

अथर्ववेद का सुबोध भाष्य

चतुर्थ भाग

[काण्ड ११-२०]

भाष्यकार

पद्मभूषण डा० श्रीपाद दामोदर सातवलेकर



स्वाध्याय मण्डल

पारङ्गी

प्रकाशक
बसन्त श्रीपाद सातबलेकर
स्वाध्याय मण्डल, पारडी
[जि० बलसाड]

This book has been published with financial
assistance from the Ministry of Education
and Culture, Government of India

1 9 8 5

Rs. 460 for 10 Vols.

मुद्रक
मेहरा आफसेट प्रेस, नई दिल्ली



अथर्ववेदके सुभाषित

सूक्ति-संग्रह

विभाग ४, काण्ड ११ से १८ तक

इस चतुर्थ भागमें काण्ड ११ से १८ तकके सुभाषितोंका संग्रह है। इसमें कुछ प्रकरण हैं। वस्तुतः इस विभागमें प्रकरण विभागसे ही काण्ड विभाग हैं। इसलिये सुभाषित भी प्रायः वही क्रमसे दिये हैं। कुछ सुभाषित उनके अर्थोंके अनुसार ऊपर उधर किये हैं। शेष काण्ड विभागके अनुसार ही रखे हैं। प्रथम ईश्वर विषयके सुभाषित देखो—

ईश्वर

उच्छिष्टे धावापृथिवी विश्वं भूतं समाहितं (११।७।२)— ईश्वरमें घृ, पृथिवी तथा जो बना है वह सब विश्व रहा है।

ऋक्साम यजुरुच्छिष्टे (११।७।५)— ऋग्वेद, सामवेद और यजुर्वेद इस ईश्वरमें रहे हैं।

नव भूमीः समुद्रा उच्छिष्टेऽधि श्रिता दिवः (११।७।१४)— नौ भूमियां, सब समुद्र ईश्वरके आधारसे रहे हैं।

ऋतं सत्यं तपो राष्ट्रं श्रमो धर्मश्च कर्म च। भूतं भविष्यदुच्छिष्टे वीर्यं लक्ष्मीर्बलं बले (११।७।१७)— सत्य, ऋत, तप, राष्ट्र, श्रम, धर्म, कर्म, भूत, भविष्य, वीर्य, लक्ष्मी, बलिष्ठका बल यह सब परमेश्वरके आधारसे रहा है।

यश्च प्राणति प्राणेन यच्च पश्यति चक्षुषा। उच्छिष्टा-ज्जक्षिरे सर्वे दिवि देवा दिविश्रिताः (११।७।२३)— जो प्राणसे जीवित है, जो आंखसे देखता है, जो सुनोकरमें या अन्यत्र देव हैं वे सब परमेश्वरसे उत्पन्न हुए हैं।

१ [अथर्व. प. भा. ४]

ऋचः सामानि छन्दांसि पुराणं यजुषा सह। उच्छिष्टाज्जक्षिरे सर्वे (११।७।२४)— ऋग्वेद, सामवेद, छन्द, यजुर्वेदके साथ पुराण ये सब परमेश्वरसे बने हैं।

प्राणापानो चक्षुः श्रोत्रमक्षितिश्च क्षितिश्च या। उच्छिष्टाज्जक्षिरे सर्वे (११।७।२५)— प्राण, अपान, आंख, कान, भौतिक तथा अर्भातिक पदार्थ ये सब परमेश्वरसे बने हैं।

आनन्दा मोदाः प्रमुदोऽभीमोदमुदश्च ये। उच्छिष्टा-ज्जक्षिरे सर्वे (११।७।२६)— आनन्द, मोद, विशेष आनन्द, प्रत्यक्ष आनन्द, सुख ये सब परमेश्वरसे ही बने हैं।

देवाः पितरो मनुष्या गन्धर्वाप्सरसश्च ये। उच्छिष्टा-ज्जक्षिरे सर्वे (११।७।२७)— देव, पितर, मनुष्य, गंधर्व, अप्सराएं ये सब परमेश्वरसे बनी हैं।

यो रोहितो विश्वमिदं जजान, स त्वा राष्ट्राय सुभृतं विभर्तु (१३।१।१)— जिस देवने यह सब उत्पन्न किया वह तुझे इस राष्ट्रके लिये उत्तम भरण-पोषण-पूर्वक धारण करे।

धावापृथिवी जनयन् देव एकः (१३।२।२६)— घृ और पृथिवीका बनानेवाला एक देव है।

य इमे धावापृथिवी जजान यो द्रापि कृत्वा भुवनानि वस्ते (१३।३।१)— जो घृ और पृथ्वीको उत्पन्न करता है और जो सब भुवनोंको अपना चोला बनाकर पहता है।

यो मारयति प्राणयति, यस्मात् प्राणन्ति भुवनानि विश्वा (१३।३।३)— जो जीवित रखता है और मारता है, जिससे सब भुवन जीवित रहने हैं।

य इदं विश्वं भुवनं जजान (१३।३।१५)— जिसने यह सब भुवन बनाया है ।

य आत्मदा बलदा यस्य विश्व उपासते प्रशिषं यस्य देवाः (१३।३।२४)— जो आत्मबल देता है और जो बल देता है, सब देव जिसकी आज्ञा मानते हैं ।

कीर्तिश्च यशश्च नभश्च ब्राह्मणवर्चसं चान्नं चात्रायं च, य एतं देवं एकवृत्तं वेद (१३।५।१४)— कीर्ति, यश, भवकाश, ब्रह्मतेज, अन्न, खानपान यह सब उसको मिलता है जो इस एक देवको जानता है ।

न द्वितीयो न तृतीयश्चतुर्थो नाप्युच्यते (१३।५।१६)— वह दूसरा, तीसरा, चौथा नहीं है ।

स एष एक एकवृत्तेक एव (१३।५।२०)— वह देव एक है, एकमात्र है, केवल एक ही है ।

सर्वे अस्मिन् देवा एकवृत्तो भवन्ति (१३।५।२१)— इसमें सब देव एकरूप होते हैं ।

महस्पृत्रासो असुरस्य वीरा दिवो धर्तार उर्विया परि ख्यन् (१८।१।१३)— बड़े ईश्वरके श्लोकका धारण करनेवाले वीर पुत्र पृथ्वीपर ऐसे कुलबंधका निषेध करते हैं ।

स्तुहि श्रुतं गर्तसदं जनानां राजानं भीममुपहन्तु-मुग्रम् (१८।१।४०)— रथमें बैठनेवाले भयंकर उग्र सन्तुको समीपसे मारनेवाले लोगोंके राजाकी स्तुति करो— रुद्रदेवकी स्तुति करो ।

मृडा जरित्रे रुद्र स्तवानो अन्यमस्मत् ते नि वपन्तु सैन्यम् (१८।१।४०)— हे रुद्र ! स्तुति करनेपर स्तुति करनेवालेको सुखी कर, हमसे भिन्न दूसरे पर तेरा सैन्य हमला करे ।

धन

इदं मे ज्योतिरमृतं हिरण्यं पक्वं क्षेयात् कामदुघा म एषा । इदं धनं नि दधे ब्राह्मणेषु, कृण्वे पन्थां पितृषु यः स्वर्गः (११।१।२८)— यह मेरा परिपक्व तेजस्वी सुवर्ण है, यह मेरी कामधेनु है, यह धन मैं ब्राह्मणोंमें बांटता हूँ । यह पितरोंमें स्वर्गाय मार्ग मैं करता हूँ ।

एतं शुश्रुम गृहाराजस्य भागं (११।१।२९)— यह श्रेष्ठ घरका भाग है ऐसा हम सुनते हैं ।

अथो विद्वा निरुतेर्भागधेयम्— और यह विपत्तिका मार्ग है ऐसा जानते हैं ।

घृतेन गात्रानु सर्वा वि मृद्भिह (११।१।३१)— घीसे सब गात्र शुद्ध कर ।

विश्वे देवा अभि रक्षन्तु पक्वं (११।१।३३)— सब देव पके अन्नका रक्षण करें ।

धेनुं सदनं रयीणां (११।१।३४)— गौ धनोंका घर है । प्रजामृतत्वमुत दीर्घमायुः रायश्च पोषैरुप त्वा सदेम (११।१।३४)— संतान, भ्रमरत्व, दीर्घ आयु, धन, पोषणके साधनोंके साथ तेरे पास आते हैं ।

इषं दधानो, वहमानो अश्वैः, आ स धुमां अमवान् भूषति द्यून् (१८।१।२४)— अन्नका धारण करने-वाला, घोड़ोंके वाहनसे जानेवाला, तेजस्वी और बलवान् दिनोंको (अपने व्यवहारसे) सुशोभित करता है ।

पत्नी

एमा अगुर्योषितः शुभमानाः (११।१।१४)— ये स्त्रियां सुशोभित होकर आ गई हैं ।

उत्तिष्ठ नारि तवसं रभस्व— स्त्री उठ, बलसे भर ।

सुपत्नी पत्या— पतिके साथ रहकर उत्तम पत्नी बन ।

प्रजया प्रजावती— संतानसे संतानवाली हो ।

अयं यक्षो गातुवित् नाथवित्, प्रजाविदुग्रः पशुविद् वीरविद् वो अस्तु— (११।१।१५)— यह यक्ष आपके लिये मार्गदर्शक, पेश्वर्यवर्धक, प्रजा देने-वाला, पशु देनेवाला, उग्रता देनेवाला, वीर पुत्र-पौत्र देनेवाला हो ।

शुद्धाः पूता योषितो यक्षिया इमाः (११।१।१७)— ये स्त्रियां शुद्ध, पवित्र और पूजनीय हैं ।

अदुः प्रजां बहुलान् पशून् नः—हमें संतान और बहुत पशु दे दें ।

ब्रह्मणा शुद्धा, उत पूता घृतेन सोमस्यांशवः तण्डुला यक्षिया इमे (११।१।१८)— ज्ञानसे पवित्र, घीसे शुद्ध, सोमके अंश ये चावल यज्ञके लिये योग्य हैं ।

उदेहि वेदिं प्रजया वर्धयेनां (११।१।२१)— हे वेदि !

इसको ठहरा कर, प्रजासे इस स्त्रीको बढ़ाओ ।

नुदस्व रक्षः— राक्षसोंको दूर कर ।

प्रतरं धेहोनाम्— इन स्त्रीको विशेष उन्नत कर ।

श्रिया समानानति सर्वान्स्याम— संपत्तिसे हम सब समानोंसे विशेष हों ।

अधस्पदं द्विषतस्पादयामि— द्वेष करनेवालोंको नीचे गिराते हैं ।

मा त्वा प्रापत् छपथो माभिचारः (११।१।२२)— तुझे शाप प्राप्त न हो और वध भी तेरे पास न आवे ।

अभ्यावर्तस्व पशुभिः सहैनाम् (११।१।२२)— इस परनीको पशुओंके साथ प्राप्त हो ।

स्वे श्रेष्ठे अनमीवा वि राज— अपने क्षेत्रमें नीरोग होकर विराजो ।

असंर्द्रां शुद्धामुप धेहि नारि, तत्रौदनं सादय दैवानाम् (११।१।२३)— शुद्ध न दूटी थालीको, दे स्त्री ! चूलेपर रख, उसमें देवोंके लिये अन्न पकाओ ।

ते मा रिषन् प्राशितारः (११।१।२५)— उस अन्नको पीनेवाले नष्ट न हों । (अन्नमें दोष न हो ।)

दयाशील स्त्री

अहं पचामि, अहं ददामि, ममेदु कर्मन् करुणेऽधि जाया, कौमारो लोको भजनिष्ठ पुत्रोऽन्वारभेथां वय उत्तरावत् (१२।३।४७)— मैं पकाता हूँ, मैं देता हूँ, मेरी परनी दयाके कर्ममें यत्न करती है, हमें कुमार पुत्र उत्पन्न हुआ है । उक्त अवस्था प्राप्त करता हुआ उच्च जीवन व्यतीत करे ।

दान

ददामीत्येव ब्रूयात् (१२।४।१)— देता हूँ ऐसा ही कहना चाहिये ।

पापसे बचाव

ते नो मुञ्चन्वंहसः (११।६।१-२२)— वे हमें पापसे बचावें ।

न यत्पुरा चक्रुमा कच्च नूनमृतं वदन्तो अनृतं रोपम (१८।१।४)— जो पहिले किया नहीं वह अब कैसे करें, सत्य बोलनेवाले असत्य कार्य कैसे करें ? न तिष्ठन्ति न नि मिषन्त्येते देवानां स्पश इह ये चरन्ति (१८।१।९)— देवोंके पास यहाँ जो चलते हैं, वे न ठहरते हैं न भाँखें बंद करते हैं (वे पापीको पकड़ते ही हैं ।)

पापमाहुर्यः स्वसारं निगच्छात् (१८।१।१४)— बहिनके पास जाना पाप कहलाता है ।

पुत्रकामना

ब्रह्मौदनं पचति पुत्रकामा (११।१।११)— पुत्रकी इच्छा करनेवाली माता ज्ञान बढ़ानेवाला अन्न पकाती है ।

अद्रोघाविता वाचमच्छ (११।१।२)— द्रोह न करनेवालोंकी रक्षा करनेकी भाषा बोल ।

पृतनाषाट् सुवीरो येन देवा असहन्त शत्रून् (११।१।२)— सेनाका पराभव करनेवाला उत्तम वीर है, इससे देव शत्रुओंका पराभव करते हैं ।

अजनिष्ठा महते वीर्याय (११।१।३)— बड़े पराक्रम करनेके लिये जन्म लो ।

अस्मै रयिं सर्ववीरं नि यच्छ — सब पुत्रपौत्रोंके साथ रहनेवाला धन इसको दो ।

विद्वान् देवान् यज्ञियां एह वक्षः (११।१।४)— तू विद्वान् पूजनीय देवोंको यहाँ ले आ ।

न्युञ्ज द्विषतः सपत्नान् (११।१।६)— द्वेष करनेवाले सपत्नोंको दूर कर ।

सजातांस्ते बलिहृतः कृणोतु (११।१।६)— स्वजातियोंको कर देनेवाले करे ।

उदुञ्जैनां महते वीर्याय (११।१।७)— महान् पराक्रम करनेके लिये ऊँची प्रेरणा कर ।

गच्छेम सुकृतस्य लोकं (११।१।८)— पुण्यकर्म करनेवालेके लोकको हम जाय ।

ऊर्ध्वं प्रजामुद्धरन्त्युदह (११।१।९)— प्रजाका बख्दार करनेके लिये उपर उठावो ।

श्रिया समानानति सर्वान् स्याम (११।१।१२)— धनसे हम सब समानोंसे भागे बँटेंगे ।

अधस्पदं द्विषतस्पादयामि— शत्रुको नीचे गिराते हैं ।

पशु पालन

मा नो हिंसिष्टं द्विषदो मा चतुष्पदः (११।२।१)— हमारे द्विपाद, चतुष्पादोंकी हिंसा न करो ।

प्राण

प्राणाय नमो यस्य सर्वमिदं वशे (११।४।१)— जिसके अधीन सब हैं उस प्राणके लिये नमस्कार करता हूँ ।

यो भूतः सर्वस्येश्वरो यस्मिन् सर्वं प्रतिष्ठितम्—
प्राण सबका ईश्वर है और उसमें सब रहा है ।

यद् भेषजं तव तस्य नो घेहि जीवसे (११।४।९)—
हे प्राण ! जो तेरे अन्दर औषध है वह दीर्घ जीवनके
लिये मुझे दो ।

प्राणो ह सर्वस्येश्वरो यच्च प्राणति यच्च न
(११।४।१०)— जो जीवित है और जो अचेतन है,
उस सबका प्राण ही ईश्वर है ।

प्राणो मृत्युः प्राणस्तक्मा प्राणं देवा उपासते
(११।४।११)— प्राण मृत्यु है, प्राण शक्ति है, इस
लिये सब देव प्राणकी उपासना करते हैं ।

प्राणमाहुः प्रजापतिम् (११।४।१२)— प्राण ही प्रजा-
पालक है ।

अपानति प्राणति पुरुषो गर्भे अन्तरा (११।४।१४)—
आत्मा गर्भमें प्राण और अपानके कार्य करता है ।

प्राणे ह भूतं भव्यं च प्राणे सर्वं प्रतिष्ठितम् (११।४।
१५)— प्राणमें भूत, भविष्य सर्व प्राणमें रहता है ।

आथर्वणीराङ्गिरसीर्देवीर्मनुष्यजा उत । ओषधयः
प्रजायन्ते यदा त्वं प्राण जिन्वसि (११।४।१६)
— आथर्वणी, आरिरसी, देवी और मानवी ये
औषधियां तब कार्य करती हैं जब प्राण प्रेरणा देता है ।

एकं पादं नोत्खिदति सालिलादसं उच्चरन् । यदङ्ग
स तमुत्खिदेत् नैवाद्य न श्वः स्यात्, न रात्री
नाहः स्यात्, न व्युच्छेत्कदाचन (११।४।२१)—
हंस जलसे ऊपर उठता हुआ एक पांव अंदर रखता
है, यदि वह दूसरा पांव भी ऊपर उठावेगा तो आज-
कल, रातदिन कुछ भी नहीं होगा । अंधेरा भी नहीं
होगा ।

प्राण मा मत् पर्यावृतो न मदन्यो भविष्यासि
(११।४।२६)— हे प्राण ! तू मुझसे पृथक् न हो,
मुझसे दूर न जा ।

ब्रह्मचर्य

ब्रह्मचारीष्णन् चरति रोदसी उभे तस्मिन् देवाः
संमनसो भवन्ति (११।५।१)— ब्रह्मचारी
उन्नतिकी इच्छा करता हुआ दोनों लोकोंमें चलता
है, उसके लिये सब देव अनुकूल मनके साथ सहा-
यक होते हैं ।

ब्रह्मचारिणं पितरो देवजनाः पृथग्देवा अनुसंयन्ति
सर्वे (११।५।२)— ब्रह्मचारीके अनुकूल पितर,
देवजन, देव ये सब रहते हैं ।

त्रयस्त्रिंशत् त्रिंशताः षट् सदृक्षाः । सर्वान् स
देवान् तपसा पिपर्ति— तैंतीस, तीन सौ, छः
हजार इन सब देवोंको वह अपने तपसे प्रसन्न
करता है ।

आचार्य उपनयमानो ब्रह्मचारिणं कृणुते गर्भमन्तः
(११।५।३)— आचार्य उपनयन करके ब्रह्मचारीको
अपने (विद्यामाताके) गर्भमें रखता है ।

तं रात्रीस्त्रिंश उदरे विभर्ति तं जातं ब्रह्ममभिसंयन्ति
देवाः— उस ब्रह्मचारीको वह आचार्य तीन रात्री-
तक अपने उदरमें रखता है । जब वह बाहर आता
है तब उसको सब देव देखनेके लिये आते हैं ।

ब्रह्मचारी.....लोकान्स्तपसा पिपर्ति (११।५।४)—
ब्रह्मचारी.....लोकोंको अपने तपसे पूर्ण करता है ।

स सद्य एति पूर्वसादुत्तरं समुद्रं लोकान् संगृह्य
मुहुराचरिक्तु (११।५।६)— वह ब्रह्मचारी पूर्व
समुद्रसे उत्तर समुद्रतक लोकसंग्रह करता है और
उनको सदाचारका उद्देश देता है ।

तत् केवलं कृणुते ब्रह्म विद्वान् (११।५।१०)— वह
ज्ञानी केवल ज्ञानका प्रचार करता है ।

आचार्यो ब्रह्मचारी ब्रह्मचारी प्रजापतिः (११।५।११)
— शिक्षक ब्रह्मचारी हों, और प्रजापालक ब्रह्म-
चारी हों ।

ब्रह्मचर्येण तपसा राजा राष्ट्रं वि रक्षति (११।५।१७)
— ब्रह्मचर्यरूप तपसे राजा राष्ट्रकी सुरक्षा करता है ।

आचार्यो ब्रह्मचर्येण ब्रह्मचारिणमिच्छते— आचार्य
ब्रह्मचर्यसे ब्रह्मचारीकी इच्छा करता है ।

ब्रह्मचर्येण कन्या युवानं विन्दते पति (११।५।१८)
— ब्रह्मचर्य पालन करके कन्या युवा पतिको प्राप्त
होती है ।

ब्रह्मचर्येण तपसा देवा मृत्युमुपाव्रत (११।५।१९)—
ब्रह्मचर्यरूप तपसे देवोंने मृत्युको दूर किया ।

तान् सर्वान् ब्रह्म रक्षति ब्रह्मचारिण्याभूतम्
(११।५।२२)— ब्रह्मचारीने धारण किया ब्रह्म
उन सबकी रक्षा करता है ।

सा नो भूमिः प्राणमायुर्दधातु जरदष्टिं मा पृथिवी
कृणोतु— वह हमारी मातृभूमि मेरे अन्दर प्राण
और दीर्घ आयु धारण करे और मुझे वृद्धावस्था तक
जीवित रहनेवाला करे ।

तेन मा सुरभिं कृणु (१२।१।२३)— मातृभूमि उस
सुवाससे मुझे सुगंधयुक्त करे ।

तस्यै हिरण्यवक्षसे पृथिव्या अकरं नमः (१२।१।२६)—
उस सुवर्ण अपने अन्दर धारण करनेवाले मातृभूमिके
लिये मैं नमन करता हूँ ।

शुद्धा न आपस्तन्वे क्षरन्तु (१२।१।३०)— शुद्ध जल
हमारे शरीरके लिये बहे ।

यो नः सेदुरप्रिये तं नि दधमः— जो दुष्ट है उसको
अप्रिय अवस्थामें रखते हैं ।

पवित्रेण पृथिवि मोत् पुनामि— हे पृथिवी ! पवित्रसे
मैं अपने आपको पवित्र करता हूँ ।

स्थोनास्ता महां चरते भवन्तु, मा नि पतं भुवने
शिश्त्रियाणः (१२।१।३१)— सब दिशायें घूमने-
वाले मुझे सुखदायक हो, भूमिपर रहनेवाले मुझे
कोई न गिरावे ।

स्वास्ति नो भूमे भव (१२।१।३२)— हे मातृभूमे ! तू
हमारे लिये कल्याण करनेवाली हो ।

मा विदन् परिपन्थिनः— शत्रु हमें न जाने ।

चरीयो यावया वधम्— शत्रु हमसे दूर जाय ।

मा हिंसीस्तत्र नो भूमे सर्वस्य प्रतिशीवरी
(१२।१।३४)— सबको आश्रय देनेवाली मातृ-
भूमि ! मेरी हिंसा न कर ।

यस्यां पूर्वे भूतकृत ऋषयो गा उदानृचुः (१२।१।३५)—
प्राचीनकालका इतिहास बनानेवाले ऋषियोंने वाणीसे
तेरी स्तुति गायी ।

सा नो भूमिरा दिशतु यद्धनं कामयामहे (१२।१।४०)
— वह भूमि हमें वह धन देवे जो हम चाहते हैं ।

यस्यां गायन्ति नृत्यन्ति भूम्यां मर्त्या व्यैलवाः
(१२।१।४१)— विशेष प्रेरित हुए वीर जिस
भूमिमें आनन्दसे गाते और नाचते हैं ।

युध्यन्ते यस्यामाक्रन्दो यस्यां वदति दुन्दुभिः—
जिस मातृभूमिमें युद्ध किये जाते हैं, और जिसमें
दुन्दुभि बजाता है ।

सा नो भूमिः प्र णुदतां सपत्नान्— वह मातृभूमि
हमारे शत्रुओंको दूर करे ।

असपत्नं मा पृथिवि कृणोतु— मातृभूमि मुझे शत्रु-
रहित बनावे ।

यस्याः पुरो देवकृतः क्षेत्रे यस्या विकुर्वते (१२।१।४३)
— जिस मातृभूमिके नगर देवोंके बनाये हैं, जिसके
क्षेत्रमें मनुष्य नाना कार्य करते हैं ।

प्रजापतिः पृथिवीं विश्वगर्भामाशामाशां रण्यां नः
कृणोतु— प्रजापालक सब पदार्थोंको अपनेमें धारण
करनेवाली हमारी मातृभूमिको प्रत्येक दिशामें रम-
णीय बनावे ।

निधिं विभ्रती बहुधा गुहा वसुमणिं हिरण्यं पृथिवी
ददातु मे (१२।१।४४)— अनेक प्रकारका धनका
खजाना धारण करनेवाली हमारी मातृभूमि हमें रत्न
और सुवर्ण देवे ।

वसुनि नो वसुदा रासमाना देवी दधातु सुमन-
स्यमाना— धन देनेवाली प्रकाशमान् देवी मातृ-
भूमि प्रसन्नचित्तसे हमें धन देवे ।

जनं विभ्रती बहुधा विवाचसं नानाधर्माणं पृथिवी
यथौकसं (१२।१।४५)— अनेक भाषा बोलने-
वाले, नाना धर्मवाले लोगोंको जो एक घरमें रहने-
वालोंके समान धारण करती है ।

सहस्रं धारा द्रविणस्य मे दुहां ध्रुवेव धेनुरनपस्फु-
रन्ती (१२।१।४६)— वह हमारी मातृभूमि, न
हिलनेवाली गौके समान, हमें धनकी सहस्रों
धाराएं देवे ।

यच्छिवं तेन नो मृड (१२।१।४६)— जो कल्याण
करनेवाला है उससे हमें सुख दे ।

ये ते पन्थानो बहवो जनायना रथस्य वर्तमानसश्च
यातवे । यैः संचरन्ति उभये भद्रपापाः तं
पन्थानं जयेम अनमित्रमतस्करं (१२।१।४७)—
जो बहुतसे मार्ग जाने-आनेके और रथके हैं जिनपर
सज्जन और दुर्जन जाते हैं, वे मार्ग शत्रुरहित और
चोररहित हों ।

अहमसि सहमान उत्तरो नाम भूम्यां । अभीषाड-
सि विश्वाषाडाशां आशां विषासहिः
(१२।१।५४)— मैं विजयी और अपनी मातृ-

भूमिपर श्रेष्ठ हूँ। सब प्रकारका पराक्रम करनेवाला,
प्रत्येक दिशामें विजयी हूँ।

ये ग्रामा यद्वयं याः सभा अधि भूम्याम्। ये
संग्रामाः समितयस्तेषु चारु वदामि ते
(१२।१।५६)— जो ग्राम हैं, जो अरण्य हैं, जो
सभाएं और समितियां होती हैं, जो युद्ध होते हैं
उनमें मैं हे मातृभूमि ! तेरे विषयमें उत्तम भाव
रखनेवाला भाषण करूंगा।

यद्वदामि मधुमत्तद्वदामि (१२।१।५८)— जो बोलूंगा
वह मोठा ही बोलूंगा।

त्विषीमानसि जूतिमान् अवान्यान् हन्मि दोधतः—
मैं तेजस्वी हूँ, और प्रगति करनेवाला हूँ। जो हमारी
भूमिको दुह लेते हैं उन शत्रुओंको मैं मारता हूँ।

यत्त ऊनं तत्त आ पूरयाति प्रजापतिः प्रथमजा
ऋतस्य (१२।१।६१)— हे मातृभूमि ! जो तेरे
अन्दर न्यून है उसकी परिपूर्णता सत्यका प्रथम प्रव-
र्तक प्रजापति करता है।

उपस्थास्ते अनमीवा अयक्ष्मा अस्मभ्यं सन्तु पृथिवि
प्रसूताः (१२।१।६२)— हे मातृभूमि ! तुम्हारे
अन्दर रहनेवाले लोग नीरोग रहें और तुम्हारी सेवा
करनेके लिये तुम्हारे पास उपस्थित रहें।

दीर्घं न आयुः प्रतिबुध्यमानाः— हम जानी हों और
हमारी आयु दीर्घ हो।

वयं तुभ्यं बलिहृतः स्याम— हम तुम्हारे लिये अपना
बली देनेवाले हों।

भूमे मातर्नि घेहि मा भद्रया सुप्रतिष्ठितम् (१२।१।६३)
— हे मातृभूमि ! मुझे कल्याणसे संयुक्त कर।

संविदाना दिवा कवे श्रियां मा घेहि भूत्याम्—
प्रतिदिन जाननेवाली होकर तू मुझे पृथिवीमें संप-
त्तिमें रख (भरपूर संपत्ति दो।)

युद्ध

ये बाहवो या इषवो धन्वनां वीर्याणि च। असीन्
परशूनायुधं चित्ताकृतं च यद्धृदि। सर्वं तद-
र्बुदे त्वमभिन्नेभ्यो दशे कुरु उदारांश्च प्र दर्शय
(११।१।११)— जो वीरोंके बाहु, बाण, धनुष्य,
पराक्रम, तलवारे, फरशियां, आयुध, हृदयमें जो

विचार हैं, हे सेनापते ! तू यह सब शत्रुओंको
दिखाओ और स्फोटक बम भी दिखाओ। (जो देख-
कर शत्रु घबरा जाय और युद्धसे पराङ्मुख हो।)

उत्तिष्ठत सं नह्यध्वं (११।१।२)— उठो, तैयार हो
जाओ।

संदष्टा गुप्ता वः सन्तु या नो मित्राणि— जो हमारे
मित्र हों वे उत्तम रीतिसे देखे और सुरक्षित हों।

उत्तिष्ठतमा रभेथामादानसंदानाभ्यां, अमित्राणां
सेना अभि घत्तं (११।१।३)— उठो, आदान
संदान करके युद्ध शुरू करो और शत्रुकी सेनाको
पकड़ो।

उत्तिष्ठ त्वं देवजनार्बुदे सेनया सह। भञ्जन्मित्राणां
सेनां भोगेभिः परि वारय ॥ (११।१।५)— हे
देवजन सेनापते ! तू सेनाके साथ उठो। शत्रुकी
सेनाको अपनी पकड़ोंसे पकड़कर नष्ट कर।

उत्तिष्ठ सेनया (११।१।६)— सेनासे उठो।

प्रतिघ्नानाश्रुमुखी कृधुकर्णी च क्रोशतु। विकेशी
पुरुषे हते (११।१।७)— छाती पीटती, आंखोंमें
अश्रुवाली, कानमें आभूषण न हों ऐसी, पुरुष मरने-
पर बिखरे बालवाली शत्रु स्त्री आक्रोश करें।

अथो सर्वं श्वापदं मक्षिका तृप्यतु क्रिमिः। पौरुषे-
येऽधि कुणपे रदिते अर्बुदे तव (११।१।१०)—
हे सेनापते, तेरा आक्रमण होनेपर जो प्रेत रणक्षेत्रमें
पड़ेंगे उनपर सब पशु, मच्छिका, किमी तृप्त होते
रहें।

मुह्यन्त्वेषां वाहवः चित्ताकृतं च यद्धृदि। मैपा-
मुच्छेषि कश्चन रदिते अर्बुदे तव (११।१।१३)
— हे सेनापति ! तेरा आक्रमण होनेपर शत्रुमेंसे
कोई न रहे, उनके बाहु मोहित हो, उनके मनमें
जो हो वह भी भ्रान्त बने।

उद्वेपय त्वमर्बुदेऽमित्राणाममूः सिचः। जयांश्च जिष्णु-
श्चामित्रां जयतां (११।१।१८)— शत्रुके सेना-
समूहोंको कंपायमान् करो, शत्रुको जीतो, अपने वीर
विजयी हों।

तयार्बुदे प्रणुत्तानामिन्द्रो हन्तु वरं वरं (११।१।२०)—
प्रेरित हुए शत्रुसेनाके मुख्य मुख्य वीरको मारे।

भूमिपर श्रेष्ठ हूँ । सब प्रकारका पराक्रम करनेवाला,
प्रत्येक दिशामें विजयी हूँ ।

ये ग्रामा यदर्थं याः सभा अधि भूम्याम् । ये
संग्रामाः समितयस्तेषु चारु वदामि ते
(१२।१।५६)— जो ग्राम हैं, जो अरण्य हैं, जो
सभाएं और समितियां होती हैं, जो युद्ध होते हैं
उनमें मैं हे मातृभूमि ! तेरे विषयमें उत्तम भाव
रखनेवाला भाषण करूंगा ।

यद्वदामि मधुमत्तद्वदामि (१२।१।५८)— जो बोलूंगा
वह मोठा ही बोलूंगा ।

त्विषीमानस्मि जूतिमान् अवान्यान् हन्मि दोधतः—
मैं तेजस्वी हूँ, और प्रगति करनेवाला हूँ । जो हमारी
भूमिको दुह लेते हैं उन शत्रुओंको मैं मारता हूँ ।

यत्त ऊनं तत्त आ पूरयाति प्रजापतिः प्रथमजा
ऋतस्य (१२।१।५९)— हे मातृभूमि ! जो तेरे
अन्दर न्यून है उसकी परिपूर्णता सत्यका प्रथम प्रव-
र्तक प्रजापति करता है ।

उपस्थास्ते अनमीवा अयक्ष्मा अस्मभ्यं सन्तु पृथिवि
प्रसूताः (१२।१।६२)— हे मातृभूमि ! तुम्हारे
अन्दर रहनेवाले लोग नीरोग रहें और तुम्हारी सेवा
करनेके लिये तुम्हारे पास उपस्थित रहें ।

दीर्घं न आयुः प्रतिबुध्यमानाः— हम ज्ञानी हों और
हमारी आयु दीर्घ हो ।

वयं तुभ्यं बलिहृतः स्याम— हम तुम्हारे लिये अपना
बली देनेवाले हों ।

भूमे मातर्नि घेहि मा भद्रया सुप्रतिष्ठितम् (१२।१।६३)
— हे मातृभूमे ! मुझे कल्याणसे संयुक्त कर ।

संविदाना दिवा कवे श्रियां मा घेहि भूत्याम्—
प्रतिदिन जाननेवाली होकर तू मुझे पृथिवीमें संप-
त्तिमें रख (भरपूर संपत्ति दो ।)

युद्ध

ये बाहवो या इषवो धन्वनां वीर्याणि च । असीन्
परशूनायुधं चित्ताकृतं च यद्धृदि । सर्वं तद-
र्बुदे त्वमभिन्नेभ्यो दृशे कुरु उदारांश्च प्रदर्शय
(११।९।१)— जो वीरोंके बाहु, बाण, धनुष्य,
पराक्रम, तल्वारे, फरशियां, आयुध, हृदयमें जो

विचार हैं, हे सेनापते ! तू यह सब शत्रुओंको
दिखाओ और स्फोटक बम भी दिखाओ । (जो देख-
कर शत्रु घबरा जाय और युद्धसे पराङ्मुख हो ।)

उत्तिष्ठत सं नह्यध्वं (११।९।२)— उठो, तैयार हो
जाओ ।

संहृष्टा गुप्ता वः सन्तु या नो मित्राणि— जो हमारे
मित्र हों वे उत्तम रीतिसे देखे और सुरक्षित हों ।

उत्तिष्ठतमा रमेथामादानसंदानाभ्यां, अमित्राणां
सेना अभि घत्तं (११।९।३)— उठो, आदान
संदान करके युद्ध शुरू करो और शत्रुकी सेनाको
पकड़ो ।

उत्तिष्ठ त्वं देवजनार्बुदे सेनया सह । भञ्जामित्राणां
सेनां भोगेभिः परि वारय ॥ (११।९।४)— हे
देवजन सेनापते ! तू सेनाके साथ उठो । शत्रुकी
सेनाको अपनी पकड़ोंसे पकड़कर नष्ट कर ।

उत्तिष्ठ सेनया (११।९।५)— सेनासे उठो ।

प्रतिघ्नानाश्रुमुखी कृधुकर्णी च क्रोशतु । विकेशी
पुरुषे हृते (११।९।७)— छाती पीटती, आंखोंमें
अश्रुवाली, कानमें आभूषण न हों ऐसी, पुरुष मरने-
पर बिखरे बालवाली शत्रु स्त्री आक्रोश करें ।

अथो सर्वं श्वापदं मक्षिका तृप्यतु किमिः । पौरुषे-
येऽधि कुणपे रदिते अर्बुदे तव (११।९।१०)—
हे सेनापते, तेरा आक्रमण होनेपर जो प्रेत रणक्षेत्रमें
पड़ेंगे उनपर सब पशु, मच्छियां, किमी तृप्त होते
रहें ।

मुह्यन्त्वेषां वाहवः चित्ताकृतं च यद्धृदि । मैषा-
मुच्छेषि कश्चन रदिते अर्बुदे तव (११।९।१३)
— हे सेनापति ! तेरा आक्रमण होनेपर शत्रुमेंसे
कोई न रहे, उनके बाहु मोहित हो, उनके मनमें
जो हो वह भी भ्रान्त बने ।

उद्वेपय त्वमर्बुदेऽमित्राणाममूः सिचः । जयांश्च जिष्णु-
श्चामित्रां जयतां (११।९।१८)— शत्रुके सेना-
समूहोंको कंपावमान् करो, शत्रुको जीतो, अपने वीर
विजयी हों ।

तयार्बुदे प्रणुत्तानामिन्द्रो हन्तु वरं वरं (११।९।२०)—
प्रेरित हुए शत्रुसेनाके मुख्य मुख्य वीरको मारे ।

अमित्रान् नो विविध्यतां (११।१।२३)— शत्रुओंको
बीँधो ।

तेषां सर्वेषामीशाना उत्तिष्ठत सं नह्यध्वं (११।१।२६)
— उन शत्रुओंके तुम स्वामी हो, उठो, तैयार हो
जाओ ।

इमं संग्रामं संजित्य यथालोकं वि तिष्ठध्वम्— इस
संग्रामको जीतकर अपने स्थानपर जाकर सुखसे रहो ।

उत्तिष्ठत सं नह्यध्वं उदाराः केतुभिः सह । सर्पा
इतरजना रक्षांस्यनु धावत । (११।१।३१)—
उठो, अपने ध्वजोंसे तैयार हो जाओ, हे सर्पों और
इतर जनो ! राक्षसोंपर हमला चढ़ाओ ।

उत्तिष्ठ त्वं देवजनार्बुदे सेनया सह (११।१।३५)—
हे देवजन सेनापति ! तू उठ, सेनाके साथ चढ़ाई कर ।

जयामित्रान् प्र पद्यस्व (११।१।३८)— शत्रुको जीत
और अपने अधीन कर ।

तमसा त्वममित्रान् परि वारय (११।१।३९)— तू
तमसास्रसे शत्रुका निवारण कर ।

मामीषां मोचि कश्चन— उन शत्रुओंमेंसे किसीको न
छोड़ ।

शितिपदी सं पतत्वमित्राणां अमूः सिचः (११।१।४०)
— इन शत्रुओंके सेनासमूहपर श्वेत पाँववाली शक्ति
गिरे ।

मुह्यन्त्वधामूः सेना अमित्राणां— शत्रुकी सेनायें
मोहित हों ।

मूढा अमित्रा न्यर्बुदे जह्येषां वरं वरं (११।१।४१)—
हे सेनापति ! शत्रुसेना मूढ़ बनी है, इनके मुखिया
वीरोंको मार ।

अनया जहि सेनया— इस सेनासे जीतो ।

यश्च कवचो यश्चाकवचोऽमित्रो यश्चाज्मनि । ज्या-
पाशैः कवचपाशैः अजमना अभिहतः शयाम्
(११।१।४२)— जो शत्रु कवचधारी है, जो
कवचसे रहित है, जो रथपर बैठा है, वह शत्रु ज्या-
पाशोंसे, कवचपाशोंसे तथा रथके आवातसे मरा
होकर सो जाय ।

ये वर्मिणो येऽवर्मिणो अमित्रा ये च वर्मिणः ।
सर्वास्तानर्बुदे हतान् श्वानोऽदन्तु भूम्याम्
(११।१।४३)— जो कवचधारी अथवा कवचके

बिना शत्रु हैं, ये सब युद्धमें मरें और भूमिमें पड़े ।
उनके श्वेत कुत्ते खाएँ ।

ये रथिनो ये अरथा असादा ये च सादिनः । सर्वा-
नदन्तु तान् हतान् गृध्राः श्येनाः पतत्रिणः
(११।१।४४)— जो रथी, जो रथके बिना, जो
घोड़ोंवाले अथवा जो घोड़ोंके बिना शत्रु हैं, उन
सबको युद्धमें मरनेपर गीध, श्येन आदि पक्षी खाएँ ।

सहस्रकुणपा शेतामामित्री सेना समरे वधानां ।
विविद्धा ककजाकृता (११।१।४५)— युद्धमें
मारी गयी, शस्त्रोंसे बीँधी और विकृत आकारवाली
होकर शत्रुसेना सहस्रों श्रेतोंमें युद्धभूमिपर शयन
करे ।

शरीर

इन्द्रादिन्द्रः सोमात्सोमो अग्नेरग्निरजायत । त्वष्टा
ह जज्ञे त्वष्टुर्धातुर्धाताऽजायत (११।८।१९)—
इन्द्रसे इन्द्र, सोमसे सोम, अग्निसे अग्नि, त्वष्टासे
त्वष्टा और धातासे धाता हुआ । (ये देव पुत्र
शरीरमें आकर रहे हैं ।)

ये त आसन् दश जाता देवा देवेभ्यः पुरा । पुत्रेभ्यो
लोकं दत्त्वा कसिंस्ते लोक आसते (११।८।१९०)
— पूर्व समयमें दस देवोंसे दस पुत्र देव उत्पन्न
हुए । पुत्रोंको उन्होंने स्थान दिया और वे किस
लोकमें भला रहने लगे हैं ?

संसिचो नाम ते देवा ये संभारान्समभरन् । सर्वे
संसिच्य मर्त्यदेवाः पुरुषमाविशन् (११।८।१११)
— सिंचन करनेवाले वे देव हैं जिन्होंने सब संभार
इकट्ठा किया । सब मर्त्यको जीवनरससे सिंचित
करके वे सब देव शरीरमें आकर रहे हैं ।

गृहं कृत्वा मर्त्यदेवाः पुरुषमाविशन् (११।८।११८)—
मर्त्य घर करके सब देवपुरुष शरीरमें आकर रहे हैं ।
विद्याश्च वाऽविद्याश्च यच्चान्यदुपदेश्यम् । शरीरं
ब्रह्म प्राविशदन्वः सामाथो यजुः (११।८।१२३)
— विद्या, अविद्या (विज्ञान), और जो उपदेश
करने योग्य है, वह सब ज्ञान शरीरमें प्रविष्ट हुआ,
वही ऋग्वेद, सामवेद और यजुर्वेद हैं ।

रेतः कृत्वाज्यं देवाः पुरुषमाविशन् (११।८।१२९)—
रेतका घी बनाकर देव पुरुषमें प्रविष्ट हुए हैं ।

तस्माद्वै विद्वान् पुरुषं इदं ब्रह्मेति मन्यते (११।८।३२)

—इसलिये ज्ञानी इस पुरुषको यह ब्रह्म है ऐसा मानता है ।

सर्वा ह्यस्मिन् देवता गावो गोष्ठ इवासते—सब देवताएं यहाँ, गोशालामें जैसी गौवें रहती हैं, वैसी रहती हैं ।

रोग-निवारण

इदं सीसं भागधेयं त एहि (१२।२।१)—यह सीस तेरा भाग्य है ।

यो गोषु यक्ष्मः पुरुषेषु यक्ष्मस्तेन त्वं साकमधराङ् परेहि—जो क्षयरोग गौषोंमें और पुरुषोंमें होगा, उसको तुम दूर कर ।

यक्ष्मं च सर्वं तेनेतो मृत्युं च निरजामसि (१२।२।२)—क्षयरोगको और मृत्युको दूर करता हूँ ।

निरितो मृत्युं निर्हति निरराति अजामसि (१२।२।३)

—हम मृत्यु, दुःख और शत्रुको दूर करते हैं ।

यो नो द्वेष्टि तमस्मि अग्ने—जो हमारा द्वेष करता है, हे अग्ने ! उसे खा ।

त्वा ब्रह्मणस्पतिराघाद् दीर्घायुत्वाय शतशारदाय (१२।२।४)—ज्ञानपति तुझे सौ वर्षकी दीर्घायु देवे ।

ते ते यक्ष्मं स वेदसो दूराद्दूरमनीनशन् (१२।२।५)

—वे देव तेरे क्षयरोगको दूरसे दूर करके नष्ट करें ।

शुद्धा भवत यज्ञियाः (१२।२।२०)—शुद्ध और पूजनीय बनो ।

इहेमे वीरा बहवो भवन्तु (१२।२।२१)—यहाँये वीर बहुत हों ।

अभूद् भद्रा देवहृत्तिर्नो—अद्य (१२।२।२२)—हमारी ईश प्रार्थना आज कल्याणकारिणी हो गयी है ।

प्राञ्चो अगाम नृतये हसाय (१२।२।२२)—नाचने और हसनेके लिये हम आगे बढ़ें ।

सुधीरासो विदथमा वदेम—उत्तम वीर बनकर शुद्धका विचार करेंगे ।

इमं जीवेभ्यः परिधिं दधामि मैषां नु गादपरो अर्थमेतं (१२।२।२३)—मानवप्राणिनोंके लिये यह आयुर्मर्यादा मैंने दी है, नीच बनकर इस आयु-रूपी धनका कोई नाश न करे ।

२ [अथर्व, प. भा. ४]

शतं जीवन्तः शरदः पुरुचीस्तिरो मृत्युं दधतां पर्वतेन—सौ वर्षोंका दीर्घकाल लोग जीवित रहें और पर्वतके द्वारा (पीठकी रीढ़के द्वारा) मृत्युको दूर रखें ।

आ रोहत आयुर्जरसं वृणाना अनुपूर्वं यतमाना यति स्थ (१२।२।२४)—वृद्ध अवस्थाका स्वीकार करते हुए दीर्घायुको प्राप्त करो, एकके पीछे दूसरे सिद्धितक यत्न करो ।

तान् वः त्वष्टा सुजनिमा सजोषाः सर्वमायुर्नयतु जीवनाय—उत्तम जन्मवाला उत्साही त्वष्टा आप सबको दीर्घ जीवनके लिये पूर्ण आयुतक ले जावे ।

यथा न पूर्वं अपरो जहाति, धातरायूंषि कल्पयैषां (१२।२।२५)—जिस तरह पूर्व जन्मके पूर्व पश्चात् जन्मान मरे इस तरह हे धाता ! इनकी आयुकी योजना कर ।

अश्मन्वती रीयते सं रभध्वं वीरयध्वं प्र तरता सखायः (१२।२।२६)—पथरोंवाली नदी वेगसे चल रही है, हे मित्रो ! संभालो और वीरता धारण करो ।

अत्रा जहीत ये असन् दुरेवा अनमीवानुत्तरेमाभि वाजान्—जो दुःखदायी पदार्थ हैं उनको यहीं छोड़ दो, हम पार होनेपर रोगरहित अन्न प्राप्त करेंगे ।

उत्तिष्ठता प्र तरता सखायोऽश्मन्वती नदी स्यन्दत इयं (१२।२।२७)—उठो और तैरो । हे मित्रो ! यह पथरोंवाली नदी वेगसे बह रही है ।

अत्रा जहीत ये असन्नशिवाः शिवान्तस्योनानुत्तरेमाभि वाजान्—जो खुरे पदार्थ हैं उनको यहीं छोड़ दो, जब हम पार हो जायेंगे तब सुखकारक ओगोंको प्राप्त करेंगे ।

वैश्वदेवीं वर्चस आ रभध्वं, शुद्धा भवन्तः शुचयः पावकाः (१२।२।२८)—सब देवोंकी उपासना अपना तेज बढ़ानेके लिये प्रारंभ करो, तुम शुद्ध, पवित्र और मकरहित बनो ।

अतिक्रामन्तो दुरिता पदानि शतं हिमाः सर्ववीरा मदेम—पापके स्थानोंको दूर करते हुए सब वीरोंके समेत सौ वर्षतक आनंदले रहेंगे ।

मृत्युं प्रत्यौहन् पदयोपनेन (१२।१।२९)— अपने आचरणसे मृत्युको दूर करते हैं ।

मृत्योः पदं योपयन्त एत द्राघीय आयुः प्रतरं दधानाः (१२।२।३०)— मृत्युके पांवको दूर करके, दीर्घ आयुको अति दीर्घ करके धारण करके चलो ।

आसीना मृत्युं नुदता सधस्थेऽथ जीवासो विदथमा वदेम— आसनादि करके मृत्युको दूर करो, और यदि जीवेंगे, समामें यज्ञकी बात करेंगे ।

इमा नारीरविधवाः सुपत्नीराज्जनेन सर्पिषा सं स्पृशन्तां । अनश्रवो अनमीवाः सुरत्ना आरोहन्तु जनयो योनिमग्रे (१२।२।३१)— ये स्त्रियां उत्तम पत्नीयां हों, विधवा न हों, अंजन और धी लगावें, रोगरहित, अश्रुरहित, उत्तम रत्न धारण करनेवाली स्त्रियां प्रथम अपने घरमें ऊंचे स्थानपर चढ़ें ।

दीर्घेणायुषा समिमान् सृजामि (१२।२।३२)— इनको दीर्घायुसे युक्त करता हूँ ।

ग्राह्याः गृहाः सं सृज्यन्ते स्त्रिया यन् ध्रियते पतिः (१२।२।३३)— जब स्त्रीका पति मरता है तब घर-पीढाओंसे युक्त होते हैं ।

जीवानामायुः प्र तिर (१२।२।३४)— जीवितोंकी आयु दीर्घ कर ।

एषां ऊर्जं रयिं अस्मासु घेहि (१२।२।३५)— इनका बल और धन हमें दे ।

दीर्घेणायुषा समिमान्सृजामि (१२।२।३५)— मैं इनको दीर्घायुसे युक्त करता हूँ ।

इमं जीवं जीवधन्याः समेत्य, तासां भजध्वममृतं यमाहुः (१२।३।३)— जीवनको धन्य करनेवालो ! इस जीवदशाको प्राप्त होकर वहांका अमृत प्राप्त करो ।

उत्तरं राष्ट्रं प्रजयोत्तरावत् (१२।३।१०)— श्रेष्ठ राष्ट्र सुप्रजासे अधिक श्रेष्ठ होता है ।

वनस्पतिः सह देवैर्न आगन् रक्षः पिशाचानपवाध-भ्रानः (१२।३।१५)— राक्षस और पिशाचोंको दूर करता हुआ यह वनस्पति दिव्य शक्तियोंसे हमारे पास आया है ।

तेन लोकानभि सर्वांन् जयेम— उससे सब लोकोंको जीतेंगे ।

विवाह

इह प्रियं प्रजायै ते समृध्यतां अस्मिन् गृहे गार्हपत्याय जागृहि (१४।१।२१)— यहाँ तेरी प्रजाके लिये समृद्धि प्राप्त हो, इस घरमें गृहकी पालक बनकर जागती रहे ।

एना पत्या तन्वं सं स्पशस्व— इस पतिके साथ अपने शरीरका स्पर्श कर ।

इहैव स्तं, मा वि यौष्टं, विश्वमायुर्व्यश्नुतम् (१४।१।२२)— यहाँ रहो, मत पृथक होओ, सब आयु होनेतक मिलकर रहो ।

क्रीडन्तौ पुत्रैर्नप्तृभिर्मोदमानौ स्वस्तकौ— पुत्रों और नातोंके साथ खेलते हुए अपने घरमें आनन्दसे रहो ।

अनृक्षरा ऋजवः सन्तु पन्थानो येभिः सखायौ यन्ति नो वरेयम् (१४।१।३४)— कांटोंसे रहित सरल मार्ग हों जिनसे हमारे मित्र कन्याके घर जाते हैं ।

आशासाना सौमनसं प्रजां सौभाग्यं रयिं । पत्युरनुव्रता भूत्वा सं नह्यस्व अमृताय कम् (१४।१।४२)— उत्तम मन, संतान और सौभाग्यकी आशा करनेवाली तू पतिके अनुकूल आचरण करनेवाली होकर अमरत्व प्राप्तिके लिये तू सिद्ध हो ।

एवा त्वं सम्राड्येधि पत्युरस्तं परेत्य (१४।१।४३)— वैसी तू पतिके घर पहुँचकर वहाँ सम्राज्ञी होकर रह ।

सम्राड्येधि श्वशुरेषु सम्राड्युत देवृषु । ननान्दुः सम्राड्येधि सम्राड्युत श्वश्वः (१४।१।४४)— श्वशुर, देवर, नणन्द, सास इनके साथ सम्राज्ञी होकर रह ।

दीर्घं त आयुः सविता कृणोतु (१४।१।४७)— सविता तेरी दीर्घ आयु करे ।

तेन गृह्णामि ते हस्तं, मा व्यथिष्ठा, मया सह प्रजया च धनेन च (१४।१।४८)— तेरा हाथ मैं ग्रहण करता हूँ, मत घबरा, मेरे साथ प्रजा और धनके साथ रह ।

गृह्णामि ते सौभगत्वाय हस्तं मया पत्या जरदृष्टिर्यथासः (१४।१।५०)— मैं तेरा हाथ पकड़ता हूँ, मुझ पतिके साथ वृद्धावस्थातक रह ।

पत्नी त्वमसि धर्मणाहं गृहपतिस्तव (१४।१।५१)—
तू मेरी धर्मसे पत्नी है, मैं तेरा गृहपति हूँ।

ममेयमस्तु पोष्या, मह्यं त्वादाद्बृहस्पतिः। मया पत्या
प्रजावति सं जीव शरदः शतम् (१४।१।५२)
— यह स्त्री मेरे द्वारा पोषण करने योग्य हो, बृहस्प-
तिने तुझे सुखे दिया है। मेरे साथ रहकर, प्रजावाली
हो और सौ वर्ष जीवित रह।

शिवा स्योना पतिलोके वि राज (१४।१।६४)—
कल्याण करनेवाली सुखदायिनी होकर पतिके घर
विराज।

दीर्घायुरस्याः यः पतिर्जीवाति शरदः शतम्
(१४।२।२)— इसका पति दीर्घायु होकर सौ वर्ष
जीवित रहता है।

रयि च पुत्रांश्चादादग्निर्मह्यमथो इमाम् (१४।२।४)
— धन और पुत्रोंको तथा इस स्त्रीको अग्निने सुखे
दिया।

या ओषधयो या नद्यो यानि क्षेत्राणि या वनाः।
तास्त्वा वधु प्रजावतीं पत्ये रक्षन्तु रक्षसः
(१४।२।७)— औषधियाँ, नदियाँ, क्षेत्र और जो
वन हैं, वे सब पतिके लिये प्रजावाली तुझे राक्षसोंसे
सुरक्षित रखें।

यस्मिन्वीरो न रिष्यति, अन्येषां विन्दते वसु
(१४।२।८)— वीर पुत्रका नाश नहीं होता और
अन्योंकी अपेक्षा अधिक धन मिलता है।

स्योनास्ते अस्यै वध्वै भवन्तु मा हिंसिषुर्वहतुमुह्य-
मानम् (१४।२।९)— इस वधुके लिये सब पदार्थ
सुखदायी हो, कोई स्त्रीया जानेवाले इस रथका नाश
न करे।

मा विदन् परिपन्थिनो य आसीदन्ति दम्पती।
सुगेन दुर्गमतीतां अप द्रान्त्वा रातयः (१४।२।
११)— जो शत्रु समीप प्राप्त होंगे वे इस दम्पतीको
न जाने, ये वधूवर सुखसे दुर्गम प्रसंगोंके पार जाय,
और इनसे शत्रु दूर हों।

सं काशयामि वहतु ब्रह्मणा गृहैरघोरेण चक्षुषामित्रि-
येण (१४।२।१२)— मैं पुकारकर कहता हूँ कि
वधुके दहेजको ज्ञानपूर्वक मित्रकी दृष्टिसे देखें।

पर्याणद्धं विश्वरूपं यदस्ति स्योनं पतिभ्यः सविता
तत्कृणोतु (१४।२।१२)— जो कुछ अनेक रंग-
रूपवाला यहाँ इसमें बंधा है वह पतिके लिये सुख-
कर हो ऐसा सविता करे।

शिवा नारीयमस्तमागन् (१४।२।१३)— यह कल्याणी
नारी अपने घरको जा रही है।

प्रजापतिः प्रजया वर्धयन्तु— प्रजापति प्रजासे इसको
बढ़ावे।

आत्मन्वत्युर्वरा नारीयमान्, तस्यां नरो वपत
बीजमस्याम्। सा वः प्रजां जनयद् वक्षणाभ्यो
बिभ्रतो दुग्धं वृषभस्य रेतः॥ (१४।२।१४)—
यह नारी आत्मबलसे युक्त, प्रजा उत्पन्न करनेवाली
है, इसमें पुरुष बीज बोये, वह आपके लिये संतान
अपने गर्भाशयसे उत्पन्न करे, दूध और घीयवान्
पुरुषका रेत धारण करे।

अघोरचक्षुरपतिघ्नी स्योना शग्मा सुशेवा सुयमा
गृहेभ्यः। वीरसूदेवृकामा सं त्वयैधिषीमहि
सुमनस्यमाना। (१४।२।१७)— प्रेमपूर्ण दृष्टि-
वाली, पतिका घात न करनेवाली, सुख देनेवाली,
सुन्दर, सेवा उत्तम करनेवाली, घरके लिये सुख-
दायक, वीर पुत्र उत्पन्न करनेवाली, पतिको भाई
रहे ऐसी इच्छावाली, उत्तम मनवाली ऐसी स्त्रीसे
हम संपन्न हों।

अदेवृघ्नी अपतिघ्नीद्वैधि शिवा पशुभ्यः सुयमा
सुवर्चाः। प्रजावती वीरसूदेवृकामा स्योने-
ममग्निं गार्हपत्यं सपर्य। (१४।२।१८)— देवरका
नाश न करनेवाली, पतिका घात न करनेवाली,
पशुओंका हित करनेवाली, उत्तम नियमसे चलने-
वाली, तेजस्विनी, संतानवाली, वीर पुत्र उत्पन्न
करनेवाली, घरमें देवर रहें ऐसी इच्छावाली, कल्याण
करनेवाली तू अग्निकी पूजा घरमें कर।

उत्तिष्ठ, इतः किमिच्छन्तीदमागाः, अहं त्वेडे
अभिभूः स्वाद् गृहात् (१४।२।१९)— हे दुर्गति !
तू यहाँसे उठ, यहाँ क्या चाहती है, यहाँ क्यों आ
गई है ? मैं तेरा परामर्श करूंगी, अपने घरसे तुझे
दूर करूंगी।

शून्यैषी निर्ऋते याजगन्धोत्तिष्ठाराते प्र पत मेह
रंस्थाः—हे दुर्गति ! तू इस घरको शून्य करना
चाहती है, यहाँसे उठ, दूर जा, यहाँ न रहमाण हो ।

देवो हन्ति रक्षांसि सर्वा (१४।२।२४)—अग्नि देव
सब राक्षसोंको मारता है ।

इह प्रजां जनय पत्ये अस्मै सुज्यैष्ठ्या भवत् पुत्रस्त
पत्यः—यहाँ संतान उत्पन्न कर, इस पतिके लिये
यह श्रेष्ठ पुत्र बने ।

सुमंगली प्रतरणी गृहाणां सुशेवा पत्ये श्वशुराय
शंभूः । स्योना श्वश्रुवै प्र गृहान् विशोमान्
(१४।२।२६)—उत्तम मंगल कामनावाली, घरोंका
दुःख दूर करनेवाली, पतिकी सेवा उत्तम करनेवाली,
श्वशुरके लिये सुख देनेवाली, सासके लिये हितकर
ऐसी अपने घरमें प्रविष्ट हो ।

स्योना भव श्वशुरेभ्यः स्योना पत्ये गृहेभ्यः ।
स्योनास्य सर्वस्यै विशे स्योना पुष्टायैषां भव
(१४।२।२७)—श्वशुरके लिये, पति और घरके
लोगोंके लिये, सब प्रजाके लिये सुखकर हो और
इनका पोषण करनेवाली हो ।

सुमंगलीरियं वधूस्मिं समेत पश्यत । सौभाग्य-
मस्यै दत्त्वा दौर्भाग्यैर्विपरेतन । (१४।२।२८)
—यह वधू उत्तम कल्याण करनेवाली है, भाओ
और इसे देखो, इसको सौभाग्य देकर दुर्भाग्यको
दूर करते हुए वापस जाओ ।

या दुर्हादौ युवतयो याश्चेह जरतीरपि । वचो न्वस्यै
सं दत्ताथास्तं विपरेतन । (१४।२।२९)—जो
दुष्ट हृदयवाली तथा वृद्ध स्त्रियां हैं, वे इस वधुको
तेजस्वी होनेका आशीर्वाद दें और अपने घरको जाय ।

आ रोह तरपं सुमनस्यमानेह प्रजां जनय पत्ये अस्मै
(१४।२।३१)—बिस्तरपर चढ़, उत्तम मनवाली
इस पतिके लिये संतान उत्पन्न कर ।

सूर्यैव नारि विश्वरूपा महित्वा प्रजावती पत्या सं
भवेह (१४।२।३२)—हे स्त्री ! तू इस संसारमें
सूर्यप्रभाके समान महत्त्वसे अनेक रंगरूपको प्राप्त
होकर संतान उत्पन्न करके पतिके साथ आनंदसे रह ।

मर्य इव योषामधिरौहयैतां प्रजां कृण्वामिह
पुष्यतं रयिम् (१४।२।३७)—मर्दके समान
स्त्रीके साथ रह, प्रजा उत्पन्न कर, और यहाँ धनको
बढ़ाओ ।

प्रजां कृण्वामिह मोदमानौ दीर्घं वामायुः सविता
कृणोतु (१४।२।३९)—यहाँ प्रजा उत्पन्न करके
आनंदसे रहो, आप दोनोंकी आयु सविता देव लंबी
करे ।

अदुर्मंगली पतिलोकमा विशेषं शं नो भव द्विपदे
शं चतुष्पदे (१४।२।४०)—दुष्ट भाव छोड़कर
पतिके घरमें प्रवेश कर, द्विपाद और चतुष्पादके लिये
कल्याण करनेवाली हो ।

स्योनाद्योनेरधि बुध्यमानौ हसामुदौ महसा मोद-
मानौ । सुगू सुपुत्रौ सुगृहौ तरथो जीवौ
उषसो विभातीः (१४।२।४३)—हास्यविनोद
करनेवाले, सुखदायी स्थानसे उठनेवाले, उत्तम
इंद्रियों और गौर्वोंसे युक्त, उत्तम बालबच्चोंवाले,
उत्तम घरवाले स्त्रीपुरुष ये दो जीव प्रकाशमान्
उषःकालके समान प्रकाशते रहें ।

मा वयं रिषामः (१४।२।५०)—हमारा नाश न हो ।
उशतीः कन्यला इमाः पितृलोकात् पतिं यतीः ।
अव दीक्षामसृक्षत । (१४।२।५२)—पिताके
घरसे पतिके घर जानेवाली ये कन्याएं सदिग्धा कारण
करें, दक्षतासे रहें ।

इयं नार्युष ब्रूते पूल्यानि आवपन्तिका । दीर्घायुरस्तु
मे पतिः जीवाति शरदः शतम् (१४।२।५३)
—यह स्त्री धानका हवन करती हुई यह कहती
है, कि मेरा पति दीर्घायु हो और सौ वर्ष जीवे ।

चक्रवाकेव दम्पती । प्रजयैतौ स्वस्तकौ विश्वमायुर्व्यं
श्नुताम् (१४।२।५४)—चक्रवाक पक्षीके जोड़ेके
समान ये दम्पती, वे उत्तम घरवाले प्रजाके साथ
पूर्ण आयु प्राप्त करें ।

अभूम यज्ञियाः शुद्धाः प्र ण आयूषि तारिषत्
(१४।२।५७)—हम पूज्य और शुद्ध बने और
हमारी आयु दीर्घ हो ।

अंगादंगाद् वयमस्या अप यक्षं नि दधमसि
(१४।१।६९)— इसके अंग-अंगसे हम रोग दूर करते हैं ।

अमोऽहमस्मि सा त्वं सामाहमस्मि कक्त्वं, द्यौरहं
पृथिवी त्वं । तानिह सं भवाव प्रजामा जन-
यावहै । (१४।२।७१)— मैं प्राण हूँ तू शक्ति
है, गान मैं हूँ और कच्चा तू है, तुम मैं हूँ पृथिवी
तू है, यहाँ हम इकट्ठे रहें और प्रजा उत्पन्न करें ।

प्र बुध्यस्व सुबुधा बुध्यमाना दीर्घायुत्वाय शतशार-
दाय (१४।२।७५)— उत्तम ज्ञान प्राप्त करके
घरमें जागती रह, सौ वर्षकी दीर्घायुके लिये यत्न
कर ।

गृहान् गच्छ गृहपत्नी यथासौ दीर्घं त आयुः सविता
कृणोतु— घरमें जा, घरकी स्वामिनी होकर रह;
सविता तेरी आयु दीर्घ करे ।

व्रात्य

सोऽवर्धत, स महानभवत्स महादवोऽभवत्
(१५।१।४)— वह बढ़ गया, वह बड़ा हो गया,
वह महादेव हुआ ।

स देवानामीशां पर्यैत् स ईशानोऽभवत् (१५।१।५)
— वह देवोंका अधिष्ठाता हुआ, वह ईश्वर हुआ ।

नीलेनैवाप्रियं भ्रातृव्यं प्रोणीति, लोहितेन द्विषन्ति
विध्यतीति ब्रह्मवादिनो वदन्ति (१५।१।८)—
नीले से यह अप्रिये दुष्टको घेरता है और लोहितसे
द्वेषीको वीधता है ऐसा ब्रह्मवादियोंका कहना है ।

शत्रु दूर करना

यूयमुग्रा मरुतः पृश्निमातर इन्द्रेण युजा प्र मृणीत
शत्रून् (१६।१।३)— हे उग्रवीर मरुतो ! तुम
भूमिको माता माननेवाले इन्द्रसे युक्त होकर शत्रु-
ओंका नाश करो ।

सं ते राष्ट्रं अनक्तु पयसा घृतेन (१६।१।८)—
तेरा राष्ट्र दूध और घीसे भरपूर हो ।

विशि राष्ट्रे जागृहि (१६।१।९)— प्रजामें तथा राष्ट्रमें
जागते रहो ।

गोपोषं च मे वीरपोषं च घेहि (१६।१।१२)— शुभे
गोपालन और वीरपालनका सामर्थ्य दे ।

सर्वा अरातीरवक्रामन्नेहीर्दे राष्ट्रमकरः स्मृतावत्
(१६।१।२०)— सब शत्रुओंपर आक्रमण कर और
इस राष्ट्रको आनन्दपूर्ण कर ।

तया वाजान् विश्वरूपां जयेम, तया विश्वा
प्रतना अभिष्याम (१६।१।२२)— अनेक प्रका-
रके अश्व और बल जीतेंगे और उससे सब सैन्योंका
पराभव करेंगे ।

तां रक्षन्ति कवयोऽप्रमादम् (१६।१।२३)— कवि
प्रमाद न करते हुए उस शक्तिकारक्षण करते हैं ।

सपत्नानधरान् पादयस्मत् (१६।१।३१)— हमारे
शत्रुओंको नीचे गिरा दो ।

दुष्पण्यं तस्मिन्मलं दुरितानि च मृज्महे
(१६।१।५८)— दुष्ट स्वप्न, दुष्ट कल्पना और
पापोंको हम शुद्ध करते हैं ।

सुदृढ शरीर

सर्वांग एव सर्वपरुः सर्वतनुः सं भवति य एवं वेद
(११।३।३२)— सब अंगोंसे युक्त, सब पदोंसे
युक्त, सब अवयवोंसे युक्त वह होता है जो यह ज्ञान
जानता है ।

दुःख दूर करना

शिवेन मा चक्षुषा पश्यतापः, शिवया तन्वोप
स्पृशत त्वचं मे । मयि क्षत्रं वर्च आ घत्त
देवोः (१६।१।१२-१३)— हे जगदेवता ! शुभ
दृष्टिसे मुझे देखो, शुभ स्पर्शसे मेरी त्वचाको स्पर्श
करो । मुझे तेज और क्षात्रबल धारण करो ।

निर्दुर्मण्य ऊर्जा मधुमती वाक् (१६।२।१)—
दुर्गति दूर हो, वाणी मीठी हो ।

मधुमती स्थ, मधुमती वाचमुदेयम् (१६।२।२)—
मीठी वाणी हो, मीठी वाणी हम बोलें ।

सुश्रुतौ कर्णौ, भद्रश्रुतौ कर्णौ, भद्रं श्लोकं श्रूयासम्
(१६।२।४)— मेरे कान उत्तम ज्ञान सुनें, मेरे
कान कल्याणवचन सुनें, कल्याणकारक वचन मैं
सुनेगा ।

सुश्रुतिश्च मोपश्रुतिश्च मा हासिष्ठां, सौपर्णं चक्षुः,
अजस्रं ज्योतिः (१६।२।५)— उत्तम श्रवण

शक्ति और दूरसे सुननेकी शक्ति मुझे न छोड़ें,
गरुडके समान दृष्टि और बड़ा तेज मेरे पास रहे ।

मूर्धाहिं रयीणां मूर्धासमानानां भूयासम् (१६।३।१)
धनोंका उच्च स्थान तथा समानोंमें मैं उच्च बनूं ।

रजश्च मा वेनश्च मा हासिष्ठां (१६।३।२) — तेज
और कान्ति मुझे न छोड़े ।

मूर्धा च मा विधर्मा च मा हासिष्ठाम् — उच्च स्थान
और विशेष धर्म मुझे न छोड़े ।

असंतापं मे हृदयं (१६।३।६) — मेरे हृदयको संताप
न हो ।

प्राणापानौ मा मा हासिष्ठं, मा जने प्र मेषि (१६।४।५)
— प्राण, अपान मुझे न छोड़े, मनुष्योंमें मैं धातक
न बनूं ।

अजैष्माद्यासनामाद्याभूमानागसो वयं (१६।६।१) —
आज हम विजय प्राप्त करेंगे, प्राप्तव्यको प्राप्त किया
है, हम निष्पाप हुए हैं ।

द्विषते तत्परा वह, शपते तत्परा वह (१७।६।३) —
द्वेष करनेवालेको दूर कर, गाली देनेवालेको दूर कर ।

यं द्विष्मो यच्च नो द्वेष्टि तस्मा पनद् गमयामः
(१६।६।४) — जिसका हम सब द्वेष करते हैं
और जो हमारा द्वेष करता है, उसको नीचे
पहुँचाते हैं ।

तेऽमुष्मै परा वहन्तु अरायान् दुर्णास्रः सदान्वाः
कुम्भीका दूषिकाः पीयकान् (१६।६।७-८) —
वे निर्धनता, कष्ट, आपत्तियां, रोग, दोष, विपत्तियोंको
दूर ले जाय ।

तेनैनं विध्याम्यभूत्यैनं विध्यामि निर्भूत्यैनं विध्यामि,
पराभूत्यैनं विध्यामि ग्राह्यैनं विध्यामि तमसैनं
विध्यामि (१६।७।१) — उससे इस पापका वध
करता हूं । दुर्गति, दारिद्र्य और रोगसे शत्रुको
वीथता हूं । पराभवसे और अन्धकारसे शत्रुको
पीडित करता हूं ।

जितस्माकं उद्भिन्नमस्माकं ऋतमस्माकं तेजोऽस्माकं
ब्रह्मास्माकं स्वरस्माकं, यज्ञोऽस्माकं पशवोऽ
स्माकं प्रजा अस्माकं वीरा अस्माकम्
(१६।८।१) — हमारे विजय, उदय, सत्य, तेज,

ज्ञान, आत्मतेज, यज्ञ, पशु, प्रजा वीर हों । यह सब
हमें प्राप्त हों ।

स प्राह्याः पाशान्मा मोचि (१६।८।३) — वह शत्रु
रोगके पाशोंसे न छूटें ।

तस्मैदं वर्चस्तेजः प्राणमायुर्नि वेष्टयामि, हृदमेन
मघरांचं पादयामि (१६।८।४) — इसके तेज,
बल, प्राण, आयुको मैं घेरता हूं । इस शत्रुको नीचे
गिराता हूं ।

वसुमान् भूयांसं, वसु मयि धेहि (१६।९।४) — मैं
धनवान् होऊँ, धन मेरे पास रख ।

अभ्युदय

विषासहिं सहमानं सासहानं सहीयांसं । सहमानं
सहोजितं स्वर्जितं गोजितं संधनाजितं । ईड्यं
नाम ह इन्द्रमायुष्मान् भूयासम् । (१७।१।१)
— सामर्थ्यवान्, बलवान्, विजयी शत्रुको दबाने-
वाले, शक्तिमान्, दिग्विजयी, स्वसामर्थ्यसे जीतने-
वाले, भूमिको जीतनेवाले, धन जीतनेवाले प्रशंस-
नीय स्तुत्य इन्द्रकी हम भक्ति करते हैं, मैं दीर्घायु
बनूं ।

प्रियो देवानां भूयासं (१७।१।२) — देवोंको मैं प्रिय
बनूं ।

प्रियः प्रजानां भूयासं (१७।१।३) — मैं प्रजाओंको
प्रिय बनूं ।

प्रियः पशूनां भूयासं (१७।१।४) — मैं पशुओंको
प्रिय बनूं ।

प्रियः समानानां भूयासं (१७।१।५) — मैं समानोंको
प्रिय बनूं ।

द्विषश्च मह्यं रथयतु, मा चाहं द्विषते रथं (१७।१।६)
— शत्रुओंको मेरे हितके लिये वशमें कर, परंतु मैं
कभी शत्रुके अधीन न बनूं ।

सुधायां मा धेहि (१७।१।७) — अमृतमें मुझे रख ।

स नो मृड, सुमतौ ते स्याम (१७।१।८) — वह तु
हमें आनंदमें रख, तेरी उत्तम संमतिमें हम रहें ।

त्वमिन्द्रासि विश्वाजित् सर्ववित् (१७।१।११) —
हे इन्द्र । तू विश्वको जीतनेवाला और सबको जानने-
वाला है ।

संपत्नान् मह्यं रन्धयन् (१७।१।२४)— मेरे लिये शत्रुओंका नाश कर ।

जरदष्टिः कृतवीर्यो विहायाः सहस्रायुः सुकृत-
श्रेयं (१७।१।२७)— बृद्ध अवस्थातक वीर्य-
वान् होकर विविध कर्मोंको करता हुआ सहस्रायु
होकर विचरुंगा ।

सरस्वती

सरस्वतीं देवयन्तो हवन्ते सरस्वतीमध्वरे तायमाने ।
सरस्वतीं सुकृतो हवन्ते सरस्वतीं दाशुषे
वार्यं दात् (१८।१।४१)— देव बननेकी इच्छा
करनेवाले सरस्वतीकी प्रार्थना करते हैं, यज्ञ शुरू
होनेपर सरस्वतीकी प्रार्थना करते हैं, उत्तम कार्य
करनेवाली सरस्वतीकी प्रार्थना करते हैं, सरस्वती-
विद्या-धन देती है ।

अनमीवा इष आ घेहस्मे (१८।१।४२)— नीरोग
अन्न हमें दे ।

सहस्रार्धमिहो अत्र भागं रायस्पोषं यजमानाय घेहि
(१८।१।४३)— हजारों प्रकारका अन्नभाग और
धनके साथ पुष्टि यजमानको दे ।

पितृमेध

असुं य ईयुरवृका ऋतज्ञास्ते नोऽवन्तु पितरो हवेषु
(१८।१।४४)— जिन हिंसा न करनेवाले पितरोंने
प्राणको प्रास किया है । अर्थात् जो प्राणधारी पितर
हैं वे सत्य यज्ञको जाननेवाले पितर बुलानेपर हमारी
रक्षा करें ।

इहं पितृभ्यो नमो अस्तु अद्य ये पूर्वासो अपरास
ईयुः (१८।१।४६)— जो पूर्व और माधुनिक
पितर हैं उनके लिये नमन करते हैं ।

मा हिंसिष्ट पितरः केन चिन्नो यद्वा आगः पुरुषता
कराम (१८।१।५२)— हमने मनुष्य होनेसे जो
पाप किया हो उसके लिये, हे पितरो ! हमारी
हिंसा न करो ।

इहं नम ऋषिभ्यः पूर्वजैभ्यः पूर्वैभ्यः पथिकृद्भ्यः
(१८।२।२)— मार्ग करनेवाले प्राचीन पूर्वज
ऋषियोंको यह नमन करता हूँ ।

स नो जीवेष्वा यमेहीर्घायुः प्र जीवसे (१८।२।३)—
वह यम हमें इस जीवित लोगोंमें जीनेके लिये दीर्घ
आयु देवे ।

ये युध्यन्ते प्रधनेषु शूरासो ये तनूत्यजः । ये
वा सहस्रदक्षिणास्तांश्चिदेवापि गच्छतात्
(१८।२।१७)— जो शूर युद्धोंमें लड़ते हैं, युद्धोंमें
जो अपना शरीर त्यागते हैं, तथा जो हजारोंका दान
करते हैं उनके पास तू जा ।

स्योनास्मै भव पृथिव्यनृक्षरा निवेशनी । यच्छास्ते
शर्म सप्रथाः (१८।२।१९)— हे पृथिवी ! इसके
लिये सुख देनेवाली हो, कांटोंसे रहित, रहनेके लिये
स्थान देनेवाली हो और इसे विस्तृत स्थान और
सुख दे ।

ये निखाता ये परोसा ये दग्धा ये चोद्धिताः । सर्वा
स्तान्न आ वह पितृन् हविषे अत्तवे
(१८।२।३४)— जो गाढ़े गये, जो बढ़ाये, जो
जलाये, जो ऊपर हवामें रखे, उन सब पितरोंको हवि
खानेके लिये, हे अग्ने ! ले जाओ ।

उदन्वती द्यौरवमा, पीलुमतीति मध्यमा । तृतीया ह
प्रद्यौरिति यस्यां पितर आसते (१८।२।४८)—
जलवाला शुलोक सबसे नीचे है, नक्षत्र जिसमें है
वह मध्य स्थानमें है, प्रद्यु नामक तीसरा शुलोक है
जिसमें पितर रहते हैं ।

हमौ युनजिम ते वही असुनीताय वोढवे । ताभ्यां
यमस्य सादनं समितीश्चाव गच्छतात्
(१८।२।५६)— प्राण जिसका गया है उसको ले जानेके
लिये मैं दो बैल (गाड़ीको) जोड़ता हूँ । उन दोनोंसे
यमके घर जाते हैं, उनके साथ मंडली भी जाय ।

यो ममार प्रथमो मर्त्यानां यः प्रेयाय प्रथमो लोक-
मेतम् । वैवस्वतं संगमनं जनानां यमं राजानं
हविषा सपर्यत । (१८।३।१३)— जो मानवोंमें
प्रथम मरा, जो इस लोकमें प्रथम गया, उस वैव-
स्वत यमराजको, जो जनोंका संगमन करता है,
उसको हवि अर्पण कर ।

कस्ये मृजाना अति यन्ति रिप्रं, आयुर्दधानाः प्रतरं
नवीयः । आप्यायमानाः प्रजया घनेनाध

स्याम सुरभयो गृहेषु (१८।३।१७)— ज्ञानसे पवित्र होकर नवीन आयु धारण करके पापको दूर करते हैं। प्रजा और धनसे बढ़ते हुए हम घरोंमें सुगंधियुक्त बने।

वि श्लोक एति पथ्येव सूरिः शृण्वन्तु विश्वे अमृ-
तास एतत् (१८।३।३९)— जैसा विद्वान् धर्म-
मार्गसे जाता है वैसा मेरा श्लोक सीधा तुम्हारे पास पहुंचता है। यह सब अमर देव सुने।

रयिं धत्त दासुषे मर्त्याय (१८।३।४३)— दानी
मनुष्यके लिये धन दो।

पुत्रेभ्यः पितरः तस्य वस्वः प्र यच्छत तं इह ऊर्जं
दधात (१८।३।४३)— हे पितरो! पुत्रोंके लिये
उसका धन दो, वे यहाँ अन्न धारण करें।

रयिं च नः सर्ववीरं दधात (१८।३।४४)— सब
वीर पुत्रोंके साथ हमें धन दो।

ते गृहासो घृतश्चुतः स्योना विश्वाहास्मै शरणाः
सन्त्वन्न (१८।३।५१)— वे घर सुखदायी, बीसे
मेरे सर्वदा हमके लिये शरण जाने योग्य हों।

इहेमे वीरा बहवो भवन्तु गोमदश्ववन्मय्यस्तु पुष्टम्
(१८।३।६१)— यहाँ ये वीर पुत्र बहुत हों, गौओं
और घोड़ोंसे युक्त मेरे अन्दर पुष्टि हो।

परैतु मृत्युरमृतं न ऐतु (१८।३।६२)— मृत्यु दूर हो,
अमरत्व हमारे पास आवे।

आ रोहत दिवमुत्तमामृषयो मा विभीतन (१८।३।६४)
— हे ऋषिओ! उत्तम दुलोकमें चलो, भयभीत न
होओ।

मर्त्योऽयममृतत्वमेति तस्मै गृहान् कृणुत यावत्स-
वन्धु (१८।४।३७)— यह मर्त्य मनुष्य अमरत्व
प्राप्त करता है, उसके लिये बांधवोंसे युक्त घर करो।

पर्णो राजापिधानं चरूणां ऊर्जो बलं सह भोजो न
यागन्। आयुर्जीवेभ्यो विद्घद् दीर्घायुत्वाय
शतशास्दाय (१८।४।५३)— यह राजा पर्ण-
चरूपर रखनेका ढक्कन है। यह तेज, बल, भोजके
साथ हमारे पास आगया है, यह जीवोंको आयु
देता है, सौ वर्षोंकी दीर्घायु करता है।

साङ्गाः स्वर्गे पितरो मादयध्वम् (१८।४।६४)— अपने
सब अंगोंके साथ पितर स्वर्गमें आनन्द प्राप्त करें।

जीवेम शरदं शतानित्वया राजन् गुपिता रक्षमाणाः
(१८।४।७०)— हम सौ वर्ष जीवे, हे राजन्!
तेरे द्वारा सुरक्षित होंगे।

इस तरह ये सुभाषित चतुर्थ विभागमें हैं। पाठक इनका
योग्य उपयोग करके अपना लाभ प्राप्त करें।

ॐ

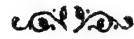
अथर्ववेद

का

सुबोध भाष्य ।

एकादशं काण्डम् ।

ब्रह्मचर्यसे मृत्युको दूर करो ।



ब्रह्मचर्येण तपसा राजा राष्ट्रं वि रक्षति ।

आचार्यो ब्रह्मचर्येण ब्रह्मचारिणमिच्छते ॥ १७ ॥

ब्रह्मचर्येण तपसा देवा मृत्युमुपाप्नोत ।

इन्द्रो ह ब्रह्मचर्येण देवेभ्यः स्वराभरत् ॥ १९ ॥

(अथर्व० ११।५।१०,—१९)

“ ब्रह्मचर्यरूप तपसे राजा राष्ट्रकी रक्षा करता है, ब्रह्मचर्यसे ही आचार्य ब्रह्मचारीको प्राप्त करता है, ब्रह्मचर्यरूप तपसे ही देवोंने मृत्युको दूर किया, और ब्रह्मचर्यसे ही इन्द्रने देवोंमें तेज भर दिया । ”



अथर्ववेदका सुबोध भाष्य ।

एकादश काण्ड ।

यह ग्यारहवां काण्ड अथर्ववेदके द्वितीय विभागका चौथा काण्ड है । इसके अनुवाक, सूक्त, मंत्र और दशति इस प्रकार हैं ।

अनुवाक	सूक्त	दशति+मंत्र	मंत्रसंख्या
१	१	३ + ७	३७
२	२	२ + ११	३१
	३	(३ पर्याय)	५६
	४	२ + ६	२६
३	५	२ + ६	२६
	६	१ + १३	२३
४	७	२ + ७	२७
	८	२ + १४	३४
५	९	२ + ६	२६
	१०	२ + ७	२७
५	१०		३१३ कुल मंत्रसंख्या

अब इस काण्डके सूक्तोंके ऋषि देवता और छन्द देखिये--

ऋषि-देवता-छन्द ।

सूक्त	मंत्रसंख्या	ऋषि	देवता	छन्द
१	३७	ब्रह्मा	ब्रह्मौदन।	त्रिष्टुप्, अनुष्टुप्गर्भाभूरिकृपांक्तिः, २, ५ बृहती—गर्भावि- राट्; ३ चतुष्पदा शाक्करगर्भा जगती; ४, १५—१६ भुरिक्, ६ ऋष्णिक्, ८ विराट् गायत्री; ९ शाक्करातिजागतगर्भा जगती १० विराट् पुरोतिजगती विराट् जगती; ११ जगती; १७, २१, २४, २६ विराट् जगती, १८ अतिजगतीगर्भा पराति- जागता विराट् जगती; २० अतिजागतगर्भा पराशक्करा, चतु- ष्पदा भुरिजगती; २९, ३१ भुरिक्; २७ अतिजागतगर्भा जगती; ३५ चतुष्पदा ककुम्भती—उष्णिग, ३६ पुरोविराट् व्याघ्रादि०, ३७ विराट् जगती !

२ ३१ अथर्व रदः त्रिष्टुप्, १ परातिजागता विराड् जगती; २ अनुष्टुभगर्मा पंचपदा पथ्या जगती; ३ चतुष्पदा स्वराडुष्णिक्; ४, ५, ७, १३, १५, १६, २१ अनुष्टुप्; ६ आर्षी गायत्री; ८ महाबृहती; ९ आर्षी; १० पुरोहृति त्रिपदाविराट्; ११ पंचपदा विराड् जगतीगर्मा शक्वरी; १२ भुरिक्; १४, १७-१९, २३, २६, २७ विराड् गायत्री; २० भुरिगायत्री; २२ विषमपादलक्ष्म्या त्रिपदा महाबृहती; २४, २९ जगती; २५ पंचपदातिशक्वरी; ३० चतुष्पदा उष्णिक्; ३१ त्र्यव० विपरीतपादलक्ष्म्या षट्पदा जगती ।

३ ५६ ,, ओदनः
(१ पर्यायः ३१ बार्हस्पत्यादनः)

१, १४ आसुरी गायत्री; २ त्रिपदा समविषमा गायत्री; ३, ६, १० आसुरी पंक्तिः; ४, ८ साम्नी अनुष्टुभ्; ५, १३, १५, २५ साम्नी उष्णिक्, ७, १९-२२ प्राजापत्यानुष्टुभ्, ९, १७-१८ आसुरी अनुष्टुभ्; ११ भुरिगार्ची अनुष्टुभ्; १२ याजुषी जगती; १६, २३ आसुरी बृहती; २४ त्रिपदा प्राजापत्या बृहती २६ आर्ची अनुष्टुभ्; २७ (२८, २९) साम्नी बृहती, [२९ भुरिक्]; ३० याजुषी त्रिष्टुप्; ३१ अल्पापंक्तिः याजुषी ।

(२ पर्यायः १८ ,, ओदनः)

३२, ३८, ४१ (प्र०), ३२-३९ साम्नी त्रिष्टुप्; ३२, ३५, ४२ (द्वि०), ३२-४९ (तृ०), ३३, ३४, ४४-४८ (पं०) एकपदा आसुरी गायत्री; ३२, ४१, ४३, ४७ (च०) दैवी जगती; ३८, ४४, ४६ (द्वि०), ३२, ३५-४३, ४९ [पं०] आसुरी अनुष्टुभ्; ३२-४९ [पं०] साम्नी अनुष्टुभ्; ३३-४९ [प्र०] आसुरी अनुष्टुभ्; ४२-४९ [पं० ; साम्न्यनुष्टुभः; ३३-४९ [प्र०] आर्ची-अनुष्टुभ्; ३७ [प्र०] साम्नीपंक्तिः; ३३, ३६, ४०, ४७, ४८ [द्वि०] आसुरी जगती; ३४, ३७, ४१, ४३, ४५ [द्वि०] आसुरी पंक्तिः ३४ (च०) आसुरी त्रिष्टुप्; ४५, ४६, ४८ (च०) याजुषी गायत्री; ३६, ४०, ३७ (च०) दैवी पंक्तिः; ३८, ३९ (च०) प्राजापत्या गायत्री, ४९ (द्वि०) आसुरी उष्णिक्; ४२, ४५, ४९ (च०) दैवी त्रिष्टुभ्; ४९ [द्वि०] एकपदा भुरिक् साम्नी बृहती ।

[३ पर्यायः ७ ,,]

४ २६ भार्गवी वैश्वर्भिः प्राणः

५० आसुरी अनुष्टुभ्; ५१ आर्ची अनुष्टुभ्; ५२ त्रिपदाभुरिक्साम्नी त्रिष्टुप्; ५३ आसुरी बृहती; ५४ द्विपदा भुरिक् साम्नी बृहती; ५५ साम्नी उष्णिक्; ५६ प्राजापत्या बृहती । अनुष्टुप्; १ शंकुमती; ८ पथ्यापंक्तिः, १४ निचृत्; १५ भुरिक्; २० अनुष्टु० गर्मा त्रिष्टुप्, २१ मध्ये ज्योतिर्जगती; २२ त्रिष्टुभ्; २६ बृहती गर्मा ।

५	२६	ब्रह्मा	ब्रह्मचारी	त्रिष्टुभ्; १ पुरोतिजागतविराड्गर्भा; २ पंचपदा बृहतीगर्भा विराट् शक्वरी; ६ शाक्वर्गर्भा चतुष्पदा जगती ७ विराट्गर्भा; ८ पुरोतिजागता विराट् जगती ९ बृहती गर्भा; १० भुरिक् ११ जगती; १२ शाक्वर्गर्भा चतु- ष्पदा विराडितिजगती, १३ जगती; १५ पुरस्ताज्ज्योतिः; १४ १६-२२ अनुष्टुभ्; २३ पुरो बार्हतातिजागतगर्भा; २५ एकावसाना आर्ची उष्णिक्; २६ मध्ये ज्योतिरुष्णिगर्भा ।
६	२३	शमन्तातिः	चन्द्रमाः मन्त्रोक्ताः	अनुष्टुभ्; २३ बृहतीगर्भा ।
७	२७	अथर्वा	अध्यात्मं उच्छिष्टः	अनुष्टुभ्; ६ पुरोष्णिग्बार्हतपरा; २१ स्वराट्; २२ विराट् पथ्या बृहती ।
८	३४	कौसपथिः	अध्यात्मं, मन्त्रुः	अनुष्टुभ्; २३ पथ्यापंक्तिः ।
९	२६	कांकायनः	अर्बुदिः	अनुष्टुभ्; १ सप्तपदा विराट् शक्वरी त्र्यवसाना; ३ परोष्णिक् ४ त्र्यवसाना उष्णिग्बृहतीगर्भा परात्रिष्टुप् षट्पदाति जगती; ९ ११, १४, २३, २६ पथ्यापंक्तिः; १५, २२, २४, २५ त्र्यव- साना सप्तपदा शक्वरी; १६ त्र्यव० पंचप० विराट् उपरिष्ठा- ज्ज्योतिरष्टुभ्; १७ त्रिपदा गायत्री ।
१०	२७	मृगंगिराः	निषान्धिः	अनुष्टुभ्; १ विराट् पथ्या बृहती, २ त्र्यव० षट्प० त्रिष्टु० गर्भातिजगती; ३ विराडास्तारपंक्तिः, ४ विराट्; ८ विराट् त्रिष्टुभ्, ९ पुरोविराट् पुरस्ताज्ज्योतिरष्टुभ्; १२ पंच पदा० पथ्या पंक्तिः; १३ षट्पदा जगती; १६ त्र्यव० षट्पदा० कुकुंमल्यनु- ष्टुप् त्रिष्टुभ्गर्भा शक्वरी; १७ पथ्यापंक्तिः; २१ त्रिपदा गायत्री; २२ विराट् पुरस्तादबृहती, २५ प्रस्तार पंक्तिः ।

इस प्रकार इन दस सूक्तोंके ऋषि देवता और छन्द हैं । इनमें अध्यात्म और युद्ध ये दो प्रकरण विशेष महत्त्वके हैं, अतः पाठक इनका अधिक मनन करें । इस काण्डके पश्चात् के बारहवें काण्डमें मातृभूमिका वैदिक राष्ट्रगीत है और इस ग्यारहवें काण्डमें उसके पूर्व युद्धकी नैथारीका वर्णन है । इस तरह यह बड़ा मनोरंजक विषय इस काण्डमें है; इसका योग्य अभ्यास पाठक करें ।



अथर्ववेदका सुबोध भाष्य

एकादशं काण्डम्

ब्रह्मौदन-सूक्त

(१)

अग्ने जायस्वादितिर्नाथितेयं ब्रह्मौदनं पंचति पुत्रकामा ।

सप्तऋषयो भूतकृतस्ते त्वा मन्थन्तु प्रजया सह

॥ १ ॥

कृणुत धूमं वृषणः सखायोऽद्रोधाविता वाचमच्छ ।

अयमग्निः पृतनाषाट् सुवीरो येन देवा असहन्त दस्यून्

॥ २ ॥

अग्नेऽजनिष्ठा महते वीर्यायि ब्रह्मौदनाय पक्तवे जातवेदः ।

सप्तऋषयो भूतकृतस्ते त्वाजीजनन्नस्यै रयिं सर्ववीरं नि यच्छ

॥ ३ ॥

अर्थ—हे अग्ने ! (जायस्व) प्रकट हो । (हयं नाथिता अदितिः) यह प्रार्थना करनेवाली अदीन माता (पुत्र-कामा ब्रह्मौदनं पंचति) पुत्रोंकी इच्छा करती हुई ज्ञान बढ़ानेवाला अन्न पकाती है । (भूतकृतः सप्त ऋषयः) भूतोंको बनानेवाले सात ऋषि (इह त्वा प्रजया सह मन्थन्तु) यहां तुझे प्रजाके साथ मंथन करें ॥ १ ॥

हे (वृषणः सखायः) बलवान् मित्रो ! (धूमं कृणुत) धूँं करो, अग्निको प्रदीप्त करो । (अद्रोघ—अविता वाचं अच्छ) द्रोह न करनेवालोंकी रक्षा करनेवाली भाषा बोलो । (अयं अग्निः पृतनाषाट् सुवीरः) यह अग्नि शत्रु-सेनाको पराजित करनेवाला उत्तम वीर है । [येन देवाः दस्यून् असहन्त] जिससे देवोंने शत्रुओंको पराजित किया ॥ २ ॥

हे ओम! हे जातवेद! तू [महते वीर्यायि अजनिष्ठाः] बड़ा पराक्रम करनेके लिये प्रकट हुआ है । [ब्रह्म—ओदनाय पक्त्वे] और ज्ञानवर्धक अन्न पकानेके लिये प्रकट हुआ है । (भूतकृतः सप्त ऋषयः त्वा अजीजनन्) भूतोंकी उत्पत्ति करने-वाले सात ऋषियोंने तुझे प्रकट किया है । (अयं सर्ववीरं रयिं नि यच्छ) इस माताके लिये सब प्रकारका धन प्रदान कर ॥ ३ ॥

भावार्थ—माता उत्तम वीर पुत्र होनेके लिये ईश्वरकी प्रार्थना करे, उसके लिये सुयोग्य अन्न पकावे । जगत्के निर्माण करने-वाले सप्त ऋषि उस माताको सुप्रजा प्रदान करें ॥ १ ॥

बल प्राप्त कर, यज्ञ कर, द्रोह करनेवाली भाषा न बोल, तेजस्वी बन, जिससे समरविजयी सुपुत्र होगा, जो शत्रुओंको दूर भगा देगा ॥ २ ॥

तू बड़ा पराक्रम करनेके लिये उत्पन्न हुआ है । उत्तम अन्न द्वारा पाकयज्ञ करके सप्त ऋषियोंका संतोष करनेसे वे सब प्रकारके वीर भावोंसे युक्त सुपुत्र अवश्य प्रदान करेंगे और उत्तम धन देंगे ॥ ३ ॥

समिद्धो अग्ने समिधा समिध्यस्व विद्वान् देवान् यज्ञियाँ एह वंक्षः ।

तेभ्यो हविः श्रपयं जातवेद उत्तमं नाकमधि रोहयेमम् ॥ ४ ॥

त्रेधा भागो निहितो यः पुरा वो देवानां पितॄणां मर्त्यानाम् ।

अंशान् जानीध्वं वि भजामि तान् वो यो देवानां स इमां पारयाति ॥ ५ ॥

अग्ने सहस्वानभिभूरभीदासि नीचो न्युञ्ज द्विषतः सपत्नान् ।

इयं मात्रा मीयमाना मिता च सजातांस्ते बलिहतः कृणोतु ॥ ६ ॥

साकं सजातैः पर्यसा सहैध्युदुञ्जैनां महते वीर्यायि ।

ऊर्ध्वो नाकस्याधि रोह विष्टपं स्वर्गो लोक इति यं वदन्ति ॥ ७ ॥

इयं मही प्रति गृह्णातु चर्म पृथिवी देवी सुमनस्यमाना । अथ गच्छेम सुकृतस्य लोकम् ॥ ८ ॥

अर्थ—हे अग्ने ! (समिधा समिद्धः सं ह्यस्व) समिधासे प्रदीप्त हुआ तू प्रदीप्त हो । [यज्ञियान् देवान् इह वंक्षः] यज्ञके योग्य देवोंको तू यहां ले आ । हे जातवेद ! (तेभ्यः हविः श्रपयन्) उनके लिये हवि पकाता हुआ, [हमें उत्तमं नाकं अधिरोहय] इसको उत्तम स्वर्गपर चढ़ा ॥ ४ ॥

[यः पुरा त्रेधा भागः निहितः] जो पहले तीन प्रकारका भाग रखा है, वह (देवानां पितॄणां मर्त्यानां) देवोंका पितरोंका और मर्त्योंका है । [अहं वः तान् विभजामि] मैं तुम्हें उन भागोंको पृथक् पृथक् अर्पण करता हूँ । [अंशान् जानीध्वं] उन भागोंको समझो । (यः देवानां सः इमां पारयाति) जो देवोंका भाग है वह इस स्त्रीको आपत्तिसे पार करेगा ॥ ५ ॥

हे अग्ने ! (सहस्वान् अभिभूः इत् अभि असि) तू बलवान् और शत्रुका पराजय करनेवाला है । अतः [द्विषतः सपत्नान् नीचः न्युञ्ज] द्वेष करनेवाले शत्रुओंको नीचे दबा । [इयं मात्रा मीयमाना मिता च] यह परिमाण मापा हुआ परिमित प्रमाणमें [ते सजातान् बलिहतः कृणोतु] तेरे सजातीय वीरोंको तुझे कर, देनेवाला बनाये ॥ ६ ॥

[पर्यसा सजातैः साकं पृथि] तू दूधके साथ स्वजातियोंके साथ बढ । [महते वीर्याय पुनां उत् उञ्ज] बड़े पराक्रमके लिये इसको तैयार कर । [ऊर्ध्वः नाकस्य विष्टपं अधि रोह] ऊँचा होकर स्वर्गके ऊपर चढ । [यं स्वर्गः लोकः इति वदन्ति] जिसे स्वर्ग लोक कहते हैं ॥ ७ ॥

[इयं मही पृथिवी देवी] यह बड़ी पृथ्वी देवता [सुमनस्यमाना चर्म प्रति गृह्णातु] शुभ विचारवाली होकर यह चर्मकी ढाल अपनी रक्षाके लिये लेवे । इससे [अथ सुकृतस्य लोकं गच्छेम] हम पुण्य लोकको प्राप्त हों ॥ ८ ॥

भावार्थ—अग्नि प्रदीप्त कर, उनमें हविका दहन कर, इससे उत्तम स्वर्ग अवश्य प्राप्त होगा ॥ ४ ॥

देव गितर और मर्त्य इन तीनोंका भाग अन्नमें होता है । अतः उनको वह भाग अर्पण करना उचित है ॥ ५ ॥

बलवान् और शत्रुका पराभव करनेवाला हो, शत्रुओंको दूर भगा दे और वे तुझे कर देंगे ऐसा पराक्रम कर ॥ ६ ॥

बड़ा पराक्रम करनेके लिये तैयार हो, दूध पीकर स्वजातियोंके साथ पुष्ट हो । इस प्रकार पराक्रम करके स्वर्गके योग्य बन ॥ ७ ॥

यह पृथ्वी बड़ी देवी है, अपने मनको शुभचिन्तनयुक्त करके उसकी रक्षाके लिये तैयार रह जिससे पुण्यवानोंका लोक प्राप्त होगा ॥ ८ ॥

एतौ प्रावाणौ सयुजा युद्धि चर्मणि निर्भिन्ध्यंशून् यजमानाय साधु ।

अवधन्ती नि जहि य इमां पृतन्यव ऊर्ध्वं प्रजामुद्धरन्त्युद्ध

॥ ९ ॥

गृहाण प्रावाणौ सकृदौ वीर हस्त आ ते देवा यज्ञिया यज्ञमगुः ।

अथो वरा यतमांस्त्वं वृणीषे तास्ते समृद्धीरिह राधयामि

॥ १० ॥ (१)

इयं ते धीतिरिदमु ते जनित्रं गृह्णातु त्वामदितिः शूरपुत्रा ।

परा पुनीहि य इमां पृतन्यवोस्यै रयिं सर्ववीरं नि यच्छ

॥ ११ ॥

उपश्रमे दुवये सीदता यूयं वि विन्ध्यन्व यज्ञियासस्तुषैः ।

श्रिया समानानति सर्वान्त्स्यामाधस्पदं द्विषतस्पादयामि

॥ १२ ॥

अर्थ—[एतौ सयुजौ प्रावाणौ] ये साथ रहनेवाले दो पत्थर [चर्मणि युद्धि] चर्मपर रखो । [यजमानाय अंशून् निर्भिन्ध्य] यजमान के लिये सोमरसको कूटकर निकालो । [ये इमां पृतन्यवः] जो इस छोपर हमला करते हैं उनको [निजहि] नाश कर । [अवधन्ती उद्धरन्ती प्रजा ऊर्ध्वं उद्ध] कूटती हुई और भरणपोषण करती हुई प्रजाका उद्धार व ॥ ९ ॥

हे वीर [सकृदौ प्रावाणौ हस्ते गृहाण] उत्तम कर्म करनेवाले ये दो पत्थर हाथमें ले । [यज्ञियाः देवाः ते यज्ञ आगुः] पूज्य देव तेरे यज्ञमें आजावे । [यतमान् स्वं वृणीषे] जो तू मांगता है वे [अथो वराः] तीन वर हैं । [ताः समृद्धीः ते इह राधयामि] उन संपत्तियोंको तेरे लिये सिद्ध करता हूँ ॥ १० ॥

(इयं ते धीतिः) यह तुम्हारा पानस्थान है, और [इदं उ ते जनित्रं] यह तेरा जन्मस्थान है । [शूरपुत्रा अदितिः एवां गृह्णातु] शूर पुत्रोंवाली अदीन माता तुझे स्वीकार करे । [ये पृतन्यवः इमां परा पुनीहि] जो सेनावाले शत्रु इस छोको कट देते हैं उनको दूर कर और [अस्यै सर्ववीरं रयिं नि यच्छ] इसको सर्व वीरोंसे युक्त धन दे ॥ ११ ॥

[यूयं दुवये उपश्रमे सीदत] तुम सब उत्तम जीवनके लिये बैठो । हे [यज्ञियासः] यात्रको ! आप [तुषैः विविन्ध्यन्व] तुषोंको पृथक् करें। हम [समानान् सर्वान् श्रिया अति स्याम] सब समान जनोसे धनसे श्रेष्ठ बनेंगे । और मैं [द्विषतः अन्धः पदं आपादयामि] शत्रुओंका स्थान नीचे करता हूँ ॥ १२ ॥

भावार्थ—ये सोमका रस निकालनेवाले पत्थर हैं । इनसे सोमका रस निकालो । जो सेना लेकर तुम्हारा नाश करना चाहते हैं उनका नाश कर और अपनी प्रजाका उद्धार कर ॥ ९ ॥

यज्ञके लिये जो योग्य देव हैं उनको इस यज्ञमें बुला । जिस विषयमें तुम्हारा प्रयत्न होगा उन वरोंको तुम प्राप्त होंगे और उससे यथेष्ट समृद्धि मिलेगी ॥ १० ॥

यह जन्मभूमि है, यहाँ यज्ञमें सोमपान होता है, जो शत्रु तुमपर हमला करते हैं उनको परास्त कर और सर्व वीरोंसे युक्त धन तुम्हें प्राप्त हो ॥ ११ ॥

जैसे तुषोंको दूर फेंक देते हैं वैसे शत्रुओंको भगा दो, सजातियोंको धनसंपत्तिसे युक्त करो और शत्रुओंको दबा दो ॥ १२ ॥

परैहि नारि पुनरेहि क्षिप्रम्पां त्वा गोष्ठोऽध्यरुक्षद् भराय ।
 तासां गृहीताद् यतमा यज्ञिया असन् विभाज्य धीरीतरा जहीतात् ॥ १३ ॥
 एमा अगुर्योषितः शुम्भमाना उत्तिष्ठ नारि तवसं रभस्व ।
 सुपत्नी पत्या प्रजया प्रजावत्या त्वाऽऽगन् यज्ञः प्रति कुम्भं गृभाय ॥ १४ ॥
 ऊर्जो भागो निहितो यः पुरा व ऋषिप्रशिष्टाप आ भरैताः ।
 अयं यज्ञो गातुविक्तायवित् प्रजाविदुग्रः पशुविद् वीरविद् वो अस्तु ॥ १५ ॥
 अग्रे चर्यज्ञियस्त्वाऽध्यरुक्षच्छुचिस्तपिष्ठस्तपसा तपैनम् ।
 आर्षेया देवा अभिसङ्गत्य भागमिमं तपिष्ठा ऋतुभिस्तपन्तु ॥ १६ ॥

अर्थ— हे नारि ! [परा इहि] दूर जा और [पुनः क्षिप्रं एहि] फिर क्षीप्र आ जा। [जपां गोष्ठः भराय त्वा अभि अरु-
 क्षत्] जलोंका स्थान भरनेके लिये तेरे लिये तैयार है । [तासां यतमाः यज्ञियाः असन्] उनमें जो पूजनीय किंवा यज्ञके
 लिये योग्य जल हैं, उनका [गृहीतात्] स्वीकार कर और [धीरी इतराः विभाज्य जहीतात्] बुद्धिसे इतरोंको पृथक्
 करके छोड़ दे ॥ १३ ॥

[इमाः योषितः शुम्भमानाः आ अगुः] ये स्त्रियाँ सुशोभित होकर यहाँ आ गई हैं । हे नारि ! [उत्तिष्ठ तवसं
 रभस्व] उठ और बलसे प्राप्त हो । तू [पत्या सुपत्नी] उत्तम पतिके साथ उत्तम पत्नी हो, [प्रजया प्रजावती] उराम
 संतानसे प्रजावाली हो, [यज्ञः त्वा आ अगन्] यज्ञ तेरे पास पहुँचा है, [कुम्भं प्रति गृभाय] घड़ेका ग्रहण कर ॥ १४ ॥

हे [आपः] जलो ! [यः वः ऊर्जः भागः पुरा निहितः] जो आपका बलवान् भाग पहिले रखा गया है,
 [ऋषिप्रशिष्टाः एता आभर] ऋषियोंकी आज्ञासे इसे भरकर ले आ । [अयं यज्ञः वः] यह यज्ञ आपके लिये [गातु-
 वित् नाथवित् प्रजावित्] मार्गदर्शक, ऐश्वर्यवर्धक, प्रजाको देनेवाला, [उग्रः पशुवित् वीरवित् अस्तु] उग्रता देनेवाला,
 पशु देनेवाला, और वीर बढ़ानेवाला होवे ॥ १५ ॥

हे अग्ने ! [यज्ञियः शुचिः तपिष्ठः चरुः त्वा अधि आरुक्षत्] यज्ञके योग्य, पवित्र और तपःसामर्थ्यसे युक्त अन्न
 तुझे प्राप्त हुआ है, अतः तू [पुनं तपसा तप] इसको अपनी उष्णतासे तपा । [आर्षेयाः देवाः तपिष्ठाः] ऋषियों और
 देवोंसे उत्पन्न तपनसामर्थ्य [इमं भागं अभिसङ्गत्य ऋतुभिः तपन्तु] इस अन्नभागके पास आकर ऋतुओंके अनुकूल
 तपावे ॥ १६ ॥

भावार्थ—स्त्री अपने घरकेपास सब ओर घूमकर देखे । जलका स्थान जहाँ हो वहाँसे जल भर आवे । जो जल उत्तम
 हो वही ले आवे । अन्य जल दूर रखे ॥ १३ ॥

क्षिया सुंदर वस्त्राभूषणोंसे सुशोभित रहें । क्षिया उत्तम पति प्राप्त करें, सुपुत्र उत्पन्न करें, धरका औदर्य बढ़ावें और उराम
 जलसे घड़े भर रखे ॥ १४ ॥

जो जल उत्तम बल बढ़ानेवाला हो वही लाया जावे । घर घरमें यजन होता रहे । यही मार्गदर्शक, ऐश्वर्यवर्धक, सुप्रजाकी
 उत्पत्ति करनेवाला, बल बढ़ानेवाला, पशुओंकी वृद्धि करनेवाला, वीरभाव बढ़ानेवाला है ॥ १५ ॥

यह अन्न पवित्र निर्मल और तेजस्विता बढ़ानेवाला है, यह अन्न देवताओंको अर्पण किया जावे और इसके संगठित होकर
 अपना तपःप्रभाव बढ़ावें ॥ १६ ॥

शुद्धाः पूता योषितो यज्ञिया इमा आपश्चरुमव सर्पन्तु शुभ्राः ।
अदुः प्रजां बहुलान् पशून् नः पत्नौदनस्य सुकृतामेतु लोकम् ॥ १७ ॥

ब्रह्मणा शुद्धा उत पूता घृतेन सोमस्यांशवस्तण्डुला यज्ञिया इमे ।
अपः प्र विंशतु प्रति गृह्णातु वश्चरुमिं पक्त्वा सुकृतामेतु लोकम् ॥ १८ ॥

उरुः प्रथस्व महता महिम्ना सहस्रपृष्ठः सुकृतस्य लोके ।
पितामहाः पितरः प्रजोपजाहं पक्ता पञ्चदशस्ते अस्मि ॥ १९ ॥

सहस्रपृष्ठः शतधारी अक्षितो ब्रह्मोदनो देवयानः स्वर्गः ।
अमृन्स्तु आ दधामि प्रजया रेषयैनान् बलिहाराय मृदतान्मह्यमेव ॥ २० ॥ (२)

उदेहि वेदिं प्रजया वर्धयैनां नुदस्व रक्षः प्रतरं धेक्षनाम् ।
श्रिया समानानति सर्वान्त्स्यामाधस्पदं द्विषतस्पादयामि ॥ २१ ॥

अर्थ—[इमाः शुद्धाः पूताः यज्ञियाः योषितः] ये शुद्ध पवित्र और पूजनीय स्त्रियाँ [शुभ्राः आपः चरुं अवसर्पन्तु] और स्वच्छ जल इस अन्नके पास आजावे । [नः प्रजां बहुलान् पशून् अदुः] हमें संतान और उत्तम पशु देवें । [ओदनस्य पक्ता सुकृतां लोकं एतु] अन्नका पकानेवाला पुण्यलोकको प्राप्त हो ॥ १७ ॥

[ब्रह्मणा शुद्धाः उत घृतेन पूताः] ज्ञानसे पवित्र और जलसे या घीसे पुनीत हुए [सोमस्य अंशवः तण्डुलाः] ये सोमके भाग जैसे चावल हैं । हे [आपः] जलो ! [प्रविंशतु] तुम अन्दर प्रविष्ट हो जाओ, [वः चरुः प्रति गृह्णातु] तुम्हें यह अन्न प्राप्त हो, (हमें पक्त्वा सुकृतां लोकं एतु] इसको पकाकर पुण्यवानोंके लोकको जाओ ॥ १८ ॥

[उरुः महता महिम्ना प्रथस्व] बड़ा होकर बड़े महत्त्वके साथ फँक जा । [सहस्रपृष्ठः सुकृतस्य लोके] हजारों पीठवाला होकर पुण्य लोकमें विराज । [पितामहाः पितरः प्रजाः उपजाः] पितामह, पितर, संतानें और उनकी संतानें ऐसा कम चले । [अहं पक्ता पञ्चदशः अस्मि] मैं पकानेवाला पन्द्रहवाँ होऊँ ॥ १९ ॥

(सहस्रपृष्ठः शतधारीः अक्षितः) हजारों पीठोंवाला सैकड़ों धारोंवाला अक्षय [ब्रह्मोदनः देवयानः स्वर्गः] ज्ञान बढ़ानेवाले अन्नसे प्राप्त होनेवाला देवयान स्वर्ग है । [ते अमृन् आदधानि] तेरे लिये इनको मैं धारण करता हूँ । [एनान् प्रजया बलिहाराय रेषय] इनको संतानके साथ कर देनेके लिये सिद्ध कर । ये सब [मर्त्या एव मृदतात्] मुझे ही सुखा करें ॥ २० ॥

[वेदिं उदेहि] वेदिको उठाओ, [एनां प्रजया वर्धय] इसकी प्रजासे उन्नति कर । [रक्षः नुदस्व] शत्रुओंको भगा दो, [एनां प्रतरं धेहि] इनको विशेष रीतिसे धारण कर । [समानान् सर्वान् श्रिया जति स्याम] सब समानोंसे धनसे अधिक हम हों । [द्विषतः अधः पदं पादयामि] शत्रुओंको नीचे गिराता हूँ ॥ २१ ॥

भावार्थ—ये स्त्रियाँ शुद्ध और पवित्र संमानके लिये योग्य हैं, ये उत्तम अन्न तैयार करें । हमें उत्तम संतान और बहुत पशु प्राप्त हों । उत्तम अन्नका प्रदान करनेवाला पुण्यलोक प्राप्त हो ॥ १७ ॥

यह चावल पवित्र और उत्तम है, जल उनके साथ मिले । सब मिलकर पकाया जावे । सब लोग इससे आनंद प्राप्त करें ॥ १८ ॥
बड़ा महत्त्वका स्थान प्राप्त कर और पुण्यलोकमें विराजमान हो । पितामह, पिता पुत्र, पौत्र, प्रपौत्र आदिकमसे अखंड वंशका विस्तार होता रहे । हरएकको अपने पंद्रह वंशपुरुषोंका ज्ञान हो और वह कहे कि मैं फलानेसे पंद्रहवाँ हूँ ॥ १९ ॥

यह अन्न ही स्वर्ग है इस अन्नसे इस सबका धारण पोषण होता रहे । ये सब सुखकी वृद्धि करें और उनकी संतानें अभ्यर्च कर लेनेवाली वरि बने ॥ २० ॥

यज्ञ करो, प्रजाकी वृद्धि करो, शत्रुओंको दूर भगाओ, स्त्रियोंको धारण करो, स्वजातियोंको धनसे समृद्ध करके उनसेभी अधिक बन जाओ और शत्रुओंको दबा दो ॥ २१ ॥

अभ्यावर्तस्व पशुभिः सहैनां प्रत्यङ्गेनां देवताभिः सहैधि ।
 मा त्वा प्रापच्छपथो मामिचारः स्वे क्षेत्रे अनमीवा वि राज ॥ २२ ॥
 ऋतेन त्वष्टा मनसा हितैषा ब्रह्मोदनस्य विहिता वेदिरग्रे ।
 अमर्द्वा शुद्धामुप धेहि नारि तत्रौदनं सादय देवानाम् ॥ २३ ॥
 अदिनेहस्तां सुचमेतां द्वितीयां सप्तऋषयो भूतकृतो यामकृष्वन् ।
 सा गात्राणि विदुष्योदनस्य दर्विवेद्यामध्येन चिनोतु ॥ २४ ॥
 शृतं त्वा हव्यमुप सीदन्तु देवा निःसृप्याग्नेः पुनरेनान् प्र सीद ।
 सोमेन पूतो जठरे सीद ब्रह्मणामर्षियास्ते मा रिषन् प्राशितारः ॥ २५ ॥
 सोमं राजन्संज्ञानमा वर्षैभ्यः सुब्राह्मणा यतमे त्वोपसीदन् ।
 ऋषीर्ष्वेपांस्तसोऽधि जातान् ब्रह्मोदने सुहवा जोहवीमि ॥ २६ ॥

अर्थ—[एनां पशुभिः सह अभि आवर्तस्व] इस स्त्रीको पशुओंके साथ प्राप्त हो। और [एनां देवताभिः सह प्रत्यङ्गेषु] इस स्त्रीको देवताओंके साथ प्रत्यक्ष मिलो। [त्वा शपथः मा प्रापत्] तुझे शपथ न मिले। [अभिचारः मा] वध न प्राप्त हो। [स्वे क्षेत्रे अनमीवा विराज] अपनी भूमिमें नीरोग होकर प्रकाशित हो ॥ २२ ॥

[ऋतेन त्वष्टा] सत्यसे बनाई, [मनसा हितैषा] मनसे रखी, [एषा ब्रह्म-ओदनस्य वेदिः] यह ज्ञान बढ़ानेवाले अज्ज्ञा की वेदी [अग्रे विहिता] आगे बनाई है। हे नारि ! [शुद्धां अमर्द्वा उपधेहि] शुद्ध थालीको ऊपर रख, और [तत्र-देवानां ओदनं सादय] वहाँ देवोंका अन्न तैयार कर ॥ २३ ॥

[भूतकृतः सप्त-ऋषयः] भूतमात्रको बानेवाले सात ऋषियोंने [अदिनेः हस्तां या एतां द्वितीयां सुचं यामकृष्वन्] अद्वितीयाका दूसरा हाथ जैसा यह समस बनाया है। [सा दर्विः ओदनस्य गात्राणि विदुषी] वह कड़की अन्नके भागोंको जानती हुई [एतं वेद्यां अधि चिनोतु] इसको वेदीके मध्यमें रखे ॥ २४ ॥

[त्वा शृतं हव्यं देवाः उप सीदन्तु] तैयार हुए अन्नके पास देव आ बैठें। [अग्ने निःसृप्य पुनः एनान् प्रसीद] अग्निसे चल्कर फिर इन देवोंको प्रसन्न कर। [सोमेन पूतः ब्रह्मणा जठरे सीद] सोमसे पवित्र होकर ज्ञानियोंके पेटमें जा, [ते प्राशितारः अर्षेयाः मा रिषन्] तेरा प्राशन करनेवाले ऋषिपुत्र दुःखी न हों ॥ २५ ॥

हे [सोम राजन्] राजा सोम ! [यतमे सुब्राह्मणाः त्वा उपसीदन्] जो उत्तम ब्राह्मण तेरे पास आ बैठेंगे, [एभ्यः संज्ञानं आवद] इनको उत्तम ज्ञान दे। [तपसः ऋषिजातान् वर्षैभ्यः ऋषीन्] तपसे उत्पन्न ऋषिपुत्र ऋषिजनोंको [ब्रह्मोदने सुहवा जो हवीमि] ज्ञान बढ़ानेवाले अन्नमें उत्तम बुलाने योग्योंको भी बुलाता हूँ ॥ २६ ॥

भावार्थ—देवता और गौ आदि पशुओंके साथ स्त्रीको सुरक्षित रखो, शपथ तुझ कष्ट न दें। वधसे तुम्हें दुःख न हो, अपनी मातृभूमिमें नीरोग होकर विराजते रहे ॥ २२ ॥

सत्यसे निर्मित, मनसे सुरक्षित, यह अन्नका स्थान है। यह अन्न शुद्ध पात्रमें रख और देवोंको अर्पण कर ॥ २३ ॥

जगत् बतानेवाले सप्त-ऋषियोंने यह कड़की निर्माण की है। इस कड़कीसे बारंबार अन्न लेकर वेदपर रख ॥ २४ ॥

अन्न तैयार करके देवताओंको समर्पण कर, उससे वे प्रसन्न हों, सोमके साथ अन्न ब्राह्मण खावें और खानेवाले पुष्ट हों ॥ २५ ॥

जो उत्तम ब्राह्मण हों, उनको सोम और अन्न दिया जावे। तप करनेवाले ऋषिजनोंका प्रसार उत्तम अन्नसे किया जावे ॥ २६ ॥

शुद्धाः पूता योषितो यज्ञिया इमा ब्रह्मणां हस्तेषु प्रपृथक् सादयामि ।

यत्काम इदमभिषिञ्चामि वोऽहमिन्द्रो मरुत्वान्त्स ददादिदं मे

॥ २७ ॥

इदं मे ज्योतिर्मृतं हिरण्यं एकं क्षेत्रात् कामदुर्घा म एषा ।

इदं धनं नि दधे ब्राह्मणेषु कृण्वे पन्थां पितृषु यः स्वर्गः

॥ २८ ॥

अग्नौ तुषाना वष जातवेदसि परः कम्बूका अप मृड्ढि दुरम् ।

एतं शुश्रुम गृहराजस्य भागमथो विश्वं निर्ऋतेर्भागधेयम्

॥ २९ ॥

आभ्यतः पचतो विद्धि सुन्वतः पन्थां स्वर्गमधि रोहयैनम् ।

येन रोहात् परमापद्य यद् वयं उत्तमं नाकं परमं व्योम

॥ ३० ॥ (३)

बभ्रेर्ध्वयो मुखमेतद् वि मृड्ढ्याज्याय लोकं कृणुहि प्रविद्वान् ।

बृतेन गात्रानु सर्वा वि मृड्ढि कृण्वे पन्थां पितृषु यः स्वर्गः

॥ ३१ ॥

अर्थ— [इमाः शुद्धाः पूताः यज्ञियाः योषिताः] ये शुद्ध और पवित्र स्त्रियां यज्ञके योग्य हैं । इनको [ब्रह्मणां हस्तेषु प्रपृथक् सादयामि] ब्राह्मणोंके हाथोंमें अलग अलग अर्पण करता हूँ । [यत्कामः इदं मे ददादिदं मे] जिस कामनासे मैं तुम देवताओंके उद्देश्यसे यह देता हूँ, [मरुत्वान्त्सः इन्द्रः मे इदं ददात्] मरुतोंके साथ रहनेवाला वह इन्द्र मुझे यह देवे ॥ २७ ॥

[इदं हिरण्यं मे क्षेत्रात् पचनं अमृतं ज्योतिः] यह सुवर्ण मेरे खेतसे पका हुआ अमर तेजही है । [एषा मे कामदुर्घा] यह मेरी इच्छाके अनुसार दुर्घी जानेवाली गौ है । [ब्राह्मणेषु इदं धनं निदधे] ब्राह्मणोंको यह धन देता हूँ [यः स्वर्गः पन्थां पितृषु कृण्वे] जो स्वर्गका मार्ग है उसे मैं पितरोंके लिये बनाता हूँ ॥ २८ ॥

[जातवेदसि अग्नौ तुषान् मा वष] जातवेद अग्निमें तुषोंको डाल, [कम्बूकान् दूरं अपमृड्ढि] छिलकोंको दूर फेंक दो, [एतं गृहराजस्य भागं शुश्रुम] यह छेष्ट गृहस्थके घरका भाग है ऐसा हम सुनते हैं । [अथो निर्ऋतेः भागधेयं विश्वं] इससे विपरीत अधोगतिकका भाग है ऐसा हम समझते हैं ॥ २९ ॥

[आभ्यतः पचतः सुन्वतः विद्धि] परिश्रमी, अन्न पकानेवाले और औषधिरस निकालनेवालोंको तू जान । [एनं स्वर्गं पन्थां अधिरोहय] इसको स्वर्गके मार्गपर चढ़ाओ । यह [येन परं वयः आपद्य] जिससे परम आयुको प्राप्त होकर [उत्तमं नाकं परमं व्योम रोहात्] उत्तम स्वर्गरूप परम आकाशपर जा पहुँचे ॥ ३० ॥

ह अर्ध्वयु ! [बभ्रेः एतत् मुखं विमृड्ढि] इस बर्तनका यह मुख स्वच्छ कर । [प्रविद्वान् आज्याय लोकं कृणुहि] जानता हुआ धीके लिये स्थान बना । [बृतेन सर्वा गात्रा विमृड्ढि] धीसे सब गात्र स्वच्छ कर । [यः स्वर्गः पन्थां पितृषु कृण्वे] जो स्वर्गका मार्ग है उसको मैं पितरोंके लिये करता हूँ ॥ ३१ ॥

भावार्थ— शुद्ध पवित्र संमानयोग्य स्त्रियोंको ब्राह्मणोंके हाथमें अलग अलग दिया जाय । अर्थात् एक एक ब्राह्मण एक एक स्त्रीका पाणिग्रहण करे । जो जिसकी इच्छा हो वह उसकी पूर्ण हो ॥ २७ ॥

यह सुवर्ण है और यह खेतमें पका हुआ उत्तम धान्य है । यह मैं ब्राह्मणोंको देता हूँ । यह स्वर्गकाही मार्ग है ॥ २८ ॥

अग्निमें तुषोंको रख और छिलकोंको दूर फेंक । शेष उत्तम धान्य घरका राजा है, उसको सुरक्षित रख । अन्यथा विनाशका समय प्राप्त होगा ॥ २९ ॥

परिश्रम करो, अन्न पकाओ, औषधियोंका रस निकालो, इससे स्वर्गसुख मिलेगा, आयु बढ़ेगी और श्रेष्ठ आनंद प्राप्त होगा ३०

बर्तन स्वच्छ करके उसमें धी भरकर रखो । धीसे सब गात्र स्वच्छ होकर उत्तम सुख प्राप्त होगा ॥ ३१ ॥

वभ्रे रक्षः समदमा वपैभ्योऽब्राह्मणा य मे त्वोपसीदान् ।
 पुरीषिणः प्रथमानाः पुरस्तादार्षेयास्ते मा रिपन् प्राशितारः ॥ ३२ ॥
 आर्षेयेषु नि दध ओदन त्वा नानार्षेयाणामप्यस्त्यत्र ।
 अभिर्मे गोसां मरुतश्च सर्वे विश्वे देवा अभिरक्षन्तु पक्वम् ॥ ३३ ॥
 यज्ञं दुहानं सदमित् प्रपीनं पुमांसं धेनुं सदनं रयीणाम् ।
 प्रजामृतत्वमुत दीर्घमायुं रायश्च पोषैरुप त्वा सदेम ॥ ३४ ॥
 वृषभोऽसि स्वर्गं ऋषीनार्षेयान् गच्छ । सुकृतां लोके सीद तत्र नौ संस्कृतम् ॥ ३५ ॥
 समाचीनुष्णानुसंप्रयाहमे पथः कल्पय देवयानान् ।
 एतैः सुकृतेरनु गच्छेम यज्ञं नाके तिष्ठन्तमर्षिं सप्तर्श्मौ ॥ ३६ ॥
 येन देवा ज्योतिषा द्यामुदायन् ब्रह्मौदनं पक्त्वा सुकृतस्य लोकम् ।
 तेन गेष्म सुकृतस्य लोकं स्वरारोहन्तो अभि नाकमुत्तमम् ॥ ३७ ॥ (४)

अर्थ—हे [वभ्रे] अर्तन! [यतमें ब्राह्मणाः त्वा उपसीदान्] जो ब्राह्मण तेरे पास आकर बैठते हैं [एभ्यः स-मदं रक्षः आदप] इन सबसे जमझवाले राक्षसोंको भी दूर कर । [ते प्राशितारः पुरीषिणः] तेरेमेंसे प्राशन करनेवाले जलवाले [प्रथमानाः नार्षेयेयाः पुरस्तात् मा रिपन्] यशस्वी ऋषिपुत्र कभी न नष्ट हों ॥ ३२ ॥

हे [ओदन अन्न] ! [आर्षेयेषु त्वा निदधे] ऋषिपुत्रोंमें तुझे रखता हूं । [नानार्षेयाणां अपि अन्न न अस्ति] जो ऋषिसंतान नहीं हैं उनका भाग यहाँ नहीं है । [मे गोसा अभिः] मेरी रक्षा करनेवाला अभि है । [सर्वे मरुतः विश्वे देवाः च पक्वं अभि रक्षन्तु] सब मरुत और सब देव इस परिपक्वकी रक्षा करें ॥ ३३ ॥

(यज्ञं दुहानं प्रपीनं सदनं इत्) यज्ञ करनेवाला सदा समृद्धः (रयीणां सदनं धेनुं) संपत्तिका घर पेसी गौ है । (त्वा पुमांसं) तुझ पुरुषके पास (पोषैः प्रजामृतत्वं उत दीर्घ आयुः) पुष्टियोंसे प्रजाकी पुष्टि और उनकी दीर्घ आयु (रायः च उप सदेम) और धन लेकर आते हैं ॥ ३४ ॥

(वृषभः असि) तू बलवान् है, तू (स्वर्गः अभि) सुखदायक है । (आर्षेयान् ऋषीन् गच्छ) ऋषिपुत्रों और ऋषियोंके पास जा, (सुकृतां लोके सीद) पुण्यवानोंके स्थानमें रह । (तत्र नौ संस्कृतं) वह हम दोनोंका सुसंस्कृत कर्मफल रहे ॥ ३५ ॥

हे जाने ! (सं आ चिनुष्व) संगठन कर, (अनुसंप्रयाहि) अनुकूलताके साथ मिलकर जा । (देवयानान् पथः कल्पय) देवोंके जानेयोग्य मार्गोंको तैयार कर । (एतैः सुकृतैः सप्तर्श्मौ नाके तिष्ठन्तं) इन पुण्यकर्मोंके साथ साथ किरणोंवाले स्वर्गस्थानमें रहनेवाले (यज्ञं अनुगच्छेम) यज्ञके अनुकूल होकर जायेंगे ॥ ३६ ॥

[येन ज्योतिषा देवाः द्यां उदायन्] जिस ज्योतिसे देव स्वर्गको पहुँचे, (ब्रह्मौदनं पक्त्वा सुकृतस्य लोकं) ज्ञान बढ़ानेवाला अन्न पकाकर पुण्यलोकको प्राप्त हुए [तेन स्वः आरोहन्तः] उससे स्वर्गपर चढ़ते हुए (उत्तमं नाकं सुकृतस्य लोकं) उत्तम सुखमय पुण्यलोकको (गेष्म) प्राप्त हो ॥ ३७ ॥

भावार्थ— जो ब्राह्मण आवेग उनसे शत्रुओंको दूर भगा दे । उन ब्राह्मणोंको अन्न समर्पण करो, जिससे वे पुष्ट हों ॥ ३२ ॥

ब्राह्मणोंको अन्न दो, यहाँ दूसरोंका काम नहीं है । इससे सबकी रक्षा होगी ॥ ३३ ॥

गौ सब संपत्तियोंका घर है, इससे प्रजाकी पुष्टि और दीर्घायु करनी चाहिये ॥ ३४ ॥

बलवान् बनो, स्वर्ग प्राप्त करो, ऋषियोंके पीछे चलो, पुण्यलोक प्राप्त करो और अपने आपको सुसंस्कृत करो ॥ ३५ ॥

संगठन करो, अनुकूल बनो, देवमार्गोंमें जाओ, सुकृत करो, स्वर्गकिरणोंके स्थानमें रहो, अन्न करो, यही सुखदायक मार्ग है ॥ ३६ ॥

तेजके ज्ञान पुण्यलोक प्राप्त करो, स्वर्गपर चढ़ो, इससे कल्याण प्राप्त होगा ॥ ३७ ॥

ज्ञान बढ़ानेवाला अन्न ।

ब्रह्माका अर्थ ज्ञान है और ओदनका अर्थ अन्न है। विशेषतः चावलोंका पका अन्न ओदन है। मनुष्यकी ज्ञानशक्तिकी वृद्धि करनेवाला यह अन्न है, इस कारण इसको ब्रह्मोदन कहते हैं। चावलोंके साथ उत्तम जल उत्तम दूध, सोमादि औषधियोंका रस मिश्रित करके यह अन्न बनता है। बुद्धिवर्धक औषधियोंके रस इसमें संमिश्रित होते हैं, इससे ज्ञानकी बुद्धि और दीर्घ आयुकी प्राप्ति होकर पुष्टिभी मिलती है। गृहस्थियोंके लिये यह अन्न अत्यंत उत्तम है, क्योंकि इससे वर्यकी वृद्धि होनेके कारण गृहस्थपुत्रकी प्राप्ति करनेवाला यह अन्न है।

गृहस्थियोंको सुपुत्रा निर्माण करनेका मुख्य कार्य होता है। उसके लिये स्त्रियोंको " पुत्रकामा अदिति " का आदर्श पालन करना चाहिये। सुपुत्र उत्पन्न करनेकी इच्छा धारण करके तदनुसार दीनताके सब भाव हटाना चाहिये। घरमें और अपने राज्यमें अदीन होकर विराजना चाहिये। अदितिका आदर्श संपूर्ण आर्य-स्त्रियोंके संपुत्र है। उसमें केवल सपुत्रोंकी ही कामना है। उनके कल्याणके लिये जो अन्न खाना चाहिये वही अन्न वह खाती है, वही अन्न पकाती है। अपने पुत्रोंके कल्याणके लिये ही वह सुयोग्य अन्न पकाती है। सुपुत्रोंके ज्ञानकी वृद्धि हो, उनकी बुद्धि विकसित हो पतर्दय वह पर्याप्त परिश्रम करती है। यही आदर्श आर्य-स्त्रियोंको अपने सामने रखना चाहिये।

सात ऋषि इस संपूर्ण विश्वकी रचना करते हैं, सात ऋषि आकाशमें हैं, उनमें सात तत्त्व प्रधान हैं, जिनके मेलसे सब जगत् बनता है। सात ऋषि प्राणादि तत्त्वोंके वाचक हैं जो सब विश्वके निर्माता सुप्रसिद्ध हैं। इनकी प्रसन्नतासे संतानकी उत्पत्ति और वृद्धि होती है। यह एक महत्त्वका विज्ञान है। इन सात ऋषियोंका वर्णन इस सूक्तमें अनेक बार आ गया है। अतः इसकी खोज करके निश्चय करना चाहिये कि ये विश्वकी रचना कैसे करते हैं।

द्विती मंत्रमें कहा है कि यज्ञके लिये अग्नि प्रदीप्त करो, होह्रग्नि भावण करो। यह वाच्य है और दूसरा हवनयज्ञ है। इन दोनों ब्रह्मों मानवोंकी उत्पत्ति होती है। होह्र न करना

ही बड़ा भारी यज्ञ है। इन सब प्रकारके यज्ञोंसे सुपुत्र ऐसे बनेंगे कि जो [वृत्तनाषाट् सुवीरः] समरमें विजय करनेवाले और उत्तम वीर हों। जो अपने शत्रुओंको परास्त कर सकते हैं।

शत्रुओंको परास्त करना ।

अपने शत्रुओंको परास्त करना एक महत्त्वपूर्ण कार्य इस संसारमें है। जिसके बिना मनुष्य क्षणमात्र जीवित रह नहीं सकता। मनुष्यके शत्रु आध्यात्मिक, बौद्धिक, मानसिक, शारीरिक, सामाजिक और राष्ट्रीय क्षेत्रोंमें होते हैं। उन सबको परास्त करनेसे ही मनुष्य उन्नत हो सकता है। इसलिये वेद यहां शत्रुनिर्दलनपर इतना जोर दे रहा है। पाठक इसका विचार करें, और शत्रुको परास्त करनेका महत्त्व जानें।

तीसरे मंत्रमें कहा है (महते वीर्याय अजनिष्ठाः) मनुष्य बड़ा पुरुषार्थ करनेके लिये यहां उत्पन्न हुआ है। पुरुषार्थ करके अपने सब शत्रुओंको दूर भगा देवे। और (सर्ववीरं रयि) सब प्रकारके वीरताके भावोंसे युक्त धन प्राप्त करे। यहां वेदका महत्त्व इस बातमें है कि वह केवल धन कमानेको नहीं कहता, परंतु धनके साथ वीरत्वको प्राप्त करनेको भी कहता है, क्योंकि वीरताके बिना धनकी रक्षा नहीं हो सकती। अतः जिस धनके साथ वीरता न होगी वह धन स्थिर नहीं रह सकेगा।

आगे चतुर्थ मंत्रमें कहते हैं कि यज्ञके योग्य देवोंको यज्ञमें बुलाओ। यहाँ सहायकोंको और सम्मान्योंको बुलाने तथा अपने पास करनेकी सूचना मिलती है। जो सहायता करनेवाले नहीं हैं उनको बुलाना नहीं है। जैसे (सातप्रो देवान् निषेध । अथर्व. ३ । १५ । ५) लाभका नाश करनेवाले देवोंका निषेध करनेको कहा है। इससे भी सहायकोंको पास करने और विरोधकोंको दूर करनेकी सूचना मिलती है।

पंचम मंत्रमें कहा है कि अग्निमें देवों, पितरों और मानवोंका भाग होता है। वह जिसका उसको देना मनुष्यका कर्तव्य है। एकका भाग दूसरेको लेना उचित नहीं, वही अन्याय और अधर्म है। मनुष्य अपने अक्षमेंसे इनका भाग उनको देवे और पश्चात् बोधका स्वयं भोग करे।

षष्ठ मंत्रका कथन है कि मनुष्य (सहस्रवर्ष) बलवान् बने, सशक्त बने, [अभिभूः] शत्रुका पराभव करनेवाला बने । आगे [मपरमान नीचः न्युज] शत्रुओंको नीचे दबाकर रखे, उनको उठने न दे, इतनाही नहीं परंतु उनको [बलिहृतः] करभार देनेवाले बनवे । अर्थात् जो पहिले शत्रुता करते थे वे अब इसको कर देनेवाले बनें । इतनी शक्ति इसको अपने अंदर बढ़ानी चाहिये ।

सप्तम मंत्रमें [महते वीर्याय] बड़ा पराक्रम करनेके लिये फिर सूचना दी है । तृतीय मंत्रमें यही बात कही थी, वह फिर यहाँ दुहराई है । क्योंकि मानवी जीवनमें पराक्रमका स्थान बड़ाही ऊँचा है । [पयसा] दूध पीकर बलवान् बनना और बड़ा पराक्रम करना हरएकको उचित है । इसी तरह स्वर्गलोकका मार्ग खुल जाता है ।

आगेके तीन मंत्रोंमें पत्थरोंद्वारा सोमरस निकालनेका वर्णन है । यह सोमरस सब प्रकारसे मनुष्योंका स्वास्थ्य बढ़ानेवाला और उत्साह बढ़ानेवाला है । यज्ञाग्निमें इसका दहन करके सब लोग इसका पान करते हैं । यह रस पिया जाता है, दूधके साथ मिलाकर पीते हैं और भुने आटेके साथ मिलाकर भी खाते हैं । अनेक रीतिसे इस रसका सेवन किया जा सकता है ।

शूरपुत्रा स्त्री ।

आठहवें मंत्रमें आदर्श स्त्री ' शूरपुत्रा ' होती है, ऐसा कहा है । स्त्रियोंको यह बात स्मरण रखनी चाहिये । पुत्र बड़े शूर होने चाहिये । भीठ आंर डारनेवाले नहीं होने चाहिये । गृहस्थियोंको इस बातका ध्यान रखना चाहिये । क्योंकि [सर्ववीरा रयि] सब वीरताके गुणोंके साथ धन प्राप्त करना गृहस्थीका धर्म है । वीर पुत्र होनेपरही सर्ववीर युक्त धन प्राप्त होना संभव हो सकता है ।

बारहवें मंत्रमें दो मंत्रभाग मुख्य हैं । [श्रिया सर्वाङ्ग आतिश्याम] संपत्तिसे सबसे बढ़कर हों और [द्विषतः पदे अधः आपाः यामि] शत्रुओंका स्थान नीचे करता हूँ । आगे २१ वे मंत्रमें भी यही कहा है । संसारी मनुष्योंको यही उपदेश सदा ध्यानमें धारण करने चाहिये । हरएक समय यही मार्ग मनुष्योंको अपने सम्मुख रखना चाहिये ।

स्त्रियोंका कर्तव्य ।

घरमें पानी भरना प्रथम कर्तव्य है । उत्तमसे उत्तम पानी घरमें भरना चाहिये । बड़ा लेकर उत्तम जल भरनेका यत्न

स्त्री करे, स्त्रियाँ मिलकर पानी भरनेके लिये जाय । उत्तम जल घरमें लाना यह (वाः ऊर्जः भागाः) बल देनेवाला भाग है । संतान, पशु आदिके लिये इसकी बड़ी आवश्यकता होती है । यह उपदेश मंत्र १६ तक किया है ।

सोलहवें मंत्रमें (चरुः) चावल आदि अन्न पकानेकी आयोजना करनेका उत्तम उपदेश है, (ऋतुभिः) ऋतुओंके अनुकूल अन्न तैयार किया जाय । जिसका सेवन करके सब आयुके लोग सुदृढ़ और दीर्घायु बनें ।

सत्रहवें मंत्रमें कहा है कि स्त्रियाँ शुद्ध, पवित्र और सुंदर वस्त्र आभूषणादिसे युक्त होकर घरमें पानी लावेँ और अन्न पकावेँ, यज्ञमें उपस्थित हों, सबका आतिथ्यसत्कार करें, पशुओं और संतानोंको तृप्त करें और घरकी सब सुव्यवस्था करें । किसी तरह न्यूनता रहने न दें ।

अठारहवें मंत्रमें चावल, घी, सोमरस आदिसे उत्तम पक्क अन्न तैयार करनेका उपदेश है । उत्तम अन्न पकाना स्त्रियोंका मुख्य गृहकृत्यही है ।

उन्नीसवें मंत्रमें कहा है कि पितामह, पिता, पुत्र आदि १५ पुरुषोंतक अविच्छिन्न वंश हो । घरमें ऐसा खानपान रहना चाहिये और ऐसी सुव्यवस्था होनी चाहिये कि, वंश बीचमें न टूटे, पुरुष दीर्घायु हों और अद्वैत वंश हो । पंद्रह पुरुषोंतक कमसे कम वंश अद्वैत रहे, आगे जितना रहेगा उतना अच्छाही है, परंतु कमसे कम इतना तो अवश्य रहे । यह सब ब्रह्मौदन अर्थात् ज्ञान बढ़ानेवाले अन्नसे होता है । ब्रह्मौदनका अर्थ बुद्धिबर्धक अन्न है । इससे बुद्धि बढ़ती है और बुद्धिसे यह सीधा मार्ग दीखता है । इससे मनुष्य (रक्षः सुदृक्) राक्षसोंको दूर कर सकता है और अपने आपको आगे बढ़ा सकता है ।

आगे बाईसवें मंत्रमें कहा है कि (शपथः अभिचारः मा प्रापत्) शपथों और हमलोंसे यह दूर रहे । शरीरमें रोग न हों । सब प्रकारसे कुशलता रहे । पाठक जान सकते हैं कि शरीरकी निरोगिता शरीर शुद्ध रहनेसे होती है । वाणीकी निरोगिता शपथ गालियों आदिन होनेसे होती है और समाजकी निरोगिता वषादिके अपराध न होनेसे हो सकती है । शरीर, वाणी और समाज निरोग रहने चाहिये । यदि यह इच्छा है तो सर्वत्र निर्दोषता रखनी चाहिये । कुपथसे शरीरमें रोग होते हैं, अपशब्दोंसे वाणी रोगी होता है और अपराधोंकी वृत्तिसे समाज रोगी होता है ।

पाठकोंको सूचित है कि वे अपने इन सब क्षेत्रोंमें स्वास्थ्य रखने का यत्न करें ।

तेईसवें मंत्रमें चावल आदि अन्न तैयार होनेपर उसको पेश करनेकी विधि बतायी है । चौबीसवें मंत्रमें कड़कीका उपयोग करके चावलको ठीक करनेको कहा है । पचासवें मंत्रमें कहा है कि—

प्राशितारः मा रिपन् ।

अन्न भक्षण करनेवाले कुश या रोगी न हों । अन्न ऐसा उत्तम हो कि जिससे खानेवाले तृप्त होकर पुष्ट होते जाय । पकानेवालेका यही चातुर्य है कि खानेवाले उसे आनंदसे खाय और हजम करें और पुष्ट हों । ऐसा अन्न पकाकर उत्तम विद्वानोंको खिलाया चाहिये । यह सूचना २९ वें मंत्रमें कही है ।

विवाह ।

सताईसवें मंत्रमें विवाहका विषय संक्षेपसे कहा है । जियां (शुद्धाः पूताः योषितः यज्ञियाः) शुद्ध, पवित्र और पूज्य हैं, यह वाक्य यहाँ बहुतही महत्त्व रखता है । जियाँकी निंदा नहीं करनी चाहिये, उनकी घर घरमें पूजा होनी चाहिये । जहाँ इनकी पूजा होगी वहाँ पवित्रता रहेगी और पवित्रतासे उन्नता साध्य होगी । यह वर्णन स्त्रियोंका दर्जा समाजमें कैसा उच्च है, इसका स्पष्ट निर्देश कर रहा है ।

इन स्त्रियोंका विवाह ज्ञानियोंके साथ करना चाहिये । (व्र-
ह्मणा ह्येतेषु प्र पृथक्सादयामि) ज्ञानियोंके हाथमें पृथक् पृथक् एक एकके हाथमें एक एकछी देना योग्य है । एक पुरुष अनेक जियां न करें, एकछी अनेक पुरुषोंके साथ संबंध न करे । एकछी एकही पुरुषके साथ समान हो और एक पुरुष एकही छी के साथ आनंदके साथ रहे । यह आदर्श गृहस्थाश्रमका वर्णन यहाँ अति संक्षेपके साथ किया है । इस मंत्रका ' पृथक् ' शब्द बड़ा महत्त्वका है । इसी शब्दके कारण विवाहका नियम स्पष्ट हो जाता है ।

आगे अठाईसवें मंत्रमें गृहस्थाश्रममें ' कामधेनु ' (काम-
कुश) रखनी चाहिये यह आदेश है । घर घरमें गौका पालन होना चाहिये । कामधेनु वह है कि जो इच्छा होनेके समय दूध देती है । घरमें छोटे बालक, वृद्ध और रोगी होंगे, उनका पालन इस गौके दूधसे होगा । इस गौमाताका यह महत्त्व है ।

३ [अ. सु. भा. अ. ११]

गृहस्थियोंको तीन बातोंका खयाल करना चाहिये । (ज्योतिः
अमृतं हिरण्यं) तेजस्वी जीवन, अमरत्व और सुवर्ण । सुवर्ण
अर्थात् सोनेका महत्त्व हर एक जानता है, गृहस्थोंके हर एक व्य-
वहारमें इसका काम पड़ता है । सबही दैनिक और सार्वकालिक
व्यवहार धनसे साध्य होते हैं । अमृत नाम मोक्षका है, यही
अमरत्व है। सब जगत् मृत्युसे घेरा गया है । उस मृत्युके पाश-
को तोड़कर अमरत्व प्राप्त करना मनुष्यका जीवनोद्देश्य है ।
सब धर्म कर्म इसी उद्देश्यसे किये जात हैं । इसी तरह तेजस्वी
जीवन यहाँ व्यतीत करना चाहिये । इसी तरह (स्वर्गः पन्थाः
कृष्वे) स्वर्गीय मार्ग बनता है । स्वर्ग मार्गके ये तीन पहलू हैं ।
धन यहाँके सुखके लिये चाहिये, तेजस्वी जीवन यहाँके
सन्मानके लिये चाहिये और अमरपन पारमार्थिक उन्नतिके लिये
चाहिये । स्वर्गका यह स्वरूप यहाँ पाठक देखें ।

गृहराज ।

उनचासवें मंत्रमें ' गृहराजस्य भागं ' गृहराजके कार्यभा-
गका वर्णन है । गृहराज घरका स्वामी है, अथवा घरोंमें जो
श्रेष्ठ घर है उसमें कौनसा कार्य होना चाहिये ? तुष्टों और छि-
लकोंको अलग करके स्वच्छ चावलको अपने पास रखना चा-
हिये । यही नियम सर्व व्यवहारोंके कानूनेके समय ध्यानमें रखना
चाहिये । छिलकोंको हटाना और सारद्रव्यको अपने पास रखना
चाहिये । पाठक जिस व्यवहारमें देखेंगे उस व्यवहारमें उत्तम
सिद्धिका यही एकमात्र नियम है । पढाईमें भी देखिये तत्त्वज्ञान-
को स्वीकारना चाहिये, कच्चे ग्रंथोंको दूर हटाना चाहिये ।

एक भाग निर्दलितका अथवा नाशका होता है और दूसरा
उन्नतिका होता है । विनाश करनेवाले भागको दूर करो और
उन्नतिके भागको अपने पास रखो, यही सीधा सादा नियम
है । जो इसको पकड़ेंगे वे उन्नत होंगे इसमें संदेहही नहीं है ।

(श्राम्यतः, पचतः, सुन्वतः विद्धि) परिश्रम करनेवाले,
पकानेवाले और रस निकालनेवाले कौन हैं, इसको जानो ।
परिश्रम करनेसेही मानवोंकी उन्नति होती है; अतः परिश्रम
करनेका स्वभाव मनुष्यको अपनाना चाहिये, परिपक्व
बनाना भी चाहिये । हर एककी परिपक्व अवस्था उत्तम
होती है, वही प्राप्त करनी चाहिये, तथा रसग्रहण करनेका
यत्न करना चाहिये । वनस्पतिमें सारभूत रस होता है,
उस सारभूत रसका ग्रहण करना चाहिये और अवशिष्ट
साररहित भागको फेंक देना चाहिये । यह उपदेश व्यापक

हृष्टिसे विशेषही उपयोगी है । स्वर्गपर चढ़नेके लिये ये तीन उपदेश अत्यन्त महत्त्वके हैं ।

(घृतेन गात्रानु सर्वा विमृड्ढि) धीसे सब गात्रोंकी मालिश करो । शरीरावयवोंकी सुस्थितिके लिये धीकी मालिश आवश्यक है । धीकी मालिश पावोंके तलोंपर करनेसे आंख उत्तम अवस्थामें रहते हैं, संधिस्थानोंपर मालिश करनेसे संधिरोग नहीं होते, सिरपर मालिश करनेसे मस्तिष्क शान्त रहता है और गरमी हटती है, इसी तरह अन्यान्य अवयवोंपर मालिश करनेसे अनेक लाभ होते हैं । इसके अतिरिक्त विविध औषधियोंसे घृतको सुसंस्कृत करनेसे धीके गुण बढ जाते हैं । जैसा ब्राह्मी घृत बनानेसे उसकी मस्तकपर मालिश बुद्धिसहायक और गर्मी हटानेवाली होती है इसी तरह आमलक्यादि घृत तथा अन्यान्य घृत वैद्यशास्त्रमें प्रसिद्ध हैं । इनकी शरीरपर मालिश बड़ी लाभदायक है । यह बात इक्तीसवें मंत्रमें बड़ी है ।

पोषक अन्न ।

अन्न घर घरमें पकाना चाहिये, वह पोषक अन्न होना चाहिये (प्राशितारः मा रिषन्) उस अन्नको खानेवाले कभी दुखी नहीं होने चाहिये, कभी हिंसित नहीं होने चाहिये, कभी क्षीण नहीं होने चाहिये । ऐसा अन्न गृहस्थीके घरमें पकाया जावे यह सूचना ३२ वें मंत्रमें की है ।

जो अन्न परिपक्व किया हो वह (आर्षेयेषु निदधे) ऋषि-प्रणालीके अनुसार चलनेवालोंके लिये समर्पित करना चाहिये । न कि (न अनार्षेयाणां) ऋषिप्रणालीको छोड़नेवालोंको कुछ समर्पण करना है । ऋषिप्रणालीको संजीवित रखनेके लिये ही हरएकको प्रयत्न करना चाहिये ।

घर कैसा हो !

घर ऐसा हो कि जहां (यज्ञं दुहानं) सदा यज्ञ होते रहें,

(सदनं रयीणां) ऐश्वर्योंका स्थान हो, (प्रपीनं सवं) पुष्टि और समृद्धिका केन्द्र हो, (पोषैः प्रजाअमृतस्वं) अनेक पुष्टिके साधनोंके साथ प्रजाजनोंको अमृतत्व देनेवाला हो । जहां (धेनुं) गौ होती हो और धनसंपत्तियोंके साथ [दीर्घ आयुः] दीर्घायु लोग हों, घर ऐसा हो । घरमें ये बातें रहें । घरमें धनकी कमी न हो, ऐश्वर्य की समृद्धि हो, गौवं बूध देनेवाली हों, हरएक हृष्टपुष्ट हो, सत्कारसंगतिज्ञानात्मक यज्ञ होता रहे, सब लोग आनंदप्रसन्न रहें, कोई दुखी कष्टी न हो । यही उपदेश ३४ वें मंत्रमें है ।

३५ वें मंत्रमें [वृषभाः असि] तू बलवान् है, तू निर्बल नहीं है, तू (स्वर्गः असि) स्वर्गका अधिकारी है, तू सुखात्मक स्थानका अधिकारी है । अतः जिस मार्गसे ऋषिलोग गये और जिस मार्गसे ऋषियोंको सुखसे स्थान प्राप्त हुए उस मार्गसे तू जा । वही सुकृतियोंका लोक है, वहां जाकर रह, हमारी संस्कृतिका वही ध्येय है ।

आगेके मंत्रमें कहते हैं कि (देवयानान् पयः कल्पय) देवोंके आनेजानेके भागोंको सुदृढ कर, वे ही मार्ग तुम्हारे लिये आनेजानेके लिये हैं, (एतैः सुकृतैः यज्ञं अनुगच्छेम) इन सुकृतोंके साथ हमको यज्ञकी ओर जाना चाहिये । सुकृत करते आगे बढ़ना चाहिये । सुकृत करनेमें पीछे हटना क्षयित नहीं है । सदा सत्कर्म ही मनुष्यमात्रका मार्गदर्शक हो । मनुष्य उससे पीछे न रहे ।

आज जो स्वर्गमें देव हैं वे इसी मार्गसे तेजस्वी बने हैं । अतः मनुष्यको इसी यज्ञमार्गका अवलंबन करना चाहिये ।

इस तरह अनेक प्रकारका उपदेश इस सूक्तमें किया है, जिसका मनन करनेसे पाठकोंको सन्मार्ग सुस्पष्ट रीतिसे दीख सकता है ।

रुद्र-देव ।

[२]

[ऋषिः— अथर्व । देवता-भव-शर्व-रुद्र]

भवाशर्वौ मृडन्तं माऽभि यातुं भूतपती पशुपती नमो वाम् ।
 प्रतिहितामार्यतां मा वि स्राष्टं मा नो हिंसिष्टं द्विपदो मा चतुष्पदः ॥ १ ॥
 शुनं क्रोष्टे मा शरीराणि कर्तृमलिकुम्भेभ्यो गृध्रेभ्यो ये च कृष्णा अविष्यवः ।
 मक्षिकास्ते पशुपते वयांसि ते विघ्नस्ते मा विदन्त ॥ २ ॥
 क्रन्दाय ते प्राणाय याश्च ते भव रोषयः । नमस्ते रुद्र कृष्णः सहस्राक्षायामर्त्य ॥ ३ ॥
 पुरस्तात् ते नमः कृष्ण उत्तरादधरादुत । अभीवर्गाद् दिवस्पृन्तारिक्षाय ते नमः ॥ ४ ॥
 मुखाय ते पशुपते यानि चक्षूषि ते भव । त्वचे रूपाय संदृशे प्रतीचीनाय ते नमः ॥ ५ ॥
 अङ्गेभ्यस्त उदराय जिह्वाया आस्थायि ते । दङ्ग्यो गन्धाय ते नमः ॥ ६ ॥

अर्थ— हे [भवाशर्वौ] भव और शर्व ! हे उत्पादक और संहारक ! आप दोनों [मृडन्तं] हम सबको सुखी करें । [माऽभि यातुं] हमपर हमला न करें । आप दोनों [भूतपती, पशुपती] भूतोंके पालक और पशुओंके पालक हैं । [वामः] आप दोनोंको नमस्कार है । [प्रतिहितां आर्यतां मा वि स्राष्टं] धनुषपर रखे और खींचे गये बाणको हमपर न छोड़ें, [नः] द्विपदः चतुष्पदः मा हिंसिष्टं] हमारे द्विपद और चतुष्पादोंकी हिंसा न करें ॥ १ ॥

जो [कृष्णाः अविष्यवः] काले और हिंसक कृमि हैं, उन (शुनं क्रोष्टे) कुत्ते और गीदड़ोंके लिये तथा (मलिकुम्भेभ्यः गृध्रेभ्यः) कहर शब्द करनेवाले गीधोंके लिये (शरीराणि मा कर्तृ) शरीरोंको मत काटो। हे [पशुपते] पशुओंके पालक ! [ते मक्षिकाः ते वयांसि] तेरी मक्खियां और कौवे (विघ्नस्ते मा विदन्त) खानेके लिये उन कटे शरीरोंको न प्राप्त करें, अर्थात् आप हमारे शरीरोंका इस तरह नाश न करें ॥ २ ॥

हे (भव) . सबके उत्पन्नकर्ता देव ! [ते क्रन्दाय प्राणाय] तेरे शब्दरुगी प्राणके लिये नमस्कार हो । [ते याः रोषयः] तेरे जो शक्तिप्रभाव हैं, हे [अमर्त्य रुद्र] अमर रुद्रदेव ! [सहस्राक्षाय ते नमः कृष्णः] सहस्र नेत्रवाले तुझ देवके लिये नमस्कार करते हैं ॥ ३ ॥

(ते पुरस्तात् उत्तरात् उत अधरात् नमः कृष्णः) तुझे आगेसे ऊपरसे और नीचेसे नमस्कार करते हैं । [अभीवर्गात् दिवः परि अन्तारिक्षाय ते नमः] सब ओरसे दुलोक और अन्तरिक्ष लोकहृषी तेरे रूपके लिये नमस्कार करते हैं ॥ ४ ॥

हे पशुपते ! हे भव ! (ते मुखाय नमः) तेरे मुखके लिये नमस्कार है । (यानि ते चक्षूषि) जो तेरी आंखें हैं, उनकी नमस्कार है । तेरे (त्वचे रूपाय संदृशे प्रतीचीनाय नमः) त्वचाहृष, दर्शन और पीठके लिये नमस्कार है ॥ ५ ॥

(ते अङ्गेभ्यः उदराय जिह्वाय आस्थाय) तेरे अंगों, उदर, जिह्वा और मुखके लिये नमस्कार है, (ते दङ्ग्यः गन्धाय नमः) तेरे दांतोंके लिये और गन्धके लिये नमस्कार है ॥ ६ ॥

अन्ना नीलशिखण्डेन सहस्राक्षेण वाजिना । रुद्रेणार्धकघातिना तेन मा समरामहि ॥ ७ ॥

स नो भवः परि वृणक्तु विश्वत आप इवाग्निः परि वृणक्तु नो भवः ।

मा नोऽभि मांस्तु नमो अस्त्वस्मै ॥ ८ ॥

चतुर्नमो अष्टकृत्वो भवाय दश कृत्वः पशुपते नमस्ते ।

तत्रेभे पञ्च पशवो विभक्ता गावो अश्वाः पुरुषा अजावयः ॥ ९ ॥

तव चतस्रः प्रदिशस्तव द्यौस्तव पृथिवी तवेदमुग्धेर्विन्तरिक्षम् ।

तवेदं सर्वमात्मन्वद यत् प्राणत् पृथिवीमनु ॥ १० ॥ (५)

उरुः कोशो वसुधानस्तवायं यस्मिन्निमा विश्वा भुवनान्यन्तः ।

स नो मृड पशुपते नमस्ते परः क्रोष्टारो अभिभाः श्वानः परो यन्त्वघरुदो विकेदयः ॥ ११ ॥

धनुर्विभर्षि हरितं हिरण्यं सहस्रानि शतवधं शिखण्डिनम् ।

रुद्रस्येषुश्चरति देवदेतिस्तस्यै नमो यतमस्यां दिशिः ॥ १२ ॥

अर्थ(नीलशिखण्डेन वाजिना अन्ना) नील शिखावाले बलवान् अन्नसे (सहस्राक्षेण अर्धकघातिना रुद्रेण) हजारों आंखों-वाले सबके विनाशक रुद्रे (मा समरामहि) हम कभी विरुद्ध न रहें ॥ ७ ॥

(सः भवः विश्वतः नः परिवृणक्तु) वह उत्पत्तिकर्ता सब ओरसे हमें सुरक्षित रखे । (आप इव अग्निः) जल जैसे अग्निको घेरता है, वैसाही (भवः नः परिवृणक्तु) उत्पत्तिकर्ता हमें घेर रखे । (नः मा अभि मांस्तु) हमें नष्ट न करे, (अस्मै नमः अस्तु) इसको नमस्कार हो ॥ ८ ॥

हे पशुपते ! (भवाय चतुः अष्टकृत्वः नमः) उत्पत्ति करनेवाले देवको चार बार तथा आठ बार नमस्कार हो ! [ते दशकृत्वः नमः] तेरे लिये दसवार नमस्कार हो । (इमे पञ्च पशवः तव विभक्ताः) ये पांच पशु तेरे लिये रखे हैं, (गावः) गौवें, (अश्वाः) घोड़े, (पुरुषाः) पुरुष, (अजावयः) बकरियाँ और भेड़ें हैं ॥ ९ ॥

(तव चतस्रः प्रदिशः) तेरी ये चारों दिशाएँ हैं, (तव द्यौः, तव पृथिवी) तेरा धु और पृथ्वी लोक है, (तव हृदं उग्र उरु अन्तरिक्षं) तेरा ही यह बड़ा तेजस्वी अन्तरिक्ष है । (इदं सर्वं आत्मन्वत् तव) तेराही यह सब चेतनावाला है, (यत् पृथिवीं अनु प्राणत्) जो पृथिवीपर जीव धारण करता है, वह सब तेरा ही है ॥ १० ॥ (५)

(यस्मिन् इमा विश्वा भुवनानि अन्तः) जिसमें ये सब भुवन हैं, वह (वसुधानः अयं उरुः कोशः) वसुओंका निवासस्थानरूप यह विश्वरूपी बड़ा कोश (तव) तेराही है । हे (पशुपते) पशुपालक ! (सः नः मृड, ते नमः) वह तू हमें सुख दे, तेरे लिये नमस्कार हो । (क्रोष्टारः अभिभाः श्वानः परः) शियार, गीदड़, कुत्ते सब दूर हों । (अघरुदः विकेदयः) बुरे स्वरसे रौनेवाली बालोंको खेलकर चिल्लातेवाली स्त्रियाँ भी दूर हों, अर्थात् ये शोकके प्रसंग हमारे पास न आवें ॥ ११ ॥

हे (शिखण्डिन) कलगी धारण करनेवाले ! तू [सहस्रानि शतवधं हिरण्यं हरितं धनुः विभर्षि] हजारोंका नाश करनेवाला, सैकड़ोंका वध करनेवाला, सुवर्णमय धातुका धनुष्य धारण करता है । (रुद्रस्य इषुः देवदेतिः चरति) रुद्रका बाण देवोंका शत्रु विचरता है, वह (इतः यतमस्यां दिशि) जिस दिशामें हो, (तस्यै नमः) उसको नमस्कार हो ॥ १२ ॥

योऽभिधातो निलयते त्वां रुद्र निचिकीर्षति । पश्चादनुप्रयुक्षे तं विद्वस्य पदनीरिव ॥ १३ ॥
 भवा रुद्रौ सयुजां संविदानां भवामुग्रौ चरतो वीर्याय । ताभ्यां नमो यतमस्यां दिशिभुतः ॥ १४ ॥
 नमस्तेस्त्रायते नमो अस्तु परायते । नमस्ते रुद्र तिष्ठत आसीनायोत ते नमः ॥ १५ ॥
 नमः सायं नमः प्रातर्नमो रात्र्या नमो दिवा । भवाय च शर्वाय चोभाभ्यामकरं नमः ॥ १६ ॥
 सहस्राक्षं मतिपदं पुरस्ताद् रुद्रमस्यन्तं बहुधा विपश्चितम् । मोषाराम जिह्वयेयमानम् ॥ १७ ॥
 श्यावाश्वं कृष्णमसितं मृणन्तं भीमं रथं केशिनः पादयन्तम् । पूर्वं प्रतीमो नमो अस्त्वस्मै ॥ १८ ॥
 या नोऽभि स्तां मृत्यं । देवहेति मा नः क्रुधः पशुपते नमस्ते ।

अन्यत्रास्मद् दिव्यां शाखां वि धूतु ॥ १९ ॥
 मा नो हिंसीरधि नो ब्रूहि परि णो वृङ्गिषु मा क्रुधः । मा त्वया समरामहि ॥ २० ॥ (६)
 मा नो गोषु पुरुषेषु मा गृधो नो अजाविषु । अन्यत्रोऽग्र वि वर्तय पियारूणां प्रजां जहि ॥ २१ ॥

अर्थ—हे रुद्र ! (यः अभिधातः निलयते) जो हमला होनेपर छिप जाता है और (त्वां नि चिकीर्षति) तुझे नीचे करना चाहता है, (विद्वस्य पदनीः इव) घायलके पदक्षेत्रके समान (तं पश्चात् अनु प्रयुक्षे) उसके पीछेसे तू उसका बदला लेता है ॥ १३ ॥

(भवा रुद्रौ सयुजां संविदानौ) उरपाति करनेवाले और संहार करनेवाले देव मिलकर रहनेवाले ज्ञानी हैं । (उभौ) उग्रौ वीर्याय चरतः) ये दोनों तेजस्वी पराक्रमके लिये विचरते हैं । (इतः यतमस्यां दिशि) वे यहाँसे जिस दिशामें हों वहाँ (ताभ्यां नमः) उन दोनोंको नमस्कार हो ॥ १४ ॥

हे रुद्र [आयते परायते तिष्ठते आसीनाय] आनेवाले, जानेवाले, ठहरनेवाले और बैठनेवाले [ते नमः] तुझे नमस्कार हो ॥ १५ ॥

[सायं प्रातः रात्र्याः दिवा नमः] रातको सवेरे रात्रिके समय और दिनके समय नमस्कार हो [भवाय शर्वाय च उभाभ्यां नमः अकरं] भव और शर्व इन दोनोंको नमस्कार करता हूँ ॥ १६ ॥

[सहस्राक्षं विपश्चितं बहुधा अस्यन्तं रुद्रं] सहस्रनेत्र ज्ञानी बहुत प्रकारसे शस्त्र फेंकनेवाले रुद्रको [पुरस्ताद् अति पदं] आगे देखता हूँ । [ईदमानं जिह्वया मा उपाराम] उब गतिमानको हम अपनी जिह्वासे धर्वित न करें ॥ १७ ॥

[श्यावाश्वं कृष्णं असितं मृणन्तं] अश्वयुक्त, आकर्षक, बन्धनरहित, सुखदायी [भीमं केशिनः रथं पादयन्तं] किरणों-वालोंके बड़े भारी रथको भी परास्त करनेवाले [पूर्वं प्रतीमः] पहिले प्राप्त करते हैं और [अस्मै नमः अस्तु] इसको नमस्कार हो ॥ १८ ॥

हे पशुपते ! [मृत्यं देवहेति नः मा अभिधातः] जानबूझकर फेंका हुआ देवोंका शस्त्र हमारे पास न आवे । [नः मा क्रुधः, ते नमः] हमपर क्रोध न हो, तेरे लिये नमस्कार हो । [अस्मत् अन्यत्र दिव्यां शाखां विधूतु] हमसे दूर दिव्य शाखाको फेंक ॥ १९ ॥

[नः मा हिंसी] हमारी हिंसा न कर, [नः अधि ब्रूहि] हमें उपदेश कर, [नः परिबृङ्गिषु] हमारी रक्षा कर, मा क्रुधः] क्रोध न कर, [त्वया मा समरामहि] तेरे साथ हम विरोध न करें ॥ २० ॥ (६)

हे [उग्र] उग्रवीर ! [नः गोषु पुरुषेषु अजाविषु मा गृधः] हमारी गौवें, मनुष्य, भेड़, बकरियोंके विषयमें लालच न कर । (अन्यत्र विवर्तय) दूसरे स्थानपर भयको लेजा । [पियारूणां प्रजां जहि] हिंसकोंकी प्रजाका नाश कर ॥ २१ ॥

यस्य त्वमा कासिका हेतिरेकमश्वस्येव वृषणः क्रन्दु एति ।

अभिपूर्वं निर्णयते नमो अस्त्वस्मै

॥ २२ ॥

योऽन्तरिक्षे तिष्ठति विष्टमितोऽयं ज्वनः प्रमृणन् देवपीयून् । तस्मै नमो दशभिः शकरीभिः २३

तुभ्यमारण्याः पशवो मृगा वने हिता हंसाः सुपर्णाः शकुना वयांसि ।

तव यक्षं पशुपते अस्त्वंऽन्तस्तुभ्यं क्षरन्ति दिव्या आपो वृधे

॥ २४ ॥

शिंशुमारा अजगराः पुरीकया जषा मत्स्या रजसा येभ्यो अक्षयसि ।

न ते दूरं न परिष्ठास्ति ते भव सद्यः सर्वान् परि

पश्यसि भूमि पूर्वस्माद्दं स्युत्तरस्मिन्तसमुद्रे

॥ २५ ॥

मा नो रुद्र त्वमना मा विषेण मा नः सं स्ता दिव्येनाग्निना ।

अन्यत्रास्मद् विद्युतं पातयैताम्

॥ २६ ॥

भवो दिवो भव ईशे पृथिव्या भव आ पप्र उर्वऽन्तरिक्षम् ।

तस्मै नमो यतम यां दिशीडेतः

॥ २७ ॥

अर्थ—[यस्य त्वमा कासिका हेतिः] जिसके हथियार क्षयज्वर और खाँसी हैं, [वृषणः अश्वस्य क्रन्दुः इव एकं एति] बलवान् घोड़ेके हिनाहिनाके स्वरके समान निःसन्देश एक पुष्पार जिविका हथियार जाता है, [अभि पूर्व निर्णयते] जो पहिलेही निश्चय करता है, [अस्मै नमः अस्तु] इसके लिये नमस्कार है ॥ २२ ॥

[यः अन्तरिक्षे विष्टमितः तिष्ठति] जो अन्तरिक्षमें स्थिर रहता है और [अयं ज्वनः देवपीयून् प्रमृणन्] यज्ञ न करनेवाले देवोंके द्वेषकोंका नाश करता है, [तस्मै दशभिः शकरीभिः नमः] उसको दश शक्तियोंसे हमारा नमस्कार है ॥ २३ ॥

(आरण्याः पशवः वने हिताः मृगाः) अरण्यमें उत्पन्न जंगलमें रहनेवाले मृग आदि पशु तथा (हंसाः सुपर्णाः शकुना वयांसि तुभ्यं) हंस गरुड शकुनि और अन्य पक्षीगण वे सब तेरेही हैं । हे पशुपते ! [तव यक्षं अस्तु ज्वनः] तेरा पूज्य आत्मा जलोंके अन्दर है, (तुभ्यं दिव्याः आपः वृधे क्षरन्ति) तेरे लिये दिव्य जल बधाईके लिये गिरते हैं ॥ २४ ॥

[शिंशुमाराः अजगराः पुरीकयाः] बडियाल, अजगर, कछुए, (जषाः मत्स्याः रजसा येभ्यः अक्षयसि) मछलियाँ और जलजन्तु मलिन प्राणी जिनपर तू अपना शस्त्र फेंकता है । इनमेंसे (न ते दूरं, न ते परिष्ठाः) दूर कोई नहीं है, न कोई तेरेसे भिन्न स्थानपर है, तू तो (सर्वान् सद्यः परिपश्यसि) सबको एकही बार देखता है, और (पूर्वस्मात् उत्तरस्मिन् समुद्रेभ्यो हंसि) पूर्वसे उत्तर समुद्रतक व्यापनेवाली सब भूमिपर आघात करता है ॥ २५ ॥

हे रुद्र ! (त्वमना नः मा संस्त्राः) ज्वरसे हमें पीडा न हो, (विषेण मा) विषबाधान न हो, [दिव्येनाग्निना मा] दिव्य अग्निसे कष्ट न हो । [अस्मात् अन्यत्र पातो विद्युतं पातय] हमसे भिन्न दूसरे स्थानपर इस बिजलीको गिरा ॥ २६ ॥

[भवो दिवो ईशे] भव सुलोकका ईश्वर है, [भवः पृथिव्याः] भव पृथ्वीका स्वामी है । [भवः रुद्र अन्तरिक्षं आप्रे] भव बड़े अन्तरिक्षमें व्यापक है । वह (इतः यतमस्यां दिशि तस्मै नमः) यहाँसे जिस दिशामें हो वहाँ हमारा नमस्कार उसके लिये है ॥ २७ ॥

भव राजन् यजमानाय मृड पशूनां हि पशुपतिर्बभूथ ।
यः श्रद्धाति सन्ति देवा इति चतुष्पदे द्विपदेऽस्य मृड ॥ २८ ॥
मा नो महान्तमुत मा नो अर्भकं मा नो वहन्तमुत मा नो वक्ष्यतः ।
मा नो हिंसीः पितरं मातरं च स्वां तन्वं रुद्र मा रीरिषो नः ॥ २९ ॥
रुद्रस्यैलवकारेभ्योऽसंसृक्तगिलेभ्यः । इदं महास्येभ्यः श्वेभ्यो अकरं नमः ॥ ३० ॥
नमस्ते घोषिणीभ्यो नमस्ते केशिनीभ्यः । नमो नमस्कृताभ्यो नमः संभुञ्जतीभ्यः ॥
नमस्ते देव सेनाभ्यः स्वस्ति नो अभयं च नः ॥ ३१ ॥ (७)
॥ इति प्रथमोऽनुवाकः ॥ १ ॥

अर्थ-हे [राजन् भव] उत्पादक देवराज ! [यजमानाय मृड] यजमानको सुखी कर, [पशूनां पशुपतिः हि बभूथ] तू पशुओंका स्वामी हो । [यः श्रद्धाति सन्ति देवा इति] जो श्रद्धा रखता है, [देवाः सन्ति इति] देवताएं हैं ऐसा मानता है, [अस्य द्विपदे चतुष्पदे मृड] उसके द्विपाद और चतुष्पदोंको सुखी कर ॥ २८ ॥

[नः महान्तं मा हिंसीः] हमारे बड़ोंकी हिंसा न कर, [नः अर्भकं मा] हमारे बालकोंकी हिंसा न कर, [नः वहन्तं मा] हमारे समर्थ पुष्पकी हिंसा न कर, [नः वक्ष्यतः मा] हमारे बलवान बननेवालोंकी हिंसा न कर । [नः पितरं मातरं च मा हिंसीः] हमारे पिता माताकी हिंसा न कर, हे रुद्र [नः स्वां तन्वं मा रीरिषः] हमारे शरीरोंको दुखी न कर ॥ २९ ॥

[रुद्रस्य ऐलवकारेभ्यः असंसृक्तगिलेभ्यः] रुद्रके अयानक शब्द करनेवाले अस्पष्ट शब्द करनेवाले [महास्येभ्यः श्वेभ्यः] बड़े सुखवाले कुत्तोंको [इदं नमः अकरं] यह नमस्कार करता हूं ॥ ३० ॥

हे देव ! [ते घोषिणीभ्यः केशिनीभ्यः] तेरी बड़ा शब्दघोष करनेवाली केश रखनेवाली, [नमस्कृताभ्यः संभुञ्जतीभ्यः] नमस्कारोंसे सस्कृत और उत्तम अन्नभोग करनेवाली [ते सेनाभ्यः नमः] तेरी सेनाओंके लिये नमस्कार हो, [नः स्वस्ति अभयं च] हमारा कल्याण हो और हमारे लिये निर्भयता हो ॥ ३१ ॥ ॥ ७ ॥

प्रथम अनुवाक समाप्त ॥ १ ॥

भव और शर्वके सूक्तका आशय ।

यह सूक्त 'भव और शर्व' देवताके वर्णनपर है। कोई यहाँ यह न समझे कि भव और शर्व ये देवताएं परस्पर भिन्न हैं। 'भवाशर्वौ' ऐसा द्विवचनी प्रयोग है, तथापि एकही देवताके ये दो गुण हैं। सर्व विश्वमें व्यापनेवाली एकही देवता है, वह सृष्टि की उत्पत्ति करती है इसलिये उसका नाम 'भव' है और वह सबका संहार करती है इसलिये उसी देवताका नाम 'शर्व' है।

पुराणोंमें भी भव और शर्व ये दो नाम एकही रुद्र देवके हैं, वही बात वेदके इस सूक्तमें है और अन्यत्र भी जहाँ जहाँ भव शर्व आदिनाम आये हैं वहाँ ऐसाही अर्थ समझना योग्य है। इस सूक्तमें रुद्र, भव, शर्व, पशुपति, आदि शब्द आये हैं, जो उस एकही परमेश्वरके वाचक हैं।

प्रथम मंत्रमें इस देवताके दो गुणोंका स्मरण कराया है। वहाँ सूचना मिलती है कि यदि दो गुणोंके कारण एकही देवता के दो देव माने जा सकते हैं, तो अनेक गुणोंके कारण एकही ईश्वरकी अनेक देवताएं मानना संभव है। वैदिक धर्ममें अनेक देवताओंकी कल्पना इस प्रकार एकही परमात्मापर अधिष्ठित है। एक ईश्वरके अनेक गुणोंकी अनेक देवताएं मानी गयीं हैं।

ईश्वरके मारक गुणकी शर्व करके यहाँ कहा है, यह देवता अपना मारण, हिंसन अथवा विनाशक कार्य जिन साधनोंसे करती है उनकी गिनती इस सूक्तके अनेक मंत्रोंमें की है — कुत्ते, गीदड़, सियार, मक्खियाँ, कौबे, अस्त्र, शस्त्र, धनुष्य, बाण विद्युत् अग्नि, ज्वर, क्षय ये मारणसाधन हैं। मक्खियोंको रुद्रके मारक साधनोंमें रखा है, वह बात पाठक विशेष रीतिसे स्मरण रखें। मक्खियोंके कारण अनेक रोग फैलते हैं और प्राणियोंका संहार होता है। अतः रोगोंसे बचनेके लिये चारों ओर स्वच्छता करनी चाहिये जिससे मक्खियाँ न होंगी, और मनुष्य रोगोंसे बचेगा। इसी तरह अन्यान्य मारणसाधनोंके विषयमें जानना चाहिये। [मंत्र २ देखो]

आगे मंत्र ७ तक रुद्रके अंगप्रत्यंगोंको नमस्कार कहा है। यह एक मृत्यु देवताका उपासना प्रकार है। सातवें मंत्रमें रुद्रसे विरोध न हो ऐसी इच्छा प्रकट की है। यही भाव आगेके कई

मंत्रोंमें है ('मा समरामहि') देही शब्द आगेके कई मंत्रोंमें बारबार आये हैं।

नवम मंत्रमें अनेकवार रुद्रके लिये नमन किया है। दशम मंत्रमें कहा है कि इस रुद्रदेवताके आधीनहीं संपूर्ण विश्व है। इसी कथनसे विश्वनियामक देवही मारकभावके भिन्नसे रुद्र नाम से यहाँ कहा है ऐसा स्पष्ट हो जाता है। क्योंकि सब विश्वका नियंता देव एकही है।

चौदहवें मंत्रमें भव और शर्व ये दो नाम फिर आये हैं। यहाँ द्विवचन देखनेसे ये दो देव परस्पर भिन्न हैं। ऐसी कई-योंको शंका हो सकती है, परंतु ये दो देव गुणतः भिन्न परंतु स्वरूपतः एक हैं, इसका स्पष्टाकरण इसके पूर्व किया जा चुका है। आगे १९ वें मंत्रतक रुद्रदेवकी नमनही किया है। आगे तीन मंत्रोंमें मृत्यु दूर करनेकी प्रार्थना है।

तेईसवें मंत्रमें रुद्रदेव इस अन्तरिक्षमें व्यापता है ऐसा कहकर देवविरोधियोंका नाश करता है, यह भी कहा है। यह सर्वव्यापक देवका ही वर्णन निःसंदेह है। आगेके दो मंत्रोंमें सब प्राणी उसी एक देवके आधारसे रहते हैं, वह देव सबको समदृष्टीसे देखता है और विघातक शत्रुका नाश करता है इत्यादि वर्णन देखनेयोग्य है।

सत्ताईसवें मंत्रमें यह देव संपूर्ण स्थिराचर जगत्का ईश है यह स्पष्ट शब्दोंसे कहा है। यह मंत्र पठते ही संपूर्ण विश्वका एक प्रभु है, इसमें संदेह ही नहीं रह सकता। आगेके मंत्रमें यह देव (भव) विश्वका राजा है ऐसा कहा है। इसके अतिरिक्त (देवाः सन्ति) देवीशक्तियाँ इस जगत्में कार्य कर रही हैं ऐसा जो (यः श्रद्धयाति) श्रद्धापूर्वक मानता है वही सुखी होता है, यह कथन विशेष महत्त्वका है। इस जगत् का प्रभु एक है और उसकी अनंत शक्तियाँ इस विश्वमें कार्य कर रही हैं। यदि यह कल्पना पाठकोंको ठीक तरह हो जायगी, तो मनुष्यके दिव्य बन जानेमें कोई संदेह ही नहीं है।

आगेके मंत्रोंमें सर्व साधारण निर्भयताकी प्रार्थना है। इस प्रकार इस सूक्तका आशय है।

विराड् अभ ।

[३]

(ऋषिः-- अथर्वा । देवता--ओदनः)

(१) तस्योदनस्य बृहस्पतिः शिरो ब्रह्म मुखम्	॥ १ ॥
द्यावापृथिवी श्रोत्रे सूर्याचन्द्रमसावक्षिणी सप्तऋषयः प्राणापानाः	॥ २ ॥
चक्षुर्मुखं कामं उल्लूखं जम्	॥ ३ ॥
दितिः शूर्पमदितिः शूर्पग्रही वातोऽपाविनक्	॥ ४ ॥
अश्वः कणा गावस्तण्डुला मशकास्तुपाः	॥ ५ ॥
कम्बु फलीकरणाः शरोऽभ्रम्	॥ ६ ॥
इयाममयोऽस्य मांसानि लोहितमस्य लोहितम्	॥ ७ ॥
त्रपु भस्म हरितं वर्णः पुष्करमस्य गन्धः	॥ ८ ॥
खलः पात्रं स्फयावंतावीषे अनूक्ये	॥ ९ ॥
आन्त्राणि जत्रघो गुदा वरत्राः	॥ १० ॥

अर्थ-- (तस्य ओदनस्य बृहस्पतिः शिरः) उप अभ का बृहस्पति मिर है, [ब्रह्म मुखं) ब्राह्मण मुख है ॥ १ ॥
 (द्यावापृथिवी श्रोत्रे) बु और पृथ्वी कान हैं, (सूर्याचन्द्रमसौ अवक्षिणी) सूर्य और चन्द्र आँखें हैं, (सप्तऋषयः प्राणापानाः)
 सात ऋषि प्राण और अपान हैं ॥ २ ॥ (मुखं चक्षुः, उल्लूखं कामः) मुख ल दृष्टि है और उल्लूखल काम है ॥ ३ ॥ (दि-
 तिः शूर्प) विभाग छाज है, [अदितिः शूर्पग्रही] अविभक्ता सूर्य को पकड़नवाली है, [वातः अपाविनक्] वायु तृषाँको पृथक्
 करनेवाला है ॥ ४ ॥ [कणाः अश्वः] अश्व के कण घोड़े हैं, [तण्डुलाः गावः] चावल गौवें हैं, [तुपाः मशकाः] तुप
 मशक मच्छर हैं, ॥ ५ ॥ [फलीकरणाः कम्बु] टुकड़े ये दृश्य हैं, [अश्वः शरः] मेघ ही ऊपर का छिलका है ॥ ६ ॥ (इयामं
 भयः अस्य मांसानि) काला लोहा इसके मांस हैं, [लोहितं अस्य लोहितं] लाल लोहा इसका रक्त है ॥ ७ ॥ (त्रपु भस्म)
 टीन-बर्धिल इसका भस्म है, (हरितं वर्णः) हरा इसका वर्ण है, [पुष्करं अस्य गन्धः] पुष्कर इसका गन्ध है ॥ ८ ॥
 (खलः पात्रं) खल इसका पात्र है, (स्फयावंतावीषे) दोनों स्फय नामक यज्ञमथन बंधे हैं, [ईषे अनूक्ये] ईषा
 नामक साधन ईषली की दृष्टि है ॥ ९ ॥ [जत्रघोः आन्त्राणि] रास्स था आँतें हैं और (वरत्राः गुदाः) बैल जोड़नेके चर्म गुदा
 है ॥ १० ॥

४ (अ. द्. भा. कां० ११)

इयमेव पृथिवी कुम्भी भवति राध्यमानस्योदुनस्य द्यौरपिधानम्	॥ ११ ॥
सीताः पर्शवः सिकता ऊवधम्	॥ १२ ॥
कृतं हस्तायनेजनं कुलपोपसेचनम्	॥ १३ ॥
क्रुचा कुम्भधित्तिरिज्येन प्रेषिता	॥ १४ ॥
ब्रह्मणा परिगृहीता साम्ना पर्दुदा	॥ १५ ॥
बृहदायवेनं रथन्तरं दर्विः	॥ १६ ॥
कृतवः पक्ता आर्तवाः समिन्धते	॥ १७ ॥
चरं पञ्चविलमुखं धर्मोऽर्भन्धे	॥ १८ ॥
ओदुनेनं यज्ञवचः सर्वे लोकाः समाप्याः	॥ १९ ॥
यस्मिन्समुद्रो द्यौर्भूमिस्त्रयोऽवरपरं श्रिताः	॥ २० ॥
यस्य देवा अकल्पन्तोऽच्छिष्टे पडंशीतयः	॥ २१ ॥
तं त्वौदुनस्य पृच्छामि यो अस्य महिमा महान्	॥ २२ ॥
स य ओदुनस्य महिमानं विद्यात्	॥ २३ ॥
नाल इति ब्रूयान्नानुपसेचन इति नेदं च किं चेति	॥ २४ ॥
यावद् दाताभिमनस्येत तन्नाति वदेत्	॥ २५ ॥

अर्थ- [राध्यमानस्य ओदुनस्य] पकाने जानेव ले च वल्लोकी [इय एव पृथिवी कुम्भी भवति] यही भूमि डेगनी होती है, और [द्याः अपिधानं] युलोक टक्कन होता है ॥ ११ ॥ [सीताः पर्शवः] हल पसुवियां और [सिकताः ऊवधम्] रेत और मलस्थान है ॥ १२ ॥ [कृतं हस्तायनेजनं] सत्य ही हाथ धोनेवाला जल है, [कुम्भा उपसेचनं] नहर जलसिंचन है ॥ १३ ॥ [क्रुचा कुम्भी अधिहिता] कृत्तकमंत्र द्वारा डेगनी रखी गई है, [आर्तिज्येन प्रेषिता] यज्ञोदद्वारा हिलाई गई ॥ १४ ॥ [ब्रह्मणा परिगृहीता] अथर्ववेद द्वारा पकड़ी गई और [साम्ना पर्दुदा] सामवेदसे ढाकी गई है ॥ १५ ॥ [बृहत् आयनं, रथन्तरं दर्विः] बृहन्नाम मिलानेवाला है और रथन्तर नाम कबछी है ॥ १६ ॥ [कृतवः पक्ताः, आर्तवः समिन्धते] कृत पकानेवाले हैं और कृतके दिन जाग्र प्रदीप्त करते हैं ॥ १७ ॥ [पञ्चविलं चरं धर्मः अर्भन्धे] पांच मुखवाले डेगनीम रहनेवाले चावलको गर्मी उबालती है ॥ १८ ॥ इस [ओदुनेन यज्ञवचः सर्वे लोकाः समाप्याः] अज्ञमे यज्ञद्वारा मिलनेव ले सब लोक प्राप्त होते हैं ॥ १९ ॥ [यस्मिन् समुद्रः द्याः भूमिः त्रयः] जिसमें समुद्र दुलोक भूमि ये तीनों [अवरपरं श्रिताः] ऊपर नीचे आधित हुए हैं ॥ २० ॥ [यस्य अश्निष्टे पटं शीतयः देवाः] जिसने शेष भागमें छः गुणा अस्मी देव [अकल्पयन्त, समर्थ बने हैं ॥ २१ ॥ [यो ओदुनस्य तं पृच्छामि] तुझमें मैं उस अज्ञकी उस महिमा को पूछता हूँ [यः अयं महान् महिमा] जो इसका महान् महिमा है ॥ २२ ॥ [सः यः ओदुनस्य महिमानं विद्यात्] वह जो इस अज्ञकी महिमाको जानता है ॥ २३ ॥ वह [अह इति न ब्रूयात्] थोड़ा है ऐसा न कहे, [अनुपसेचन इति न] जलक अभव है ऐसा भी न कहे, [इदं च किं इति न] यह थोड़ा है ऐसा भी न कहे ॥ २४ ॥ [यावद् दाता अभिमनस्येत तत् न अतिवदेत्] जितनी दाताकी इच्छा हो उसे कम न कहे ॥ २५ ॥

ब्रह्मवादिनो वदन्ति पराञ्चमोदुनं प्राशीः प्रत्यञ्चाश्मिति ॥ २६ ॥
 त्वमोदुनं प्राशीस्त्वामोदुनाश् इति ॥ २७ ॥
 पराञ्चं चैतं प्राशीः प्राणास्त्वा हास्यन्तीत्येनमाह ॥ २८ ॥
 प्रत्यञ्चं चैतं प्राशीरानास्त्वा हास्यन्तीत्येनमाह ॥ २९ ॥
 नैवाहमोदुनं न मामोदुनः ॥ ३० ॥ ओदुन एवोदुनं प्राशीत् ॥ ३१ ॥ (८)

(२) ततश्चैनमन्येन शीर्ष्णा प्राशीर्येन चैतं पूर्णं कर्षयः प्राश्नन् । ज्येष्ठतस्तै प्रजा मरिष्यती-
 त्येनमाह । तं वा अहं नार्वाञ्चं न पराञ्चं न प्रत्यञ्चम् । बृहस्पतिना शीर्ष्णा ।
 तेनैतं प्राशिषं तेनैतमजीगमम् । एष वा ओदुनः सर्वाङ्गः सर्वपदः सर्वतनुः ।
 सर्वाङ्ग एव सर्वपदः सर्वतनुः सं भवति य एषं वेद ॥ ३२ ॥
 ततश्चैनमन्याभ्यां श्रोत्राभ्यां प्राशीर्याभ्यां चैतं पूर्णं कर्षयः प्राश्नन् ।
 बधिरो भविष्यतीत्येनमाह ॥ तं वा० । द्यावापृथिवीभ्यां श्रोत्राभ्याम् ।
 ताभ्यामेतं प्राशिषं ताभ्यामेतमजीगमम् । एष वा० ॥ ३३ ॥

अर्थ—[ब्रह्मवादिनः वदन्ति] ब्रह्मज्ञानी लोग कहते हैं कि [पराञ्चं ओदुनं प्राशीः प्रत्यञ्चं इति] दूरका चावल तुमने खाया अथवा समीपका खाया ? ॥ २६ ॥ [तं ओदुनः प्राशीः, त्वं ओदुनः इति] तूने अन्नको खाया अथवा अन्नने तूसे खाया ? ॥ २७ ॥ [पराञ्च ओदुनं प्राशीः] यदि तूने परला अन्न खाया है तो [त्वा प्राणाः हास्यन्ति इति एतं आह] तुझे प्राण छोड़ देगे ऐसा इसे कहता है ॥ २८ ॥

[प्रत्यञ्चं च एतं प्राशीः] यदि सन्मुख का खाया है तो [अपानाः स्वा हास्यन्ति इति एतं आह] अपान तुझे छोड़ेंगे ऐसा इसे कह ॥ २९ ॥ [न एव अहं ओदुनं] नहीं मैंने अन्नको खाया और [न मां ओदुनः] न मुझे अन्नने खाया ॥ ३० ॥ प्रत्युत [ओदुनः एव ओदुनं प्राशीत्] अन्न ही अन्नको खाया है ॥ ३१ ॥ (८)

[ततः च एतं अन्येन शीर्ष्णा प्राशीः] पश्चात् इसका अन्य सिरसे तू प्राशन करेगा [येन च पूर्णं कर्षयः प्राश्नन्] जिससे पूर्ण कर्षणसे प्राशन किया था उससे न करेगा तो [ज्येष्ठतः ते प्रजा मरिष्यति इति एतं आह] ज्येष्ठको प्रारंभ करके तेरी संतान मर जायेगा ऐसा इसे कह । [तं वा अहं न अर्वाञ्चं न पराञ्चं] उसका मैंने नाचले, उरली और और पाला और प्राशन नहीं किया, मैंने [बृहस्पतिना शीर्ष्णा] बृहस्पतिको मुखिया बनाकर [तेन एतं प्राशिषं] उससे इस अन्नका प्राशन किया, [तेन एतं अजीगमं] उसने इसको प्राप्त किया । अतः [एषः ओदुनः सर्वाङ्गः च] यह अन्न परिपूर्ण है [सर्वपदः सर्वतनुः] सब अंगों और सब अवयवोंसे युक्त है । इस तरह [य एषं वेद सर्वाङ्गः सर्वपदः सर्वतनुः भवति] ऐसा जो जानता है वह सर्वाङ्ग और सब अंगों और अवयवोंसे युक्त होता है ॥ ३२ ॥

[द्याभ्यां च एतं पूर्णं कर्षयः प्राश्नन्] जिससे इसका प्राशन पूर्वकर्षणसे किया था उससे [अन्याभ्यां श्रोत्राभ्यां ततः एतं प्राशीः] भिन्न दूसरे कानोंसे प्राशन करेगा तो [बधिरो भविष्यात् इति एतं आह] बधिर हो जायगा, ऐसा इसे कहे । [तं वा०... द्यावापृथिवीभ्यां श्रोत्राभ्यां] उसको मैंने... दुलोक और पृथ्वीलोकके कानोंसे [ताभ्यां एतं प्राशिषं] उनसे मैंने प्राशन किया, [ताभ्यां एतं अजीगमं] उनसे इसको प्राप्त किया ॥ ३३ ॥

ततश्चैनमन्याभ्यामक्षीभ्यां प्राशीर्ग्याभ्यां चैतं पूर्वं ऋषयः प्राश्नन् ।

अन्धो भविष्यतीत्येनमाह । तं वा० । सूर्याचन्द्रमसाम्भ्यामक्षीभ्याम् । ताभ्यामितुं ०।०० ॥ ३४ ॥ ततश्चैनमन्येन मुखेन प्राशीर्धेन चैतं पूर्वं ऋषयः प्राश्नन् । मुखतस्ते प्रजा मरिष्यती-

त्येनमाह । तं वा० । ब्रह्मणा मुखेन । तेनैतं प्राशिपुं तेनैनमजीगमम् । एष वा० ॥ ३५ ॥

ततश्चैनमन्यया जिह्वा प्राशीर्धया चैतं पूर्वं ऋषयः प्राश्नन् । जिह्वा ते मरिष्यतीत्येनमाह ।

तं वा । अग्नेर्जिह्वा । तयैतं प्राशिपुं तयैनमजीगमम् । एष वा० । ०।०॥ ३६ ॥

ततश्चैनमन्यैर्दन्तैः प्राशीर्धैश्चैतं पूर्वं ऋषयः प्राश्नन् । दन्तास्ते शत्स्यन्तीत्येनमाह । तं वा० ।

ऋतुभिर्दन्तैः । तैरेन प्राशिपुं तैरेनमजीगमम् । एष वा० । ० । ० ॥ ३७ ॥

ततश्चैनमन्यैः प्राणापानैः प्राशीर्धैश्चैतं पूर्वं ऋषयः प्राश्नन् । प्राणापानास्त्वा हास्यन्तीत्येनमाह ।

तं वा० । सप्तर्षिभिः प्राणापानैः । तैरेन ०।०।० ॥ ३८ ॥

ततश्चैनमन्येन व्यचसा प्राशीर्धेन चैतं पूर्वं ऋषयः प्राश्नन् । राजयक्ष्मस्तां हनिष्यतीत्येनमाह ।

। तं वा० । अन्तरिक्षेण व्यचसा । तेनैतं प्राशिपुं तेनैनमजीगमम् । एष वा० । ०।०॥ ३९ ॥

ततश्चैनमन्येन पृष्ठेन प्राशीर्धेन चैतं पूर्वं ऋषयः प्राश्नन् । विद्युन् त्वा हनिष्यतीत्येनमाह ॥

तं वा० । दिवा पृष्ठेन । तेनैतं ०।०।०॥ ४० ॥

अर्थ- [याभ्या च एत पूर्वं ऋषयः प्राश्नन्] जनसः पूर्वं ऋषयाने प्राशन किया था, उन्मसभिः [ततः च एनं अन्याभ्यामक्षीभ्यां प्राशीः] दूसरी आँखोंसे तूने इसका सेवन किया तो [अन्धः भविष्यति इति एनं आह] अन्धा हो जायगा ऐसा इसे कहे । [तं वा०... सूर्याचन्द्रमसाम्भ्यां अक्षीभ्यां ताभ्यां एनं०...] उसका मैंने सूर्यचन्द्रमरूपी आँखोंसे सेवन किया इ० ॥ ३४ ॥ [येन च एते पूर्वं ऋषयः प्राश्नन्] जिससे इसका पूर्व ऋषयोंने सेवन किया उससे भिन्न [ततः च एनं अन्येन मुखेन प्राशाः] दूसरे मुखसे प्राशन करेगा तो [मुखतः ते प्रजा मरिष्यति इति एनं आह] मुखमे तेरी संतान मरेगी ऐसा इसे समझा दो । [तं वा०... ब्रह्मणा मुखेन तेन एनं प्राशिपुं तेन अजीगमं] उपका... मैंने ब्रह्मके मुखसे सेवन किया और उससे इसको प्राप्त किया० ॥ ३५ ॥ (यथा एतं पूर्वं ऋषयः प्राश्नन्) जिससे पूर्वके ज्ञानियोंने प्राशन किया था उससे भिन्न [ततः च एनं अन्यया जिह्वा प्राशीः] दूसरी जिह्वा मे इसका सेवन करोगे तो [जिह्वा ते मरिष्यति इति एनं आह] तेरी जिह्वा मरिगी ऐसा इसे कह । [तं वा०... अग्नेः जिह्वा प्राशिपुं०] उसका मैंने अग्नि की जिह्वासे प्राशन किया० ॥ ३६ ॥

जिनमे पूर्व ऋषियोंने उसका सेवन किया था उससे भिन्न [ततः च एनं अन्यैः दन्तैः प्राशीः] दूसरे अन्य दाँतोंसे तूने इसका सेवन किया [दन्ताः ते शत्स्यन्ति इति०] तेरे दाँत टूट जायगे ऐसा इसे कहो । [तं वा०... ऋतुभिः दन्तैः०] उपका मैंने ऋतुकी दाँतोंसे प्राशन किया था ॥ ३७ ॥ जिससे पूर्व ऋषियोंने इसका सेवन किया था उससे भिन्न [अन्यैः प्राणापानैः प्राशीः] प्राण अपानोंसे तूने इसका स्वीकार किया तो तेरे प्राण और अपान तुझे छोड़ देंगे ऐसा कह । उसे मैंने [सप्तर्षिभिः प्राणापानैः०] सप्तर्षिरूप प्राण अपानसे मैंने सेवन किया था० ॥ ३८ ॥

जिससे इसको पूर्व ऋषियोंने सेवन किया था उससे भिन्न [अन्येन व्यचसा प्राशीः] दूसरे अन्य प्राणोंसे प्राशन करोगे तो [राजयक्ष्मः त्वा हनिष्यति] राजयक्ष्मा तेरा नाश करेगा ऐसा इसे कह, [तं वा०... अन्तरिक्षेण व्यचसा तन एनं प्राशिपुं०...] उसे मैंने अन्तरिक्षरूप अन्तःप्राणसे सेवन किया और उससे प्राप्त किया० ॥ ३९ ॥ जिससे पूर्व ऋषियोंने प्राशन किया उससे भिन्न दूसरे [पृष्ठेन०] पृष्ठभागसे तू प्राशन करेगा तो [विद्युन् त्वा हनिष्यति] बिजली तेरा नाश करेगी, ऐसा इसे कहो । [तं वा०... दिवा पृष्ठेन०...] उसको मैंने धुलोकरूपी पीठसे प्राशन किया० ॥ ४० ॥

ततश्चैनमन्येनोरसा प्राशीर्येन चैतं पूर्वं कर्षयः प्राशन् । कृष्या न रात्स्यसीत्येनमाह । तं वा० ।
 पृथिव्योरसा ॥ तेनैतं ०।०।० ॥ ४१ ॥
 ततश्चैनमन्येनोदरेण प्राशीर्येन चैतं पूर्वं कर्षयः प्राशन् । उदरदारस्त्वा हनिष्यतीत्येनमाह ।
 तं वा० । मृत्येनोदरेण ॥ तेनैतं ०।०।० ॥ ४२ ॥
 ततश्चैनमन्येन वस्तिना प्राशीर्येन चैतं पूर्वं कर्षयः प्राशन् । अप्सु मरिष्यसीत्येनमाह ॥ तं वा० ।
 समुद्रेण वस्तिना । तेनैतं ०।०।० ॥ ४३ ॥
 ततश्चैनमन्याभ्यामुरुभ्यां प्राशीर्येन चैतं पूर्वं कर्षयः प्राशन् । ऊरु ते मरिष्यन् इत्येनमाह ।
 तं वा० । मित्रावरुणयोः ऊरुभ्याम् । ताभ्यामेतं प्राशितुं ताभ्यामेनमजीगमम् ॥ एतं
 वा० ०।०।० ॥ ४४ ॥
 ततश्चैनमन्याभ्यामष्टौवज्र्यां प्राशीर्येन चैतं पूर्वं कर्षयः प्राशन् । क्षामो भविष्यसीत्येनमाह ॥
 तं वा० । त्वष्टुः षष्ठ्युज्याम् ॥ ताभ्यामेतं ०।०।० ॥ ४५ ॥
 ततश्चैनमन्याभ्यां पादाभ्यां प्राशीर्येन चैतं पूर्वं कर्षयः प्राशन् । बहुचारी भविष्यसीत्ये-
 नमाह । तं वा० । अश्विनोः पादाभ्याम् । ताभ्यामेतं ०।०।० ॥ ४६ ॥
 ततश्चैनमन्याभ्यां प्रपदाभ्यां प्राशीर्येन चैतं पूर्वं कर्षयः प्राशन् । सर्पस्त्वा हनिष्यतीत्ये-
 नमाह । तं वा० । सवित्रुः प्रपदाभ्याम् । ताभ्यामेतं ०।०।० ॥ ४७ ॥

अर्थ- जिससे पूर्व ऋषियोंने सेवन किया उसमें भिन्न [अन्येन उरसा] छातीसे सेवन कराये तो [कृष्या न रात्स्यसि इति०...] खेतीमें सफ़ट न होश । [तं वै०... पृथिव्या उरसा०...] उससे सेवन पृथ्वीरूप उरसे सेवन किया० ॥ ४१ ॥

जिसका पूर्व ऋषियोंने जिससे सेवन किया था उसमें भिन्न [अन्येन उदरेण०] दूसरे पेटसे तुम सेवन करोगे तो [उदर- दारः स्वा हनिष्यति इति] पेट की काटनेवाला अनिवार्य तोरा नाश करेगा ऐसा इसे कहे ॥ [तं वा०... सत्येन उदरेण०...] इसे मैंने सत्यरूप पेटक द्वारा सेवन किया०... ॥ ४२ ॥

पूर्व ऋषियोंने इसमें सेवन किया था उसमें भिन्न [अन्येन वस्तिना प्राशीः०...] दूसरी वस्तिमें तुने सेवन किया तो तु [अप्सु मरिष्यसि] जलमें मरेगा । [तं वै०... समुद्रेण वस्तिना०...] उसका मैंने समुद्ररूपी वस्तिसे सेवन किया०... ॥ ४३ ॥

जिससे पूर्व ऋषियोंने सेवन किया था उसमें भिन्न [अन्याभ्यां ऊरुभ्यां प्राशीः] दूसरी जंघाओंसे उसका सेवन करोगे तो [ते ऊरु मरिष्यन्] मेरी जंघां नष्ट हो जायगी, [तं वै०... मित्रावरुणयोः ऊरुभ्यां प्राशितुं—] उसका मैंने मित्रावरुणकी ऊरुओंसे सेवन किया०— ॥ ४४ ॥ पूर ऋषियोंने जिससे इनका सेवन किया था उसमें भिन्न [अन्याभ्यां अष्टौवज्र्यां प्राशीः] दूसरी जानुओंसे सेवन करोगे, तो तु [क्षामः भविष्यसि] लंगड़ा हो जायगा ऐसा इसे कहे । [तं वै०... त्वष्टुः अष्टौवज्र्यां] इसे मैंने त्वष्टाकी जानुओंसे सेवन किया०... ॥ ४५ ॥ जिससे पूर्व ऋषियोंने सेवन किया था उसमें भिन्न [अन्याभ्यां पादाभ्यां] दूसरे पावोंसे सेवन करोगे तो [बहुचारी भविष्यसि] तुम्हें बहुत चलना पड़ेगा । [तं वै०... अश्विनोः पादाभ्यां०...] उसका मैंने अश्विनोके पावोंसे सेवन किया०... ॥ ४६ ॥ जिससे पूर्व ऋषियोंने सेवन किया था उसमें भिन्न [अन्याभ्यां प्रपदाभ्यां०] दूसरे पंजोंसे सेवन किया तो [सर्पः स्वा हनिष्यति०] साँप तुझ मारेगा । [तं वै सवित्रुः प्रपदाभ्यां०...] उसे सवितारके पंजोंसे मैंने सेवन किया० ॥ ४७ ॥

ततश्चैनान्याभ्यां हस्ताभ्यां प्राचीर्याभ्यां चैतं पूर्णं क्रायः प्राश्नम् । ब्राह्मणं हनिष्यसीत्यै—
नमाह । तं वा ० । ऋतस्य हस्ताभ्याम् । ताभ्यानेनं ०।०।० । ४८ ॥

ततश्चैनमन्ययां प्रतिष्ठया प्राचीर्या चैतं पूर्णं क्रायः प्राश्नम् । अतिष्ठानोऽनायतनो मरिष्य-
सीत्यैनमाह । तं वा अहं नावञ्चिं न पराञ्चिं न मन्थञ्चम् । सत्ये प्रतिष्ठये । तथैतं प्रा-
शिञ्चं तथैनमजीगमम् । एष वा ओदुनः सर्वज्ञः सर्वारुः सर्वतनुः । सर्वज्ञ एव सर्वारुः
सर्वतनुः सं भवति य एवं वेद ॥ ४९ ॥ (९)

[३] एतद् वै ब्रह्मस्य विष्टयं यदोदुनः

॥ ५० ॥

ब्रह्मलोको भवति ब्रह्मस्य विष्टपि श्रयते य एवं वेद

॥ ५१ ॥

एतस्माद् वा ओदुनात् त्रयस्त्रिंशत् लोकान् निरामिमीत प्रजापतिः

॥ ५२ ॥

तेषां प्रज्ञानाय यज्ञममृजत

॥ ५३ ॥

स य एवं विदुष उपद्रष्टा भवति प्राणं रुणद्धि

॥ ५४ ॥

न च प्राणं रुणद्धि सर्वज्यानि जीयते

॥ ५५ ॥

न च सर्वज्यानि जीयते पुरेनं जरसः प्राणो जहाति ॥ ५६ ॥ (१०)

अर्थ - जियसे पूर्व ऋषयोंने सेवन किया उससे भिन्न [अन्याभ्यां हस्ताभ्यां०...] दूसरे हाथोंने यदि तूने उमना सेवन किया तो [ब्राह्मणं हनिष्यसि०] तू ब्राह्मणका घात करेगा [तं वै०... ऋतस्य हस्ताभ्यां०...] उमने सेवन करने के इच्छासे सेवन किया ०... ॥ ४८ ॥ जियसे पूर्व ऋषयोंने इसका सेवन किया था उससे [अन्याभ्यां प्रातिष्ठया प्राचीः०...] दूसरी प्रतिष्ठाने तूने सेवन किया तो [अपतिष्ठानः अनायतनः मरिष्यासि] तू प्रतिष्ठारहित आ-चाररहित होकर मरेगा, ऐसा कहो। [तं० वै... सत्ये प्रतिष्ठाय तथा एवं प्राशिञ्च०] सत्यमें प्रतिष्ठा प्राप्त होनेके लिये सेवन किया जिससे मैं सब अंगों और अवयवोंसे युक्त हुआ । जो यह जानता है वह भी सब अंगों और अवयवोंसे युक्त होगा ॥ ४९ ॥ (९)

[अत ओदुनः एतद् वै ब्रह्मस्य विष्टयं] जो अज्ञ है वह सचमुच स्वप्नभ्रम है ॥ ५० ॥ [यः एवं वेद] जो ऐसा जानता है वह [ब्रह्मलोको भवति] स्वर्गलोक के लिये योग्य होता है, [ब्रह्मस्य विष्टपि श्रयते] स्वर्गलोकमें रहता है ॥ ५१ ॥ [तस्मात् ओदुनात् प्रजापतिः त्रयस्त्रिंशत् लोकान् निरामिमीत] उस अज्ञसे प्रजापतिने तैत्तिरीय लोकोंको निर्माण किया ॥ ५२ ॥ [तेषां प्रज्ञानाय यज्ञममृजत] उनके ज्ञानके लिये यज्ञको निर्माण किया ॥ ५३ ॥ [यः य एवं विदुषः उपद्रष्टा भवति प्राणं रुणद्धि] वह जो इसको जाननेवालोंका निन्दक होता है वह प्राणका नाश करता है ॥ ५४ ॥ [न च प्राणं रुणद्धि सर्वज्यानि जीयते] न केवल प्राण का ही नाश होता है, परंतु सब जीवनका नाश होता है ॥ ५५ ॥ [न च सर्वज्यानि जीयते] सर्वस्वनाश होता है ऐसाही नहीं परंतु (जरसः पुरा एवं प्राणः जहाति) बृहदारण्यक के पूर्व इसको प्राण छूट जाता है ॥ ५६ ॥ (१०)

ततश्चैनमुन्याभ्यां हस्ताभ्यां प्राशीर्याभ्यां चैतं पूर्णं क्रायुः प्राश्नम् । ब्राह्मणं हनिष्यसीत्ये—
नमाह । तं वा ० । ऋतस्य हस्ताभ्याम् । ताम्भानेनं ०।०।० । ४८ ॥
ततश्चैनमन्ययां प्रतिष्ठाम् प्राशीर्याभ्यां चैतं पूर्णं क्रायुः प्राश्नम् । अगतिष्ठानोऽनायतनो मरिष्य-
सीत्येनमाह । तं वा अहं नावज्जिन् न पराज्जिन् न प्रत्यज्जम् । सत्ये प्रतिष्ठये । तयैतं प्रा-
शिन् तयैनमजीगमम् । एष वा ओदुनः सर्वाङ्गः सर्वारुः सर्वतनुः । सर्वाङ्ग एव सर्वारुः
सर्वतनुः सं भवति य एवं वेद ॥ ४९ ॥ (९)

- [३] एतद् वै ब्रह्मस्य विष्टयं यदोदुनः ॥ ५० ॥
ब्रह्मलोको भवति ब्रह्मस्य विष्टपि श्रयते य एवं वेद ॥ ५१ ॥
एतस्माद् वा ओदुनात् त्रयस्त्रिंशत् लोकान् निरामिमीत प्रजापतिः ॥ ५२ ॥
तेषां प्रज्ञानाय यज्ञममृजत ॥ ५३ ॥
स य एवं विदुष उपद्रष्टा भवति प्राणं रुणद्धि ॥ ५४ ॥
न च प्राणं रुणद्धि सर्वज्यानि जीयते ॥ ५५ ॥
न च सर्वज्यानि जीयते पुरेनं जरसः प्राणो जहाति ॥ ५६ ॥ (१०)

अर्थ - जिससे पूर्व ऋषियोंने सेवन किया उससे भिन्न [अन्याभ्यां हस्ताभ्यां...] दूसरे हथोंने याद तूने उभय सेवन किया तो [ब्राह्मणं हनिष्यसि०] तू ब्राह्मणका घात करेगा [तं ये०... ऋतस्य हस्ताभ्यां...] उभे में ऋतके हथोंसे सेवन किया ०... ॥ ४८ ॥ जिससे पूर्व ऋषियोंने इसका सेवन किया था उससे [अन्याया प्रतिष्ठया प्राशीः०...] दूसरी प्रतिष्ठामे तूने सेवन किया, तो [अप्रतिष्ठानःअनायतनः मरिष्यसि] तू प्रतिष्ठारहित आ-नाररहित होकर मरेगा, ऐसा कहो। [तं वे... सत्ये प्रतिष्ठाय तथा एवं प्राशिन्०] सत्यमे प्रतिष्ठा प्राप्त होनेके लिये सेवन किया जिससे मैं सब अंगों और अवयवोंसे युक्त हुआ । जो यह जानता है वह भी सब अंगों और अवयवोंसे युक्त होगा ॥ ४९ ॥ (९)

[यत् ओदुनः एतद् वै ब्रह्मस्य विष्टयं] जो अज है वह सचमुच स्वर्गधाम है ॥ ५० ॥ [यः एवं वेद] जो ऐसा जानता है वह [ब्रह्मलोको भवति] स्वर्गलोक के लिये योग्य होता है, [ब्रह्मस्य विष्टपि श्रयते] स्वर्गलोकमें रहता है ॥ ५१ ॥ [तस्मात् ओदुनात् प्रजापतिः त्रयस्त्रिंशत् लोकान् निरामिमीत] उस अज्ञसे प्रजापतिने तैत्तिरीयलोकोंके निर्माण किया ॥ ५२ ॥ [तेषां प्रज्ञानाय यज्ञममृजत] उनके ज्ञानके लिये यज्ञको निर्माण किया ॥ ५३ ॥ [यः य एवं विदुषः उपद्रष्टा भवति प्राणं रुणद्धि] वह जो इसको जाननेवालोंका निन्दक होता है वह प्राणका नाश करता है ॥ ५४ ॥ [न च प्राणं रुणद्धि सर्वज्यानि जीयते] न केवल प्राण का ही नाश होता है, परन्तु सब जिवनका नाश होता है ॥ ५५ ॥ [न च सर्वज्यानि जीयते] सर्वस्वनाश होता है ऐसाही नहीं परन्तु (जरसः पुरा एवं प्राणः जहाति) बृहदारण्यके पूर्व इसको प्राण छेड़ जाता है ॥ ५६ ॥ (१०)

अन्नका महत्त्व।

अन्नके महत्त्वका वर्णन इस सूक्तमें काव्यकी आलंकारिक भाषामें किया है। यह देखनेसे पता लगता है कि अन्न भी मनुष्यको स्वर्गधामका सुख देनेवाले हैं। संपूर्ण विश्व अन्नमय है। यह जो कुछ है वह सब अन्न ही है। यही अन्नका विश्वरूप है।

अन्न सेवन करना ही तो जैसा ऋषिलोग उसका सेवन किया करते थे वैसाही करना चाहिये, अन्यथा मनुष्यका नाश होगा। यह सूचना इस सूक्तमें विशेष महत्त्वकी है।

पाठक इस दृष्टिमें इस सूक्तका मनन करें। इस सूक्तके प्रारंभमें तत्त्वज्ञानका दृष्टिसे कुछ बातें विचारणीय हैं। २७ वं मंत्रमें एक प्रश्न पूछा है—

त्वं ओदनं प्रादीः स्वां ओदनः इति ? (२७)

“तूने इस अन्नका प्राशन किया अथवा इस अन्नेने तेरा भक्षण किया ?” यह प्रश्न बड़ा ही विचारणीय है। हम जो अन्न खा रहे हैं वह हमें खा रहा है अथवा हम उस अन्नको भोग रहे हैं ? हम जो भोग भोग रहे हैं वे भोग हमारा उपभोग ले रहे हैं अथवा हम उन भोगोंका उपभोग ले रहे हैं ? कितना गंभीर प्रश्न है ! हर एक मनुष्यको इसका विचार करना चाहिये। क्या हो रहा है ? मनुष्य भोगोंको बड़ा रहते हैं। उन भोगोंमें बढानेमें कितनी शक्ति व्यय हो रही है ? इतनी शक्तिका व्यय करके मनुष्य भोगोंको भोग रहे हैं या वे भोगही मनुष्य की जीवनको खा रहे हैं इसका कोई विचार नहीं करता ! कितना आश्चर्य है ?

मनुष्यके अन्न वस्त्र गृह स्त्री राज्य धन ऐश्वर्य ये भोग मनुष्यको ही खा रहे हैं। मनुष्यको चाहिये कि वह इनका भोग करके आनंद प्राप्त करे। परंतु होता है यह कि मनुष्यका दुःखही बढ रहा है। क्यों ऐसा होता है, इसका विचार मनुष्यको करना चाहिये। इस मंत्रके प्रश्नमें यह महत्त्वपूर्ण आशय है। पाठक विचार करें कि वेदने ए. हं। प्रश्नमें कितनी महत्त्वपूर्ण विचार-परंपराको चालना दी। जो विचार करेंगे और सोचेंगे उनके लिये यह प्रश्न जीवनवा पविर्तन का नेवाला है।

इस प्रश्नका उत्तर कैसा होना चाहिये, यह बात इसी सूक्तेन बतयी है। मंत्रही उत्तर देना है—

न एव जहं ओदनं न मां ओदनः । (३०)

“न मुझे अन्नेने खाया, न मैंने अन्नको खाया।” अर्थात् हम दोनों ऐसे निर्विकार भावसे एक दूसरेके पास आगये कि जिससे

दोनोंसे किसीका दूसरेपर थुरा प्रभाव नहीं हुआ। न मैंने अन्नको खा खाकर कम किया, अर्थात् आवश्यकताकी अपेक्षा अधिक नहीं खाया और ना ही अपने पास भोज्य वस्तुओंका संप्रदा करके दूसरेसे बांचित रखा। और न ही अन्नेने मुझे खाया, अर्थात् न अन्नही मेरे ऊपर सवार होकर मेरा नाश करने लगा। मैं और अन्न साथपाथ रहे, एक दूसरेकी सहायक हुए, एक दूसरेकी प्रतिष्ठा बढाने लगे, एक दूसरेकी महिमा बढाते हुए जगत् का उपकार करनेमें सहायक हुए।

पाठक इस उत्तरका विचार करें। क्या यह उत्तर पाठकोंके विषय में सार्थ हो सकता है ? पाठकोंके जीवनमें यह उत्तर घट रहा है या नहीं, इसका विचार पाठक ही करें। भोग और भोग लेनेवाला एक दूसरेके पास आगये, तो परस्परके उपकारक होने चाहिये, यह नियम यहाँ बनाया है, एक दूसरेकी शक्ति घटानेवाले नहीं होने चाहिये। कितना उत्तम उपदेश है, इसका मनन पाठक करें। यही इस जीवनेके तत्त्वज्ञानकी समाप्ति नहीं हुई। आगे मंत्र सबकी एकरूपता कहता है—

ओदन एव ओदनं प्राशीत् । (३१)

“अन्नेने ही अन्नको खाया है।” अर्थात् भोक्ता और भोज्य एकही तत्त्व है। जैसा भगवद् गीतामें कहा है—

ब्रह्मणं ब्रह्म हविर्ब्रह्माग्नी ब्रह्मणा हुतम् ॥ (गी० ४।२५)

अहं कर्तुहं यज्ञः स्ववासहमहमोषधम् ।

भूमीहमग्नेवाज्यमहमग्निहं हुतम् ॥ (गी० ९।१६)

“ब्रह्मही अर्पणद्रव्य है और ब्रह्मही अर्पणकर्ता है।”

यह जो गीतामें कहा वह इसी मंत्रके आधारमें कहा, अथवा हम यों कह सकते हैं, वेदके विचार और गीताके विचार यहाँ समान हैं।

हम खानेवाले भी अन्नी हैं और हम जो खाते हैं वह भी अन्नही है। पाठक विचार करेंगे तो उनको यह बात समझमें आ सकती है कि मनुष्य भी अन्नही है। मनुष्यका शरीर सिद्ध प्राणियोंका अन्न तो है ही, परंतु उच्छ्वास जो बायु मनुष्यादि प्राणी बाहर फेंकते हैं वह लेकर वनस्पतियां पुष्ट हो सकती हैं। इस तरह यह विचार अनेक गीतयोंसे अनुभवमें आ सकता है।

एकतत्त्वका अभ्यास इस तरह यहाँ वेदमंत्रन पाठकोंको कराया है। आशा है इस तरह विचार करके पाठक इस सूक्तसे योग्य बोध ले सकते हैं।

नमस्ते प्राण प्राणते नमो अस्त्वपानते ।

प्राचीनाय ते नमः प्रतीचीनाय ते नमः सर्वस्मै त इदं नमः ॥८॥

या ते प्राण प्रिया तनूयो ते प्राण प्रेयसी । अथो यद् भेषजं तव तस्य नो धेहि जीवसे ॥९॥

प्राणः प्रजा अर्तु वस्ते पिता पुत्रमित्र प्रियम् । प्राणो ह सर्वस्येश्वरो यच्च प्राणति यच्च न ॥१०॥

प्राणो मृत्युः प्राणस्तक्मा प्राणं देवा उपासते । प्राणो ह सत्यवादिनमुत्तमे लोक आ देधत् ॥११॥

प्राणो विराट् प्राणो देष्ट्री प्राणं सर्वं उपासते । प्राणो ह सूर्यश्चन्द्रमाः प्राणमाहुः प्रजापतिम् ॥१२॥

प्राणापानौ ब्रीहियवावन् दुश्मान प्राण उच्यते । यवे ह प्राण आहितोऽपानो ब्रीहिरुच्यते ॥१३॥

अपानती प्राणति पुरुषो गर्भे अन्तरा । यदा त्वं प्राण जिन्वस्यथ स जायते पुनः ॥१४॥

प्राणमाहुर्मतिरिश्चानं वातो ह प्राण उच्यते । प्राणे ह भूतं भव्यं च प्राणे सर्वं प्रतिष्ठितम् ॥१५॥

आथर्वणीराक्षिरसीदैर्वाग्मिनुष्प्रजा उत । ओषधयः प्र जायन्ते यदा त्वं प्राण जिन्वसि ॥१६॥

अर्थ- हे प्राण ! (प्राणते) जीवनका कार्य करनेवाले तुझे नमस्कार है, (अपानते) अपानका कार्य करनेवाले तरे लिये नमस्कार है । (प्राचीनाय) आगे बहनेवाले और (प्रतीचीनाय) पीछे हटनेवाले प्राणके लिये नमस्कार है (सर्वस्मै त इदं नमः) सब कार्य करनेवाले तरे लिये यह मेरा नमस्कार है ॥ ८ ॥

हे प्राण [या ते प्रिया तनूः] जो मेरा [प्राणमय] प्रिय शरीर है, [या ते प्रेयसी] और जो तेरे [प्राणापानरूप] प्रिय भाग है, तथा [अथो यद् तव भेषजं] जो तेरा औषध है वह [जं वसे नः धेहि] दीर्घजीवनके लिये हमसे दे ॥ ९ ॥

[पिता प्रियं पुत्रं हव] जिस प्रकार प्रिय पुत्रके साथ पिता रहता है, उस प्रकार [प्राणः प्रजाः अनुवस्ते] सब प्रजाओंके साथ प्राण रहता है । [यत् प्राणति] जो प्राण धारण करते हैं और [यत् चान] जो नहीं धारण करते, [प्राणः सर्वस्य ईश्वरः] उन सबका प्राणही ईश्वर है ॥ १० ॥

[प्राणः मृत्युः] प्राण ही मृत्यु है और [प्राणः तक्मा] प्राणही जीवनकी शक्ति है । इसलिये [प्राणं देवाः उपासते] सब देव प्राणकी उपासना करते हैं । [प्राणः ह सत्यवादिनं] क्योंकि सत्यवादीको प्राणही [उत्तमे लोक आभरत्] उत्तम लोकमें पहुँचाता है ॥ ११ ॥

प्राण [विराट्] विशेष तेजस्वी है, और प्राण ही [देष्ट्री] सबका प्रेरक है, इसलिये [प्राणं सर्वं उपासते] प्राणकी ही सब उपासना करते हैं । सूर्य, चन्द्रमा और प्रजापति भी (प्राणमाहुः) प्राणही हैं ॥ १२ ॥

(प्राणापानौ ब्रीहियवौ) प्राण और अपान ही चावल और जौ हैं । (ज्वनद्वार) बैल ही (प्राणः उच्यते) मुख्य प्राण है । (यवे ह प्राणः आहितः) जौ में प्राण रखा है और (ब्रीहिः अपानः उच्यते) चावल अपानको कहते हैं ॥ १३ ॥

(पुरुषः गर्भे अन्तरा) जीव गर्भके अन्दर (प्राणति अपानति) प्राण और अपानके व्यापार करता है । हे प्राण ! जब तू (जिन्वसि) प्रेरणा करता है तब वह (जय सः पुनः जायते) जीव पुनः उत्पन्न होता है ॥ १४ ॥

(प्राणं मातरिश्चानं माहुः) प्राणको मातरिश्वा कहते हैं, और (वातः ह प्राणः उच्यते) वायुका नामही प्राण है । (भूतं भव्यं च ह प्राणे) भूत, भविष्य और सब कुछ वर्तमान कालमें जो है वह सब प्राणमें (सर्वं प्रतिष्ठितं) ही रहता है ॥ १५ ॥

हे प्राण ! (यदा) जबतक तू [जिन्वसि] प्रेरणा करता है तबतक ही आथर्वणी, अगिरसी, वैवी और मनुष्यकृत [ओषधयः] औषधियाँ [प्र जायन्ते] फल देती हैं ॥ १६ ॥

यदा प्राणो अभ्यवर्षीद् वर्षेण पृथिवीं महीम् । ओषधयः प्र जायन्तेऽथो याः काश्च वीरुषः ॥ १७ ॥

यस्ते प्राणेदं वेद यस्मिन्वाप्तिं प्रतिष्ठितः । सर्वे तस्मै बलिं हरान्मुष्मिन्लोक उत्तमे ॥ १८ ॥

यथा प्राण बलिहृतस्तुभ्यं सर्वाः प्रजा इमाः । एवा तस्मै बलिं हरान् यस्त्वांश्चणवत् सुश्रवः ॥ १९ ॥

अन्तर्गमिष्वरति देवतास्वाभूतो भूतः स उ जायते पुनः ॥

स भूतो भव्यं भविष्यत् पिता पुत्रं प्र विवेशा शचीभिः

॥ २० ॥ [१२]

एकं पादं नोत्खिदति सलिलादंस उच्चरन् ।

यदङ्ग स तमुत्खिदेन्नैवाद्य न श्वः स्यान्न रात्री नाहः स्यान्न व्युच्छेत् कदाचन ॥ २१ ॥

अष्टाचक्रं वर्तत एकनेमि सहस्राक्षरं प्र पुरो नि पथा ।

अर्धेन विश्वं भुवनं जजान यदस्यार्धं कृतमः स केतुः

॥ २२ ॥

यो अस्य विश्वजन्मन ईशे विश्वस्य चेष्टतः । अन्येषु क्षिप्रधन्वने तस्मै प्राण नमोऽस्तु ते ॥ २३ ॥

अर्थ[यदा प्राणः महीं पृथिवीं अभ्यवर्षीत्] जब प्राण इस बड़ी पृथ्वीपर वृष्टि करता है सब [ओषधयः वीरुषः याः काश्च वीरुषः] औषधियां और वनस्पतियां बढ़ जाती हैं ॥ १७ ॥

हे प्राण ! [यः ते इदं वेद] जो मनुष्य तेरी इस शक्तिको जानता है और [यस्मिन् प्रतिष्ठितः वाप्ति] जिस मनुष्यमें तु प्रतिष्ठित होता है, [तस्मै सर्वे बलिं ह १८] उस मनुष्यके लिये उस उत्तम लोकमें सबही सत्कारका समर्पण करते हैं ॥ १८ ॥

हे प्राण ! [यथा] जिस प्रकार ये [तुभ्यं सर्वाः इमाः प्रजाः बलिहृतः] सब प्रजाजन तेरा सत्कार करते हैं कि [यः] जो [शुश्रवाः] उत्तम यशस्वी है और [त्वा] तेरा सामर्थ्य [चणवन्] सुनता है [तस्मै बलिं हरान्] उसके लिये भी बलि देते हैं ॥ १९ ॥

[देवतासु आभूतः] इंद्रियादिकोंमें जो व्यापक प्राण है वह ही [अंतः गर्भः] गर्भके अंदर चलता है । जो [भूतः] पहिले हुआ था [सः उ] वह ही [पुनः जायते] फिर उत्पन्न होता है । जो [भूतः] पहिले हुआ था [स] वह ही [अव्यं भविष्यत्] अब होता है और आगे भी होगा । पिता [शचीभिः] अपनी सब शक्तियोंके साथ [पुत्रं प्राविवेश] पुत्रोंमें प्रविष्ट होता है ॥ २० ॥

[सलिलात् हंस उच्चरन्] जलसे हंस ऊपर उठता हुआ [एकं पादं नोत्खिदति] एक पावको उठाता नहीं । [अंग] हे प्रिय [यत् स दं उत्खिदेत्] यदि वह उस पावको उठावेगा [न एव अद्य स्यात्, न श्वः न रात्रीः न अहः स्यात्, न व्युच्छेत् कदाचन] तो आज, कल, रात्री, दिन, प्रकाश और अंधेरा कुछ भी नहीं होगा ॥ २१ ॥

(अष्टाचक्रं) आठ चक्रोंसे युक्त, (सहस्राक्षरं) अक्षरोंसे युक्त (एकनेमि वर्तते) जिसका है, ऐसा यह प्राणचक्र (प्र पुरो नि पथा) आगे और पीछे चलता है । (अर्धेन विश्वं भुवनं जजान) आधे भागसे सब भुवनोंको उत्पन्न करके (यत् अस्यार्धं) जो इसका आधा भाग शेष रहा है (कृतमः सः केतुः) वह जिसका चिन्ह है ? ॥ २२ ॥

हे प्राण ! [अस्य विश्व-जन्मनः] सबको जन्म देनेवाले और इस सब (विश्वस्य चेष्टतः) हलचल करनेवाले (यः ईशे) जगत्का जो ईश है, सब (अन्येषु) अन्योमें (क्षिप्र-धन्वने जमः) क्षीप्र गतिवाले तेरे लिये नमन है ॥ २३ ॥

यो अस्य सर्वजन्मन ईशे सर्वस्य चेष्टतः । अतन्द्रो ब्रह्मणा धीरः प्राणो माऽनुं तिष्ठतु ॥ २४ ॥

ऊर्ध्वः सुषेणु जागार ननु तिर्यङ् नि पद्यते । न सुप्तस्य सुषेणु शुश्राव कश्चन ॥ २५ ॥

प्राण मा मत् पर्यावृतो न मदन्यो भविष्यति ।

अपां गर्भामिव जीवते प्राणं बभामि त्वं मयि

॥ २६ ॥ (१३)

॥ इति द्वितीयोऽनुवाकः ॥ २ ॥

अर्थ-(यः अस्य सर्वजन्मनः) जन्म धारण करनेवाले और (चेष्टतः सर्वस्य) हलचल करनेवाले सबका जा (ईशे) स्वामी है, वह धैर्यमय प्राण (अतन्द्रः) आलस्यरहित होकर (ब्रह्मणा धीरः) आत्मशक्तिये युक्त होता हुआ प्राण (मा) मेरे पास (अनुतिष्ठतु) सदा रहे ॥ २४ ॥

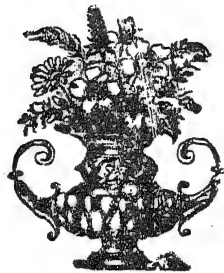
[सुषेणु] सब सो जानेपर भी यह प्राण [ऊर्ध्वः] खड़ा रहकर [जागार] जागता है [ननु तिर्यङ् निपद्यते] कभी तिरछा गिरता नहीं । [सुषेणु अस्य सुप्तं] सबके सो जानेपर इसका सोना [कश्चन न अनुशुश्राव] किसीने भी सुना नहीं है ॥ २५ ॥

हे प्राण ! [मत् मा पर्यावृतः] मेरेमे पृथक् न होओ । [न मत् अन्यः भविष्यति] मेरेमे दूर न होओ । [जीवते अपां गर्भे ह्य] पानीके गर्भके समान, हे प्राण ! [जीवते मयि त्वं बभामि] जीवनके लिये मेरे अंदर तुझ के बांधना हूँ ॥ २६ ॥

प्राणस्य समाप्त

द्वितीय अनुवाक समाप्त ॥ २ ॥

-०-



प्राणका महत्त्व ।

प्राणकी जो विद्या होती है, उसको “प्राण-विद्या” कहते हैं। मनुष्योंके लिये सब अन्य विद्याओंकी अपेक्षा प्राणविद्याकी अत्यंत आवश्यकता है। मनुष्यके शरीरमें भौतिक और अर्भौतिक अनेक शक्तियां हैं। उन सब शक्तियोंमें प्राणशक्तिका महत्त्व सर्वोपरि है। सब अन्य शक्तियोंके अस्त होनेपर भी इस शरीरमें प्राणशक्ति कार्य करती है, परंतु प्राणका अस्त होनेपर कोई अन्य शक्ति कार्य करनेके लिये रह नहीं सकती। इससे प्राणका महत्त्व स्वयं स्पष्ट हो सकता है।

इस सूक्तके प्रथम मंत्रमें “प्राण” शब्दसे परमेश्वरकी विश्व-व्यापक जीवन-शक्ति (Life energy) कही है। इस परमात्माकी जो वनशक्तिके आधीन यह सब संसार है, इसीके आधारसे रहा है और इसीसे सब संसारका नियमन भी हो रहा है। समष्टि दृष्टिसे सर्वत्र प्राणका राज्य है। व्यष्टि दृष्टिसे प्रत्येक शरीरमें भी प्राणका ही आधिपत्य है। प्राणिमात्रके प्रत्येक शरीरमें जो जो इंद्रियादिक शक्तियां हैं, तथा विभिन्न अवयव और इंद्रिय हैं, सब ही प्राणके वशमें हैं। प्राणके आधीन ही सब शरीर है। शरीरमें प्राणही सब इंद्रियों और अवयवोंका ईश्वर है, क्योंकि उसीके आधारसे सब शरीर प्रतिष्ठाको प्राप्त हुआ है। प्राणके बिना इस शरीरकी स्थिति ही नहीं हो सकती। अर्थात् प्राणक वश होनेसे सब शरीर सुदृढ और नरोग हो सकता है और प्राणके निर्बल होनेसे सब शरीर निर्बल हो सकता है। इसलिये प्राणको स्वर्धन करनेकी आवश्यकता है।

अपने शरीरमें श्वास उच्छ्वास रूप प्राण चल रहा है और जन्मसे मरणपर्यंत यह कार्य करता है। सब इंद्रिय और अवयव मरजनेके पश्चात् भी कुछ देर तक प्राण कार्य करता है, इसलिये सबमें प्राणही मुख्य है और वह सबका आधार है। अपने प्राणको केवल साधारण श्वासरूप ही समझना नहीं चाहिये, परंतु उसको श्रेष्ठ दिव्यशक्तिका अंश समझना उचित है। मनकी इच्छाशक्तिके प्रेरित प्राण सबही शरीरका आरोग्य संपादन करनेमें समर्थ होता है, इस दृष्टिसे प्राणका महत्त्व सब शरीरमें अधिक है। इसके महत्त्वको समझना और सदा मनमें धारण करना चाहिये। “अपने प्राणके आधीन मेरा सब शरीर है, प्राणके कारण वह स्थिर रहा है और उसकी सब झलचल प्राणकी प्रेरणासे होती है इस प्रकारके प्राणकी मैं उपासना करूंगा

और उसको अपने आधीन करूंगा। प्राणायामसे उसकी प्रसन्न करूंगा और वर्त्ताभूत प्राणसे अपनी इच्छानुरूप अपने शरीर में कार्य करूंगा।” यह भावना मनमें धारण करके अपने प्राणकी शक्तिका चिंतन करना चाहिए।

यह प्राण जैसा शरीरमें है वैसा बाहर भी है। इस विषयमें द्वितीय मंत्र देखने योग्य है।

इस द्वितीय मंत्रमें केवल गरजनेवाले मेघोंका नाम ‘क्रंद’ है, बड़ा गर्जना और विद्युत्पात जिनसे होता है उन मेघोंका नाम ‘स्तनयितु’ है, जिनसे बिजली बहुत चमकती है उनको ‘विद्युत्’ कहते हैं और वृष्टि करनेवाले मेघोंका नाम है ‘वर्षत्’। ये सब मेघ अंतरिक्षमें प्राणवायुको धारण करते हैं और वृष्टिद्वारा वह प्राण भूमिकल पर आता है। और वृक्षवनस्पतियोंमें संचारित होता है।

तृतीय मंत्रमें कहा है कि अंतरिक्ष स्थानका प्राण वृष्टिद्वारा औषाधवनस्पतियोंमें आकर वनस्पतियोंका विस्तार करता है। प्राणकी यह शक्ति प्रत्यक्ष देखने योग्य है।

वृष्टिद्वारा प्राप्त होनेवाले प्राणसे न केवल वृक्षवनस्पतियां प्रफुल्लित होती हैं, परंतु अन्य जीव जंतु और प्राणी भी बड़े हर्षित होते हैं। मनुष्य भी इसका स्वयं अनुभव करते हैं। यह तृतीय मंत्रका कथन है।

अंतरिक्षस्थ प्राणका कार्य इस प्रकार चतुर्थ और पंचम मंत्रमें पाठक देखें और जगत्में इस प्राणका महत्त्व कितना है, इसका अनुभव करें। पहिले मंत्रमें प्राणका सामान्य स्वरूपवर्णन किया है, उसकी अंतरिक्षस्थानीय एक विभूति यहां बता दी है। अब इसीकी वैयक्तिक विभूति सप्तम और अष्टम मंत्रोंमें बतायी जाती है।

श्वासके साथ प्राणका अंदर गमन होता है और उच्छ्वास के साथ बाहर आना होता है। प्राणायामके पूरक और रेचकका बोध “आयत्, पशायत्” इन दो शब्दोंसे होता है। स्थिर (तिष्ठत्) रहनेवाले प्राणमें कुंभकका बोध होता है। और बाह्य कुंभकका ज्ञान ‘आसीन’ पदसे होता है। “(१) पूरक, (२) कुंभक, (३) रेचक और (४) बाह्य कुंभक ये प्राणायाम के चार भाग हैं। ये चारों मिलकर परिपूर्ण प्राणायाम होता है।

इनका वर्णन इस मंत्रमें “(१) आयत्, (२) तिष्ठत्, (३) परायत्, (४) आसीत्,” इन चार शब्दोंसे हुआ है । जो अंदर आनेवाला प्राण होता है, उसको “आयत् प्राण ” कहा जाता है, यही दूरक प्राणायाम है । आने जने की गति का निरोध करके प्राण को अंदर स्थिर किया जाता है, उसको “तिष्ठत् प्राण ” कहते हैं, यही कुंभक अथवा अंतःकुंभक प्राणायाम होता है जो अंदरसे बाहर जाता है, उसको “परायत्प्राण” कहते हैं, यहाँ रेचक प्राणायाम है । सब प्राण रेचकद्वारा बाहर निकालनेके पश्चात् उसको बाहर ही बिठलाना “आसीत् प्राण” द्वारा होता है, यही बाह्य कुंभक है । प्राणायामके ये चार भाग हैं । इन चारोंके अभ्याससे प्राण वश होता है । यही इस प्राणदेवताकी प्रसन्नता करनेका उपाय है । यही प्रणोपासनाकी विधि है ।

प्राण नाम उसका है कि जो नासिकाद्वारा छातीमें पहुंचता है । अपान उसका नाम है कि जो नाभिके निम्न देशसे गुदाके दूरतक कार्य करता है । इन्हींके दो अन्य नाम “प्राचीन” और “प्रतीचीन” प्राण हैं । प्राणके स्वाधीन रखनेका तात्पर्य प्राण और अपानको स्वाधीन करना है । अपानकी स्वाधीनतासे मल-मूत्रोत्सर्ग उत्तम प्रकारसे होते हैं और प्राणकी स्वाधीनतासे शरीर की निरोगता सिद्ध होती है । इस प्रकार प्राणकी स्वाधीनता होनेसे प्राणके अधीन सब शरीर है, इसका अनुभव होता है । इसी उद्देश्यसे मंत्र कहता है कि “सर्वस्मै त इदं नमः” अर्थात् ‘तु सब कुछ है, इसलिये तेरा स्तुति करता हूँ’ । शरीर का कोई भाग प्राणशक्तिके बिना कार्य नहीं कर सकता, इसलिये सब अवयवोंमें सब प्रकारका कार्य करनेवाले प्राणका सदाही स्तुति करना चाहिये । हर एक मनुष्यको उचित है कि, वह अपने प्राणकी इस शक्तिका ध्यान करे, विश्वास पूर्वक इस शक्तिका स्मरण रखे, क्योंकि निज आरोग्यकी सिद्धि इसीपर निर्भर है । इस प्राणशक्तिका इतना महत्त्व है कि इसकी वियमानतामें ही अन्य औषध कार्य कर सकते हैं । परंतु इस शक्तिके कमजोर होनेपर कोई औषध कार्य नहीं कर सकता । प्राणही सब औषधियोंकी औषधि है, इस विषयमें नवम मंत्र देखनेयोग्य है ।

अक्षमय, प्राणमय, मनोमय, विज्ञानमय और आनंदमय ये पाँच काश हैं । इनको पाँच शरीर भी कह सकते हैं । इन पाँच शरीरोंमेंसे “प्राणमय शरीर” का वर्णन इस मंत्रमें किया है । “प्रियंशतनु” यह प्राणमय कोश ही है । सब ही इसपर प्रेम करते हैं, सब चाहते हैं कि यह प्राणमय शरीर सदा रहे । प्राण

और अपान ये इस शरीरके दो प्रेममय कार्य हैं । प्राणसे शक्तिका संवर्धन होता है और अपानसे विषको दूर करके स्वस्थका संरक्षण होता है । प्राणके अंदर एक प्रकारका “भेषज” अर्थात् औषध है, दोषोंको दूर करनेकी शक्तिका नाम (दंष्ट्र-ध) औषध अथवा भेषज होता है । शरीरके सब दोष दूर करना और वहां शरीरमें आरोग्यकी स्थापना करना, यह पवित्र कार्य करना, प्राण का ही धर्म है । प्राणका दूसरा नाम “रुद्र” है और रुद्र शब्दका अर्थ वैद्य भी होता है ।

इस प्राणमें औषध है, यह वेदका कथन है । इसपर अक्षय विश्वास रखना चाहिये, क्योंकि यह विश्वास अमानविक नहीं है, अपनी निज शक्तिपर विश्वास रखनेके समान ही यह वास्तविक विश्वास है । मानस-चिकित्सा का यह मूल है । पाठक इस दृष्टिसे इस मंत्रका विचार करे । अपनी प्राणशक्तिके अपनी ही चिकित्सा की जा सकती है । “मैं अपनी प्राणशक्तिके अपने रोगों का निवारण अवश्य करूँगा,” यह भाव यहाँ धारण करनेसे बड़ा लाभ होता है ।

दशम मंत्रमें ऐसा कहा है कि जिस प्रकार पुत्रका संरक्षण करनेकी इच्छा पिता करता है उसी प्रकार प्राण सबका रक्षण करना चाहता है । सब प्रजाओंके शरीरोंमें नसनाडियोंमें जाकर, वहाँ रहकर सब प्रजाका संरक्षण यह प्राण करता है । न केवल प्राण धारण करनेवाले प्राणियोंका, परंतु जो प्राण धारण नहीं करते हैं, ऐसे स्थावर पदार्थोंका भी रक्षण प्राण ही करता है । अर्थात् कोई यह न समझे कि श्वेतोच्छ्वास करनेवाले प्राणियोंमें ही प्राण है, परंतु वृक्षवनस्पति, पत्थर आदि पदार्थोंमें भी प्राण है और इन सब पदार्थोंमें रहकर प्राण सबका संरक्षण करता है । प्राणको पितृके समान पूज्य समझना चाहिये और उसको सब पदार्थोंमें व्यापक जानना चाहिए ।

शरीरसे प्राण चले जानेसे मृत्यु होती है और जबतक शरीरमें प्राण कार्य करता है, तबतक ही शरीरमें सामर्थ्य अथवा सदनशक्ति रहती है, यह यथारहवे मंत्रका कथन है । इस प्रकार एक ही प्राण जीवन और मृत्युका कर्ता होता है । ‘देव’ शब्दसे इस मंत्रमें इंद्रियोंका ग्रहण होता है । सब इंद्रियाँ प्राणकी ही उपासना करती हैं अर्थात् प्राणके साथ रहकर अपने अंदर बल प्राप्त करती हैं । जो इंद्रिय प्राणके साथ रहकर बल प्राप्त करता है वह ही कार्यक्षम होता है, परंतु जो इंद्रिय प्राणसे वियुक्त होता है, वह मर जाता है । यही प्राण उपासना और यही रुद्र उपासना है । सब देवोंमें महादेवकी शक्ति कैसी कार्य करती है, इसका यहाँ अनुभव हो सकता है । प्राण ही महादेव, रुद्र, शंभु आदि नामोंसे

बोधित होता है। व्यक्तिके शरीरमें प्राणही उसकी विभूति है। सब जगत्में उसका स्वरूप विश्वव्यापक प्राणशक्ति ही है। इस व्यापक प्राणशक्तिके आश्रयसे अग्नि, वायु, इंद्र, सूर्य आदि देवता-गण रहते हैं और अपना कार्य करते हैं। व्यष्टिमें और समाष्टिमें एकही नियम कार्य कर रहा है व्यष्टिमें प्राणके साथ इंद्रियारहती हैं और समाष्टिमें व्यापक प्राणशक्तिके साथ अग्नि आदि देव रहते हैं। दोनों स्थानोंमें दोनों प्रकारके देव प्राणकी उपासनासे ही अपनी शक्ति प्राप्त करते हैं। तीसरे देव समाज और राष्ट्र-में विद्वान् शूर आदि प्रकारके हैं, वे सत्यवादी, सत्यनिष्ठ, सत्य-परायण और सत्याग्रही बनकर प्राणायामद्वारा प्राणोपासना करते हैं। प्राणही इनको उत्तम लोकमें पहुँचता है। अर्थात् इनको श्रेष्ठ बनाता है। अर्थात् प्राणोपासनासे सबही श्रेष्ठ बनते हैं।

सत्यसे बलप्राप्ति ।

कई लोग यहाँ पूछेंगे कि 'सत्यवादिताका प्राण उपासनाके साथ क्या संबंध है?' उत्तरमें निवेदन है कि सत्यसे मन पवित्र होता है और उसकी शक्ति बढ़ती है। प्राणकी शक्तिके साथ मानसिक शक्तिका विकास होनेसे बड़ा लाभ होता है। प्राणायामसे प्राणकी शक्ति बढ़ती है और सत्यनिष्ठतासे मनकी शक्ति विकसित होती है। इस प्रकार दोनों शक्तियोंका विकास होनेसे मनुष्यकी योग्यता असाधारण हो जाती है।

द्वादश मंत्रका अब विचार करिये। प्राण विशेष तेजस्वी है। जघनतक शरीरमें प्राण रहता है, तबतक ही शरीरमें तेज होता है। प्राणके चले जानेसे शरीरका तेज नष्ट होता है। सब शरीरमें प्राणसे ही प्रेरणा होती है। बोलना, हिलना, चलना आदि सब प्राणकी प्रेरणासे ही होता है। अर्थात् शरीरमें तेज और प्रेरणा प्राणसे होती है। इसलिये सब प्राणीमात्र प्राणकीही उपासना करते हैं अथवा यों समझिए कि जघनतक वे प्राणके साथ रहते हैं तबतक ही उनकी स्थिति होती है। जब वे प्राणका साहचर्य छोड़ देते हैं तब उनकी मृत्यु ही होती है। इच्छा न होनेपर भी सब प्राणी प्राणकी ही उपासना कर रहे हैं। यदि मानसिक इच्छा के साथ प्राणोपासना की जायगी तो निःसंदेह बड़ा लाभ हो सकेगा है। क्योंकि इस जिवनका जो वैभव है, वह प्राणसे ही प्राप्त हुआ है। इसलिये अधिक वैभव प्राप्त करना है, तो प्रयत्नसे उस की ही उपासना करनी चाहिये। प्राणायामका यही फल है। इस जगत्में सूर्यचंद्र ये प्राणही हैं सूर्यकिरणोंके द्वारा वायुमें

प्राण रखा जाता है और चंद्र अपनी किरणोंसे औषधियोंमें प्राण रखता है। मेघ विद्युत् आदि अपने अपने कार्यद्वारा जगत्को प्राण दे ही रहे हैं। अंतमें प्राणोंका प्राण जो प्रजापति परमात्मा है, वही सच्चा प्राण है, क्योंकि जीवनकी सब प्राणशक्तिका वह एक मात्र आधार है। यही कारण है कि वेदमें प्रजापति परमात्माका नाम प्राणही है। अन्य पदार्थोंमें भी प्राण है उसका वर्णन तेरहवें मंत्रमें इस प्रकार किया है—

मुख्य प्राण एकही है, उसके बलसे शरीरमें प्राण और अपान कार्य करते हैं। इसी प्रकार खेतीमें बैलकी शक्ति मुख्य है, उसकी शक्तिसे ही चावल और जौ आदि धान्य उत्पन्न होता है। वेदमें “अनड्वान्” यह बैलवाचक शब्द प्राणका ही वाचक है। समझो कि शरीररूपी खेतमें यह प्राणरूपी बैल ही खेती करता है और यहाँ का किसान जीवात्मा है। शरीर क्षेत्र है, जीवात्मा क्षेत्रज्ञ है, प्राण बैल है और जीवनव्यवहाररूप खेती यहाँ चल रही है। वेदमें अनड्वान् शब्दका प्राण अर्थ है, यह न समझनेके कारण कईयोंने बड़ा अर्थका अनर्थ किया है।

अनड्वान् दाधार पृथिवीमुत द्याम् ॥ (अथर्व. ४।११।१)
“प्राणका पृथिवी और बुलोकको आधार है,” यह वास्तविक अर्थ न लेकर, बैलका पृथिवी और बुलोकको आधार है, ऐसा भाव कईयोंने समझा है। यदि पाठक इस अनड्वान् सूक्तका अर्थ इस प्राणसूक्तके अर्थके साथ देखेंगे, तो उनको स्पष्ट पता लग जायगा कि वहाँ अनड्वान् अर्थ केवल बैल ही नहीं है, प्रयुक्त प्राण भी है। इसी कारण इस सूक्तमें प्राणका नाम अनड्वान् कहा है। यह प्राण है और चावल अपान है, यह कथन आलंकारिक है। धान्यमें प्राण और अग्न अर्थात् प्राणकी संपूर्ण शक्तियाँ व्याप्त हैं; धान्यका योग्य सेवन करनेसे अपने शरीरमें प्राणादिक आते हैं और अपने शरीरके अवयव बनकर कार्य करते हैं।

गर्भके अंदर रहनेवाला जीव भी वहीं गर्भमें प्राण और अपानके व्यापार करता है। और इसीलिये वहाँ उसका जीवन होता है। जब जन्मके समय प्राण जन्म होने योग्य प्रेरणा करता है, तब उसको जन्म प्राप्त होता है। अर्थात् जन्मके अनुकूल प्रेरणा करना प्राणके ही आधीन है। इस चतुर्दश मंत्रमें “सः पुनः जायते” यह वाक्य पुनर्जन्म की कल्पनाका मूल वेदमें रखा है, जीवात्मा पुनः पुनः जन्म धारण करता है, वह सब प्राणके प्रेरणासे होता है, यह भाव इस मंत्रमें स्पष्ट है।

१५ वें मंत्रमें “ मातरि-श्वा ” शब्दका अर्थ ‘ माता के अंदर रहनेवाला, माताके गर्भमें रहनेवाला ’ है। माताके गर्भमें प्राणरूप अवस्थामें जीव रहता है, इसलिये जीवका नाम ‘ मातरिश्वा ’ है। गर्भमें इसकी स्थिति प्राणरूप होनेसे इसका नाम ही प्राण होता है। इस कारण प्राण और मातरिश्वा शब्द समान अर्थ बताते हैं।

‘ मातरिश्वा ’ का दूसरा अर्थ वायु है। वायु, वात आदि शब्द भी प्राणवाचक ही हैं। क्योंकि वायुरूप प्राण ही हम अंदर लेते हैं और प्राणधारण कर रहे हैं। प्राणका विचार करनेसे एषा पता लगता है कि उसके आधारसे भूत, भविष्य और वर्तमान का स्रष्टा जगत् रहता है। प्राणके आधारसे ही सब रहता है। प्राणके बिना जगत्में किसीकी भी स्थिति नहीं हो सकती। पूर्व-जन्म, यह जन्म और पुनर्जन्म ये सब प्राणके कारण होते हैं। अर्थात् भूत, भविष्य और वर्तमान कालमें जो कर्मके संस्कार प्राणमें संचित होते हैं, उसके कारण यथायोग्य रीतिसे पुनर्-जन्मादि होते हैं।

औषधियोंका उपयोग तबतक ही होता है कि जबतक प्राणकी शक्ति शरीरमें है। जब प्राण की शक्ति शरीरसे अलग होने लगती है, तब किसी औषधिका कोई उपयोग नहीं होता। इसी सूक्तके मंत्र ९ में “ प्राणही औषधि है। कि जो जीवन वा हेतु है, ” ऐसा कहा है, उसका अनुसंधान इस १६ वे मंत्रके साथ करना उचित है।

इस मंत्रमें “ (१) आथर्वणीः, (२) आंगिरसीः, (३) देवीः और (४) मनुष्यजाः ” ये चार नाम चार प्रकारकी चिकित्साओंके बोधक हैं। इसका विचार निम्न प्रकार है—(१) मनुष्यजाः औषधयः = मनुष्योंकी बनाई औषधियाँ, अर्थात् कषाय, घूर्ण, अवलेह, अस्त्र, कल्प, आदि प्रकार जो वैद्यों, डाक्टरों और हकीमोंके बनाये होते हैं, उनका समावेश इसमें होता है। ये मानवी औषधियोंके प्रकार हैं। इससे श्रेष्ठ देवी विधि है। (२) देवीः औषधयः-आप, तेज, वायु, आदि देवोंके द्वारा जो चिकित्सा की जाती है, वह देवी-चिकित्सा है। जलचिकित्सा, सौरचिकित्सा, वायुचिकित्सा, विद्युच्चिकित्सा आदि सब देवी चिकित्साके प्रकार हैं। सूर्य चंद्र वायु आदि देवताओंके साक्षात् संबंधसे यह चिकित्सा होती है और आश्चर्यकारक गुण प्राप्त होता है, इसलिये इसकी योग्यता बड़ी है। इसके अतिरिक्त देवयज्ञ अर्थात् हवन आदि द्वारा जो चिकित्सा होती है उसका भी

समावेश इसमें होता है। देवयज्ञद्वारा देवताओंकी प्रसन्नता करके, उन देवताओंके जो जो अंश अपने शरीरमें हैं, उनका आरोग्य संपादन करना कोई अस्वाभाविक प्रकार नहीं है। यह बात युक्तियुक्त और तर्कगम्य भी है। (३) आंगिरसीः औषधयः = अंगों, अवयवों और इंद्रियोंमें एक प्रकारका रस रहता है, जिसके कारण हमारे अथवा प्राणियोंके शरीर की स्थिति होती है। उस रसके द्वारा जो चिकित्सा होती है वह आंगि-रस-चिकित्सा कहलाती है। मानसिक इच्छाशक्तिकी प्रबल प्रेरणासे इस रसका अंग गलंगोंमें संचार करनेसे रोगोंकी निवृत्ति होती है। मानसिक चित्तैकाग्र्यका इसमें विशेष संबंध है। हाण अवयवको संबोधित करके नौरोगनाके भावकी सूचना देना, तथा रोगोंको निज अंगरस शक्ति की प्रेरणा करनेके लिये उत्तेजित करना, इस विधिमें मुख्य है। निज आरोग्यके लिये बाह्य साधनोंकी निरपेक्षता इसमें होनेसे इसका आंगिरस-चिकित्सा अर्थात् अपने निज अंगोंके रसद्वारा होनेवाली चिकित्सा कहते हैं। (४) आथर्वणीः औषधयः = अ-थर्वा नाम है योगीका। मनको विविध वृत्तियोंका निरोध करनेवाला, चित्तवृत्तियोंको स्थान रखनेवाला योगी अथर्वा कहलाता है। इस शब्दका अर्थ (अ-थर्वा) निश्चल, स्तब्ध, स्थिर, गतिहीन ऐसा है। स्थित-प्रज्ञ, स्थिरबुद्धि, स्थितमति आदि शब्द इसका भाव बताते हैं। योगी लोग मंत्रप्रयोगसे जो चिकित्सा करते हैं उसका नाम आथर्वणी-चिकित्सा होता है। हृदयके प्रेमसे, परमेश्वरभक्तिसे, मानसशक्तिसे और आत्माविश्वाससे मंत्रसिद्धि होती है। यह आथर्वणी-चिकित्सा सबसे श्रेष्ठ है क्योंकि इसमें जो कार्य होता है, वह आत्मा की शक्तिसे होता है, इसलिये अन्य चिकित्साओंकी अपेक्षा इसकी श्रेष्ठता है। इसमें कोई संदेह ही नहीं है। ये सब चिकित्साके प्रकार तबतक कार्य करते हैं कि जबतक प्राण शरीरमें रहना चाहता है। जब प्राण चला जाता है, तब कोई चिकित्सा फलदायक नहीं हो सकती। इस प्रकार प्राणका महत्त्व विशेष है।

प्राणकी वृष्टि ।

जो मनुष्य प्राणकी शक्तिका वर्णन अज्ञासे सुनता है, प्राणके बलको विश्वाससे जानता है, प्राणका बल प्राप्त करनेमें यशस्वी होता है और जिस मनुष्यमें प्राण उत्तम रीतिसे प्रतिष्ठित और स्थिर रहता है, उसका ही सब सहायक करते हैं उसकी स्थिति

उपम लोकमें होती है और उसीका यश सर्वत्र फैलता है । प्राणायामद्वारा जो अपने प्राणको प्रसन्न और स्वाधीन करता है, उसका यश सब प्रकारसे बढ़ता है । इस उन्नीसवें मंत्रमें 'बलि' शब्दका अर्थ सत्कार, पूजा, अर्पण, शक्तिप्रदान आदि प्रकारका है । सब अन्य देव प्राणको ही पूजने हैं, इस बातका अनुभव अपने शरीरमें भी आ सकता है । नेत्र कर्ण नासिका आदि सब अन्य देव प्राणकी ही पूजा करते हैं, प्राणकी उपासनासे ही प्राणकी शक्ति उनमें प्रकट होती है । इसी प्रकार प्राणायामकी साधना करनेवाले योगीका सत्कार अन्य सज्जन करते हैं और उसके उपदेशसे प्राणोपासनाका मार्ग जानकर स्वयं बलवान बन सकते हैं । यही कारण है कि प्राणायाम करनेवाले योगीकी सर्वत्र प्रशंसा होती है ।

बीसवें मंत्रमें कहा है कि सूर्य चंद्र वायु आदि देवताओंके अंश मनुष्यादि प्राणियोंके शरीरमें रहते हैं । वे ही आँख, नाक आदि अवयव किंवा इंद्रियोंके स्थानसे रहते हैं । इन देवताओंमें प्राणकी शक्ति व्याप्त है । यही व्याप्त प्राण पूर्व देहको छोड़कर दूसरे गर्भमें प्रविष्ट होता है । अर्थात् पुनः जन्म लेनेके पश्चात् पुनः जन्म लेता है । आत्माकी शक्तियोंका नाम शची है । इंद्रकी धर्मपत्नीका नाम शची होता है । धर्मपत्नीका भाव यही निजशक्ति ही है । इंद्र जीवात्माका है और उसकी शक्तियों शची नामसे प्रसिद्ध हैं । पिताका अंश अपनी सब शक्तियोंके साथ पुत्रमें प्रविष्ट होता है । पिताके अंगों, अवयवों और इंद्रियोंके समानही पुत्रके कई अंग अवयव और इंद्रिय होने हैं । स्वभाव तथा गुणधर्म भी कई अंशोंमें मिलते हैं । इस बातको देखनेसे पता लग सकता है कि पिता अपनी शक्तियोंके साथ पुत्रमें किस प्रकार प्रविष्ट होता है । गृहस्थ लोगोंको इस बातका विशेष विचार करना चाहिए, क्योंकि प्रजा निर्माण करना उनका ही विषय है । मातापिताके अच्छे और बुरे गुणदोष संतानमें आते हैं, इसलिये मातापिताको स्वयं निर्दोष होकर ही संतान उत्पन्न करनेका विचार करना चाहिए । अर्थात् दोषी मातापिताको संतान उत्पन्न करनेका अधिकार नहीं है ।

इक्कीसवें मंत्रमें "हंस" नाम प्राणका है । श्वास अंदर जानेके समय "स" की ध्वनि होती है और उच्छ्वास बाहर आनेके समय "ह" की ध्वनि होती है । 'ह' और 'स' मिलकर "हंस" शब्द प्राणवाचक बनता है । उसीके अन्य रूप 'अ-हंसः, सोऽहं' आदि उपासनाके लिये बनाये गये हैं । इनमें 'हंस' शब्द ही मुख्य है । उलटा शब्द बनानेसे इसका "सोऽहं"

बन जाना है, अथवा 'हंस' के साथ 'ओं' मिलानेसे 'सोऽहं' बन जाता है ।

स-ह ह-स

ओ-म् म्-अओ (अः)

सोऽहं हंसः

पाठक यहां दोनों प्रकारके रूप देख सकते हैं । सांप्रदायिक झगड़ोसे दूर रहकर मूल वैदिक कल्पनाको यदि पाठक देखेंगे तो उनको बड़ा आश्चर्य प्रतीत होगा । 'ओं' शब्द आत्माका वाचक है और 'हंस' शब्द प्राणका वाचक है । आत्माका प्राणके साथ इस प्रकार संबंध है । आत्मा ब्रह्माका वाचक है और ब्रह्माका वाहन हंस है, इस पौराणिक रूपमें अरमाका प्राणके साथका अखंड संबंधही वर्णन किया है । यह हंस मानस सरोवरमें क्रीड़ा करता है । यहां प्राण भी हृदयरूपी अंतःकरणस्थानीय मानससरोवरमें क्रीड़ा कर रहा है । हृदयकमलमें जीवत्माका निवास सुप्रसिद्ध है अर्थात् कमलासन ब्रह्मदेव और उसका वाहन हंस, इसकी मूल वैदिक कल्पना इस प्रकार यहां स्पष्ट होती है—

ब्रह्मा, ब्रह्मदेव	आत्मा, जीवात्मा, ब्रह्म
हंस-वाहन	प्राण-वाहन
कमल-आसन	हृदय कमल
मानस सरोवर	अंतःकरण (हृदय)
प्रेरक कर्ता देव	प्रेरक आत्मा

वेदमें हंसका वर्णन अनेक मंत्रोंमें आया है, उसका मूल आशय इस प्रकार देखना उचित है । वेदमें "असौ अहं (यजु-४०।१७)" कहा है । "असु अर्थात् प्राणशक्तिके अंदर रहनेवाला मैं आत्मा हूँ" यह भाव उक्त मंत्रका है । वही भाव उक्त स्थानमें है । प्राणके साथ आत्माका अवस्थान है यह प्राण ही 'हंस' है । वह (सलिल) हृदयके मानस सरोवरमें क्रीड़ा करता है । श्वास लेनेके समय यह प्राण उस सरोवरमें गोता लगता है और उच्छ्वास लेनेके समय ऊपर उठता है । यहां प्रश्न उत्पन्न होता है, कि जब उच्छ्वासके समय प्राण बाहर आता है तब प्राणी मरता क्यों नहीं ? पूर्ण उच्छ्वास लेकर श्वासको पूर्ण बाहर निकालनेपर भी मनुष्य मरता नहीं । इसका कारण इस मंत्रमें बताया है । जिस प्रकार हंस पक्षी एक पांव पानीमें ही रखकर दूसरा पांव ऊपर उठाता है, उसी प्रकार प्राण ऊपर उठते समय अपना एक पांव हृदयके रक्तशय्यमें रहतासे रखता है और दूसरे पांवको ही बाहर उठाता है । कभी दूसरे पांवको हिलाता नहीं ।

तत्पर्य प्राण अपनी एक शक्तिको शरीरमें स्थिर रखता हुआ दूसरी शक्तिसे बाहर आकर कार्य करता है । इसलिये मनुष्य मरता नहीं । यदि यह अपने दूसरे पाँवको भी बाहर निकालेगा तो आज, कल, दिन, रात, प्रकाश अंधेरा आदि कुछ भी नहीं होगा अर्थात् कोई प्राणी जीवित नहीं रह सकेगा । जीवनके पश्चात् ही कालका ज्ञान होता है । इस प्रकारका यह प्राणका संबंध है । प्रत्येक मनुष्यको उत्तम विचार करके इस संबंधका ज्ञान ठीक प्रकारसे प्राप्त करना चाहिए । 'हंस' शब्दके साथ प्राण उपासनाका प्रकार भी इस मंत्रसे व्यक्त होता है । श्वासके साथ 'स' कारका श्रवण और उच्छ्वासके साथ 'हं' कारका श्रवण करनेसे प्राण उपासना होती है । इससे चित्तकी एकाग्रता घीघ्रही साध्य होती है यही "सो" अक्षरका श्रवण श्वासके साथ और "हं" का श्रवण उच्छ्वासके साथ करनेसे 'हंस' वाही जप बन जाता है । यह प्राण उपासनाका प्रकार है । सांप्रदायिक लोगोंने इनपर विलक्षण और विभिन्न कल्पनाएं रची हैं, परंतु मूलकी ओर ध्यान देकर ज्ञातहोवे हुए रहना ही हमको उचित है । अब इसका और वर्णन देखिये—

इस शरीरमें आठ चक्र हैं जिनमें प्राण जाता है और विलक्षण कार्य करता है यह बात २२वें मंत्रमें कही है । मूलाधार, स्वाधिष्ठान, मणिपूरक, सूर्य, अनाहत, विशुद्धि, आज्ञा और सहस्रार ये आठ चक्र हैं, कमलासे गुदासे लेकर निरके उपरले भाग तक आठ स्थानोंमें ये आठ चक्र हैं । पीठके मेरुदंडमें इनकी स्थिति है । इस प्रत्येक चक्रमें प्राण जाता है और अपने अपने नियत कार्य करता है । जो सज्जन प्राणायामका अभ्यास करते हैं उनको अपना प्राण इस चक्रमें पहुँचा है, इस बातका अनुभव होता है, और वहाँकी स्थितिका भी पता लगता है । ऊपर मस्तिष्कमें सहस्रार चक्रका स्थान है । यही मस्तिष्कका मध्य और मुख्य भाग है । प्राणका एक केंद्र हृदयमें है । इस प्रकार एक केंद्रके साथ आठ चक्रमें सहस्र आरोंके द्वारा आगे और पीछे चलनेवाला यह प्राणचक्र है । श्वास उच्छ्वास तथा प्राण अपान द्वारा प्राणचक्रकी आगे और पीछे गति होती है । पाठकोंको उचित है कि वे इन बातोंको जानने और अनुभव करनेका यत्न करें । प्राण का एक भाग शरीरकी शक्तियोंके साथ संबंध रखता है और दूसरा भाग आस्थाकी शक्तिके साथ संबंध रखता है । शारीरिक शक्तिके साथ संबंध

६ (अ. पु. भा. भां. ११)

रखनेवाले प्राणके भागका ज्ञान प्राप्त करना बड़ा सुगम है, परंतु आरिमक शक्तिके साथ संबंध रखनेवाले प्राणके भागका ज्ञान करना बड़ा कठिन है । आधे भागके साथ सब भुवन ही बनाता है, जो इसका दूसरा अर्थ है वह किसका चिन्ह है अर्थात् उसका ज्ञान किससे हो सकता है ? आत्माके ज्ञानके साथ ही उसका ज्ञान हो सकता है ।

प्राण सबकाही ईश है इस विषयमें पहिले ही मंत्रमें कहा है । सबमें गतिमान और सबमें मुख्य यह प्राण है । ब्रह्म अर्थात् आत्मशक्तिके साथ रहनेवाला यह प्राण आलस्य रहित होकर और धैर्यके साथ कार्य करनेमें समर्थ बनकर मेरे शरीरमें अनुकूलताके साथ रहे । यह इच्छा उपासकको मनमें धारण करनी चाहिए । अन्य इंद्रियोंमें आलस्य होता है, प्राणमें आलस्य कभी नहीं होता; इसलिये प्राणका विशेषण 'अतंद्र' अर्थात् आलस्य रहित ऐसा रखा है । यही भाव पञ्चासवें मंत्रमें कहा है ।

सब इंद्रियां आराम लेती हैं, आलसी बनती हैं, सो जाती हैं और नीचे गिरजाती हैं, परंतु प्राण ही रातदिन खड़ा रहकर जागता है, अथवा मानो इस मंदिरका संरक्षण करनेके लिये खड़ा रहकर पहरा करता है । कभी सोता नहीं, कभी आराम नहीं करता और अपने कार्यमें कभी पीछे नहीं हटता । सब इंद्रियां सोती हैं परंतु इस प्राणका सोना कभी किसीने सुना ही नहीं । अर्थात् विध्राम न लेता हुआ यह प्राण रातदिन शरीरमें कार्य करता है ।

इसलिये प्राण उपासना निरंतर हो सकती है । देखिए— किसी आलस्यनपर दृष्टि रखकर ध्यान करना हो तो दृष्टि थक जाती है । दृष्टि थकनेपर उसकी उपासना नेत्रों द्वारा नहीं हो सकती । इसी प्रकार अन्य इंद्रियां थकती हैं और विध्राम चाहती हैं, इसलिये अन्य इंद्रियोंके साथ उपासना निरंतर नहीं हो सकती । परंतु यह प्राण कभी थकता नहीं और कभी विध्राम नहीं चाहता । इसलिये इसके साथ जो प्राण उपासना की जाती है वह निरंतर हो सकती है । बिना रुकवट प्राणोपासना हो सकती है, इसलिये इसका अत्यंत महत्त्व है । अब इस सूक्तका अन्तिम मंत्र कहता है कि—

“ हे प्राण ! मेरेसे दूर न हो जाओ, दीर्घ कालतक मेरे अंदर रहो, मैं दीर्घ जीवन व्यतीत करूँगा, मैं दीर्घ आयुष्यसे युक्त होकर सौ वर्षसे भी अधिक जीवन व्यतीत करूँगा ।

इसलिये मेरेसे पृथक् न होओ।” यह भावना उपासकको मनमें धारण करनी चाहिए। अन्नमय मन है और आपोमय प्राण है। इसलिये प्राणको पानीका गर्भ कहा है। उपासकके मनमें यह भावना स्थिर रहनी चाहिए, कि मैंने प्राणायामादि द्वारा अपने शरीरमें प्राणको बांधकर रख दिया है। इसलिये यह प्राण कभी वियुक्त होकर दूर नहीं होगा। प्राणायामादि साधनोंपर दृढ़ विश्वास रखकर, उन साधनोंके द्वारा मेरे शरीरमें प्राण स्थिर हुआ है, ऐसा दृढ़ भाव चाहिए और कभी अकाल मृत्युका विचारतक मनमें नहीं आना चाहिए। आत्मापर विश्वास रखनेसे उक्त भावना दृढ़ हो जाती है। इस प्राण सूक्तमें निम्न भाव हैं—

प्राणसूक्तका सारांश ।

(१) प्राणके आधान ही सब कुछ है, प्राणही सबका मुखिया है ।

(२) प्राण पृथ्वीपर है, अंतरिक्षमें है और बुलोकमें है ।

(३) बुलोकका प्राण सूर्य किरणों द्वारा पृथ्वीपर आता है, अंतरिक्षका प्राण वृष्टिद्वारा पृथ्वीपर पहुँचता है, और पृथ्वीपरका प्राण यहाँ सदा ही वायुरूपसे रहता है ।

(४) अंतरिक्षस्थ और बुलोकस्थ प्राणसे ही सबका जीवन है। इस प्राणकी प्राप्तिसे सबको आनंद होता है ।

(५) एक ही प्राण व्यक्तिके शरीरमें प्राण अपान आदि रूपमें परिणत होता है। शरीरके प्रत्येक अंग, अवयव और इंद्रियोंमें अर्थात् सर्वत्र प्राण ही कार्य करता है ।

(६) प्राण ही सब औषधियोंकी औषधि है। प्राणके कारण ही सब शरीरके दोष दूर होते हैं। प्राणकी अनुकूलता न होनेपर कोई औषध कार्य नहीं कर सकता, और प्राणकी अनुकूलता होनेपर बिना औषध आरोग्य रह सकता है ।

(७) प्राण ही दार्घ आयु देनेवाला है ।

(८) प्राण ही सबका पिता और पालक है। सर्वत्र व्यापक भी है ।

(९) मृत्यु, रोग और बल ये सब प्राणके कारण ही होते हैं। सब इंद्रिय प्राणके साथ रहनेपर ही बल प्राप्त करते हैं। श्रेष्ठ पुरुष प्राणको वशमें करके बल प्राप्त कर सकते हैं। सत्यनिष्ठ पुरुष प्राणकी प्रसन्नतासे उत्तम योग्यता प्राप्त करते हैं।

(१०) प्राणके साथ ही सब देवताएँ हैं। सबको प्रेरणा

करनेवाला प्राण ही है ।

(११) धान्यमें प्राण रहता है। वह भोजनके द्वारा शरीर में जाकर शरीरका बल बढ़ाता है ।

(१२) गर्भमें भी प्राण कार्य करता है। प्राणकी प्रेरणासे ही गर्भ बाहर आता है और बढ़ता है ।

(१३) प्राणके द्वारा ही पिताके सब गुण कर्म स्वभाव और शक्तियाँ पुत्रमें आती हैं ।

(१४) प्राण ही हंस है और यह हृदयके मानस सरोवरमें कीड़ा करता है। जब यह चलाआता है तब कुछ भी ज्ञान नहीं होता ।

(१५) शरीरके आठ कक्षोंमें, मस्तिष्कमें तथा हृदयके केंद्रमें भिन्न रूपसे प्राण रहता है। यह स्थूल शक्तिसे सब शरीरका धारण करता है और सूक्ष्म शक्तिसे आत्माके साथ गुप्त संबंध रखता है ।

(१६) प्राणमें आलस्य और शकावट नहीं होती है। भीति और संकोच नहीं होता। क्योंकि इसका ब्रह्म लक्षणा आत्माके साथ संबंध है ।

(१७) यह शरीरमें रहता हुआ खड़ा पहरा रखता है। अन्य इंद्रिय थकते, रुकते और सोते हैं; परंतु यह कभी थकता नहीं और व भी विश्राम नहीं लेता। इसका विश्राम होनेपर मृत्यु ही होती है ।

(१८) इसलिये सबको प्राणकी स्वाधीनता प्राप्त करनी चाहिये। और उसकी शक्तिसे बलवान होना चाहिये ।

इस प्रकार इस सूक्तका भाव देखनेके पश्चात् वेदोंमें अन्यत्र प्राण विषयक जो जो उपदेश हैं उसका विचार करते हैं ।

ऋग्वेदमें प्राणविषयक उपदेश ।

ऋग्वेदमें प्राणविषयक निम्न मंत्र हैं, उनको देखनेसे ऋग्वेदका इस विषयमें उपदेश ज्ञात हो सकता है ।—

प्राणाद्वायुरजायत ॥ ऋ० १०।१०।१३, अथ. ११।६।७

“ परमेश्वरीय प्राण शक्तिसे इस वायुकी उत्पत्ति हुई है। “ यह वायु हमारा पृथ्वीस्थानीय प्राण है। वायुके बिना क्षणमात्र भी जीवन रहना कठिन है। सभी प्राणी इस वायुको चाहते हैं। परंतु कोई यह न समझे कि यह वायु ही वास्तविक प्राण है, क्योंकि परमेश्वरकी प्राणशक्तिसे इसकी उत्पत्ति है।

यह वायु हमारे फेफड़ोंके अंदर जब जाता है, तब उसके साथ परमेश्वरकी प्राणशक्ति हमारे अंदर जाती है, और उससे हमारा जीवन होता है। यह भाव प्राणायामके समय मनमें धारण करना चाहिये। प्राण ही आयु है, इस विषयमें निम्न मंत्र देखिये—

आयुर्न प्राणः ॥ ऋ. १।२१११

“प्राण ही आयु है।” जबतक प्राण रहता है तब तक ही जीवन रहता है। इसलिये जो दीर्घ आयु चाहते हैं उनको उचित है कि वे अपने प्राणको तथा प्राणके स्थानको बलवान् बनावें। प्राणका स्थान फेफड़ोंमें होता है। फेफड़े बलवान् कर—जैसे प्राणमें बल आजाता है और उसके द्वारा दीर्घ आयु प्राप्त हो सकती है।

असु—नीति

राजनीति, समाजनीति, गृहनीति इन शब्दोंके समान “असु-नीति” शब्द है। राज्य चलानेका प्रकार राजनीतिसे व्यक्त होता है, इसी प्रकार “असु” अर्थात् प्राणका व्यवहार करने की रीति “असुनीति” शब्दसे व्यक्त होती है। Guide to life, way to life अर्थात् “जिवनका मार्ग” इस भावको “असु—नीति” शब्द व्यक्त कर रहा है, यह प्रो० मोक्षमुक्तर, प्रो० रॉथ आदिका चयन कर्य है। देखिये—

असुनीते पुनरस्मासु चक्षुः पुनः प्राणमिहवो धेहिभोगं ॥
उपोष्यह्येष सूर्यमुच्चैरुत्तमनुमते मृलया नः स्वति ॥

ऋ. १।५९१६

“हे असुनीति ! यहाँ हमारे अंदर पुनः चक्षुः, प्राण और भोग धारण करो। सूर्यका उदय हम बहुत देरतक देख सकें। हे अनुमते ! हम सबको सुखी करो और हमकी स्वास्थ्यसे युक्त रहो।”

“असुनीति” अर्थात् “प्राण धारण करनेकी रीति” जब ज्ञात होती है, तब चक्षुकी शक्ति हीन होनेपर भी पुनः उत्तम दृष्टि प्राप्त की जा सकती है, प्राण जानेकी संभावना होनेपर भी पुनः प्राणकी स्थिरता की जा सकती है, भोग भोगने की अशक्यता होनेपर भी भोग भोगनेकी अशक्यता हो सकती है। मृत्यु पास आनेके कारण सूर्य-दर्शन अशक्य होनेपर भी दीर्घ आयुष्यकी प्राप्ति होनेके पश्चात् पुनः सूर्यकी उपासना हो सकती है। प्राण-नीतिके अनुकूल मति

रखनेसे यह सब कुछ हो सकता है, इसमें कोई संदेह ही नहीं। तथा—

असुनीते मनो अस्मासु धारय जीवताने सु प्रतिरासु आयुः ॥

शारंधि नः सूर्यस्य संराशि चूनेन त्वं तन्वं वर्धयस्व-

॥ ऋ. १९।५९।५

“हे असुनीते ! हमारे अंदर मनकी धारणा करो और हमारी आयु बड़ी दीर्घ करो। सूर्यका दर्शन हम करें। तू घोषे शरीर बढ़ा।”

आयुष्य बढ़ानेकी रीति इस मंत्रमें वर्णन की है। पहली बात मनकी धारणा की है। मनकी धारणा ऐसी दृढ़ और पक्की करनी चाहिये कि, मैं योगवाधनादि द्वारा अवश्य ही दीर्घ आयु प्राप्त करूँगा, तथा किसी कारण भी मेरी आयु क्षीण नहीं होगी इसप्रकार मनी पक्की धारणा करनी चाहिये। मनकी दृढ़ शक्तिपर ही और मनके दृढ़ विश्वासपर ही भिद्धि अवलंबित होती है। सूर्य प्रकाशका दीर्घ आयुके साथ संबंध वेदमें सुप्रसिद्ध ही है। प्राणायाम आदि द्वारा जो मनुष्य प्राणका बल बढ़ाना चाहते हैं उनको घाबहुन खाकर अपना शरीर पुष्ट रखना चाहिये। प्राणायाम बहुत करनेपर घी न खानेसे शरीर कुश होता है। इसलिये प्राणायाम करनेवालोंको उचित है कि वे अपने भोजनमें घा अधिक सेवन करें।

इस प्रकार यह प्राणनीतिका शास्त्र है। पठक इन मंत्रोंका विचार करके दीर्घ आयु प्राप्त करनेके उपायोंका साधन प्राणायामादि द्वारा करें।

यजुर्वेदमें प्राणाविषयक उपदेश ।

प्राणकी शक्ति

प्राणका संवर्धन करनेके विषयमें वेदका उपदेश निम्न मंत्रमें आगया है—

प्राणस्त आप्णायताम् ॥

यजु० ६।१५

“तेरा प्राण संवर्धित हो।” प्राणकी शक्ति बढ़ानेकी बड़ी ही आवश्यकता है, क्योंकि प्राणकी शक्तिके साथ ही सब अवयवोंकी शक्ति संबंध रखती है, इसकी सूचना निम्न मंत्र दे रहा है—

प्रेतः प्राणो अंगे अंगे निदिष्यदैद उदानो अंगे अंगे निधीतः ॥ य० ६।२६

(ऐदः प्राणः) आत्माकी शक्तिसे प्रेरित प्राण प्रत्येक अंगमें पहुंचा है, आत्माकी शक्तिसे प्रेरित उदान प्रत्येक अंगमें रखा है । ” इस प्रकार आंतरिक शक्तिका वर्णन वेदने किया है ।

प्रत्येक अंगमें प्राण रहता है और वहाँ आत्माकी प्रेरणासे कार्य करता है । इस मंत्रके उपदेशसे यह सूचना मिलती है कि जिस अंग, अवयव अथवा इंद्रियमें प्राणकी शक्ति न्यून होगी, वहाँ आत्माकी प्रबल इच्छाशक्ति द्वारा प्राणकी शक्ति बढ़ाई जा सकती है । यही पूर्व सूक्तोक्त “ आंगिरस—विद्या ” है । अपने किस अंगमें प्राणकी न्यूनता है, इसको जानना और वहाँ अपनी आत्मिक इच्छा शक्ति द्वारा प्राणको पहुंचाना चाहिये यही अपना आरोग्य बढ़ानेका उपाय है । वेदमें जो “ आंगिरस विद्या ” है वह यही है । प्राणका रक्षण करनेके विषयमें निम्न लिखित मंत्र देखिये—

प्राणं मे पाक्षपात्रं मे पाहि ध्यानं मे पाहि ॥

य० १४।८; १७

“ मेरे प्राण, अपान, ध्यानका संरक्षण करो । ” इनका संरक्षण करनेसे ही ये प्राण सब शरीरका संरक्षण कर सकते हैं । तथा—

प्राणं ते शुधामि ॥ यजु. ३।१४

प्राणं मे तपयत ॥ यजु. ३।२१

“ प्राणकी पवित्रता करता हूँ । प्राणकी वृद्धि करो । ” वृत्ति और पवित्रतासे ही प्राणका संरक्षण होता है । अतृप्त इंद्रिय होनेसे मनुष्य भोगोंकी ओर जाता है, और पतित होता है । इस प्रकार भोगोंमें फँसे हुए मनुष्य अपनी प्राणकी शक्ति व्यर्थ खा बैठते हैं । इसलिये प्राणका संवर्धन करनेवाले मनुष्योंको उचित है कि वे अपना जीवन पवित्रतासे और निरतृप्त वृत्तिसे व्यतीत करें । अपवित्रता और असंतुष्टता ये दो दोष प्राणकी शक्ति घटानेवाले हैं । शक्ति घटानेवाला कोई कार्य नहीं करना चाहिये, क्योंकि—

प्राणं न वीर्यं नसि । य० २१।१९

“ नाकमें प्राणशक्ति और वीर्य बढ़ाओ । ” प्राणशक्ति नासिकाके साथ संबंध रखती है, और जब यह प्राणशक्ति बलवान् होती है, तब वीर्य भी बढ़ता है और स्थिर होता है । वीर्य और प्राण ये दोनों शक्तियाँ साथ साथ रहती हैं । शरीरमें वीर्य रहनेसे प्राण रहता है, और प्राणके साथ वीर्य भी रहता है । एक दूसरेके आश्रयसे रहनेवाली ये शक्तियाँ हैं । जो

मनुष्य ब्रह्मचर्यकी रक्षा करके ऊर्ध्वरेता बनते हैं, उनका प्राण भी बलवान् हो जाता है, और उनको आसानीसे प्राणवायुकी सिद्धि होती है । तथा जो प्रारंभसे प्राणायामका अभ्यास नियम पूर्वक करते हैं उनका वीर्य स्थिर हो जाता है । यद्यपि किसीका किसी कारणवश प्रथम आयुमें ब्रह्मचर्य न रहा हो, तो भी वह नियम पूर्वक अनुष्ठानसे उत्तर आयुमें प्राणसाधनसे अपने शरीरमें प्राणशक्तिका संवर्धन और वीर्यरक्षण कर सकता है । जिसका ब्रह्मचर्य आदि प्रारंभसे ही सिद्ध होता है उसको शीघ्र और सहजसिद्धि होती है । परंतु जिसको प्रारंभसे सिद्ध नहीं होता, उसको यह बात प्रयत्नसे सिद्ध होती है । प्राणशक्तिके संवर्धनके उपायोंमें गायन भी एक उपाय है ।

गायन और प्राणशक्ति ।

साम प्राणं प्रपद्ये । इ० १ ।

“ प्राणको लेकर सामकी शरण लेता हूँ । ” सामवेद गायन और उपासनाका वेद है । ईश उपासना और ईशगुणोंके गायनसे प्राणका बल बढ़ता है । केवल गानविद्यासे भी मनकी एकाग्रता और शक्ति प्राप्त होती है । इसलिये गायनसे दीर्घ आयु और आरोग्य प्राप्त कर सकते हैं । गायक लोग यदि दुर्बलसन्तानोंमें न फँसे तो वे अन्योंकी अपेक्षा अधिक दीर्घ आयु और आरोग्य प्राप्त कर सकते हैं, गायनका आरोग्यके साथ अत्यंत संबंध है । उपासनाके साथ भी गायनका अत्यंत संबंध है । मन गायनसे उपासनामें अत्यंत तल्लीन होता है और यही तल्लीनता प्राणशक्तिको प्रबल करनेवाली है । यह बात और है कि गायनका धंदा करनेवाले आजकलके स्त्रीपुरुषोंने अपने आचरण बहुत ही गिरा दिये हैं । परंतु यह दोष गायनका नहीं है, वह उन मनुष्योंका दोष है । तत्पर्य यह है कि जो पाठक अपने प्राणको बलवान् करना चाहते हैं, वे साममान्जन्मवश्य सीखें, अथवा साधारण गायन सीखकर उसका उपासनामें उपयोग करके मनकी तल्लीनता प्राप्त करें ।

मायि प्राणापानौ । य० ३६ । १

“ मेरे अंदर प्राण और अपान बलवान् रहें । ” यह इच्छा हर एक मनुष्य स्वभावतः धारण करता ही है । परंतु कभी कभी व्यवहार उस इच्छासे विरुद्ध करता है । जब इच्छाके अनुसार व्यवहार हो जायगा, तब सिद्धिमें किसी प्रकारका विघ्न हो नहीं सकता । प्रस्तुत प्राणका प्रकरण है, इसका संबंध आदरके शुद्ध वायुके साथ है, और अंदरका संबंध नासिका आदि

स्थानके साथ है इसलिये कहा है-

वातं प्राणेन अग्नेन नासिके । य० २५ । २

“प्राणसे वयुही प्रसजता और अपानसे नासिकाकी पूर्तता करनी चाहिए।” वायु शुद्ध और प्रसन्न वायुके साथ प्राण हमारे शरीरमें जाता है, और नासिका ही उसका प्रवेश द्वार है। वायु वायुकी प्रसजता और नासिकाकी शुद्धि अवश्य करनी चाहिए। नाककी मलिनता और अविव्रताके कारण प्राणकी गतिमें रुकावट होती है। प्राणकी प्रतिष्ठाके लिये ही हमारे सब प्रयत्न होने चाहिए, इसकी सूचना-निम्न मंत्रोंसे मिलती है-

प्राणकी प्रतिष्ठा ।

विश्वस्मै प्राणायामनाय व्यानायोदानाय प्रतिष्ठाये
आरित्राय ॥ य० १३।१९; १४।१२; १५।६४

विश्वस्मै प्राणायामनाय व्यानाय विश्वं ज्योतिर्यच्छ ॥

य० १३।२४; १४।१४; १५।२८

प्राणाय स्वाहापानाय स्वाहा व्यानाय स्वाहा ॥

य० २१।२३; २३।१८

“प्राण, अपान, व्यान, उदान आदि सब प्राणोंकी प्रतिष्ठा और उनका व्यवहार उत्तम रीतिसे होना चाहिए। सब प्राणोंको तेजस्वी करो। सब प्राणोंके लिये त्याग करो।”

प्रत्येक मनुष्यको उचित है कि वह देखे कि, अपने आचरणसे अपने प्राणोंका बढ रहा है या घट रहा है, अपने प्राणोंकी प्रतिष्ठा बढ रही है या घट रही है; अपने प्राणोंके सब ही व्यवहार उत्तम चल रहे हैं अथवा किसीमें कोई त्रुटी है; अपने प्राणोंका तेज बढ रहा है या घट रहा है। इसका विचार करना हरएकका कर्तव्य है। क्योंकि इनका विचार करनेसे ही हरएक जान सकता है कि मैं प्राणविषयक अपना कर्तव्य ठीक प्रकार कर रहा हूँ या नहीं। प्राणविषयक कर्तव्यका स्वरूप “स्वाहा” शब्दद्वारा व्यक्त हो रहा है। सब अन्य इंद्रिय गौण हैं और प्राण मुख्य है, इस लिये अन्य इंद्रियोंके भोगोंका स्वाहाकार प्राणके संवर्धनके लिये होना चाहिये। अर्थात् इंद्रियोंके भोग भोगनेके लिये जो शक्ति खर्च हो रही है, उसका बहुतसा हिस्सा प्राणकी शक्ति बढानेके लिये खर्च होना चाहिए। मनुष्योंके सामान्य व्यवहारमें देखा जायगा तो प्रतीत होगा कि इंद्रियभोग भोगनेमें यदि शक्तिके लोभ में ९९ भागका खर्च हो रहा है, तो प्राणसंवर्धनमें

एक भाग भी खर्च नहीं होता है। मुख्य प्राणके लिये कुछ शक्ति नहीं खर्च होती परंतु गौण इंद्रियभोगके लिये ही सब शक्तिका व्यय हो रहा है !! क्या यह आश्चर्य नहीं है! वास्तवमें मुख्य-के लिये अधिक और गौणके लिये कम व्यय होना चाहिए। यही वेदने कहा है कि प्राणसंवर्धनके लिये अपनी शक्तिका स्वाहा करो। अपना समय, अपना प्रयत्न, अपना बल और अपने अन्य साधन प्राणसंवर्धनके लिये कितने खर्च किये जाते हैं और भोगोंके लिये कितने खर्च किये जाते हैं, इसका विचार कीजिए। मनुष्योंका उलटा व्यवहार हो रहा है, इसलिये इस विषयमें सावधानता रखनी चाहिए। प्रतिदिनका ऐसा विभाग करना चाहिए कि जिसमें बहुतसा हिस्सा प्राणवर्धनके कार्यके लिये समर्पित हो सके ! देखिए-

राजा मे प्राणः ॥ य० २० । ५

“मेरा प्राण राजा है” सब शरीरका विचार कीजिए तो आपको पता लग जायगा कि सबका राजा प्राण ही है। आप समझ लीजिए कि अपना प्राण यह सचमुच राजा है। जब आपके घर्में राजा ही अतिथी आता है, उस समय आप राजाका ही आदरालिख्य करते हैं, और उनके नौकरोंकी तरफ ध्यान अवश्य देते हैं, परंतु जितना राजाकी ओर ध्यान दिया जाता है उतना अन्योके विषयमें ध्यान नहीं दिया जाता। यही न्याय यहाँ है। इस शरीरमें प्राण नामक राजा अतिथी आया है और उसके अनुचर अन्य इंद्रियगण हैं। इसलिये प्राणकी सेवा शुश्रूषा अधिक करनी चाहिए, क्योंकि वह ठीक रहा तो अन्य अनुचर ठीक रह सकते हैं। परंतु यदि राजा असंतुष्ट होकर चला गया तो एकभी अनुचर आपकी सहायता नहीं कर सकेगा।

आजकल इंद्रियोंके भोग बढ़ानेमें सब लोग लगे हैं, प्राणकी शक्ति बढानेका कोई खयाल नहीं करता। इसलिये प्राण अप्रसन्न होकर शरीर ही इन शरीरको छोड़ देता है। जब प्राण छोड़ने लगता है, तब अन्य इंद्रियशक्तियाँ भी उसके साथ इस शरीर को छोड़ देती हैं। यही अल्पयुताका कारण है। परंतु इसका विचार बहुत ही थोड़े लोग प्रारंभसे करते हैं। तात्पर्य इंद्रियभोग भोगनेके लिये शक्ति कम खर्च करनी चाहिए, इसका संयम ही करना चाहिए और जो बल होगा उसको अर्पणकरके प्राणकी शक्ति बढानेमें पराकाष्ठा करनी चाहिये। अपने प्राणकी बुरे कार्योंमें समर्पित करनेसे बड़ी ही हानि होती है। कितने दुर्बल और कितने कुर्म हैं कि जिनमें लोग अपने

प्राण अर्पण करनेके लिये आनंदसे प्रभूत होते हैं !! वास्तवमें सत्कर्मके साथ ही अपने प्राणोंकी जोड़ना चाहिये । देखिये वेद कहता है—

सत्कर्म और प्राण ।

आयुर्ध्वजेन कल्पयतां प्राणो यज्ञेन कल्पयतां ॥

य० १।२१, १।८।२९, ३।२।३३

प्राणश्च मेऽपानश्च मे व्यानश्च मे असुश्च मे
यज्ञेन कल्पयाम् ॥

य० १।८।२

प्राणश्च मे यज्ञेन कल्पयाम् ॥

य० १।८।२२

“ मेरी आयु यज्ञसे बढ़े, मेरा प्राण यज्ञसे समर्थ हो । मेरा प्राण, अपान, व्यान और साधारण प्राण यज्ञद्वारा बलवान् बने । मेरा प्राण यज्ञके लिये समर्पित हो । ”

यज्ञका अर्थ सत्कर्म है । जिस कर्मके साथ यज्ञोंका सत्कार होता है, सबमें विरोध हटकर एकताकी वृद्धि होती है और परस्पर उपकार होता है वह यज्ञ हुआ करता है । यज्ञ अनेक प्रकारके हैं, परंतु सूत्ररूपसे सब यज्ञोंका तत्त्व उक्त प्रकारका ही है । इसलिये यज्ञके साथ प्राणका संबंध आनेसे प्राणमें बल बढ़ने लगता है । स्वायं तथा खुदगर्जोंके कर्मोंमें लगे रहनेसे प्राणशक्तिका संकोच होता है, और जनताके हितके व्यापक कर्म करनेमें प्रवृत्त होनेसे प्राणकी शक्ति विकसित होती है । आशा है कि पाठक इस प्रकारके शुभ कर्मोंमें अपने आप को समर्पित करके अपने प्राणको विशाल करेंगे । वेदमें अग्नि आदि देवताओंका जहां वर्णन आया है वहां उनका प्राणरक्षक गुण भी वर्णन किया है । क्योंकि जो देवता प्राणरक्षक होगी उसकी ही उपासना करनी चाहिये । देखिये—

प्राणदाता अग्नि ।

प्राणदा अपानदा व्यानदा वर्चोदा वरिषोऽशः ॥

य० १।७।१५

प्राणपा मे अपानपाश्चक्षुष्पाः श्रोत्रपाश्च मे ॥

वाचो मे विश्वभेषजो मनसोऽसि विलापकः ॥

य० २०।३४

“ तू प्राण, अपान, व्यान, तेज और स्वातंत्र्य देनेवाला है। तू मेरे प्राण, अपान, चक्षु, श्रोत्र आदिका संरक्षक है, मेरी

वाणीके दोष दूर करनेवाला तथा मनकी शुद्ध और पवित्र करने-वाला है । ”

प्राणका सत्कर्ममें प्रदान करना, प्राणका संरक्षण करना, इंद्रियोंका संयम करना, वाचके दोष दूर करने और मनकी पवित्रता करना, यह कार्य सूक्ष्मरूपसे उक्त मंत्रमें कहा है । इतना करनेसे ही मनुष्यका बेटा पार हो सकता है । मन और वाणीकी शुद्धता न होनेसे जगत्में कितने अनर्थ हो रहें हैं, इसकी कोई गिनती नहीं हो सकती । मन, वाणी, इंद्रियाँ और प्राण इनकी स्वाधीनता प्राप्त करनेके लिये ही सब धर्म और कर्म होते हैं । इसलिये अपनी उन्नति चाहनेवालोंको इस कर्तव्यकी ओर अपना ख्याल सदा रखना चाहिये । अब प्राणकी विभूति बतानेवाला अगला मंत्र है, देखिये—

अथं पुरो भुवः । तस्य प्राणो भौवायनो वसन्तः

प्राणायनः ॥ य० १।१।५४

“ वह आगे भूवलोक है, उसमें रहता है इसलिये प्राणको भौवायन कहते हैं । वसन्त प्राणायन है । ”

भूलोक पृथ्वी है, और अंतरिक्ष लोक भूवलोक है । यह प्राणका स्थान है, इस अवकाशमें प्राण व्यापक है, वायुका और प्राणका एक ही स्थान है । अंतरिक्षमें ही दोनों रहते हैं । वसन्त प्राणका ऋतु है । क्योंकि इस ऋतुमें सब जगत्में प्राणशक्तिका संचार होकर सब वृक्षोंको नवजीवन प्राप्त होता है । यह प्राणका अवतार द्वाएकको देखना चाहिये । प्राणके संचारसे जगत्में कितना परिवर्तन होता है, इनका प्रत्यक्ष अनुभव यहाँ दिखाई देता है । इस ऋतुमें सब वृक्ष आदि नूतन पल्लवोंसे सुशोभित होते हैं, फलोंसे युक्त होनेके कारण पूर्णताको प्राप्त होते हैं । फल, फूट और पल्लव ही सब सृष्टिके नवजीवनकी साक्षी देते हैं । इसी प्रकार जिनको प्राण प्रसक्त होता है उनको भी स—फल—ता—प्राप्त होती है । जिनप्रकार सब सृष्टि प्राणकी प्रसक्ततासे पुष्पवती और फलवती होती है, उसी प्रकार मनुष्य भी प्राणको वश करनेसे अपने अभीष्टमें सफलता प्राप्त कर सकता है ।

प्राणके साथ इंद्रियोंका विकास ।

सोनेके समय अपने इंद्रिय कैसे जीन होते हैं । और फिर जागृतिके समय कैसे व्यक्त होते हैं, इसका विचार प्रत्येकको करना चाहिए । हमसे अपने

आत्मा और प्राणशक्तिके सहस्रका पता लगता है । इसका प्रकार देखिए—

पुनर्मनः पुनरायुर्म आगन्पुनः प्राणः पुनरात्मा म
आगन् ॥ पुनश्चक्षुः पुनः श्रोत्रं म आगन् वैश्वानरो
अद्वैतस्तनूपा अमिनः पातु दुःखसादवद्यात् ॥

य० ४।१५

“ मेरा मन, आयुष्य, प्राण, आत्मा, चक्षु, श्रोत्र आदि पुनः मुझे प्राप्त हुए हैं। शरीरका रक्षक, सब जनोंका हितकारी आत्मा पाणोंसे हम सबको बचावे । ”

सोनेके समय मन आदि सब इंद्रियां लीन हो गई थीं, यद्यपि प्राण जागता था तथापि उसके कार्यका भी पता हम को नहीं था। वह सब कलके समान अज पुनः प्राप्त हुआ है। यह आत्माकी शक्तिका कितना आश्चर्यकारक प्रभाव है ? वह आत्मशक्ति हमको पाणोंसे बचावे। प्राणशक्तके साथ इन शक्तियोंका लीन होना और पुनः प्राप्त होना, प्रतिदिन हो रहा है। इसका विचार करनेसे पुनर्जन्मका ज्ञान होता है। क्योंकि जो बात निद्राके समय होती है वह ही वैसी ही मृत्युके समय होती है। और उसी प्रकार महाप्रलयके समयमें भी होती है। नियम सर्वत्र एक ही है। प्राणके साथ अन्य इंद्रियां कैसे बढ़ती हैं, प्राण कैसे जागता है और अन्य इंद्रियां वैसी थककर लीन होती हैं, इसका विचार करनेसे अपनी आत्मशक्तिका ज्ञान होता है, और वह ज्ञान अपनी शक्तिका विकास करनेके लिये सहायक होता है। अपने प्राणका विश्वव्यापक प्राणके साथ संबंध देखना चाहिये इसकी सूचना निम्न मंत्र देते हैं—

विश्वव्यापक प्राण ।

सं प्राणः प्राणेन गच्छताम् ॥ य० ६।१८

सं ते प्राणो वातेन गच्छताम् ॥ य० ६।१०

“ अपना प्राण विश्वव्यापक प्राणके साथ संगत हो । तेरा प्राण वायुके साथ संगत हो । ” तात्पर्य अपना प्राण अलग नहीं है, वह सार्वभौमिक प्राणका एक हिस्सा है। इस दृष्टिसे अपने प्राणको जानना चाहिये। सब अंतरिक्षमें प्राणका समुद्र भरा है, उसमेंसे थोड़ासा प्राण मेरे-अंदर आकर मेरे शरीरका जीवन दे रहा है, श्वास प्रश्वास द्वारा वह ही सार्वभौमिक प्राण अंदर आ रहा है, इत्यादि आबना मनमें धारण करनी चाहिये। तात्पर्य यह सार्वभौमिक दृष्टि सदा धारण करनी चाहिए। सबकी

उन्नतिमें एककी उन्नति है, समष्टिकी उन्नतिमें व्यष्टिकी भलाई है यह वैदिक मित्रांत है। इसलिये समष्टिकी व्यापक दृष्टि प्रत्येक उपायकके अंदर उत्पन्न होनी चाहिये। यह उन्नत प्रकारसे हो सकती है। इस प्राणकी और बातें निम्न मंत्रमें देखिये—

लडनेवाला प्राण ।

अविनं मेघो नसि वीर्याय, प्राणस्य पंथा अमृतो
प्रहाम्याम ।

सरस्वत्युपवाकैर्यानि मत्स्यानि वरिर्वदरेजंजान ॥

य० १९।१०

“ (मेघः न) मेंढके समान लडनेवाला (अविः) सर-
क्षक प्राणवायु वीर्यके लिये (नसि) नाकमें रखा है। (प्रहाम्या) श्वास उच्छ्वास रूप दोनों प्राणोंसे प्राणका अमृतमय मार्ग बना है। (वरिः उरवाकैः) स्थिर स्तुतियोंके द्वारा (सरस्वती) सुषुम्ना नाडी (व्यानं) सर्व शरीर व्यापक व्यान प्राणको तथा (नस्यानि) नासिका के साथ संबंध रखनेवाले अन्य प्राणोंको (वरिः जजान) प्रकट करती है । ”

स्पर्धा करनेवाला, शत्रुके साथ युद्ध करके उसका पराजय करनेवाला मेंढा होता है। यही प्राणका कार्य अपने शरीरमें है। सब व्यापियों और शरीरके सब शत्रुओंके साथ लड़कर शरीरका आरोग्य नियंत्रित रखनेका बड़ा कार्य करनेवाला महावीर अपने शरीरमें मुख्य प्राण ही है। यह मेंढके समान लड़ता है। इसका नाम “ अविः ” है क्योंकि यह अवन अर्थात् सब शरीरका संरक्षण करता है। अवनके अन्य अर्थ भी यहां देखने योग्य हैं—रक्षण, गति कांति, प्रीति, तृप्ति, ज्ञान, प्रवेश, श्रवण स्वामित्व, प्रार्थना, वर्म, इच्छा, तेज, प्राप्ति, अलिंगन, हिंसा, दान, भाग और वृद्धि इतने अर्थ धातुके अर्थ हैं। ये सब अर्थ प्राणवाचक “ अवि ” शब्दमें हैं। प्राणके कार्य इन शब्दोंसे व्यक्त होते हैं। पाठक इन अर्थोंको लेकर अपने प्राणके धर्म और वर्म जाननेका यत्न करें।

इतने कार्य करनेवाला संरक्षण प्राण हमारी नासिकामें रखा है। नासिका स्थानीय एक ही प्राण हमारे शरीरमें उन्नत कार्य करता है। यही इसका महत्त्व है। यह प्राणका मार्ग “ अमृत ” मय है। अर्थात् इसमार्गमें मरण नहीं है। इस-
मार्गका रक्षण करनेवाले दो ग्रह हैं। “ श्वास और उच्छ्वास ”

ये दो ग्रह इस मार्गका संरक्षण कर रहे हैं । सबको स्वार्धन रखनेवाले, सबका ग्रहण करनेवाले ग्रह होते हैं । श्वास और उच्छ्वासोंसे सब शरीरका उत्तम ग्रहण हो रहा है इसलिये ये ग्रह हैं । इन दो ग्रहोंके कार्यसे प्राणका मार्ग मरण रहित हुआ है, जबतक श्वास और उच्छ्वास चलते हैं, तबतक मरण होता ही नहीं, इसलिए श्वासेच्छ्वासके अस्तित्व तक शरीरमें “अमृत” ही रहता है । परंतु जब ये दो ग्रह दूर हो जाते हैं, तब मरण आता है ।

“इडा, पिंगला और सुषुम्ना ” ये तीन नाडियां शरीरमें हैं । इन्हींकी क्रमसे “गंगा यमुना और सरस्वती ” कहा जाता है । अर्थात् सरस्वती सुषुम्ना है । इसमें प्राणकी प्रेरक शक्ति है । स्थिरचित्तसे जो उपसना करते हैं, अर्थात् दृढ़ विश्वाससे जो परमात्मभक्ति करते हैं, उनके अंदर सुषुम्नाद्वारा यह प्राण विशेष प्रभाव बतता है । तात्पर्य उपसनाके साथ ही प्राणका बल बढ़ता है । ध्यान प्राण वह है कि जो शरीरमें व्यापक है, और अन्य नस्य अर्थात् नासिकाके साथ संबंध रखनेवाले प्राण है । इन सब प्राणोंकी प्रेरणा उक्त सुषुम्ना करती है । परमेश्वर भक्तिका बल इस सुषुम्नामें बढ़ता है और इसके द्वारा प्राणोंका सामर्थ्य भी प्रकट होता है ।

सरस्वतीमें प्राण

इस मंत्रमें प्राणायाम साधनकी बहुतसीं गुह्य बातें सरल शब्दोंद्वारा लिखी हैं, इसलिये पाठकोंको इस मंत्रका विशेष विचार करना चाहिए । इस मंत्रमें जिस सरस्वतीका वर्णन आया है उसीका वर्णन निम्न मंत्रमें देखिए—

अश्विना तेजसा चक्षुः प्राणेन सरस्वती वीर्यं ॥

वाचं द्रो बलमेन्द्राय इन्द्रोर्द्विषम् ॥ य० २०।८०

“अश्विदेव तेजके साथ चक्षु देते हैं, सरस्वती प्राण शक्तिके साथ वीर्य देती है, इंद्र (इंद्राय) जीवात्माके लिये वाणों और बलके साथ इन्द्रियशक्ति अर्पण करता है । ”

इसमें सरस्वती जीवनशक्तिके साथ वीर्य देती है ऐसा कहा है । यह सरस्वती शब्द भी पुरोंके सुषुम्ना नाडीका वाचक है । अश्विनौ शब्द धन और ऋण शक्तियोंका वाचक है । इस मंत्रमें दो इंद्र शब्द हैं । पहिला परमात्माका वाचक और दूसरा जीवात्माका वाचक है । इंद्रिय शब्द आत्माकी शक्तिका वाचक है । कई लोग सरस्वती शब्दका नदी आदिअर्थ लेकर विलक्षण

अर्थ करते हैं, उनको यह बात स्मरण रखनी चाहिए कि वैदिक आध्यात्मिक शक्तियोंके वैचिक मुख्यतः हैं, पश्चात् अन्य पदार्थोंके वाचक हैं । अस्तु अब प्राणविषयमें और दो मंत्र देखिए—

भोजन और प्राण ।

धान्यमग्निं धिनुहि देवान् प्राणाय त्वोदानाय स्वा
व्यानाय स्वा ॥ दीर्घामनु प्रसितिमायुषे धां ॥ य० १।२०

प्राणाय मे वर्चोदा वर्चसे पवस्व व्यानाय मे वर्चोदा
वर्चसे पवस्वोदानाय मे वर्चोदा वर्चसे पवस्व ॥ य० ७।२७

“तू धान्य है । देवोंको धन्य करो । प्राण, उदान और व्यानके लिये तेरा स्वीकार करता हूं । आयुष्यके लिये दीर्घ मर्यादा धारण करता हूं ॥ मेरे प्राण, व्यान और उदानके तेजकी वृद्धिके लिये शुद्ध बनी । ”

सात्त्विक धान्यका आहार इंद्रियादिक देवोंको शुद्ध, पवित्र और प्रसन्न करता है । सात्त्विक भोजनसे प्राणका बल बढ़ता है और आयुष्य बढ़ता है । शुद्धतासे प्राणकी शक्ति विकसित होती है । इत्यादि बहुत उत्तम भाव उक्त मंत्रोंमें पाठक देख सकते हैं । तथा और एक मंत्र देखिए—

सहस्राक्ष अग्नि

अग्ने सहस्राक्ष शतमूर्ध्व छतं ते प्राणाः सहस्रं व्यानाः ।
त्वं साहस्रस्य राय ईशिषे तस्मै ते विधेम वाजाय
स्वहा ॥ य० १७।७।

“हे सहस्र नेत्रवाले अग्ने ! तेरे सैंकड़ों प्राण, सैंकड़ों उदान और सहस्र व्यान हैं । सहस्रों धनोपर तेरा प्रभुत्व है । इसलिये शक्तिके लिये हम तेरी प्रशंसा करते हैं । ”

इस मंत्रका “सहस्राक्ष अग्नि ” आत्मा ही है । शतक्रतु, इंद्र, सहस्राक्ष आदि शब्द आत्मावाचक ही हैं । सहस्र तेजोंका धारण करनेवाला आत्मा ही सहस्राक्ष अग्नि है । प्राण, उदान, व्यान आदि सब प्राण सैंकड़ों प्रकारके हैं । प्राणका स्थान शरीरमें निश्चित है । हृदयमें प्राण है, गुदाके प्रांतमें अपान है । नाभिस्थानमें समान है, कंठमें उदान है और सर्व शरीरमें व्यान है, प्रत्येक स्थानमें छोटे मोटे अनेक अवयव हैं, और प्रत्येक अवयवके सूक्ष्म भेद सहस्रों हैं । प्रत्येक स्थानमें और सूक्ष्मसे सूक्ष्म भेदमें उस उस प्राणकी अवस्थिति है, तात्पर्य प्रत्येकके प्राणके सैंकड़ों और सहस्रों भेद हो सकते हैं । इस

प्रकार यह प्राणशक्तिका विस्तार हजारों हज़ोंसे सब शरीर पर सूक्ष्मसे सूक्ष्म अंशोंमें हुआ है । यही कारण है, कि प्राणशक्ति वश होनेके कारण सब अंग प्रत्येक अपने आधीन हो जाते हैं और प्राणशक्तिके वश होनेसे सब शरीरकी निरोगता भी सिद्ध हो सकती है ।

इस प्रकार यजुर्वेदका प्राणविषयक उपदेश है । यजुर्वेदका उपदेश क्रिया-प्रधान होता है । इसलिये पाठक इस उपदेश की ओर अनुष्ठानकी दृष्टिसे देखें और इस उपदेशको अपने आचरणमें ढालनेका यत्न करें ।

सामवेद उपासनरमक होनेसे प्राणके साथ उसका घनिष्ठ संबंध है । कई उसको उक्त कारणसे “ प्राण वेद ” भी समझते हैं । उपासना द्वारा जो प्राणका बल बढ़ता है उसकीही सहायतासामवेदसे इस विषयमें होती है । अन्य बातोंका उपदेश करना अन्यवेदोंका ही कार्य है । इसलिये यहाँ इतनाही लिखते हैं कि जो परमात्मोपासनाका विषय है, उसको प्राणशक्तिका विकास करनेके लिये पाठक अत्यंत आवश्यक समझें और अनुष्ठान करनेके समय उसको क्रिया करें ॥ अब अथर्ववेदका प्राणविषयक उपदेश देखने हैं ।

अथर्ववेदका प्राणविषयक उपदेश ।

प्राणापानौ मृत्योर्मा पातं स्वाहा ॥ (अ. ३।१६।१)

मेमं प्राणो हासीन्मो अमानः ॥ (अ. २।२८।३)

“ प्राण अपान सुप्तं मृत्युमे ब्रूवन् ॥ प्राण अपान इसको न छोड़ें । ” इन मंत्रोंमें प्राणकी शक्तिका स्वरूप बताया है । प्राणकी सहायतासे मृत्युमें संरक्षण होता है । प्राण वशमें आ जायगा तो मृत्युका भय नहीं रहता । मृत्युका भय हटानेके लिये प्राणकी प्रसन्नता करनी चाहिये । देखिये—

प्राण प्राणं प्राणस्वाप्तो न सवे मृच्छ ॥

निर्ऋते निर्ऋत्या नः पातिभ्यो सुच ॥ ४ ॥

वातः प्राणः ॥ ५ ॥

(अ. १९।४४)

“ हे प्राण ! हमारे प्राणका रक्षण कर । हे जीवन ! हमारे जीवनको सुखमय कर । हे अनियम ! अनियमके पाशोंसे हमें बच । ”

अपनी प्राणशक्तिका संरक्षणकरना चाहिये, अपने जीवनको सुखमय बनाना चाहिये । निर्ऋतिके जालोंसे बचाना चाहिये । “ ऋति ” का अर्थ — “ प्रगति ” लज्जति, सम्मार्ग, उत्कर्ष, अभ्युदय, योग्यता, सत्य, सीधा मार्ग, संरक्षण, पवित्रता ”

७ (अ. सु. भा. छं. ११)

इतना है । अथर्व निर्ऋतिके अर्थ-अवनति, कुमार्ग, अपकर्ष, अयोग्य रीति, अमन्मार्ग, टेढ़ीचाल, घानपातकी रीति, अपवि-प्रता यह होता है । निर्ऋतिके साथ जानेवाला निःसंदेह आधोगतिको चला जाता है । इसलिये इस टेढ़ेमार्गके भ्रमजालसे बचनेकी सूचना उक्त मंत्रमें दी है । हरएक मनुष्य जो उन्नति चाहता है, सावधान रहता हुआ अपने आपको इस अधोगतिके मार्गसे बचावे । निर्ऋतिके जाल प्रारंभमें बड़े सुरंर दिखाई देते हैं । परंतु जो उनमें एकाग्र फँसता है, उनकी उठना बड़ा मुश्किल प्रतीत होता है । सब प्रकारके दुर्गुण, भ्रम, आलस्य, छठ, काट आदि सबही इस निर्ऋतिके जाँके रूप हैं । जो छोड़ इस जालमें फँसने हैं उनको उठना मुश्किल हो जाता है । इसलिये उन्नति चाहनेवाले सज्जनोंको उचित है कि, वे इस बुरे रास्तेसे अपने आपको बचावें । योगसाधन करनेवालोंको यह उपदेश अमूल्य है । योगके यम नियम इसी उपदेशके अनुसार बने हैं । अपने विषयमें किम प्रकारकी भावना करनी चाहिए इसका उपदेश निम्न मंत्रमें किया है—

मैं विजयी हूँ ।

सूर्यो मे अशुर्वीतः प्राणा अंतरिक्षमात्मा पृथिवी शरीरम् । अस्तूतो नामादमयनास्मि स आत्मानं निदधे द्यावापृथिवीभ्यां गोपीथाय ॥ (अ. ५।२।७)

“ सूर्य मेरा नेत्र है, वायुमेरा प्राण है, अंतरिक्षस्थ तत्त्व मेरा आत्मा है, पृथिवी मेरा स्थूल शरीर है । इस प्रकारका मैं अपराजित हूँ । मैं अपने आपको पृथ्वी और पृथिवी लोकेके अंतर्गत जो कुछ है उस सबके संरक्षणके लिये अर्पण करता हूँ । ”

आत्मशक्तिका विकास करनेके लिये समष्टिकी भलाईके लिये अपने आपको समर्पित करना चाहिए । और अपनी आंतरिक शक्तियोंके साथ बाह्य देवताओंका संबंध देखना चाहिए । इतना ही नहीं प्रत्युत बाह्य देवताओंके अंश अपने शरीरमें रहे हैं, और बाह्य देवताओंके सूक्ष्म अंशोंका बना हुआ मैं एक छोटासा पुतला हूँ, ऐसी भावना धारण करके अपने आपको देवताओंका अंशरूप, तथा अपने शरीरकी देवताओंका संघ अथवा मंदिर समझना चाहिए । योगसाधनमें यही भावना मुख्य है । अपने आपको निष्कृष्ट और हीनरीन समझना नहीं चाहिए, परंतु (अहं अतुतः अस्मि (I am invincible) मैं पराजित हूँ, मैं शक्तिशाली हूँ, इस प्रकारकी भावना धारण करनी चाहिए ।

लेखिये वेदका कैसा उपदेश है, और साधारण लोग क्या समझ रहे हैं। जैसे जिसके विचार होंगे वैसीही उसकी अवस्था बनेगी। इसलिये अपने विषयमें कदापि तुच्छ बुद्धि धारण करना उचित नहीं है। प्राणायाम करनेवाले सज्जनको तो अत्यंत आवश्यक है कि अपने शरीरको देवताओंका मंदिर, ऋषियोंका आश्रम समझे और अपने आपको उसका अधिष्ठाता तथा परमात्माका सहचारी समझे। अपनी भावना जैसी दृढ़ होगी वैसाही अनुभव आ सकता है। वेदमें—

पंचमुखी महादेव ।

प्राणापानौ ध्यानोदानौ ॥ (अ. ११।८।२६)

प्राण, अपान, ध्यान, उदान आदि नाम आये हैं। उप-प्राणोंके नाम वेदमें दिखाई नहीं दिये। किसी अन्य रूपसे होंगे तो पता नहीं। यदि किसी विद्वान्को इस विषयमें ज्ञान हो तो उसको प्रकाशित करना चाहिए। पंच प्राणही पंचमुखी रुद्र है, रुद्रे जितने नाम हैं वे सब प्राणवाचकही हैं। महादेव, शंभु आदि सब रुद्रेके नाम प्राणवाचक हैं। महादेवके पांच मुख जो पुराणोंमें हैं उनका इस प्रकार मूल विचार है। महादेव मृत्यु-जय वैसा है, इसका यहाँ निर्णय होता है। शतपथमें एकादश रुद्रोंका वर्णन है।

कस्मै रुद्रा हति । दशेमे पुरुषे प्राणा आत्मैकादशः ॥

(शत० ब्रा० १४।५)

“ कौनसे रुद्र हैं ? पुरुषमें दश प्राण हैं और ग्यारहवां आत्मा है। ये ग्यारह रुद्र हैं। ” अर्थात् प्राणही रुद्र है, और इसलिये भव, शर्व, पशुपति आदि देवताके सब सूक्त अपने अनेक अर्थोंमें प्राणवाचक एक अर्थ भी व्यक्त करते हैं। पशु-पति शब्द प्राणवाचक माननेपर पशु शब्दका अर्थ इन्द्रिय ऐसा ही होगा। इंद्रियोंका घोंडे, गाँवें पशु आदि अनेक प्रकार से वर्णन किया है। इस रीतिसे वेदमें अनेक स्थानमें प्राणकी उपासना दिखाई देगी। आशा है कि पाठक इस प्रकार वेदका विचार करेंगे। इस लेखमें रुद्रवाचक सब सूक्तोंका प्राणवाचक भाव बतानेके लिये स्थान नहीं है, इसलिये इस स्थानपर केवल दिग्दर्शनही किया है। अग्नि शब्द भी विशेष प्रसंगमें प्राणवाचक है। पंचप्राण, पंच अग्नि, प्राणाग्निहोत्र आदि शब्दोंद्वारा प्राणकी अतिरूपता सिद्ध है। इस भावको देखनेसे पता लगता है कि, अग्निदेवताके मंत्रोंमें भी प्राणका वर्णन गौणवृत्तिसे है,

मध्यस्थानीय देवताओंमें वायु और इन्द्र ये दो देवताएं प्रमुख हैं। वायु देवताकी प्राणरूपता सुप्रसिद्धही है। स्थान साक्षिण्यसे इन्द्रमें भी प्राणरूपत्व आ सकता है। इस दृष्टिसे इन्द्र देवताके मंत्रोंसे भी वेदमें प्राणका वर्णन मिल सकता है। इस प्रकार अनेक देवताओं द्वारा वेदमें प्राणशक्तिका वर्णन है। किसी स्थानपर व्यष्टि दृष्टिसे है और किसी स्थानपर समष्टि दृष्टिसे है। यह सब प्राणका वर्णन एकत्र करनेसे ग्रंथविस्तार बहुत हो सकता है, इसलिये यहाँ केवल उतनाही छेछ छिछा जाता है कि जिन मंत्रोंमें स्पष्ट रूपसे प्राणका वर्णन आगया है। अब प्राणकी सत्ता कितनी व्यापक है उसका वर्णन निम्न मंत्रोंमें देखिये—

प्राणका मीठा चाबुक ।

महत्पयो विश्वरूपमस्याः समुद्रस्य त्वोत् रेत
आहुः यत् एति मधुकशा रराणा तत् प्राणस्त-
दमृतं निविष्टम् ॥ २ ॥ मातादित्यानां दुहिता
वसूनां प्राणः प्रजानाममृतस्य नाभिः । दिर-
ण्यवर्गा मधुकशा घृताची महान्गर्भश्चरति
मर्त्येषु ॥ ४ ॥ (अथर्व १।१)

“ (अस्याः) इस पृथिवीकी और समुद्रकी बड़ी (रेतः) शक्ति तू है ऐसा सब कहते हैं। जहाँसे चमकता हुआ मीठा-चाबुक चलता है वही प्राण और वही अमृत है। आदित्योंकी माता, वसुओंकी दुहिता, प्रजाओंका प्राण और अमृतकी नाभि यह मीठा—चाबुक है। यह तेजस्वी, तेज उत्पन्न करनेवाली और (मर्त्येषु गर्भः) मर्त्योंके अंदर संचार करनेवाली है ॥

इस मंत्रमें “ मधु—कशा ” शब्द है। “ मधु ” का अर्थ मीठा, स्वादु है। और “ कशा ” का अर्थ चाबुक है। चाबुक थोड़ा गाड़ी चलानेवालेके पास होता है। चाबुक मारनेसे गाड़ीके घोड़े चलते हैं। उक्त मंत्रमें “ मधु—कशा ” अर्थात् मीठा—चाबुकका वर्णन है। यह मीठा—चाबुक अश्विनी देवोंका है। अश्विनी देव प्राणरूपसे नासिका स्थानमें रहते हैं, प्राण अपान, श्वास उच्छ्वास, दायें और बायें नाकका श्वास यह अश्विनीदेवोंका प्राणमयरूप शरीरमें है। इस शरीरमें अश्विनिरूप प्राणोंका ‘ मीठा—चाबुक ’ कार्य कर रहा है और शरीररूपी रथके इन्द्रियरूप घोड़ोंको चला रहा है। इस चाबुकका यह स्वरूप देखनेसे वेदके इस अद्वितीय और विस्मय

अलंकारकी कल्पना पाठकोंके मनमें स्थिर हो सकती है । यह प्राणोंका मीठा चाबुक हम सबको प्रेरणा कर रहा है, इसकी प्रेरणाके बिना इस शरीरमें कोई कार्य होता नहीं है । इतनाही नहीं परंतु सब जगत्में यह 'मीठा—चाबुक' ही सबको गति दे रहा है । सब जगत्में यह प्राणका कार्य देखने योग्य है । मंत्र कहता है कि " इस मीठे चाबुकमें पृथ्वी और जलकी सब शक्ति रहती है, जहांसे यह मीठा चाबुक चलाया जाता है वहीं प्राण और अमृत रहता है ।" प्राण और अमृत एकत्र ही रहता है क्योंकि जबतक शरीरमें प्राण रहता है तब-तक मरणकी भांति नहीं होती । और सभी जानते हैं कि प्राणियोंके शरीरोंमें प्राणही सबका प्रेरक है, इसलिए उसके चाबुककी कल्पना उक्त मंत्रमें कही है क्योंकि शरीररूपी रथके चोड़े चलानेका कार्य यही चाबुक कर रहा है । दूसरे मंत्रमें कहा है कि " यह चाबुक शरीरस्थ वसु आदि देवताओंका सहायक है, यह प्रजाओंका प्राण ही है, अमृतका मध्य यही है । यह प्राण मयोंमें तेज और चेतना उत्पन्न करता है, और सब प्राणियोंके बीचमें यह चलता है ।" यह वर्णन उतम अलंकारसे युक्त है, परंतु स्पष्ट होनेके कारण हरएक इसका उपदेश जान सकता है । तथा—

अपनी स्वतंत्रता और पूर्णता ।

मन्त्रोः प्राणः ॥

(अ० १९।६०)

श्रोत्रं चक्षुः प्राणोऽस्थिश्चो नो अस्त्वच्छिन्ना वयमायुषो

वर्चसः ॥ ५ ॥

(अ० १९।५८)

अयुतोऽहमयुतो म आत्माऽयुतं मे चक्षुरयुतं मे

श्रोत्रमयुतो मे प्राणोऽयुतो मेऽश्विनोऽयुतो मे व्यानो-

ऽयुतोऽहं सर्वः ॥ १ ॥

(अ० १९।५१)

"मेरे नाकमें प्राण स्थिरतासे रहे ॥ मेरा कान, नेत्र और प्राण छिन्नभिन्न न होता हुआ मेरे शरीरमें कार्य करे । मेरी आयु और तेज अविच्छिन्न अर्थात् दोष होवे ॥ मैं, अपना आरमा, चक्षु श्रोत्र, प्राण, अपान, व्यान आदि मेरी सब शक्तियां पूर्ण स्वतंत्र और उन्नत होकर मेरे शरीरमें रहें ॥"

आयु और प्राण अविच्छिन्न रूपसे अपने शरीरमें रहनेकी प्रवृत्ति इच्छा उक्त मंत्रमें है । सब इंद्रियां तथा सब अन्य शक्तियां अविच्छिन्न तथा पूर्ण उन्नत रूपसे अपने शरीरमें प्रकट होनेकी व्यवस्था हरएकको करनी चाहिये । उक्त मंत्रमें कई शब्द अत्यंत महत्त्वपूर्ण हैं—

अहं अयुतः

अहं सर्वः अयुतः

"मैं संपूर्ण रूपसे स्वतंत्र, दूसरे किनी की सहायताकी ओक्षा न करने योग्य समर्थ, किसी कष्टसे खलबली न मचने योग्य दृढ़ हूं ।" यह भावना यदि मनमें स्थिर हो जायगी तो मनुष्यकी शक्ति कितनी बढ सकती है इसका विचार पाठक भी कर सकते हैं । मेरी इंद्रियां, मेरे प्राण तथा मेरे अन्य अवयव ऐसे दृढ़ और बलवान होने चाहिये कि मुझे उनके कारण कभी क्रोध न हो सके, तथा किसी दूसरी शक्तिकी ओक्षा न करता हुआ, मैं पूर्ण स्वतंत्रताके साथ आनंदसे अपने महान महान पुरुषार्थ कर सकूं । कोई यह न समझे कि यह केवल ख्यालही है परंतु मैं यहां कह सकता हूं कि यदि मनुष्य निश्चय करेगा तो निःसंदेह वे अपने आपको इस प्रकार पूर्ण स्वतंत्र बना सकते हैं और उन्नत शक्तियोंका पूर्ण विकास वे अपने अंदर कर सकते हैं, तथा—

प्राणकी मित्रता ।

इदंैव प्राणः सख्ये नो दस्तु तं त्वा परमेष्ठिन्

पर्यमिरायुषा वर्चसा दधातु ॥ (अ० १३।१।१७)

"यही प्राण हमारा मित्र बने ! हे परमेष्ठिन् ! हमें यह दीर्घ आयु और तेजके साथ प्राप्त हो ।" प्राणके साथ मित्रता का तारण्य इतनाही है कि अपने शरीरमें प्राण खलिष्ट होकर रहे । कभी अल्प आयुमें प्राण दूर न हो । अपने आयुष्यमें परमेष्ठी परमात्माकी ही सेवा और उपासना करना चाहिये । परमात्मा सर्व श्रेष्ठ गुणोंका केन्द्र होनेसे प-मन्मचितन द्वारा सभी श्रेष्ठ सद्गुणोंका ध्यान होता है और मनुष्य जिसका सदा ध्यान करता है उसके समान बन जाता है, इस नियमके अनुसार परमेश्वरके गुणोंके चिंतनसे मनुष्य भी श्रेष्ठ बनता है । यह उपासनाका और मानवी उन्नतिकी संबंध है । इस प्रकार जो सत्पुरुष अपना प्राणशक्तिको बढाता है उसकी प्राणशक्ति कितनी विस्तृत होती है इसकी कल्पना निम्न मंत्रोंसे हो सकती है । देखिए—

तस्य ब्राह्मस्य ॥ सप्त प्राणाः सहायानाः सप्त व्यानाः ॥

योऽस्य प्रथमः प्राण ऊर्ध्वो नामायं यो अग्निः ॥ योऽस्य

द्वितीयः प्राणः शैवो न मासौ स आदित्यः ॥ योऽस्य

तृतीयः प्राणोऽमृतो नामासौ स चंद्रमाः ॥ योऽस्य चतुर्थः

प्राणो विभूर्नामायं स पवमानः ॥ योऽस्य पंचमः प्राणो

योनिर्नामायं इमा आपः ॥ योऽस्य षष्ठः प्राणः त्रिवो नाम

त इमे पशवः ॥ योऽस्य सप्तमः प्राणोऽपरिमितो नाम
सा इमाः प्रजाः ॥ (अ. १५।१५।१-९)

“उस (ब्रह्म) संन्यासी स्वरुषके सात प्राण, सात अपान, सात ध्यान हैं। उसके सातों प्राणोंके क्रमशः नाम ऊर्ध्व-प्रीद, अभ्यूह, विभू, योन, प्रिय और अपरिमित हैं। और इनके सात स्वरूप क्रमशः अग्नि, अदित्य, चंद्रमा, पवमान, आप पशु और प्रजा हैं।” इसी प्रकार इसके अपान और ध्यानका वर्णन उक्त स्थानमें ही वेदने किया है। वहां ही उसको पाठक देखें। विस्तार होनेके भयसे उस सबको यहां नहीं लिया है। मनुष्य अपनी शक्तिको इस प्रकार बढ़ा सकता है। मनुष्य अपने सातों प्राणोंको अपरिमित रूपमें बढ़ा सकता है वही अपने आपको सब प्रजाजनोंके हितके कार्यमें अर्पण करता है, जो अपने प्राणका ऊर्ध्व अर्थात् उच्च करता है वह अग्नि के समान तेजस्वी होता है। इस प्रकार उक्त कथनका भाव समझना चाहिए। तथा—

समयकी अनुकूलता ।

काले मनः काले प्राणः काले नाम समाहितम् ।

कालेन सर्वान् नित्यागतेन प्रजा इमाः ॥७॥ (अ० ११।५३)

“कालकी अनुकूलतासे मन, प्राण और नाम रहता है। कालकी अनुकूलतासे सब प्रजाओंका आनंद होता है।”

कालका नियम पालन करना चाहिये। पुरुषार्थके साथ कालकी अनुकूलता होनेसे उत्तम फल प्राप्त होता है। कालका धिक्कार नहीं करना चाहिये। जो अनुकूलता प्राप्त होती है उसका उपयोग अवश्य करना चाहिए। प्राणायामादि साधन करनेवलेको उचित है कि वह योग्य कालमें नियमपूर्वक अपना अभ्यास किया करें, तथा जिस समय जो करना योग्य है उसको अवश्य ही उस समय करना चाहिए। अब प्राणके संरक्षक ऋषयोंका वर्णन निम्नलिखित मंत्रमें देखिये—

प्राणरक्षक ऋषि ।

ऋषी बोधप्रतीबोधावस्वप्नो यश्च जागृतिः ।

सौ ते प्राणस्य गोप्तरौ दिवा नक्तं च जागृतम् ॥

(अ० ५।३०।१०)

“बोध और प्रतिबोध अर्थात् स्फूर्ति और जागृति ये दो ऋषि हैं। ये दोनों तेरे प्राणकी रक्षा करते हुए दिनरात जागते रहे।”

प्रत्येक मनुष्यमें ये दो ऋषि हैं। “स्फूर्ति और जागृति” ये दो ऋषि हैं। एक उसाद्वधी प्रेरणा करता है और दूसरा

सावधान रहनेकी चेतना देता है। उसाह और सावधानता ये दो सद्वृत्तियाँ जिस मनुष्यमें जितने होंगे, उतनी योग्यता उस मनुष्यकी हो सकती है। ये दो ऋषि प्राणके संरक्षणका कार्य करते हैं, और यदि ये दिन रात जागते रहेंगे तो मनुष्यको मृत्युकी बाधा नहीं हो सकती। जबतक मनुष्यका मन उसाहसे परिपूर्ण रहेगा और जबतक सावधानताके साथ वह अपना व्यवहार करेगा, तबतक उसको मरणकी भांति नहीं होगी, यह साधारण नियम समझिये।

जो लोग असवधानताके साथ अपना दैनिक व्यवहार करते हैं, तथा जो सदा हीनदीन और दुर्बलताके ही विचार मनमें धारण करते हैं; उनको इस मंत्रका भाव ध्यानमें धरना उचित है। वेद कहता है कि मनमें उसाहके विचार धारण करो और प्रतिक्षण सावधान रहो। जो मनुष्य अपने आपको वैदिक धर्मा समझता है उसको उचित है कि वह अपने मनमें वेदके ही अनुकूल भाव धारण करे। वैदिक धर्मा मनुष्यको उचित नहीं कि वह वेदके विरुद्ध हीन और दीनताके विचार अपने मनमें धारण करके मृत्युके वशमें होवे। वैदिक धर्मका विशेष उद्देश सर्वसाधारण जनताकी आधुन्यवृद्धि और आरोग्यवृद्धि करना है। इसीलिये स्थान स्थानके वैदिक सूक्तोंमें दीर्घायुत्वके अनेक उपदेश आते हैं। पाठक इन बातोंको ठीक प्रकार अपने मनमें धारण करें।

वृद्धताका धन ।

प्र विज्ञातं प्राणायानावनद्वाहाविव व्रतम् । जयं जरिष्णः
शेवधिरिष्ट इह वर्धताम् ॥ ५ ॥ आ त प्राण सुवामसि
परा यक्ष्मं सुवामि ते ॥ आयुर्नो विधनो दधद्यमभि-
र्धेण्यः ॥ ६ ॥ (अ० ७।५३)

“जिस प्रकार बैल अपने स्थानपर वापस आते हैं, उस प्रकार प्राण और अपान अपने स्थानपर आ जावें। वृद्धावस्थाका जो खजाना है वह यहां कम न होता हुआ बढ़ता रहे। तेरे अंदर प्राणको प्रेरित करता हूं और बीमारीको दूर फेंकता हूं। यह अच्छे ऋषि हम सबको सब प्रकारसे दीर्घ आयु देवें।”

बैल शामके समय वेगसे अपने स्थानपर आ जाते हैं। उस प्रकारके बलयुक्त वेगसे प्राण और अपान अपने अपने स्थानमें रहे। अब प्राण और अपान बलवान बनकर अपना अपना कार्य करेंगे तब मृत्युका भय नहीं हो सकता और मनुष्य दीर्घ आयुस्वस्थ रूपी धन प्राप्त कर सकता है। सब धनमें आयुस्वस्थ ही धन

ही सबसे श्रेष्ठ है, क्योंकि सब अन्य धर्मोंका उपयोग इसके होने-पर ही हो सकता है । उक्त मंत्रमें—

अरिष्णः शंभुभिः हृह वर्धताम् ॥ (अ० ७।५३।५)

ये शब्द मनन करने योग्य हैं । “ वृद्ध आयुका स्त्रजाना यदां बढता रहे । ” अर्थात् इस लोकमें आयु बढती रहे, ये शब्द स्पष्टतासे बता रहे हैं कि आयु निश्चित नहीं, प्रयुत बढनेवाली है । जो मनुष्य अपनी आयु बढाना चाहें वह उस प्रकारके आयुव्यवधक सुनियमोंका पालन करके आयु बढा सकता है । इस प्रकार वेदका उपदेश अत्यंत स्पष्ट है । परंतु कई वैदिक धर्म समझने ही हैं कि आयु निश्चित है और घट बढ नहीं सकती । जिन बातोंमें वेदका कथन स्पष्ट है, उन बातोंमें कमसे कम भिन्न विचार वैदिक धर्मियोंको धारण करना उचित नहीं है ।

बोध और प्रतिबोध ।

पूर्व स्थानमें बोध और प्रतिबोध ये दो ऋषि हैं, ऐसा कहा ही है । बड़ी भाव थोड़ेसे फरकसे निम्नलिखित मंत्रमें आया है, देखिये—

बोधश्च त्वा प्रतिबोद्धश्च रक्षतामस्वप्नश्च स्वाप्नवद्वाणश्च रक्षतामृगोपायश्च त्वा जागृविश्च रक्षताम् ॥ (अ० ८।११३)

“ रत्नाह और सावधानता तेरा रक्षण करे । स्मृति और जागृति तू संरक्षण करे । रक्षक और जागृत तेरा पालन करे । ”

इस मंत्रमें संरक्षक गुणोंका वर्णन है । उःसाह, सावधानता, स्मृति, जागृति, रक्षण और खबरदारी ये गुण संरक्षण करने वाले हैं इनके विरुद्ध गुण घातक हैं । इसलिये अपनी अभिवृद्धि की इच्छा करनेवालेको उचित है कि वह उक्त गुणोंकी वृद्धि अपनेमें करे । इस मंत्रके साथ पूर्व मंत्र, जिसमें दो ऋषियोंका वर्णन है तुलना करके देखे । अब निम्नलिखित मंत्र देखिये—

उन्नति ही तेरा मार्ग है ।

उन्नानं ते पुरुष नावयानं जीवातुं ते दक्षताभिः कृणोमि ।
आ हि रोहेमममृतं सुखं रथमथ जिर्विर्विदधमा वदासि ॥
(अ० ८।११६)

“ हे मनुष्य ! तेरी गति (उत्थान) उन्नतिकी ओर ही होनी चाहिये । कभी भी (अवयानं न) अवगति की ओर होनी नहीं चाहिये । तेरी दीर्घ आयुष्यके लिये मैं बलका विस्तार करता हू । इस दुर्लभ शरीररूपी अमृतमय रथपर (अरिगेह) चढे । और जब तू दीर्घ आयुसे युक्त हो जाओगे तब (विदधं) समाओमें (आवदासि) संभाषण करोगे । ”

अपना अभ्युदय करनेका यत्न करना चाहिये, कभी ऐसा कर्म करना नहीं चाहिये कि जिससे अवगति होनेकी संभावना हो सके । जीवनके लिये प्राणका बल फैलाना चाहिए । प्राणका बल बढानेसे दीर्घ आयुष्य प्राप्त हो सकता है । यह शरीररूपी उत्तम रथ है, जिसको इंद्रियरूपी घोड़े जुन हैं । इस रथमें प्राणरूपी अमृत है । इसलिये इसको सुवमय रथ कहा जाता है । इस सर्वोत्तम रथपर आरुढ़ हो जाओ और अपनी उन्नतिके मार्गमें आगे बढो । जब तू बल और दीर्घ आयु प्राप्त करोगे तब तुमको बड़ी बड़ी समाओमें अवश्य ही संभाषण करना होगा, क्योंकि दूसरोंका सुधार करनेके लिये तुमको प्रयत्न करना चाहिए । जीवनार्थ युद्धमें सब जनताको उत्तम मार्ग बतानेका कार्य तुम्हारा ही है । तुमको स्वार्थ बनना नहीं चाहिए । प्रयुत जनताकी उन्नतिमें अपनी उन्नति समझनी चाहिए । इस मंत्रसे पता लगता है कि प्राणायामादि साधनों द्वारा दीर्घ आयु, उत्तम आरोग्य, आद्वितीय बल, सूक्ष्म बुद्धि और विशाल मन प्राप्त करनेके पश्चात् मनुष्यको अपना जीवन सार्वजनिक हितसाधन करनेमें लगाया चाहिए । समाजसे अलग होकर अपनी ही शान्ति प्राप्त करने-मात्रसे मनुष्य कृतकार्य नहीं हो सकता, परंतु जब एक “ नर ” अपने आपको उन्नत करनेके पश्चात् “ वैश्वा—नर ” के लिये आत्मसमर्पण करता है, तब ही वह उच्चतम अवस्थाको प्राप्त कर सकता है । यही सर्व-मेध-यज्ञ है । अस्तु । इस प्रकार उक्त मंत्रने योगी मनुष्यके सम्मुख अंतिम उच्च आदर्श रख दिया है । आशा है कि, सब श्रेष्ठ मनुष्य इस वैदिक आदर्शको अपने सम्मुख रखकर अपना जीवन इसके अनुसार ढालनेका यत्न करेंगे । अब अन्य बातोंका विचार यहाँ करना है । योगी जनोका अधिकार कहाँ तक पहुँचना है, इसका पता निम्न मंत्रोंसे लग सकता है—

यमके दूत ।

कृणोमि ते प्राणायानौ जरां मृत्युं दीर्घमायुः स्वप्ति ।
वैवस्वतेन प्रहितान् यमदूतांश्रतोप सेषामि सर्वाङ्ग ॥ ११ ॥
आराद्राति निर्क्रान्तिं परो प्राहि क्रव्यादः पि-
शाचान् । रक्षो यत्सं दुभूतं तप्तम ह्वाप हन्मसि ॥ १२ ॥
अनेष्ट प्राणममृतादायुष्मतो वन्वे जतरेदसः । यथा न
विष्या अमृतः सज्जसस्तत्ते कृणोमि तदुते समुध्यताम् ॥ १३ ॥ अ. ८।१३

“ मैं तेरे अंदर प्राण और अणुका बल, दीर्घ आयु, (स्वास्थ्य) स्वास्थ्य आदि सब अच्छे भाव, वृद्धावस्थाके पश्चात् योग्य समयमें मृत्यु आदि स्थापना करता हूँ वैवस्वत यमके द्वारा भेजे हुए यमदूतोंको मैं हूँ हूँ कर दूर करता हूँ ॥ (अराति) अदावत, (निरुति) नियमाविरुद्ध व्यवहार, (प्राहि) देरसे चलनेवाले रोग, (क्रव्यादः) मांसको क्षीण करनेवाली बीमारी, (पिशाचान्) रक्तको निर्बल करनेवाले रक्तके कृमि, (रक्षः=क्षरः) सब क्षयके कारण, (सर्वे दुर्भूतः) सब बुरा व्यवहार आदि जो कुछ विनाशक है, उस सबको अंधकारके समान मैं दूर करता हूँ ॥ तेरे लिये मैं तेजस्वी, अमर और आयुष्मान् जातवेदे प्राण प्राप्त करता हूँ । जिस प्रकार तेरा अकालमृत्यु न होगा, तू अमर अर्थात् दीर्घजीवी बनेगा, (सज्जः) मित्रभावसे संतुष्ट रहेगा और तुझे कष्ट न होगा उस प्रकारकी समृद्धि तेरे लिये मैं अर्पण करता हूँ ॥ ”

इन मंत्रोंमें प्राण साधन करके जो विलक्षण सिद्धि प्राप्त होती है उसका उत्तम वर्णन है। प्राणका बल प्राप्त करनेसे सब प्रकारका स्वास्थ्य, दीर्घ आयु, बल तथा योग्य कालमें मृत्यु हो सकती है। परंतु प्राणका बल न होनेकी अवस्थामें नाना प्रकारके रोग, अल्प आयु, अशक्तता और अकाल मृत्यु होती है। इससे प्राणायामादि द्वारा प्राणकी शक्ति बढ़ानेकी आवश्यकता स्पष्ट सिद्ध होती है। जो विद्वान् आयुको परिमित और निश्चित मानते हैं वे कहते हैं कि यमके दूत सब जगत्में संचार करते हैं, वे आयुकी समाप्तिके समय मनुष्यके प्राणोंका लूटन करते हैं। इसलिये आयु बढ़ नहीं सकती। इस अवैदिक मतका खंडन करते हुए वेद कहता है कि जो यमदूत इस जगत्में संचार करते होंगे, उनको भी प्राणके अनुष्ठानसे दूर किया जा सकता है। इसमें मनुष्य पराधीन नहीं है। अनुष्ठान की रीतिसे प्राणका बल बढ़ावेगे, तो उसी क्षण यमदूत आपसे दूर हो सकते हैं। प्राणोपासना करनेवालोंके ऊपर यमदूत अपना प्रभाव नहीं डाल सकते। इस प्रकारका अभयदान वेद दे रहा है, इसकी ओर हर एक वैदिक धर्मीका ध्यान अवश्य जाना चाहिए। इस विचारको धारण करके निर्भय बनकर प्राणायामद्वारा अपनी आयु हर एकको दीर्घ बनानी चाहिए तथा अन्य प्रकारका स्वास्थ्य भी प्राप्त करना चाहिए। प्राणायामके अनुष्ठानसे मनुष्य इतना बल प्राप्त कर सकता है कि जिससे वह यमदूतोंको भी दूर भगा सकता है। इतना सामर्थ्य

प्राप्त होता है इसलिये ही सब श्रेष्ठ पुरुष प्राणायामका महत्त्व वर्णन करते हैं।

प्राणायामसे सब ही प्रकारके व्याधि-दोष और रोगोंके मूल कारण दूर हो सकते हैं। दुष्टभाव, बुरा आचार, विधिनियमोंके विरुद्ध व्यवहार आदि सब दोष इस अभ्याससे दूर होते हैं। सब प्रकारके रोगोंके बीज शरीरसे हट जाते हैं। जिस प्रकार सूर्य अपनी किरणों द्वारा अंधकारका निर्मूलन करता है, उस प्रकार योगी अपनी प्राणशक्तिके प्रभावसे सब रोगबाजोंको दूर कर सकता है।

जो सब बने हुए पदार्थोंको यथावत् जानता है वह आत्मा “ जात-वेदममि ” है। वह आत्मा अमृतरूप तथा आयुष्मान् है। इसलिये वही सबको अमर और आयुष्मान् कर सकता है। जो उसके साथ अपनी आत्माको योगसाधनद्वारा संयुक्त कर सकते हैं वे अपने आपको दीर्घ आयुसे युक्त और अमरत्वसे पूर्ण बना सकते हैं। इस प्रकारसे साधनसंपन्न योगी अकाल मृत्युसे मरते नहीं, अमर बनते हैं, सदा संतुष्ट और प्रेमपूर्ण बनते हैं, इसलिये सब प्रकारकी समृद्धिसे युक्त होते हैं। यही सच्ची समृद्धि है। मनुष्यका अधिकार है कि वह इस समृद्धिको प्राप्त करे।

अथर्वका सिर ।

चित्तवृत्तियोंका विरोध करना और मनकी सब वृत्तियोंको स्वाधीन रखकर उनको अच्छे ही कर्ममें लगाना योगकहेलाता है। इस प्रकारका पुरुषार्थ जो करता है उसको योगी कहते हैं।

योगीके अंदर चंचलता नहीं रहती और दृढ़ स्थिरता मनोवृत्तियोंमें बोधा बढ़ाने लगती है। इस प्रकारके योगीका नाम “ अ-थर्वा ” होता है। “ अचंचल ” यह अथर्वा शब्दका भाव है। एकाग्रताकी सिद्धि उसको प्राप्त होती है। इस अथर्वका जो वेद है वह अथर्ववेद है। अथर्ववेद सर्वसामान्य मनुष्योंके लिये नहीं है। योगसाधनका इसमें मुख्य भाग होनेसे तथा सिद्ध अवस्थाकी बातें इसमें होनेसे यह अथर्ववेदका योगियोंका वेद है। इसमें इसी कारण प्राणायामविषयक उपदेश सब अन्य वेदोंकी अपेक्षा अधिक है। इस वेदमें अथर्वके सिरका वर्णन निम्न प्रकार किया है—

मूर्धानमस्य संसीध्याथर्वा हृदयं च यत्प्रामस्तिष्ठादूर्ध्वः

प्रेरयत्यवमानोऽधि शीर्षतः ॥ २१ ॥ तथा अथर्वणः

शिरो देवकोशः समुज्जितः तत्प्राणो अभि रक्षति शिरोः

नक्षमयो मनः ॥ २७ ॥ यो वै तां ब्रह्मणो वेदामृते-
नावृतां पुरम् । तस्मै ब्रह्म च ब्राह्मणं चक्षुः प्राणं प्रजा
ददुः ॥ २८ ॥ न वै सं चक्षुर्जहाति न प्राणो जरसः
पुरा । पुरं यो ब्रह्मणो वेद यस्याः पुरुष उच्यते ॥ २९ ॥
अष्टचक्रा नवद्वारा देवानां पूरयोध्या । तस्यां हिरण्ययः
कोशः स्वर्गो ज्योतिषावृतः ॥ ३० ॥ तस्मिन् हिरण्यये
कोशे ज्यरे त्रिप्रतिष्ठिते । तस्मिन् यद्यक्षमात्मन्वत्
तद् वै ब्रह्मविद्भ्यो विदुः ॥ ३१ ॥ प्रजाजमानां हरिणीं
यशसा संपरीवृताम् ॥ पुरं हिरण्ययीं ब्रह्मा विवेशा-
पराजिताम् ॥ ३२ ॥ (अ० १०:२)

“(अ—थर्वा) स्थिरचित्त योगी अपने (मूर्ध्नि)
मस्तिष्कके साथ हृदयको सीता है, और सिरके मस्तिष्कके
ऊपर अपने (पद्मानः) प्राणको भेज देता है ॥ वही अथर्वा
का सिर है कि जिसको देवोंका कोश कहा जाता है । उसका
रक्षण प्राण, अन्न और मन करते हैं ॥ अमृतसे परिपूर्ण इस
ब्रह्मकी नगरीको जो जानता है उसको ब्रह्म और इतर देव
चक्षुः, प्राण और प्रजा देते हैं ॥ वृद्धावस्थाके पूर्व चक्षु और प्राण
उसको छोड़ते नहीं, जो इस ब्रह्मपुरीको जानता है, और
जिसमें रहनेके कारण आत्माको पुष्प कहते हैं ॥ आठ चक्र और
नौ द्वारोंसे युक्त यह देवोंकी अवस्था नगरी है, इसमें तेजस्वी
कोश है वही देदीप्यमान स्वर्ग है । तीन आरोंसे युक्त और तीन
स्थानोंपर रहे हुए उस तेजस्वी कोशमें जो पूज्य आत्मा है उसको
ब्रह्मज्ञानी लोग जानते हैं । इस देदीप्यमान, मनोहर, यशस्वी
और अपराजित नगरीमें ब्रह्मा प्रवेश करता है ॥”

योगसाधन करनेवालोंके लिये यह उपदेश अमूल्य है । इसमें
सबसे पहली बात यह कही है कि हृदय और मस्तिष्कको एक
रूप बनावे । हृदयका धर्म भक्ति है और मस्तिष्कका धर्म विचार
है । भक्ति और विचारका विरोध नहीं होना चाहिये । दोनों एक
ही कार्यमें सम अधिकारसे प्रवृत्त होने चाहिये । जहां ये दोनों
केंद्र विभक्त होते हैं उसमें दोष उत्पन्न होते हैं । धर्ममें विशेषतः
मस्तिष्ककी तर्कना और हृदयकी भक्तिके समान स्थान
मिलना चाहिये । जित्त धर्ममें इनको समान स्थान नहीं होता,
उस धर्ममें बड़े दोष होते हैं । शिक्षाविभागमें भी मस्तिष्क
और हृदयका समविकास होने योग्य शिक्षा होनी चाहिए ।
जिस शिक्षा में केवल मस्तिष्ककी तर्कशक्ति बढ़ती है उस शिक्षा
प्रणालीसे नास्तिकता उत्पन्न होती है और जिससे केवल भक्ति

बढ़ती है उस प्रणालीसे अंधविश्वास बढ़ता है । इसलिये
तर्क और भक्तिको समविकास होनेसे दोनों दोष दूर
होते हैं और सब प्रकारकी उत्थति होती है । योगसाधन करने-
वालेको उचित है कि वह अपनेमें मस्तिष्ककी तर्कशक्ति और
हृदयकी भक्ति समप्रमाणमें विकसित करे । यही भाव “ मूर्ध्नी
और हृदयका सीने ” के उपदेशमें है । दोनोंको सीकर एक करना
चाहिए और दोनोंको मिलाकर आत्मोन्नतिके कार्यमें समर्पित
करना चाहिए ।

ब्रह्मलोककी प्राप्ति ।

“मस्तिष्कके ऊपर के स्थानमें प्राणको प्रेरित करना” यह
दूसरा उपदेश उक्त मंत्रोंमें है । मस्तिष्कमें सहस्रार चक्र है और
इसके नीचे पृष्ठवंशके साथ कई चक्र हैं । प्राणायामद्वारा नीचे-
से एक एक चक्रमें प्राण भरनेकी क्रिया साध्य होती है और
सबसे अंतमें इस मस्तिष्कके सहस्रार चक्रमें प्राण भेजा जाता है,
इस अवस्थासे पूर्व पृष्ठवंशकी नाडियोंमें प्राणका उत्तम संचार
होता है । तत्पश्चात् मस्तिष्कके सहस्रार चक्रमें प्राण पहुंचता
है और ब्रह्मभूतक प्राणकी गति होती है । यह प्राणकी सर्वोत्तम
गति है । यही ब्रह्मलोक होनेसे तथा इस स्थानमें प्राणके साथ
आत्माकी गति होनेसे, इस अवस्थामें सुसुप्तको ब्रह्मलोक प्राप्त
होता है । इसलिये इस अवस्थाको सबसे श्रेष्ठ अवस्था कहते
हैं । यह सबसे श्रेष्ठ अवस्था प्राणायामके नियमपूर्वक अभ्यास-
से प्राप्त होती है, इस कारण यह योगियोंको प्राप्त होनेवाली
अवस्था है ।

देवोंका कोश ।

अथर्वा अर्थात् योगीका उक्त प्रकारका सिर सबमुक्त देवोंका
अज्ञाना है । इस प्रकारके अथर्वाके सिरमें सब दिव्य भावनाएं
रहती हैं । सब दिव्य श्रेष्ठ देवी शक्तियोंका निवास उसके शरीरमें
होता है इसलिये उसका देह देवताओंका सच्चा मंदिर है । इस
देवोंके मंदिरकी रक्षा करनेवाले जो वीर हैं उनके नाम प्राण,
मन और अन्न हैं । बलवान प्राण सब रोगबीजों और शारीरिक
दोषोंको हटाता है, श्रेष्ठ सद्गुणी और सत्यनिष्ठ मन अपने सुवि-
चारों द्वारा इसको सुरक्षित रखता है । मनकी प्रबल इच्छा
शक्तिद्वारा सब ही दोष दूर हो सकते हैं और आदर्श अवस्था
प्राप्त हो सकती है । सार्विक अन्नके सेवन करनेसे शरीर निर्दोष
बनता है, मन भी सार्विक बनता है और प्राणका बल भी
बढ़ता है । इस प्रकार ये तीन वीर—“प्राण, मन और अन्न”—

परस्परोंका संवर्धन करते हुए, सब मिलकर योगोंकी प्रहायता करते हैं । यही प्राणायामका यश है ।

ब्रह्मकी नगरी ।

ब्रह्मकी नगरी हृदयमें है और उसमें अमृत है । यह अमृत देव प्राशन करते हैं और पुष्ट होते हैं । अर्थात् हृदय स्थानीय रुधिर ही सब इंद्रियोंमें जाकर वहांका आरोग्य स्थिर रहता है । इस अमृतपूर्ण ब्रह्मकी नगरीको जो ठीक प्रकार जानता है, इस पुरीके सब गुणधर्मोंसे जो परिचित होता है, अपने इस हृदयकी शक्तियोंको जा जानता है उसको ब्रह्म और ब्रह्मकी शक्तियां चक्षु, प्राण और प्रजा देती हैं । चक्षु शब्दसे सब इंद्रिय और अवयवोंकी सूचना होती है, प्रजाशब्द सुप्रजाका बोध करता है और प्राणशब्दसे सामर्थ्ययुक्त जीवनका ज्ञान होता है । तात्पर्य इस अपने हृदयकी शक्तियोंका उत्तम ज्ञान प्राप्त करनेसे उक्त प्रकारके लाभ हो सकते हैं । हृदयको तथा अपने आंतरिक इंद्रियों और अवयवोंको जानना, प्राणायामसे जो चित्तरी एकप्रभा होती है तब कई अज्ञात शक्तियोंका विज्ञान होता है, उसी अवस्थामें आंतरिक उपकरणोंका विज्ञान होता है इसी रीतिसे हृदयदि अंतरंगोंका पूर्ण ज्ञान होनेके पश्चात् वहां अपने आत्माकी शक्ति कैसे अद्भुत रीतिसे कार्य कर रही है, इसका साक्षात्कार होता है । इस प्रकार अपने आत्मकी शक्ति विदित होते ही उक्त फल प्राप्त होता है । सुप्रजा निर्माण करनेकी शक्ति, दीर्घ आयु और बलवान् इंद्रिय ये तीन फल अपने हृदयका तथा वहांकी आत्मशक्तिका ज्ञान प्राप्त करनेवालेको होते हैं ।

जो पुरुष ब्रह्मज्ञानी बनता है वह अकाल मृत्युमें नहीं मरता, पूर्ण आयुष्यकी समाप्तिके पश्चात् स्वर्गीय इच्छासे वह मरता है । आयुष्यकी समाप्तितक उसके संपूर्ण इंद्रिय, अवयव और अंग बलवान् और कार्यक्षम रहते हैं । यह ब्रह्मज्ञानका फल है । कई यशोंका करेंगे कि ब्रह्मज्ञानका यह फल कैसा प्राप्त होता है ? इस शंकाके उत्तरमें निवेदन है कि ब्रह्मज्ञानसे आत्मिक शांति होती है और उस कारण उसको उक्त फल प्राप्त हो सकते हैं । तथा जो ब्रह्मज्ञानी होता है उसका आचार-विचार शक्ति क्षीण करनेवाला न होनेके कारण उसकी शक्ति कभी क्षीण होती ही नहीं, यद्युत उपकी शक्तियुक्त होता है, जिसकी शक्तिकी अभिवृद्धि होती है, उसको उक्त फल प्राप्त करनेवाला ही है ।

अयोध्या नगरी ।

आठचक्र और नौ द्वारेयुक्त यह देवताओंकी नगरी है, इसका नाम " अयोध्या " है । जिसमें देवभावना और आसुरीभावनाओंका संग्राम नहीं होता, अर्थात् जहां देवी शक्ति ही सदा शांतिके साथ निवास करती है । इसलिये उसका नाम " अ-योध्या " नगरी है । जबतक यह नगरी देवोंके आधीन होती है तबतक उसमें शांतिका रामराज्य हो जाता है । इंद्रियोंके नौ द्वार हैं और इसमें पृष्ठबंधमें मूलाधार आदि आठ चक्र हैं । इस नगरीमें हृदयस्थानमें प्रकाशमय स्वर्ग है । वही प्राणायामादि साधनोंके द्वारा प्राप्तव्य स्थान है । प्राप्तव्यका अर्थ स्वर्गीय इच्छासे प्राप्तव्य है, अन्यथा वह स्थान सभी प्राणिमात्रके पास है ही, परंतु बहुत ही थोड़े लोग हैं कि जो अपनी इच्छासे उसमें प्रवेश कर सकते हैं । आत्मशक्ति का प्रभाव जानते हुए उस स्थानको जानना और ज्ञानके साथ उसमें निवास करना योगसाधनसे साध्य है ।

अयोध्याका राम ।

इस नगरीमें जो पूजनीय देव है वहां आत्माराम है, उसको ब्रह्मज्ञानी लोग ही जानते हैं । अन्योको उसका पता नहीं लग सकता ।

इस यशस्वी नगरीमें विजयी ब्रह्मा प्रवेश करता है । जीवार्मा जब आसुरी भावनाओंपर विजय प्राप्त करता है तब वह अपनी राजधानीमें विजयोत्सव करता हुआ प्रवेश करता है । यह राजधानी अयोध्या नगरी यशसे परिपूर्ण है, दुःखोंका हरण करनेवाली है और तेजसे प्रकाशित है । इसका पराजय आसुरी भावनाओंके द्वारा कभी हो ही नहीं सकता । इसलिये इसका नाम ही " अपराजित अयोध्या " है । अपने हृदयकी इस शक्तिको जानना चाहिये । मैं अपराजित हूं । दुष्टभावोंसे मैं कभी पराजित नहीं हो सकता । मैं सदा विजयी ही रहूंगा । मेरा नाम ही " विजय " है । इत्यादि भाव जपासकको अपने अंदर धारण करने चाहिये । " मैं हीन-दीन दुर्बल और अधम हूं " इस प्रकारके भाव कदापि मनमें धारण नहीं करने चाहिये । ये अवैदिक भाव हैं । इस संश्रममें आत्माका विजयी स्वरूप बताया है, आशा है कि वैदिक धर्मों सम्मजन इस भावको धारण करेंगे ।

अपनी आत्माका ही यह वर्णन है । आत्मा किस प्रकारके भावसे पराजित होती है और किस भावनाके धारण करनेसे

विजयी होती है, इसका सूक्ष्म वर्णन इसमें दिया है । आत्मा ही ब्रह्मा है, वह हृदयकमलमें निवास करती है, इस अर्थात् प्राण उसका वाहन है, आदि वर्णन पूर्वे स्थलमें आ चुका है । यह ब्रह्मा की नगरी है, यही देवी की पुरी अमरावती है, यही सब कुछ है । पाठक प्रयत्न करके अपने अंदर इस शक्तिका अनुभव करें और अपना विजय संपादन करें ।

अब चारों वेदोंमें से अनेक मंत्रों द्वारा जो जो उपदेश ऊपर दिया है उसका सारांश नचि देता हूं, जिसको पढ़नेसे पूर्वोक्त सब कथनका भाव हृदयमें प्रकाशित हो सकेगा—

(१) आंतरिक प्राणका बाह्य वायुके साथ नित्य संबंध है ।

(२) जितना प्राण होता है उतनी ही आयु होती है, इसलिये प्राणशक्तिकी वृद्धि करनेसे आयुष्यकी वृद्धि हो सकती है ।

(३) प्राणरक्षणके नियमोंके अनुकूल आचरण करनेसे न केवल प्राणका बल बढ़ता है, प्रत्युत चक्षु आदि सभी इंद्रियों अवयवों और अंगोंकी शक्ति बढ़ती है और उत्तम आरोग्य प्राप्त हो सकता है ।

(४) प्राणायामके साथ मनमें शुभ विचारों की धारणा करनेसे बड़ा लाभ होता है ।

(५) सूर्य प्रकाशका सेवन तथा भोजनमें घीका सेवन करनेसे प्राणायाम की शीघ्र सिद्धि होती है ।

(६) प्राणशक्तिका विकास करना हरएकका कर्तव्य है । क्योंकि आत्माकी शक्तिके साथ प्रेरित प्राण शरीरके प्रत्येक अंगमें जाकर वहाँके स्वास्थ्यकी रक्षा और बलकी वृद्धि करता है ।

(७) एकही प्राणके प्राण, अपान, व्यान, उदान और समान ये भेद हैं तथा अन्य उप प्राणभी उर्ध्वके प्रभेद हैं ।

(८) संतोषवृत्ति और पवित्रतासे प्राणका सामर्थ्य बढ़ता है ।

(९) प्राणका वीर्यके साथ संबंध है । वीर्यरक्षणसे प्राणशक्तिकी वृद्धि होती है और प्राणायामसे वीर्यकी स्थिरता होती है । इसप्रकार इनका परस्पर संबंध है ।

(१०) परमेश्वरकी उपासना और संगीतका अभ्यास इन दोनोंसे प्राणका बल बढ़ जाता है ।

(११) प्राणशक्तिकी रक्षा और अभिवृद्धिके लिये सब

८ (अ. सु. भा. का. ११)

अन्य इंद्रियोंके सुखोंको त्यागना चाहिये, अर्थात् अन्य इंद्रियोंके सुख प्राप्त करनेके लिये प्राणकी हानि करनी नहीं चाहिए ।

(१२) सब शक्तियोंमें प्राणशक्तिही मुख्य और प्रमुख शक्ति है ।

(१३) सत्कर्मके साथ प्राणका पोषण करना चाहिए ।

(१४) वाचा, मन और कर्ममें शुद्धता और पवित्रता रखनी चाहिए । इससे बल बढ़ता है ।

(१५) सोनेके समय अपनी सब इंद्रियशक्तियाँ किस प्रकार आत्मामें लीन होती हैं, और उठनेके समय पुनः किस प्रकार व्यक्त रूपमें कार्य करने लगती हैं इसका विचार करना और इसमें प्राणके कार्यका अनुभव लेना चाहिए । इस अभ्याससे आत्माकी विलक्षण शक्ति जानी जाती है ।

(१६) संपूर्ण रोगबीजों और शारीरिक दोषोंको प्राण ही दूर करता है । जबतक प्राण है तबतक शरीरमें अमृत है ।

(१७) भोजनके साथ, प्राणशक्ति, आयुष्य, आरोग्य आदिका संबंध है । इसलिये ऐसा उत्तम सात्विक भोजन करना चाहिए कि जो आयुष्य आरोग्य आदिकी वृद्धि कर सके ।

(१८) सहस्रों सूक्ष्म रूपोंसे शरीरमें प्राण कार्य करता है ।

(१९) प्राण संवर्धनके नियमोंके विरुद्ध व्यवहार करनेसे सब शक्ति क्षीण होकर अकाल मृत्यु होती है । इसलिये इस प्रकारकी नियमविरुद्ध आचरण करनेकी प्रवृत्तिको रोकना चाहिये ।

(२०) अग्नि, वायु, रवि आदि बाह्य देवताएं अपने शरीरमें वाचा, प्राण, चक्षु आदि रूपसे रहती हैं । इस प्रकार अपना शरीर देवताओंका मंदिर है और मैं उन सब देवताओंका अधिष्ठाता हूं । यह भावना मनमें स्थिर करनी चाहिये । और अपने आपको उक्त भावनारूप ही समझना चाहिये ।

(२१) अपने आपको अपराजित विजयी और शक्तिका केंद्र मानना उचित है ।

(२२) प्राण ही रुद्र है । रुद्रवाचक सब शब्द प्राणवाचक हैं ।

(२३) प्राणके आधारसे ही सब विश्व चल रहा है । प्राणियोंके अंदर यह बड़ी विलक्षण शक्ति है ।

(२४) मैं पुरुषार्थसे अवश्य ही अपनी सब शक्तियोंका विकास करूंगा, ऐसा दृढ़ निश्चय करना योग्य है ।

(२५) अपने आपको कभी हीन, दीन, दुर्बल नहीं समझना चाहिये परंतु अपने प्रभावका गौरव ही सदा देखना चाहिए ।

(२६) जगत्में ऐसी कोई शक्ति नहीं है कि जो मुझे कष्ट दे सकेगी । मैं सब कष्टोंको दूर करनेका सामर्थ्य रखता हूं । यह भाव मनमें रखना चाहिए ।

(२७) सर्व शक्तिमान् परमेश्वर मेरा मित्र है, इस बातपर पूर्ण विश्वास रखना, तथा उसको अपना पिता, माता, भाई आदि समझना । उसमें और मेरेमें स्थान काल आदिका भेद नहीं है ।

(२८) योग्य कालमें योग्य कार्य करना । कालकी अनुकूलता प्राप्त होनेपर उसको दूर न करना । आजका कर्तव्य कलके लिये न रखना ।

(२९) ग्फूर्ति और जागृति धारण करनेसे उन्नति होती है ।

(३०) दीर्घ आयु ही बड़ा धन है, उसको और भी बढ़ाना चाहिए । निर्दोष बननेसे उस धनकी वृद्धि होती है ।

(३१) उत्साह, सावधानता, ग्फूर्ति, जागृति, स्वसंरक्षण की आवश्यकता और योजनासे उन्नतिका साधन किया जा सकता है ।

(३२) सदा ऊपर उठनेके लिये प्रयत्न होना चाहिए, ऐसी कोई कार्य करना नहीं चाहिए कि जिससे नीचे गिरनेकी संभावना हो सके ।

(३३) इस अमृतमय शरीरमें आकर व्यक्तिकी उन्नति और सब जनताकी उन्नति करनेके लिये प्रयत्न करना चाहिए । जीवन का यही उद्देश है ।

(३४) संपूर्ण अनिष्टोंके साथ युद्ध करके अपनी विजय संपादन करनी चाहिए ।

(३५) हृदयकी भक्ति और मस्तिष्कका तर्क इन दोनों शक्तियोंको एक ही सत्कार्यमें लगाना चाहिए तथा इन दोनोंका सम विकास करना चाहिये ।

(३६) योगीका सिर सचमुच देवोंका वसतिस्थान है ।

(३७) अपने ही हृदयमें ब्रह्मनगरी है, वही स्वर्ग और वही अमरावती है । यहां देवोंकी अयोध्या है । ब्रह्मज्ञानी इसको ठीक प्रकार जानते हैं ।

(३८) जो आत्मशक्तिका विकास करता है वही स्वकीय गौरवके साथ इस अपनी राजधानीमें प्रवेश करता है ।

(३९) प्राणको अपने स्वाधीन करके मस्तिष्कके ऊपर भेजना चाहिए । जहां विचारोंकी गति नहीं है वहां पहुंचना

चाहिए, वही आत्माका स्थान है ।

(४०) निश्चयके साथ पुरुषार्थके प्रयत्नसे उन्नतिके पथपर चलनेवाला योगी अपनी सब प्रकारसे उन्नति कर सकता है ।

इसप्रकार वेदमंत्रोंका आशय है । पाठक इसका बारंबार विचार करें और अपनी उन्नतिके लिये उपयोगी बोध लें । तथा प्राप्त बोधके अनुसार आचरण करके अपने और जनताके अभ्युदय और निःश्रेयस प्राप्तिके साधनमें सदा तत्पर रहें ।

इस लेखमें योंहिसे वेदमंत्र दिये हैं जिनमें प्राणविषयक उपदेश विशेष रीतिसे स्पष्ट है । परंतु इसके अतिरिक्त अन्य देवताओंके सूक्तोंमें गुप्त रीतिसे जो प्राणविद्याका वर्णन है उसकी भी खोज होनी चाहिए । आशा है कि पाठक स्वयं प्राणविद्याका अभ्यास करके उक्त खोज करनेके पवित्र कार्यमें अपने आपको समर्पित करेंगे ।

स्वयं अनुभव लेनेके बिना उक्त प्रकारकी खोज नहीं हो सकती, इसलिये प्रथम प्राणायामका साधन स्वयं करना चाहिए । जो सज्जन प्राणायामका साधन स्वयं करेंगे और उच्च भूमिकाओंमें जाकर बड़ाका प्रत्यक्ष अनुभव करेंगे, उनको ही वैदिक संकेतोंका उत्तम ज्ञान होना संभव है । इसलिये पाठकोंसे प्रार्थना है कि वे प्रथम अनुष्ठान द्वारा स्वयं अनुभव लेनेका यत्न करें, और पश्चात् वैदिक प्राणविद्या की खोज करके पीछेसे आनेवाले सज्जनोंका मार्ग सुगम करें । इसके थोड़े थोड़े प्रयत्नसे महान् कार्य सिद्ध हो सकता है । आशा है कि पाठक उत्साहके साथ अपूर्व प्रयत्न करेंगे ।

उपनिषदोंमें प्राण-विद्या ।

वेदमंत्रोंमें जो अध्यात्मविद्या है वही उपनिषदोंमें बतलाई है । अध्यात्मविद्याके अनेक अंगोंमें प्राणविद्या नामक एक मुख्य अंग है । वह जैसा वेदके मंत्रोंमें है वैसे उपनिषदोंके मंत्रोंमें भी है । इससे पूर्व वेदमंत्रोंकी प्राणविद्या सारांशरूपसे बताई है, अब उपनिषदोंकी प्राणविद्या देखने है ।

प्राणकी श्रेष्ठता ।

प्राण सब शक्तियोंमें सबसे श्रेष्ठ शक्ति है, इस विषयमें निम्न वचन देखिये—

प्राणो ब्रह्मेति व्यजानात् । प्राणाद्देवैर कृत्विमानि भूतानि जायते । प्राणेन जातानि जीवन्ति । प्राणं प्रज्ज्यामि सं

वि संतीति ॥

तै. उ० ३१

‘प्राणही ब्रह्म है, क्योंकि प्राणसे ये सब भूत उत्पन्न होते हैं, प्राणसे जीवित रहते हैं और अंतमें प्राणमें ही जाकर मिल जाते हैं।’

यह प्राणशक्तिका महत्त्व है। प्राण सबसे बड़ी शक्ति है, सब अन्य शक्तियाँ प्राणपर ही अवलंबित रहती हैं, जबतक प्राण रहता है तबतक अन्य शक्तियाँ रहती हैं, प्राण जाने लगता है तो अन्यशक्तियाँ प्रथम चली जाती हैं, और पश्चात् प्राणनिकल जाता है। न केवल प्राणियोंको ही प्राणका आधार है, परंतु औषधि वनस्पति तथा अन्य स्थिरचर पदार्थ, इन सबको भी प्राणशक्तिका ही आधार है। प्राणशक्ति सर्वत्र व्यापक है और सबके अंदर रहती हुई सबका धारण पोषण कर रही है। प्रजापति परमात्माने सबसे प्रथम जो दो पदार्थ उत्पन्न किये उनमेंसे एक प्राण है और दूसरी रयि है। इस विषयमें देखिये—

स मिथुनमुरादयन्तः । रयि च प्राणं च ॥४॥ आदित्यो
इ वे प्राणो रयिरेव चंद्रमा रयिर्वा एतत्सर्वं यन्मूर्तं
चामूर्तं च तस्मान्मूर्तिरेव रयिः ॥ ५ ॥ प्रश्न. उ० १

“परमेश्वरने सबसे प्रथम स्त्रीपुरुषका एक जोड़ा उत्पन्न किया उसमें एक प्राण है और दूसरी रयि है। जगतमें आदित्य ही प्राण है और चंद्रमा तथा मूर्तिमान् जगत् जिसमें दृश्य और अदृश्य पदार्थ मात्र हैं रयि है।”

अर्थात् एक प्राणशक्ति और दूसरी रयिशक्ति सबसे प्रथम उत्पन्न हुई। इसका भाव निम्न कोष्टकसे ज्ञात होगा, देखिये—

प्राण	रयि
आदित्य	चंद्रमाः
पुरुष	स्त्री, प्रकृति
Positive	Negative

जगत्के ये मातापिता हैं, इनसे सृष्टिकी उत्पत्ति हुई है। संपूर्ण जगतमें इनका कार्य है। सूर्यमालामें सूर्य प्राण है, अन्य चंद्र आदि रयि है, शरीरमें मुख्य—प्राण प्राण है और अन्य स्थूल शरीर रयि है वेहमें सीधी बगल प्राण है और बाई बगल रयि है। इस प्रकार एक दूसरेके अंदर रयि और प्राणशक्तियाँ व्यापक हैं, किसी स्थानपर ये दोनों शक्तियाँ नहीं हैं ऐसा नहीं है। सर्वत्र रहकर सब स्थिरचरमें इनका कार्य हो रहा है; इसको देखनेसे प्राणकी सर्वव्यापकताका पता लग सकता है। इस प्रकार यह सब देवोंका देव है इसलिये कहा है कि—

कथम एको देव इति प्राण इति ॥ बृ. ३।१।९

*

“एक देव कौनसा है ? प्राण है।” अर्थात् सब देवोंमें मुख्य एक देव कौनसा है ? उत्तरमें निवेदन है कि प्राणही सबसे मुख्य और श्रेष्ठ देव है। और देखिये—

प्राणो वाव ज्येष्ठश्च श्रेष्ठश्च ॥ छं. ५।१।१। बृ. ६।१।१

“प्राणही सबसे मुख्य और श्रेष्ठ है।” सब अन्य देव इसी आधारसे रहते हैं। तथा—

(१) प्राणो वै बल तदवाणे प्रतिष्ठितम् ॥ बृ. ५।१।४

(२) प्राणो वा अमृतम् ॥ बृ. १।६।३

(३) प्राणो वै सत्यम् ॥ बृ. २।१।२०

(४) प्राणो वै यशो बलम् ॥ बृ. १।२।६

“(१) प्राणही बल है, वह बल प्राणमें रहता है। (२) प्राणही अमृत है, (३) प्राणही सत्य है, (४) प्राणही यश और बल है।” इसप्रकार प्राणका महत्त्व है। प्राणकी श्रेष्ठता इतनी है कि उसका वर्णन शब्दोंसे नहीं हो सकता।

प्राण कहाँसे आता है ?

परमात्माने प्राणकी उत्पत्ति की है, इसका वर्णन पूर्व स्थलमें हो चुका है। परंतु इस प्राणशक्तिकी प्राप्ति प्राणियोंको कैसे होती है, इस विषयमें निम्न मंत्र देखने योग्य है—

आदित्य उदयन् यस्माचीं दिशं प्रविशति तेन प्राच्यान्
प्राणान् रश्मिषु संनिधत्ते ॥ यदक्षिणां यस्मातीचीं यदु-
दीचीं यदधो यदूर्ध्वं यदन्तरा दिशो यत्सर्वं प्रकाश-
यति तेन सर्वान् प्राणान् रश्मिषु संनिधत्ते ॥ ६ ॥

स एष वैश्वानरो विश्वरूपः प्राणोऽग्निरुदयते ॥ तदेत-
द्वाभ्युत्तम् ॥ ७ ॥ त्रिष्वरूपं हरिणं जातवेदसं परायणं
ज्योतिरेकं तपंतम् ॥ सहस्ररश्मिः शतधा वर्तमानः
प्राणः प्रजानामुदयत्येष सूर्यः ॥ ८ ॥ प्रश्न. उ १।६-८

“सूर्यका जब उदय होता है तब सभी दिशाओंमें सूर्य किरणों के द्वारा प्राण रखा जाता है। इसप्रकार सर्वत्र सूर्यकिरणोंके द्वारा ही प्राण पहुंचता है ॥ यह सूर्यही प्राणरूप वैश्वानर अग्नि है ॥ यह सूर्य (विश्व-रूप) सब रूपका प्रकाशक, (हरिण) अंधकारका हरण करनेवाला (जात-वेदसं) धनोका उत्पादक, एक, श्रेष्ठ तेजसे युक्त, सैकड़ों प्रकारोंसे सड़कों किरणोंके साथ प्रकाशनेवाला यह प्रजाओंका उद्धारक प्राण होता है।”

यह सूर्यका वर्णन बता रहा है कि सूर्यका प्राणके साथ क्या संबंध है। सूर्यकिरणोंके बिना प्राणकी प्राप्ति नहीं हो सकती। इस सूर्य मालिकाका मूल प्राण यह सूर्य देव ही है। इसी कारण

वेदमंत्रमें आयु, आरोग्य, बल आदिके साथ सूर्यका संबंध वर्णन किया है। सूर्यप्रकाशका हमारे आरोग्यके साथ कितना घनिष्ठ संबंध है इसका वहां पता लग सकता है। जो लोग सदा अंधरे स्थानमें रहते हैं, सूर्यप्रकाशमें क्रीड़ा नहीं करते, सूर्यके प्रकाशसे अपना आरोग्य नहीं संपादन करते हैं और अपने आरोग्यके लिये वैद्यों इकी भी और डाक्टरोंके घर भरते रहते हैं। विषरूप दवाइयां पीते हैं, उनकी अज्ञानताकी सीमा कहा है? परमात्मानें अपार दयासे सूर्य और वायु उत्पन्न किया है, और उनसे पूर्ण आरोग्य संपादन हो सकता है। योग्य रीतिसे प्राणायामद्वारा उनका सेवन किया जायगा तो स्वभावतः ही आरोग्य मिल सकता है इतना सस्ता आरोग्य होनेपर भी मनुष्य ऐसी अवस्थातक आ पहुँच है कि अनंत संपत्तिका व्यय करनेपर भी उनको आरोग्य नहीं प्राप्त होता। पाठो, देखिये कि वेदके उपदेशोंसे जनता कितनी दूर पड़ी है। अस्तु। विश्वव्यापक प्राण प्राप्त होनेका मार्ग इस प्रकार है। वह प्राण सूर्यमें केंद्रित हुआ है, वहांसे सूर्यकिरणोंद्वारा वायुमें जाता है और वायुके साथ हमारे खूनमें जाकर हमारा जीवन बढ़ाता है। जो प्रणायाम करना चाहते हैं उनको इस बातका ठीक ठीक पता होना चाहिये। इसी प्राणका और वर्णन देखिये—

देवोंका घमंड ।

“ एक समय ऐसा हुआ कि बाह्य सृष्टिमें पृथिवी, आप, तेज, वायु ये देव, तथा शरीरके अंदर वाचा, मन, चक्षु और श्रोत्र ये देव समझने लगे कि हम ही इस जगत्को धारण करते हैं, और हमारेसे कोई श्रेष्ठ शक्ति नहीं है। इन देवोंका यह गर्व देखकर प्राण कहने लगा कि, हे देवो ! ऐसी घमंड न कीजिये, मैं ही अपनेआपको पांच विभागोंमें विभक्त करके इसकी धारणा कर रहा हूँ। परंतु इस कथनको उन देवोंने माना नहीं, उस समय मुख्य प्राण वहांसे हटने लगा, तब सब देव कांपने लगे। फिर जब प्राण आगया तब देव प्रसन्न हुए। इससे देवोंको पता लगा कि यह सब प्राणकी शक्ति है कि जिसके कारण हम कार्य कर रहे हैं, हमारी ही केवल शक्तिसे हम इस कार्यको चलानेमें सर्वथा असमर्थ हैं।” इसप्रकार जब देवोंने प्राणकी महिमा विदित की, तब वे प्राणकी स्तुति करने लगे। यह स्तुति निम्न मंत्रोंमें है—

प्राणस्तुति ।

एषोऽग्निस्तपस्तेषु सूर्य एष पर्जन्यो मघवानेष वायुरेष पृथिवी रयिर्देवः मदसत्त्वामृतं च यत् ॥ ५ ॥ अरा हव रथनाभौ प्राणे सर्वं प्रतिष्ठितम् ॥ ऋचो यजूषि सामानि यज्ञः क्षत्रं ब्रह्म च ॥ ६ ॥ प्रजापतिश्चरसि गर्भे त्वमेव प्रति जायसे ॥ तुभ्यं प्राणः प्रजास्त्विमा बालं हरन्ति यः प्राणैः प्रति तिष्ठसि ॥ ७ ॥ देवानामसि बह्वि-
तमः पितॄणां प्रथमा स्वधा ॥ ऋषीणां चरितं सत्यम-
थर्वागिरसामसि ॥ ८ ॥ इंद्रस्त्वं प्राण तेजसा रुद्रो-
ऽग्निं परिशक्षिता ॥ त्वमन्तरिक्षे चरसि सूर्यस्त्वं ज्यो-
तिषां पतिः ॥ यदा त्वमभि वर्षस्यधेमाः प्राण ते प्रजाः
आनंदरूपास्तिष्ठन्ति कामायान्नं भविष्यतीति ॥ १० ॥
ब्राह्मस्त्वं प्राणैः ऋषिरत्ता विश्वस्य सत्पतिः ॥ वयमाद्यस्य
दातारः पिता त्वं मातरिभ्यः ॥ ११ ॥ या ते तनूर्वाचि
प्रतिष्ठिता या श्रोत्रे या च चक्षुषि ॥ या च मनसि
संतता शिवां तां कुरु मोक्षमीः ॥ १२ ॥ प्राणस्येदं वशे
सर्वं त्रिदिवे यत्प्रतिष्ठितम् ॥ मातेव पुत्रान् रक्षस्व
श्रीश्च प्रजां च विधेहि न इति ॥ १२ ॥ प्रश्न.उ. २

“ यह प्राण अग्नि, वायु, सूर्य, पर्जन्य, इंद्र, पृथिवी, रयि आदि सब है। जिस प्रकार रथ नाभीमें आरे जुड़े होते हैं, उसी प्रकार प्राणमें सब जुड़ा हुआ है। ऋचा, यजु, साम, यज्ञ, क्षत्र और ज्ञान सबही प्राणके आधारसे हैं। हे प्राण ! तू प्रजापति है और गर्भमें तू ही जाता है। सब प्रजायें तेरे लिये ही बली अर्पण करती हैं। तू देवोंका श्रेष्ठ संचालक और पितरोंकी स्वकीय धारण शक्ति है। अथर्वा आंगिरस ऋषियोंका सत्य तपाचरण भी तेरा ही प्रभाव है। तू इंद्र, रुद्र, सूर्य है, तू ही तेजसे तेजस्वी हो रहा है जब तू वृष्टि करता है तब सब प्रजायें आनंदित होती हैं क्योंकि उनको बहुत अन्न इस वृष्टिसे प्राप्त होता है। तू ही ब्राह्म एक ऋषि और सब विश्वका स्वामी है। हम दाता हैं और तू हम सबका पिता है। जो तेरा शरीर वाचा, चक्षु, श्रोत्र और मनमें है, उसको कल्याण रूप कर और हमारेसे दूर न हो। जो कुछ त्रिलोकीमें है वह सब प्राणके वशमें है। माताके समान हमारा संरक्षण करो और शोभा तथा प्रज्ञा हमें दो।”

यह देवोंका बनाया प्राणमूल देखनेसे प्राणका महत्त्व ध्यानमें आ सकता है। यह सूक्त कई दृष्टियोंसे विचार करने योग्य है।

पहिली बात जो हममें कही है वह यह है कि चक्षु श्रोत्र आदि इंद्रियां शरीरमें तथा सूर्य, चंद्र, वायु आदि जगत्में देव हैं और ये सब प्राणके वशमें हैं । प्राणकी शक्ति इनके अंदर जाती है और इनके द्वारा कार्य करती है । जिस प्रकार शक्ति आंखमें जाकर आंखको देखनेके लिये समर्थ बनाती है, उसी प्रकार सूर्यके अंदर विश्वव्यापक प्राणशक्ति रहकर प्रकाश कर रही है । इसलिये आंखकी दृष्टि और सूर्यकी प्रकाशशक्ति आंख और सूर्यकी नहीं है प्रयुक्त प्राणकी है इसी प्रकार अन्य इंद्रियों और देवताओंके विषयमें जानना उचित है । देव शब्द जैसा शरीरमें इंद्रिय वाचक है उसी प्रकार जगत्में अग्निवायु आदि देवताओंका भी वाचक है । पाठक इस दृष्टिको धारण करके अग्नि आदि देवताओंके सूक्तोंका विचार करें ।

उक्त सूक्तमें दूसरी बात यह है कि, अग्नि, सूर्य, इंद्र, वायु, पृथिवी, रुद्र आदि शब्द प्राणवाचक होनेसे इन देवताओंके सूक्तोंमें भी प्राणविद्या प्रकाशित हुई है । इसलिये जो सज्जन अग्नि आदि सूक्तोंका विचार करते हैं वे उक्त सूक्तोंमें विद्यमान प्राणविद्याका भी विचार करें । अर्थात् अग्नि सूर्य आदि देवताओंके नामोंका “प्राण” अर्थ समझकर उन सूक्तोंका अर्थ करें । जो सूक्त सामान्य अर्थवाले होंगे उनके अर्थ इस प्रकार हो सकते हैं । देखिये—

प्राणरूप अग्नि ।

अग्निना रयिमभ्रवत् पोषमेव दिवे दिवे ॥

यशस वीरवत्तमम् ॥ ऋ. १।१।३

“ (अग्निना) प्राणसे (रयिं) शोभा और (पोषं) पुष्टि (दिवे दिवे) प्रतिदिन (अश्रवत्) प्राप्त होती है । और वीर्य-युक्त यश भी मिलता है । ”

यह अत्यंत स्पष्ट ही है कि प्राण चला जायगा तो न तो शरीरकी शोभा बंदगी और न शरीरकी पुष्टि होगी, फिर यश मिलना तो दुरापास्त ही है । इसप्रकार बहुत विचार हो सकता है, यहां उतना स्थान नहीं है, इसलिये यहां केवल दिग्दर्शन ही किया है । वेदके गूढ़ रहस्योंका इसप्रकार पता लग जाता है इसलिये पाठकोंको उचित है कि वे वेदका स्वाध्याय प्रतिदिन किया करें । स्वाध्याय करते करते किसी न किसी समय वैदिक दृष्टि प्राप्त होगी और पश्चात् कोई कठिनाता नहीं होगी ।

उक्त सूक्तोंमें तीसरी बात यह है कि अग्नि आदि शब्दके गूढ़ अर्थसे प्राणविद्याका महत्त्व उसमें वर्णन किया है । इसका थोड़ासा स्पष्टीकरण देखिए—

(१) देवानां वह्निमः असि = प्राण “इंद्रियोंको” चला-नेवाला है, सूर्यादिकोंको” चलाता है, प्राणायाम द्वारा “विद्वान्” उत्पत्ति प्राप्त करते हैं ।

(२) वितृणां प्रथमा स्वधा असि = संपूर्ण पालक शक्तियोंमें सबसे श्रेष्ठ और (प्रथमा) पहिले दर्जेकी पालकशक्ति प्राण है और वही (स्व-धा) आत्मत्वकी धारणा करती है ।

(३) ऋषीणां सत्यं चरितं असि = सप्त ऋषियोंका सत्य (चरितं) चाल चलन अथवा आचरण प्राण ही करता है । दो आंख, दो कान, दो नाक और एक मुख ये सप्त ऋषी हैं ऐसा वेद और उपनिषदोंमें कहा है ।

(४) अथर्वगिरसां चरितं असि = (अ-थर्वी, अंगिरसी) स्थिर अंगोंके रसोंका (चरितं) चलन अथवा भ्रमण प्राण ही करता है । प्राणके कारण पोषक रस सब अंगोंमें भ्रमण करता है और सर्वत्र पहुंच कर सर्वत्र पुष्टि करता है ।

इसप्रकार भाव उक्त सूक्तके वाक्योंमें गुप्त रीतिसे है । प्रत्येक शब्दका आशय देखनेसे इसका पता लग सकता है । साधारण सूचना देनेके लिये यहां उपयोगी होनेवाले शब्दार्थ नीचे देता हूं । (१) अग्निः— गति देनेवाला, उत्पत्ता और तेज उत्पन्न करनेवाला; (२) सूर्यः—प्रेरणा करनेवाला, प्रकाश देनेवाला; (३) पर्जन्य (पर-जन्य) पूर्णता करनेवाला; (४) मघवान्— महत्त्वसे युक्त; (५) वायुः= हिलानेवाला और अनिष्टको दूर करनेवाला; (६) पृथिवी-विस्तृत, आधार देनेवाली (७) रयिः— तेज, संपत्ति, शरीरसंपत्ति आदि; (८) देवाः— क्रीडा, विजिगीषा, व्यवहार, तेज, आनंद, हर्ष, निद्रा, उत्साह, स्फूर्ति आदि देनेवाला, दिव्य; (९) अ-मृतः = अमरत्वसे युक्त; (१०) प्रजा-पतिः = चक्षु आदि सब प्रजाओंका पालक, प्रजा उत्पन्न करनेवाला; (११) वह्निमः= अत्यंत प्रेरक; (१२) इंद्रः= ऐश्वर्यवान्, भेदन करनेवाला; (१३) रुद्रः= (रुद्र-रः) शब्दका प्रेरक, (रुद्र-रः) दुःखको दूर करके आरोग्य देनेवाला; (१४) ब्राह्मः= (ब्रत) नियमके अनुसार आचरण करने वाला । इस प्रकार शब्दोंके अर्थ देखनेसे पता लगेगा कि उक्त शब्दों द्वारा प्राणकी किस शक्तिका कैसा उत्तम वर्णन किया गया है । वैदिक शब्दोंके गूढ़ आशय

देखनेमें ही वेदकी गंभीरता व्यक्त होती है । आशा है कि पाठक उक्तप्रकार उक्त सूक्तका विचार करेंगे ।

अस्तु । इसप्रकार प्राण की मुख्यता और श्रुतिता है और वह प्राण सूर्य किरणोंके द्वारा प्राणियों तक पहुंचता है । सूर्य किरणोंसे वायुमें जाता है । वायु श्वाससे अंदर जाता है, उससमय मनुष्यके शरीरमें पहुंचता है । प्राणायामके समय इसप्रकार इस प्राणका महत्त्व ध्यानमें धरना चाहिए ।

प्राणका प्रेरक ।

केन उपनिषद्में प्राणके प्रेरकका विचार किया है । प्राणके आधीन संपूर्ण जगत् है, तथापि प्राणको प्रेरणा देनेवाला कौन है ? जिसप्रकार दीवानके आधीन सब राज्य होता है, उसीप्रकार प्राणके आधीन सब इंद्रियादिकोंका राज्य है । परंतु राजाकी प्रेरणासे दिवान कार्य करता है उस प्रकार यहां प्राणका प्रेरक कौन है, यह प्रश्नका तात्पर्य है ।

केन प्राणः प्रथमः प्रैति युक्तः ॥ केन उ० १११

“ किससे नियुक्त होता हुआ प्राण चलता है ? ” अर्थात् प्राणकी प्रेरक शक्ति कौनसी है ? इसके उत्तरमें उपनिषद् कहता है कि—

स उ प्राणस्य प्राणः ॥ केन उ० ११२

“ वह आत्मा प्राणका प्राण है ” अर्थात् प्राणका प्रेरक आत्मा है । इसका और वर्णन देखिए—

अप्राणो न प्रणिति येन प्राणः प्राणीयते ॥

एदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदिदमुपासते ॥ केन उ० ११८

“ जिसका जीवन प्राणसे नहीं होता, परंतु जिससे प्राणका जीवन होता है, वह (ब्रह्म) आत्मा है, ऐसा तू समझ । यह नहीं कि जिसकी उपासना की जाती है । ”

अर्थात् आत्माकी शक्तिसे प्राण अपना सब कारोबार चला रहा है इसलिये प्राणकी प्रेरक शक्ति आत्मा ही है । इस विषयमें ईशोपनिषद्का मंत्र देखने योग्य है—

सोऽसावसौ पुरुषः सोऽहमस्मि ॥ ईश० १६

सोऽसावाह्ये पुष्टः सोऽसावहम् ॥ वा० यजु० १७

“ जो यह (असौ) असु अर्थात् प्राणके अंदर रहनेवाला पुरुष है वह मैं हूं । ” मैं आत्मा हूं, मेरे चारों ओर प्राण वियमान है और मैं उसका प्रेरक हूं । मेरी प्रेरणासे प्राण चल रहा है और सब इंद्रियोंकी शक्तियोंको उत्तेजित कर रहा है । इसप्रकार

विश्वास रखना चाहिए और अपने प्रभावका गौरव देखना चाहिए । इस विषयमें ऐतरेय उपनिषद्का वचन देखिये—

नासिके निरभिधंतां नासिकाभ्यां प्राणः प्राणाद्वायुः ॥

ऐ० उ० १११।४॥ वायुः प्राणो भूत्वा नासिके प्राविशत् ॥

ऐ० उ० ११२।४

“ नासिका रूप इंद्रिय खुल गये, नासिकासे प्राण और प्राणसे वायु हो गया । ” अर्थात् प्राणसे वायु हो गया । आत्माकी प्रबल इच्छाशक्ति थी कि मैं सुगंधका आस्वाद ले लूं । इस इच्छाशक्तिसे नासिकाके स्थानमें दो छेद बन गये, ये ही नासिकाके दो छेद हैं । इसप्रकार नाक बनते ही प्राण हुआ और प्राणसे वायु बना है । आत्माकी इच्छाशक्ति कितनी प्रबल है उसकी कल्पना यहां स्पष्ट हो सकती है । इस प्रकार शरीरमें छेद करनेवाली शक्ति जो शरीरके अंदर रहती है वही आत्मा है, इसको ईद कहते हैं क्योंकि यह आत्मा (ईदे-द्र) इस शरीरमें सुराज्य करनेकी शक्ति रखती है । इसकी प्रबल इच्छाशक्तिसे विलक्षण घटनायें यहां सिद्ध हो रही हैं, इसका अनुभव अपने शरीरमें ही देखा जा सकता है । जो ऐसा समर्थ जीवात्मा है वही प्राणका प्रेरक है । इसका सेवक प्राण है यह प्राण वायुका पुत्र है क्योंकि ऊपर दिये मंत्रमें कहा है कि “ वायु प्राण बनकर नासिकामें प्रविष्ट हुआ है । ” इसलिये वायुका यह प्राण पुत्र है । यही “ मा-रुती ” है, मारुतीका अर्थ ‘ मारुत् ’ अर्थात् वायुका पुत्र । विश्वमें व्यापनेवाला पवन वायु है उसका एक अंश शरीरमें अवतार लेता है, इसलिये इसको ‘ पवनात्मज ’ कहते हैं । यही हनुमान, मारुती, राम-सखा है । अवतारकी मूल कल्पना यहाँ व्यक्त हो सकती है । विश्वव्यापक शक्तितया अवताररूपसे कर्मभूमिमें अर्थात् इस देशमें आकर कार्य करती हैं । वायु के पुत्रोंकी जो कल्पना पौराणिक साहित्यमें है वह यही है । इसको चिरंजीव कहा है, इसका कारण इस लेखमें पूर्व स्थलमें बताया ही है । प्राणके अमरत्वके साथ इसका चिरंजीवत्व सिद्ध होता है । इसप्रकार यह हनुमान-जीका रूपक है । इसका संपूर्ण वर्णन किसी अन्य स्थानमें किया जायगा । यही संक्षेपसे सूचना मात्र लिखी है । अर्थात् हनुमान-जीकी उपासना मूलमें प्राणोपासना ही है । यह “ दशरथके राम ” का सहायक है, दश इंद्रियोंके रथमें जो आनंद रूप आत्मा है उसका यह प्राण नित्य सहायक ही है, तथा “ दशमुखकी लंका ” को जलानेवाला है, दश इंद्रियोंसे मुख्यतया भोगमें जो प्रवृत्तियाँ होती हैं उनका प्राणायामके अभ्याससे दहन होता है ।

इत्यादि विचारों से पूर्वोक्त कहकरना अधिक स्पष्ट होगी। पाठक इसका विचार करें। पूर्वोक्त उपनिषद्में “प्राणका प्रेरक आत्मा” कहा है और उक्त इतिहासमें “वायुपुत्रका प्रेरक दाशरथी राम” कहा है, दोनोंका तात्पर्य एक ही है। सूत्र वाचक विचारके द्वारा इसके मूलभावको जान सकते हैं।

पूर्वोक्त ईशोपनिषद् के वचनमें “असौ अहं” शब्द आये हैं, “प्राणके अंदर रहनेवाला मैं आत्मा” यही भाव बृहदारण्यक के निम्न वचनमें है—

यः प्राणे तिष्ठन्प्राणादंतरो यं प्राणो न वेद यस्य प्राणः शरीरं यः प्राणमंतरा यमयति, एष त आत्मा अंतर्धाम्यमृतः

बृ० ३।७।१६०

जो प्राणके अंदर रहता है, प्राणके अंदर रहनेपर भी जिसको (प्राणः न वेद) प्राण जानता नहीं, जिसका शरीर प्राण है, जो अंदरसे (प्राणे यमयति) प्राणका नियमन करता है, (एषः) यह तेरा अंतर्धामी अमर आत्मा है।”

प्राणके अंदर रहनेवाला और प्राणका नियमन करनेवाला यह आत्मा है। इस कथनके अनुसार आत्माका प्राणके साथ नित्य संबंध है यह बात स्पष्ट होती है। मैं आत्मा हूँ, प्राण मेरा अनुचर है और प्राणके आधीन संपूर्ण इंद्रियां और शरीर है, यह मेरा वैभव और साम्राज्य है। इसका मैं सच्चा सम्राट् बनूंगा और विजयी तथा दशरथी बनूंगा, यह वैदिक धर्मकी आदर्श कल्पना है। इस प्राणका वर्णन अन्य रीतिसे निम्न वचन में हुआ है—

प्राणो वै रं प्राणे हीमानि सर्वाणि भूतानि रमते ॥

बृ० ५।१२।१

प्राणो वा उक्थं प्राणो ह्रीदं सर्वमुत्थापयति ॥१॥ प्राणो

वै यजुः प्राणे हीमानि सर्वाणि भूतानि युज्यन्ते

॥२॥ प्राणो वै सामं प्राणे हीमानि सर्वाणि भूतानि

सम्यन्ति ॥३॥ प्राणो वै क्षत्रं प्राणो हि वै क्षत्रं प्रायते ॥४॥

बृ० ७।५।११

“ प्राण ‘ र ’ है क्योंकि सब भूत प्राणमें रमते हैं। प्राण ‘ उक्थ ’ है क्योंकि प्राण सबको उठाता है। प्राण ‘ यजु ’ है क्योंकि प्राणमें सब भूत संयुक्त होते हैं। प्राण ‘ साम ’ है क्योंकि सब भूत प्राणमें सम्यक् रीतिसे रहते हैं। प्राण ‘ क्षत्र ’ है क्योंकि प्राण ही क्षत्र अर्थात् कहींसे बचाता है।”

इसका प्रत्येक मुख्य शब्द प्राणकी शक्तिका वर्णन कर रहा है। ‘ साम, यजु ’ आदि शब्द अन्यत्र वेदवाचक होते हुए भी

यहां केवल गुणवाचक हैं। इस शब्दप्रयोगसे स्पष्ट पता लग जाता है कि वैदिक समयमें शब्दोंका विशेष रीतिसे भी उपयोग होता था और सामान्य रीतिसे भी होता था। यहां सामान्य रीतिका प्रयोग है। जहां सामान्य रीतिसे प्रयोग होगा वहां उसका यौगिक अर्थ करना चाहिये और जहां विशेष रीतिसे प्रयोग होगा वहां योग-रूढ़ीका अर्थ समझना चाहिए। इस प्रकार एक ही शब्द के दोनों अर्थ होनेपर भी अर्थविषयक ठीक व्यवस्था लगाई जा सकती है। आशा है कि पाठक इस व्यवस्थाको वेदमंत्रोंमें देखेंगे। यह बात वेदका अर्थ करनेके समय विशेष महत्वकी है इसलिये यहां लिखी है।

अंगोंका रस ।

शरीरके अंगोंमें एक प्रकारका जीवनका आधाररूप रस है। इसका वर्णन निम्न मंत्रमें है—

आंगिरसोऽगानां हि रसः, प्राणो वा अंगानां रसः ... तस्माद्यस्मात्कस्माच्छागात् प्राण उत्क्रामति, तदेव सच्छुष्यति ।

बृ० १।३।१९

“ प्राण ही अंगोंका रस है, इसलिये जिस अंगसे प्राण चला जाता है, वह अंग सूख जाता है। ”

वृक्षोंमें भी यही बात दिखाई देती है। यह अंग-रसका महत्त्व है। जीवितनाकी इच्छासे प्राणके द्वारा यह रस सब शरीरमें घुमाया जाता है और प्रत्येक अंगमें आरोप्य और बल बढ़ाया जाता है। प्रबल इच्छाशक्तिद्वारा आरोप्य संपादन करनेका उपाय हमसे विदित होता है। इच्छाशक्ति और प्राण इनका बल बढ़ानेसे उक्त सिद्धि होती है। आत्माकी प्रेरणा प्राणमें होती है, प्राणसे मन संलग्न रहता है, मनसे इच्छा शक्तिका नियमन होता है, इच्छासे रुधिरमें परिणाम होकर इसके द्वारा संपूर्ण शरीरमें इष्ट कार्य होता है। देखिये—

पुरुषस्य प्रयतो वाङ्मनासि संपद्यते, मनः प्राणे,

प्राणस्तेजसि, तेजः परस्यां देवतायाम् ॥ छं० ७।८।६

“ पुरुषको बाणो मनमें, मन प्राणमें, प्राण तेजमें, और तेज परदेवतामें संलग्न होता है। ” यही परंपरा है। परदेवताका तात्पर्य यहां आत्मा है। प्राणविद्याकी परमसिद्धि इस प्रकारसे सिद्ध होती है।

प्राण और अन्य शक्तियां ।

प्राणके आधीन अनेक शक्तियां हैं, उनका प्राणके साथ संबंध देखनेके लिये निम्न मंत्र देखिये—

प्राणो वाव संवर्गः। स यदा स्वपिति, प्राणमेव
वागप्येति, प्राणं चक्षुः, प्राणं श्रोत्रं, प्राणं मनः,
प्राणो ह्यवैतान् संवृक्त ॥ ३ ॥ छां० १।३।३

“ जब यह सोता है तब वाक्, चक्षु, श्रोत्र, मन आदि सब
प्राणमें ही लीन होती हैं क्योंकि प्राण ही इनका संचारक है। ”

जिसप्रकार सूर्य उगनेके समय उसकी किरणें फैलती हैं और
अस्तके समय फिर अंदर लीन होती हैं, इसीप्रकार प्राणरूपी
सूर्यका जागृतिके प्रारंभमें उदय होता है। उस समय उसकी
किरणें इंद्रियादिकोंमें फैलती हैं और निद्राके समय फिर उसमें
लीन होती हैं। इसप्रकार प्राणका सूर्य होना सिद्ध होता है।
इसका सादृश्य एक अंशमें है, यह बात भूलनी नहीं चाहिये।
सूर्यके समान प्राण भी कभी अस्त नहीं होता, परंतु अस्त और
उदय ये शब्द हमारी अंधासे उसमें प्रयुक्त हो रहे हैं। इस
विषयमें निम्न वचन और देखिये—

पतंग ।

स यथा शकुनिः सूत्रेण प्रबद्धो, दिशं दिशं पतित्वा,
अन्यत्रायतनमलब्ध्वा, बंधनमेवोपश्रयत; एवमेव
खलु, सोम्य, तन्मनो दिशं दिशं पतित्वाऽन्यत्रायत-
नमलब्ध्वा, प्राणमेवोपश्रयते, प्राणबंधनं हि सोम्य
मनः ॥ छां० उ० १।८।२

“ जिसप्रकार पतंग, डोरसे बंधा हुआ, अनेक दिशाओंमें
घूम कर, दूसरे स्थानपर आधार न मिलनेके कारण, अपने मूल
स्थानपर ही आजाता है; इसीप्रकार निश्चयसे, हे प्रिय शिष्य !
वह मन अनेक दिशाओंमें घूम घाम कर, दूसरे स्थानपर आश्र-
य न मिलनेके कारण, प्राणका ही आश्रय करता है क्योंकि हे
प्रियशिष्य ! मन प्राणके साथ ही बंधा है। ”

इसप्रकार प्राणका मनके साथ संबंध है, यही कारण है
कि प्राणायामसे प्राण बलवान् होनेपर मन भी बलिष्ठ होता है,
प्राणका निरोध होनेसे मनका संयम होता है। प्राणकी चंचलता
से मन चंचल होता है और प्राणकी स्थिरतासे मन भी स्थिर
होता है। इससे प्राणायामका महत्त्व और उसका मनके संयमके
साथ संबंध विदित हो सकता है।

प्राणसे मनका संयम होनेके कारण अन्य इंद्रियां भी प्राणके
निरोधसे स्वाधीन होती हैं, यह स्पष्ट ही है; क्योंकि प्राणसे
मनका संयम, और मनके वश होनेसे अन्य इंद्रियोंका वश

होना स्वाभाविक ही है। इसप्रकार प्राणायामसे संपूर्ण शक्तियां
वर्शभूत होती हैं। यही भाव निम्न वचनमें गुप्त रीतिसे है—

वसु रुद्र आदित्य ।

प्राणा वाव वसत्र, एते हीदं सर्वं वासयन्ति ॥ १ ॥

प्राणा वाव रुद्रा एते हीदं सर्वं रोदयन्ति ॥ २ ॥

प्राणा वावादित्याः एते हीदं सर्वमाददते ॥ ३ ॥

छां० ३।१६

“ प्राण वसु हैं क्योंकि ये सबको वसाते हैं, प्राण रुद्र हैं
क्योंकि इनके चले जानसे सब रोते हैं, प्राण आदित्य हैं क्यों-
कि ये सबको स्वीकारते हैं। ”

इस स्थान पर “ प्राणा वाव रुद्राः एते हीदं सर्वं रोदयन्ति वाव-
यन्ति ” अर्थात् “ प्राण रुद्र हैं क्योंकि ये इस सब दुःखको
दूर करते हैं। ” ऐसा वाक्य होता तो प्राणका दुःख निवारक
कार्य व्यक्त हो सकता था। परंतु उपनिषद्में “ एते हीदं सर्वं
रोदयन्ति । ” अर्थात् ये प्राण जब चले जाते हैं तब वे सब
को रुलाते हैं, इतना प्राणोंपर प्राणियोंका प्रेम है, ऐसा लिखा है।
शतपथदिमें भी रुद्रका रोदन धर्मही वर्णन किया है, परंतु
दुःख निवारक धर्म भी उनमें उससे अधिक प्रबल है। इसका
पाठक विचार करें। इसप्रकार प्राणका महत्त्व होनेसे ही कहा
है—

प्राणो ह्यपिता, प्राणो मया, प्राणो आता, प्राणः

स्वसा, प्राण आचार्यः, प्राणो ब्राह्मणः ॥

छां० उ० ७।१५।१

“ प्राण ही माता, पिता, भाई, बहन, आचार्य, ब्राह्मण
आदि है ” ये शब्द प्राणका महत्त्व बता रहे हैं। [१]
माता पिता—मान्यहित करनेवाला; [२] पिता—पालक, संर-
क्षक, [३] भ्राता—भरण पोषण करनेवाला; [४] स्वसा—
[सु असा] उत्तम प्रकार रखनेवाला; [५] आचार्य—आत्मिक
गुरु है, क्योंकि प्राणके आयामसे आत्माका साक्षात्कार होता
है इसलिये, [६] ब्राह्मणः—यह ब्रह्मके पास लेजानेवाला
है।

ये शब्दोंके मूलभाव यहां प्राणके गुण बता रहे हैं। यह प्राण
का वर्णन है, इसना प्राणका महत्त्व है इसलिये अपने प्राणके
विषयमें कोई भी उदासीन न रहे। सब लोग स्वर्ग प्राप्त करने
की इच्छा करते हैं वह स्वर्ग प्राण ही है। देखिये—

तीन लोक ।

वागेवायं लोकः मनो अन्तरिक्षलोकः प्राणोऽसौ लोकः ॥

(बृ० १।५।४)

“ यह वाणी पृथिवीलोक है, मन अन्तरिक्षलोक है और प्राण स्वर्गलोक है । ”

इसीलिये प्राणायामके अभ्याससे स्वर्गधामकी प्राप्ति होती है । देखिये प्राणकी कितनी श्रेष्ठता है !! इस प्रकार उपनिषद्में प्राणविद्या है । विस्तार करनेकी कोई जरूरत नहीं है । संक्षेपसे आवश्यक बातोंका उल्लेख यहां किया है । इससे उपनिषद्की प्राणविद्याकी कल्पना हो सकती है । जो पाठक इसकी और अधिक गहराई देखना चाहते हैं वे स्वयं उपनिषद्में इसको देख सकते हैं । आशा है कि पाठक इस प्रकार इस विद्याका अभ्यास करेंगे ।

प्राणायामसे बहुत प्रकारकी शक्तियां प्राप्त होती हैं ऐसा प्राणके विविध शास्त्रोंमें लिखा है । प्राणायामका अभ्यास किए बिना ही उक्त शक्तियोंकी प्राप्ति होना असंभव है । अभ्यासके बिना उन्नति की प्राप्ति सर्वथा ही असंभव है । प्राणायामका अभ्यास करनेके लिये प्राणकी शक्तिकी कल्पना प्रथम होनेकी आवश्यकता है । वह कयं सिद्ध होनेके लिये इस लेखका उपयोग हो सकता है । इस सूक्तको अच्छी प्रकार पढ़नेके पश्चात् मननद्वारा अपनी प्राणशक्तिका आकलन करना चाहिये । अपने प्राणका यह स्वरूप है उसका यह महत्त्व है और इसकी उपासनासे इस प्रकार लाभ हो सकता है, इत्यादि विषयकी उत्तम कल्पना इस सूक्तके अभ्याससे होगी । इतना कल्पना दृढ़ होनेके पश्चात् प्राणायामका अभ्यास करनेसे बहुत लाभ हो सकता है ।

इति द्वितीय अनुवाक समाप्त ॥ २ ॥

ब्रह्मचर्य ।

(५)

(ऋषिः—ब्रह्मा । देवता—ब्रह्मचारी)

ब्रह्मचारीष्णंश्चरति रोदसी उभे तस्मिन् देवाः संमनसो भवन्ति ।

स दाधार पृथिवीं दिवं च स आचार्यः तपसा पिपति

॥ १ ॥

ब्रह्मचारिणं पितरो देवजनाः पृथग्देवा अनुसंयन्ति सर्वे ।

गन्धर्वा एनमन्वायुन् त्र्याक्षिणश्च त्रिशताः षट्सहस्राः

सर्वान्स देवास्तपसा पिपति

॥ २ ॥

अर्थ—ब्रह्मचारी (उभे रोदसी) पृथिवी और ब्रुलोक इन दोनोंको (इष्टम्) पुनः पुनः अनुकूल बनाता हुआ (चरति) चलाता है, इसलिये (तस्मिन्) उस ब्रह्मचारीके अंदर सब देव (संमनसः) अनुकूल मनके साथ (भवन्ति) रहते हैं । (सः) वह ब्रह्मचारी पृथिवी और (दिवं) ब्रुलोकका धारण करता है और वह अपने तपसे अपने आचार्यको (पिपति) परिपूर्ण बनाता है ॥ १ ॥

देव, पितर, गंधर्व और देवजन ये (सर्वे) सब ब्रह्मचारीको अनुसरते हैं । (त्र्यः त्रिणश्च) तीन, तीन (त्रिणश्च) तीन सौ और (षट्सहस्राः) छः हजार देव हैं । (सर्वान् देवान्) इन सब देवोंका (सः) वह ब्रह्मचारी अपने तपसे (पिपति) पालन करता है ॥ २ ॥

भावार्थ—[१] पृथिवीके लेकर ब्रुलोकपर्यन्त जो जो विविध पदार्थ हैं, उनको ब्रह्मचारी अपने अनुकूल बनाता है, [२] इससे उस ब्रह्मचारीमें सब देव अनुकूल बनकर निवास करते हैं, [३] इस प्रकार वह पृथिवी और ब्रुलोकको अपने तपसे धारण करता है, और [४] उसी तपसे वह अपने आचार्यको भी परिपूर्ण बनाता है ॥ १ ॥

देव, पितर आदि सब ब्रह्मचारीको सहाय्य करते हैं । और ब्रह्मचारी अपने तपसे उनका सहायक बनाता है ॥ २ ॥

आचार्यं उपनयमानो ब्रह्मचारिणं कृणुते गर्भमन्तः ।
 तं रात्रींस्तिष्ठ उदरं विभक्तिं तं जातं द्रष्टुमभिसंयन्ति देवाः ॥ ३ ॥
 इयं समित् पृथिवी द्यौर्द्वितीयोत्तान्तरिक्षं समिधा पृणाति ।
 ब्रह्मचारी समिधा मेखलया श्रमेण लोकान्स्पृश्या विपति ॥ ४ ॥
 पूर्वो जातो ब्रह्मणो ब्रह्मचारी धुर्म वसानस्तपसोदतिष्ठत् ।
 तस्माज्जातं ब्राह्मणं ब्रह्म ज्येष्ठं देवाश्च सर्वे अपृतैन साकम् ॥ ५ ॥
 ब्रह्मचार्येति समिधा समिद्धः कार्णं वसानो दीक्षितो दीर्घश्मश्रुः ।
 स सद्य एति पूर्वस्मादुत्तरं समुद्रं लोकान्तसंगृभ्य मुहुगचारिकम् ॥ ६ ॥

अर्थ-ब्रह्मचारीको (उपनयमानः आचार्यः) अपने पास करनेवाला आचार्य उसको (अंतः गर्भ) अपने अंदर करता है । उस ब्रह्मचारीको अपने उदरमें (तिष्ठः रात्रीः) तीन रात्रितक रखता है, जब वह ब्रह्मचारी (जातं) द्वितीय जन्म लेकर बाहर जाता है, तब उसको देखनेके लिये सब (देवाः) विद्वान् (अभि संयन्ति) सब प्रकारसे इकट्ठे होते हैं ॥ ३ ॥

(इयं पृथिवी) यह पृथिवी पहिली (समिद्धः) समिधा है, और (द्वितीया) दूसरी समिधा (द्यौः) शूलोक है । इस (समिधा) समिधासे यह ब्रह्मचारी अन्तरिक्षको (पृणाति) पूर्णता करता है । पृथ्वी, मेखला, श्रम करने से अन्तर्वास और तप इनके द्वारा वह ब्रह्मचारी सब (लोकान् विपतिं) लोकोंको पूर्ण करता है ॥ ४ ॥

[ब्राह्मणः पूर्वः] ज्ञानके पूर्व [ब्रह्मचारी जातः] ब्रह्मचारी होता है । [धुर्म वसानः] उष्णता धारण करता हुआ तपसे (उत्तमभतिष्ठत्) ऊपर रहता है । उस ब्रह्मचारीसे [ब्राह्मणं ज्येष्ठं ब्रह्म] ब्रह्मसंबन्धी श्रेष्ठ ज्ञान [जातं] प्रसिद्ध होता है । तथा सब देव अमृतके साथ होते हैं ॥ ५ ॥

(१) (समिधा समिद्धः) तेजसे प्रकाशित (कार्णं वसानः) कृष्णवर्ण धारण करता हुआ, (दीक्षितः) ब्रह्मके अनुकूल आचरण करनेवाला और (दीर्घ-श्मश्रुः) बड़ी बड़ी दाढ़ी मूँछ धारण करनेवाला ब्रह्मचारी (एति) प्रगति करता है । (२) (सः) वह (लोकान् संगृभ्य) लोकोंको इकट्ठा करता हुआ अर्थात् लोकसंग्रह करता हुआ और (मुहुः) बारंबार उनको (आचरिकम्) उत्साह देता है और (३) पूर्वसे उत्तर समुद्रतक (सद्यः एति) सीध ही पहुंचता है ॥ ६ ॥

आचार्य—[१] जो आचार्य ब्रह्मचारीको अपने पास रखता है, वह उसको अपने अंदर ही प्रविष्ट करता है । [२] जानो वह शिष्य उस गुरुके पेटमें तीन रात्रि रहता है और उस गर्भमें उसका जन्म हो जाता है । [३] जब वह द्विज बन जाता है, तब उससे सम्मान सभी विद्वान् करते हैं ॥ ३ ॥

पृथिवी और शूलोक इनकी समिधाओंसे ब्रह्मचारी अन्तरिक्षकी पूर्णता करता है । तथा ब्रह्मचारी श्रम और तप आदि करने से जन्मताको आधार देता है ॥ ४ ॥

ज्ञानप्राप्तिके पूर्व ब्रह्मचारी बनना आवश्यक है । ब्रह्मवर्चमें श्रम और तप करनेसे उच्चता प्राप्त होती है । इस प्रकारके ब्रह्मचारीसे ही परमात्माका श्रेष्ठ ज्ञान प्रसिद्ध होता है, तथा देव अमरत्वके साथ संयुक्त होते हैं ॥ ५ ॥

(१) समिधा कृष्णजिन आदिसे सुशोभित होता हुआ, बड़ी बड़ी दाढ़ी मूँछ धारण करनेवाला तेजस्वी ब्रह्मचारी नियमानु-
 कूल आचरण करनेके कारण अपनी प्रगति करता है । (२) अध्ययन समाप्तिके पश्चात् धर्मजायति करता हुआ अपने उपदेशोंसे सबतामें उत्साह उत्पन्न करता है और बारंबार उनमें चेतना बढ़ाता है । (३) इस प्रकार धर्मोपदेश करता हुआ वह पूर्व समुद्रसे उत्तरसमुद्रतक पहुंचता है ॥ ६ ॥

ब्रह्मचारी जनयन् ब्रह्मापो लोकं प्रजापतिं परमेष्ठिनं विराजम् ।

गर्भो भूत्वाऽमृतस्य योनाविन्द्रो ह भूत्वाऽसुरांस्ततर्ह

॥ ७ ॥

आचार्यस्ततश्च नभसी उभे इमे उर्वी गम्भीरे पृथिवीं दिवं च ।

ते रक्षति तपसा ब्रह्मचारी तस्मिन् देवाः संमनसा भवन्ति

॥ ८ ॥

इमां भूमिं पृथिवीं ब्रह्मचारी भिक्षामा जभार प्रथमो दिवं च ।

ते कृत्वा समिधावुपास्ते तयोरापिता भुवनानि विश्वा

॥ ९ ॥

अत्रोग्नयः पुरो अन्यो दिवस्पृष्ट द् गुहां निधीं निहितौ ब्राह्मणस्य ।

तौ रक्षति तपसा ब्रह्मचारी तत् केवलं कृणुते ब्रह्म विद्वान्

॥ १० ॥ (१४)

अर्थ- जो (अमृतस्य योनौ) ज्ञानामृतके केन्द्रस्थानमें (गर्भः भूत्वा) गर्भरूप रहकर ब्रह्मचारी हुआ, वही (ब्रह्म)ज्ञान, (अपः) कर्म, (लोकं) जनता, (प्रजा-पतिं) प्रजापालक राजा और (विराज परमेष्ठिनं) विशेष तेजस्वी परमेष्ठी परमात्माको (जनयन्) प्रकट करना हुआ, अब (इदं भूत्वा) इन्द्र बनकर (ह) निश्चयसे (असुरान् ततर्ह) असुरोंका नाश करता है ॥ ७ ॥

[इमे] ये (उर्वी गम्भीरे) बड़े गम्भीर (उभे नभसी) दोनों लोक (पृथिवीं दिवं च) पृथिवी और धुलोक आचार्यने [ततश्च] बनाये हैं । ब्रह्मचारी अपने तपसे (ते रक्षति) उन दोनोंका रक्षण करता है । इसलिये (तस्मिन्) उस ब्रह्मचारीके अंदर सब देव अनुदल मनके साथ रहते हैं ॥ ८ ॥

(प्रथमः ब्रह्मचारी) पहिले ब्रह्मचारीने (पृथिवीं भूमिं) इस विस्तृत भूमिकी तथा (दिवं) धुलोककी (भिक्षां जभार) भिक्षा प्राप्त की है । अब वह ब्रह्मचारी (ते समिधौ कृत्वा) उनकी दो समिधायें करके (उपास्ते) उपासना करता है । क्योंकि (तयोः) उन दोनोंके बीचमें सब भुवन (अपिताः) स्थापित हैं ॥ ९ ॥

[अन्यः अर्वाक्] एक पास है और [अन्यः दिवः पृष्ठात् परः] दूसरा धुलोकके पृष्ठभागसे परे है । ये दोनों [निधी] कोश [ब्राह्मणस्य गुहा] ज्ञानीकी बुद्धिमें (निहितौ) रखे हैं । [तौ] उन दोनों कोशोंका संरक्षण ब्रह्मचारी अपने तपसे करता है । तथा वही विद्वान् ब्रह्मचारी [तत् केवलं ब्रह्म] वह केवल ब्रह्मज्ञान [कृणुते] विस्तृत करता है, ज्ञान फैलाता है ॥ १० ॥

भावार्थ-जो एक समय आचार्यके पास विद्यामाताके गर्भमें रहता था, वही ब्रह्मचारी विद्याध्ययनके पश्चात् ज्ञान, सत्कर्म, प्रजा और राजाके धर्म, और परमात्माका स्वरूप इन सबका प्रचार करता रहा; अब वही शत्रुनिवारक वीर बनकर शत्रुओंका नाश करता है ॥ ७ ॥

आचार्य ही पृथिवीसे लेकर धुलोकतक सब पदार्थोंका ज्ञान ब्रह्मचारीको देता है, मानो वह अपने शिष्यके लिये ये लोकही बना देता है । ब्रह्मचारी अपने तपसे उनका संरक्षण करता है । अतः उस ब्रह्मचारीमें सब देवता रहते हैं ॥ ८ ॥

ब्रह्मचारीने प्रथमतः भिक्षाभिं धुलोक और पृथिव्यलोकको प्राप्त किया । इन दो लोकोंमें ही सब अन्य भुवन स्थापित हुए हैं, दोनों लोकोंकी प्राप्ति होनेपर वही ब्रह्मचारी अब एकत दोनो लोकोंको दो समिधायें बनाकर, ज्ञानशस्त्रद्वारा उपासना करता है ॥ ९ ॥

स्थूल शरीर और मन ये दो कोश मनुष्यमें हैं ॥ १० ॥

अर्वागन्य इतो अन्यः पृथिव्या अग्नी समेतो नभसी अन्तरेमे ।

तयोः श्रयन्ते रश्मयोधि दृष्टास्ताना तिष्ठति तपसा ब्रह्मचारी

॥ ११ ॥

अभिकन्दन् स्तनयन्नरुणः शितिक्लो बृहच्छेपोऽनु भूमौ जभार ।

ब्रह्मचारी विश्वति सानौ रेतः पृथिव्या तेन जीवन्ति प्रदिशुश्चतस्रः

॥ १२ ॥

अग्नौ सूर्ये चन्द्रमसि मातरिश्वन् ब्रह्मचार्यः ॥ अप्सु समिधमा दधाति ।

तासामूर्चीषि पृथग्भ्रे चरन्ति तासामाज्यं पुरुषो वर्षमायः

॥ १३ ॥

आचार्यो मृग्युर्हृगः सोम औषधयः पयः ।

जीमूता आमुन्तस्त्वानस्तैरिदं स्वामृतम्

॥ १४ ॥

अमा घृतं कृणुते केवलमाचार्यो भूत्वा वरुणो यद्यदैच्छत् प्रजापतौ ।

तद् ब्रह्मचारी प्रायच्छत् स्वान् मित्रो अध्यात्मनः

॥ १५ ॥

अर्थ—(अर्वाग अन्यः) इधर एक है और [इतः पृथिव्या अन्यः] इधर पृथिवीसे दूर दूसरा है, ये [अग्नि] दोनों अग्नि [इमे अंतरा नभसी] इन पृथिवी और धुनोके बीचमें [समेतः] मिलत हैं । [तयोः दृष्टा रश्मयः] उनकी बलवान् किरणें [अधि श्रयन्ते] फैलती हैं । ब्रह्मचारी तपसे [तान् आतिष्ठति] उन किरणोंका अभिष्टाता होता है ॥ ११ ॥

[अभिकन्दन् स्तनयन्] गजता करनेवाला [अरुणः शितिगः] भू और काल रंगसे युक्त [बृहत् शेपः] बड़ा प्रभावशाली [ब्रह्मचारी] ब्रह्म अर्थात् उदकको साथ ले जनेवाला मेघ [भूमौ अनु जभार] भूमिका योग्य पोषण करता है । तथा [सानौ पृथिव्यां] पहाड़ और भूमिपर [रेतः सिञ्चति] जलकी वृष्टि करता है । [तेन] वससे [चतस्रः प्रदिशः जीवन्ति] चारों दिशाएँ जीवित रहती हैं ॥ १२ ॥

अग्नि, सूर्य, चंद्रमा, वायु, [अप्सु] जल इनमें ब्रह्मचारी समिधा डालता है । उनके तेज पृथक् पृथक् [भ्रे] भेजोंमें संचार करत हैं । (तासां) उनसे (वर्षं) वृष्टि (आयः) जल और (आज्यं) घी और पुरुषकी उरगति होती है ॥ १३ ॥

आचार्य ही मृग्यु, वरुण, सोम, औषधि तथा पयरूप है । उसके जो (सत्वानः) सात्त्विक भाव हैं, वे (जीमूताः), मेघरूप हैं, क्योंकि (तैः) उनके द्वारा ही (इदं लः आमुतं) वह स्वात्त्व रहा है ॥ १४ ॥

(अमा) एकत्व, सहवास (केवलं घृतं) केवल घृत्न तेज करता है । आचार्य वरुण बनकर (प्रजा-पतौ) प्रजापालकके विषयमें (यत् यत् ऐच्छत्) जो जो चाहता है (तत्) उसको मित्र ब्रह्मचारी (स्वान् आत्मनः) अपनी आत्मशक्तिके (अधि प्रायच्छत्) देता है ॥ १५ ॥

भावार्थ— दो अम हैं जा इस त्रिलोकीमें कार्य कर रहे हैं, उनका अधिष्ठाता ब्रह्मचारी है ॥ ११ ॥

मेघ ब्रह्मचारी है वह अपने तपसे भूमि की शान्ति करता है । ब्रह्मचारी वससे यह बांध लेवे ॥ १२ ॥

ब्रह्मचारीका आग्निहोत्रके समय आहुति डालना जगत्को तृप्त करना है ॥ १३ ॥

आचार्य देवतामय है वह ब्रह्मचारीके सत्वकी उन्नति करता है ॥ १४ ॥

पृथिवीके सहवाससे ही दिव्य तेज अथवा तेजस्वी ज्ञानका प्रवाह प्रचलित होता है । आचार्य वरुण बनकर जो इच्छा करता है, उसकी पूर्ति शिष्य अपनी शक्तिके अनुसार करता है ॥ १५ ॥

आचार्यो ब्रह्मचारी ब्रह्मचारी प्रजापतिः । प्रजापतिर्वि राजति विराडिन्द्रोऽभवद् वृक्षी ॥ १६ ॥
 ब्रह्मचर्येण तपसा राजा राष्ट्रं वि रक्षति । आचार्यो ब्रह्मचर्येण ब्रह्मचारिणमिच्छते ॥ १७ ॥
 ब्रह्मचर्येण कन्याः युवानं विन्दते पतिम् । अनङ्गान् ब्रह्मचर्येण ऋषीं घ्रासं जिगीर्षति ॥ १८ ॥
 ब्रह्मचर्येण तपसा देवा मृत्युमश्नत । इन्द्रो ह ब्रह्मचर्येण देवभ्यः स्वराभरत् ॥ १९ ॥
 ओषधयो भूतमव्यमहोरात्रे वनस्पतिः । संवत्सरः सहर्तुभिस्ते जाता ब्रह्मचारिणः ॥ २० ॥
 पार्थिवा दिव्याः पशव आरण्या ग्राम्याश्च ये ।
 अपक्षाः पक्षिणश्च ये ते जाता ब्रह्मचारिणः ॥ २१ ॥

अर्थ— आचार्य ब्रह्मचारी होना चाहिये, [प्रजापतिः] प्रजापालक भी ब्रह्मचारी होना चाहिये । इस प्रकारका प्रजापति [विराजति] विशेष शोभता है । जो [वृक्षी] संयमी [वि-राज] राजा होता है, वही इन्द्र कहलाता है ॥ १६ ॥

ब्रह्मचर्यका तपसे साधनसे राजा राष्ट्रका विशेष संरक्षण करता है । आचार्य भी ब्रह्मचर्यके साथ रहनेवाले ब्रह्मचारीकी ही इच्छा करता है ॥ १७ ॥

कन्या ब्रह्मचर्य पालन करनेके पश्चात् तहस्र पतिको (विन्दते) प्राप्त करती है । [अनङ्गान्] बैल और (ऋषीः) घोडा भी ब्रह्मचर्य पालन करनेसेही घ्रास खाता है ॥ १८ ॥

ब्रह्मचर्यरूप तपसे सब देवीने मृत्युको (अप ज्ञान) दूर किया । इन्द्र ब्रह्मचर्यसे ही देवीको (स्वः) लेख (आभरत्) दता है ॥ १९ ॥

औषधियाँ, वनस्पतियाँ, (ऋतुभिः सह संवत्सरः) ऋतुओंके साथ गमन करनेवाका संवत्सर, अहोरात्र, भूत और (भव्यं) भवितव्य ये सब ब्रह्मचारी (जाताः) हो गये हैं ॥ २० ॥

(पार्थिवाः) पृथिवीपर उत्पन्न होनेवाले (आरण्या ग्राम्याश्च) अरण्य और ग्राममें उत्पन्न होनेवाले जो (अपक्षा पक्षवः) पक्षहीन पक्षु हैं, तथा (दिव्याः पक्षिणाः) आकाशमें संचार करनेवाले जो पक्षी हैं, वे सब ब्रह्मचारी (जाताः) बने हैं ॥ २१ ॥

आचार्य— सब शिक्षक ब्रह्मचारी होने चाहिये, सब राजप्राधिकार—प्रजापालनके कार्योंमें नियुक्त पुरुष भी ब्रह्मचारी ही होने चाहिये । जो योग्य रीतिसे प्रजाका पालन करेंगे वेही सुशोभित होंगे तथा जो जितेन्द्रिय राजपुरुष होंगे वेही इन्द्र कहलायेंगे ॥ १६ ॥

राजा राजप्रबंधद्वारा सब लोगोंसे ब्रह्मचर्य पालन कराके राष्ट्रका विशेष रक्षण करता है । अध्यापक भी ऐसे ब्रह्मचारी की इच्छा करता है कि जो ब्रह्मचर्यका पालन करता है ॥ १७ ॥

ब्रह्मचर्य पालन करनेके पश्चात् कन्या अपने योग्य पतिको प्राप्त करती है । बैल और घोडा भी ब्रह्मचारी रहते हैं, इसलिये घ्रास खाकर उसे पचा सकते हैं ॥ १८ ॥

ब्रह्मचर्यके पालन करनेके कारण ही सब देव अमर बने हैं । तथा ब्रह्मचर्यके सामर्थ्यसे ही देवराज इन्द्र सब इतर देवीको रोज दे सकता है ॥ १९ ॥

सब विश्व ब्रह्मचर्यमें युक्त है ॥ २० ॥

सब पशुपक्षी जन्मसे ही ब्रह्मचारी हैं ॥ २१ ॥

पृथक् सर्वे प्राजापत्याः प्राणानात्मसु विभ्रति ।
 तान्सर्वान् ब्रह्म रक्षति ब्रह्मचारिण्याभृतम् ॥ २२ ॥
 देवानामेतत् परिपूतमनभ्यारूढं चरति रोचमानम् ।
 तस्याज्ञातं ब्राह्मणं ब्रह्म ज्येष्ठं देवाश्च सर्वे अमृतैर्न साकम् ॥ २३ ॥
 ब्रह्मचारी ब्रह्म आजद्विभर्ति तस्मिन् देवा अधि विधेः समोताः ।
 प्राणापानौ ज्ञानयन्नाद् व्यानं वाचं मनो हृदयं ब्रह्म मेधाम् ॥ २४ ॥
 चक्षुः श्रोत्रं यज्ञौ अस्मासु प्रेक्षन् रेतो लोहितमुदरम् ॥ २५ ॥
 तानि कल्पद् ब्रह्मचारी सलिलस्य पृष्ठे तपोऽतिष्ठत् तप्यमानः समुद्रे ।
 स स्नातो बभ्रुः पिङ्गलः पृथिव्यां बहु रोचते ॥ २६ ॥ [१६]

अर्थ—(सर्वे प्राजापत्याः) प्रजापति परमात्मासे तरणन हुए हुए सब ही पदार्थ पृथक् पृथक् (आत्मसु प्राणान्) अपने अंदर प्राणोंको (विभ्रति) कारण करते हैं । (ब्रह्मचारिण्याभृतम्) ब्रह्मचारीमें रहा हुआ (ब्रह्म) ज्ञान (तान् सर्वान् रक्षति) उन सबको रक्षण करता है ॥ २२ ॥

देवोंका (एतत्) यह (परि—पूतं) जसाह देनेवाला (अनभ्यारूढं) सबसे भेद (रोचमानं) तेज (चरति) चलता है । उससे (ब्राह्मणं) ब्रह्मसंबंधी (ज्येष्ठं ब्रह्म) भेद ज्ञान हुआ है और (अमृतैर्न साकम्) अमर सबके साथ (सर्वे देवाः) सब देव प्रकट हो गये ॥ २३ ॥

(आजद्विभर्ति) समरुनेवाला ज्ञान ब्रह्मचारी कारण करता है । इसलिये उसमें सब देव (अधि समोताः) रहे हैं । यह प्राण, अपान, व्यान, वाचा, मन, हृदय, ज्ञान (व्यान्) और मेधा (अमृतम्) प्रकट करता है ॥ इसलिये है ब्रह्मचारी ! (अस्मासु) हम सबमें चक्षुः, श्रोत्र, यज्ञ, यज्ञ, (रेतः) वीर्य, (लोहितं) रक्ता और (उदरं) पेट (भेदि) पुष्ट करो ॥ २४-२५ ॥

ब्रह्मचारी [तानि] उनके विषयमें [कल्पत्] योजना करता है । [सलिलस्य पृष्ठे] जलके समीप तप करता है । इस ज्ञानसमुद्रमें [तप्यमानः] तप्त होनेवाला यह ब्रह्मचारी [स स्नातः] जब स्नातक हो जाता है तब [बभ्रुः पिङ्गलः] अत्यंत तेजस्वी होनेके कारण वह इस पृथिवीपर बहुत चमकता है ॥ २६ ॥

भावार्थ— ब्रह्मचारीका तेज सबकी रक्षा करता है ॥ २२ ॥

ब्रह्मचर्यके तेजसे अमर हुए हैं ॥ २३ ॥

ब्रह्मचारीके तेजसे सबकी पुष्टि होती है ॥ २४-२५ ॥

ब्रह्मचारी अपने तेजसे विराजता है ॥ २६ ॥

ब्रह्मचर्य-सूक्त ।

इस सूक्तका प्रथम मंत्र ब्रह्मचारीका कर्तव्यकर्म व्यक्त कर रहा है। ब्रह्मचारी ब्रह्म होता है कि जो (ब्रह्म) बड़ा होनेके लिये (चारी) पुरुषार्थ करता रहता है। “ ब्रह्म ” शब्दका अर्थ-वृद्धि, मर्त्यव बड़पन, ज्ञान, अमृत आदि है। “ चारी ” शब्दका भाव-आचरण करना, नियमपूर्वक योग्य व्यवहार करना है। इन दोनों पदोंके भाव निम्न प्रकार व्यक्त होते हैं—‘ अभिवृद्धिके लिये प्रयत्न करना, सब प्रकारसे श्रेष्ठ बननेका पुरुषार्थ करना, सत्य और शुद्ध ज्ञान बढ़ानेका यत्न करना, अमरत्वकी प्राप्तिके लिये परम पुरुषार्थ करना ।’ यह मुख्य भाव “ ब्रह्मचारी ” शब्दमें है। उक्त पुरुषार्थ करनेकी शक्ति शरीरमें वीर्यकी स्थिरता होनेसे ही प्राप्त हो सकती है- इसलिये ब्रह्मचारीकी वीर्यरक्षण करनेकी अत्यंत आवश्यकता है।

उक्त मंत्रका पहिला कथन यह है कि “ ब्रह्मचारी उमे रोदसी इष्णन् चरति । ” अर्थात् “ अपनी अभिवृद्धिको इच्छा करनेवाला पुरुष पृथिवी और बुलोकको अनुकूल बनाकर अपना व्यवहार करता है। ” पृथिवीसे लेकर बुलोकपर्यंत जो जो पदार्थ हैं, उनको अपने अनुकूल बनानेसे अभ्युदयका मार्ग सुगम होता है। यह अत्यंत स्पष्टही है कि, यदि हम सृष्टिके पदार्थोंके साथ विरोध करेंगे, तो उनकी शक्ति बढी होनेके कारण हमाराही घात होगा। परंतु यदि हम पृथिवी, जल, अग्नि, वायु आदि सब पदार्थोंको अपने अनुकूल बनायेंगे; हम उनके नियमानुकूल अपना व्यवहार करेंगे और इस प्रकार आपसकी अनुकूलताके साथ परस्परके व्यवहार होंगे, तब हम सबका अभ्युदय हो सकता है। यही भाव इस मंत्रभागमें कहा है।

जब ब्रह्मचारी सृष्टिका निरीक्षण करता है, तब उसको विदित होता है कि, पृथिवी सबको आधार देती है; यह देखकर, वह निराश्रितोंका आश्रय देनेका स्वभाव अपनेमें बढाता है। जलदेवता सबको शांति प्रदान करनेके लिये उत्तमसे नीच स्थानमें पहुंचती है, यह देखकर ब्रह्मचारी निश्चय करता है, कि मुझे अपनी उत्तमताके समझमें रहना उचित नहीं है, इसलिये मैं नीचसे नीच अवस्थामें रहनेवाले पतित जनोके

उद्धारके लिये तथा उनके आत्माओंको शांत करनेके लिये अवश्य यत्न करूंगा। अग्निदेवताकी ऊर्ध्व ज्योति देखकर ब्रह्मचारी उपदेश लेता है कि, दूसरोंको प्रकाश देनेके लिये मुझे इस प्रकार अलना चाहिये और सीधा होना चाहिये। वायुदेवताकी हलचल देखकर ब्रह्मचारी निश्चय करता है कि, मैं भी हलचल द्वारा जनताकी शुद्धता संपादन करूंगा। सूर्यका तेज अवलोकन करके ब्रह्मचारी संकल्प करता है कि, मैं ज्ञानसे इसी प्रकार प्रकाशित हो जाऊंगा। चंद्रकी शांत अप्रतगयी प्रभाका निरीक्षण करके वह बोध लेता है कि, मैं भी इसी प्रकार अमृतरूपी शांतिका स्रोत बन जाऊंगा। इषा दंगसे अन्य देवताओंका निरीक्षण करके वह अपने अंदर उनके गुणधर्मोंको धारण करने और बढ़नेका यत्न करता है। मानो अग्न्यादि देव उसके लिये आदर्श बन जाते हैं और उक्त प्रकार उसको उपदेश देते हैं।

वेदमंत्रोंमें जो अग्नि, वायु, आदि देवताओंके गुणवर्णन किये हैं उसका यही तात्पर्य है। ब्रह्मचारी एक एक सूक्तको पढता है और प्रारंभमें उक्त गुण उन देवताओंमें देखकर अपने अंदर उनका धारण करनेका यत्न करता है। इन देवताओंमें परमात्माके विविध गुणोंका आविर्भाव होनेके कारण वह परंपरासे परमात्माके गुणोंकोही अपने अंदर बढाता है।

इसी प्रकार हर एक देवताके प्रशंसनीय सद्गुण देखनेका उस ब्रह्मचारीको अभ्यास होता है, दोष देखनेकी दृष्टि दूर होती है और सद्गुण स्वीकारनेका भाव बढ जाता है। हर एक मनुष्यकी उन्नतिका यही वैदिक मार्ग है। आजकल दोष देखनेकाही भाव बढ गया है, इसलिये प्रतिदिन मनुष्य गिरतही जाता है। इस कारण मनुष्यमात्रको इस वैदिक धर्मके मार्गमेंही आकर सब जगत्में ज्ञातिस्थापनाद्वारा अपने अपने आत्माकी शांति बढाना चाहिये। शतपथब्राह्मणमें कहा है कि—

यदेवा अकुर्वैस्तत्करवाणि । (शत० ब्रा० १।३।२६)
अर्थात् “ जो देव करते आये हैं वह मैं करूंगा । ” यही बात उक्त स्थानपर कही है। इस प्रकार ब्रह्मचारी देवोंका अनुकरण करने लगता है, देवोंके विषयमें आदरभाव धारण

करता है, और अन्य प्रकार देवोंको प्रसन्न करनेका यत्न करता है,। इस तत्पर्यमे देव भी संतुष्ट और प्रसन्न होकर उसके साथ अथवा वास्तविक रीतिसे उपरुक्त शरीरमें ही निवास करने लगते हैं। इसका वर्णन आगेके मंत्रभागमें है—

देवताओंकी अनुकूलता ।

जो ब्रह्मचारी उक्त प्रकार देवताओंका निरीक्षण और गुण-ग्रहण करता है, उसमें अंशरूपसे निवास करनेवाले देवता उसके साथ अनुकूल बनकर रहते हैं। मंत्र कहता है कि—

“तस्मिन् देवाः सं-मनसो भवन्ति ।” अर्थात् “उस ब्रह्मचारीमें सब देव अनुकूल मनके साथ रहते हैं।” उसके शरीरमें जिन जिन देवताओंके अंश हैं वे सब उस ब्रह्मचारीके मनके अनुकूल अपना मन बनाकर उसके शरीरमें निवास करते हैं। अपने शरीरमें देवताओंका निवास ज्ञान प्रकारसे होता है, देखिये—

- १ अग्निर्वाग्भूत्वा मुखं प्राविशत्,
- २ वायुः प्राणो भूत्वा नासिकं प्राविशत्,
- ३ आदित्यश्चक्षुर्भूत्वाऽक्षणीं प्राविशत्,
- ४ दिशः श्रवणं भूत्वा कर्णौ प्राविशत्,
- ५ ओषधिराणस्पतयो लोमानि भूत्वा त्वचं प्राविशत्,
- ६ चंद्रमा मना भूत्वा हृदयं प्राविशत्,
- ७ मृत्युरपानो भूत्वा नाभिं प्राविशत्,
- ८ आपो रेतो भूत्वा शिश्नं प्राविशत्.

(ऐतरेय उ० २'४)

(१) ' अग्नि वक्तृत्वा इन्द्रिय बनकर मुखमें प्रविष्ट हुआ, (२) वायु प्राण बनकर नासिकामें संचार करने लगा, (३) सूर्यने चक्षुः रूप धारण करके आँखोंके स्थानमें निवास किया, (४) दिशाएं श्रावण बनकर कानमें रहने लगीं, (५) औषध बनस्पतयों के बनकर त्वचामें रहने लगीं, (६) चंद्रमा मन बनकर हृदयस्थानमें प्रविष्ट हुआ, (७) मृत्यु अपानका रूप धारण करके नाभिस्थानमें रहने लगा, (८) जलदेवता रेत बनकर शिश्नमें रहने लगीं ।”

इस ऐतरेय उपनिषद्के कथनानुसार अग्नि, वायु, रवि, विशा, औषध, चंद्र मृत्यु, आप इन आठ देवताओंका निवास करके आठ स्थानोंमें हुआ है। पाठक जान सकते हैं कि, इसी प्रकार अन्य देवता, जो बाहरके जगत्में हैं, और जिनका वर्णन

वेदमें सर्वत्र है, उनके अंश मनुष्यके शरीरमें विविध स्थानोंमें रहते हैं। इस प्रकार हमारा एक एक शरीर सब देवताओंका दिव्य साम्राज्य है और उसका अधिष्ठाता आत्मा है, तथा इसी आत्माका शक्ति उक्त सब देवताओंमें प्रविष्ट होकर कार्य करती है; इसका अधिक विचार करनेके पूर्व अथर्ववेदके निम्न-लिखित मंत्र देखनेयोग्य है—

१ दश साकमजायन्त देवा देवेभ्यः पुरा ।

यो व तान्विद्यात्प्रत्यक्ष स वा अद्य महत्तदेव ३

२ ये त आसन् दश जाता देवा देवेभ्यः पुरा ।

पुत्रभ्या लाकं दत्त्वा स्मिन् लाक आसते १०

३ संसिन्वा नाम ते देवा ये संभाषन्तसमभून् ।

सर्वं सन्निच्य मर्त्ये देवाः पुरुषमाविशन् १३

४ यदा त्वष्टा ऋतुणत् पिता त्वष्टुर्य उत्तरः ।

गृहं कृत्वा मर्यं दवाः पुरुषमाविशन् १८

५ अस्थि कृत्वा समिधं तपृषो अमांयन् ।

रतः कृत्वाऽऽज्य देवा पुरुषमाविशन् २२

६ या आपा यश्च द्युत या विराड् वज्रणा सह ।

शरीरं ब्रह्म प्राविशच्छरीरंऽधि प्रज पतिः ३०

७ सूर्यश्चक्षुर्वीर्यं प्राण पुरुषस्य विभाजर ।

अथास्यतरमात्मानं दवाः प्रयच्छन्तये ३२,

८ तस्माद्ब्रह्मवद्वान् पुरुषमिदं ब्रह्मणि मन्यते।

सर्वा ह्यासन् देवता गावो गाण्ड इवांसते ३२

(अथर्व. ११।८)

(१) सबसे प्रथम (देवेभ्यः दश देवः) देवोंसे दस देव उत्पन्न हो गये। जो इनको प्रत्यक्ष (विद्यत) जानेगा, वह (अद्य) आजही (महत् तदेव) महत् ब्रह्मके विषयमें बोलगा। (२) जो पहिले देवोंसे दस देव हुए थे, पूर्वोंको स्थान देकर स्वयं किस लोकमें रहने लगे हैं ! (३) भिन्न करनेवाले वे देव हैं कि, जो सब सामग्र्य को एकत्रित करते हैं। (देवाः) ये देव सब (मर्त्य) मरणधर्मी शरीरोंको निश्चित करके पुरुषमें प्रविष्ट हुए हैं। (४) जो (त्वष्टुः पिता) कारीगर जीवका पिता (उत्तरः त्वष्टा) अधिक उत्तम कारीगर है, वह इस शरीरमें छेद करता है, तब मरणधर्मवाला (गृहं) घर बनाकर सब देव इस पुरुषमें प्रविष्ट होते हैं। (५) हड्डियोंकी समिधायी बनाकर, रेतका धी बनाकर (अष्टं आपः) आठ प्रकारके रसोंको लेकर सब देवोंने पुरुषमें प्रवेश किया है। (६) जो आप तथा अन्य देवताएं

हैं, और ब्रह्मके सह वर्तमान जो विराट् है, ब्रह्माही उन सबके साथ (शरीर प्राविशत्) शरीरमें प्रविष्ट हुआ है और प्रजापति शरीरमें अधिष्ठाता हुआ है। (७) सूर्य चक्षु बना; वायु प्राण हुआ और ये देव इस पुरुषमें रहने लगे, पश्चात् इसके इतर आत्माका देवोंने अग्निके लिये अर्पण किया। (८) इसलिये इस पुरुषको (विद्वान्) जाननेवाला ज्ञानी (इदं ब्रह्म ज्ञति) यह ब्रह्म है ऐसा (मन्यते) मानता है। क्योंकि इसमें अन्य देवताएं उस प्रकार इच्छा रहते हैं, कि जैसे गांव गोशालाम रहती है।

इन मंत्रोंमें स्पष्ट कहा है कि, अग्नि वायु आदि देवताएं इस शरीरमें निवास करती हैं। अर्थात् प्रत्येक देवताका थोड़ा थोड़ा अंश इस शरीरमें निवास करता है। यही देवोंका "अंशान्वरण" है। जो इस प्रकार अपने शरीरमें देवताओंके अंशको जानता है, वह अपनी आत्माकी शक्ति जान लेता है। और जो शरीरमें रहनेवाले देवताओंके समेत अपनी आत्माको जानता है, वही परमेश्वर परमात्माको जानता है। इस विषयमें निम्न मंत्र देखिये—

ये पुरुषे ब्रह्म विदुस्ते विदुः परमेश्विनम् ।

यो वेद परमेश्वनं यश्च वेद प्रजावतिम् ।

उयंष्टं ये ब्राह्मणं विदुस्तं स्कंभमनुपविदुः ॥

(अथर्व. १०।७।१७)

"जो पुरुषमें ब्रह्म जानते हैं, वे परमेश्वरको जानते हैं। जो परमेश्वरको जानता है, और जो प्रजापतिको जानते हैं, तथा जो (उयंष्टं ब्रह्मणं) श्रेष्ठ ब्रह्मको जानते हैं, वे स्कंभको उत्तम प्रकार जानते हैं।"

अपने शरीरके अंदर ब्रह्म का अनुभव करने का यह फल है। परमात्माके साक्षात्कारका यही मार्ग है। इसलिये अपने शरीरमें देवताओंके अंशोंका ज्ञान प्राप्त करके उन देवताओंका अधिष्ठाता जो एक आत्मा है, उसका अनुभव प्रथम करना चाहिए। पूर्वोक्त ऐतरेय उपनिषद्के वचनमें प्रत्येक देवताका भिन्न भिन्न स्थान कहा है। उस उस स्थानमें उक्त देवताके अंशका स्थान समझना चाहिए।

बाहरकी सृष्टिमें अग्नि वायु आदि देवता विशाल रूपमें हैं। उनके अंश प्रत्येक शरीरमें आकर रहते हैं, और इस प्रकार यह जीवात्माका साम्राज्य अर्थात् शरीर बन जाता है। यही प्रश्न हो सकता है कि ये सब देवता मनके साथ हैं, या

मनविहीन हैं? इस प्रश्नका उत्तर ब्रह्मवर्च-सूक्तके मंत्रने ही दिया है, कि 'तस्मिन् देवः संमनसो भवन्ति' अर्थात् 'उस ब्रह्म-चारीमें उक्त सब देव अनुकूल मन धारण करके रहते हैं।' इस मंत्रक "मं-मनसः देवाः" ये दो शब्द विशेष लक्ष्यपूर्वक देखने योग्य हैं। इनका अर्थ देखिये—

सं-मिले हुए, अनुकूल,

मनसः-मनसे युक्त,

देवाः— अग्नि आदि देव, तथा शरीरमें निवास करनेवाले देवताओंके अंश।

"जो ब्रह्मचारी सूर्योन्नत अग्नि वायु आदि विशाल देवताओंका निरीक्षा और अनुकरण करके उद्दिष्ट मन है, उनको अनुकूल बनाकर स्वयं उनके अनुकूल व्यवहार करता है; उस ब्रह्मचारीके अंदर वे ही देव अर्थात् उनके अंश अनुकूल बनकर रहते हैं। तात्पर्य यह कि ब्रह्मचारीके मनके साथ अपना मन मिलाकर उक्त देव निवास करते हैं।"

प्रत्येक इंद्रियमें एक एक देव है, और वह देव हम ब्रह्मचारी के अनुकूल होकर रहता है। हम सबका तात्पर्य ब्रह्मचारीकी सब इंद्रियशक्तियां उसके वशमें रहती हैं, इतनाही है। प्रत्येक देवताका मन भिन्न भिन्न ही होता है। अर्थात् प्रत्येक इंद्रिय स्थानीय उस देवताके अंशका भी मन भिन्न भिन्न होता है। आँख नाक, कान, मुख, हृदय, नाभि, शिश्न, हाथ, पांव आदि प्रत्येक इंद्रिय और अवयवका मन विभक्त है, परंतु सर्वके विभक्त मनोंको अपने अधीन रखनेवाला "जीवात्माका मुख्य मन" होता है। ब्रह्मवर्चके नियमनुसार अपना आचरण करके ब्रह्मचारी बनता है। उसके शरीरमें निवास करनेवाले देवताओंके संपूर्ण अंश ब्रह्मचारीके मनके अनुकूल अपना मन धारण करके उसके अनुकूल ही अपना कार्य करनेमें तैयार होते हैं। परंतु जो नियम छोड़कर जैसा चाहे व्यवहार करता है, उस स्वच्छंद पुरुषके इंद्रियस्थानीय देवता गण भी स्वच्छंदचारी होते हैं। और प्रत्येक इंद्रिय स्वच्छंद होनेसे अंतमें इस मनुष्यका ही नाश होता है। इसलिये ब्रह्मचारीको उचित है कि वह नियमानुसार आचरण करके इंद्रियस्थानीय सब देवताओंको अपने अधीन रखे और अपनी इच्छानुसार उनसे योग्य कार्य लेता रहे।

देवताओंका साम्राज्य

अपने शरीरके इस प्रकार "देवताओंका साम्राज्य" समझना और सब देवताओंका अधिष्ठाता में हूँ, हम विचारको अपने मनमें दृढ़ करना चाहिये। अपनी मनकी शक्ति शरीरकी

प्रत्येक इंद्रियमें जाकर वहाँ कैसा विलक्षण कार्य करती है, वह विचारपूर्वक देखनेमें अपनी आस्थात्मिका अनुभव हासक हो प्राप्त हो सकता है । इस अनुभवसे हांद्रयमन और हांद्रयदमन सध्य होता है ।

प्रत्येक इंद्रिय भिन्न देवताके अंगका बना है । इन देवताओंमें भूम्यनीय, अग्निक्षह्यानीय तथा धूम्यनीय एते देवताओंके तीन वर्ग हैं । सभी देवताओंका निवास शरीरमें है, ऐसा कहने मात्रमें उक्त त्रिलोकीका ही निवास इस शरीरमें है, यह बात स्पष्ट हो हो गई । क्योंकि भूलोक, भुवर्लोक और स्वर्गलोक इन तीन स्थानोंमें ही सब देवता रहने हैं । जब उक्त तीनों लोकोंके एक एक पदार्थका अंश शरीरमें आता है, तो मानो त्रैलोक्यका ही थोड़ा अंश लेकर यह मानवदेह बनाया गया है । इस विषयका स्पष्टाकरण निम्न स्थानमें दिये कोष्टकमें हो सकता है—

इस प्रकार बाइरकी त्रिलोकीका अंश शरीरमें आया है । इसी कारण कहा जाता है कि यह ब्रह्मचारी त्रैलोक्यका आधार है । देखिये — “ स आधार पृथिवीं दिवं च ” अर्थात् यह पूर्वोक्त संयमी ब्रह्मचारी पृथिवी और बुलोक तथा तदन्तर्गत बीचके अंतरिक्ष लोकका भी आधार देता है । यह बात उक्त कोष्टकसे अब स्पष्ट हो चुकी है । इस प्रकार मंत्रका प्रत्येक भाग अनुभवकी बात हा बता रहा है । यहाँ किसी अलंकारकी कल्पना करनेकी आवश्यकता ही नहीं है । प्रत्येक मनुष्य विचारकी दृष्टिसे मंत्रोक्त बातों में अपने अंदर ही देख सकता है । केवल कल्पनिक बातें वेदमें नहीं हैं, प्रत्यक्ष होनेवाली बातें ही वेद वर्णन करता है । परंतु उसको प्रत्यक्ष देखनेकी रीतिमें ही देखना चाहिये । जो रीति यहाँ बताई है, उसमें प्रत्येक मनुष्य अपने अंदर ही मंत्रोक्त बातें प्रत्यक्ष देख सकता है ।

त्रिलोकीका कोष्टक ।

साक्षात् स्थानका त्रिलोकी (समाधि)

लोक	देवता		मनुष्यके इंद्रिय
स्वर्ग लोक [बुलोक] स्वः	धीः सूर्य दिशा अग्नि	— सिर —	सिर आंख कान मुख, वागिन्द्रिय
भुवर्लोक [अंतरिक्षलोक] भुवः	इंद्र चंद्र वायु और मरुत	कंठ, फेफड़े, हृदय	आत्मा मन मुख्य और गौण प्राण
भूलोक [पृथिवी लोक] भूः	मृत्यु आप, जल भूमि	नाभि, शिश्न, पाँव	अपान रंत, बीर्य पाँव

(७५)
शरीरमें त्रिलोकी (समाधि)

अब मंत्रका अंतिम भाग रहा है। वह यह है “स आचार्य तपसा पिपतिः ।” अर्थात् उक्त प्रकारका “ब्रह्मचारी अपने तपसे अपने आचार्यक पालन और पूर्णत्व करता है ।” जो तप ब्रह्मचारीको बनाता है उसका स्वरूप मंत्रके तीन चरणोंमें कहा ही है । मृष्टके अग्नि अर्थात् देवताओंक निरीक्षण करना, उनको अपने अनुकूल बनाना, उनके अनुकूल स्वयं व्यवहार करना, तथा अपने शरीरमें जा उनके अंश रहते हैं, उनको अपने मनके अनुकूल चलाना, यह सब तप ही है । इस प्रकारका तप जो ब्रह्मचारी करता है, वही आचार्यको परिपूर्ण बनाता है। अर्थात् नियम विरुद्ध आचरण करनेवाले विद्यार्थी गुरुजी की पूर्णता तो क्या करेंगे, परंतु वे उन्हींमें न्यूनता ही उपपन्न करते हैं, यह बात स्पष्ट ही है ।

उक्त मंत्रभागमें “पिपतिः” पद है । इसका अर्थ “(१) पालन करता है और (२) परिपूर्ण करता है ” यह है । तात्पर्य यह कि आचार्यके पालनपोषणका भार विद्यार्थियोंपर [बिना विद्यार्थियोंके पालकोंपर] होता है, तथा आचार्यकी इच्छा पूर्ण करनेका भार भी विद्यार्थियोंपर ही रहता है ।

द्वितीय मंत्रमें कहा है कि देव, पितर, गंधर्व और मनुष्य ये चारों वर्णोंके लोग ब्रह्मचारीका अनुकरण करते हैं । यह मंत्रका प्रथम कथन है । ब्रह्मचारी जैसा आचरण करता है वैसा ही व्यवहार इतर लोग करने लगते हैं । यह बात ब्रह्मचारी को अवश्य ध्यानमें रखनी चाहिए। इसमें ब्रह्मचारीपर एक विलक्षण जिम्मेवारी आजाती है । यदि कोई दोष ब्रह्मचारीके आचरणमें होगा, तो उसका अनुकरण अन्य लोग करेंगे ।

विशेषतः गुणोंकी अपेक्षा दोषोंका अनुकरण अधिक होता है। श्रेष्ठ मनुष्य जैसा आचरण करता है, वैसा अन्य लोग करते हैं ऐसा कहते हैं । परंतु यह नियम मदाचारके अनुकरणकी अपेक्षा दुःस्वार्थके अनुकरणके विषयमें अधिक सत्य प्रतीत होता है !! यदि बड़ा आदमी अच्छा आचरण करेगा, तो उसके अनुसर छोटे आदमी आचरण करेंगे, यह निश्चित नहीं है, परंतु यदि बड़ा आदमी बुरा कार्य करेगा, तो बहुधा उसका अनुकरण अन्य लोग करने लगेंगे । इसलिये बड़े आदमीका अपना आचरण विचारपूर्वक छुट्टा रखना चाहिये । यही जिम्मेवारी ब्रह्मचारीपर भी रहती है, क्योंकि अपने अपने स्थानपर ब्रह्मचारीकी प्रशंसा होगी, वहाके छोटे मोटे लोग उसको देखकर उसके समान बननेका यत्न करेंगे । जो बाहरसे विशेष विद्य पढ़कर आता है,

उपपर इसी प्रकार जिम्मेवारी होती है, इसलिये नवशिक्षितोंको अपनी जिम्मेवारी सम्झकर ही व्यवहार करना उचित है ।

प्रत्येक प्राणिमात्रमें जो चातुर्वर्ण्य है, वह ब्रह्मचारीके देहमें भी है । अर्थात् इसके देहमें चार वर्ण एक दूसरेके साथ मिल जुलकर रहते हैं, अनुकूल होकर रहते हैं । शरीरके अंदर ज्ञान प्राण करके ज्ञानमय करनेवाले जो भाग हैं उनको देव किंवा ब्रह्मण समझिये । देहमें विरोधी दोषोंको दृष्टानेवाले जो सूक्ष्म संस्कारविभक्त होते हैं, उनका क्षत्रिय मानिये । जो पोषक अंश होते हैं उनको वैश्य कह सकते हैं, और जो मूथूत भारवाहक अंश होंगे उनको शूद्र कहिये । शरीरमें मज्जा ब्रह्मण है, वीर्य क्षत्रिय है, रस वैश्य है और अस्थि शूद्र है इनको आप चाहे अन्य शब्द भी प्रयुक्त कर सकते हैं । यहा केवल उक्त कथनका भाव ध्यानमें रखना चाहिये । चातुर्वर्ण्यके चार शब्द जो इस मंत्रमें आगये हैं, वे भी गुणकर्मसंज्ञक तथा भावबोधक ही हैं ।

मंत्रमें कहा है कि देव, पितर, गंधर्व और देवजन ये सब ब्रह्मचारीके अनुकूल होकर चलते हैं अर्थात् अनुकूल बनकर अपना अपना कार्यव्यवहार करते हैं । यह जितना बड़ा समाजमें सत्य है, उससे कई गुना अधिक शरीरके शक्तियोंके अंदर सत्य है । शरीरके अस्थि—रस—वीर्य—मज्जा आदि मूलभूत आधार तत्त्व ब्रह्मचारीके अनुकूल होकर रहते हैं । ब्रह्मचारीके शरीरकी सब शक्तियां उसके अनुकूल रहती हैं। क्योंकि वह संयमी पुरुष होता है । शरीरमें अंगों, अवयवों, इंद्रियों और तत्त्वोंका चतुर्वर्ण्य है, वह सभी उसको अनुकूल होता है। यह बात अब पाठकोंके मनमें आ गई होगी । उक्त गीतिसे विचार करनेपर इस वैदिक भावका प्रकाश पाठकोंके मनमें पड़ सकता है और वैदिक विचारकी सूक्ष्मता भी ज्ञात हो सकती है ।

तीन और तीस देव ।

अग्नि वायु ब्रह्म आदि बाह्य देवताओंमें चतुर्वर्ण्य है, इतना कहनेमात्रसे शरीरके अंदरके देवताओंमें चतुर्वर्ण्य है, यह बात सिद्ध हो ही चुकी है; क्योंकि संपूर्ण देवताओंके अंश अपने शरीरमें विद्यमान हैं । अर्थात् जो उनके गुणधर्म बाहर हैं, वे ही अंदर हैं; इसमें विवाद नहीं हो सकता । अब इन देवताओंकी संख्या कितनी है इसका उत्तर इस मंत्रने निम्नप्रकार दिया है।

त्रयः	—तीन	३
त्रिंशत्	—तीस	३०

त्रिशताः —तीन सौ ३००

षट् हजारः —छः हजार ६०००

पहिले मंत्रके स्पर्शकरणके केंद्रमें बताया ही है कि, नाभिले निचला भाग पृथिवी स्थानाय, नाभिले गलेतक का भाग अंतरिक्षस्थानीय और शिर धूम्रस्थानीय है । अर्थात् शरीरके अंदरके इन तीनों स्थानोंमें बाह-केंद्रों स्थानोंमें रहनेवाले सब देव हैं । वेमें अन्तर्गत कहा है कि, प्रत्येक स्थानमें ग्यारह ग्यारह देवता हैं, उनमें भी दस गौण और एक मुख्य है ।

सिरमें मस्तिष्क है उसकी देवता सूर्य है । हृदयमें मन और उसकी देवता चंद्र किंवा इंद्र है । तथा जठरमें अग्निदेवता है । इस प्रकार तीनों स्थानोंमें ये तीन देवताएं मुख्य हैं । प्रत्येक देवताके आधीन दस गौण देवताएं हैं । तीन मुख्य और तीस गौण मिलकर ३३ देवता होती हैं । प्रत्येक देवता एक एक अंगमें रहती है । अर्थात् ३३ देवताओंके आधीन ३३ अंग हैं । इस भावको लेकर निम्नमंत्र देखिये —

(१) यस्य त्रयस्त्रिंशद्देवा अंगे सर्वे समाहिताः ॥ १३ ॥

(२) यस्य त्रयस्त्रिंशद्देवा अंगे गात्रा विभेजित ॥

तामेव त्रयस्त्रिंशद्देवानेके ब्रह्मविदो विदुः ॥ २७ ॥

(३) यस्य त्रयस्त्रिंशद्देवा निधिं रक्षन्ति सर्वदा

निधिसमग्र को वेद यं देवा अभिक्षय ॥ २३ ॥

(अथर्व० १०।७)

“(१) जिसके अंगमें तैतीस देव रहते हैं । (२) जिसके अंगोंके गात्र में तैतीस देव विशेष संस्था करते हैं, उन तैतीस देवोंको ब्रह्मज्ञानी पुरुष ही केवल जानते हैं । (३) तैतीस देव जिसका कोश सर्वदा रक्षण करते हैं, उस निधिओ आज कौन जनता है ? ”

यह वर्णन परमात्मामें पूर्णरूपमें और जीवात्मामें अंशरूपसे लगता है । क्योंकि यह बात पूर्व स्थलमें कही ही है कि अग्नि, इन्द्र और सूर्य आदि देवता पूर्णरूपसे परमात्मामें और अंशरूपमें जीवात्मामें साथ शरीरमें हैं । परमात्मामें व्यापकत्व और महत्त्व तथा जीवात्मामें अस्थायकत्व और अणुत्व छोड़ दिया जाय, तो तत्त्वरूपसे दोनोंका वर्णन एक जैसा ही हुआ करता है । वेदोंमें इस प्रकार के वर्णन सहस्रों स्थानोंमें हैं ।

तीन और तीस देवोंका यह स्वरूप है । ये तैतीस देव मेरुपर्वतमें रहते हैं । “ मेरुपर्वत ” पृष्ठवंश ही है, जिसको रश्मि मेरुदंड आदि कहा जाता है । इस पृष्ठवंशमें छोटी छटी

छट्टियां एकके ऊपर दूसरी ऐसी लगी हैं और बीचके संधि-पर्वमें एक एक ग्रंथि है, जिस ग्रंथिमें इन देवताओंका स्थान है । योगमें जिस “ ग्रंथिभेदन ” का आहात्म्य वर्णन किया है, वे ग्रंथियां ये ही हैं । प्राणायामादि साधनोंद्वारा प्राणको इनमेंसे ले जाना होता है । योगसाधनमें इस प्रत्येक स्थानका अत्यंत महत्त्व है । इन सब देवताओंकी ग्रंथियोंमेंसे गुजरकर मेरुपर्वत अथवा मेरुदंडके सबसे ऊपरके भागमें, मस्तकके मध्यमें जब आत्माके साथ प्राण पहुंचता है, तब उस स्थिति को “ ब्रह्मलोककी प्राप्ति ” कहते हैं ।

ये तैतीस देवताएं अथवा तीन और तीस देवताएं ब्रह्म-चारीके आधीन होती हैं, क्योंकि ब्रह्मचर्याश्रममें वीथिरक्षण-पूर्वक योगाभ्यासद्वारा इन सबकी स्वधीन ही करना होता है । इसलिए इस ब्रह्मचर्याश्रममें बारबार कहा है कि, ये सब देव ब्रह्मचारीके अनुकूल रहते हैं । ब्रह्मचारी इन सब देवोंकी पूर्ण तृप्त और स्वधीन करना है । पूर्ण करनेका तात्पर्य प्राणसे भरना और पूर्ण विकसित करना है ।

उक्त तैतीस देवोंमें भिन्न (त्रिशतः) तीन भौ देव हैं । तीन स्थानोंमें सौ सौ मिलकर तीन भौ होते हैं । मस्तिष्कके स्थानमें सौ, हृदयके स्थानमें सौ और नाभिस्थानमें सौ, इस प्रकार ये “ शिवजीके त्रि-शनगण ” होते हैं । साथ साथ (षट् सहस्राः) छः हजार भी हैं । पृष्ठवंशके साथ साथ छ-चक्र हैं— (१) गुदाके स्थानमें मूलाधारचक्र, (२) नाभि-स्थानके पास स्वाधिगणचक्र और (३) मणिपूरकचक्र (४) हृदयस्थानके पास अनाहतचक्र, (५) कंठस्थानमें विशुद्धिचक्र और (६) दोनों अंशोंके बीचमें आज्ञाचक्र है । प्रत्येक चक्रमें सहस्रों शक्तियोंके अंश केंद्रित हुए हैं । इस प्रकार छः स्थानोंमें छः हजार शक्तियां बंट गयी हैं । यही “ तीन सौ ” और छः हजार ” यह संख्या गिनतीकी है अथवा बहुत्वदर्शक ही है । इस विषयमें मुझे स्वयं कोई ज्ञान नहीं है । अनुभवी योगी ही इस विषयमें कह सकता है । इस लिये इस विषयमें अधिक लिखना उचित भी नहीं है ।

यह देवताओंकी संख्या वेदों और ब्रह्मगोमें ३, ३३, ३३० इसी प्रकार बताई है । सहस्रों, लाखों और करोड़ों तक यह गिनती गई है । मस्तिष्क मज्जातंतुओंका मुख्य केंद्र है, उसके आधीन मस्तक, हृदय और नाभि ये तीन स्थान हैं; प्रत्येक स्थानमें दस दस गौण विभाग मिलकर तीस उसकी और सूक्ष्म सौ सौ विभाग मिलकर तीन सौ, इस प्रकार

सूक्ष्मसे सूक्ष्म विभाग अंगणित हुए हैं। इनको करोड़ों में बांटना अथवा लखों में बांटना यह केवल कल्पनागम्य ही होगा, प्रत्यक्ष गिनतीका करानेन न होगा। परंतु इस विषयमें सत्यासत्य निर्णय विशेष आवेकारी पुरुष ही कर सकता है।

इम प्रकर (१) तीन, (२) तीस, (३) तीन सौ और (४) छः हजार देवताओंका स्वरूप, स्थान और आहात्म्य है। ब्रह्मचर्यके आधीन ये सब देव रहते हैं। आ ब्रह्मचर्य नहीं रखता और योगादिस धन नहीं करता उसके आधीन उक्त देव रह नहीं सकते। अतः ये देव स्वाधीन नहीं रहते, होच्छासे अपना व्यवहार करने लगते हैं, तब बड़ी अयानक अवस्था हो जाती है। प्रत्येक इन्द्रिय स्वच्छंद होनेसे मनुष्य की अवस्था किनी गिर सकती है, इसकी कल्पना पठक स्वयं कर सकते हैं।

ब्रह्मचर्य, दीर्घरक्षण, सद्धर्मपठन, सत्यमगम, उत्तम विचारोंका धारण यम नियम, ईश्वरोपासना आदि सब साधना से यही करना है कि, अपने शरीरमें विशुद्ध देवताओंके अंश अपने आधीन हो जाय, अर्थात् अपने अङ्गोंका संपूर्ण शक्तियां स्वाधीन होकर ज्ञानाकी शक्ति पूर्णतामें विकसित हो जाय।

इम प्रकार ब्रह्मचर्य ही प्राप्त भिदिता वर्णन इम मंत्रमें हुआ है। पठक इस मंत्रके अर्थकी अधिक खोज करें और अज्ञातक हो सके वहां तक प्रयत्न करके इस दृष्टिसे अपनी उन्नति करनेका प्रयत्न करें।

अब आगले तृतीय मंत्रमें, ब्रह्मचर्याश्रममें करने योग्य "तीन प्रकारके अज्ञानोंका निवारण" बताया है। साधारण मनुष्य तीन प्रकारके अज्ञानके अंधकारोंमें रहता है, उन तीनों अज्ञानोंका निराकरण करना और तीनों ज्ञानोंकी प्राप्ति करना इस आश्रममें होता है।

गुरुशिष्य-संबंध।

इस तृतीय मंत्रके पहिले अर्धभागमें कहा है कि, "अब आचार्य ब्रह्मचारीको शिष्य मनकर अपने पास रखना है तब वह लपको अपने अंदर कर लेना है।" यहाँ अंदर करनेका तात्पर्य केवल अपने परिवारमें अथवा कुलमें संमिलित करना इतना ही नहीं है, प्रत्युत उस विद्यायकी अपने हृदयमें रखना है। हृदयमें अथवा अग्निमें गर्भमें रखने का अर्थ यह है कि, उसमें छिपाकर कुछ भी नहीं रखना है। जिनका प्रवेश अपने घरमें अथवा परिवारमें होता है, उससे कोई बात छिपी नहीं रहती। परंतु इस ब्रह्मचारीका प्रवेश तो अंदरके गर्भमें होता

है, इसलिए हृदय ही कोई बात उसमें छिपी नहीं रहती। यही गुरुशिष्यका संबंध है। गुरु अपने शिष्यमें कोई बात छल कपटमें छिपाकर दूर न रखे, जो विद्या स्वयं प्राप्त की है, उसे पूर्ण रीतिसे शिष्यका पढ़ाव, तथा शिष्यभी आचार्यके पेटमें रहकर भा उ। गुरु ही किसी प्रकार केश न देने।

तीन रात्रिका निवास।

इम मंत्रका दूसरा कथन है कि "वह आचार्य अपने पेटमें उस ब्रह्मचारीको तीन रात्रिका समय व्यतीत होनेतक धारण करता है।" उदरमें ब्रह्मचारीको धारण करनेका तात्पर्य पूर्वस्थलमें बताया ही है। यहाँ तीन रात्रिका भाव देलना है। मंत्रमें "तीन दिन" ऐसा नहीं कहा है, परंतु "तिस्रः रात्राः (तीन रात्रियाँ)" ऐसा कहा है। रात्रि शब्द अंधकारका भाव बताता है और अंधकार अज्ञानका बोध स्पष्ट है। अर्थात् तीन रात्रियोंका तात्पर्य तीन प्रकारका अज्ञान है। इसलिये तीन रात्रि गुरु पाठ करनेका आशय एव उचित होता है, कि तीन प्रकारका अज्ञान दूर होनेतक गुरुके पास निवास करना है। एक अज्ञान स्थूलसूक्ष्म सृष्टिविषयक होता है, दूसरा अज्ञान आत्माके विषयमें होता है और तीसरा आत्मा अनात्मके संबंधके विषयमें अज्ञान होता है। इन तीनों अज्ञानोंका दूर करना ही विद्यार्थ्यनका उद्देश्य है। उक्त तीनों प्रकार के गुरु अज्ञान अंधकारकी रात्रिमें जीत कोते हैं। आचार्यकी कृपासे ज्ञानसूर्यका उदय होनेके कारण वह प्रबुद्ध शिष्य रात्रिका समय व्यतीत करके स्वच्छ और पवित्र प्रकाशमें जाता है।

यह तीन रात्रियोंका विषय कठोपनिषद्में भी आया है। पठक विस्तारपूर्वक वही देखें। यहाँ थोडासा दिग्दर्शन किया जाता है।

तिस्रो रात्रौ यैदवासी गृहे मेऽनश्नन् ब्रह्मन् अतिथिर्नमस्यः॥

(कठ उ० १।१।)

यह नचिकेतासे कहना है कि "तू नमस्कार करने योग्य ब्रह्मन् अतिथि मेरे घरमें तीन रात्रि रहा है" इसलिये-

आन् ब्रह्मन् जुगीव्य ॥ (कठ १।१९)

"तीन बार नमस्कार।" तत्पश्चात् नचिकेताने तीन बार मांग लिये। उत्तरमें यम महागज्जन (१) आत्मविद्या, (२) अद्विधा आर देनोंका संबंध बतातेवाली (३) कर्मविद्या ही बनायी है। इम उपाधिषद्में नचिकेता को प्रिया देनेवाले गुरुका नाम "यम" है, इस ब्रह्मचर्य-रुक्तके १४ वें मंत्रमें भी "आचार्यो मनुजः" अर्थात् "आचार्य मनु है" ऐसा

स्पष्ट कहा है । इसलिये प्रतीत होता है कि, इस ब्रह्मचर्य-सूक्तके साथ कठे पनियदूका संबंध है और कठपनियदूकी कथा का हाथीकाण इत ब्रह्मचर्यसूक्तके स्पष्टीकरणसे होना संभव है । इसका विचार पाठक करें ।

मंत्र का तात्परा कथन है कि, “ जब वह ब्रह्मचारी जन्म लेकर पुरुष उदसे बाहर आता है, तब उसको देखनेके लिये सब विद्वान् इकट्ठा होते हैं । ” पूर्वोक्त तीन रात्रि समाप्त होने-तक अर्थात् तीन प्रकारके अज्ञान दूर होनेतक वह ब्रह्मचारी पुरुषके पास रहता है किंवा पुरुषके आश्रय रहता है । जब तीन प्रकारके अज्ञान दूर हो जाते हैं, तब वह स्वतंत्रतासे जगत्में संचार करने योग्य होता है । मंत्रमें अंतिम चरणमें “ जातं ” पद है । इसका अर्थ “ जिसने जन्म लिया है ” ऐसा होता है । पुरुष पिता है और विद्या माता है । इस विद्यारूपी मातासे इस समय जन्म होता है । यह दूसरा जन्म है, इस विषयमें कहा है—

स हि विद्यावस्तं जनयति । सच्छ्रेष्ठं जन्म ।

शरीरेन मातायितौ जनयतः ॥

(आप० ध० सू० १।१।५—१७)

“ वह आचार्य विद्यासे उप ब्रह्मचारीको उत्पन्न करता है । यह श्रेष्ठ जन्म है । मातापिता केवल शरीर ही उत्पन्न करते हैं । ” इस प्रकार आचार्यद्वारा जो द्वितीय जन्म होता है, वही श्रेष्ठ जन्म है । इस जन्मको प्राप्त करनेमें ही द्विज बनने हैं । द्विज बननेसे सर्वत्र सम्मान होना योग्य है । गुरुकुलोसे इस प्रकार द्विज बननेसे सर्वत्र सम्मान होना योग्य है । गुरुकुलोसे इस प्रकार द्विज बननेके पश्चात् स्नातक जब अपने अपने घर वापस आ जाते हैं, तब वहाँके लोग उनका बहुत सम्मान करते हैं ।

इस चतुर्थ मंत्रमें पृथिवीकी प्रथम समिधासे “ भोग ” और द्युलोककी द्वितीय समिधासे “ ज्ञान ” का तात्पर्य यही प्रतीय होता है । ज्ञान और भोग इन दोनों समिधाओंके द्वारा अंतर्लिखितानोय हृदयकी संतुष्टि और पूर्णता करना ब्रह्मचारीका उद्देश्य है । इस मंत्रके “ पृथिवी, अंतर्लिखित और धीः ” ये तीनों शब्द बाह्य लोकोके वाचक नहीं हैं, क्योंकि द्युलोक तो इसके अन्तर्गत ही है । इस कारण अपने अंदरके स्थानोंका ही भाव यहाँ लेना उचित है । सभी शिक्षाप्रणाली इसी ही शुद्धताके लिये ही होनी चाहिये । केवल भोगोंकी समृद्धि अथवा केवल ज्ञानसमृद्धि होनेसे

और कार्य नहीं होगा । केवल उदरपोषण अथवा केवल प्रोधाव-लोकन होनेसे कार्यभाग नहीं हो सकता, परंतु जब हृदयकी शुद्धि, पवित्रता और निर्मलता होगी, तभी जीवानुद्देश्यकी पूर्ति होती है । इस उद्देश्यकी स्पष्टता करनेके लिये यह मंत्र है । भूमिके लोग और द्युलोकका ज्ञान इन दोनोंका उपयोग अंतःकरणकी शुद्धि करनेके लिये ही होना चाहिये । जगत्में शांति स्थापित होनेका यही एक साधन है । साधारण लोग केवल ज्ञानविज्ञानका प्रचार करते हैं अथवा भोग बढ़ानेमें प्रवृत्त होते हैं; परन्तु वेद यहाँ सबको सावधान कर रहा है और स्पष्टतासे बता रहा है कि, इन “ भोग और ज्ञान ” का समर्पण जब हृदयकी पूर्णताके लिये होगा, सभी मानवजातिकी सर्वो उन्नति हो सकती है । इस मंत्रमगने पाठक बहुत बोध ले सकते हैं ।

श्रमका तत्त्वज्ञान ।

जब अगले मंत्रमगमें कहा है कि, “ ब्रह्मचारी अपनी समिधा, मेखला, परिश्रम और तपसे सब लोगोंको सहारा देता है ” समिधा शब्दका अर्थ पूनः स्थलमें बताया ही है “ मेखला ” कटिबद्ध हाँकी सूचना दे रही है । जनताके हितके कार्य तथा सबकी उन्नतिके कार्य करनेके लिये और अपने अग्रगुणान्तर-सूक्त साधन करनेके लिये ब्रह्मचारीको मदा “ कटिबद्ध ” रहना चाहिये । “ श्रम ” का तात्पर्य परिश्रम है । सब प्रकारके पुरुषार्थ करना परिश्रमसे ही साध्य हो सकता है; वेदमें कहा ही है कि—

न कश्चेन्नाश्रयं परुषाय युगः ॥ (अ० ४।२।११)

“ श्रम किये बिना दब सहायता नहीं करते तथा ऐश्वर्य ब्राह्मण में कहा है कि—

नाऽनाश्रान्ताय श्रीरक्षितः । पापो नृपद्वरो जनः ।

इन्द्र इच्छतः सखा । चरैवति चरैवति ॥ १ ॥

पुष्पिण्या चरतो जघे भूगुणस्य फलप्राप्तिः ।

शेरे अस्य सर्वे प्राप्ताः श्रमेण प्रपद्ये हताः ।

चरैवति चरैवति ॥ २ ॥

आस्ते भग आसानस्योर्ध्वं स्तिष्ठतः तिष्ठतः ॥

शते निपद्यमानस्य चराति चरतो भगः

चरैवति चरैवति ॥ ३ ॥

कालः शयानो भवति सजिज्ञानस्तु द्वापरः ।

उत्तरेण्येना भवति कृतं संपद्यते च नृ ॥

चरैवति चरैवति ॥ ४ ॥

चरन्ते मधु बिहीने चरन्तेऽदुःसुखवत् ।
सूर्यस्य पश्य श्रेमाणं यो न तद्रूपं चरन् ॥
चरैवेति चरैवति ॥ ५ ॥

(ऐत० ब्रा० ७. ७. १५)

“(१) श्रम किये बिना श्रीकी प्राप्ति नहीं होती । सुख मनुष्य-
ही पापी है । पुरुषार्थीका मित्र ईश्वर है । इसलिये प्रयत्न करो
पुरुषार्थ करो ॥ (२) जो चलता है उसकी जाँघें पुष्ट होतीं
हैं, फल मिलनेतक प्रयत्न करनेवाला आत्मा प्रभावशाली होता
है । प्रयत्न करनेवालेका पापभाव मार्गमें ही भ्रष्ट जाते हैं । इस
कारण प्रयत्न करो और श्रम करो ॥ (३) जो बैठना है,
उसका देव बैठता है; जो खड़ा होता है उसका देव खड़ा होता
है, जो सोता है उसका देव सो जाता है, तथा जो चलता है
उसका देव भी पास आ जाता है । इसलिये प्रयत्न करो, परि-
श्रम करो ॥ (४) सो जना कलियुग है, आलस्य छोड़ना
द्वापरयुग है, उठना त्रेतायुग है और पुरुषार्थ करना कृतयुग है ।
इसलिये पुरुषार्थ करो ॥ (५) मधुक्खी चलकर मधु
प्राप्त करती है, पक्षी भ्रमण करनेसे ही मोठा फल प्राप्त करते
हैं । सूर्यकी जा शोभा है, वह उसके निरलस भ्रमणके कारण ही
है । इसलिये प्रयत्न करो, परिश्रम करो ॥”

इस प्रकार परिश्रम करनेका उपदेश ब्राह्मणकार करते हैं ।
हर एक मनुष्यके लिये यह उपदेश स्मरण रखने योग्य है । तथा—

श्रमयुवः पदव्यो धियंघास्तस्थुः पदे परमे चार्चते ॥

(ऋ० १. १. २२)

“(श्रम-युवः) परिश्रम करनेवाले, (पद-व्यः) मार्गपर
चलनेवाले, (धियं-घाः) धारणावती बुद्धिको धारण करनेवाले
पुरुषार्थी लोग ही (अर्चतेः परमे पदे) आत्मगिनके सुंदर परम
स्थानकी प्राप्ति करते हैं ।” तथा—

श्रान्ताय सुन्तवे वरुथमस्ति । (ऋ० ८. ८. ७. १६)

“ परिश्रम करके यज्ञ करनेवालेके लिये ही [ईश्वरका]
संरक्षण प्राप्त होता है । ” इस प्रकार परिश्रमका महत्त्व वेद
वर्णन करता है । परिश्रम करनेवाला पुरुषार्थ, प्रयत्न करनेवाला
मनुष्य अपना तथा जनताका अभ्युदय कर सकता है । अब
तपके विषयमें थोड़ा सा लिखना है । देखिये, तपका स्वरूप कितना
व्यापक है—

कृतं तपः, सत्यं तपः, श्रुतं तपः, शान्तं तपो, दमस्तपः,
अमस्तपो, दानं तपो, यज्ञस्तपो, भूभुवः सुवर्गस्तपुपास्वै

तत्तपः ॥

(तै० भा० १. १. ८)

“कृत, सत्य, अध्ययन, शान्ति, इंद्रियदमन, मनोविवर्त्तन,
शमन, दान, यज्ञ, (भूः) अस्तित्व, (भुवः) ज्ञान (स्वः)
आनंद आदि सब तप ही हैं ।” विचार करनेमें पना लग जाय
या कि जन्मले लेकर मरनेतक हर एक योग्य प्रयत्न तप ही है ।
तपसे ही हम सब जीवित रहने हैं, तपमें उन्नति करते हैं, तपसे
ही उत्तम अवस्थामें पहुँचते हैं और तपसे ही अपना तथा जन-
ताका अभ्युदय साध्य किया जाता है इसीलिये वेदने इस मंत्रमें
कहा है कि, “ब्रह्मचारी श्रम और तपमें सब लोगोंका पूर्ण उन्नत
करता है ।” यदि ब्रह्मचारी श्रम न करेगा और तप न आचा-
रेगा, तो न उसकी उन्नति ही हो सकती है और न वह दूसरोंका
भला ही कर सकता है । (१) आत्मशक्ति की समिधा आँप
करनी है, (२) पद कटिच्छेद रहकर जनताके हितके लिये
परम पुरुषार्थ करना है, (३) अनेकसे परिश्रम करके प्रारंभ
किया हुआ शुभ कर्म समाप्त करना है, तथा (४) सत्यनिष्ठा-
पूर्वक सब योग्य श्रेष्ठ कार्य करते हुए जो षष्ठ होगे, उसकी
शान्तिके साथ सहन करना और फल प्राप्त होनेतक प्रारंभ किये
हुए शुभ कार्यको बीचमें ही न छोड़ना, ये बाँध इस मंत्रद्वारा
प्राप्त हो रहे हैं ।

मृत्यु स्वीकारनेकी सिद्धता ।

हम मंत्रके विचार करनेके अवसरपर निम्न मंत्र देखिये—

मृत्योरहं ब्रह्मचारी यदोस्ते नित्याचन् भूवःपुरुषं यमाय ।

तमहं ब्रह्मणा तपसा श्रमणानयनं मेखकया मिनानाम् ॥

(अथर्व० ६. १. ३३. ३)

“(मृत्योः ब्रह्मचारी) मैं मृत्युकी समर्पित हुआ हुआ ब्रह्मचारी
हूँ । इसलिये (भूत त) मनुष्योमें यमके लिये और एक पुरु-
षकी (याचन्) इच्छा करता हूँ । [जो पुरुष आयेगा] उस-
को भी मैं (ब्रह्मणा) ज्ञानसे, तपसे, परिश्रमसे और इस मेख-
लासे (मिनानाम्) बाँधता हूँ ।”

ब्रह्मचारीका संबंध मृत्यु अथवा यमसे है, इस बातका
कथन इस मंत्रमें भी है । ब्रह्मचारी भी समझना है कि मैं
अब मातापिताका नहीं हूँ, परंतु मृत्युकी समर्पित हो चुका हूँ।
अर्थात् यमके प्रलोभन हुए हो चुके हैं । पहिले जन्मसे प्राप्त
शरीरका मृत्यु होनेके पूर्व दूसरा जन्म प्राप्त नहीं हो सकता ।
इसलिये जो “ द्वि-जन्मा ” होते हैं, उनको “ द्विज ”

होनेके पूर्व एक बार मृत्युके वश होना ही चाहिये। इस प्रसंगमें आचार्यकी मृत्युका कार्य करना है। मातापितासे प्राप्त शारीरिक और मानसिक स्थितिमें थोड़ा परिवर्तन करना तथा उसको सुयोग्य बनाना आचार्यका कार्य है। कठोरनिषदोंमें भी इसी दृष्टिसे मृत्युके स्थानमें मृत्युको ही माना है। ब्रह्मचर्यमूक्तमें भी “अचार्यको मृत्यु” ही कहा है। तथा इस मंत्रमें स्वयं ब्रह्मचारी कहता है “मैं अब मृत्युको समर्पित हुआ हूँ। इस प्रकारका मृत्युको समर्पित हुआ ब्रह्मचारी गुरुकुलसे विद्याभ्यास पान करता हुआ आनन्दसे कह रहा है कि “मैं जनतासे और भी पुरुष-इभी प्रकार मृत्युको (आचार्यको) समर्पित करने की इच्छा करता हूँ।” अर्थात् ब्रह्मचारीकी यह भावना चाहिये कि, वह अपने गुरुकुलमें और और ब्रह्मचारी आकर्षित करे। इतना योग्य बने कि उसको देखकर अन्य विद्यार्थी वड़ा जावे ब्रह्मचारियोंका परस्पर संबंध और “ज्ञान, तप, परिश्रम,” आदि उच्च भावोंका ही होना चाहिये। एक ब्रह्मचारीका दूसरे महामात्रमें यही संबंध है। अर्थात् एक ब्रह्मचारी दूसरेको ज्ञान देवे, जो स्वयं जानता है, वह दूसरेको समझावे। दूसरेके हितार्थ परश्रम करे और दूसरेका हित करनेके लिये स्वयं क्लेश भी सहन करे।

सब ब्रह्मचारी अपने आपको मृत्युके लिये समर्पित समझे, तथा ब्रह्मचारियोंके मातापिता भी समझे कि हमने अपने पुत्रको मृत्युके लिये ही समर्पित किया है। क्योंकि गुरुकुल में प्रविष्ट हुआ ब्रह्मचारी अब संपूर्ण जनताका ही हो चुका है। वह अब केवल माता पिताओंकी ही नहीं रहा। वह अब संपूर्ण जनताका पुत्र है, जनता उसकी माता है, राष्ट्र उसका पिता है। इतनाही नहीं परंतु अब वह ब्रह्मचारी ही स्वयं अपने आपको मृत्युको समर्पित समझने लगा है। जो आनन्दसे मृत्युको ही स्वीकारनेके लिये काटखट होता है, जो अपनी आस्थियोंकी समिधा बनाने के लिये सिद्ध हो चुका है, जो अपने बौद्धिक, बल, पराक्रम के अ.उ.से राष्ट्रीय नरमेधमें अहुतियां देनेके लिये उत्सुक है, तथा जो आत्मसर्वस्वकी पूर्णाहुति हाथमें लेकर तैयार है, उसका अन्य क्लेश रहता नहीं सकते, परिश्रमोंके भयसे वह स्वकार्यसे परावृत्त नहीं हो सकता। यह है ब्रह्मचारीका पराक्रम।

तपसे उन्नति ।

पंचम मंत्रमें तपसा महत्त्व कहा है। ब्रह्मचर्यमें “धर्म और

११ (अ. सु. भा. कां. ११)

तप”का जीवन व्यतीत करना चाहिये। धर्मो-उपनामका नाम धर्म है और योग्य व्यवहार करनेके समय जो कंलश होते हैं, उनको आनंदसे सहन करनेका नाम तप है। इन दोनोंकी सहायतासे ही हर एक को उन्नति होती है। शीत उष्ण सहन करनेसे शरीरका आयुष्य बढ़ता है, हानिलाभका ध्यान छाड़कर कर्तव्यनिरपराध होनेमें फलसिद्धि का कार्य करनेका उत्साह कायम रहता है। इसी प्रकार अन्य द्वंद्व सहन करनेसे अपना बल बढ़ जाता है। शारीरिक, मानसिक, बौद्धिक और आत्मिक बल बढ़नाही उच्चता प्राप्त होनेका फल है। यही बात “धर्म वसानः तपसा उदनिष्ठत्।” अर्थात् “उन्नताधारण करके कष्ट सहन करनेसे उच्च होता है।” इस मंत्रभागमें स्पष्टता से कही है।

ब्रह्मचारी ही श्रेष्ठ ज्ञानका प्रचार करता है। पूर्वोक्त प्रकार ब्रह्मचर्यके सुनियमोंका पालन करनेके पश्चात् जब वह, ज्ञानी बनता है, और अपनी योग्यता उच्च बनाता है, तब उससे श्रेष्ठ ज्ञानका प्रचार होता है, यह भाव “तस्मत् ज्येष्ठं ब्रह्म जातं” इस मंत्रभागमें कहा है। ज्ञानका प्रचार होनेके पूर्व जिस प्रकारकी योग्यता चहिये, उस प्रकारकी योग्यता इस मंत्रमें कही है। सत्य धर्मज्ञानके प्रचारक, वैज्ञानिक हों अथवा अवैज्ञानिक हों, परंतु वे उक्त प्रकारसे ब्रह्मचर्यका पूर्णता करनेवाले चाहिये। उक्त प्रकार ब्रह्मचर्य समाप्त करके श्रम और तपसे अपनी उच्चता जिन्होंने प्राप्त की है उस प्रकारके धर्मोपदेशोंसे ही ब्रह्मसंबंधी श्रेष्ठ ज्ञानका प्रचार हो सकता है। अन्य उपदेशक सत्यधर्मके प्रचारके लिये योग्य नहीं हैं।

तथा वही ज्ञानी और अनुष्ठानी ब्रह्मचारी “देवः अमृतेन साकं” सब देवोंको अमरपनके साथ मिला देता है। यहाँ देव शब्दसे व्यवहार करनेवाले सज्जन लेना युक्त है। “भूदेव” ब्रह्मा है, वीरोंका नाम “क्षत्रदेव” है, वीरोंको “धनदेव” कहते हैं, तथा शूद्रोंको “कर्मदेव” कहते हैं। ये चारों प्रकारके तथा निषाद आदि पंचम “जनदेव” भी उक्त ब्रह्मचारीके उपदेशसे अमरपन प्राप्त करते हैं। इस प्रकार सबको अमृत प्रदान करना, इस प्रकार सुयोग्य सृष्ट धर्मज्ञानी उपदेशकों की साथ हो सकता है, इसलिये नेदमें अन्यत्र कहा है-

ब्रह्म ब्रह्मचारिभिरुदकामत् । तां पुं प्रणयामि वः ।
तामा विशत, तां प्रविशत । सा वः शर्म च वर्म च पच्छतु॥

(अथ० १५।१२।८)

“ब्रह्मचारियोंसे ही ज्ञानकी उत्पत्ति होती है। उस ज्ञानकी नगरीमें आपको मैं ले जाता हूँ। उसमें प्रवेश कीजिये, उसमें खुश आइये। वह ज्ञानकी नगरीही आपको सुख और संरक्षण देवे।”

यह ज्ञानका महत्त्व है। पूर्वोक्त प्रकारके सच्चे ब्रह्मचारीही इस ज्ञानकी उत्पत्ति करते हैं। अन्य वेतनेच्छुक उपदेशकोंसे यह पवित्र कार्य नहीं हो सकता। यह ज्ञानकी नगरी ज्ञानियोंके विचारक्षेत्रमें हुआ करती है। जो सज्जन उस विचार क्षेत्रमें पहुँच जाते हैं, उसमें खुश आते हैं और वहाँ निवास करते हैं। उन्हेंही सच्चा सुख और सच्चा संरक्षण प्राप्त हो सकता है। इस ज्ञानकी नगरीका मार्ग ब्रह्मचर्य आश्रम ही है। कोई दूसरा मार्ग इस नगरीतक नहीं जाता।

वास्तविक रीतिसे हर एक को इस पवित्र भूमिमें जाना चाहिये। जो इसमें प्रविष्ट होता है वह देवताका अंग बन जाता है, देखिये—

ब्रह्मचारी चाति वेविषद्विषः स देवानां भवत्येकमङ्गम्॥

(श्रु० १०।१०-१।५, अथ० ५।१।५)

“ब्रह्मचारी (विषः) सत्कर्मोंको (वेविषद्विषः) करता हुआ चलता है, इसलिये वह देवोंका एक अंग बन जाता है।”

ब्रह्मचारी नियमानुक्रम व्यवहार करता है तथा सत्कर्म दक्षतापूर्वक करता है, इसलिये वह देवोंका अवयव, भाग किंवा अंग समझा जाता है। कोई उसको साधारण मनुष्य न समझे। ब्रह्मचारी साधारण मनुष्य नहीं है वह देवोंका अंग है। परंतु जो नियमानुक्रम चलनेवाला होता है वही इस प्रकार श्रेष्ठ है, न कि नकली ब्रह्मचारी श्रेष्ठ होता है।

षष्ठ मंत्रके पूर्वार्धमें ब्रह्मचारीका रहना सहना अत्यंत सीधा साधा होनेकी सूचना दी गई है। काला कंबल अथवा कृष्णाजिनही उसका ओढ़नेका वस्त्र है, शीत निवारणार्थं अग्नि जलानेका साधन समिधायें सिद्ध हैं, हजामत आदिका संसर्ग नहीं है। इस प्रकारका सीधा साधा ब्रह्मचारी होना चाहिये। जबतक सीधेसाधेपनका स्वरूपन होना संभव होगा, उतना होना आवश्यक है। खादीका लंगोट, खादीकी धोती, उत्तरीय और कुडता, काका कंबल यही ब्रह्मचारीका पोशाक है। इस प्रकार सादगीके साथ ब्रह्मचर्य नियमोंका उत्तम प्रकारसे पालन करता हुआ, अपने आपको पवित्र अननिक कर्ममें दत्तचित्त होकर,

विद्याध्ययन बड़ी महत्तमसे करता है और सुफलताके साथ सफलता प्राप्त करता है। इस रीतिसे विद्याध्ययन समाप्त करनेके पश्चात् वह जनपदमें भ्रमण करता है और लोकप्रसंग करता है। एकविचारसे लोगोंको आश्रित करके, उनको महान् कार्यमें प्रवृत्त करना “लोक-संप्रद” का तात्पर्य है। जनता की उत्पत्ति करनेके लिये इस प्रकार वह कार्य करता है, बारंबार भ्रमण करके व्याख्यानदि द्वारा वह सर्वत्र जागृति कर देता है। पूर्वमे उत्तर समुद्र तक वह प्रचार काता करता पहुँच जाता है, अर्थात् पूर्व अवस्थाने उत्तमतर अवस्थानक वह स्वयं पहुँचना है और जनताको पहुँचाना है। इस प्रकार ब्रह्मचर्यश्रमरूपी पूर्व अवस्थासे गृहस्थाश्रमरूपी उत्तर अवस्थाको वह प्राप्त करता है।

“समुद्र” (सं+उत्+द्रु) शब्द हलचलका वाचक है (सं) एक होकर (उत्) उत्कर्षके लिये (द्रु) गति अथवा हलचल करनेका नाम समुद्र है। इस समुद्रमें अब वह अपनी जोका-चरनेकी सिद्ध होता है। जनताकी उत्पत्ति करनेके लिये जो जो हलचल करना आवश्यक है वह हलचल अब वह करने लगता है।

ब्रह्मचारीकी हलचल ।

सप्तम मंत्रमें कहा है कि प्रथम अवस्थामें ब्रह्मचारी माता-पिता और घरबारके मोहजालको तोड़कर, अपने आपको सृष्टिके लिये समर्पित समझ कर, सब प्रकारके कष्ट और क्लेश सहन करनेके दृढ़ निश्चयके साथ, गुहकुलमें निवासकर विद्याभ्यास प्राप्तिके कार्यमें लगा हुआ था। इसी अवस्थामें वह विद्यासमाप्तिकरहा, सीधा साधा रहना सहना और उत्तमविचार करना यही स्वभाव उसका बन गया था। जब वह विद्याके गर्भसे बाहर आगया अर्थात् जब वह द्विज बना, तब वह (ब्रह्म) सत्यज्ञानका प्रचार करने लगा, सत्यज्ञानके प्रचारसे लोगोंको (अपः) सत्कर्मोंका उपदेश उसने दिया। सत्यज्ञान तथा सत्कर्मका ज्ञान जनतामें और होनेसे जनतामें स्वकर्तव्य जागृति उत्पन्न हो गई स्वकीय परिस्थितिकी जागृतिसे (लोकं) लोगोंको अपने वास्तविक स्थानका पता लगा। हमारा जन्म सिद्ध अधिकार यह है, यह हमारी योग्यता है, हमारी उत्पत्ति इस रीतिसे हो सकती है, इत्यादि बातोंका ज्ञान जनतामें हुआ। इतनाही करके वह ब्रह्मचारी चुप न रहा, परंतु उसने (प्रजा-पतिं) प्रजाके पालन करनेवालेके धर्म भी बताये। राजाको इस

प्रकार बर्नाव करना चाहिये, अधिकारियोंके ये कर्तव्य हैं, इत्यादि सब उक्त प्रकारसे बताया । साथ साथ परमेश्वर परमेश्वरका स्व-रूप भी लोगोंको बताया । जगत्का सत्त्वा निरंता बड़ एक ही परमेश्वर है, उसके सम्मुख राजा और प्रजाके प्रत्येक मनुष्यको खड़ा रहना है, वही सबका सत्त्वा न्यायकारी है, हमलिये उसीको सर्वोपरि मानना उचित है, इत्यादि सत्य व धर्मानुकूल सन्देशोंका उन्होंने उपदेश किया ।

इस प्रकार ब्रह्मचारीके द्वारा जो जागृति हो गई, उससे राष्ट्रके सब लोगोंको पता लगा कि, ये सूर हैं और ये असुर हैं । असुरोंको दूर करन और सूरोंके अधिष्ठातृत्वमें राष्ट्र रहे बिना सत्य धर्मकी स्थिरता नहीं हो सकती । ऐसा निश्चय होते ही सब जनताने उसी को अपना ईद अर्थात् प्रमुख बनाया । और अब वह असुरोंको दूर करनेकी तैयारीमें लगा है । पहिले जो केवल ज्ञान प्रचारके कार्य करता था, वही अब क्षात्रधर्मका पुरस्कार करने लगा है । “इन्द्र” शब्द “(इन्द्र) शत्रुओंका (द) विदारण करनेवाला” इस अर्थमें यहाँ है । इस मंत्रमें ज्ञात होता है और अनुमान होता है कि, ब्रह्मचर्य अवस्थामें जो अध्ययन होता है, उसमें ब्रह्मचर्यके साथही क्षात्रधर्मका भी संवर्धन होना आवश्यक है । हर एक ब्रह्मचारीको ब्रह्म-क्षत्रत्वका पूर्ण अध्ययन करना चाहिये । जनताके हित करते समय जो जो कार्य आवश्यक होंगे, उनको उत्साहके साथ करनेका बल और आज उसमें चाहिये । यह आशय यहाँ इस मंत्रमें प्रतीत होता है,

अब वही ब्रह्मचारी ईद अर्थात् क्षात्र दलका मुखिया बन कर (असुरान ततर्ह) असुरोंको भगा देता है । “ततर्ह” शब्द विनाश करनेके अर्थमें ही प्रयुक्त होता है । असुर वे होते हैं कि, जो संपूर्ण जनताका उपश्रव देनेवाले होते हैं । श्रीमद्भगवद्गीतामें अ० ४६, श्लो० ६ से १८ तक असुरोंके लक्षण कहे हैं। “निरक्षरवादी, नास्तिक गार्हस्थ्य, धर्महीन, स्वार्थी, दुष्ट, भोगी, कामी, क्रोधी अत्याचारी, क्रूर” आदि असुरोंके लक्षण वहाँ दिये हैं । सब घातक प्रवृत्तिके लोग असुर होते हैं । सब जनत इनसे शत्रु होती है, इसलिये उक्त ब्रह्मचारी जनताका मुखिया बन कर इस प्रकारके असुरोंको दूर करके जनताको शांति देता है । यही ब्रह्मचारीका आत्मव्यय है ।

आठवें मंत्रमें कहा है कि, “आचार्य ततक्षु” अर्थात् “आचार्य आकर बनाता है ।” “तक्षु” धातुका अर्थ तक्षणके हथियारोंसे काम करना, आकार बनाना, लकड़ीसे विविध

पदार्थ बनाना, कल्पनामें नवीन यंत्रादिक की रचना योग्य रीतिसे बनाना ” है । इस धातुमें ‘तक्षक, तक्ष-न्’ ये शब्द बने हैं, जिनका अर्थ “बढ़ई, लकड़ीका काम करनेवाला, लकड़ीसे विविध आकार बनानेवाला ” ऐसा होता है । “तक्षण” शब्दका भाव काटना ही है, तथा बढ़ईके औजार हथियार आदिका नामही ‘तक्षण’ है । इसमें पाठकोंको विदित होगा कि, “ततक्षु” शब्दका भाव “आकार घटना है ।” गुरु आचार्य का भाव “परमेश्वर ” भी है, योगदर्शन में भगवान् पतंजली महामुनिने कहा है कि—

स पूर्वेषामपि गुरुः कालेनानवच्छेदात् ॥ (यो. द.)

“वह ईश्वर प्राचीनोंका भी आचार्य है क्योंकि वहाँ कालकी कोई मर्यादा नहीं है ।” इस कथनसे आचार्योंका आचार्य और गुरुओंका गुरु परमेश्वर है । और वह पृथिवीसे लेकर युगोक्त तकके संपूर्ण पदार्थोंके आकार बनाता है । भाव स्पष्ट ही है । जो कार्य परात्पर गुरु परमेश्वर करता है, वही कार्य यहाँ शिष्य-की मानसिक सृष्टिमें गुरु करता है । संपूर्ण सृष्टि ही यथावत् कल्पना शिष्यके मनमें उत्पन्न करना, यह काम अध्यापकका ही है इस दृष्टिसे कहा जा सकता है कि गुरु शिष्यके लिये पृथ्वी और युगोक्त बनाता है । सृष्टिकी कल्पना हमारे ज्ञानमें ही है, सृष्टिद्विषयक जितना ज्ञान हमें होता है, उनकी ही सृष्टि हमारे लिये होती है । जिन पदार्थोंका ज्ञान हमको नहीं होता, उन पदार्थोंका अस्तित्वही हमारे लिये नहीं होता । अर्थात् ज्ञान-पूर्वक ही सृष्टिका अस्तित्व हमारे लिये हुआ करता है । इस हेतुसे भी कहा जा सकता है कि आचार्य जिन जिन पदार्थोंका ज्ञान देता है, साथ साथ वे पदार्थ भी देता है । आचार्य पृथ्वीसे लेकर युगोक्तपर्यंत सभी पदार्थोंका ज्ञान देता है इसलिये उक्त लोकही शिष्यको समर्पित करता है ।

जो इस समय आचार्य है, वही एक समय शिष्य तथा ब्रह्मचारी था । उस समय उसके गुरुने त्रिभुवनविषयक जो जो ज्ञान उसको दिया था, उसका संरक्षण करके उसने आचार्य बननेके पश्चात् वही ज्ञान अपने शिष्यको दिया । ज्ञान देनेसे ऋणव्यय उतर जाता है । इसी प्रकार इस शिष्यकोभी उचित है की वह गुरुसे प्राप्त त्रिभुवन और उसका ज्ञान अपने पास रक्षित रखे । इसी मंत्रमें कहा है कि “ते रक्षात तपसा ब्रह्मचारी” अर्थात् “ब्रह्मचारी अपने तपसे उनका रक्षण करता है” आचार्य जो जो वस्तु शिष्यके लिये करता है, बनाता है तैयार

कर देता है अथवा ज्ञानरूप देता है, उसका संरक्षण शिष्य करता है अथवा प्राप्त ज्ञानका संरक्षण शिष्य को करना चाहिये। ज्ञानरूपसे त्रिभुवनकी स्थिति गुरुशिष्योके मनमें है, यह बात जो जान लेंगे, वे इस मंत्रका आशय ठीक समझ सकते हैं।

मंत्रके आत्म भागमें कहा है कि, उक्त प्रकारके “ब्रह्मचारी” उसे मन्त्रके साथ अनुकूल मन धारण करके सब देव रहते हैं।” प्रथम मंत्रके स्पष्टीकरणमें इसका विचार हाही चुका है। इस प्रकारके सुयोग्य ब्रह्मचारीकी सब इन्द्रियाँ और अवयव उससे मनकी इच्छाके अनुकूल रहने हैं, वह संयमी हो जाता है। मन आदि आंतरिक इन्द्रियोंका दमन और सब बाह्य इन्द्रियोंका शमन होनेसे वह दान्त और शन्त होता है। यही संयम है। जिसको पूर्ण रीतिसे “सं-यम” सिद्ध होता है, उसका नाम “यम” है और उत्तम यम का नामही “सं-यम” है। इससे पाठक जान सकते हैं कि, जो प्रथम साधारण ब्रह्मचारी होता है, वही आगे जाकर आचार्य होनेसे पूर्व “यम” अथवा “सं-यमी” बनता है। आचार्यका ही नाम “यम” होता है।

ब्रह्मचारीकी भिक्षा ।

नवम मंत्रका कथन जब देखें ब्रह्मचारी गुरुके पास जाता है और उससे दोनों लोकोंकी भिक्षा लेता है। भूलोककी भिक्षासे उसको सब भोगोंकी प्राप्ति होती है और पृथ्वीकी भिक्षासे उसको आत्मिक ज्ञान प्राप्त होता है। इस प्रकार शारीरिक और आत्मिक पुष्टि वह ब्रह्मचारी प्राप्त करता है। पृथ्वी और भूलोक का संबंध शारीरिक और आत्मिक अभिवृद्धिके साथ है, यह पूर्व स्थलोंमें बात दी है, तथा इन लोकोंके अंश अपने शरीरमें कहा रहते हैं, यह भी पहिले बताया ही है। आचार्यके पाससे वह ज्ञानमय भिक्षा प्राप्त करता है और आचार्य अपने शिष्यको पृथ्वीसे लेकर भूलोकपर्यंत संपूर्ण विश्वकी भिक्षा अर्पण करता है। पृथ्वी और भूलोकके अंदर संपूर्ण विश्व आगया है। अर्थात् शारीरिक, मानसिक और आत्मिक उन्नतिके संपूर्ण साधन इस भिक्षासे उस ब्रह्मचारीको प्राप्त होते हैं।

ब्रह्मचारीका आत्मयज्ञ ।

जब इस प्रकार परिपूर्ण साधनोंसे संपन्न हो जाता है, तब वह ब्रह्मचारी उक्त दोनोंसे लोगोंकी दो समिधायें बन कर हवन करता है। इस ज्ञानयज्ञमें उस ब्रह्मचारीको

अपनी सब भिक्षा अर्पण करनी होती है। यही उसका आत्मयज्ञ है। जो प्राप्त हुआ था, वह सबकी भलाईके लिये अर्पण करनेका नाम ही आत्मयज्ञ है। शारीरिक, मानसिक और आत्मिक शक्तियोंका समर्पण करके अंतमें अपनी पूर्णवृत्ति देकर, इस आत्मयज्ञकी समाप्ति होती है।

जो कुछ प्राप्त किया जाता है, उसका समर्पण समष्टिकी भलाई के लिये करनेका नामही यज्ञ है। समष्टिका एक अंग व्यष्टि है। समाजका एक अंग एक व्यक्ति है। इस कारण व्यष्टिकी अंतिम सफलता, संपूर्ण समाजकी पूर्णताके लिये अपने आपको समर्पित करना ही है। यही यज्ञ है, यही पूजा और उपासना है। जो जिसके पास शक्ति है, उसका व्यय संपूर्ण समाजके उदयके लिये करना ही उस शक्तिका सबसे उत्तम उपयोग है। इस प्रकारका आत्मयज्ञ ब्रह्मचारी करता है।

दो कोश ।

दसवें मंत्रमें दो कोशोंका वर्णन है। एक भूलोक का कोश है और दूसरा भुलोक का कोश है। दोनों कोश ब्रह्मणकी बुद्धिमें रहते हैं। ब्रह्मण अर्थात् गुरु अपने शिष्यको जो उक्त दोनों लोकोंकी भिक्षा देता है, वह अपनी बुद्धिसे ही देता है। विद्वत् की बुद्धिमें पृथिवी, अंतरिक्ष और भूलोक तथा सब अन्य विश्व रहते हैं और वह ज्ञान अपने शिष्यको उपदेशद्वारा उनका प्रदान करता है। इस मंत्रसे यह बात स्पष्ट हो गई है कि पृथिवी और भुलोक वास्तवमें ज्ञानीकी बुद्धिमें हैं, बुद्धिमें ही संपूर्ण जगत् का निवास है। ज्ञानी अपनी इच्छानुसार दूसरोंको उक्त विश्वका दान करता है।

कोशरक्षक ब्रह्मचारी ।

आचार्यके पाससे उक्त दोनों कोश शिष्यकी बुद्धिमें आते हैं, अर्थात् पृथ्वीसे लेकर स्वर्गपर्यंतका संपूर्ण ज्ञान उसको प्राप्त होता है। अब विचार करना है कि, इन दोनों खजानोंका किस रीतिसे संरक्षण होता है। मंत्रमें ही कहा है कि, “तपसे” संरक्षण किया जाता है। जो ब्रह्मचारी तप करता है, शीत, उष्ण आदि द्वंद्व सहन करनेकी शक्ति बढ़ता है, वही उक्त कोशोंका संरक्षण कर सकता है। तपके बिना, कष्ट सहन करनेके बिना उनका रक्षण नहीं हो सकता, यह बात इस मंत्रमें स्पष्टतासे कही है।

दो अग्नि ।

द्वारहवें मंत्रमें अग्नियोंका वर्णन है । पृथिवीपर एक अग्नि है और घुलोकमें दूसरी अग्नि सूर्यरूपमें है । ये दोनों प्रकाश किरणोंके बीचमें अर्थात् अंतरिक्षमें मिल जाती हैं । इनकी किरणें सर्वत्र फैलती हैं, और ब्रह्मचारी उनका अधिकारी होता है । पूर्व दोनों मंत्रोंके साथ इस मंत्रके कथनकी तुलना करनेसे विदित होगा कि- (१) दोनों लोकोंकी भिक्षा, (२) बुद्धिमें रहनेवाले दोनों कोश, (३) तथा दो लोकोंकी दो अग्नि ये सब एकही मुख्य बातको बता रहे हैं ।

शरीरमें भूमितीय जाटा अग्नि और शुम्भनीय मस्तिष्क निवासी सूर्य अग्नि है । जाटा अग्नि और मस्तिष्कका चैतन्य अग्नि इनका मिलाप बीचमें हृदयके स्थानमें होता है । वहाँसे ही सब स्थानोंमें किरणें फैलती हैं । इस प्रकार ये दोनों अग्नि हैं ।

उर्ध्वरेता मेघ और ब्रह्मचारी ।

बारहवें मंत्रमें मेघोंका ब्रह्मचर्य कहा है । वृष्टि करनेवाले मेघ बड़ी गर्जना करते हुए वृष्टि करते हैं और सबको जीवन देते हैं । दूसरे कई मेघ होते हैं वे जलहीन होते हैं परंतु बड़ी गर्जना करते हैं; इनकी गर्जनासे जनताका केवल वृष्टि होती है । इसका कारण पहिले प्रकारके मेघ (उर्ध्वरेताः) जलसे भरे हुए होते हैं और दूसरे प्रकारके मेघ (निर्वाय) जलहीन होते हैं ।

इसी प्रकार उर्ध्वरेता तेजस्वी ब्रह्मचारी मेघनादके समान अपनी बड़ी विशाल आवाजसे व्याख्याना देकर अपने ज्ञानामृतकी वृष्टि करता है और जनतामें " नवजीवन " फैलाता है । परंतु दूसरे कई निर्वाय उपदेशक ऐसे होते हैं कि जो व्याख्यानोका घटोप काते हैं, परंतु उनके खोखले व्याख्यानोसे किसीका भी लाभ नहीं होता । इसका कारण पहलेमें वीर्यके साथ तप होता है और दूसरेमें दोनों नहीं होते ।

बड़े ब्रह्मचारीका कार्य ।

तेरहवें मंत्रमें सबसे बड़ा ब्रह्मचारी परमात्मा है । वह अग्नि, सूर्य, चंद्र, वायु, जल आदि देवताओंमें विशेष प्रकारकी समिधायें डाल देता है । उस समिधसे उक्त देव अपना कार्य करनेमें समर्थ होते हैं । अग्नि, सूर्य आदि देव परमात्मके तेजसे प्रकाशते हैं, वायु परमात्माके बलसे बढ़ता है, जल उसीकी शक्तिसे दूसरीको शक्ति दे रहा है । अर्थात् परमात्मा अपनी शक्तिरूप समिधा इनमें रक्षता है, उस कारण अग्न्यादि देव अपना

कार्य करते हैं । प्रत्येक देवतासे भिन्न भिन्न तेज उत्पन्न होता है और वह तेज अंतरिक्षमें इत्रुता होता है । इससे वृष्टि और जल होता है, जलमें वृक्षान्त्पतियां, उसमें अन्न, अन्नसे वीर्य और वीर्यसे पुरुष विवा मनुष्य आदि प्राणियोंकी उत्पत्ति होती है । यह बड़े ब्रह्मचारीका जगत्में कार्य होता है ।

छोटे ब्रह्मचारीका कार्य ।

जब छोटे ब्रह्मचारीका कार्य देखिये । छोटा ब्रह्मचारी वह है, जो कि गुरुकुल घरमें जाता है और यमनियमादिकोका पालन करके विद्यध्ययन करता है । परमात्मा में जो (१) अग्नि, (२) सूर्य, (३) चंद्र, (४) वायु (५) जल आदि देवता हैं, उनके अंश इस ब्रह्मचारीमें क्रमशः (१) वा (२) नेत्र, (३) मन, (४) प्राण, (५) वीर्य आदि है यह छोटा ब्रह्मचारी अपनी समिधा इनमें डालता है और इनको प्रज्वलित करता है । वक्तृवशक्त, दृष्टि, विचारशक्ति जीवनकी कला, और वीर्य तथा अन्यान्य शक्तियोंका विकास करना इस छोटे ब्रह्मचारीका कार्य है । अपनी स्वकीय आत्मिक शक्तियोंकी समिधा वह अपनी उक्त अभियोगमें डालता है और उनको प्रज्वलित अर्थात् अधिक तेजस्वी करता है । जब उक्त शक्तियां बढ़ जाती हैं, तब उनकी ज्वालायें अंतरिक्षमें अर्थात् अंतःकाणमें विवा हृदयमें मिल जाती हैं । प्राणी, नेत्र, कर्ण, मन, प्राण आदिका संबंध अंतःकाणमें हो जाता है । उससे एक प्रकारका विलक्षण तेज उत्पन्न होता है, जिससे पुरुषकी प्रसिद्धि होती है, उससे ज्ञानकी वृष्टि होनेमें सबेष्ट शक्ति फैलती है ।

छोटे और बड़े ब्रह्मचारीके ये बातें देखने योग्य हैं । इन कार्योंको देखनेसे दोनोंके कार्यक्षेत्रोंकी समानता व्यक्त होती है । यही समानता देखने योग्य है । आत्मा परमात्माका कार्यक्षेत्र और गुणसाधक्य इस प्रकार देखने योग्य है ।

आचार्यका स्वरूप ।

चौदहवें मंत्रमें आचार्यको ही मृत्यु कहा है । क्योंकि उसकी कृपासे दूसरा जन्म प्राप्त होता है और शिष्य, 'द्वि-ज' बनता है । पहिला जन्म मातापितासे मिलता है । पहिले जन्मसे प्राप्त शरीरका मृत्यु अथवा मरण उपनयन-संस्कारके समय होता है, तत्पश्चात् उस ब्रह्मचारीका आत्मा विद्यादेवीके गर्भमें रहता है, विद्या और आचार्यके गर्भमें नियत समय अर्थात् १२, २४, ३६, ४८ वर्षतक रहकर उक्त गर्भसे बाहर आता है यह उसका दूसरा जन्म है । परमात्माका नाम मृत्यु है । इसलिये कि वह पहिले जीर्ण शरीरको छुड़वाकर दूसरा कार्यक्षम नवीन शरीर

देता है। आचार्य भी वही कार्य संस्काररूपसे करता है इसलिये आचार्य भी मृत्यु ही है।

आचार्य वरुण है। वरुण निवारकको कहते हैं। पापसे निवारण करता है, और पुण्यमार्गमें प्रवृत्त करता है, इसलिये आचार्य ही वरुण है। वरुण शब्द वास्तव अर्थात् ध्रुवत्वदर्शक भी है। आचार्यकी श्रेष्ठता सुप्रसिद्ध ही है। आचार्यका अर्थ ही यह है कि (आचारं प्राहयति) जो सदाचारकी शिक्षा देता है।

आचार्य सोम अर्थात् चंद्र है। चंद्रके समान शान्ति और आनन्द देनेका कार्य आचार्य करता है। आचार्यसे जो विद्या प्राप्त होती है, वह शिक्षके अंतःकरणमें शान्ति और आनन्द स्थिर करनेके लिये कारणीभूत होती है। 'सोम' शब्दका दूसरा अर्थ (स+उमा) ज्ञानी ऐसा भी है। 'उमा' शब्द संरक्षक विद्या अथवा ज्ञान किंवा मूलशक्तिका वाचक केन उपनिषद् (३।१२) में आया है। वहाँ उमा शब्दका 'ब्रह्मविद्या' अथवा 'मूलशक्ति' ऐसा अर्थ होता है। (अवति इति उमा) जो रक्षक विद्या किंवा शक्ति होती है, उसका नाम 'उमा' है; उस प्रकारकी संरक्षक विद्या जिसके पास होती है (उमया सहितः सोमः) उसको ज्ञानी अथवा समर्थ कहते हैं।

आचार्य औषधि है। औषधि शब्द 'दोषघ्नी' शब्दसे निष्कर्षार (निघ० दै० ३।३।२८) बनाते हैं। दोषोंको दूर करनेका और स्वास्थ्य प्राप्त करनेका काम औषधिका है। वही कार्य आचार्य करता है। शिक्षके दोष दूर करके उसके अंदर (स्व-स्थ-ता) स्वचलन अर्थात् अपनी शक्तिमें खड़ा रहनेका बल आचार्य देता है, इस कारण आचार्य ही औषधि है।

आचार्य दूध है। 'पयः' शब्दका अर्थ 'दूध, जल, वीर्य, अन्न, बल, उत्साह' इतना है। इन सब अर्थोंका भाव 'पुष्टिका साधन' इतना ही है।

पंद्रहवें मंत्रमें गुरुशिष्यके सहवासका महत्त्व कहा है। जो लाभ विशेषतः शिष्यको होता है वह गुरुसहवाससे ही होता है। मंत्रमें 'अमा' शब्द सहवास, अर्थात् साथ रहने का भाव बता रहा है। सूर्यचंद्रके सहवासके अंतराक्षका नाम 'अमा' अथवा 'अमावास्या' है। यहाँ सूर्य स्वयंप्रकाश होनेसे गुरु किंवा आचार्य है और चंद्र परप्रकाशक किंवा सूर्यके तेजसेही प्रकाशनेवाला होनेसे उमका शिष्य है। यह जो सूर्यचंद्रका सहवास 'अमा-वास्या' के दिन होता है, वही सहवास गुरुशिष्यके विषयमें यहाँ 'अमा' शब्दसे बताया गया है। आचार्य-

रूपी सूर्यके विद्यतेजसे शिष्यरूपी चंद्रमा प्रकाशित होता है और ये सूर्यचंद्र विद्याध्ययनकी समाप्तितक एकत्रही रहते हैं। इतनाही नहीं परंतु यहाँ का 'अमा' शब्द सूचित कर रहा है कि गुरुशिष्यका सहवास विद्याध्ययनका समाप्तितक अवश्य ही होना चाहिये। नियत समयपर पढ़ानेके लिये गुरुका आना और पढ़ाईके पश्चात् चले जाना, अध्ययनका यह ढंग ठीक नहीं है। गुरुके निरंतरके सहवाससे ही शिष्यको अत्यंत लाभ पहुंचता है। इसी उद्देश्यसे गुरुकुलवासकी प्रणाली बंदने बताई है। गुरुके घरमें उनके पुत्रके समान शिष्य रहता है, इस समय में वह गुरुके सब गुण देखता है और उनका अनुकरण करता है। गुरुशिष्यके नित्य सहवासमें अत्यंत लाभ है और इस समय उन लाभोंको सबही मानने लगे हैं।

इस मंत्रमें 'घृत' शब्द है। 'घृ-रक्षण-दीप्त्योः' इस धातुमें वह शब्द बना है। (१) प्रवाह चलना और (२) तेज फैलना ये दो अर्थ 'घृ' धातुके हैं। घृत शब्दमें भी ये दोनों भाव हैं। गुरु-शिष्यका सहवास घृत करता है, यह मंत्रका कथन है अर्थात् गुरुशिष्यके सहवासमें विद्याका प्रवाह चलता है और ज्ञानतेज फैलता है। इस समयतक ज्ञानका प्रवाह गुरु-शिष्यसंबंधसे ही हमारे पास पहुंचा है। और यही ज्ञान मनुष्योंका तेज बढ़ा रहा है, इसमें विवाद नहीं हो सकता।

अब यहाँ प्रश्न उत्पन्न होता है कि, गुरु अपने शिष्यसे किस प्रकारकी गुरुदक्षिणा मांगता है? गुरुदक्षिणाका स्वरूप बतानेवाला शब्द इस मंत्रमें 'प्रजा-पत्नी' यह है। यह गुरुदक्षिणा 'प्रजके पालन करनेके विषयमें' होती है। प्रजाके पालनके विषयमें अथवा जानताके हितके संबंधमें ही दक्षिणा होती है। अर्थात् गुरु अपने स्वार्थका साधन करनेके लिये दक्षिणा नहीं मांगता, अथवा आचार्य ऐसी दक्षिणा मांगता है कि जिससे सब जनताके पालनमेंबन्धी कुछ भाग बन सके। यह आचार्यका सार्वजनिक हित करनेका निःस्वार्थ भाव देखने योग्य है। उस प्रकार आचार्य स्वयं शिष्यको बता रहा है कि संपूर्ण प्रजाजनोंके पालनके विषयमें उचित कर्तव्य करनेमें अपने आपको समर्पित करना ही मनुष्यका मनुष्यत्व है, और राष्ट्रीय शिक्षाका यही अर्थ है। गुरुके समान शिष्य भी प्रजापालनार्थक कर्तव्यका अपना हिसा करके अपने आपको उत्तम नागरिक सिद्ध करे।

स्वराज्यमें संपूर्ण नागरिक जन प्रजापालनात्मक कार्य कर-
नेवाली " प्रजा-पतिसंस्था " के अंशभूत ही होते हैं, इसलिये
प्रत्येक अंशभूत नागरिकको संपूर्ण अंशी राष्ट्रके अभ्युदयके
लिये अपने कर्तव्यपालनकी पराकृष्टा करना अत्यंत आवश्यक ही
है ।

सोलहवें मंत्रमें कहा है कि " आचार्यः ब्रह्मचारी " अर्थात्
" राष्ट्रमें जो अध्यापक होते हैं, वे सब ब्रह्मचारी होने चाहिये ।"
ब्रह्मचारिको अर्थ यहाँ विवाह न किये हुए सज्जन, ऐसा नहीं
समझना चाहिये । विवाह करनेके पश्चात् भी ऋणुषामी होनेसे
तथा अन्य नियमोंका परिपालन करनेसे ब्रह्मचारी रहना संभव
है । छोटे मोटे सबही अध्यापक तथा अन्य सज्जन जो कि
नागरिक कार्य करनेमें लगे होते हैं, वे सब ब्रह्मचारी होने
चाहिये । कामी, भोगी, लोभी तथा स्वार्थी नहीं होने चाहिये । जब
ब्रह्मचर्यका महत्त्व सब अध्यापकोंको ज्ञात होगा, तभी वे
अपने शिष्योंको उसकी दीक्षा दे सकते हैं । और इस प्रकार
जो बात अध्यापकों द्वारा राष्ट्रके युवकोंके मनमें स्थिर की
जाती है, वह राष्ट्रमें दृढमूल हो जाती है ।

आदर्श राज्य शासन ।

क्षत्रिय भी ब्रह्मचारी होने चाहिये । राजा, महाराजा,
सम्राट्, प्रधान, मंत्री, सेनानायक, सैनिक, प्रसाधिकारी तथा
सब अन्य ओहदेदार स्वयं ब्रह्मचर्यका पालन करनेवाले ही
होने चाहिये । यहाँ ब्रह्मचारी होनेका तात्पर्य केवल बाह्य
अवस्थामें ब्रह्मचर्य पालन करनेसे नहीं है, पण्डितों आदि गृहस्थों
बननेके पश्चात् भी ब्रह्मचर्यके नियमोंका पालन करनेवाले सब
राज्याधिकारी होने चाहिये । जहाँ ऐसे अधिकारी ब्रह्मचारी
न होंगे वहाँका प्रबंध ठीक धर्मानुसार नहीं हो सकता । प्रजा-
पालनका कार्य जो जो अधिकारी करता है, उसे उचित है कि
वह ब्रह्मचर्यके पालनके साथ संयमी बनकर अपना कार्य करे ।
राज्यके प्रधान अधिकारियोंको भी यहाँ सूचना मिलती है कि
ओहदेदार नियत करनेके समय वे उसका अन्य योग्यता देखने-
के साथ यह भी बात अवश्य देखें कि वे ब्रह्मचारी और धार्मिक
हैं या नहीं ।

जिस राज्यमें ज्ञानप्रचार करनेवाले विद्याधिकारी और
संरक्षणका कार्य करनेवाले क्षात्राधिकारी उत्तम ब्रह्मचारी होंगे
वहाँ की राजप्रवृत्ति का क्या कहना ? यही " आदर्श राज्य-
व्यवस्था " वेदकों हाँसे है । इस समय जो राज्य इस

भूपंडलपर चलाये जा रहे हैं, वे भोगी लोग चला रहे
हैं । भोगी लोग ही आसुरी संपातवाले हुआ करते हैं । भोगी
असुरोंसे प्रजाको कष्टही कष्ट पहुँचते हैं । इसलिये मंत्र ७ में
कहा है कि, " ब्रह्मचारीने इंद्र बनकर असुरोंको दूर किया ।"
भोगी असुरोंको दूर करके योगी संयमी जितेन्द्रिय ब्रह्मचारि-
योंको ही अधिकारार लाना ब्रह्मचारिकी राजकीय दृष्टिकोण
कार्य होता है ।

ब्रह्मचर्यसे राष्ट्रका संरक्षण ।

राजा, राजपुरुष आदि क्षत्रिय, तथा आचार्य और अध्यापक
आदि ब्राह्मण, स्वयं ब्रह्मचर्य पालन करनेवाले होने चाहिये,
इस विषयका उपदेश मंत्र १६ में दिया है । अब इस १७ वें
मंत्रमें कहा है कि राजप्रबंधमें तथा पाठशाला, गुरुकुल आदिके
प्रबंधमें राष्ट्रके ब्रह्मचर्यका पालन होवे ।

राजा अपने राज्यमें ऐसा शासनका प्रबंध रखे कि सब
अधिकारी ब्रह्मचर्यपालन करनेवाले हों और वे अपने अधि-
कार क्षेत्रमें रहनेवाली जनतासे ब्रह्मचर्यका पालन करावें । इस
प्रकार प्रत्येक अधिकारी व्यवस्था करेगा तो संपूर्ण राज्य
ब्रह्मचर्यपालन करनेवाला बन सकता है । ब्रह्मचर्यका तात्पर्य
यहाँ संयममे है । राज्यमें बालविवाह न हो, विवाह योग्य
समयमें हो, विवाह होनेपर हृदय-विषयक अत्याचार और
व्यभिचार न हो, संयम और त्यागवृत्तिसे व्यवहार किया जावे
इस प्रकार मरनेतक ब्रह्मचर्य पालन हो सकता है । इस प्रकार-
का ब्रह्मचर्य राज्य-शासनके द्वारा सब लोगोंसे पालन कराके
राजा राष्ट्रका विशेष रीतिसे संरक्षण कर सकता है ।

सर्वसाधारण जनता अज्ञानी होनेके कारण सुनियमोंका
पालन स्वयं नहीं करती । परंतु जब राजशासनके प्रबंधमें ही
सुनियमोंका पालन होता है, तब वे लोग भी उन नियमोंके
पालन करनेका लभ प्राप्त कर सकते हैं । समाजकी उन्नति
अवनति की अवस्थाके अनुसार नियमोंमें परिवर्तन हो सकता
है । पण्डित यहाँ ब्रह्मचर्य, वीर्यरक्षण, बलसंवर्धन, योगाभ्यास,
ज्ञानसंपादन, उपासना आदिका संबंध है । राजप्रबंधसे ही
सब लोग इनको कर और राजा सबसे इनका पालन कराके
जनताका संरक्षण करे । यह इस मंत्रका तात्पर्य है ।

कन्याओंका ब्रह्मचर्य ।

पूर्व मंत्रमें सूचित हो गया है कि राजा प्रबंधद्वारा सब जनता-
से ही ब्रह्मचर्यका पालन कराके प्रजाका विशेष पालन करना है ।

सब जननामें जैसे पुत्रोंका वैवाहिक कन्याओंका भी ब्रह्मचर्य पालन होना चाहिये । पुत्रोंके ब्रह्मचर्यके विषयमें किसीको शंका नहीं हो सकती, क्योंकि ब्रह्मचारी शब्द पुल्लिङ्गमें होनेसे पुरुषोंके ब्रह्मचर्यकी आज्ञा वेदमें सिद्ध हो गई है । इस अठारहवें मंत्रमें 'कन्या' शब्दमें स्त्रीजनिक ब्रह्मचर्यकी सूचना हो गई है । अर्थात् बालक और बालिकाओंके लिये समानही ब्रह्मचर्य है और पूर्व मंत्रके अनुसार दोनोंके ब्रह्मचर्यका पालन राजप्रबंधद्वारा ही होना चाहिये ।

पशुओंका ब्रह्मचर्य ।

घोड़े बैल आदि पशु मनुष्य ब्रह्मचारी ही रहते हैं । अति कामभाव उनमें नहीं होता । कामुक मनुष्योंके समान पशुओंमें छैनता नहीं होती । मनुष्योंकी अपेक्षा पशुओंमें कामिबंध न्यूनही होता है, इसलिये वे आयुभर ब्रह्मचर्यका पालन करते हैं । उनको देखकर मनुष्योंको बहुत बोध लेना उचित है ।

अपमृत्युको हटानेका उपाय ।

उत्तम मंत्रमें कहा है कि अपमृत्यु दूर करनेका उपाय ब्रह्मचर्य ही है । ब्रह्मचर्य आयुष्य वृद्धि करनेवाला और रोग दूर करनेवाला है । जो ब्रह्मचर्यका पालन करता है, वह मृत्युको दूर कर सकता है । इसी रीतिसे देव अमर बने हैं । जो देवोंको साध्व्य हुआ वह तपस्यामें मनुष्य भी साध्व्य कर सकते हैं । देवोंका राजाधिराज इंद्र भी सबसे अधिक तेजस्वी है, क्योंकि उसने सबसे अधिक ब्रह्मचर्यका पालन किया था । जो इसप्रकार ब्रह्मचर्यका अधिक पालन करेगा वह सब अधिक तेजस्वी हो सकता है । ब्रह्मचर्यका तेज उसके मुखपर ही दिख ई देता है । ब्रह्मचारी जिनदिय पुरुषका मुख कमलके समान तेजस्वी, उत्साही और स्फूर्तिपुक्त होता है । इसलिये हरएकको ब्रह्मचर्यका पालन अवश्यमेव करना चाहिये ।

औषधि आदिकोंका ब्रह्मचर्य ।

सूर्य ब्रह्मचारी है क्योंकि वह ब्रह्मके साथ संचार करता है किंवा तेजके साथ रहता है । इस ब्रह्मचारी-सूर्यमें संवत्सर अर्थात् वर्ष, ऋतु, मास, दिन, रात्रि तथा भूत वर्तमान और भविष्य ये तीनों काल प्रगट हो रहे हैं । यह सूर्यके ब्रह्मचर्यकी महिमा है ।

औषध वनस्पति भी ऊर्ध्वरेता होनेके कारण ब्रह्मचारिणी है । औषधि वनस्पतियोंका जनक मेघ किंवा पर्जन्य है । यह

मेघ भी ब्रह्मचारी है, क्योंकि वह "ऊर्ध्व-रेताः" है । "ऊर्ध्व" अर्थात् ऊपर धारण किया है, "रेतः" अर्थात् उदक जिमने, एषा मेघ है, इसलिये वह "ऊर्ध्व-रेत" है और इसी हेतुसे ब्रह्मचारी भी है । इसी ब्रह्मचर्य-सूचनके मंत्र १२ में मेघ ब्रह्मचारीका वर्णन आ चुका है । वहाँ कह है कि यह "ब्रह्मचारी मेघावर्जना करता हुआ पहाड़ोंपर और भूमिपर (रेतः) उदकका सिंचन करता है, उसमें सब दिशायें जीवित रहती हैं ।" ऊर्ध्वरेता होनेके कारण मेघमें सृष्टिका पालन करनेकी शक्ति आ गई है, इस प्रकार जो ऊर्ध्वरेता होगा उसमें भी पालन करनेका शक्ति आ सकती है । सूर्य भी अपनी किरणोंमें उदात्तरूपी रेतको ऊपर खींचता है । मनुष्य भी प्राणके आकर्षणमें वीर्यको अपने ऊपर खींच सकता है । इस प्रकार मेघ और सूर्यके उदाहरणसे ब्रह्मचर्यका माहात्म्य वर्णन किया है ।

पशुपक्षियोंका ब्रह्मचर्य ।

पारिले बैल और घोड़ेके विषयमें मंत्र १८ में कहा ही है कि वे ब्रह्मचारी हैं । प्रायः सभी पशुपक्षी ब्रह्मचारी हैं । बंदर आदिमें वीर्यके नाश करनेका अभ्यास दिखाई देता है, परंतु साधारणतः पशु ऋतुगामी होते हैं । ऋतुकालमें भिन्न समयमें न तो वे स्त्री के पास जाते हैं और न स्त्री उनको अपने पास आने देती है । सिंह व्याघ्र आदि क्रूर पशुओंमें तो यह ब्रह्मचर्य और एकपत्नीव्रत विशेष ही तीव्र है । परमात्माने उनमें कुछ ऐसी व्यवस्था की है कि उनको ऋतुकालको छोड़कर अन्य समयमें स्त्रीपुरुषार्जन भी नहीं होता । कई पशुपक्षी इस नियममें अपवाद भी हैं, परंतु यह अपवाद पूर्वोक्त नियम ही सिद्ध कर रहा है । पशुपक्षियोंका ब्रह्मचर्य देखकर उनसे मनुष्योंको इस विषयमें बाध लेना चाहिये । पूर्व मंत्रमें कहा है कि औषधिवनस्पतियाँ आदि भी ऋतुकालमें ही पुष्पवती होनेके कारण ऋतुगामी होनेसे ब्रह्मचारी हैं । संवत्सर तो ऋतुओंमें ही गमन करता है, इसलिये वह भी ऋतुगामी होनेसे ब्रह्मचारी है ।

ब्रह्मचारीका ज्ञान सबका संरक्षण करता है, यह मंत्रका कथन स्पष्ट ही है । क्योंकि ज्ञानसे ही सबका संरक्षण होता है, यह बाईसवें मंत्रमें कहा है ।

देवोंका तेज ।

तेईसवें मंत्रमें देवोंके तेजका वर्णन है। जो उस्ताह और स्फुरण देता है, जो सबसे श्रेष्ठ भाव उत्पन्न करता है और जो स्वयं तेजयुक्त होकर दूसरोंको भी तेजस्वी करता है वह देवोंका तेज है। राष्ट्रमें विद्वान् देव होते हैं और वे उक्त प्रकारका चैतन्यपूर्ण तेज अपनेराष्ट्रमें उत्पन्न करते हैं। शरीर में ज्ञान-इंद्रिय तथा अंतःकरण आदि देव हैं कि, जो जब शरीरमें रहकर उससे भी विलक्षण स्फूर्तिकार्य करा रहे हैं। तथा संपूर्ण जगत्में सूर्यचंद्रादिक देव अपना विलक्षण तेज फैलाकर सब जगत्को चेतना दे रहे हैं। तात्पर्य यह कि सर्वत्र यही नियम है कि जो देव होते हैं, वे श्रेष्ठ तेजका प्रसारण करके विलक्षण उस्ताह उत्पन्न करते हैं।

वही तेज, ज्ञान और स्फूर्ति ब्रह्मचारीसे फैलती है और देवोंमें कार्य करती है तथा अमरपन भी देती है।

उपदेशका अधिकारी ।

चोबीस और पचासवें मंत्र में ब्रह्मचारिके विविध ज्ञानका उल्लेख है। ब्रह्मचारी विलक्षण ज्ञान प्राप्त करता है और इस लिये उसका अद्भुत तेज फैलता है। इस हेतुसे उसके अंदर सब देवताएं ओतप्रोत होकर रहती हैं। उससे कोई देवता और उसकी शक्ति अलग नहीं होती। अर्थात् सब देवताओंकी पूर्ण शक्तिके साथ वह अपना कार्य चलाता है। प्राणायामादि योगसाधन द्वारा वह अपने प्राण, अक्षान, ध्यान आदि सब प्राणोंको अपने आधीन करता है। प्राण वश होनेसे उसका मन वश होता है, क्योंकि प्राण और मन शरीरमें एकत्र मिलेजुले रहते हैं। यदि प्राण निर्बल रहा तो मन निर्बल रहता है और मन स्थिर होनेपर प्राणकी चंचलता भी दूर हो जाती है। प्राण और मन स्थिर होनेसे हृदयका दिव्य

शक्ति प्रकट होती है, तथा हृदय और मन नियमबद्ध होनेसे मेधाबुद्धिमें ज्ञानका संचय होने और बढ़ने लगता है। अब उसकी योग्यता ऐसी है कि वाणीद्वारा वह अपने ज्ञानका प्रचार करे। इसी प्रकारके सुयोग्य उपदेशकके वक्तृत्वसे जनता प्रभावित होती है। क्योंकि उसका कथन अनुसर्वक अनुकूल होता है।

इस कारण लोग चाहते हैं कि अपने उद्धारका कोई सद्गुपदेश उससे प्राप्त हो। जहां उक्त ब्रह्मचारी पहुंचता है वहांसे सज्जन उमसे कहते हैं कि हे ब्रह्मचारी! हमें उपदेश दो। चक्षु, श्रावण आदि इंद्रियोंकी शक्ति बढ़ाने तथा उनको न रोग और प्रभावशाली करनेकी रीति बताओ। कोई कहते हैं कि अक्षकी न्यूनता बड़ा कष्ट देरही है, इसलिये कहो कि विपुल अक्ष कैसे प्राप्त होगा? कोई मटाजन पूछते हैं कि पेट ठीक करनेका उपाय क्या है? हाजमा ठीक नहीं है, इसका कोई उपाय कहो। वे पूछते हैं कि हमारा वीर्य स्थिर नहीं रहता और खून भी खराब हो गया है; इसके लिये क्या उपाय करने चाहिये।

पूर्वोक्त प्रकार जो जो प्रश्न लोग पूछते हैं, उनका यथायोग्य उत्तर ब्रह्मचारी देता है, योजना और युक्तिपूर्वक सबकी शंकाओंका निरसन करता है और उनको ठीक मार्गपर चलाता है। इतनी योजना होनेपर भी अरुनी आरंभिक शक्ति बढ़ानेके लिये वह पवित्र स्थानमें रहता हुआ तप करता है और आत्मशक्तिका विकास करता ही रहता है। इस प्रकारका तपस्वी जब अपने तपकी समाप्ति करता है और तपस्थानके प्रभावसे जब प्रभावित आत्मशक्तिमें युक्त होता है, तब अत्यंत तेजस्वी होनेसे इस पृथिवीपर उसकी शोभा अत्यंत बढ़ती है। यह ब्रह्मचर्यका तेज है, इसलिये हरएकको ब्रह्मचर्यके सुनियमोंका पालन करके अपनी आत्मशक्तिका विकास करना चाहिये।

पापसे बचानेकी प्रार्थना ।

(६)

(ऋषिः—शंतातिः । देवता—चन्द्रमाः, मन्त्रोक्ताः ।)

अग्निं ब्रूमो वनस्पतीनोषधीरुत वीरुधः । इन्द्रं बृहस्पतिं सूर्यं ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ १ ॥
 ब्रूमो राजानं वरुणं मित्रं विष्णुमथो भगम् । अंशं विवस्वन्तं ब्रूमस्ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ २ ॥
 ब्रूमो देवं सवितारं धातारमुत पूषणम् । त्वष्टारमग्रियं ब्रूमस्ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ ३ ॥
 गन्धर्वाप्सरसो ब्रूमो अश्विना ब्रह्मणस्पतिम् । अर्यमा नाम यो देवस्ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ ४ ॥
 अहोरात्रे इदं ब्रूमः सूर्याचन्द्रमसावुभा । विश्वानादित्यान् ब्रूमस्ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ ५ ॥
 वातं ब्रूमः पर्जन्यमन्तरिक्षमथो दिशः । आशाश्च सर्वा ब्रूमस्ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ ६ ॥
 मुञ्चन्तु मा शपथ्यादहोरात्रे अथो उषाः । सोमो मा देवो मुञ्चन्तु यमाहुश्चन्द्रमा इति ॥ ७ ॥
 पार्थिवा दिव्याः पशव आरण्या उत ये मृगाः । शकुन्तान् पक्षिणो ब्रूमस्ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ ८ ॥
 भवाश्चर्वाविदं ब्रूमो रुद्रं पशुपतिश्च यः । इषुर्या एषां संवित्र ता नः सन्तु सदा शिवाः ॥ ९ ॥

अर्थ— अग्नि, वनस्पति, औषधि, (वीरुधः) लता, इन्द्र, बृहस्पति और सूर्यकी (ब्रूमः) हम सब प्रार्थना करते हैं कि (ते) वे (नः अंहसः) हम सबको पापसे (मुञ्चन्तु) बचावें ॥ १ ॥

राजा, वरुण, मित्र (अथो) और भग, अंश, विवस्वान् ॥ २ ॥ सविता देव, धाता, पूषा, (अग्रियं त्वष्टारं) मुख्य त्वष्टा ॥ ३ ॥ गन्धर्व और अप्सरागण, अश्विनी देव, ब्रह्मणस्पति, (यः अर्यमा नाम देवः) और जो अर्यमा नामक देव है ॥ ४ ॥ अहोरात्र सूर्य और चन्द्र ये (उभा) दोनों, (विश्वान् आदित्यान्) सब आदित्य ॥ ५ ॥ (वातः) वायु पर्जन्य, अन्तरिक्ष, (अथो) और दिशा, (आशाः) उपदिशाकी (ब्रूमः) हम सब प्रार्थना करते हैं कि (ते नः अंहसः मुञ्चन्तु) वे हम सबको पापसे बचावें ॥ ६ ॥

अहोरात्र और उषाएं (मा शपथ्यात् मुञ्चन्तु) मुझे शपथसे मुक्त करें, (यं चन्द्रमा इति आहुः) जिसे चन्द्रमा कहा जाता है, बृह लौमदेव (मा मुञ्चन्तु) मुझे पापसे मुक्त करे ॥ ७ ॥

(पार्थिवाः दिव्याः पशवः) पृथ्वीके ऊपरके पशु और आकाशमें रहनेवाले पक्षी (उत ये आरण्या मृगाः) और जो अरण्यमें रहनेवाले मृग हैं, शकुन्त पक्षी हैं, उनसे प्रार्थना करते हैं कि वे हमें पापसे बचावें ॥ ८ ॥

भवा और शर्व (यः पशुपतिः रुद्रं) जो पशुपालक रुद्र है, (या एषां इषुः) जो इनके बाण (सं वित्रः) हमें विदित हैं (ताः) वे (नः सदा शिवाः सन्तु) हमारे लिये सदा कल्याणकारी हों ॥ ९ ॥

दिवं ब्रूमे नक्षत्राणि भूमिं यक्षाणि पर्वतान् । समुद्रा नद्यो विशन्तास्ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ १० ॥
 समर्पिन् वा इदं ब्रूमेऽपो देवीः प्रजापतिम् । पितृन् यमश्रेष्ठान् ब्रूमस्ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ ११ ॥
 ये देवा दिविषदो अन्तरिक्षसदश्च ये । पृथिव्यां शक्रा ये श्रितास्ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ १२ ॥
 आदित्या रुद्रा वसवो दिवि देवा अथर्वणिः । अङ्गिरसो मनीषिणस्ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ १३ ॥
 यज्ञं ब्रूमे यजमानमृचः सामानि भेषजा । यजूंषि होत्रा ब्रूमस्ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ १४ ॥
 पञ्च राज्यानि वीरुधां सोमश्रेष्ठानि ब्रूमः । दुर्मो भङ्गो यवः सहस्ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ १५ ॥
 अरायान् ब्रूमे रक्षांसि सर्पान् पुण्यजनान् पितृन् । मृत्युनेकंशतं ब्रूमस्ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ १६ ॥
 ऋतून् ब्रूम ऋतुपतीनान् वानुन हायनान् । समाः संवत्सरान् मासांस्ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ १७ ॥
 एतं देवा दक्षिणतः पश्चात् प्राञ्च उदेत ।
 पुरस्तादुत्तराच्छक्रा विश्वे देवाः समेत्य ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ १८ ॥
 विश्वान् देवानिदं ब्रूमः सत्यसंधान् तावृधः विश्वाभिः पत्नीभिः सह ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ १९ ॥

अर्थ- (दिवं) ध्रुलोक, नक्षत्र, भूमि, (यक्षाणि) यक्ष, पर्वत, समुद्र, नदियाँ, (विशन्ताः) जलशाय, ॥ १० ॥ समर्पिणः,
 (आपः देवी) जल, प्रजापति, (यमश्रेष्ठान् पितृन्) पितर और उनका अधिपति यम ॥ ११ ॥

(ये दिविषदः देवा) जो ध्रुलोकमें रहनेवाले देव हैं, (ये अन्तरिक्षसदः) और अन्तरिक्षमें रहनेवाले हैं (ये शक्राः)
 जो समर्थ देव (पृथिवीं श्रिताः) पृथिवीका आश्रय किये हैं (ते नः अंहसः मुञ्चन्तु) वे हम सबको पापसे बचावें ॥ १२ ॥

आदित्य, रुद्र, वसु, (दिवि अ-थर्वणिः देवाः) ध्रुलोकमें जो निश्चल देव हैं, तथा (मनीषिणः अंगिरैः) मन्त्रनशील
 अंगिरस हैं (ते नः अंहसः मुञ्चन्तु) वे हम सबको पापसे बचावें ॥ १३ ॥

यज्ञ, यजमान, [ऋचः] ऋग्वेद, साम, [भेषजा] वैद्यके साथ [यजूंषि] यजुर्वेद, [होत्राः] होमहवन कर्म ॥ १४ ॥
 [वीरुधां सोमश्रेष्ठानि पञ्चराज्यानि] जिसमें सोम श्रेष्ठ है ऐसी औषधियोंके पांच राज्य, दूर्भ [भङ्ग] भांग [यवः]
 जौ, और [सहः] बलशाली धान को [ब्रूमः] हम कहते हैं कि [ते] वे हम सबको पापसे बचावें ॥ १५ ॥

[अरायान् रक्षांसि] अराजक राक्षसों, सर्पों, पुण्यजनों और पितरों [एकशतं मृत्युन्] एक सौ मृत्युओंको ॥ १६ ॥
 ऋतुओं, ऋतुओंके पतियों, [आर्तवान् हायनान्] ऋतुओंसे बननेवाले अयनों [समाः संवत्सरान् मासान्] सम वर्ष,
 संवत्सर और महीनोंको हम कहते हैं कि वे हमको पापसे बचावें ॥ १७ ॥

हे (देवाः) देवो! (दक्षिणतः एत) दक्षिण दिशासे आओ, पश्चात् (प्राञ्च उदेत) पूर्व दिशामें उदयको प्राप्त होओ,
 (विश्वे शक्राः देवाः) सब समर्थ देव (पुरस्तादुत्तरात् समेत्य) समक्ष उत्तर दिशामें इकट्ठे होकर (ते नः) हम
 सबको पापसे बचाओ ॥ १८ ॥

(सत्यसंधान्) सत्यप्रतिज्ञ (ऋतावृधः) सत्यको बढानेवाला (विश्वान् देवान्) सब देवोंको (इदं ब्रूमः) यह कहते
 हैं कि वे (विश्वाभिः पत्नीभिः सह) अपनी सब पत्नियोंके साथ आकर (नः) हम सबको पापसे बचावें ॥ १९-२० ॥

सर्वान् देवानिदं ब्रूमः सत्यमैधानृतानृधः । सर्वाभिः पत्नीभिः सह ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ २० ॥
 भूतं ब्रूमो भूतपतिं भूतानामुत यो वशी । भूतानि सर्वा संगतश्च ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥ २१ ॥
 या देवीः पञ्च प्रदिशो ये देवा द्वादशर्तवः । संवत्सरस्य ये दंष्ट्रास्ते नः सन्तु सदा शिवाः ॥ २२ ॥
 यन्मातली रथक्रीतममृतं वेद भेषजम् । तदिन्द्रो अप्सु प्रावेशयत् तदापो दत्त भेषजम् ॥ २३ ॥

॥ इति तृतीयोऽनुवाकः ॥

(यः वशी) जो सबको वश करनेवाला है उस (भूतानां भूतपतिं) भूतोंके अधिपतिको तथा (भूतं) भूतको हम (ब्रूमः) कहते हैं कि (सर्वा भूतानि संगतश्च) सब भूत मिलकर हम सबको पापसे बचावें ॥ २१ ॥

(याः पञ्च देवीः प्रदिशः) जो दिव्य पांच दिशाएं हैं, (ये द्वादश ऋतवः देवाः) जो बारह ऋतु देव हैं, [ये संवत्सर-स्य दंष्ट्रा] जो वर्षके दाढ़के समान हैं [ते नः सदा शिवाः सन्तु] वे हम सबको सदा शुभ हों ॥ २२ ॥

[मातलिः] मातलि [यत् रथक्रीतं अमृतं भेषजं वेद] जिस रथके द्वारा प्राप्त अमरपन देनेवाले औषधको जानता है [इन्द्रः तत् अप्सु प्रावेशयत्] इन्द्रने उस औषधको जलोमें प्रविष्ट किया है, हे [आपः] जलो ! [तत् भेषजं दत्त] उस औषधको हमें दीजिये ॥ २३ ॥

भावार्थ—इन सब देवताओंकी सहायतासे मनुष्यमात्र पापसे बच जावे ॥ १-२३ ॥

इस सूक्तका विचार ।

इस सूक्तमें मानवोंको पापोंसे दूर करनेके लिये अर्थात् उनको निष्पाप करनेके लिये देवताओंकी प्रार्थना है ।

इस प्रार्थनाकी विशेषता यह है कि यह प्रार्थना सार्वजनिक अर्थात् सांघिक है । सब लोगोंसे मिलकर की जानेवाली यह प्रार्थना है, अतः इसमें 'ते नो मुञ्चन्तु अंहसः' - वे हम सब प्रार्थना करनेवालोंको पापसे मुक्त करें, ऐसा बहुवचन प्रयोग किया है । सांघिक प्रार्थनाका महत्व वैदिक सारस्वतमें विशेष है, क्योंकि उससे संघशक्ति बढ़ती है ।

अब इस सूक्तमें जिन देवताओंका नामनिर्देश आया है उनका वर्गीकरण इस तरह है—

पृथ्वीस्थानीय देवता ।

१ अग्नि १

२ वनस्पति १

३ औषधि १

४ वीरुधः १

५ अहोरात्र ५,

६ शपथ्य ७

७ उषाः ७

८ पार्थिवाः पञ्चवः ८

९ आरण्याः शृगाः ८

१० अग्नि १०

- ११ यक्ष १०
 १२ पर्वत १०
 १३ समुद्र १०
 १४ नदी १०
 १५ वेशन्ताः १०
 १६ पृथिव्यां शक्राः श्रिताः १२
 १७ वसवः [अष्टौ] १३
 १८ अथर्वानः १३
 १९ अङ्गिरसः १३
 २० यज्ञ १४
 २१ यजमानः १४
 २२ ऋचः १४
 २३ सामानि १४
 २४ भेषजानि १४
 २५ यजु १४
 २६ षोढाः १४
 २७ वीरुधो पञ्च राज्यानि १५
 २८ सोम (वनस्पति) १५
 २९ दर्भ १५

- ३० अंग १५
 ३१ यवः १५
 ३२ सवः १५
 ३३ अराध्य १६
 ३४ रक्षांसि १६
 ३५ सर्प १६
 ३६ पुण्यजन १६
 ३७ सृत्यु (एकसर्तं सृत्यवः) १६
 ३८ क्रतु (द्वादश) १७, २२
 ३९ ऋतुपति १७
 ४० आर्तिव १७
 ४१ हायन १७
 ४२ समाः १७
 ४३ संवत्सर १७
 ४४ मासाः १७
 ४५ विभेदेवाः १८, १९
 ४६ देवपत्न्यः १९
 ४७ भूत २१
 ४८ भूतानां, भूतपति २१
 ४९ भेषज २३

अन्तरिक्ष स्थानीय देवता

- १ गंधर्व ४
 २ अप्सराः ४
 ३ चन्द्रमाः ५
 ४ वायु ६
 ५ पर्जन्य ६
 ६ अन्तरिक्ष ६
 ७ दिशः ६
 ८ सर्वाः आशाः ७
 ९ सोमः ७
 १० पक्षिणः ८

- ११ शकुन्त ८
 १२ भव ९
 १३ शर्व ९
 १४ रुद्र ९
 १५ पशुपतिः ९
 १६ ह्यु ९
 १७ यम ११
 १८ पितर ११, १६
 १९ अन्तरिक्षसदः देवाः १२
 २० रुद्राः (एकादश) १३

द्युस्थानीय देवता ।

- १ इन्द्र १
 २ नृहस्पति १

- ३ सूर्य १, ५
 ४ राजा वरुणः २

- ५ मित्र २
६ विष्णु २
७ भग २
८ शंका २
९ विवस्वान् २
१० सवितादेव २
११ घाता ३
१२ पूषा ३
१३ त्वष्टा ३
१४ आश्विनौ ३

- १५ नक्षत्रस्थिति ३
१६ अर्थमा ३
१७ विश्व आदित्याः (द्वादश) ५, १३
१८ दिव्याः पशवः (पक्षिणः) ८
१९ युः १०
२० नक्षत्राणि १०
२१ सप्तर्षयः ३१
२२ देवीः आपः ११
२३ प्रजापतिः ११
२४ दिविषदः देवाः १२, १३

यहाँ तीन स्थानोंमें देवताओंको बाँटकर रखा है । देवतानामके आगे जिस मंत्रमें वे देवता आये हैं उनके अंक रखे हैं। और कई देवताएं अन्तरिक्ष स्थानमें अथवा धुस्थानमें रखने योग्य होने परभी उनको पृथ्वी स्थानीय मानवोंके साथ संबंध आनेके कारण पृथ्वीस्थान में रखा है । इतना भेद विचार की सुबोधताके लिये किया है यह पाठक ध्यानमें रखें।

पृथ्वीस्थानमें	४८
अन्तरिक्षस्थानमें	२०
धुस्थानमें	२३

मिलकर कुल ९१ इतनी देवताएं हुई ।

इनमें ८वसु, ११ रुद्र, १२ आदित्य, ७ ऋषिगण, १०० सूर्य, १२ मास, १२ ऋतु, ६ ऋतु, २ अयन, ६ ऋतुपति, ४ दिक्षा, ४ उपदिक्षा, ये १८४ देवताएं अधिक होती हैं । इनमेंसे १२ पुनरुक्त होनेसे कम किये जायें तो शेष १७२ रह जाती हैं। इनके साथ पूर्वोक्त ९१ देवताओंको मिलानेसे २६३ देवताएं होती हैं ।

इन देवताओंका मानवोंके साथ कैसा संबंध आता है यह देखकर पापसे बचनेका यत्न साधक को करना उचित है ।

इसमें कई देवताएं पापके लिये साधकभी होती हैं । जैसे भूमि, जल, वनस्पती, पशु, पक्षी, इनके कारणही मनुष्य युद्ध करते आये हैं, आपसमें झगड़ते रहे हैं, भूमिके कारण कितने युद्ध हुए हैं और कितने मानव काटे गये हैं, यह इतिहास में देखने योग्य है । मानवोंमें राक्षसभाव इनके कारण ही आता है । बचना तो इसी राक्षसभावसे है । व्यवहार ऐसा करना चाहिये कि मानवोंका राक्षसभाव दूर हो जाय और उनमें दैवी भाव स्थिर हो जाय । इसीलिये कहा है कि—

ते नः सन्तु सदा शिवाः । १२ । ९

‘ये सब देव हमारे लिये सदा शुभमार्ग बतानेवाले हों।’ इस प्रार्थनामें अशुभवृत्ति होनेकी संभावना सूचित होती है । मन वश में रखकर किसी प्रकारभी अशुभवृत्ति मनमें न उठे ऐसा प्रयत्न करना चाहिये ।

इसतरह मनुष्य पापसे बच सकता है । मन ढीला रहेगा तो पाप होगा, यदि मन बलवान होगा तो मनुष्य पापसे दूर रहेगा ।

इसतरह विचार करके मानव पापसे बचनेका साधन करे और पवित्रात्मा होकर यक्षस्वी बने ।

उच्छिष्ट ब्रह्मसूक्त ।

(७)

(ऋषिः—अथर्वी । देवता—अध्यात्मं, उच्छिष्टः)

उच्छिष्टे नाम रूपं चोच्छिष्टे लोक आहितः । उच्छिष्ट इन्द्रश्चाग्निश्च विश्वमन्तः समाहितम् ॥१॥
 उच्छिष्टे द्यावापृथिवी विश्वं भूतं समाहितम् । आपः समुद्र उच्छिष्टे चन्द्रमा वात आहितः ॥२॥
 समुच्छिष्टे असंसृजो मृत्युर्वाजः प्रजापतिः । लौक्या उच्छिष्ट आयत्ता वरश्च द्रथापि श्रीर्मयि ॥३॥
 दृढो दृढस्थिरो न्यो ब्रह्म विश्वसृजो दश । नाभिमिव सर्वतश्चक्रमुच्छिष्टे देवताः श्रिताः ॥४॥
 ऋक् साम यजुश्चोच्छिष्ट उद्गीथः प्रस्तुतं स्तुतम् ।
 हिङ्कार उच्छिष्टे स्वरः साम्नो मेढिश्च तन्मयि ॥५॥
 ऐन्द्राग्रं पावमानं महानाग्नीर्महाव्रतम् । उच्छिष्टे यज्ञस्याङ्गान्यन्तर्गम इव मातरि ॥६॥

अर्थ—(उच्छिष्टे नाम रूपं) उच्छिष्ट अर्थात् अवशिष्ट आत्मायें नाम और रूप, (उच्छिष्टे लोकः आहितः) उच्छिष्टमें लोकलोकान्तर स्थित हैं । (उच्छिष्टे इन्द्रः च अग्निः च) उच्छिष्टमें इन्द्र और अग्नि तथा (अन्तः विश्वं समाहितं) उसके अन्दर संपूर्ण विश्व समाया है ॥ १ ॥

(उच्छिष्टे द्यावापृथिवी) उच्छिष्टमें बुलोक और भूलोक (विश्वं भूतं समाहितं) सब भूतमात्र ठहरे हैं, (उच्छिष्टे आपः समुद्रः चन्द्रमाः वातः आहितः) जल, समुद्र, चन्द्रमा, वायु, ये सब उसीमें स्थिर हुए हैं ॥ २ ॥

(सत् असत् च स्रजौ उच्छिष्टे) सत् और असत् ये दोनों उच्छिष्टमें हैं, (मृत्युः वाजः प्रजापतिः) मृत्यु, अन्न अथवा बल और प्रजापालक, (लौक्याः वः च द्रः च) लोकोंके संबंधमें सब धन तथा स्वांकारने योग्य और नाश करने योग्य सभी पदार्थ (उच्छिष्टे आयत्ताः) उच्छिष्टमें ही संबन्धित हुए हैं । (श्रीः मयि) शोभा मुझमें है ॥ ३ ॥

(दृढः दृढस्थिरो न्योः) सुदृढ, दृढतासे स्थिर रहनेवाला और गतिमान् (ब्रह्म विश्वसृजः दश देवताः) ज्ञान, विश्वकी उत्पत्ति करनेवाली दस शक्तियाँ धारण करनेवाली देवताएँ (नाभिं चक्रं इव सर्वतः) नाभिचक्रके चारों ओर रहनेके समान सब ओरसे (उच्छिष्टे श्रिताः) उच्छिष्टमें ही स्थित हैं ॥ ४ ॥

ऋग्वेद, सामवेद, यजुर्वेद, उद्गीथ, (प्रस्तुतं स्थितं) स्तुति और स्तवन, हिङ्कार, स्वर, (साम्नो मेढिः) सामगानके आच्छाप यह सब उच्छिष्टमें हैं, (तन्मयि) यह सब मुझमें रहे ॥ ५ ॥

(ऐन्द्राग्रं पावमानं) इन्द्र, अग्नि और पवमान वायुके सूक्त, (महानाग्नीः महाव्रतं) महानाम और महाव्रतवाले मंत्र-भाग ये सब (यज्ञस्याङ्गानि उच्छिष्टे) यज्ञके अंग उच्छिष्टमें स्थित हैं जैसे (मातरि अन्तः गर्भः इव) माताके अन्दर गर्भ रहता है ॥ ६ ॥

राजसूयं वाजपेयमग्निष्टोमस्तदध्वरः । अर्कश्चिमेभावुच्छिष्टे जीवर्वाहिमदित्तमः ॥७॥
 अग्न्याधेयमथो दीक्षा कामप्रच्छन्दसा सह । उत्सन्ना यज्ञाः सत्राण्युच्छिष्टेऽधि समाहिताः ॥८॥
 अग्निहोत्रं च श्रद्धा च वषट्कारो व्रतं तपः । दक्षिणेष्टं पूर्तं चोच्छिष्टेऽधि समाहिताः ॥९॥
 एकरात्रो द्विरात्रः सद्यः क्रीः प्रक्रीरुक्थ्यः ।
 ओतं निहितमुच्छिष्टे यज्ञस्याणूनि विद्यया ॥ १० ॥ (१९)
 चतुरात्रः पञ्चरात्रः षड्रात्रश्चोभयः सह ।
 षोडशी सप्तरात्रश्चोच्छिष्टाज्जज्ञिरे सर्वे ये यज्ञा अमृतं हिताः ॥११॥
 प्रतीहारो निधनं विश्वजिच्चामिजिच्च यः ।
 साह्यतिरात्रावुच्छिष्टे द्वादशाहोऽपि तन्मयि ॥१२॥
 सूनृता संनतिः क्षेमः स्वधोर्जामृतं सहः ।
 उच्छिष्टे सर्वे प्रत्यञ्चः कामाः कामेन तातपुः ॥१३॥
 नवभूमीः समुद्रा उच्छिष्टेऽधि श्रिता दिवः । आसूर्यो भात्युच्छिष्टेऽहोरात्रे अपि तन्मयि ॥१४॥

अर्थ— राजसूय, वाजपेय, अग्निष्टोम, (तत् अध्वरः) वह हिंसारहित यज्ञ, अर्क—अश्वमेध, (मदित्तमः जीवर्वाहिः) आनन्द देनेवाला जीवोंका रक्षक यज्ञ ये सब उच्छिष्टमें ही स्थित हैं ॥ ७ ॥

(अग्न्याधेयं अथो दीक्षा) अग्न्याधान, दीक्षा, (छन्दसा सह कामयः) छन्दोंके कामोंकी पूर्णता करनेवाला यज्ञ, उत्सन्नाः यज्ञाः सत्राणि) उत्सन्न यज्ञ और सत्र ये सब उच्छिष्टमें स्थित हैं ॥ ८ ॥

अग्निहोत्र, श्रद्धा, वषट्कार, व्रत, तप, दक्षिणा, इष्ट, पूर्त ये सब उच्छिष्टमें रहते हैं ॥ ९ ॥

एकरात्र, द्विरात्र, सद्यःक्रीः, प्रक्रीः उक्थ्य ये सब यज्ञ और (यज्ञस्य अणूनि) यज्ञोंके अन्य अंश (विद्यया उच्छिष्टे ओतं निहितं) विद्याके साथ उच्छिष्टमें ओतप्रोत हुए हैं ॥ १० ॥

चार रात्री, पांच रात्री, छः रात्री, (उभयः) नभय अर्थात् आठ, दस और बारह रात्रीवाला, (षोडशी) सोलह, (सप्तरात्र और सात रात्रीवाला ये सब यज्ञ उच्छिष्टमें बन हैं और (अमृतं हिताः) ये अमृतमें रहते हैं ॥ ११ ॥

प्रतीहार, निधन, विश्वजित्, आभाजित्, सह अतिरात्र, द्वादशाह ये सब उच्छिष्टमें रहे हैं । यह सब ज्ञान मुक्तमें रहे ॥ १२ ॥

(सूनृता संनतिः) सत्य भाषण, नम्रभाव, (क्षेमः स्वधोर्जा) कल्याण, स्वधा, बल (अमृतं सहः) अमरत्व, सहन शक्ति, य (सर्वे कामाः कामेन तातपुः) सब काम जा कामनाम प्राप्त करनेवाले हैं, (उच्छिष्टे प्रत्यञ्चः) उच्छिष्टमें रहे हैं ॥ १३ ॥

नव भूमि, सब समुद्र और (दिवः) धुलोक भी (उच्छिष्टे आश्रिताः) उच्छिष्टमें आश्रित हैं । सूर्य उच्छिष्टमें ही (भा भाति) प्रकाशता है, जिससे अहोरात्र होते हैं । यह सब ज्ञान (मयि) मुक्तमें रहे ॥ १४ ॥

उपह्वयं विषुवन्तं ये च यज्ञा गुहा हिताः ।

विभर्ति भर्ता विश्वस्योच्छिष्टो जनितुः पिता

॥ १५ ॥

पिता जनितुरुच्छिष्टोऽसोः पौत्रः पिता महः ।

स क्षियति विश्वस्येशानो वृषा भूम्यामतिःन्यः

॥ १६ ॥

ऋतं सत्यं तपो राष्ट्रं श्रपो धर्मश्च कर्म च । भूतं भविष्यदुच्छिष्टे वीर्यं लक्ष्मीर्बलं बलं ॥ १७ ॥

समृद्धिरोऽन आकूतिः क्षत्रं राष्ट्रं षडुर्व्यः । संवत्सरोऽध्युच्छिष्ट इडां प्रेषा प्रहां हविः ॥ १८ ॥

चतुर्होतार अभिप्रयश्चातुर्मास्यानि नीविदः । उच्छिष्टे यज्ञा होत्राः पशुबन्धास्तदिष्टयः ॥ १९ ॥

अर्धमासाश्च मासाश्चातुर्वा ऋतुभिः सह ।

उच्छिष्टे घोषिणीरापः स्तनयितुः श्रुतिर्मही

॥ २० ॥ (२०)

शर्कराः सिकता अश्मान ओषधयो वीरुधस्तृणा ।

अभ्राणि विद्युतो वर्षमुच्छिष्टे संश्रिता श्रिता

॥ २१ ॥

राद्धिः प्राप्तिः समाप्तिर्व्याप्तिर्मह एधतुः । अत्याप्तिरुच्छिष्टे भूतिश्चाहिता निहिता हिता ॥ २२ ॥

यच्च प्राणानि प्राणेन यच्च पश्यति चक्षुषा ।

उच्छिष्टाज्जज्ञिरे सर्वे दिवि देवा दिविश्रितः

॥ २३ ॥

अर्थ-उपह्वय, विषुवान् और (ये च गुहा हिताः यज्ञाः) जो गुहामें आश्रित यज्ञ हैं, उनको (विश्वस्य भर्ता जनितुः पिता) विश्वका पेशक और पिताका भी पिता (उच्छिष्टः विभर्ति) उच्छिष्ट संज्ञक परमात्मा धारण करता है ॥ १५ ॥

(उच्छिष्टः जनितुः पिता) उच्छिष्ट पिताका भी परम पिता है यह (असोः पौत्रः पितामहः) प्राणका पौत्र है, परंतु वह सबका पितामह ही है, (सः विश्वस्य ईशानः क्षियति) वह विश्वका ईश्वर होकर सर्वत्र रहता है वह (वृषा भूम्यां अतिःन्यः) बलवान् और भूमिमें सबसे श्रेष्ठ है ॥ १६ ॥

ऋत, सत्य, तप, राष्ट्र, श्रम, धर्म, कर्म, भूत, भविष्यत्, वीर्य, लक्ष्मी, (बल बलं) बलिष्ठमें रहनेवाला बल यह सब उच्छिष्टमें रहता है ॥ १७ ॥

समृद्धि, (ओजः) शक्ति, (आकूतिः) संकल्प, क्षात्र, राष्ट्र, (षट्उर्व्यः) छः भूमियां, संवत्सर, (इडा) अन्न, (प्रेषाः प्रहाः) प्रेष ग्रह और हवि यह सब उच्छिष्टमें रहा है ॥ १८ ॥

चतुर्होता, अभिप्रय, चातुर्मास्य, नीविद, यज्ञ, होत्रा, पशुबन्ध और उसकी इष्टियां उच्छिष्टमें रहती हैं ॥ १९ ॥

(अर्धमासाः) पक्ष (मासाः) महिने, (आर्तवाः ऋतुभिः सह) ऋतुओंके साथ ऋतुसंबन्धी पदार्थ, (स्तनयितुः) मेघ (महीश्रुतिः) बड़ी गर्जना और (घोषिणी आपः) घोष करनेवाले जलप्रवाह ये सब उच्छिष्टमें रहे हैं ॥ २० ॥

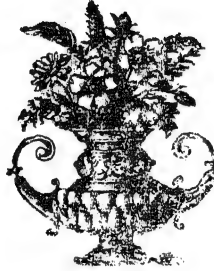
(शर्कराः सिकताः अश्मानः) पथरीली बालू, बालू, पत्थर (ओषधयः वीरुधः तृणा) औषधियां वनस्पतियां और घास, [अभ्राणि विद्युतः वर्षं] मेघ बिजलियां और वृष्टि [उच्छिष्टे संश्रिताः श्रिताः] उच्छिष्टमें आश्रित हुए हैं ॥ २१ ॥

[राद्धिः प्राप्तिः समाप्तिः] सिद्धि, प्राप्ति और समाप्ति, [व्याप्तिः महः एधतुः] व्याप्ति, महत्त्व और वृद्धि, [अत्याप्तिः, भूतिः] अतिशय प्राप्ति, ऐश्वर्य यह सब उच्छिष्टमें [आहिता निहिता हिता] रखे हैं ॥ २२ ॥

[यच्च प्राणेन प्राणिति] जो प्राणसे प्राण धारण करता है और [यच्च चक्षुषा पश्यति] जो आंखसे देखता है, यह सब उच्छिष्टमें [जज्ञिरे] निर्माण हुआ है [दिवि-श्रितः देवा दिविः] जो देव दुलोकमें हैं वे सब दुलोकमें रहे हैं और उच्छिष्टमें ही हैं ॥ २३ ॥

ऋचः सामानि छन्दांसि पुराणं यजुषा सह । उच्छिष्टाज्जिरे सर्वे दिवि देवा दिविभितः ॥२४॥
 प्राणापानौ चक्षुः श्रोत्रमाक्षितिश्च क्षितिश्च या । उच्छिष्टाज्जिरे० ॥२५॥
 आनन्दा मोदाः प्रमोदोऽभीमोदुमुदश्च ये । उच्छिष्टाज्जिरे० ॥२६॥
 देवाः पितरौ मनुष्याऽगन्धर्वाप्सरसश्च ये ।
 उच्छिष्टाज्जिरे सर्वे दिवि देवा दिविभितः ॥ २७॥ (२१)

अर्थ— ऋचा, साम, छन्द, पुराण और यजुर्वेद, प्राण, अपान, चक्षु, श्रोत्र, [क्षतिः अक्षितिः] भौतिक और अभौतिक पदार्थ, आनन्द, मोद, प्रमोद, [अभीमोदः मुदः] प्रत्यक्ष आनन्द, देव, पितर, मनुष्य, गन्धर्व, अप्सरा, ब्रूलोकमें रहनेवाले सब देव ये सब [उच्छिष्टाज्जिरे] उच्छिष्टसे उत्पन्न हुए हैं ॥ २४-२७ ॥



उच्छिष्ट सूक्तका आशय ।

इस सूक्तकी भाषा अत्यंत सरल होनेके कारण इसका भावार्थ पृथक् लिखनेकी कोई आवश्यकता नहीं है ।

उच्छिष्टका अर्थ ।

“ उच्छिष्ट ” अर्थात् ‘ ऊर्ध्व भागमें अवशिष्ट,’ जो उच्च स्थानमें अवशिष्ट रहा है । विश्व बननेके पश्चात् जो भाग अवशिष्ट रहा है उसका नाम ‘ उच्छिष्ट ’ है । पुरुषसूक्तमें कहा है—

त्रिपादूर्ध्व उदैपुरुषः पादोऽस्त्येहाभवत्पुनः ।

(ऋ. १०।१०।४)

‘त्रिपात् पुरुष उच्च स्थानमें उदित हुआ है, और उसका एक अंश यहाँ इस विश्वमें पुनः पुनः होता है ।’ एक अंशका वह विश्व बनता और बिगड़ता है, परंतु जो त्रिपात् पुरुष अवशिष्ट ऊर्ध्व भागमें रहा है वह वैसा ही एकरूपमें रहता है । इस तरह परब्रह्मका एक अल्पसा भाग विश्वरूपाकार होता रहता है और शेष सब मूल स्थितिमें अवशिष्ट रहा है । इसीका नाम उच्छिष्ट है । यही ऊर्ध्व भागमें अवशिष्ट रहा है ।

(उच्छिष्टे नाम रूपं) इसी परब्रह्ममें नामरूप रहा है, इतना कहनेसे सब कुछ उसीमें है ऐसा कहा है, क्योंकि जो कुछ इस विश्वमें है वह रूपवाला है और नामवाला भी है । जिसका रूप नहीं और जिसका नाम नहीं ऐसा वहाँ कुछ भी नहीं है । संपूर्ण विश्वही नामरूपात्मक है । हम किसीका नाम लेते हैं और नाम लेते ही आत्म के सामने वह रूप आता है, यही नामरूप है और यह सब नामरूप इस उच्छिष्ट परब्रह्ममें रहा है ।

नाम भी उच्छिष्टमें है और रूप भी उच्छिष्टमें है इतना कहनेसे उस उच्छिष्ट परब्रह्ममें नामरूप रहा है ऐसा अर्थ हुआ । जैसे वडा यह नाम और घडेका रूप यह सब मिट्टीमें रहता है । अर्थात् यह मिट्टी ही नामरूपात्मक घटाकार होकर हमारे सामने आती है । इसी तरह उच्छिष्ट परब्रह्म नामरूप धारण करके विश्वाकार होकर, विश्वरूपी बनकर हमारे सामने आता है । यही परमात्माका विद्वरूपदर्शन जो भगवद्गीताके ११वें अध्यायमें कहा गया है और यजुर्वेदके छद्वाध्यायमें वर्णित हुआ है ।

*

उच्छिष्टमें रूप ।

‘उच्छिष्टमें नामरूप रहे हैं,’ यही मंत्रभाग सुस्पष्ट है; और इसी का स्पष्टीकरण ही है, जैसा — उच्छिष्टमें लोक, इंद्र, अग्नि, विश्व, धावापृथिवी, सब भूतमात्र, जल, समुद्र, चन्द्र, वायु, (मंत्र १—२) नौ भूमियाँ, सूर्य (मं० १४), बालु, पत्थर, शिला, ओषधिवनस्पतियाँ, घास, अन्न, विद्युत्, वृष्टि, (मं० २१), जो प्राणसे जीवित रहता है, जो आंखसे देखता है, जो आकाशमें है (मं० २३), देव, पितर, मनुष्य, गंधर्व, अप्सरा (मं० २७) विश्व उत्पन्न करनेवाले दस देव (मं० ४) । यह सब उच्छिष्टमें है, ये सब रूपवाले पदार्थ हैं । इनका आश्रय उच्छिष्ट—परमात्माही है ।

उच्छिष्टमें नाम

अब नामका वर्णन देखिये—ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद, उद्गीथ, स्तवन, हिकार, स्वर, सामके आलाप, (मं० ५), इन्द्राग्निके सूक्त, पवमानसूक्त, महाव्रतादिसूक्त, (मं०—६) छन्द, पुराण, (मं० २४) ये सब नाम हैं, ये सब शब्द हैं । शब्दसंज्ञाका यह विस्तार है और ये सब नाम उच्छिष्टके आधारपर रहते हैं ।

इस रीतिसे नाम और रूप उच्छिष्ट ब्रह्ममें रहते हैं, जो रूप है वह उच्छिष्टका ही रूप है और जो नाम है वह भी उसी का नाम है । इसीलिये ये नामरूप उसमें रहते हैं ।

उच्छिष्टमें कर्म ।

नाम और रूप इस रीतिसे उच्छिष्ट ब्रह्ममें हैं यह बात देखनेके पश्चात् ‘ कर्म ’ कहा रहता है यह प्रश्न उपस्थित होता है, उसका उत्तर भी इस सूक्तने दिया है कि सब कर्म सब यज्ञ उच्छिष्ट ब्रह्ममेंही रहते हैं, देखिये—‘ राजसूय, वाजपेय, अग्निष्टोम, अश्वमेध (मं० ७) अग्न्याधान, दीक्षा, यज्ञ, सत्र, (मं० ८) अग्निहोत्र, व्रत, तप, दक्षिणा; इष्ट्यापूतं (मं० ९), एकरात्र, द्विरात्र, सदाःक्रीः, प्रकीः उक्थ, (मं० १०) चतुरात्र, पंचरात्र, षड्रात्र, सप्तरात्र, अष्टरात्र, दशरात्र, द्वादशाह, षोडशे, (मं० ११), विश्वजित्, अति-गात्र, (मं० १२) आदि सब यज्ञकर्म ही हैं और ये सब

उसी उच्छिष्टमें रहते हैं, उसी उच्छिष्ट ब्रह्मके आधारपर इस संपूर्ण कर्ममार्गकी व्यवस्था रची गयी है। अर्थात् सब कर्मोंका आधार ब्रह्म ही है।

उच्छिष्टमें काल।

‘काल’ भी उच्छिष्ट ब्रह्मके आधारसे रहता है, अतः कहा है कि— ‘अर्थ मास (पक्ष), मास (महिना), ऋतु (मं० २०), अयन, वर्ष, संवत्सर (मं० १८) यह सब उच्छिष्ट ब्रह्ममें रहा है। भूत, भविष्यत् (मं० १७) संपूर्ण काल और कालके अवयव इस तरह उच्छिष्ट ब्रह्मके आधारसे रहे हैं ऐसा यहां कहा है।

कालके साथ कर्मका संबंध है, एकरात्र, द्विरात्र आदि अनेक यज्ञ कालमर्यादा के साथ संबंध रखते हैं। कई इष्टियां छोटे कालखंड के साथ संबंधित हैं और कई सत्र दीर्घकालके हैं। तथापि सब यज्ञ इस तरह कालसे मर्यादित होते हैं। अर्थात् जैसा नामरूपका परस्परसंबंध है उसी तरह काल और कर्मका परस्परसंबंध है। पाठक इसका अच्छी तरह विचार करें, और इसका अनुभव करें।

श्रद्धा, तप, व्रत, दीक्षा (मं० ९), सूनृत, नम्रभाव, कल्याण, स्वधा--अर्थात् अपनी धारणाशक्ति, बल, अमृतत्व, सहनसामर्थ्य, कामना, वासना (मं० १३), ऋत, सत्य,

श्रम, धर्म, वीर्य--पराक्रम, लक्ष्मी शोभा, (मं० १७), समृद्धि, संकल्प, क्षात्रबल (मं० १८), सिद्धि, प्राप्ति, समाप्ति, व्याप्ति, महत्त्व, वृद्धि (मं० २२) आनंद, मोद, प्रमोद (मं० २५) ये सब जो कर्मके साथ संबंध रखनेवाले गुण हैं वे भी मानवकी उन्नतिके लिये अत्यंत आवश्यक हैं। ये सब उच्छिष्ट ब्रह्मके आधारपर रहते हैं।

जो प्राणसे सजीव रहते हैं और जो आंखसे देखते हैं वे सब प्राणिमात्र उच्छिष्ट ब्रह्मसे आश्रय पाकर रहते हैं अर्थात् वह उच्छिष्ट ब्रह्मसे पृथक् नहीं है। (मं० २३)

सत् असत्, जीवन मृत्यु, व और द्र (वरण और द्रावण), यह सब द्वन्द्व उच्छिष्ट ब्रह्ममें ही रहता है अर्थात् जो कुछ यहां है उस सबका संबंध परब्रह्मसे है, परब्रह्मसे पृथक् अस्तित्व किसीका नहीं है।

इसमें अनेक यज्ञोंके नाम आये हैं, इनका स्वरूप यजुर्वेदकी व्याख्याके प्रसंगमें विशद किया जायगा। क्योंकि कर्मकाण्ड यजुर्वेद का विषय है।

जो विश्वरूपदर्शन का विषय यहां कहा है वही श्रीमद्भगवद्गीताके ११ वें अध्यायमें विस्तारसे कहा है, और यजुर्वेदके सूत्राध्यायमें भी अधिक ही विस्तारसे कहा है। पाठक तुलना करके वेदका तत्त्व जानें।

शरीरकी रचना ।

(८)

(ऋषिः—कौरुपथिः । देवता—अध्यात्मं, मन्युः)

यन्मन्युर्जायामावहत् संकल्पस्य गृहादधि । क आसं जन्याः के वराः क उ ज्येष्ठवरोऽभवत् ॥ १ ॥
 तपश्चैवास्तां कर्म चान्तर्महत्सुर्णिवे । त आसं जन्यास्ते वरा ब्रह्म ज्येष्ठवरोऽभवत् ॥ २ ॥
 दश माकर्मजायन्त देवा देवेभ्यः पुरा । यो वै तान् विद्यात् प्रत्यक्षं स वा अद्य महद् वदेत् ॥ ३ ॥
 प्राणापानौ चक्षुः श्रोत्रमक्षितिश्च क्षितिश्च या । व्यानोदानौ बाहू मनस्ते वा आकृतिमावहन् ॥ ४ ॥
 अजाता आसन्नृतवोऽर्थो धाता बृहस्पतिः । इन्द्राग्नी अश्विना तर्हि कं ते ज्येष्ठमुपासत ॥ ५ ॥
 तपश्चैवास्तां कर्म चान्तर्महत्सुर्णिवे । तपो ह जज्ञे कर्मणस्तत् ते ज्येष्ठमुपासत ॥ ६ ॥

अर्थ— (यत् मन्युः संकल्पस्य गृहात्) जब उसाहने संकल्पके घरसे (जायां अधि जावहत्) अपनी स्त्रीको प्राप्त किया, विवाह करके अपने घर ले आया, उस समय (के जन्याः) कौन कन्या-पक्षके लोग थे और (के वराः) कौनसे वरपक्षके लोग थे, और उनमें (कः उ ज्येष्ठवरः अभवत्) कौन श्रेष्ठ वर माना गया था ॥ १ ॥

(महति ऋणिवे अन्तः) बड़े महासागरके अन्दर (तपः कर्म च आस्तां) तप और कर्म ये दो पक्ष थे, (ते जन्याः ते वराः आसन्) वे ही कन्यापक्षके और वरपक्षके लोग थे, और उस समय (ब्रह्म ज्येष्ठवरः अभवत्) ब्रह्म ही सबमें श्रेष्ठवर था ॥ २ ॥

(देवेभ्यः दश देवाः साकं अजायन्त) देवोंसे दस देव साथ साथ बने हैं, (यः वै तान् प्रत्यक्षं विद्यात्) जो बिश्वयसे उनको प्रत्यक्ष जानता है (सः वै अद्य महद् वदेत्) वही निश्चयसे आजही महत् ब्रह्मका ज्ञान कह सकता है ॥ ३ ॥

(प्राणापानौ, चक्षुः श्रोत्रं, या अक्षितिः च क्षितिः च) प्राण, अपान, चक्षुः, श्रोत्र, अशैतिक और भौतिक शक्ति, (व्यान-उदानौ वायानः) व्यान उदान और वाणी तथा मन, (ते वै आकृतिं जावहन्) ये ही निश्चय संकल्पशक्तिको धारण करते हैं ॥ ४ ॥

(ऋतवः अथो धाता बृहस्पतिः इन्द्राग्नी अश्विनौ) ऋतु, धाता, बृहस्पति, इन्द्र, अग्नि, अश्विनी ये देव (अजाताः आसन्) नहीं बने थे, (तर्हि ते कं ज्येष्ठं उपासत) तब वे किस श्रेष्ठ ब्रह्मकी उपासना करते थे ॥ ५ ॥

(तपः कर्म च एव) तप और कर्म (महति ऋणिवे आस्तां) बड़े संसार सागरमें थे । (कर्मणः तपः ह जज्ञे) कर्मसे तप उत्पन्न हुआ, (ते तद् ज्येष्ठं उपासते) वे सब उस श्रेष्ठकी उपासना करते थे ॥ ६ ॥

येत आसीद् भूमिः पूर्वा यामद्वानय इद् विदुः ।

यो वै तां विद्यान्नामथा स मन्येत पुराणवित् ॥७॥

कुत इन्द्रः कुतः सोमः कुतो अग्निर्जायत । कुतस्त्वष्टा समभवत् कुतो धाताऽजायत ॥८॥

इन्द्रादिन्द्रः सोमात् सोमो अग्नेरग्निर्जायत । त्वष्टा ह जज्ञे त्वष्टुर्धातुर्धाताजायत ॥९॥

ये त आसन् दश जाता देवा देवेभ्यः पुरा । पुत्रेभ्यो लोकं दत्वा कस्मिन्स्ते लोक आसते ॥१०॥

यदा केशानस्थि स्नाव मांसं मज्जानमाभरत् ।

शरीरं कृत्वा पादवत् कं लोकमनु प्राविशत् ॥११॥

कुतः केशान् कुतः स्नाव कुतो अस्थीन्याभरत् ।

अङ्गा पर्वणि मज्जानं को मांसं कुत आभरत् ॥१२॥

संसिचो नाम ते देवा ये संभारान्समभरन् । सर्वं संसिच्य मर्त्यं देवाः पुरुषमाविशन् ॥१३॥

ऊरु पादावष्टीवन्तौ शिरौ हस्तावथो मुखम् । पृष्ठीर्विर्जह्ये पार्श्वे कस्तत् समदधादृषिः ॥१४॥

(या इतः पूर्वा भूमिः आसीत्) जो इससे पूर्वकी भूमि थी, (यां अद्वानयः इद् विदुः) जिसको बुद्धिमान् लोगोंने जान लिया था, (यो वै तां नामथा विद्यात्) जो उसे अलग अलग नामसे जानता है, (सः पुराणवित् मन्येत) उसे पुराणवित् कहा जाता है ॥ ७ ॥

(कुतः इन्द्रः, कुतः सोमः कुतः अग्निः अजायत) किससे इन्द्र, सोम और अग्नि उत्पन्न हुआ ? (कुतःस्त्वष्टा समभवत्) किससे त्वष्टा उत्पन्न हुआ और (कुतः धाता अजायत) किससे धाता बना है ॥ ८ ॥

(इन्द्रात् इन्द्रः, सोमात् सोमः) इन्द्रसे इन्द्र, सोमसे सोम, (अग्नेः अग्निः अजायत) अग्निसे अग्नि उत्पन्न हुआ। (त्वष्टा ह त्वष्टुः जज्ञे) त्वष्टासे त्वष्टा उत्पन्न हुआ तथा (धातुः धाता अजायत) धातासे धाता हुआ है ॥ ९ ॥

(ये ते दश देवाः) जो वे दस देव (पुरा देवेभ्यः जाताः आसन्) पूर्व समयमें देवोंसे उत्पन्न हुए थे, वे (पुत्रेभ्यः लोकं दत्वा) अपने पुत्रोंको स्थान देकर, (ते कस्मिन् लोके आसते) किस लोकमें रहने लगे ? ॥ १० ॥

(यदा केशान् अस्थि स्नाव) जब केशों हड्डियों, स्नायुओं [मांसं मज्जानं आभरत्] मांस और मज्जाको इस देहमें भर दिया, और [शरीरं पादवत् कृत्वा] शरीरको पादवाला किया, तब वह भरनेवाला [कं लोकं अनुप्राविशत्] किस लोकमें अनुकूलताके साथ प्रविष्ट हुआ ? ॥ ११ ॥

[कुतः केशान् कुतः स्नाव] किससे केशोंको और किससे स्नायुओंको [कुतः अस्थीनि आभरत्] कहाँसे हड्डियोंको इसने भर दिया ? [कः अङ्गा पर्वणि मज्जानं] जिसने अवयवों पर्वों और मज्जाको तथा [मांसं कुतः आभरत्] मांसको कहाँसे भर दिया ? ॥ १२ ॥

[ते देवाः संसिचः नाम] वे देव 'संसिच' अर्थात् संचिनेवाले इस नामके हैं [ये संभारान् समभरन्] जो संभारको भर देते हैं, [सर्वं मर्त्यं संसिच्य] सब मरण धर्मवाले शरीरको संचि कर [देवाः पुरुषं आविशन्] ये देव पुरुषके प्रति प्रविष्ट हुए हैं ॥ १३ ॥

(कः ऋषिः) कौनसा ऋषि है जिसने (ऊरु अष्टीवन्तौ पादौ) जाँघों और जानुवाले पावोंको (शिरः हस्तौ मुखं) शिर हाथ और मुखको (पृष्ठीः विर्जह्ये पार्श्वे) पीठ हँसली और पसलियोंको (तत् समदधात्) वह सब ओर दिया है ? ॥ १४ ॥

शिरो हस्तावथो मुखं जिह्वां ग्रीवाश्च कीकसाः ।

त्वचा प्रावृत्य सर्वं तत् संधा समदधान्मही

॥१५॥

यत्तच्छरीरमशयत् संधया संहितं महत् । येनेदमद्य रोचते को अस्मिन् वर्णमाभरत् ॥१६॥

सर्वे देवा उपाशिक्षन् तदजानाद् वधूः सती । ईशा वशस्य या जाया सास्मिन् वर्णमाभरत् ॥१७॥

यदा त्वष्टा व्यतृणत् पिता त्वष्टुर्य उत्तरः । गृहं कृत्वा मर्त्यं देवाः पुरुषमाविशन् ॥१८॥

स्वप्नो वै तन्द्रीनिर्ऋतिः पाप्मानो नाम देवताः । जरा खालत्यं पालित्यं शरीरमनु प्राविशन् ॥१९॥

स्तेयं दुष्कृतं वृजिनं सत्यं यज्ञो यज्ञो बृहत् । बलं च क्षत्रमोजश्च शरीरमनु प्राविशन् ॥२०॥

भूतिश्च वा अभूतिश्च रातयोऽरातयश्च याः । क्षुधश्च सर्वास्तृष्णाश्च शरीरमनु प्राविशन् ॥२१॥

निन्दाश्च वा अनिन्दाश्च यच्च हन्तेति नेति च । शरीरं श्रद्धा दक्षिणाश्रद्धा चानु प्राविशन् ॥२२॥

विद्याश्च वा अविद्याश्च यच्चान्यदुपदेश्यम् । शरीरं ब्रह्म प्राविशद्यच्चः सामाथो यजुः ॥२३॥

आनन्दा मोदाः प्रमुदोऽभीमोदमुदश्च ये । हसो नरिष्टां नृत्तानि शरीरमनु प्राविशन् ॥२४॥

(शिरः हस्तौ अथो मुखं) शिर हाथ और मुख, (जिह्वां ग्रीवाः च कीकसाः) जीभ गर्दन और हड्डियां (तत् सर्वं त्वचा प्रावृत्य) इस सबपर चर्मका वेष्टन करके (संधी संधा समदधान्) बड़ी जोड़नेकी शक्तिसे जोड़ दिया है ॥ १५ ॥

(यत् तत् महत् शरीरं) जो यह बड़ा शरीर (संधया संहितं) संधा नाम जोड़नेकी शक्तिद्वारा जोड़ा गया, (येन इदं तद्य रोचते) जिससे आज यह प्रकाशता है, (अस्मिन् कः वर्णं आभरत्) इसमें किसने वर्णको भर दिया है ? ॥ १६ ॥

(सर्वे देवाः उपाशिक्षन्) सब देवोंने शिक्षा दी, (तत् सती वधूः अजानात्) उसे सती वधूने-अर्थात् बुद्धिसे जान लिया । (या वशस्य ईशा जाया) जो सबको वशमें रखनेवाले की ईश-शक्ति नाम भार्या है (सा अस्मिन् वर्णं आभरत्) उसने इसमें वर्णको भर दिया है ॥ १७ ॥

(यः त्वष्टुः पिता उत्तरः त्वष्टा) जो त्वष्टाका पिता उत्तमतर श्रेष्ठ त्वष्टा है उसने (यदा व्यतृणत्) जब इस शरीरमें छिद्र किये, (मर्त्यं गृहं कृत्वा) तब मरणघर्मवाला घर करके (देवाः पुरुषं आविशन्) देवोंने पुरुषमें प्रवेश किया ॥ १८ ॥

(स्वप्नः तन्द्रीः निर्ऋतिः) निद्रा, आलस्य, पापभावना ये (पाप्मानः देवताः वै नाम) पापी मनकी देवताएं हैं तथा (जरा खालत्यं पालित्यं) वृद्धावस्था, खंजापन और श्वेत बाल होना ये सब (शरीरं अनुप्राविशन्) शरीरके अन्दर प्रविष्ट हुए ॥ १९ ॥

(स्तेयं दुष्कृतं वृजिनं) चोरी, दुराचार और कुटिलता (सत्यं यज्ञः बृहत् यज्ञः) सत्य, यज्ञ और बड़ा यज्ञ (बलं च क्षत्रं ओजः च) बल, क्षात्रतेज और सामर्थ्य ये सब (शरीरं अनुप्राविशन्) शरीरके अन्दर प्रविष्ट हुए ॥ २० ॥

(भूतिः च अभूतिः च) ऐश्वर्य और दारिद्र्य, (रातयः याः अरातयः च) दान और कंजूसी, (क्षुधः च सर्वाः तृष्णा च) भूख और सब प्रकारकी तृष्णा (शरीरं अनुप्राविशन्) शरीरमें प्रविष्ट हुई ॥ २१ ॥

(निन्दाः च वै अनिन्दाः च) निन्दा और स्तुति (यत् च हन्त इति न इति च) जो हां और ना करते हैं, (श्रद्धा दक्षिणा अश्रद्धा च) श्रद्धा, दक्षता और अश्रद्धा ये सब शरीरमें प्रविष्ट हुए ॥ २२ ॥

(विद्याः च वै अविद्याः च) विद्या और अविद्याएं (यत् च अन्यत् उपदेश्यं) जो अन्य उपदेश करने योग्य है, वह (ऋचः साम अथो यजुः ब्रह्म शरीरं प्राविशत्) ऋग्वेद, सामवेद, यजुर्वेद और ब्रह्मवेद शरीरमें प्रविष्ट हुए ॥ २३ ॥

(आनन्दाः मोदाः प्रमुदोऽभीमोदमुदः च) आनन्द, मोह, प्रमोद और हास्यविनोद ये सब (हसो नरिष्टा नृत्तानि) हास्य, चेष्टा और नृत्य (शरीरं अनुप्राविशन्) शरीरमें प्रविष्ट हो गए ॥ २४ ॥

आलापाश्च प्रलापाश्चाभीलापलपश्च ये । शरीरं सर्वे प्राविशन्नायुजः प्रयुजो युजः ॥२५॥
 प्राणापानौ चक्षुः श्रोत्रमक्षितिश्च क्षितिश्च या । व्यानोदानौ वाङ् मनः शरीरेण त ईयन्ते २६
 आशिषश्च प्रशिषश्च संशिषो विशिषश्च याः । चित्तानि सर्वे संकल्पाः शरीरमनु प्राविशन् ॥२७॥
 आस्तेयीश्च वास्तेयीश्च त्वरणाः कृपणाश्च याः । गुह्याः शुक्रा स्थूला अपस्ता बीभत्सावसादयन् २८
 अस्थि कृत्वा समिधं तदष्टापो असादयन् । रेतः कृत्वाज्यं देवाः पुरुषमाविशन् ॥२९॥
 या आपो याश्च देवता या विराट् ब्रह्मणा सह । शरीरं ब्रह्म प्राविशच्छरीरेऽधि प्रजापतिः ॥३०॥
 सूर्यश्चक्षुर्वार्तः प्राणं पुरुषस्य वि मेजिरे । अथास्येतरमात्मानं देवाः प्रायच्छन्नशये ॥३१॥
 तस्माद् वै विद्वान् पुरुषमिदं ब्रह्मेति मन्यते । सर्वा ह्यस्मिन् देवता गावो गोष्ठ इवासते ॥३२॥
 प्रथमेन प्रमारणे त्रेधा विष्वङ् वि गच्छति ।
 अद् एकेन गच्छत्यद् एकेन गच्छतीहैकेन निषेवते ॥३३॥
 अप्सु स्तीमासु वृद्धासु शरीरमन्तरा हितम् । तस्मिच्छवोऽध्यन्तरा तस्माच्छवोऽध्युच्यते ॥३४॥
 ॥ इति चतुर्थोऽनुवाक ॥ ८

(आलापाः च प्रलापाः च ये अभीलापलपः) आलाप प्रलाप और वार्तालाप, तथा (आयुजः प्रयुजः युजः) आयोजन प्रयोग और योग ये (सर्वे शरीरं प्राविशन्) सब शरीरमें प्रविष्ट हुए ॥ २५ ॥

(प्राणापानौ चक्षुः श्रोत्रं) प्राण, अपान, चक्षु और श्रोत्र (अक्षितिः च या क्षितिः) अभौतिक और भौतिक शक्तियाँ (व्यानोदानौ वाङ्मनः) व्यान, उदान, वाणी और मन (ते शरीरेण ईयन्ते) ये शरीरके साथ चलते हैं ॥ २६ ॥

(आशिषः च प्रशिषः च) आशीर्वाद और घोषणा, (संशिषः च विशिषः च याः) संमतियाँ और विशेष अनुशासन (चित्तानि सर्वे संकल्पाः) चित्त और सब संकल्प (शरीरं अनुप्राविशन्) शरीरमें प्रविष्ट हुए ॥ २७ ॥

(आस्तेयीः वास्तेयीः च) बैठना और रहना, (त्वरणाः याः कृपणाः च) त्वरा और कृपणता, (गुह्याः शुक्राः स्थूलाः ताः अपः बीभत्सा) गुह्य, शुक्र, स्थूल, जलरूप तथा बीभत्स भाव ये सब शरीरके साथ (असादयन्) रहे हैं ॥ २८ ॥

(तत् अस्थि समिधं कृत्वा) उस हड्डी की समिधा बनाकर (अष्ट आपः असादयन्) आठ प्रकारके जलोंने सब शरीरकी बनावट की है, (रेतः आज्यं कृत्वा) रेतका घी बनाकर (देवाः पुरुषं आविशन्) सब देव पुरुषमें घुस गये हैं ॥ २९ ॥

(याः आपः याः च देवताः) जो जल और जो देवताएं (या विराट् ब्रह्मणा सह) जो ब्रह्मके साथ विराट् है वह सब (ब्रह्म शरीरं प्राविशत्) ब्रह्म शरीरमें प्रविष्ट हुआ है, (शरीरेऽधि प्रजापतिः) शरीरमें वही प्रजापति नामक अधिष्ठाता है ॥ ३० ॥

(पुरुषस्य चक्षुः सूर्यः) पुरुषकी आंख सूर्य (प्राणं वातः वि मेजिरे) और प्राण वायु विशेष रीतिसे विभक्त करके बनाये गये हैं (अथ अस्य इतरं आत्मानं) और इसकी अन्य आत्मा (देवाः अग्नये प्रायच्छन्) देवोंने अग्निके पास दी ॥ ३१ ॥

(तस्मात् वै विद्वान्) इसलिये निश्चयसे ज्ञानी विद्वान् (पुरुषं इदं ब्रह्म इति मन्यते) पुरुषको यह ब्रह्म ऐसा मानता है । (हि सर्वाः देवता अस्मिन् आसते) क्योंकि सब देवताएं इसमें निवास करती हैं (इव गावः गोष्ठे) जैसे गौंवे गोशालामें रहती हैं ॥ ३२ ॥

(प्रथमेन प्रमारणे) प्रथम मृत्युसे (त्रेधा विष्वङ् विगच्छति) तीन प्रकारसे सर्वत्र जाता है । (अद् एकेन गच्छति) वहां एकसे जाता है, (अद् एकेन गच्छति) वहां एकसे जाता है और (इह एकेन निषेवते) यहां एकसे सेवन करता है ॥ ३३ ॥

(स्तीमासु अप्सु वृद्धासु) गीला करनेवाले जलोंकी वृद्धि होनेपर उसमें (अन्तरा शरीरं हितं) अन्दर शरीर रखा गया है (तस्मिन् अन्तरा अधि शवः) उसके बीचमें यह शवरूपी शरीर रहता है (तस्मात् शवः अधि उच्यते) इसलिये उसे शव कहते हैं ॥ ३४ ॥

चतुर्थ अनुवाक समाप्त ॥ ४ ॥

(सूचना-यह सब अर्थ सरल है इसलिये भावार्थ नहीं दिया है ।)

शरीरकी रचना और योग्यता ।

सब प्राणियोंके शरीरकी रचना विशेष अद्भुत है । उसमें मानवी शरीरकी रचना तो विशेषही विलक्षण है । मानवी शरीरकी रचनाको परमात्माकी कारीगरकी परमावधि कहा जाय तो कोई अत्युक्ति नहीं । इस मानव शरीर की रचना और उसमें आत्माका निवास तथा संपूर्ण देवताओंका स्थान आदिका रहस्यमय वर्णन इस सूक्तमें किया है, इस दृष्टिसे यह सूक्त विशेष महत्त्वका है ।

एक संकल्प था, उसकी कन्या 'संकल्पशक्ति' थी । इस-शक्तिका विवाह होना था । दूसरा आत्मा था उसका मनुष्य अर्थात् उत्साहरूप सामर्थ्य था, इसका विवाह संकल्पशक्तिके साथ करनेका निश्चय हुआ । इसमें वरपक्ष और वधूपक्षके बहुतसे लोग थे और इसमें जो वरपक्षमें सुखिया था, उसीका नाम 'ज्येष्ठवर' था, यही 'मनुष्य' भी कहा जाता था । (मंत्र १)

इस महान् अपर्याप्त संसारसागरमें तप और कर्म ये दो पक्ष थे । एक पक्ष तप करनेवाले संयमियोंका था और दूसरा पक्ष कर्म करनेवालोंका था । कर्म करनेवालोंमें भी एक सकाम कर्म वाले और दूसरे निष्काम कर्म वाले थे । इसतरह ये दो पक्षके लोग थे । इनमें वधूपक्षमें कई थे और दूसरे वरपक्षमें थे । इनमें ब्रह्माही सबसे सुखिया वर था । (मं० २)

दस बड़े देव हैं, उनके छोटे पुत्र दस होते हैं । ये देव कौन हैं और उनके पुत्र कौन हैं इस तत्त्वको जो जानते हैं उनको ही बड़े ब्रह्माका ज्ञान होता है और वेही उसका उपदेश कर सकते हैं । अतः इस तत्त्वका ज्ञान प्राप्त करना मनुष्यके लिये अत्यंत आवश्यक है । (मं० ३)

प्राण, अपान, व्यान, उदान, आंख, कान, (क्षितिः = भूमितत्त्व-से उत्पन्न) नाक, वाणी, मन और (अ-क्षिति = अभौतिक) बुद्धितत्त्व ये दस देव हैं जो मानवी शरीरमें निवास करते हैं, येही संकल्प विविध प्रकारके करते हैं । और बुरेबले विचार मनुष्य करता रहता है । (मं० ४) इसमें प्राण, अपान, व्यान और उदान ये प्राण हैं और ये तप करनेवाले देव हैं, अर्थात् ये निराहार रहकर भोग न करते हुए बन्मसे लकर श्रुत्युपेत कर्म करते हैं । इस कारण इनको तप करनेवाले

ऋषि कह सकते हैं । दूसरे देव आंख, नाक, कान, वाणी और मन हैं, ये काम करनेमें दत्तचित्त रहते हैं, कर्म करते हुए ये थक जाते हैं तब इनको विश्राम देना पड़ता है, ये भोग भी भोगते हैं, ज्ञान भी प्राप्त करते हैं और कुछ कर्म भी करते हैं । इनको अन्न देनेसे ये समर्थ रहते हैं और कार्यक्षम होते हैं, अन्न न मिला तो ये क्रुश होते हैं और अन्तमें अति क्षीण होते हैं । प्राणोंके समान ये भूखे रहकर तपस्या ही नहीं कर सकते । आंख, नाक आदिको विश्राम चाहिये, निद्रा चाहिये और भोग भी चाहिये । यहां 'संकल्पशक्ति' नामक एक देवशक्ति है, जिसका विवाह होना है । इस वधूपक्षके साथ ये आंख, नाक, कान आदि भोगवालासी लोग हैं और वरपक्षके साथ प्राण, अपान आदि तपस्वी लोग हैं । इसतरह विवाह करनेके लिये इस शरीररूपी मंडपमें ये इकट्ठा हुए हैं और यहां यह बड़ी धूमधामसे विवाहसंस्कार होना है ।

सूर्य, चन्द्र, वायु आदि दस बड़े देव इस विश्वमें हैं । इनकी शक्ति बड़ी भारी है । इन बड़े देवोंसे अंशरूप छोटे देव, आंख, मन, प्राण आदि बने और इस शरीरमें आकर बसे हैं । इनमें कई वधूपक्षवाले और कई वरपक्षवाले हैं । दोनोंका यहां मेल हुआ है । इसीका नाम विवाहका मंगल कार्य है ।

ऋतु, घाता, वृहस्पति, इन्द्र, अग्नि, अश्विनी ये देव अपने ही स्थानमें जब रहते थे और जब इनके छोटे अंश यहां विविध रूपमें नहीं उतरे थे, तब वे कहां रहते थे ? अर्थात् किस श्रेष्ठ देवके साथ रहते थे ? इसी श्रेष्ठ देवताका नाम 'ज्येष्ठ ब्रह्मा' है । इस ज्येष्ठ ब्रह्मके साथ ये सब देव रहते थे, इस बड़े विश्वमें कार्य करते थे । परंतु वहांसे इस छोटे विश्वमें अर्थात् शरीरमें आकर इनका निवास नहीं हुआ था । (मं० ५) अर्थात् यह समय शरीररचनाके पूर्वका है ।

शरीररचना के समय सब देवताओंके अंश यहां इस पिण्डदे-हमें उतरे और निवास करने लगे, कई अपना तप करते रहे और कई अपने कर्म करने लगे । इसतरह यहाँका संसार चलने लगा । इसीका नाम शरीरनिर्मिति है ।

तप और कर्म करनेवाले देव हैं, ऐसा कहा गया । यहां ध्यानमें रखना चाहिये कि कर्मसेही तप होता है, कर्म न

किया जाय तो तप बनता ही नहीं, अतः कर्म मुख्य है, श्रेष्ठ ब्रह्मकी उपासना भी एक पवित्र कर्म है । (मं० ६) सभी संसार इस कर्मसे ही चल रहा है । कर्मके बिना कुछ भी नहीं होता । यह देखकर मनुष्य को शुभ कर्म करने चाहिये ।

इस शरीरकी रचना होनेके पूर्व एक विस्तृत भूमि थी, इसका नाम प्रकृतिकी भूमि है । इसी भूमिपर हम शरीरकी रचना होता है और इस रचनाके करनेके लिये ये दस देव अंशरूपमें यहां आते हैं और शरीरकी निर्मिति करते हैं । इस स्थान, आदि के नाम तथा उसके धर्म जो जानता है, उसको 'पुराणवित्' कहते हैं । (मं० ७) जो पहले था और जो फिर नया बनता है उसको पुराण (पुरा अपि नवं) कहते हैं । इसको यथाशास्त्र जानना चाहिये ।

ये जो देव इस पिण्डशरीरमें आकर बसे हैं वे कहाँसे आये हैं ? मूल-देव कहाँ थे और ये कहाँसे यहां आये और किस स्थानपर आकर बसे ? इसकी खोज करनी चाहिये । (मं० ८) इन्द्र, सोम, अग्नि, त्वष्टा, धाता इन बड़े देवोंसे छोटे अंशरूप देव उत्पन्न हो गये, उनके भी ये ही नाम हैं । जो पिताका नाम है वही पुत्रवा होता है, क्योंकि नाम किसी न किसी गुणका बोधक होता है और पितावा ही गुण पुत्रमें आता है । इसलिये पिताका नाम पुत्रको दिया जाता है, अतः यहां इन्द्रसे इन्द्र ही हुआ ऐसा कहा है । (मं० ९) इनमेंसे एक इन्द्र विश्वत्माके विश्वरूपी देहमें रहनेवाला है और दूसरा उसका पुत्ररूपी इन्द्र पिण्डदेहमें रहनेवाला है । इसीतरह अन्य देवोंके विषयमें समझना चाहिये ।

ये देव दस हैं और प्रत्येक बड़े देवका एक एक अंशरूप पुत्र है । इसतरह दस बड़े देवोंके दस पुत्र इस पिण्डदेहमें आकर बसे हैं । पिण्डदेहमें ये दस देव दस स्थानोंमें रहे हैं । इन दस देवोंने अपने दस पुत्रोंका निर्माण किया और उनकी इस पिण्डदेहमें यथाश्रेष्ठ स्थान दिया और वे अपने मूल स्थानमें जाकर रहे । (मं० १०) विश्वमें बड़ा सूर्य है, उसका अंशरूप पुत्र 'नेत्रेन्द्रिय' उसे नेत्रके स्थानमें रखकर सूर्यदेव अपने सुलोकके स्थानमें ही विराजता है । इसी तरह अन्य अन्य देवोंके विषयमें समझना चाहिये हर एक देवताके नामका उच्चार करके यहां बारंबार बड़ी बात लिखने की कोई आवश्यकता नहीं है । जो देवोंके अंशवतार की कल्पना पुराणवक्ष्यमें है वह यही है । हर एक देवका अंशरूप अवतार मानव-देहमें

(अथवा प्राणीके देहमें) हुआ है । इस अंशरूप देवको ही अवतार कहा जाता है । बड़े देवका एक छोटासा अंश यहां उतरा है और इस पतनशील देहका तारण करनेके लिये यहां रहा है । जब ये अंशवतार यहांसे चले जाते हैं तब इस देहका पतन होता है, फिर वह देह उठता नहीं, जलाया जाता है अथवा त्यागा जाता है । देवोंमें पावन होनेकी अवस्थामें यह देह पवित्र माना जाता है, देवोंके अभाव होनेके समय इसे कोई छूता भी नहीं ।

जब इस शरीरमें विविध देवोंने अकर यहां केश, हड्डियां, स्नायु, मांस, मज्जा आदि भर दिया और शरीरको दृष्टपादादि अवयवोंसे युक्त किया, तब वे देव कहाँ गये ? (मं० ११) अर्थात् देव अपना कार्य करनेके पश्चात् वे यहां रहे अथवा यहाँसे चले गये ? इसका उत्तर यही है कि वे यहीं निवास करके रहते हैं, क्योंकि सृष्टिके समय ही ये जते हैं । इस देहमें कौनसा देव कहाँ रहता है इसका ज्ञान उपनिषदोंके आधारसे इस तरह है—

विश्वके देव	शरीरमें देवताएँ
परमह्म	जीव, आत्मा
सूर्य	नेत्र (आँख)
भूमि	नासिका (नाक)
आपः	रसना (जिह्वा)
अग्नि	वाणी (वाक्) मुख
दिश (आकाश)	कान
वायु, रुद्र	प्राण, त्वचा
औषध वनस्पतयः	केश (बाल)
लोहिनीः आपः	रक्त, रुधिर
द्यौः	मस्तिष्क, मस्तिष्क
अन्तरिक्ष	नाभि, उदर, पेट, छाती
पृथ्वी	पाय (पांव)
पर्वत (पर्वतान्)	पर्व (जोड़, संघी)
मृत्यु-आपः	वीर्य [रज]
अग्नि	श्वास-उच्छ्वास

इसतरह अनेक देवोंके अंश यहां शरीरमें आकर बसे हैं । ये ही देवताओंके अंश अवतार हैं । इसका वर्णन उपनिषदोंमें विस्तारसे किया है-विशेषतः ऐतरेय उपनिषदमें यह वर्णन अधिक स्पष्ट है । केश, स्नायु, हड्डी मज्जा, पर्व-जोड़, मांस

कहाँसे किसमें और किस तरह भर दिये गये, ऐसा पश्च [मंत्र १२ में] पूछा गया है। पूर्वोक्त कोष्टकके देखनेसे इसका उत्तर मिल सकता है।

इन देवताओंका नाम 'संसिच' है। सम्यक् भिचन करने वाले, भिचनेवाले अर्थात् अपना स्थान सजीव करनेवाले, जीवन-मय करनेवाले ये देव हैं। इन सब देवों (सर्व मर्त्य संसिच्य) सब मरणधर्मवाले अंगोंको अथवा देहको जीवनधर्मसे युक्त किया है। इसी कार्यके लिये ये सब देव (पुरुष आविशन्) मानवदेहमें आकर बसे हैं, इस शरीरमें आकर अपने अपने स्थानमें रहें। (मं० १३)

किस ऋषिने ऊन, पाँव, जानु, मिर, हाथ, मुख, पीठ, हँसली पसलियाँ, जिह्वा, गर्दन, गर्दनकी दाढ़ियाँ, त्वचा ये सब भाग बनाये और जोड़ दिये? (मं० १४-१५) अन्यान्य देवोंने अपने अपने कार्य किये, अपने अपने अवयव बना दिये और 'संधा' नामक देवता है जिम्मे इनको जोड़ दिया और जिम जोड़नेसे यह शरीर अखण्ड एक जैसा बन गया है। इसमें रंग, शोभा और कान्ति भरनेवाली भी एक देवता है। (मं० १६)

ये सब देव संमिलित हुए, इन देवोंका यहाँ सम्मेलन हुआ, यह बात एक सती देवीने जान ली। यही सती देवी सब अवयवोंको अपने वशमें रखनेवाले आत्मदेवकी भार्या है। यही भार्या यहाँका कान्ति, शोभा और रमणायता रखने वाली है। (मं० १७) इसी वधू और तरुणी शादी होनेका वर्णन इस सूक्तके पहले दो मंत्रोंमें है।

ये सब देव बड़े कारीगर हैं। अतः त्वष्टा नाम कारीगर देवताका हाता है। जो छोटे अंशरूप देव इस शरीरकी कार-गरी करनेके लिये यहाँ आये होते हैं, उनमें जो सबका अधिष्ठाता देव होता है, उसको सब कारीगरोंका कारीगर होनेसे 'त्वष्टा' कहते हैं। इसका पिता, परमात्मा, सब देवोंका देव, सब कारीगरोंका कारीगर सबोपरि विराजमान है, वह भी बड़ा 'त्वष्टा' ही है। उसने शक्ति पाकर जब छोटे कारीगर इस शरीरमें सुरास्त्र वरते हैं, तब एक एक सुरास्त्रसे एक एक देव शरीरमें प्रवेश करता है और अपने अपने स्थानमें विराजता है। इस [मर्त्य गृह कुरवा] मर्त्य घरकी सुयोग्य रचना करके [देवाः पुरुष आविशन्] सब देव प्रमुखके देहमें घुसकर अपने स्थानमें रहते हैं। [मं० १८] यह घर वास्त-

*

विक मरनेवाला है, परंतु यहाँ देवोंकी अमर शक्तियाँ रहनेके कारण यह मरनेवाला देह अमरसा बना है। जब देव यहाँका यज्ञ समाप्त करके चल जाते हैं, उस समय यह देह मर जाता है। देवोंका अमर शक्ति इस तरह अनुभवमें आती है।

इस शरीरमें निद्रा-जाग्रति, तन्द्रा (सुस्ती) - उद्यागिता, निद्रा-पापवासना - पुण्य भावना, पाप-पुण्य, जरा- (वृद्धत्व) - तादृश्य, खालिय (शंजापन) -- बहुकेश होना, पालेय (श्वेतत्व, -- कृष्णत्व, बालोंका श्वेत होना और काले होना, रंज्य (चारा) -- अस्तेय, दुःकृत-सुकृत, वृजिनं (कुटिलता) सगलता, सत्य-असत्य यज्ञ-अयज्ञ, यश-अयश, बल-बलहीनता, क्षात्र-निबलता, ओज (शरीरशक्ति) अशक्ति, भूति-एश्वर्य) अभूति (निधनता), (राति) दान- (अराति) केंजूषी, क्षुधः (भूख) - भूख न लगना, तृष्णा-प्यास न लगना, जिन्दा-मृति (अनन्दा), हाँ और ना करना (हन्त इति न इति), भ्रष्टा-अभ्रष्टा, दक्षता-अदाक्षिण्य, विद्या-अविद्या, ज्ञान-अज्ञान, आनन्द-दुःख, मोद-वष्ट, हास्य-रोदन, नष्टि (अनाश) - नाश, नृत्त-अनृत्त, अलाप-प्रलाप-मौन, प्रयोग-वियोग, ये सब भाव शरीरमें होने लगें हैं। ये भाव शरीरमें प्रत्यक्ष दिखाई देते हैं। (मं० १९-२५)

प्राण, अपान, व्यान, उदान, चक्षु श्रोत्र, क्षिति, अक्षिति, वाणी, मन ये दस हा शक्तियाँ शरीरमें रहती हैं और उक्त कार्य करती हैं। (मं० २६)

आशीर्वाद-कांधके शब्द, अनुकूल-प्रतिकूल शब्द, संकल्प-विकल्प, स्थिरता-चंचलता, त्वगा-शान्ति, कृपणता-उदारता, गुह्य-प्रकट, शुक्ल-अनर्वाय, गृध्र-कृश, बीभत्स-सम्य ये सब भाव शरीरमें प्रविष्ट हुए हैं। (मं० २७-२९) इस यज्ञके हवनके लिये रेतका घी बनाकर उस रेतकी आहुति क्रीके गभांशमें डलनी होती है। उस रेतके साथ सब देव शरीरमें घुस जाते हैं। नीचेके प्रत्येक अणुमें पिताके संपूर्ण शरीरका अर्थात् उस शरीरके हाएक इंद्रियका सत्त्वांश रहता है और उस सत्त्वांशके साथ पिताके शरीरके देवताका अंश भी रहता है, अथवा देवताशको ही सत्त्वांश समझ लीजिये। पिताके सहज पुत्रके शरीरके अंग प्रत्यंग होते हैं, इसका यही कारण है। इस रेतमें शरीरका सब सब होता है, इस लिये पुत्र बढकर पिता जैसा होता है। इससे रेतका घी बनाकर

सब देव शरीरमें किस रीतिसे घूमते हैं, इस बातका पता पाठकोको लग सकता है ।

जो सब देवताएं हैं और जो पानी है, जो ब्रह्मके साथ विराट् पुरुष है, ये सब देव रेतके साथ शरीरमें घूमते हैं । [मं० ३०] जल तो प्रवाही पदार्थ-रूपसे गर्भाशयमें रहता है । उसमें बौर्धके साथ सब देवताश पहुंचते हैं, सब विराट् पुरुष का मत्त वहां पहुंचता है, स्वयं ब्रह्मका अंश जीवभावसे वहां पहुंचता है । इस ब्रह्मके अंशके साथ सब अन्य देव अपने अपने स्थानमें रहते हैं और वहांके अवयव अपने रहने योग्य बना देते हैं । हर एक स्थानमें योग्य सुगन्ध बनाते हैं और वहां ठीक रीतिसे रहते हैं । जो ब्रह्मका अंश जीवभावसे शरीरमें आता है वही इस शरीरमें प्रजापति-मंजक जिवारमा होकर सबका पालन करता है । जब तक यह इस शरीरमें रहता है, तभीतक अन्य देवोंका निवास यहीं रहता है । जब यह ब्रह्मश शरीरका छोड़ देता है, तब अन्य देव भी छेड़कर उसके साथ

चले जाते हैं । इसलिये इसका पालक होनेसे शरीरमें यही प्रजापति कहलाता है ।

मनुष्यके शरीरमें सूर्य आंख बना है, वायु प्राण बना है और अन्य देव अन्य इंद्रियस्थानोंमें रहे हैं । यहाँ सबको उष्णता देनेका कार्य अग्नि कर रहा है । [मं० ३१] जब अग्निदेव अपना कार्य स्थगित करता है, तब यह शरीर ठंडा हो जाता है और अन्यान्य देव यहाँ रहनेमें असमर्थ हो जाते हैं ।

जैसी गौवें गोशालामें यथाक्रम रहती हैं, उसी तरह सब देवताएं इस शरीरमें यथाक्रम रहती हैं । जहाँ जिस देवताने रहना योग्य है वहाँ वह देवता रहती है । ये सब देवताएं मानो गौवें हैं और ये सब गौवें इस शरीररूपी गोशालामें रहती हैं । इन सब देवतारूपी गौवोंका एक गवालिया है, उसका नाम आत्मा है, जो ब्रह्मका अंश यहीं रहता है । इसका चित्र इस तरह हो सकता है—

ब्रह्म

इन्द्र, वरुण, सूर्य, वायु, अग्नि आदि
सब देव ।

जीवात्मा

देवताश मन, आंख, प्राण, वाणी
आदि देवोंके अंश ।

बड़ी गोशाला—विश्व-विराट् ।

इस तरह यह गोशालाका वर्णन है । यह गोशाला अपना शरीर है । इसमें सब इंद्रियोंके स्थानके देव गौरूपी हैं और उनका रक्षाता आत्मा उनका गवालिया, गोपाल, भगवन् है । वही रूपसे यहाँ आया है और सबका तारण कर रहा है । इसी कारण इस पुरुषको [इदं ब्रह्म] 'यह ब्रह्म है' ऐसा कहते हैं । क्योंकि सब देवताएं इसके आधीन रहती हैं । [मं० ३२] यहाँ गौओं और गोपालका विचार पाठक मननपूर्वक देख सकते हैं ।

इस पुरुषमें तीन भाग हैं । एक भागसे यहाँके पार्थिव भोग भोगे जाते हैं, दूसरे भागसे दिव्य सुख प्राप्त किया जाता है और तीसरे भागसे शान्ति संबंध जोड़ा जाता है । [मं० ३३] ये तीन भाग स्थूल सूक्ष्म कारण नामसे प्रसिद्ध हैं ।

छोटी गोशाला—देह ।

जब गर्भाशयमें बीजबिंदु चला जाता है, तब वहाँ रजमें वह स्थिर होकर गर्भ बढने लगता है । वहाँ बुद्बुदवावस्था होनेसे जलमें शव तैरनेके समान वहाँ गर्भ बढने लगता है । उसके चारों ओर एक प्रवाहका जल रहता है । इस जलसे उसकी रक्षा होती है । इस जलमें यह रहनेके कारण ही इसको शव अथवा [के-शव] उदकमें शवरूप कहा जाता है । [मं० ३४]

इस तरह यह शरीररचना देवोंका एक विलक्षण कार्य है । यह अद्भुत रचना है, यह आश्चर्यमयी घटना है, यहाँ देवोंका मन्दिर है और यहाँ सप्त कषियोंका आश्रम है । हर एक मनुष्यको यह प्राप्त हुआ है । इसको अपनी तपस्यासे उत्तम करे और साधक अपना जीवन सकल करे ।

युद्धकी तैयारी ।

[९]

(ऋषि—कांकायनः । देवता-अर्बुदिः)

ये बाहवो या इषवो धन्वनां वीर्याणि च । अमीन् परशूनायुधं चित्ताकूतं च यद्धुदि ॥
 सर्वं तदर्बुदे त्वममित्रेभ्यो दृशे कुरुदारांश्च प्र दर्शय ॥१॥
 उत्तिष्ठत सं नह्यध्वं मित्रा देवजना यूयम् । संदृष्टा गुप्ता वः सन्तु या नो मित्राण्यर्बुदे ॥२॥
 उत्तिष्ठताना भिथामादानमदानाभ्याम् । अमित्राणां सेनां अभि धत्तमर्बुदे ॥३॥
 अर्बुदिनाम् यो देव ईशानश्च न्यर्बुदिः । याभ्यामन्तरिक्षमावृतमियं च पृथिवी मही ।
 ताभ्यामिन्द्रमेदिभ्यामहं जितमन्वेमि सेनया ॥४॥
 उत्तिष्ठ त्वं देवजनार्बुदे सेनया सह । भञ्जन्मित्राणां सेनां भोगेभिः परि वारय ॥५॥
 सप्त जातान् न्यर्बुद उदाराणां समीक्ष्यन् । तेभिष्ट्वमाज्ये हुते सर्वैरुत्तिष्ठ सेनया ॥६॥

अर्थ—हे (अर्बुद) शत्रुओं का नाश करनेवाले ! (ये बाहवः) जो ब हुए हैं, (याः इषवः) जो बाण हैं, जो (धन्वनां वीर्याणि) शस्त्रधारियोंके पराक्रम हैं, तथा (अमीन् परशून् आयुधं) तलवारा, फासों और आयुधोंको तथा (यत् हृदि चित्ताकूतं च) जो हृदयमें संकल्प हैं, (तत् सर्वं) उस सबको (एवं अमित्रेभ्यः दृशे कुरु) तू शत्रुओंके भीति दिखानेके लिये तैयार कर और (उदारांश्च प्र दर्शय) बड़े बड़े स्फोटक अथवा शत्रुओंको दिखा ॥ १ ॥

हे (मित्राः देवजनाः) मित्रो ! और हे देवजना ! (यूयं उत्तिष्ठत) तुम उठो, (सं नह्यध्वं) तैयार हो जाओ । हे (अर्बुदे) शत्रुओंके नाश करनेवाले ! (या नः मित्राणि) जो हमारे मित्र हैं, उनको तुम ध्यानमें रखो और (वः संदृष्टा गुप्ताः सन्तु) तुम्हारे सब सैनिक देखे हुए और सुरक्षित हों ॥ २ ॥

हे (अर्बुदे) शत्रुविनाशक ! (उत्तिष्ठत भिथामा) उठो, युद्धका प्रारंभ करो, (आदान-सदानाभ्यां) धरपकड़ करके (अमित्राणां सेनाः अभिधत्तं) शत्रुओंकी सेनाओंको घेर लो ॥ ३ ॥

(यः अर्बुदिः नाम देवः) जो अर्बुदि नामक सेनाध्यक्ष है, और (यः न्यर्बुदिः ईशानः) जो न्यर्बुदि नामक सेनाका मुखिया है । (याभ्यामन्तरिक्षं आवृतं) जिन्होंने अन्तरिक्ष घेरा हुआ है, (इयं च मही पृथिवी) यह बड़ी पृथिवी भी व्यप्त हुई है । (ताभ्यामिन्द्रमेदिभ्यां सेनया जितं इति अहं अन्वेमि) उन इन्द्र और मेदिके द्वारा सेनासे शत्रुको जीत लिया, अतः उनके पश्चात् मैं जाता हूँ ॥ ४ ॥

हे (देवजना अर्बुदे) देवजन-शत्रुध्वंसक ! (एवं सेनया सह उत्तिष्ठ) तू सेनाके साथ उठ । (अमित्राणां सेनां) शत्रुओंकी सेनाको (भोगेभिः भञ्जन् परिवारय) अपनी पकड़ोंसे घेर करके नष्ट कर ॥ ५ ॥

हे (न्यर्बुदे) शत्रुविध्वंसक ! (उदाराणां सप्त जातान् समीक्ष्यन्) स्फोटक अस्त्रोंके सात प्रकारोंको देखकर (आज्ये हुते) वृत्तकी आहुति देते हो (तेभिः सर्वैः सेनया त्वं उत्तिष्ठ) उन सबको साथ लेकर अपनी सेनाके साथ उठ ॥ ६ ॥

प्रतिघ्नानाश्रुमुखी कृधुकर्णी च क्रोशतु । विकेशी पुरुषे हते रदिते अर्बुदे तव ॥७॥

संकर्षन्ती करूरं मनसा पुत्रमिच्छन्ती । पतिं भ्रातरमात्स्वान् रदिते अर्बुदे तव ॥८॥

अलिकलवा जाष्कमदा गृध्राः श्येनाः पतत्रिणः ।

ध्वाक्षाः शकुनयस्तृप्यन्त्वमित्रेषु समीक्षयन् रदिते अर्बुदे तव ॥९॥

अथो सर्वं श्वार्पदं मक्षिका तृप्यतु क्रिमिः । पौरुषेयऽधि कुणपे रदिते अर्बुदे तव ॥१०॥ (२५)

आ गृह्णीतं सं बृहत् प्राणापानान् न्यर्बुदे ।

निनाशा घोषाः सं यन्त्वमित्रेषु समीक्षयन् रदिते अर्बुदे तव ॥११॥

उद् वेपय सं विजन्तां भियामित्रान्त्सं सृज । उरुग्राहैर्विह्वलैर्विष्यामित्रान् न्यर्बुदे ॥१२॥

मुह्यन्त्वेषां बाह्वश्चित्ताकृतं च यद्वदि । मेषामुच्छेषि किं च न रदिते अर्बुदे तव ॥१३॥

प्रतिघ्नानाः सं धावन्तूरः पटुगवाघ्नानाः ।

अघारिणीर्विकेश्यो रुद्रतपः पुरुषे हते रदिते अर्बुदे तव ॥१४॥

अर्थ- हे (अर्बुदे) शत्रुनाशक वीर ! (तव रदिते) तेरे आक्रमणमें (पुरुष हते) शत्रुके वीर मरनेपर, उसकी छाँ (विकेशी कृधुकर्णी) बालोंको खोलकर आभूषणरहित कानोंसे (अश्रुमुखी प्रतिघ्नाना) आँसुओंसे भरे हुए मुखसे छाती पीटती हुई, क्रोशतु) बड़ा आक्राश करे ॥ ७ ॥

हे (अर्बुदे) शत्रुनाशक वीर ! (तव रदिते) तेरे आक्रमण होनेपर (करूरं संकर्षन्ती) हाथ पैर घिसती हुई, (मनसा पुत्रं हृच्छन्ती) मनसे पुत्रकी कामना करनेवाली, (पतिं भ्रातरं भावस्वान्) पति, भाई और अपने बांधवोंका हित चाहनेवाली शत्रुका पत्नी खूब रोवे ॥ ८ ॥

हे (अर्बुदे) शत्रुनाशक ! (तव रदिते) तेरे द्वारा शत्रुपर आक्रमण होनेपर (अलिकलवाः जाष्कमदाः) भयानक बड़े बड़े मांस खानेवाले पक्षी (गृध्राः श्येनाः पतत्रिणः) गंध, श्येन आदि पक्षी (ध्वाक्षाः शकुनयः) कौवे और शकुनि पक्षी (अमित्रेषु तृप्यन्तु) शत्रुकी मृत सेनाका मांस खाकर तृप्त हों, यह तू (समीक्षयन्) देखता रह ॥ ९ ॥

हे (अर्बुदे) शत्रुघातक वीर ! (तव रदिते) तेरे द्वारा शत्रुपर आक्रमण होनेपर (पौरुषेयऽधि कुणपे अधि) शत्रुके पुरुषोंके मुँहोंपर (अथो सर्वं श्वार्पदं) सब जानवर (मक्षिकाः क्रिमिः तृप्यन्तु) मक्षिकायाँ और कीड़े सब तृप्त हो जाय ॥ १० ॥

हे [अर्बुदे, न्यर्बुदे] शत्रुघातक वीर ! [तव रदिते] तेरे शत्रुपर आक्रमण होनेपर [समीक्षयन्] और देख देखकर हमला होनेपर, [प्राणापानान् बृहन्त्सं आगृह्णीतं] शत्रुके प्राणोंको पकड़ो और बड़ा हमला करो । उससे [अमित्रेषु निनाशाः घोषाः सं यन्तु] शत्रुओंमें बड़ा कोलाहल मच जावे ॥ ११ ॥

हे (अर्बुदे) शत्रुघातक वीर ! (अमित्रान् उद्वेपय) शत्रुओंको डराभीत करो । (सं विजन्तां) शत्रु भयसे भगने लग जाय । (भिया संसृज) शत्रु भयभीत हों । (उरुग्राहैः बाह्वः अमित्रान् विष्य) बड़े पकड़वाले बहुओंसे फेंकने-थोकर शत्रुओंको मार ॥ १२ ॥

हे (अर्बुदे) शत्रुघातक वीर ! (तव रदिते) तेरे आक्रमण होनेपर (एषां बाहवः मुह्यन्तु) इनकी बहुत शिथिल हो जाय, (यद्वदि चित्ताकृतं च) जो हृदयके संकल्प हों वे निःसंशय बनें, (एषां रिचन मा उच्छेषि) इन शत्रुओंमेंसे कोई भी न बच ॥ १३ ॥

हे (अर्बुदे) शत्रुनाशक वीर ! (तव रदिते) तेरे आक्रमण होनेपर (पुरुषे हते) शत्रुके वीर पुरुष मरनेपर इनकी स्त्रियाँ (उरः प्रतिघ्नानाः) छाती पीटती हुई, (पटुगौ बाघ्नानाः) जंघाओंको संदेहती हुई (अघारिणी विकेश्यः रुद्रतपः) तैल न लगाकर बालोंको न घमेदती हुई रोती रहें ॥ १४ ॥

शन्वितारिप्सरसो रूपका उतावुदे । अन्तःपात्रे रेरिहतीं रिशां दुर्निहितैषिणीम् ।

सर्वास्ता अर्बुदे त्वमभिन्नेभ्यो दृशे कुरुदारांश्च प्रदर्शय ॥१५॥

सुहोऽधिचक्रमां खर्विकां खर्ववासिनीम् । य उदारा अन्तहिता गन्धर्वाप्सरसश्च ये ।

सर्पा इतरजना रक्षांसि ॥१६॥

चतुर्दंष्ट्रांश्चावदतः कुम्भमुष्कां असृङ्मुखान् । स्वभ्यसा ये चोद्भवताः ॥१७॥

उद् वेपय त्वमर्बुदेऽमित्राणाम्भूः सिचः । जयांश्च जिष्णुश्चाभित्रां जयतामिन्द्रमेदिनौ ॥१८॥

प्रवलीनो मृदितः शयां हतोऽमित्रो न्यर्बुदे ।

अग्निजिह्वा धूमजिह्वा जयन्तीर्यन्तु सेनया ॥१९॥

तयावुदे प्रणुत्तानामिन्द्रो हन्तु र्वरम् । अभित्राणां शचीपतिर्माभीषां मोचि कश्चन ॥२०॥ (२६)

उत्कंसन्तु हृदयान्यूर्ध्वः प्राण उदीपतु । शौष्कास्यमनु वर्तताममित्रान् मोत मित्रिणः ॥२१॥

ये च धीरा ये चाधीराः पराञ्चो बधिराश्च ये । तमसा ये च तूपा अथो वस्ताभिवासिनः ।

सर्वास्ता अर्बुदे त्वमभिन्नेभ्यो दृशे कुरुदारांश्च प्रदर्शय ॥२२॥

अर्थ-हे (अर्बुदे) शत्रुनाशक वीर ! (शन्वतीः रूपकाः अप्सरसः) कुतों को साथ लेकर चलनेवाली ब्रियां, (उत) और (अन्तः पात्रे रेरिहतीं रिशां) बर्तनके अन्दर चाटनेवाली हिसक स्वभाववाली (दुर्निहितैषिणी) दुष्ट दृष्टिवाली कुतियां (सर्वाः साः स्वं अभिन्नेभ्यः दृशे कुरु) ये सब तू शत्रुओंको दिखानेके लिये तैयार कर और (उदारान् च प्रदर्शय) स्फोटक अस्त्र भी दिखा ॥ १५ ॥

(ख- हरे अधि चक्रमां) आकाशमें घूमनेवाली (खर्विकां खर्ववासिनीं) छेटी और छोटे स्थानपर रहनेवाली हिस पक्षिकाको दिखा । (ये अन्तहिताः उदाराः) जो छिपाकर रखे हुए स्फोटक अस्त्र हैं उनका प्रयोग कर । (ये गन्धर्वाप्सरसः च सर्पाः इतरजनाः रक्षांसि) गंधर्व, अप्सरा, सर्प, राक्षस और इतर लोग हैं, तथा जो (चतुर्दंष्ट्रान् श्चावदतः) चार दंढावाले, काले दांतवाले, (कुम्भमुष्कान् असृङ्मुखान्) घड़ेके समान अण्डवाले और मुँहसे रक्त गिरानेवाले, (ये स्वभ्यसाः ये च उद्भवताः) जो भयभीत होनेवाले और डरानेवाले हैं, उन सबको शत्रुओंको दिखा ॥ १६-१७ ॥

हे अर्बुदे ! (स्वं अभित्राणां चम्भूः सिचः उद्वेपय) तू इन शत्रुओंके सेनासमूहोंको कंपावमान कर । (जिष्णुः अभित्रान् जयान्) जयशील वीर शत्रुओंको जीते और (इन्द्रमेदिनो जयतां) राजा और मित्र दोनों विजयी हों ॥ १८ ॥

हे अर्बुदे ! (अभिघ्नः प्रवलीनः मृदितः हतः शयां) शत्रु घेरा जाकर काटा हुआ मर जाय । अपनी (सेनया अभिजिह्वाः धूमजिह्वाः जयन्तीः यन्तु) सेनाके साथ अभिघ्नी उवालाएं और धूमकी शिखाएं विजय करती हुई चले ॥ १९ ॥

हे अर्बुदे ! (तया प्रणुत्तानां अभित्राणां) उस सेनासे भगाए गये शत्रुओंके (चरं वरं शचीपतिः इन्द्रः हन्तु) मुख्य वीरोंको समर्थ वीर मार हारे (अभीषां कः चन मा मोचि) उनमेंसे कोई भी न बचे ॥ २० ॥

(हृदयानि उत्कंसन्तु) शत्रुओंके हृदय सखल जाय, (प्राणः ऊर्ध्वः उदीपतु) शत्रुका प्राण ऊपर ही ऊपर चला जाय, (अभिघ्नान् शौष्कास्यं अनुवर्ततां) शत्रुओंके मुख सख जाय । परंतु (मित्रिणः मा उत) हमारे मित्रोंको यह कष्ट न हो ॥ २१ ॥

हे अर्बुदे ! (ये च धीराः ये च अधीराः) जो धैर्यवाले और जो भौरू हैं, (ये पराञ्चः ये च बधिराः) जो दूर भागनेवाले और जो बधिर हैं, (तमसा ये च तूपाः) अन्धकारसे जो घेरे हुए हैं, (अथो वस्ताभिवासिनः) और जो बकरोंके समान गुजारा करनेवाले हैं (सर्वांस्तान् स्वं अभिन्नेभ्यः दृशे कुरु) उन सबको तू शत्रुओंको दिखानेके लिये आगे कर, और (उदारान् च प्रदर्शय) स्फोटक अस्त्रोंको शत्रुओंके प्रति दिखा ॥ २२ ॥

अर्बुदिश्च त्रिषन्धिश्चामित्रान् नो वि विध्यताम् ।

यथैषामिन्द्र वृत्रहन् इनाम शचीपतेऽमित्राणां सहस्रशः

॥ २३ ॥

वनस्पतीन् वानस्पत्यानोषधीन् वीरुधः ।

गन्धर्वाप्सरसः सर्पान् देवान् पुण्यजनान् पितृन् ।

सर्वास्तां अर्बुदे त्वममित्रैभ्यो दृशे कुरुदारांश्च प्रदर्शय

॥ २४ ॥

ईशां वो मरुतो देव आदित्यो ब्रह्मणस्पतिः ।

ईशां व इन्द्रश्चाग्निश्च धाता मित्रः प्रजापतिः ।

ईशां व ऋषयश्चक्रमित्रेषु समीक्षयन् रदिते अर्बुदे तव

॥ २५ ॥

तेषां सर्वेषामीशाना उत्तिष्ठत सं नह्यध्वं मित्रा देवजना यूयम् ।

हमं संग्रामं संजित्य यथालोकं वि तिष्ठध्वम्

॥ २६ ॥ (२७)

अर्थ- (अर्बुदिः च त्रिषन्धिः च) अर्बुदि और त्रिषन्धि ये हमारे वीरनायक, (न अमित्रान् विविध्यतां) हमारे शत्रुओंको मार दें । (वृत्रहन् शचीपते इन्द्र) हे वृत्रनाशक शचीपते इन्द्र प्रभो ! [यथा एषां अमित्राणां सहस्रशः इनाम] इन शत्रुओंको सहस्रों की संख्यामें हम मार दें ॥ २३ ॥

हे अर्बुदे ! वनस्पतियों और वनस्पतिमें बने पदार्थों औषधियों, लताओं, गंधर्व, अप्सरा, सर्प, देव, पुण्यजन और पितरोंको तू [अमित्रैभ्यो दृशे कुरु] शत्रुओंको दिखा और [उदारान् च प्रदर्शय] स्फोटक अस्त्रोंको प्रदर्शित कर, जिससे शत्रु डर जाय ॥ २४ ॥

हे अर्बुदे [तव रदिते] तुम्हारा आक्रमण होनेपर [अमित्रेषु समीक्षयन्] शत्रुओंका निरीक्षण करनेके पश्चात् हमारे शत्रुओंके ऊपर [मरुतः देवः आदित्य ब्रह्मणस्पतिः] आदित्य देव, वृहस्पति और मरुत [ईशां चक्रुः] अधिकार करें । इन्द्र, अग्नि, धाता, मित्र, प्रजापति ये देव [वः । ईशां चक्रुः] तुम शत्रुओंपर शासन करें । (ऋषयः) ऋषियों [ईशां चक्रुः] शासन करें ॥ २५ ॥

हे [मित्राः] मित्रो, हे [देवजनाः] देवजनो ! [यूयं तेषां सर्वेषां ईशानाः] तुम उन सब शत्रुओंके अधिपति हो [उत्तिष्ठत सं नह्यध्वं] उठो, तैयार हो जाओ । [हमं संग्रामं संजित्य] इस युद्धमें उत्तम प्रकार जय प्राप्त करके [यथालोकं वि तिष्ठध्वं] अपने अपने देश जाकर सुखसे रहो ॥ २६ ॥



युद्धकी नीति

वेदमें युद्ध—विषयक अनेक सूक्त हैं और अनेक सूक्तोंमें युद्धविषयक निर्देश हैं। इसी प्रकारका यह सूक्त है। इसका देवता “अर्बुद” है। “अर्बुद” शब्द संख्यावाचक है, वैसाही न्यर्बुद भी है।

अर्बुद १०,००,००,०००

न्यर्बुद १,००,००,००,०००

इस तरह यह संख्या मानी गयी है। अर्बुदसे दस गुना न्यर्बुद है। दस कोटी संख्या अर्बुदमें और सौ कोटी न्यर्बुदमें होता है। कईयोंके मतसे दोनों संख्याका समान अर्थ दस कोटी ही होता है। कुल भी हो दस कोटी संख्यावाचक ये शब्द हैं; इसमें संदेह नहीं है।

इतनी सेना किसी सेनापतिके आधीन रहेगी, ऐसा प्रतीत नहीं होता। दस बीस लाख सेनाको सेनापति चलाता है, ऐसे उदाहरण इतिहासमें हैं। अतः वहांतक इस संख्याको मर्यादित समझना चाहिये ऐसा कई कहते हैं। इनके मतसे ‘अर्बुद’ शब्दसे ‘एक लाख सेना’ समझी जाय और “न्यर्बुद” शब्दसे “दस लाख सेना” मानी जाय। परंतु यह एक मत है, इसके लिये कोई विशेष प्रमाण नहीं है।

जिस सेनापतिके आधीन जितनी सेना होती है, उसको वैसा नाम मिलता है। अर्थात् जिसके पास अर्बुद सेना हो उसका नाम “अर्बुदी” और जिसके पास न्यर्बुद सेना हो उसका नाम “न्यर्बुदी” होना स्वाभाविक है। अतः ये नाम सेनापतिके वाचक हैं। श्री० सायणाचार्य कहते हैं कि, ये नाम सर्प के वाचक हैं—

अर्बुदः काद्रवेयः सर्पकृषिमन्त्रकृत् ।

(ऐ० ब्रा० १।१।)

इस वचनके अनुसार अर्बुद कद्रुका पुत्र सर्पजातिका ऋषि है, उसके दो पुत्र थे, एक अर्बुदि और दूसरा न्यर्बुदि। ऐसा माननेपर भी ये सेनापति थे, ऐसाही मानना पड़ता है।

अर्थात् अर्बुदि और न्यर्बुदि ये नामस्वपक्षके सेनापतियोंके हैं, इसमें संदेह नहीं है। हमारे विचारसे इन शब्दोंके निश्चित अर्थोंके विषयमें अभी बहुत खोजकी आवश्यकता है। तबतक सूक्तके

१५ (अ. सु. भा. का ११)

पूर्वापर संबंधसे हम इनको विशेष अधिकारके शूर सेनापति ही समझते हैं। इस सूक्तका अर्थ ध्यानमें आनेके लिये ऐसा समझ लीजिये कि, एक राजा है, उसके पास इस तरहके सैनिक और सेनापति हैं और शत्रुसे युद्ध छिड़ गया है। इस अवस्थामें क्या करना चाहिये यह उपदेश यहां है।

“अपने सैनिकोंका जो बाहुबल है, उसके पास जो धनुष्य, बाण, परशु, तलवार आदि आयुधसमूह है, उन सबकी ऐसे ढंगसे रचना करो कि उनको देखकर ही शत्रु भयभीत हो जाय।” [मं. १] अपने सैन्यकी और अपने शस्त्रास्त्रोंकी सुमजता ऐसी करनी चाहिये और उसका प्रभाव शत्रुपर ऐसा पड़ना चाहिये कि शत्रु युद्ध करनेके लिये खड़ा तक न रहे। जो अपने मनके संकल्प हैं, जिस कारण युद्धके क्षेत्रमें उतरना पड़ता है, वह सब ऐसी योजनासे जगत्में उद्घोषित करना चाहिये कि, जिससे जनताको पता लगे कि शत्रुके पक्षमें ही बड़ा भारी दोष है और अपना पक्ष निर्दोषी है, परंतु धर्मरक्षार्थके लिये ही हमें युद्ध करना आवश्यक हुआ है। इस ढंगसे जनताके मनमें शत्रुका पक्ष अत्यंत निर्बल होता है और अपने पक्षको जनताकी अनुकूल संमति मिलती है। युद्धमें जय मिलनेके लिये इसकी बड़ी भारी आवश्यकता है।

पांडवोंका सैन्यबल कम था और कौरवोंका अधिक था। शस्त्रास्त्र-बल भी पांडवोंकी अपेक्षा कौरवोंका ही अधिक था। तथापि कौरवोंकी निंदा जनतामें इतनी हो चुकी थी कि वे जनताकी दृष्टिमें मर चुके थे। इसका लाभ पांडवोंको मिल गया। यही युद्धनीतिकी बात इस मंत्रमें सूचित की है। जिसको परास्त करना है, उसपर अपने शस्त्रास्त्राधनोंका प्रभाव जमाना चाहिये और मनके संकल्पोंसे भी उसे जीतना चाहिये। इस प्रकारकी जीत होनेके पश्चात् युद्धमें प्रत्यक्ष रणक्षेत्रपर जीत होनेकी संभावना हो सकती है।

शत्रुको अपने “उदारों” का प्रदर्शन कराना चाहिये। उदार नामक वे अस्त्र हैं कि जो शत्रुपर दूरसे फेंके जाते हैं और वे वहां गिरकर शत्रुका भयंकर नाश करते हैं। जैसे बारूदके पात्र होते हैं, उनको आग लगानेसे जलूक जलती है और

अंधेरेमें उस बारूदके ज्वलनका बड़ा वृक्षसा बाहर आता है। इसका नाम है उदार [उत्—आर], अंदरसे ऊपर फेंकना, अन्दरसे एकदम बाहर आना और चारों ओर फेंका जाना। जो अन्दरसे बाहर और ऊपरकी ओर फेंका जाता है, उसका नाम “ उत्—आर ” है। इस अस्त्रको शत्रुके ऊपर फेंका जानेपर वह वहां फटता है और उससे अन्दरके विनाशरूप पदार्थ वेगसे बाहर फेंके जाते हैं, जिससे शत्रुका नाश हो जाता है। इस तरहके उदार अनेक प्रकारके अपने पास हैं और युद्ध होनेपर इनके द्वारा शत्रुका नाश अतिशीघ्र करना हमें सुलभ है, यह बात शत्रुके हृदयमें जैसी हो वैसी स्थिर करनी चाहिये। जिससे शत्रु डरेगा और युद्धके लिये खड़ा ही नहीं होगा। इस दिखावेसे भी बहुत बार कार्यभाग हो सकता है।

जितना दिखावा करना होगा, उतनाही करना, परंतु अपने गुप्त शस्त्रास्त्रोंको नहीं दिखाने चाहिये। क्योंकि अपने सब शस्त्रास्त्रोंका पूर्ण पता शत्रुको लगना नहीं चाहिये। अपने पास अद्भुत शस्त्रास्त्र हैं, उनसे शत्रुका विनाश शीघ्र हो सकता है, इतना ही प्रभाव शत्रुके मनपर स्थिर करना चाहिये। युद्धके विना शत्रुका नाश करनेकी यह योजना है। इन अपने उदार नामक शस्त्रास्त्रोंका प्रदर्शन करनेका उपदेश मंत्र १, १५, २२, २४ में किया है। इसका ठीक अर्थ समझना चाहिये। नहीं तो अर्थका अनर्थ होनेमें विलंब नहीं लगेगा। यहां केवल प्रदर्शन अर्थात् 'दिखावा' करना है, यह दिखावा केवल शत्रुपर अपनी शक्तिका प्रभाव जमानेके लिये ही है। जो अपनी असली सामर्थ्य है, वह इस दिखावेमें प्रदर्शित नहीं होनी चाहिये। अर्थात् दिखावा ऐसा हो कि शत्रु इस दिखावेसे ही दब जावे।

पश्चात् सब सेनाको सज्ज करके सब सेनापति तैयार रहें। किस समय लड़ना पड़े इसका पता नहीं होता है, अतः सर्वदा सैन्य रहना चाहिये। अपने जो मित्र राजा हैं, उनकी शक्तिका भी विचार करना चाहिये। सुरक्षितताके साथ वे अपनेको यथासमय मिलें इस विषयमें सदा दक्ष होकर कार्य करना चाहिये। (मं० २) अपने विजयकी निश्चितता होनेके लिये यह सब इसी तरह करना योग्य है।

बाहर अपनी शक्ति बड़ी है ऐसा प्रभाव फैलाना, उसी तरह अपनी तैयारी करना, सदा अपनी सेनाकी सज्जता रखनी

और अपने मित्रदलोंकी सुरक्षितता स्थिर करनी, ये कार्य युद्धके पूर्व करनेके हैं।

जब युद्ध छिड़ना अपरिहार्य हो जावे, तब अपनी तैयारी करके बैठना और युद्धका प्रारंभ करना। इसमें शत्रुको सोचने की भी फुरसत नहीं देनी चाहिये, यह विशेष सूचना मनन करने योग्य है। शत्रुके साथ जो युद्ध करना है, उसमें “ आदान और संदान ” ये दो प्रकारकी युद्धविधियाँ हैं। एकसे शत्रुको एकदम चारों ओरसे घेरकर पकड़ना होता है और दूसरेमें मिलकर शत्रुपर एकदम हल्ला करना होता है। इस तरहके युद्धसे शत्रुकी बड़ी सेना हुई तो भी युद्धमें विजय संपादन किया जा सकता है। जब इसतरह विजयकी संभावना हो तभी शत्रुके सामने जाकर [अभिघ्न] उसपर चढ़ाई करनी चाहिये। (मं० ३) इस मंत्रके शब्दोंका मनन करनेसे युद्धकी नीतिका पता लग सकता है।

एक बड़ा सेनापति है और दूसरा उसके नीचे कार्य करनेवाला है। ये दोनों मिलकर पृथ्वी और आकाशमें ऐसा पराक्रम करें कि वहांके शत्रु पूर्णतासे उलझ जाय। पृथ्वीके ऊपर पैदल, घुड़सवार और वायुसे युद्ध होगा, आकाशमें विमानोंसे युद्ध होगा और पहाड़ोंपर तथा पर्वतशिखरोंपर तोपोंसे युद्ध होगा। जहां जिसका युद्ध करना हो, वहां उसका युद्ध अत्यंत कुशलताके साथ करके अपनी विजय और शत्रुकी पराजय करनी चाहिये। इस तरहसे विजय प्राप्त करनेके पदचाल राजा अपनी सेनाके साथ शत्रुसे प्राप्त किये प्रदेशमें प्रवेश करे। (सेनया अहं अन्वेमि) सेनासे मैं राजा उस स्थानमें प्रवेश करता हूं। राजा ऐसा ही करे। पूर्ण विजय होनेके पूर्व कभी शत्रुके प्रदेशमें राजा प्रविष्ट न हो। (मं० ४) क्योंकि राजापर ही राष्ट्र का सौभाग्य अवलंबित होता है। यदि राजा असावधानीसे शत्रुके प्रदेशमें गया और वहां बंधनमें फंस गया तो सब सेनाका पराभव और राष्ट्रकी मानहानि होना संभव है। इसलिये अपनी पूर्ण जय होनेपर, वह शत्रुप्रदेश अपने अधिकारमें पूर्णतासे आ चुकनेपर और कोई डर न रहे तभी राजाने अपनी सुरक्षितताके लिये अपनी विश्वास रखने योग्य सेना अपने साथ लेकर उस विजित प्रदेशमें प्रवेश करना चाहिये। राजाकी सुरक्षिततापर ही सब कुछ अवलंबित है। यहां राजा का अर्थ मुख्य राज्यशासक समझना चाहिये।

योग्य समयपर सेनाका—(उद्घाटन) उठाव करना, चढ़ाई की

तैयारी करके उठना और शस्त्रकी सेनाको ऐसा घेरना कि जैसा साँप या अजगर किसीसे लिपट जाता है । और इस तरह शस्त्रको घेर घेरकर, चिपटकर, लपटकर, मारना चाहिये । सेनाको चारों ओरसे घेरना, अपनी सेना इतनी अधिक रखनी कि जिससे शत्रु घिर जाय । अपने सेनारूपी साँपसे शस्त्रको घेरना करना और उसकी हलचल बंद करना, उसका अन्य जगहसे संबंध तोड़ना और उसको हारान करना । [मं० ५]

जो उदार नामक स्फोटक अस्त्र है, वे सात प्रकारके होते हैं, एक भूमिमें [अन्तर्हिताः उदारः] गड्ढाकर रखे जानेवाले, दूसरे पानीके अन्दर रखे जानेवाले, तीसरे हाथसे फेंके जानेवाले, चौथे आकाशमें जाकर फेंके जानेवाले, पाँचवे बाणद्वारा रखकर शस्त्रपर फेंके जानेवाले, छठे नदी तालाब आदि छोटे जलाशयोंमें रखे जानेवाले और सातवें पहाड़ोंपर काम देनेवाले । ये सात प्रकारके महाघातक विस्फोटक उदार होते हैं । जहाँ ये रखे जाते हैं वहाँ शस्त्रको घेर कर लाया जाता है और शस्त्र वहाँ आया तो इनका विस्फोटक द्रव्य फट जाता है, इनसे उद्गार निकलते हैं जो शस्त्रको एकाएक छिन्नभिन्न कर देते हैं । इन सातों प्रकारके उदारोंको अपने पास लेकर अपनी सेनासे शस्त्रार चढाई करनी चाहिये । हवनाग्निमें घृतकी आहुतियाँ देकर सब सैनिकोंको सिद्ध होना चाहिये और एकदम शस्त्रपर हमला प्रारम्भ होना चाहिये [मं० ६] यह प्रायः सबेरे का ही समय है जो चढाईका सूचक है ।

इस तरह सिद्ध होकर शस्त्रपर हमला करनेसे शस्त्र मारा जायगा, परास्त होगा, भाग जायगा अथवा ऐसा नष्ट होगा कि उसके राज्यमें स्त्रियाँको रोने और आक्रोश करनेके विषय दूसरा कोई कार्य रहेगा ही नहीं । [मं० ७—९] शस्त्रकी सेनाके पुरुष मर जाय और क्रूर जानवर उनके प्रेत खा जाय । (मं० १०) उनकी स्त्रियाँ छत्ती पीट पीटकर आक्रोश करें [मं० १४] शस्त्र मारे जाय और उनमें रोने पीटनेका बड़ा कोलाहल मच जाय [मं० ११] ऐसा हमला किया जाय कि शस्त्र भयभीत होकर भाग जाय अथवा पकड़ा और मारा तथा काटा जाय [मं० १२] शस्त्र मोहित हो जाय और उनका कोई शेष न रहे [मं० १३] शस्त्रको मुँदें खानेवाले पशुपक्षी टीखते रहें, कुत्ते उनके मुँदोंका खाते रहें, हिसक कर श्वापद उनके स्थानमें घुसते रहें [मं० १५]

[ख—दूरे] आकाशमें दूर ऊपर अपनी सेना जाकर शस्त्रपर हमला करे [खर्व—वासनी] निम्न स्थानमें रहनेवाली शस्त्रसेनाको ऊपरसे मारा जाय, [अन्तर्हिताः उदारः] भूमिमें अथवा जलमें अदृश्य करके जो उद्गरणशील अस्त्र हैं उनका स्फोट होकर शस्त्र मारे जाय, गंधर्व, अप्सरा, सर्प, राक्षस व इतर लोगों की सहायता लेकर शस्त्रको उखाड़ा जाय । इस तरह शस्त्रका पूर्ण पराभव किया जाय [मं० १६—१७] ।

उक्त रीतिमें शस्त्रका पूरा नाश किया जाय । अपनी सेनाका सर्वत्र विजय हो । [मं० १८]

शस्त्रको घेरकर मारा जाय । अपनी सेना के साथ अग्निही ज्वालाएँ और घूमकी शिखाएँ हों । अर्थात् ऐसे अस्त्र हों कि जिनसे अग्निही ज्वालाएँ निकले और धूँवसे शस्त्र घेरा जाय इस तरह शस्त्रका नाश हो । [मं० १९]

शस्त्रसेनाके [वरं वरं हन्तु] बड़े बड़े वीरोंको चुनचुनकर मारा जाय और उनमें नेता कोई न रहे । उनमें कोई नेता न बचे (मं० २०) । इस तरह पराजित होनेपर शस्त्र के हृदय उखड़ जाय, प्राण चले जाय, मुख सूख जाय, ऐसा शस्त्र न बचने तक हमला होता रहे । परंतु ध्यान रहे कि अपने पक्षके लोगोंको [मित्रिणः मा] इनमेंसे कोई कष्ट न हों । [मं० २१]

धैर्यवान् और भीरु जो भी हों, जहाँ कहीं रहनेवाले हों, इन सबको परास्त किया जाय । शस्त्रसेनाके हजारों वीर काटे जाय । वनस्पति औषधि स्फोटक पदार्थ आदि द्वारा एक प्रकारसे शस्त्रको परास्त किया जाय । [मं० २२—२४]

हमारे अग्नि, सूर्य, धाता, प्रजापति आदि तथा हमारे ऋषि और हमारे वीर शस्त्रोंपर अधिकार करें, अर्थात् हमारी सभ्यताके अन्दर शस्त्रकी सब जनता आकर आश्रय लेवे । अर्थात् शस्त्रपर हमारा केवल भौगोलिक साम्राज्य ही न हो प्रत्युत हमारी आर्य सभ्यताका भी राज्य उनपर हो और वे पूर्णतया हमारी सभ्यतामें आ जाय । [मं० २५]

सब हमारे सैनिक इतनी विजय संपादन करके पदचात अपने अपने स्थानमें जाकर विश्राम करें । उनका शस्त्रोंपर स्वामित्व बना रहे । [मं० २६]

यह आशय इस सूक्तका है । आगे भी इसी प्रकार का सूक्त है, अब वह देखिये—

युद्धकी रीति ।

[१० (१२)]

(ऋषिः—भृग्वंगिराः । देवता—त्रिषन्धिः)

उत्तिष्ठन् सं नद्यध्वमुदाराः केतुभिः सह । सर्पा इतरजना रक्षांस्यमित्रान्तु धावत ॥१॥

इंशां वो वेद राज्यं त्रिषन्धे अरुणैः केतुभिः सह ।

ये अन्तरिक्षे ये दिवि पृथिव्यां ये च मानवाः ॥

त्रिषन्धेस्ते चेतांसि दुर्णामान् उपासताम्

॥२॥

अयोमुखाः सूचीमुखा अथो विकङ्कतीमुखाः ।

क्रव्यादो वातरहस्य आ सजन्त्वमित्रान् वज्रेण त्रिषन्धिना

॥३॥

अन्तर्धेहि जातवेद आदित्यं कुणपं बहु । त्रिषन्धेरियं सेना सुहितास्तु मे वशे

॥४॥

उत्तिष्ठ त्वं देवजनाबुधे सेनया सह । अयं बलिर्वा आहुतस्त्रिषन्धेराहुतिः प्रिया

॥५॥

अर्थ— हे (उदाराः) अपने जीवनपर उदार हुए वीर सैनिको ! (केतुभिः सह उत्तिष्ठन्, सं नद्यध्वम्) अपनी ध्वजाओंके साथ उठो और तैयार हो जावो । हे (सर्पाः इतरजनाः) सर्पों और हे अन्य लोगो ! हे (रक्षांसि) रक्षार्थ ! हमारा (अमित्रान् अनुधावत) शत्रुओंपर चढ़ाई करो ॥ १ ॥

हे (त्रिषन्धे) त्रिषन्धि वज्रयुक्त वीर ! (अरुणैः केतुभिः सह) लाल झण्डोंके साथ (इंशां यः राज्यं वेद) आप सब अधिकारियोंका यह राज्य है ऐसाही मैं मानता हूँ । (ये अन्तरिक्षे, ये दिवि, पृथिव्यां च ये मानवाः) जो अन्तरिक्षमें, जो गुलोकमें और जो पृथ्वीपर मनुष्य हैं उनमें जो (दुः-नामानः) दुष्ट नामवाले हैं, वे सब (ते त्रि-सन्धेः चेतांसि उपासतां) त्रिषन्धि वीरके चित्तमें रहें, अर्थात् वह वीर उनका योग्य विचार करे ॥ २ ॥

(त्रिषन्धिना वज्रेण) तीन संधियोंवाले वज्रके साथ (अयोमुखाः सूचीमुखाः) लोहेके मुखवाले, सूईके समान नोकवाले (अथो विकङ्कती मुखाः) कठोर कंठके समान मुखवाले (क्रव्यादः वातरहस्यः) मांस खानेवाले और बायुके वेगसे जानेवाले बाण (अमित्रान् आ सजन्तु) शत्रुओंपर जाकर गिरें ॥ ३ ॥

हे जातवेद आदित्य ! (बहु कुणपं अन्तः धेहि) तू शत्रुसेनाके बहुत मुर्दे भूमिमें गिरा दे । (त्रि-सन्धेः इयं सेना) त्रिषन्धिवज्र धारण करनेवाली यह सेना (मे वशे सुहिता अस्तु) मेरे वशमें उत्तम प्रकारसे रहे ॥ ४ ॥

हे (देवजन अबुधे) दिव्य जन शत्रुनाशक वीर ! (एवं सेनया सह उत्तिष्ठ) सेनाके साथ उठ । (वः अयं बलिः आहुतः) तुम लोगोंके लिये यह शतरूपी बली लाया गया है। (त्रिषन्धेः आहुतिः प्रिया) त्रिषन्धि नामक वज्रके लिये इस बलिकी आहुति अत्यंत प्रिय है ॥ ५ ॥

शितिपदी सं घृतु शरव्येऽयं चतुष्पदी । कृत्येऽमित्रेभ्यो भव त्रिषन्धेः सह सेनया ॥६॥

धूमाक्षी सं पततु कृधुर्ण्णी च क्रोशतु । त्रिषन्धेः सेनया जिते अरुणाः सन्तु केतवः ॥७॥

अवापन्तां पक्षिणो ये वयांस्यन्तरिक्षे दिवि ये चरन्ति

श्वार्पदो मक्षिकाः सं रभन्तामामादो गृध्राः कुणपे रदन्ताम् ॥८॥

यामिन्द्रेण संघां समधत्था ब्रह्मणा च बृहस्पते ।

तयाहमिन्द्रसंघया सर्वां देवानिह हुव इतो जयत मामुतः ॥९॥

बृहस्पतिराङ्गिरस ऋषयो ब्रह्मसंशिताः । असुरक्षयणं वधं त्रिषन्धि दिव्याश्रयन् ॥१०॥ (२८)

येनासौ गुप्त आदित्य उभाविन्द्रश्च तिष्ठतः ।

त्रिषन्धि देवा अभजन्ताजसे च बलाय च ॥११॥

सर्वलोकान्तसमजयन् देवा आहुत्यानया ।

बृहस्पतिराङ्गिरसो वज्रं यमसिञ्चतासुरक्षयणं वधम् ॥१२॥

बृहस्पतिराङ्गिरसो वज्रं यमसिञ्चतासुरक्षयणं वधम् ।

तेनाहममुं सेनां नि लिप्तामि बृहस्पतेऽमित्रान् हुन्म्योजसा ॥१३॥

अर्थ- (शितिपदी चतुष्पदी इयं शरव्या) श्वेत पांचवाला और चार पांचवाली यह बाणोंकी पंक्ति शत्रुका (सं घृ) नाश करे । हे (कृत्ये) विनाश करनेवाले ! (त्रि-पन्धेः सेनया सह) त्रिषंधि नामक वज्र धारण करनेवाली सेनाके साथ (अभिनेभ्यः भव) शत्रुके नाश करनेके लिये तैयार हो ॥ ६ ॥

(धूमाक्षी सं पततु) धूँवेसे आँख पीड़ित होकर शत्रुसेना गिर जावे, (कृधुर्ण्णी च क्रोशतु) कानोंमें क्लेश होकर शत्रु रोता रहे । (त्रिषन्धेः सेनया जिते) त्रिषंधिकी सेनाका जय होनेपर (अरुणाः केतवः सन्तु) लाल रंगके ध्वज खड़े हो जाय ॥ ७ ॥

(ये दिवि अन्तरिक्षे च चरन्ति) जो युलोक और अन्तरिक्षलोकमें संचार करते हैं वे (वयांसि भव-अयन्तां) पक्षी इस और आ जाय । (श्वार्पदः मक्षिकाः सं रभन्तां) हँस पशु, मक्खियां शत्रुके मुँदे खाने लग जाय । (आमादः गृध्राः कुणपे रदन्तां) कबूतार मांस खानेवाले गंध मुँदोंको खा जाय ॥ ८ ॥

हे बृहस्पते ! (इन्द्रेण ब्रह्मणा च यां संघां) इन्द्र और ब्रह्माके द्वारा जिस संधिकी (समधत्थाः) किया था । (तया इन्द्र संघया अहं सर्वां देवान्) उस इन्द्रकी संधिसे मैं सब देवोंको (हुव हुवे) यहाँ बुलाता हूँ और कहता हूँ कि (इतः जयत मा अमुतः) यहाँ जीत लो, वहाँ नहीं ॥ ९ ॥

(आंगिरसः बृहस्पतिः) आंगिरसका बृहस्पति और (ब्रह्मसंशिताः ऋषयः) ज्ञानसे तीक्ष्ण हुए सब ऋषि, (असुरक्षयणं त्रि-षंधिं वधं) असुरनाशक त्रिषंधि नामक वज्रका (दिवि आश्रयन्) युलोकमें आश्रय लेते रहें ॥ १० ॥

(येन असौ आदित्यः गुप्तः) जिसके द्वारा यह सूर्य सुरक्षित हुआ है, (उभा इन्द्र च तिष्ठतः) और दूसरा इन्द्र ये दोनों सुरक्षित रहते हैं । उस (त्रिषंधिं भोजसे बलाय च) त्रिषंधि नामक वज्रको भोज और बलके लिये (देवाः अभजन्त) देवोंने स्वीकृत किया है ॥ ११ ॥

(आंगिरसः बृहस्पतिः यं असुरक्षयणं वधं) आंगिरस बृहस्पतिने जिस असुरविनाशक वज्रको [अलिखत] सींच कर तैयार किया, [अनया आहुत्या] उस वज्रके स्वीकारसे (देवाः सर्वां लोकान् अजयन्) सब देवोंने सब लोकोंको जीत लिया ॥ १२ ॥

[आंगिरसः बृहस्पतिः यं असुरक्षयणं वधं वज्रं अलिखत] आंगिरस बृहस्पतिने जिस असुरनाशक वज्रको सींच-

सर्वे देवा अत्यायन्ति ये अश्रन्ति वषट् कृतम् ।

इमां जुषध्वमाहुतिमितो जयत मामुतः ॥१४॥

सर्वे देवा अत्यायन्तु त्रिषन्धेराहुतिः प्रिया । संधां महतीं रक्षत ययाग्रे असुरा जिताः ॥१५॥

वायुमित्राणामिष्वग्राण्याश्चतु । इन्द्र एषां बाहून् प्रति मनक्तु मा शक्नु प्रतिधामिषुम् ।

आदित्य एषामस्त्रं वि नाशयतु चन्द्रमा युतामगतस्य पन्थाम् ॥१६॥

यदि प्रेयदेवपुरा ब्रह्म वर्माणि चक्रिरे ।

तनूपानं परिपाणं कृण्वाना यदुपोचिरे सर्वं तदरसं कृधि ॥१७॥

ऋष्यादानुवर्तयन् मृत्युना च पुरोहितम् । त्रिषन्धे ग्रेहि सेनया जयामित्रान् प्र पद्यस्व ॥ १८ ॥

त्रिषन्धे तमसा त्वममित्रान् परि वारय । पृषदाज्यप्रणुत्तानां मामीषां मोचि कश्चन ॥ १९ ॥

श्रित्तिपदी सं पतत्वमित्राणाममूः सिचः । मुह्यन्त्वद्यामूः सेनां अमित्राणां न्यबुदे ॥ २० ॥

मूढा अमित्रा न्यबुदे जह्येषां वरंवरम् । अनया जहि सेनया ॥ २१ ॥

अर्थ- कर तैयार किया, [तेव अमू सेनां नि लिपामि] उस वज्रसे इस शत्रुसेनाको नष्ट करता हूँ । हे बृहस्पते ! ओजसा अमित्रान् हन्मि] सामर्थ्यसे शत्रुओंका नाश करता हूँ ॥ १३ ॥

[ये वषट् कृतं अश्रन्ति] जो वषट्कारसे अश्र भक्षण करते हैं, वे [सर्वे देवाः अति-आयन्ति] सब देव शत्रुका तिरस्कण करते हैं। हे देवो ! [इमां आहुतिं जुषध्वं] इस आहुतिको स्वीकार करो, और [इतः जयत, मा अमुतः] यहाँसे शत्रुको जीत लो, वहाँसे नहीं ॥ १४ ॥

[सर्वे देवाः अति आयन्तु] सब देवगण शत्रुका अतिरक्षण करें [त्रिषन्धेः आहुतिः प्रिया] त्रिषन्धि वज्रको बलिदान प्रिय है । [यया अग्रे असुराः जिताः] जिससे प्रारंभमें अशुरोंका पराभव किया था, उस [महतीं संधां रक्षत] बड़ी संधिकी तुम सब मिलकर रक्षा करो ॥ १५ ॥

[वायुः अमित्राणां इष्वग्राणि अचतु] वायु शत्रुओंके बाणोंके अग्रभागोंको नष्ट करे । [इन्द्रः एषां बाहून् प्रतिमनक्तु] इन्द्र इनकी बाहुओंको सांड दे । ये शत्रु [इषुं प्रतिधा मा शक्नु] बाण धनुषोंपर लगानेके लिये समर्थ न हों [आदित्यः एषां विनाशयतु] सूर्य इनके अज्ञों का नाश करे । [चन्द्रमा अगतस्य पन्थां युतां] चन्द्रमा अप्राप्त शत्रुका मार्ग रोक देवे ॥१६॥

(यदि देवपुराः प्रेयुः) यदि पूर्व देव अर्थात् शत्रुरूप राक्षस यहाँसे दूर भाग गये हैं और उन्होंने (ब्रह्म वर्माणि चक्रिरे) ज्ञानसे कवचोंको तैयार किया है, और (तनूपानं परिपाणं कृण्वानाः) शरीरके रक्षण और प्रामादिका सह रक्षण करते हैं और जो (उपोचिरे) संघटन कर रह हैं (तत् सर्वं अरसं कृधि) इस सबको नीरस बनाओ ॥ १७ ॥

हे त्रिषन्धे ! (ऋष्यादा अनुवर्तयन्) मांसभक्षकोंको घेरकर (मृत्युना च पुरोहितं) मृत्युके आगे रखकर (सेनया ग्रेहि) सेनाके साथ आगे बढ़ । (अमित्रान् जय प्रपद्यस्व) शत्रुओंको जीत लो और उनको प्राप्त कर अर्थात् अपने आधीन कर ॥१८॥

हे त्रिषन्धे (त्वं अमित्रान् तमसा परिवारय) तू शत्रुओंको अन्धकारसे घेर, (पृषद-आज्य-प्रणुत्तानां अमीषां) पृषदाज्यसे प्रेरित हुए इन शत्रुओंमेंसे (कश्चन मम मोचि) किसीको भी मत छोड़ ॥ १९ ॥

(श्रित्तिपदी अमित्राणां अमूः सिचः संपततु) श्वेत पांववाली शक्ति शत्रुओंकी इस सेनाके ऊपर पड़े । हे न्यबुदे ! (अथ अमूः अमित्राणां सेनाः मुह्यन्तु) आज ये शत्रुओंकी सेनाएं मोहित हो जाय ॥ २० ॥

हे न्यबुदे ! (अमित्राः मूढाः) शत्रु मूढ़ हो जाय । (एषां वरं वरं जहि) इनके मुखियाओंका पराभव कर । और इनको (अनया सेनया जहि) इस सेनासे जीत के अथवा मार डाल ॥ २१ ॥

यश्च कवची यश्चाकवचोऽमित्रो यश्चाज्मनि । ज्यापाशैः कवचपाशैरज्मनाभिहतः शयाम् ॥ २२ ॥

ये वर्मिणो येऽवर्माणोऽमित्रा ये च वर्मिणः । सर्वास्ता अर्बुदे हतांश्वानोऽदन्तु भूम्याम् ॥ २३ ॥

ये रथिनो ये अरथा असादा ये च सादिनः ।

सर्वानदन्तु तान् हतान् गृध्राः श्येनाः पतत्रिणः ॥ २४ ॥

सहस्रकुण्ठा शेतामित्रि सेना समरे वधानाम् । विविद्धा कक्काकृता ॥ २५ ॥

मर्माविधं शेरुवतं सुपर्णैरदन्तु दुश्चितं मृदितं शयानम् ।

य इमां प्रतीचीमाहुतिममित्रो नो युयुत्सति ॥ २६ ॥

यां देवा अनुतिष्ठन्ति यस्या नास्ति विराधनम् ।

तयेन्द्रो हन्तु वृत्रहा वज्रेण त्रिषन्धिना ॥ २७ ॥ (३०)

॥ इति पंचमोऽनुवाकः ॥

॥ एकादशं काण्डं समाप्तम् ॥

अर्थ- (यः च कवचः) जो कवचधारी है, (यः च अकवचा मित्रः) और जो कवच न धारण करनेवाले शत्रु हैं, (यः च अज्मनि) और जो रथमें है, वह सब शत्रु (ज्यापाशैः कवचपाशैः अज्मना अभिहतः शयां) ज्याके पाशसे और कवचके पाशसे तथा रथके आघातसे घायल होकर गिर जाय ॥ २२ ॥

(ये वर्मिणः ये अवर्माणः) जो कवचधारी और जो कवच न धारण करनेवाले और (ये च वर्मिणः मित्रिणः) जो कवचधारी शत्रु हैं, हे अर्बुदे ! (तान् सर्वान् हतान्) उन सब मारे हुआओं (भूम्यां श्वानः अदन्तु) भूमिपर कुत्ते खावें ॥ २३ ॥

(ये रथिनः ये अरथाः) जो रथवाले और जो रथहीन (ये असादाः ये च सादिनः) जिनके पास घोड़े नहीं हैं और जो घोड़ोंपर सवार हैं, (सर्वान् तान् हतान्) उन सब मारे हुए शत्रुओंको (गृध्राः श्येनाः पतत्रिणः अदन्तु) गीध श्येन आदि पक्षी खाएं ॥ २४ ॥

(समरे वधानां मित्रि सेना) युद्धमें मारी गयी शत्रुओंकी सेना (विविद्धा कक्काकृता शेताम्) शरोंसे विद्ध हुई और मिथित आकार होकर गिरें ॥ २५ ॥

(यः मित्रः) जो शत्रु (नः इमां प्रतीचीं आहुतिं युयुत्सति) हमारी इस प्रतीची आहुति भुज्यमान है, (सुपर्णैः मर्माविधं शेरुवतं) बाणोंसे मर्मोंका छेदन होनेके कारण रोनेवाले (दुश्चितं शयानं अदन्तु) दुःखी चित्तवाले मर्दित होनेके कारण भूमिपर पड़े उस शत्रुको दिस पशु खाय ॥ २६ ॥

(यां देवाः अनुतिष्ठन्ति) जिसका देव अनुष्ठान करते हैं (यस्या विराधनं नास्ति) जिसका विरोध नहीं होता है, (तया त्रिषन्धिना वज्रेण) उसके द्वारा तथा त्रिषन्धि वज्रसे (वृत्रहा इन्द्रः हन्तु) वृत्रनाशक इन्द्र शत्रुका हनन करे ॥ २७ ॥



भयानक युद्ध ।

युद्ध है बड़ा भयानक, परंतु जबतक मानव-जातिके हृदय परिशुद्ध नहीं होते, तबतक युद्ध अपरिहार्य ही है। जब युद्ध टलनेवाला नहीं है, कमसे कम आतिशीघ्र युद्ध टल नहीं सकता, तब उसे परिणामकारक बनाना चाहिये। अतः युद्धको परिणामकारक बनानेके लिये और क्षात्र भावकी वृद्धि करनेके लिये वेदमें कई सूक्त दिये हैं, उनमें यह सूक्त विशेष महत्त्व रखता है। पाठक इस दृष्टिसे इस सूक्तका अध्ययन करें।

लड़नेवाले वीर अपने जीवनको पूर्णतया समर्पण करके युद्धके लिये तैयार रहें, (उदाराः) जीवनपर उदार हो जायं। बिलकुल अपने जीवन की चिंता न करें। सब सेनाके वीर अपने अपने झण्डे लेकर चढ़ाईके लिये उठें और तैयार हो जायं। अपने झण्डेकी रक्षा करना सैनिकोंका कर्तव्य है। सब सैनिक अर्थात् अपने साथ अपनी सहायता करनेके लिये आये सब वीर मिलकर शत्रुपर धावा करें। (मं० १) यहाँ सर्प, राक्षस और अन्य लोगभी शत्रुपर हमला करनेके लिये आये दीखते हैं। जो भी अपना मित्रदल हो वह सब एक विचारसे चढ़ाई करे, आपसमें फूट न हो, प्रत्येकका विचार भिन्न भिन्न न हो, सब एकही विचारसे एक योजनामें संमिलित होकर शत्रुसे लड़ें और शत्रुको पूर्णताके साथ परास्त करें।

वज्रनिर्माण ।

त्रिसंधि नामक एक प्रकारका वज्र है। यह बड़ा प्रखर होता है। तीन स्थानोंमें इस शस्त्रमें संधि किया होता है, इसलिये इसका नाम त्रिसंधि रखा गया है। त्रिसंधि वज्र है, यह बात निम्न लिखित मंत्रमें कही है—

वज्रेण त्रिषन्धिना । (मं० ३, २७)

ये वज्रं आसिंचत । (मं० १२, १३)

यह त्रिसंधिवाला वज्र है, उसमें तीन जोड़ होते हैं और वह पानीमें सिंचित करके बनाया जाता है, अर्थात् यह फौलाद का ही होना चाहिये, जो तपाकर पानीमें अथवा तैलादि द्रव पदार्थोंमें भिगाकर बनाया जाता है। इसके निर्माणके विषयमें इस सूक्तमें थोड़ेसे निर्देश हैं। जो पाठक शस्त्रनिर्माण की विद्या

जानना चाहते हैं, उनको इस तरहके निर्देश ध्यानमें रखना योग्य है।

लाल झण्डे ।

अरुण रंगवाले झण्डे लेकर तथा अपने वज्र साथ रखकर सब सैनिकोंको तैयार होना चाहिये। इस रीतिसे सब सैन्य सज्ज होनेपर राजा सैनिकोंको संबोधित करके ऐसा भाषण करे—“ हे शूर सैनिको ! आप सभी इस राज्यके सच्चे स्वामी हैं, आप ही इस राज्यके रक्षक हैं और आपही इसके बढ़ानेवाले हैं। जो इस भूमंडल पर मनुष्यमात्र हैं, उनमें जो दुश्चरित्र अथवा दुष्ट हैं, [दुः- नाम] दुष्टताके साथ जिनका नाम प्रसिद्ध हुआ है, उनको दण्ड देना आप सब वीरोंका कर्तव्य है। इस भूमंडल का राज्य निष्कण्टक करनेके लिये आप सुसज्जित हुए हैं। आपके हाथमें त्रिसंधि नामक बड़ा शक्तिशाली वज्र है। उसकी सहायतासे आप हर एक शत्रुको जीत सकते हैं, अतः दुष्ट लोगोंको दंड देना यह एकमात्र आपका कर्तव्य है, यह बात अपने चित्तमें आप [चेतसे उपासत] रखें और इसे कभी न भूलें। [मं० २] जिस कारण आपका कर्तव्य दुष्टोंको दंड देना है, उस कारण आपके हाथसे ऐसा कोई कर्म नहीं होना चाहिये कि जो दोषयुक्त हो। इस कारण आपको अपना आचरण बारंबार देखना चाहिये। ” ऐसा भाषण करके राजा अपने सैनिकोंको उत्साहित और सावधान करे।

बाणोंका स्वरूप ।

त्रि-संधि वज्र के साथ बाणधारी सैनिक भी रहें। दोनोंकी चढ़ाई शत्रुपर एक साथ हो। बाण अनेक प्रकार के होते होंगे, परंतु तृतीय मंत्रमें निम्नलिखित बाणोंका उल्लेख है—
अयोमुखा— जिनके अग्रभागमें फौलाद लगा है, जिससे बाणकी नोक तीखी रह सकती है—

२ सूचीमुखाः— सूईके समान अग्रभागवाले बाण । ये बाण शत्रुके शरीरमें शीघ्रतासे घुस सकते हैं।

३ विकंकतीमुखाः— कंगवेके समान कांटेदार मुखवाले

अथवा कंकपक्षीके मुखके समान मुखवाले । इससे विशेष मार-कता सूचित होती है ।

‘वातरहसः’ और ‘कृष्णादाः’ ये शब्द बाणोंका वेग और उनकी मारकता सूचित करते हैं । इस प्रकारके बाण शत्रुपर फेंके जाने हैं और साथ साथ त्रिसंधि वज्रका भी प्रयोग होता है । [मं० ३]

त्रिसंधि वज्रका प्रयोग करनेवाली सेना जिसके पास रहोगी वह शत्रुको जीतनेमें निःसंदेह समर्थ होगा, क्योंकि इस सेनाके वीर अपने जीवनका बलिदान करनेके लिये तैयार रहते हैं और युद्धसाधन भी इनके पास सर्वोत्तम रहते हैं । अतः इस सेनाके द्वारा समरभूमिमें शत्रुके बहुत मुद्दे गिराना संभव हो सकता है । [मं० ४]

सेनापति अपनी ऐसी सेनाके साथ उठे और चढ़ाई करे । युद्धमें अपने जीवनकी आहुति देनेवाले सैनिक चाहिये । अन्यथा त्रिसंधि वज्रको समाधान नहीं होता । (त्रिसंधिः आहुतिः प्रिया) त्रिसंधि वज्रको इस तरहकी आहुति प्रिय होती है । (मं० ५)

इससे पता लगता है कि त्रिसंधि नामक वज्रका चलाना सुलभ नहीं है, शत्रुसैन्यमें घुसकर उसका उपयोग किया जाता होगा और इसलिये अपने जीवनकी आहुति देनेवाले वीर ही त्रिसंधि वज्रके लिये प्रिय समझे जाते हैं ।

पूर्वोक्त तीसरे मंत्रमें बाणोंके ३ प्रकार बताये हैं । अब यहाँ दो प्रकार और बताते हैं—

४ शितिपदी— तीखे पदवाले बाण, जो बाणका भाग फौलाद का होता है वह अत्यंत तीक्ष्ण होवे । यह विशेषण हर एक बाणके लिये प्रयुक्त हो सकता है ।

५ चतुष्पदी— चार पदवाले बाण । इसमें काटनेवाली धाराएं चार हुआ करती हैं । पूर्वोक्त बाणोंके वर्णनके साथ इन दो प्रकारोंका विचार भी पाठक करें ।

ये सब बाण शत्रुसेनाको पर्याप्त प्रमाणमें काटें । इस मंत्रमें ‘कृत्या’ नामक किसी विनाशक प्रयोगका उल्लेख है । ‘कृत्या’ का अर्थ काटनेवाली । इस कृत्याका वर्णन अथर्ववेद में अनेक स्थानोंपर आया है । इस प्रयोग का ठीक पता नहीं लगता कि यह क्या है । यहाँ त्रिसंधि वज्र धारण करनेवाली सेनाके साथ इस कृत्याका प्रयोग होकर शत्रुसेनाका नाश होता है । अतः यह एक शस्त्रविशेष ही होगा । परंतु कृत्या प्रयोगकी विशेष खोज करनी चाहिये । (मं० ६)

धूर्वका प्रयोग

धूर्वके प्रयोगसे शत्रुसेनाको पीड़ित करनेका वर्णन ‘धूमाक्षी’ शब्दद्वारा सातवें मंत्रमें किया है । यह धूर्वा किस तरह किया जाता है इसका पता नहीं चलता । परंतु शत्रुसेना खुले मैदानमें होनेपर इस धूर्वसे पीड़ित का जाती है, इसमें संदेह नहीं । धूमाक्ष प्रयोग ही यह है । धूर्वका कुछ अन्न शत्रुपर फेंका जाता है, ऐसा यहाँ प्रतीत होता है । शत्रुकी सेनामें वह जाता है, गिरता है, फटता है और उसका धूर्वा वहाँके सैनिकोंमें फैलता है और वे घबरा जाते हैं । इस धूर्वसे (संतपतु) शत्रुका सैन्य तप जाता है, संभवतः ज्वर चढ़ता होगा, केवल मानसिक संताप यहाँ अपेक्षित नहीं है । परंतु शारीरिक ज्वरही अपेक्षित है ।

इस धूर्वसे जैसा ज्वर होता है वैसा ही कर्णशूलभी (कृधुकर्ण) होता होगा और वह शूल इतना भयानक होता होगा कि सैनिक (कोशतु) आक्रोश करने लगते हैं । इतनी भयानक वेदना होती है । इतना प्रबल यह धूमप्रयोग है । इस धूर्वके प्रयोग आंख, फेफड़े आदिको कष्ट, शरीरको ज्वर, कानमें वेदना और सबका परिणाम शत्रुसेना का आक्रोश है । इतने प्रबल शस्त्रास्त्र जिसके पास होंगे वह विजयी होगा उसमें कोई संदेह ही नहीं है । इस प्रकार विजय प्राप्त होनेपर सैनिक अपने लाल रंगवाले अङ्गे खडे कर देते हैं और विजयानंद प्रकट करते हैं । (मं० ७)

उक्त रीतिसे शत्रुसेना काटी जानेपर उस सेनाके मुद्दोंको हिंस्र पशुपक्षी खाये । उनके मुद्दोंकी व्यवस्था करनेके लिये शत्रुके पास कोई न बचे । यह आशय यहाँ है । इसका आशय यहाँ है कि शत्रुका इतना पराभव हो । (मं० ८)

संधि किये हुए मित्र राजाओंके सैनिक इकट्ठे हो जाय और निश्चित किये मार्गसे शत्रुपर आक्रमण करके शत्रुको परास्त करें । शत्रुसेना का नाश करनेके लिये त्रिसंधि वज्रका प्रयोग किया करें । (मं० ९-१०)

त्रिसंधि वज्रसे सैनिकों में विलक्षण सामर्थ्य उत्पन्न होता है । देव भी इसी वज्रका आश्रय करते हैं फिर मनुष्य उसका आश्रय क्यों न करें ? (मं० ११) शत्रुनाशक इस वज्रसे देवोंने सब लोगोंको जीत लिया था, अतः उस वज्रका प्रयोग मनुष्य करें और विजय प्राप्त करें । (मं० १२-१५) इन मंत्रोंमें इतना ही कहा है कि इस त्रिसंधि नामक वज्रका उपयोग

देवभी करते हैं। इससे सूचित होता है कि मानव भी इसका प्रयोग किया करें।

शत्रुकी सेनाके बाणोंको धारा खराब करना, उनके शस्त्रास्त्र निष्क्रमे बनाना, उनके बाहुओं को काटना अथवा ऐसा अशक्त बनाना कि वे बाण न चला सकें। उनके अस्त्रोंको निष्क्रमा बनाना, उनका मार्ग अशुद्ध करना। इस तरह शत्रुका कार्य असफल करना चाहिये। (मं० १६)

शत्रुके (तनूपां) कवच तोड़ने या फाड़ने, उनके (परिपाणं) किले अथवा इसी प्रकारके संरक्षक साधन सामर्थ्यहीन बनाने और उनकी सब योजनाएं असफल करके उनको जितना चाहिये। (मं० १७)

शत्रुसेना के सामने मृत्यु ही खड़ा रहे, हिंसक शस्त्रास्त्रोंका आघात उनपर होता रहे, इस तरह अपनी सेनाका हमला शत्रुपर करना चाहिये और शत्रुको परास्त करना चाहिये। (मं० १८)

तमसास्त्र का प्रयोग।

जहाँसर्वे मंत्रमें भी शत्रुपर (तमसा परिवारय) अंधकार का प्रयोग करनेकी सूचना है। यह भी धूर्तका ही प्रयोग होगा जिससे अंधेरेमें गिरनेके समान शत्रुको कुछ भी देखता नहीं होगा। यह चढ़ाई ऐसी भयानक है कि इससे शत्रुका कोई वीर बचता ही नहीं। (मं० १९)

संमोहनास्त्र का प्रयोग।

आगे जोसर्वे मंत्रमें (मुह्यतु) संमोहन करनेका उल्लेख है। शत्रुसेना सबकी सब मोहित हो जाय। उसको कुछभी न सूझे। यहाँ कुछ शक्ति शत्रुपर फैकनी है, जिसके शत्रुसेना में गिरनेसे शत्रुसेना की मति मोहित हो जाती है। जब सब सैनिकोंके चित्त भ्रांत हो जायेंगे तब उनके पास जाकर उनको

कोई काटे। (मं० २०) शत्रु (मूढाः) मोहित होकर मूढ़ बन जाय। उनको कर्तव्य करनेकी बुद्धि न रहे। इस तरह मोहित होनेपर (वरं वरं जहि) उनके वीरोंको काटा जावे। क्योंकि मोहित अवस्थामें कोई उनके पास पहुँचा तो उसको कोई भय नहीं हो सकता। परंतु यह सब शत्रुनाके साथ करना चाहिये, क्योंकि मोहनास्त्रका परिणाम कुछ समय तक ही रहता है, अतः उतनी ही देरीमें अपना कार्य समाप्त करना चाहिये। (मं० २१)

शत्रु कवचधारी हो अथवा विना कवच धारण करके आया हो, उसको पाशोंसे बांधकर नाश करना चाहिये। इस तरह नाश हुई शत्रुकी सेना भूमिमें गिर जाय और उन सुदोंको कुत्ते खा जाय। (मं० २२-२३) रथों, पदाती तथा अन्य प्रकारकी शत्रुसेना भी इसी तरह नष्ट हो जाय। (मं० २४-२५) युद्ध ऐसा करना चाहिये कि जिसमें एकभी शत्रु न बचे। शत्रुको निःशेष पराजित करना अथवा कट डालना चाहिये। क्योंकि शत्रु थोड़ा भी अवशिष्ट रहा तो वह फिर उठता और कष्ट देता रहेगा। अतः युद्धमें उसका पूरा नाश करना चाहिये।

शत्रुका पूर्ण पराजय होवे। बाणोंसे शत्रुके मर्म काटे जाय वह भ्रांतचित्त होने और रौनेके सिवा उसे दूसरा कुछ भी न सूझे। [मं० २६] त्रिसंधिवज्र ही बड़ा भारी प्रभावशाली शत्रुनाशक शस्त्र है, उसके प्रयोगसे शत्रुको पूर्णतया नष्ट किया जावे। (मं० २७)

इस तरह इस काण्डमें इन सूक्तोंमें युद्धविद्याका उपदेश किया है। पाठक इनके अध्ययनसे वेदकी युद्धनीति जानें और उनमें जो प्राक्त भाग हो उसका ग्रहण करें।

अथर्ववेदके एकादश काण्डकी विषयसूची

	पृष्ठांक		पृष्ठांक
१ ब्रह्मचर्यसे मृत्युको दूर करो	२	प्राणका मीठा चाबुक	५०
२ अनुवाक, सूक्त और मन्त्र	३	अपनी स्वतंत्रता और पूर्णता	५१
३ ऋषि—देवता—छंद	४	प्राणकी मित्रता	५२
४ ब्रह्मौदन—सूक्त	७	समयकी अनुकूलता	५३
५ ज्ञान बढ़ानेवाला अन्न	१५	प्राणरक्षक ऋषि	५४
शत्रुओंको परास्त करना	१६	वृद्धताका घन	५५
शूरपुत्रा स्त्री, स्त्रियोंका कर्तव्य	१७	बोध और प्रतिबोध	५६
प्राशितारः मा रिषन्, विवाह	१८	उन्नतिही तेरा मार्ग है	५७
गृहराज	१९	यमके दूत	५८
पोषक अन्न, घर कैसा हो	२०	अथर्वका सिर	५९
६ रुद्र—देव	२१	ब्रह्मलोककी प्राप्ति	६०
७ भव और शर्वका सूक्त	२२	देवोंका कोश,	६१
८ विराट् अन्न	२३	ब्रह्मकी नगरी, अयोध्या नगरी	६२
९ अन्नका महत्त्व	२४	अयोध्याका राम	६३
१० प्राणकी विद्या	२५	उपनिषदोंमें प्राणविद्या	६४
११ प्राणका महत्त्व	२६	प्राणकी श्रेष्ठता	६५
सत्यसे बलप्राप्ति	२७	प्राण कहाँसे आता है ?	६६
प्राणकी वृष्टि	२८	देवोंका घमंड	६७
प्राणसूक्तका सारांश	२९	प्राणस्तुति	६८
ऋग्वेदमें प्राणविषयक उपदेश	३०	प्राणरूप अग्नि	६९
असु—नीति	३१	प्राणका प्रेरक	७०
यजुर्वेदमें प्राणविषयक उपदेश	३२	अंगोंका रस	७१
गायन और प्राणशक्ति	३३	प्राण और अन्य शक्तियाँ	७२
प्राणकी प्रतिष्ठा	३४	पतंग	७३
सत्कर्म—प्राण, प्राणदाता अग्नि	३५	वसु, रुद्र, आदित्य	७४
प्राणके साथ इंद्रियोंका विकास	३६	तीन लोक	७५
विश्वव्यापक प्राण	३७	१२ ब्रह्मचर्य	७६
लहनेवाला प्राण	३८	१३ ब्रह्मचर्य सूक्त	७७
सरस्वतीमें प्राण	३९	देवताओंकी अनुकूलता	७८
भोजन और प्राण, सहस्राक्ष अग्नि	४०	देवताओंका साम्राज्य	७९
अथर्ववेदका प्राणविषयक उपदेश	४१	तीन और तीस देव	८०
में विजयी हूँ	४२	गुरुशिष्य—संबंध	८१
पंचमुखी महादेव	४३	तीन रात्रिका निवास	८२

धर्मका तत्त्वज्ञान	७९	१४ पापसे बचनेकी प्रार्थना	९०
मृत्यु स्वीकारनेकी सिद्धता	८०	१५ इस सूक्तका विचार	९२
तपसे उन्नति	८१	पृथ्वीस्थानीय देवता	"
ब्रह्मचारीकी हलचल	८२	अन्तरिक्षस्थानीय देवता	९३
ब्रह्मचारीकी भिक्षा	८४	द्युःस्थानीय देवता	"
ब्रह्मचारीका आत्मयज्ञ	"	१६ उच्छिष्ट ब्रह्म सूक्त	९५
दो कोश, कोशरक्षक ब्रह्मचारी	"	१७ उच्छिष्ट सूक्तका आशय	९९
दो अग्नि	८५	उच्छिष्टका अर्थ	"
ऊर्ध्वरेता मेघ और ब्रह्मचारी	"	उच्छिष्टमें रूप, उच्छिष्टमें नाम	"
बड़े ब्रह्मचारीका कार्य	"	उच्छिष्टमें कर्म,	"
छोटे ब्रह्मचारीका कार्य	"	उच्छिष्टमें काल	१००
आचार्यका स्वरूप	"	१८ शरीरकी रचना	१०१
आदर्श राज्यशासन	८७	१९ शरीरकी रचना-योग्यता	१०५
ब्रह्मचर्यसे राष्ट्रका संरक्षण	"	२० युद्धकी तैयारी	१०९
कन्याओंका ब्रह्मचर्य	"	२१ युद्धकी नीति	११३
पशुओंका ब्रह्मचर्य	८८	२२ युद्धकी रीति	११६
अपमृत्युको हटानेका उपाय	"	२३ भयानक युद्ध	१२०
औषधि आदिकोंका ब्रह्मचर्य	"	वज्रनिर्माण	"
पशुपाक्षियोंका ब्रह्मचर्य	"	लाल झण्डे, बाणोंका स्वरूप	"
देवोंका तेज	८९	धूर्वका प्रयोग	१२१
उपदेशका अधिकारी	"	तमसास्त्रका प्रयोग	१२२
		संमोहनास्त्रका प्रयोग	"

ॐ

अथर्ववेद

का

सुबोध भाष्य ।

द्वादशं काण्डम् ।

राष्ट्रका धारण ।

सत्यं बृहद्वतमुग्रं दीक्षा तपो ब्रह्म यज्ञः पृथिवीं धारयन्ति ।
सा नो भूतस्य भव्यस्य पत्न्युरुं लोकं पृथिवी नः कृणोतु ॥ १ ॥

[अथर्व० १२।१।१]

“मत्स्यव्रत, सग्लता, उग्रता, दक्षता, तप अर्थात् दृढ़पहनशीलता, ज्ञान, ब्रह्म अर्थात् आत्म-समर्पण ये सात गुण मातृभूमिकी धारणा करते हैं । अर्थात् जिन लोगोंमें ये सात गुण विशेष प्रमाणमें रहते हैं, वे लोग अपनी मातृभूमिकी उत्तम रक्षा कर सकते हैं । और जो लोग इन गुणोंसे विरहित होते हैं, वे अपनी मातृभूमिकी रक्षा नहीं कर सकते । मातृभूमि लोगोंके भूत, वर्तमान और भविष्यकी सुरक्षा करनेवाली होती है । ऐसी यह हमारी मातृभूमि हमारे किये हरएक दिशामें विस्तृत कार्यक्षेत्र उत्पन्न करे । ”



अथर्ववेदका सुबोध भाष्य

द्वादश काण्ड ।

यह बारहवां काण्ड अथर्ववेदके द्वितीय महाविभागका पाँचवां काण्ड है। इसमें पाँच सूक्त हैं, इनके अनुवाक, सूक्त और मंत्रसंख्या निम्नलिखित प्रकार है।

अनुवाक	सूक्त	दशति	मंत्रसंख्या
१	१	५+(१३)	६३
२	२	५+(५)	५५
३	३	६	६०
४	४	४+(१३)	५३
५	५	७(षयाय)	७३

३०४ कुल-मंत्रसंख्या

इन सूक्तोंके ऋषि देवता छन्द अब देखिये—

ऋषि-देवता-छन्द ।

सूक्त	मंत्रसंख्या	ऋषि	देवता	छन्द
१	६३	अथर्वी	भूमि	त्रिष्टुप्; २ भुरिज्; ४-६, १०, ३८, त्र्यव० षट्पदा जगती; ७ प्रस्तावपंक्तिः ८, ११ त्र्यव० षट्पदा विराडष्टिः; ९ परानुष्टुप्; १२, १३, १५, पंचपदा शकरी (१२, १३, त्र्यवसाना); १४ महावृद्धी; १६, २१ एकावसाना सान्नी त्रिष्टुप्, १८ त्र्यव० षट्पदा त्रिष्टु. बनुष्टुङ्गर्भातिशकरी; १९, २० उरोवृद्धी (२० विराट्); २२ त्र्यव० षट्पदा विराडतिजगती, २३ पंचप० विराडतिजगती, २४ पंचपदा अनुष्टुङ्गर्भा जगती, २५ त्र्यव० सप्तपदा उष्णिगनुष्टुङ्गर्भा शकरी; २६—२८, ३३, ३५, ३९, ४०, ५०, ५३

					५४, ५६, ५९, ६३, अनुष्टुभः (५३ पुरो बार्हता), ३० विराड्गायत्री; ३२ पुरस्ताज्ज्योतिः; ३४ ज्यव० षट्पदा त्रिष्टुब्बृहतीगर्भातिजगती; ३६ विपरीतपादलक्ष्मी पंक्तिः; ३७ ज्यव० पंचपदा शक्ती; ४१ ज्यव० षट्पदा ककुमती शक्ती; ४२ स्वराड्ज्युष्टु; ४३ विराडास्तारपंक्तिः; ४४, ४५, ४९ जगत्यः; ४६ षट्पदा अनुष्टुब्गर्भा पराशक्ती; ४७ षट्पदा उष्णि. गनुष्टुब्गर्भा पराशक्ती; ४८ पुरोनुष्टुष्टु; ५१ ज्यव० षट्पदा अनुष्टुब्गर्भा ककुमती शक्ती; ५२ पंचपदा अनुष्टुब्गर्भा परातिजगती; ५७ पुरोतिजगता जगती; ५८ पुरस्ताद्बृहती; ६१ पुरोबार्हता; ६२ पराविराज् ।
२	५५	भृशः	जसिः मन्त्रोक्त देवता २१—३३ मृत्युः	त्रिष्टुष्टु; २—५, १२, २०, ३४—३६, ३८—४१, ४३ ५१, ५४ अनुष्टुभः (१६ ककुमती परावृहती; १८ निचृत्; ४० पुरस्तात्ककुमती); ३ आस्तारपंक्तिः; ६ मुरिगार्धी पंक्तिः; ७, ४५ जगती, ८, ४८, ४९ भुरिज; ९ अनुष्टुब्गर्भा विपरीतपादलक्ष्मी पंक्तिः; ३७ पुरस्ताद्बृहती; ४२ त्रिपादेकावसाना मुरिगार्धी गायत्री; ४४ एकावसाना द्विपदा भार्धी बृहती; ४६ एका० द्विपदा० साम्नी त्रिष्टुष्टु; ४७ पंचपदा बार्हतवैराजगर्भा जगती; ५० उपरिष्टद्विराड् बृहती, ५२ पुरस्ताद्विराड् बृहती; ५५ बृहती गर्भा ।	
३	६०	यमः स्वर्गः;	ओदनः भारिः	त्रिष्टुष्टु; १, ४२, ४३, ४७ मुरिजः; ८, १२, २१, २२, २४ जगत्यः; ३३, १७ स्वराड्गार्धी पंक्तिः; ३४ विराड्- गर्भा; ३९ अनुष्टुब्गर्भा; ४४ परावृहती; ५५—६० ज्यव० सप्तपदा० शंकुमत्यतिजगत् शक्तीराति शक्ती- रधार्यगर्भातिधृतिः (५५, ५७—६० कृतिः ५६ विराट् कृतिः) ।	
४	५३	कश्यपः	वशा	अनुष्टुष्टु; -७ मुरिज्; २० विराट्, उष्णिग्बृहतीगर्भा; ४२ बृह- तीगर्भा ।	
५	७३ १ पर्याय ६	अथर्वाचार्यः	ब्रह्मगविः	१ प्राजापत्यानुष्टुष्टु; २, ६ मुरिक्साम्यनुष्टुष्टु; ३ चतु- ष्पदा स्वराड्ज्युष्टु, ४ आसुरी अनुष्टुष्टु; ५ साम्नी पंक्तिः ।	
२	"	५		७ साम्नी त्रिष्टुष्टु, ८, ९ भार्धी अनुष्टुष्टु; (८ मुरिक्); १० उष्णिक् (७—१० एकपदा); ११ भार्धी निचृत्पंक्तिः ।	

३	पर्याय	१६	१२ विराड्विषमा गायत्री; १३ आसुरी अनुष्टुभ्; १४, २६ साम्नी उष्णिक्; १५ गायत्री; १६, १७, १९, २० प्राजापत्यानुष्टुभः; १८ याजुषी जगती; २१, २५ साम्न्यनुष्टुभो; २२ साम्नी बृहती; २३ याजुषी त्रिष्टुप्; २४ आसुरी गायत्री; आर्षी उष्णिक् ।
४	,,	११	२८ आसुरी गायत्री; २९, ३७ आसुर्यनुष्टुभो; ३० साम्नी यनुष्टुभ्; ३१ याजुषी त्रिष्टुप्; ३२ साम्नी गायत्री; ३३, ३४ साम्नी बृहती; ३५ भुरिक्साम्नी अनुष्टुप्; ३६ साम्नी उष्णिक्; ३८ प्रतिष्ठा गायत्री ।
५	,,	८	३९ साम्नी पङ्क्तिः; ४० याजुषी अनुष्टुभ्; ४१, ४६ भुरिक्साम्न्यनुष्टुप्; ४२ आसुरी बृहती; ४३ साम्नी बृहती; ४४ पिपीलिकमध्यानुष्टुप्; ४५ आर्षी बृहती ।
६	,,	१५	४७, ४९, ५१-५३, ५७-५९, ६१ प्राजापत्या-ऽनुष्टुभः; ४८ आर्षी अनुष्टुप्; ५० साम्नी बृहती; ५४, ५५ प्राजापत्योष्णिक्; ५६ आसुरी गायत्री; ६० गायत्री ।
७	,,	१२	६२-६४, ६६, ६८-७० प्राजापत्याऽनुष्टुभः; ६५ गायत्री; ६७ प्राजापत्या गायत्री; ७१ आसुरी पङ्क्तिः; ७२ प्राजापत्या त्रिष्टुप्; ७३ आसुरी उष्णिक् ।

इस तरह इन सूक्तोंके ऋषि, देवता और छन्द हैं । यहां प्रत्येक सूक्तको देवता विभिन्न है । अतः प्रत्येक सूक्तका अर्थ और भावार्थ देकर उसका विवरण साथ साथ ही दिया जायगा । इसमें पहिला सूक्त मातृभूमिका सूक्त है, यह बड़ा मनोरंजक और बोध प्रद है, यह अब देखिये—







अथर्ववेदका सुबोध भाष्य ।

द्वादश काण्डम् ।

मातृभूमिका सूक्त

[१]

सत्यं बृहदृतमुग्रं दीक्षा तपो ब्रह्मं यज्ञः पृथिवीं धारयन्ति ।

सा नो भूतस्य भव्यस्य पत्न्युरुं लोकं पृथिवी नः कृणोतु

॥ १ ॥

अर्थ— (बृहत् सत्यम्) बड़ी वा अटल सत्यनिष्ठा (ऋतम्) यथार्थ ज्ञान, (यज्ञम्) क्षात्र तेज, (तपः) धर्मा-
नुष्ठान या धर्मका पालन, (दीक्षा) हर एक कामके करनेमें चतुराई—दक्षता, (ब्रह्म) बड़ा ज्ञान, (यज्ञ) यज्ञ दान
अथवा त्याग ये गुण (पृथिवीम्) भूमि देस वा राष्ट्रका (धारयन्ति) पालन पोषण और रक्षण करते हैं । [सा पृथिवी]
वह मातृभूमि (भूतस्य) प्राचीन और (भव्यस्य) भविष्यके तथा बीचमें आ जानेवाके वर्तमान समयके सब पदार्थोंकी
[पत्नी] पालन करनेवाली, ऐसी वह हमारी मातृभूमि (नः) हमको (उरुं) बड़ा भारी (लोकं) स्थान (कृणोतु)
करे ॥ १ ॥

भाषार्थ—जो मनुष्य यह चाहता हो कि राष्ट्रपर अपनी सत्ता, अधिकार, बना रहे उसमें निम्नलिखित गुणोंका होना
आवश्यक है, सत्यप्रियता, उद्योगशीलता, महत्वाकांक्षाके साथ कार्य आरम्भ करने और उसको सिद्ध करनेका उत्साह, वस्तुस्थिति-
का उत्तम ज्ञान, धैर्य, साहस और तेजसिता, धर्मनिष्ठा, इन्द्रियोंका निग्रह, प्रयत्नोंका पठना और व्याख्यान सुनना, शान्त स्वभाव
और अचाक्षुष्य, परीपकारिता, ईश्वरभक्ति, अङ्गीकार किये हुए कार्यमें दक्षता, नियमानुसार चलनेका अभ्यास, सब धनसंचय,
सर्व सहायक पदार्थोंका विपुल संग्रह, आपसमें एक दूसरेका सत्कार करना, एकतासे रहना, दुःख और आपत्तिमें पड़े हुए
कोनोंकी सहायता करना, सब अर्थोंका स्वार्थत्याग करना, मातृभूमिपर अटल निष्ठा इत्यादि । जिन मनुष्योंमें ये गुण होते हैं वेही
अपने राज्यको संभाल सकते और नया राज्य प्राप्त कर सकते हैं । इस पहिले मन्त्रमें राष्ट्रसंरक्षक मनुष्योंके लिये आवश्यक गुणों
का स्पष्ट उल्लेख कर यह प्रार्थना की गयी है कि—हे मातृभूमि ! हम पूर्वोक्त संपूर्ण उत्तम गुणोंसे युक्त हो तेरा संरक्षण करते
हैं और सदा ऐसा करनेको तैयार हैं; तू अपने आधारसे भूत, वर्तमान और भविष्य तीनों कालोंके सम्पूर्ण पदार्थोंका उत्तम
प्रकारसे पोषण करनेमें समर्थ है । जब कि हम रात दिन तेरा संरक्षण करते हैं, तू भी हमारी कीर्ति बढ़ानेका कारण हो ॥ १ ॥

असंबाधं वध्यतो मानवानां यस्या उद्धतः प्रवतः समं बहु ।

नानावीर्या ओषधीर्या बिभर्ति पृथिवी नः प्रथतां राघ्यतां नः

॥ २ ॥

यस्यां समुद्र उत सिन्धुरापो यस्यामन्नं कृष्टयः संबभूवुः ।

यस्यापिदं जिन्वति प्राणदेजत् सा नो भूमिः पूर्वपेये दधातु

॥ ३ ॥

यस्याथतप्तः प्रदिशः पृथिव्या यस्यामन्नं कृष्टयः संबभूवुः ।

या बिभर्ति बहुधा प्राणदेजत् सा नो भूमिर्गोष्वप्यन्नं दधातु

॥ ४ ॥

अर्थ—(यस्याः) जिस हमारी मातृभूमिके (मानवानां) मननशील मनुष्योंके (म[—ब—] व्यतः) मध्यमें (प्रवतः) नीचता उच्चता रहनेपर भी परस्पर (बहु) बहुतही (समं) समता (असंबाधं) और ऐक्य या मैत्रीभाव है; (या) जो (नः) हमारी (पृथिवी) मातृभूमि (नानावीर्याः) रोगोंको दूर करनेवाली अनेक उत्तम गुणयुक्त (ओषधीः) वनस्पति (बिभर्ति) धारण करती है, वह मातृभूमि (नः) हमारी (प्रथतां) कीर्ति या यशकी . वृद्धिका (राघ्यतां) साधन करे ॥ २ ॥

(यस्यां समुद्रः) जिस हमारी मातृभूमिमें महासागर (उत) और (सिन्धुः) अनेक नद नदी, (आपः) झरने झील और ताल तलैयां बहुत हैं, (यस्याम्) जिस मातृभूमिमें (अन्नम्) सब भित्तिके अन्न और फल तथा शाक हत्यादि बहुत वनसे उपजते हैं, (यस्यां इदं प्राणत्) जिसमें सजीव, (एजत् जिन्वति) प्राणी चलते फिरते हैं, जिसमें, (कृष्टयः) कृषीवल खेती करनेवाले मनुष्य, शिल्पकर्मविशारद कारीगर तथा उद्योगशील जन (संबभूवुः) बहुत संगठित हुए हैं, (सा) इस तरह की (भूमिः) हमारी मातृभूमि (नो) हमको (पूर्वपेये) समस्त भोग ऐश्वर्य (दधातु) दे ॥ ३ ॥

[यस्याम्] जिस हमारी मातृभूमिमें [कृष्टयः] उद्यमशील तथा शिल्पचातुरीमें निपुण निज परिश्रमसे खेती करनेवाले [संबभूवुः] हुए हैं, [यस्याः पृथिव्याः चतस्रः प्रदिशः] जिस भूमिमें चार दिशाएँ और चार विदिशाएँ (अन्नम्) चावल, गेहूँ आदि उपजती हैं, (या बहुधा) जो अनेक प्रकारसे, [प्राणत् एजत्] प्राण धारण करनेवालों और चकने फिरनेवालोंका [बिभर्ति] धारण-पोषण करती है (सा नः भूमिः) वह हमारी मातृभूमि हम सब के लिये (गोषु अपि अन्ने दधातु) गौओं और अन्नादिमें रख कर धारण-पोषण करे ॥ ४ ॥

भावार्थ—जिस हमारे राष्ट्र या देश के मनुष्यों में परस्पर द्वेद नहीं है, प्रत्युत उनमें पूर्ण ऐक्यभाव है । विशेषकर हमारे अगुआ लोगों में अर्थात् हमारी सब प्रकारकी रक्षा करनेवाले लोकाग्रणियों में परस्पर ऐक्य मत है और वे एकत्र हो मिलकर सब काम करते हैं । जिस भूमिमें उत्तम प्रकार की पुष्टिकारक रोगविनाशक अनेक औषधियाँ, और सब तरह की वनस्पतियाँ पैदा होती हैं, वह हमारी प्रिय मातृभूमि हमारी कीर्ति और यशको दिगन्तरमें फैलानेके लिये कारणीभूत हो ॥ २ ॥

जिस हमारी मातृभूमि में सागर, महासागर, नद, नदी, तालाब, कुएँ, बावली, नहर, झीलें इत्यादि खेतीको पानी मिलनेके बड़े बड़े साधन हैं और जिस भूमि में सब तरहके विपुल अन्न पैदा होकर सबको खानेको मिलता है । जिससे सब प्राणी मात्र सुखी हैं तथा जिसमें कारीगर लोग कलाकौशलमें कुशल हैं, किसान लोग खेतीके काम में प्रवीण हैं और अन्य लोग भी उद्योगी हैं, वह हमारी मातृभूमि हमें सदैव उत्तम उत्तम भोग्य पदार्थ और ऐश्वर्य देनेवाली होवे ॥ ३ ॥

जिस हमारी मातृभूमिमें अत्यन्त उद्योगी तथा कलाकौशल, खेती बारीमें प्रवीण और परिश्रमी लोग होते आये हैं, और जिस भूमि की चारों दिशा और विदिशाओं में सर्वत्र उत्तम धन धान्य खूब उत्पन्न होता है, जिसके कारण सम्पूर्ण पशु पक्षी आदिक वनस्पति और अन्य जीवधारियों को उत्तम प्रकार पालन, पोषण और संरक्षण होता है, वह हमारी मातृभूमि हमें सदैव गाय, घोड़े और अन्न इत्यादि देनेवाली होवे ॥ ४ ॥

यस्यां पूर्वं पूर्वजना विचक्रिरे यस्यां देवा असुरानभ्यवर्तयन् ।

गवामश्वानां वयसश्च विष्टा भगं वर्चः पृथिवी नो दधातु

॥ ५ ॥

विश्वभरा वसुधानीं प्रतिष्ठा हिरण्यवक्षा जगतो निवेशनी ।

वैश्वानरं विश्रती भूमिरग्निमिन्द्रं क्रपभां द्रविणे नो दधातु

॥ ६ ॥

यां रक्षन्त्यस्वप्ना विश्वदानीं देवा भूमिं पृथिवीमप्रमादम् ।

सा नो मधु प्रियं दुहामथो उक्षतु वर्चसा

॥ ७ ॥

अर्थ—(यस्याम्) जिस हमारी मातृभूमिमें पुराने समयके आर्य लोग (पूर्वजनाः) बल, बुद्धि, वीर्य, ऐश्वर्यसे प्रसिद्ध सब भांति पूर्णवीर पुरुष [विचक्रिरे] विक्रम, पराक्रमरूप कर्तव्य अच्छी तरह करते रहे हैं, [यस्यां देवाः] जिसमें विद्वान् और वीर (असुरान्) हिंसानिरत शत्रु अर्थात् राक्षसी सभाववाले लोगोंको [अभ्यवर्तयन्] जीतते रहे हैं। जो [गवां अश्वानां वयसः च] गौं, घोड़े और पशुपक्षियोंको [वि-ष्टाः] विशेष सुख देनेका स्थान है, [मा नः पृथिवी] वह हमारी मातृभूमि हमको [भगम्] ऐश्वर्य और [वर्चः] तेज, वीर्य, शौर्य, विज्ञान (दधातु) दे ॥ ५ ॥

जो (विश्वभरा) सबकी पोषण करनेवाली [वसुधानि] सोना, चांदी, हीरा, पत्था आदि अनेक रत्नोंकी खान है, [प्रतिष्ठा] सब वस्तुओंकी आधारभूत [हिरण्यवक्षा] सुवर्ण आदिकी खान जिसके वक्षस्थलमें है, [जगतः] जितने जंगम जीव या पदार्थ हैं उनकी [निवेशनी] बसानेवाली (वैश्वानरम्) सब भांतिके मनुष्योंके समूहसे भरा हुआ राष्ट्र या देश (विश्रती) धारण करती हुई हमारी (भूमिः) मातृभूमि (अग्निम्) अग्रगामी, नेता (इन्द्र-वृषभौ) शत्रुओंको नाश करनेवाले शूरवीर और ज्ञानियोंको तथा [नः] हमको (द्रविणे) धन [दधातु] धारण करनेवाली हो ॥ ६ ॥

अर्थ—[अस्वप्नाः] निद्रा, तन्द्रा, आलस्य आदि रहित [देवाः] विद्वान् वीर और कुशल जन [यां विश्वदानीम्] सब प्रकारके पदार्थोंकी देनेवाली और जो हमारे लिये [मधुप्रियं च दुहाम्] मधुर प्रिय हितकर पदार्थोंको दुहनेपर देती है, [पृथ्वीं भूमिम्] बची या विस्तृत हमारी मातृभूमिकी [अग्रमादम्] प्रमादरहित हो [रक्षन्ति] रक्षा करते हैं, [सा] वह भूमि [नः] हमको [वर्चसा] शूरता, वीरता, ज्ञान तथा ऐश्वर्यसे [उक्षतु] हमें पूर्ण करे ॥ ७ ॥

भावार्थ— जिस हमारी मातृभूमिमें हमारे प्राचीन पूर्वजोंने—ब्राह्मणों ने अपने ज्ञानद्वारा, क्षत्रियोंने अपनी वीरताद्वारा और वैश्योंने अपनी वाणिज्य—कुशलता द्वारा और कारीगरोंने अपनी कारीगरीसे अनेक बड़े बड़े पराक्रम किये थे, जिस हमारे देशके विद्वान्, शूर वीर व्यापारी और कारीगर लोगोंने मिलकर सम्पूर्ण हिंसक, आततायी, घातकी और दुष्ट लोगोंको नष्ट किया था और जो सुन्दर भूमि सब पशुपक्षियों को भी उत्तम निवास-स्थान देती है, वह हमारी मातृभूमि हमारा ज्ञान, विज्ञान, शौर्य, तेज, वीर्य और ऐश्वर्य पूर्ण रूपसे बढ़ानेवाली होवे ॥ ५ ॥

सबका पोषण करनेवाली, रत्नोंकी धारण करनेवाली, सब पदार्थोंको आश्रय देनेवाली, सुवर्ण आदिकी खान रखनेवाली, आवस्य स्थावर जंगम जीवों या पदार्थोंको स्थान देनेवाली, सब प्रकारके मनुष्योंसे युक्त राष्ट्र या देशकी उन्नतिमें सहायता देनेवाली, मातृभूमि है वह हमारे नेता, ज्ञानियों और वीर पुरुषों तथा हमको सब प्रकारके ऐश्वर्य देनेवाली हो ॥ ६ ॥

निद्रा, तन्द्रा, आलस्य, अज्ञान आदि दोषरहित सब बातोंमें चतुर और उद्यमी, परोपकारी, विद्वान्, शूर और धनिक लोग सब पदार्थोंकी देनेवाली जिस विस्तृत भूमिकी प्रमादरहित हो रक्षा करते हैं, वह हमारी मातृभूमि सब उत्तम और प्रिय तथा हितकारी पदार्थोंसे हमें पूर्ण सुखवश करे, और हममें ज्ञान, शूरता और धन उत्पन्न कर हमारी रक्षा करे ॥ ७ ॥

यार्णवेऽधि सलिलमग्र आसीद् यां मायामिरेन्वचरन् मनीषिणः ।

यस्या हृदयं परमे व्योमन्सत्येनावृतममृतं पृथिव्याः ।

सा नो भूमिस्त्रिषि बलं राष्ट्रे दधातुत्तमे

॥ ८ ॥

यस्यामापः परिचराः समानीरहोरात्रे अप्रमादं क्षरन्ति ।

सा नो भूमिर्भूरिधारा पयो दुहामथो उक्षतु वर्चसा

॥ ९ ॥

यामश्विनावमितातां विष्णुर्यस्यां विचक्रमे । इन्द्रो यां चक्र आत्मनेऽनमित्रां शचीपतिः ॥

सा नो भूमिर्वि सृजतां माता पुत्राय मे पयः

॥ १० ॥ १

अर्थ—[या] जो भूमि [अग्रे] पहले [सलिल अधि] जलके भीतर [अर्णवे] समुद्रमें (आसीत्) थी, [यस्याः पृथिव्याः हृदयम्] जिस पृथ्वीका अन्तर्भाग [अमृतं इव] अमर स्थानके सदृश [सत्येन] सत्य संकल्प के बलसे [आवृतम्] व्याप्त है, जो भूमि [परमे व्योमन्] महत् आकाशमें है, [याम्] जिसकी [मायामिः] कुशलताओंके साथ [मनीषिणः] मननशील विद्वान् [अन्वचरन्] अच्छी तरह सेवा करते आये हैं, [सा नः भूमिः] वह भूमि हमको [उत्तमे राष्ट्रे] उत्कृष्ट राज्यमें [त्रिषिम्] तेज या दीप्ति, [बलम्] शूरता, वीरता, शारीरिक बल किंवा सैन्यबल [दधातु] धारण करे ॥ ८ ॥

[यस्याम्] जिस भूमिमें [परिचराः] सब ओर जानेवाले परिव्राजक संन्यासी [आपः] जलकी भाँति [समानीः] समदृष्टि हों, [अहोरात्रे] रात दिन [अप्रमादम्] सावधान रह [क्षरन्ति] परिभ्रमण करते हैं, [अथो] और भी जो [भूमि-धारा] अनेक तरहका [पयः] खाने तथा पीनेकी वस्तु-भोज्य या पेय आदि दूध, घी इत्यादि [दुहाम्] देती है, [सानो भूमिः] वह हमारी मातृभूमि [वर्चसा] तेज, प्रताप, बल, वीर्य आदि [उक्षतु] बढ़ावे ॥ ९ ॥

[याम्] जिस भूमिका [अश्विनौ] अभिगण अर्ता और हस्ता शूर वीरने [अमिताताम्] मापन किया, [यस्यां विष्णुः] जिसमें पाकने [विचक्रमे] भाँति भाँति पाकक्रम दिखाया है, [इन्द्रः] शत्रुविनाशक [शचीपतिः] शक्तिपति कर्मकुशल ज्ञानवान् पुरुषने [यां आत्मने अनमित्राम्] जिसको शत्रुरहित किया है, [सा नः माता भूमिः] वह माताके समान हमारी मातृभूमि [पुत्राय पयः] जन्म पुत्रको दूध देती है वैसेही [पुत्राय मे] हम सब पुत्रोंको [विसृजताम्] खानेपीनेकी वस्तु प्रदान करे ॥ १० ॥

भावार्थ— जो भूमि पहिले समुद्रके गर्भमें थी । जिसके बाहर, भीतर परमेश्वर व्याप्त है, जो आकाशमें अवर है और जिसकी सेवा विचारवान् लोग विशेष प्रसंगमें, गुप्त प्रयत्नसे तथा कुशलतासे करते हैं, वह हमारी मातृभूमि हमारे उत्तम राष्ट्रमें तेजस्विता, विद्वत्ता, शूरता, शक्तिमत्ता इत्यादि गुण सदैव बढ़ानेवाली हो ॥ ८ ॥

जैसे मेघोंका जल प्राणिमात्रको एक समान मिलता है, वैसेही जिनका उपदेश सबके लिये एक समान होता है ऐसे परोपकाररत संन्यासी जिस भूमिमें रात दिन उत्तम आचरण न छोड़ते हुए सदैव एक समान संचार करते रहते हैं और जो भूमि हमें सब प्रकारके अन्न-जल देती रहती है, वह हमारी मातृभूमि हमारी तेजस्वितारके द्वारा हमारी रक्षा करे ॥ ९ ॥

लोगोंका पोषण करनेवाले और शत्रुओंका हनन करनेवाले लोग त्रिसर्ग सदैव भलाई किया करते हैं, जिनके लिये पाकन कर्ता लोग बड़े बड़े पाकक्रम करते हैं और ज्ञानी शूर पुरुष जिसे अपना मित्र समझते हैं, वह हमारी भूमि जिस प्रकार माता अपने बच्चोंको दूध पिलाती है, उसही प्रकार हमें संपूर्ण उपयोगके पदार्थ देवे ॥ १० ॥

गिरयस्ते पर्वता हिमवन्तोऽरण्यं ते पृथिवि श्योनमस्तु ।

बभ्रुं कृष्णां रोहिणीं विश्वरूपां ध्रुवां भूमिं पृथिवीमन्द्रगुप्ताम् ।

अजीतोऽहं तो अक्षतोऽध्यष्टां पृथिवीमहम्

॥ ११ ॥

यत् ते मध्यं पृथिवि यच्च नम्यं यास्तु ऊर्जस्तन्वः संवभूवुः ।

तासु नो धेष्टमि नः पवस्व माता भूमिः पुत्रो अहं पृथिव्याः ।

पर्जन्यः पिता स उ नः पिपर्तु

॥ १२ ॥

यस्यां वेदिं परिगृह्णन्ति भूम्यां यस्यां यज्ञं तन्वते विश्वकर्माणः ।

यस्यां मीयन्ते स्वरवः पृथिव्यामूर्ध्वाः शुक्रा आहुत्याः पुरस्तात् ।

सा नो भूमिर्वर्धयद् वर्धमाना

॥ १३ ॥

अर्थ— हे [पृथिवि ते गिरयः हिमवन्तः पर्वताः अरण्यं च ते] मातृभूमि ! पहाड़, बर्फसे ढके पर्वत और वन तुझे [श्योनम्] सुखके देनेवाले [अस्तु] हों, उन पर्वतोंमें शत्रु न रहें, वे शत्रु रहित हों, इसलिये तुम [बभ्रुम्] सबका अरण्य-पोषण करनेवाली हो, [कृष्णाम्] कृषिकर्मके उपयुक्त हो, [रोहिणीम्] वृक्षादिकोंकी उपज देनेवाली हो, [विश्व-रूपाम्] सब तरहका रूप धारण करनेवाली, [ध्रुवाम्] स्थिर [पृथिवीम्] बड़ी विस्तृत लम्बी चौड़ी [इन्द्र—गुप्ताम्] वीरोंसे रक्षित [भूमिम्] मातृभूमिको [अजितः] जिसे शत्रुओंने नहीं जीता, [अहम्] युद्ध आदिमें जिसे हानि नहीं पहुँचा, [अक्षतः] कहींपर किसी अंगमें जिसे घाव नहीं हुआ, [अहं अध्यष्टाम्] ऐसा रहकर मैं इसका अधिष्ठाता या स्वामी होऊँगा ॥ ११ ॥

हे [पृथिवि यत् ते मध्यम्] भूमि ! जो तेरे मध्यमें है [यत् च नम्यम्] जो नाभिस्थान है, (ते याः ऊर्जः) जो तुम्हारा बलयुक्त या अन्न आदि पोषणयुक्त [तन्वः] शरीरधारी अर्थात् [मनुष्य संवभूवुः] आपसमें संगठित हुए अर्थात् एका किए हुए हैं, [तासु] उस उनके समाजमें (नः) हमको [अभिधेदि] स्थापित कर और इस तरह [नः पवस्व] हमारी रक्षा कर, [भूमिः] भूमि ! तुम हमारी [माता] माता हो [अहम्] हम उस [पृथिव्याः पुत्रः] पृथिवीके पुत्र हैं, [नरकसे वा दुःखसे जो त्राण या रक्षा करे वह पुत्र है । भूमि, हम तेरे दुःखको दूर करेंगे इससे पुत्र हैं] [पर्जन्यः] जलकी दृष्टिसे पोषण करनेवाले मेघ हमारे पिता अर्थात् शस्यसंपत्तिसे पालन करनेवाले हैं [स उ नः] वह हमें निश्चय [पिपर्तु] पालन करे ॥ १२ ॥

(यस्याम् भूम्याम् वेदिं परिगृह्णन्ति) जिस भूमिमें सब ओरसे वेदीका स्वीकार करते हैं । (यस्यां विश्व-कर्माणः) जिसमें उन्नतिके साधन करनेवाले सब लोग (यज्ञं तन्वते) परोपकारका ऐसा यज्ञकार्य करते हैं, जिसमें भले लोगोंका सत्कार हो या ऐसे लोगोंका सत्संग हो, [यस्यां च पृथिव्यां पुरस्तात्] जिस पृथिवीमें पहले [ऊर्ध्वाः] उन्नति करनेवाले, [शुक्राः] वीर्ययुक्त (आहुत्याः) आहुतिके साथ (स्वरवः) यज्ञीय यूप होते हैं, जहाँ अच्छे उद्देश [मीयन्ते] कहे जाते हैं, [सा नो भूमिः वर्धमाना] वह पृथ्वी हम लोगों द्वारा बढाई गई हो, हम लोगोंकी [वर्धयद्] उन्नति करे ॥ १३ ॥

भावार्थ— हे मातृभूमि ! तुझपर जो पहाड़ और बरफसे ढके हुए पर्वत हैं तथा जो छोटे बड़े जंगल हैं, उनमें तेरे शत्रु कभी न रहें, तू शत्रुरहित होकर सदैव सबका पोषण करनेवाले उपजाऊ उत्तम वृक्षादिसे युक्त, स्थिर और वीरोंद्वारा रक्षित हो ऐसी सर्वगुणसम्पन्न तुझपर हम शत्रुओं द्वारा पराजित न होते हुए तथा मृत अथवा घायल न होते हुए आनन्दसे रहें और यहाँ पदवीकी प्राप्त हों, राष्ट्रको अपने अधिकारमें रखें ॥ ११ ॥

यो नो द्वेषत् पृथिवि यः पृतन्याद् योऽभिदासां मनसा यो वधेन ।

तं नो भूमे रन्ध्रय पूर्वकृत्वरि

॥ १४ ॥

त्वज्जातास्त्वयि चरन्ति मर्त्यास्त्वं विमर्षि द्विपदस्त्वं चतुष्पदः ।

तवेमे पृथिवि पञ्च मानवा येभ्यो ज्योतिर्मृतं मर्त्येभ्य उद्यन्तसूर्यो

रश्मिभिर्गतनोति

॥ १५ ॥

ता नः प्रजाः सं दुहतां समग्रा वाचो मधु पृथिवि धेहि मह्यम्

॥ १६ ॥

अर्थ- हे [पृथिवि यः नः द्वेषत्] मातृभूमि ! जो हमसे द्वेष करता है, (यः पृतन्यात्) जो सेनासे हमारा पराभव करना चाहता है, (यः मनसा) जो मनसे हमारा अविष्ट चाहता है (अभिदासात्) जो हमें दास या गुलाम बनाना चाहता है, (वधेन) जो वध कल कर हमें कष्ट पहुंचाना चाहता है, हे (पूर्वकृत्वरि) पहिलेसे ही शास्त्रनाश करनेवाली मातृभूमि ! (तं रन्ध्रय) उसका नाश कर ॥ १४ ॥

हे (पृथिवि) हमारी मातृभूमि ! जो (मर्त्याः) मनुष्य (त्वज्जाताः) तुम्हारे ही में पैदा हुए हैं, (त्वयि चरन्ति) तुम्हारे ही में चलते फिरते हैं, जिन (द्विपदः) दो पांववाले अर्थात् मनुष्योंको (चतुष्पदः) चौपायोंको [त्वं विमर्षि] धारण पोषण करते हो, [येभ्यः मर्त्येभ्यः] जिन मनुष्योंके लिये [अमृतम्] जीवनका हेतुभूत [ज्योतिः] तेल [उद्यन्त सूर्यः रश्मिभिः] उदित हुआ सूर्यकिरणोंसे [गतनोति] विस्तार करता है, [इमे] ये हम लोग [पंच मानवाः] पांच प्रकारके मनुष्य [तव] तुम्हारी सेवा करनेकी इच्छा करते हैं ॥ १५ ॥

हे [नः पृथिवि ताः] हमारी मातृभूमि ! हम सब लोग तुम्हारी [प्रजाः] प्रजा [समग्राः] सब [वाचः] वाणी [मधु] मधुर प्रेमपूर्ण [संदुहताम्] एकत्र हो बोलें, [मह्यम्] हमको भी मधुर वचन बोलनेकी शक्ति दे ॥ १६ ॥

भावार्थ- हे मातृभूमि ! तेरे भीतर और ऊपर जो जो पदार्थ हैं उन सबकी और तेरी, शक्तियोंके हाथसे रक्षा करनेके लिये जो विद्वान्, बलवान् और धनवान् मनुष्य एकत्र होकर यत्न करते हैं, उनके उस संघमें हमें स्थान दे और हमारी रक्षा कर, क्योंकि तू हमारी माता और हम तेरे पुत्र दुःखसे छुड़ानेवाले हैं, इस पर्जन्य (मेघ) द्वारा धान्यादिक उत्पन्न होते हैं, इसलिये हम सबका वह पिता (पालक) है, यथार्थमें वह नियमित समयमें वर्षा कर हमारी रक्षा करे ॥ १४ ॥

जिस भूमिके लोग यज्ञकी वेदीके पास जाकर हवन करनेके लिये तैयार रहते हैं, जिस भूमिके लोग सदैव परोपकार और उन्नतिके काम करते रहते हैं और जिसमें विशेष कर उन्नतिकारक तथा बलोत्पदक यज्ञ किये जाते हैं, इसी प्रकार उत्साह देनेवाले भाषण और उपदेश सदैव किये जाते हैं । हमारे द्वारा उन्नति पानेवाली वह हमारी मातृभूमि हमारे लिये सब प्रकारसे उन्नतिका कारण हो ॥ १५ ॥

हे हमारी मातृभूमि ! जो हमसे शब्दोंद्वारा द्वेष करते हैं, जो हमारे वैरी सेना ले हमपर चढ़ाई कर हमें जीतना चाहते हैं, जो हमारा नाश करनेके लिये टपे बैठे हैं, जो हमें परतन्त्र और गुलाम बनाना चाहते हैं, जो मनसे हमारा अविष्ट सोचते रहते हैं, हमारे उन सब शक्तियोंका पूर्णरूपसे सत्यानाश कर ॥ १४ ॥

हे हमारी मातृभूमि ! जो हम लोग तेरेसे उत्पन्न हो, तेरे ही आधारसे अपने सम्पूर्ण व्यवहार करते हैं; जो सम्पूर्ण पशु, पक्षी, मनुष्य और अन्य सम्पूर्ण प्राणिमात्रको तू आधार देकर पालती पोषती है; जिस हमारे जीवनेके लिये यह देदीप्यमान सूर्य अपनी अमृतमय किरणोंको चारों ओर फैलाता रहता है; वे हम पांच प्रकारके मनुष्य विद्वान्, शूरवीर, व्यापारी, कारीगर और सेवाश्रितवाले मनुष्य तुम्हारी सेवा करनेकी इच्छा करते हैं ॥ १५ ॥

हे हमारी मातृभूमि ! हम सब लोग आपसमें जो बातचीत करें वह सत्य, हितकारी, मधुर और परस्पर प्रेमयुक्त हो; झूठ अहितकारी तथा कटु न हो; हम सब लोगोंको एकत्र हो आपसमें प्रेमसे भीठा वचन बोलनेकी शक्ति दे ॥ १६ ॥

विश्वस्वमातरमोषधीनां ध्रुवां भूमिं पृथिवीं धर्मेणा धृताम् ।

शिवां स्थानामनु चरेम विश्वदा

॥ १७ ॥

महत्सधस्थं महती बभूविथ महान्वेगं एजथुर्वेपथुष्टे महांस्त्वेन्द्रो रक्षत्यप्रमादम् ।

सा नो भूमे प्र रोचय हिरण्यस्येव सदाशि मा नो दिक्षत कश्चन

॥ १८ ॥

अग्निर्भूम्यामोषधीष्वग्निमापो विभ्रत्यग्निरश्मसु ।

अग्निरन्तः पुरुषेषु गोष्वक्षेष्वाग्नयः

॥ १९ ॥

अर्थ—(विश्वस्वम्) सब (ओषधीनाम्) वनस्पति, वृक्ष, लता आदि की [मातरं ध्रुवां पृथिवीम्] यह माता विस्तीर्ण, लम्बी, चौड़ी, स्थिर पृथिवी (धर्मेणा) सत्य, ज्ञान, शूरता, वीरता आदि धर्मसे (धृताम्) पालित पोषित (शिवाम्) कल्याणमयी (स्थानाम्) सुख की देनेवाली (भूमिम्) मातृभूमिकी [विश्वदा] सदा [अनुचरेम] हम सेवा करें ॥ १७ ॥

हे मातृभूमि ! तुम हम सबका [महत् सधस्थम्] एक साथ मिलकर रहनेका स्थान हो, इस तरह तुम [महती बभूविथ] बड़ी होती रही हो । [ते] तुम्हारा [एजथुः वेपथुः] हिलना डोलना [महान्] बड़ा [वेगः] वेग या गतियुक्त होता है । इस प्रकारकी [स्वाम्] तुमको [महान् इन्द्रः] शत्रुके नाश करनेवाले बड़ा ज्ञान, बल, उत्साह, ऐश्वर्य, संपत्तियुक्त शूर वीर [अग्रमादम्] चौकसीके साथ [रक्षति] तुम्हारी रक्षा करते हैं । [भूमे] हे मातृभूमि ! [सा] सो तुम [हिरण्यस्य इव] सोनेकी तरह [सदाशि] चमकती हुई [नः] हमको [कश्चन] कोई भी आपसमें [मा दिक्षत] बरभाव न रखे ॥ १८ ॥

[भूम्याम्] पृथिवीके मध्यभागमें [अग्नि] अग्नि है, [ओषधीषु] औषधियोंमें (अग्निः) अग्नि है, जिन औषधियोंके सेवनसे अन्न पचता है, दीपन अर्थात् भूख लगती है, [आपः] जल (अपि) जब मेघरूपमें होता है तब वह अग्नि (विभ्रति) विप्लुके रूपमें अग्निको धाँप करता है । (अश्मसु) पत्थरोंमें चकमक इत्यादिमें (अग्निः) अग्नि है, (पुरुषेषु) मनुष्योंमें (अन्तः) भीतर जाठराग्निके रूपमें (अग्नि) अग्नि है, (गोषु अक्षेषु अपि) गऊ घोड़े आदि पशुओंमें (अग्निः) अग्नि है जिससे उनका भोजन पचता है ॥ १९ ॥

भावार्थ— जिसमें सब तरहकी उत्तम औषधियाँ और वनस्पतियाँ उपजती हैं; जो बड़ी लम्बी चौड़ी और स्थिर हो; विश्वास, शूरता, सत्य, ज्ञान आदि सदाचार और सद्गुण युक्त पुरुष जिसकी रक्षा करते हैं; जो कल्याणमयी और सब प्रकारके सुखसाधन हमें देती है; उस मातृभूमिकी हम सदा सेवा करें ॥ १७ ॥

हे हमारी मातृभूमि ! तू हम सबको एकत्र रहनेका स्थान देती है; हम सब लोगोंका समावेश होनेयोग्य तेरा विस्तार है; तू आकाशमें हिलते डोलते जिस वेगसे जाती है वह वेग बहुतही बड़ा है; ज्ञान, शूर, वीर, उत्साह और ऐश्वर्यशाली, शत्रुके नाश करनेवाले वीर पुरुषही चौकसीके साथ तेरी रक्षा कर सकते हैं; अनाड़ी, भ्रष्ट और विगतधैर्य नहीं कर सकते; तू स्वयं सोनेके समान तेजस्वी है; हमें भी तेजस्वी कर और ऐसा कर कि हममेंसे कोई भी परस्परका द्वेष न करे, सब एक मतसे व्यवहार करें ॥ १८ ॥

सब पदार्थ अग्निमय हैं । उस अग्निद्वारा भूमि, औषधि, वनस्पति, जल (मेघादिक), पत्थर, मनुष्य, गाय, घोड़े इत्यादि प्राणियोंके शरीर जैसे तेजस्वी वास्तव हैं, उसी प्रकार हम मनुष्य जो उन सब पदार्थोंके भोक्ता हैं, अपने ब्रह्मचर्य की रक्षा कर और वीर्यवशी अग्नि को शरीरमें प्रवेश कर सब अधिक तेजस्वी हों ॥ १९ ॥

अग्निर्दिव आ तपत्यशेदेवस्योर्वेऽन्तर्दिक्षम् । अग्निं मर्तास इन्धते हव्यवाहं घृतप्रियम् ॥ २० ॥ [२]

अग्निवासाः पृथिव्यसितञ्जस्त्विषीमन्तं संश्रितं मा कृणोत ॥ २१ ॥

भूम्यां देवेभ्यो ददति यज्ञं हव्यमरंकृतम् ।

भूम्यां मनुष्या जीवन्ति स्वधयान्नैः मर्त्याः ।

सा नो भूमिः प्राणमार्युर्दधातु जरदंष्टिं मा पृथिवी कृणोत ॥ २२ ॥

यस्ते गन्धः पृथिवि संबभूव यं बिभ्रत्योषधयो यमापः ।

यं गन्धर्वा अप्सरसश्च भेजिरे तेन मा सुरभिं कृणु मा नो द्विक्षत कश्चन ॥ २३ ॥

अर्थ- (दिवः) आकाशमें (अग्निः) सूर्यके रूपमें अग्नि है । (आदधति) जो सब ओर प्रकाश देता हुआ तप रहा है । (देवस्य अग्नेः) प्रकाशमय उस अग्निके प्रकाशसे (उरु) बड़े (अन्तरिक्षं) प्रकाशमें प्रकाशित होता है, इस तरह अनेक रूपमें अग्नि विद्यमान है । (हव्यवाहम्) होम की हुई आहुति का ले जानेवाला (घृत-प्रियं) घी को प्यार करनेवाला (अग्निं) औत्तिक अग्नि ऋतुओंके बदलनेपर रोगोंके नाशके लिये (मर्तासः) मनुष्य लोग (इन्धते) दीपित करते हैं ॥ २० ॥

[अग्निवासाः] आग्निसे व्याप्त [असितञ्जः] काले कज्जलसे जो जाना जाय वह अग्नि (पृथिवी असि) पृथिवीके रूपमें हो (मां) सुझको (त्विषीमन्तं) प्रकाशयुक्त (कृणोतु) करे ॥ २१ ॥

मनुष्य जिस भूमिमें (भूम्यां अरंकृतं) अलंकृत सुसंस्कृत (हव्यम्) आहुतियुक्त (यज्ञं) यज्ञ (देवेभ्यः) देवताओंको (दधति) देते हैं । इससे जिस भूमिमें (स्वधया अन्नैः) उत्तम अन्न खानेपीने की वस्तुसे (मर्त्याः) मरणधर्मा मनुष्य (मनुष्याः जीवन्ति) जीते हैं । (सा नो भूमिः प्राणं आयुः) वह भूमि हमें बल आयु (दधातु) दे और वही भूमि (मा) सुखसे (जरदंष्टिं) अच्छी वृद्धि या उन्नति (कृणोतु) करनेवाली हो ॥ २२ ॥

हे (पृथिवि ! यस्ते गन्धः संबभूव) पृथिवी जो तेरेमेंसे गन्ध पैदा होती है, (यं) जिस गन्धको (ओषधयः बिभ्रति) ओषधियां धारण करती हैं, (यः) जिसे (आपः बिभ्रति) जल धारण करता है, जिसे (गन्धर्वा) सूर्य धारण करते, अप्सरसः च) किरणें धारण करती हैं, (यं गन्धं) जिस गन्धका (भेजिरे) सुख भोगा (तेन) सुगन्धिसे (मा) सुझ-
[सुरभिं] सुगन्धियुक्त [कृणु] करो । [नः] हम लोगोंमें [कश्चन] कोई भी [मा द्विक्षत] किसीसे द्वेष न करे, सब लोग आपसमें मित्रतासे रहें ॥ २३ ॥

भावार्थ—आकाशमें चारों ओर अपना प्रकाश फैलानेवाली सूर्य नामकी एक बड़ी भारी अग्नि है । उससे उत्पन्न हुए हव्य-
को हव्यद्वारा चारों ओर फैलाने के लिये तथा सुखकी प्राप्ति और दुःख की निवृत्ति के लिये मनुष्य घृत आदिसे होम करते हैं । उस अग्निमें हम भी दिन रात हवन करते हैं ॥ २० ॥

जिस हमारी मातृभूमिमें चारों ओर अग्नि व्याप्त है और जिस भूमिका वर्ण काला है, वह भूमि हमारे ज्ञान कीर्ति और यज्ञको बढ़ानेवाली हो ॥ २१ ॥

जिस हमारी भूमिमें मनुष्य यज्ञ करते हैं और उसमें उत्तम उत्तम पदार्थोंका हवन करके वायु और जल आदिको शुद्ध करते हैं, जिस भूमिमें यज्ञोंके कारण उत्तम वृष्टि होकर विपुल अन्न उपजता है, जिसको खाकर मनुष्य आनन्दसे निवास करते हैं वह मातृभूमि हमको उत्तम प्राण और पूर्ण आयुष्य देनेवाली हो ॥ २२ ॥

हे मातृभूमि ! जो तुम्हारेमें उत्तम सुगन्धि है, वह ओषधि और वनस्पतियोंमें प्रगट होती है, उसी सुगन्धिको सूर्य अपनी किरणोंसे उद्दीपन करते हैं । हमें उस उत्तम सुगन्धिसे भूषित करो और हमारे बीच कोई आपसमें किसीसे भी वैर न करे, सब लोग परस्पर मैत्रीभावसे रहें ॥ २३ ॥

यस्ते गन्धः पुष्करमाविवेश यं संजभुः सूर्याया विवाहे ।

अमर्त्याः पृथिवि गन्धमग्रे तेन मा सुरभि कृणु मा नो दिक्षत कश्चन

॥ २४ ॥

यस्ते गन्धः पुरुषेषु स्त्रीषु पुंसु भगो रुचिः ।

यो अश्वेषु वीरेषु यो मृगेषु त हस्तिषु ।

कन्यायां वचो यद् भूमे तेनास्मा अपि सं संज मा नो दिक्षत कश्चन

॥ २५ ॥

शिला भूमिरश्मा पांसुः सा भूमिः संष्टता धृता

तस्यै हिरण्यवक्षसे पृथिव्या अकरं नमः

॥ २६ ॥

यस्यां वृक्षा वानस्पत्या ध्रुवास्तिष्ठन्ति विश्वहा ।

पृथिवीं विश्वधायसं धृतामच्छावदामसि

॥ २७ ॥

अर्थ-हे [पृथिवि यः ते गन्धं पुष्करं] जो तुम्हारी गन्ध कमलमें [आविवेश] प्रविष्ट हुई है, [अग्रे] पाहिले [यं गन्धं अमर्त्याः] जिस गन्धको वायु आदि देवता [सूर्यायाः] षष्ठाके [विवाहे] विवाहके समय [संजभुः] भारण करते हैं, [तेन मा सुरभि कृणु] उस सुगन्धिसे हमें सुगन्धित करो । [कश्चन] कोई भी [नः] हम लोगोंसे [मा दिक्षत] द्वेष न करे ॥ २४ ॥

हे [भूमे] भूमि, [यः ते गन्धः वीरेषु पुरुषेषु स्त्रीषु पुंसु भगः] वीर पुरुषोंमें, स्त्रियोंमें, साधारण पुरुषोंमें तेजो-मय कान्तिरूप है, [यः अश्वेषु उत मृगेषु हस्तिषु] जो घोड़ोंमें, चौपायोंमें, हाथियोंमें, [यत् वचः] जो तेज रूप है, [कन्यायां] विना व्याही कन्याओंमें जो तेज है, [तेन] दिव्य तेजसे [अस्मान् अपि] हममें भी वही तेज (संज) पैदा कर दे । [कश्चन मा दिक्षत] हममें कोई किसीसे द्वेष न करे ॥ २५ ॥

जो (शिला अश्मा पांसुः) शिला, पर्वत, पत्थर और धूलियुक्त (भूमिः) भूमि है (सा भूमिः) वह भूमि हम लोगोंसे विद्या, अनेक विज्ञान और वीरतासे (धृता) भलीभांति रक्षित हुई, [संष्टता] अच्छी तरह योग्यताके साथ सुरक्षित हुई कहलावेगी, (तस्यै हिरण्यवक्षसे) उस भूमिको जिसमें सोनेकी खान है, (नमः अकरं) नमस्कार करते हैं ॥ २६ ॥

(यस्या) जिसमें (वानस्पत्याः) वनस्पति (वृक्षाः) पेड़ और ल । आदि (विश्वहा) सदा [ध्रुवाः] स्थिर (तिष्ठन्ति) रहते हैं, (विश्वधायसं) पूर्वोक्त गुणोंसे जो सबको धारण करेवाली है, [धृताम्] धारण की गई अर्थात् भलीभांति सुरक्षित रखी गई, [पृथिवीं अच्छ] उस पृथिवी की हम मुख्यतः [आवदामसि] प्रशंसा गाते हैं ॥ २७ ॥

भावार्थ- हे मातृभूमि ! जो सुगन्धि तुम्हारे कमलोंमें है, सूर्योदयके समय जिसे वायु ले जाती है, उस सुगन्धिसे हमें सुगन्धित करो । हममें कोई किसीसे द्वेष न करे । हममें सबका एक दूसरेके साथ स्नेह बड़े और सब समाजके किये हितकारी हों ॥ २४ ॥

हे मातृभूमि ! वीर पुरुषों तथा साधारण स्त्री पुरुषोंमें, हाथी घोड़े चौपाये आदिमें, ब्रह्मचारियों ब्रह्मचारिणी कन्याओंमें जो तेज है, वह हममें भी बचपनसे ही हो । हममें कोई भी किसीसे द्वेष न करे ॥ २५ ॥

जिस हमारी मातृभूमिके ऊपर शिला, पत्थर और धूल है और जिसके भीतर सुवर्ण रत्नादिक अमूल्य पदार्थ बहुतसे हैं, उस मातृ-भूमिको हम नमस्कार करते हैं । जबतक ज्ञान, शौर्य आदि गुण हममें बने रहते हैं तभी तक हमारी मातृभूमिका संरक्षण है, इसलिये हमको इस प्रकार आचरण करना चाहिये कि ये गुण हममें सर्वदा बने रहें और हमसे सदा मातृभूमिकी रक्षा होती रहे ॥ २६ ॥

जिस हमारी मातृभूमिमें वृक्ष और वनस्पति बहुतायतसे हैं और सब स्थिर हो रहते हैं, जो अपने अनेक ऊपर कहे हुए

उदीराणा उतासीनास्तिष्ठन्तः प्रक्रामन्तः ।

पद्भ्यां दक्षिणसव्याभ्यां मा व्यथिष्महि भूम्याम्

॥ २८ ॥

विमृग्वरी पृथिवीमा वदामि क्षमां भूमिं ब्रह्मणा वावृधानाम् ।

ऊर्जं पुष्टं विभ्रतीमन्नभागं घृतं त्वाभि नि षीदेम भूमे

॥ २९ ॥

शुद्धा न आपस्तन्वे क्षरन्तु यो नः सेदुरप्रिये तं नि दध्मः ।

पवित्रेण पृथिवि मोत् पुनामि

॥ ३० ॥ (३)

यास्ते प्राचीः प्रदिशो या उदीचीर्यास्ते भूमे अधराद् याश्च पश्चात् ।

स्योनास्ता मह्यं चरते भवन्तु मा नि पसं भुवने शिश्रियाणः

॥ ३१ ॥

अर्थ— [उदीराणाः] चलते फिरते [उत आसीनाः] बैठे हुए [तिष्ठन्तः] खड़े हुए [प्रक्रामन्तः] दक्षिणसव्याभ्यां पद्भ्यां] दाहिने या बायें पांवसे टहलते हुए [भूम्यां मा व्यथिष्महि] भूमिमें हम किसीको दुःख न दें ॥ २८ ॥

[विमृग्वरी] विशेष खोजनेके योग्य [ब्रह्मणा] परमात्मासे [वावृधानां] बढाई गई [ऊर्जं] बल बढानेवाली [पुष्टं] पुष्टि करनेवाली [घृतं अन्नभागं च] घी और खानेके पदार्थ अन्न आदि [विभ्रतीं] धारण करनेवाली [पृथ्वीं] लम्बी चौड़ी [क्षमां] प्राणिमात्रके निवास योग्य [भूमिं] मातृभूमिसे [आब्रामि] प्रार्थना करते हैं । हे [भूमे] हमारी मातृभूमि ! [त्वां] तुम्हारा [अभिनेषीदेम] हम जासरा दें ॥ २९ ॥

हे [पृथिवि ! नः तन्वे] हमारे शरीरको शुद्धिके लिये [शुद्धाः आपः] निर्मल जल, [क्षरन्तु] बहा करे; [यः नः] जो हमको [अप्रिये] अनिष्ट है या प्रिय नहीं है [सेदुः] उसे अलगकर [पवित्रेण] पवित्र जो हमारा कर्तव्य कर्म है [मा उपुनामि] उससे मुझे पवित्र करता हूँ ॥ ३० ॥

हे [भूमे !] मातृभूमि ! [याः ते प्राचीः] जो तुम्हारी पूर्व दिशा है, [याः उदीची] जो उत्तरकी दिशा है, [याः ते प्रदिशः] जो तुम्हारी उपदिशा अग्नि, नैऋत्य, वायव्य, ईशान ये चार कोनेकी दिशाएं हैं, [याः ते पश्चात्] जो तुम्हारे पीछे हैं, [याः ते पश्चात्] जो तुम्हारे पृष्ठभागमें या पीछे है [ताः] उन सब दिशाओंमें [चरते] लोग चलते फिरते हैं; [मह्यं स्योनाः भवन्तु] मुझे सुख की देनेवाले हों, [भुवने] जिस देवमें हम [शिश्रियाणः] रहें [मा निपसं] कहीं हमारा अधःपात न हो ॥ ३१ ॥

गुणोंसे भरी पूरी है, और सबका आधार है, हमसे अच्छी तरह सुरक्षित रखी गई उस पृथिवीकी हम प्रेमसहित स्तुति गाते हैं ॥ २७

भावार्थ— हम किसीके दुःखका कारण न बनें ॥ २८ ॥

जिसकी ऊपर की सतहको तलाश करनेसे अनेक लाभ हो सकते हैं, जिसे अनन्त शक्तिमान् परमेश्वरने अपनी शक्तिसे धारण किया है, बल बढानेवाले घृत और पुष्टिकारक अनेक भोजनके पदार्थ अन्न आदिको जो उत्पन्न करती है, लंबी चौड़ी और प्राणिमात्रके रहनेके योग्य है, उस भूमिसे हम प्रार्थना करते हैं कि हे मातृभूमि ! तुम हमें सहारा दो ॥ २९ ॥

हे हमारी मातृभूमि ! तुम चारों ओरसे हमारी शुद्धिके लिये निर्मल जल बहाती हो । जो कोई हमारा अभिय करनेकी इच्छा करे अथवा हमारा अनिष्ट करे, उसके साथ हम भी वैसा ही बर्ताव करें और उत्कृष्ट उपयोग करके हम अपनी हर प्रकारसे उन्नति करें ॥ ३० ॥

हे हमारी मातृभूमि ! तुम्हारी जो जो दिशाएं और उपदिशाएं हैं, उनमें सब मनुष्य तुम्हारे हित करनेवाले होंगे— इसी प्रकार तेरे हितके लिये यत्न करते हुए हम भी उन सबका कल्याण करें, हम जहाँ कहीं रहें अपनी योग्यता बढाते रहें, सुखसे रहें और हमारा अधःपात कभी न हो ॥ ३१ ॥

मा नः पृथान्मा पुरस्ताद्भुदिष्ठा मोत्तरादधरादुत ।
 स्वस्ति भूमे नो भव मा विदन् परिपन्थिनो वरीयो यावया वधम् ॥ ३२ ॥
 यावत् तेऽभि विपश्यामि भूमे सूर्येण मेदिना । तान्मे चक्षुर्मा मेष्टोत्तरामुत्तरां समां ॥ ३३ ॥
 यच्छयानः पर्यावर्ते दक्षिणं सव्यमभि भूमे पार्श्वम् ।
 उत्तानास्त्वां प्रतीचीं यत् पृष्टीभिर्गविशेमहे । मा हिंसीस्त्र नो भूमे सर्वस्य प्रतिशीवरी ३४
 यत् ते भूमे विखनानि क्षिप्रं तदपि रोहतु । मा ते मम विमृगरी मा ते हृदयमपिपम् ॥ ३५ ॥

अर्थ— हे [भूमे! पश्चात् नः मा भुदिष्ठाः] मातृभूमि ! जो तुम्हारे पृष्ठभाग हैं वे हमारा नाश न करें, [मा पुरस्तात् मा उत्तरात् उत अधरात् मा भुदिष्ठाः] जो तुम्हारे पूर्व हैं, उत्तर है या नीचे है, वह भी हमारा नाश न करें, [स्वस्ति] हमारा कल्याण हो । [परिपन्थिनः] शत्रु लोग हमें [मा विदन्] न जानें [किञ्च] उन शत्रुओंके [वधं] वधके लिये [वरीयः] जो हम लोगोंमें सबसे श्रेष्ठ हो [यावय] वह जाय ॥ ३२ ॥

[भूमे मेदिना] हे हमारी मातृभूमि ! -अपने प्रकाशसे आनन्द देनेवाले [सूर्येण] सूर्यसे [यावत् ते अभि विपश्यामि] जहाँतक सब ओर हम तुम्हारे अवतारका देखो हैं, [तावत् उत्तरां उत्तरां समां म चक्षुः मा मेष्ट] वहाँतक ज्यों ज्यों मेरा उमर बढ़ती जाय मेरा इन्द्रियां नेत्र आदि अपना अपना काम करनेमें शिथिल न हों, अर्थात् कहींसे उनमें कमी न हो, अपनी पूरी उमरतक हम सब उत्तम कर्म करते रहें ॥ ३३ ॥

हे [भूमे] हमारी मातृभूमि ! [यत्] जब [शयानः] सोते हुए [दक्षिणं सव्यं पार्श्वं] दाहिने और बांये [अभिपर्यावर्ते] करवट लें [यत् त्वा] जब तुमपर [प्रतीचीं] पश्चिम की ओर पाँर कर [उत्तानाः पृष्टीभिः] पीठ नीचे कर [अविशेमहे] शयन करें, उस स्थानमें [सर्वस्य प्रतीशीवरी] सब लोगोंको सशरा देनेवाला [भूमे नः मा हिंसीः] हे हमारी मातृभूमि हमारा नाश न कर ॥ ३४ ॥

हे [भूमे] हमारी मातृभूमि [ते] तुम्हारेमें [यत् विखनानि] जो जलसे जोतकर हम बोवें [तत् क्षिप्रं रोहतु] वह जल्द उगे और बड़े [विमृगरी] विशेष खोजनेके योग्य हमारी मातृभूमि [ते] तुम्हारे [मम] नाजुक स्थानोंमें किसी तरह की क्षति या चोट न पहुँच और [ते अपिपं] तुम्हारे अपित [हृदयं] मन या चित्त [मा] दुःखित न हो ॥ ३५ ॥

भावार्थ— हे हमारी मातृभूमि ! हमें किसी प्रकारसे हानि न पहुँच, सब तरहसे हमारी उन्नति ही हो । हमारी चालोंको हमारे शत्रु न समझ सकें और हमारे अगुआ लोग सदा हमारे शत्रुओंके नाश करनेका प्रयत्न करते रहें ॥ ३२ ॥

हे मातृभूमि ! जबतक हम प्रकाश और ज्ञानकी सहायतासे तेरी बाहरी भीतरी स्थिति सूक्ष्म दृष्टिसे देखते रहें, तबतक हमारी बाहरी इन्द्रियां और भीतरा बुद्धि अपना अपना काम करनेमें समर्थ रहें ॥ ३३ ॥

हे हमारी मातृभूमि ! जिस समय हम तेरे भक्त विश्राम करनेके लिये दाएं, बाएं अथवा संधि तेरे ऊपर सोवें उस समय तुम हमें आश्रय दो, जिससे कि हम बेखटके सोवें और कोई हमारा घात न कर सके ॥ ३४ ॥

हे हमारी मातृभूमि जहाँ तुम ऊंची नीची हो उसे सम भूभाग कर जो हम बोवें वह जल्द उगे और बड़े । तुम्हारे ऊँचा नीचा रहनेसे हमारे अन्तःगता और गिर जानेकी संभावना है, सो तुम्हारे लिये यत्न करते हुए परमेश्वरनमें चोट या क्षति न पहुँचे और तुम्हारे लिये जो हम अपना तन, मन अपित किये हैं कि तुम्हारी उन्नति करें सो दुःखित न हो, हम सदा प्रसन्न चित्त रहें ॥ ३५ ॥

ग्रीष्मस्ते भूमे वर्षाणि शरद्धेमन्तः शिशिरो वसन्तः ।

ऋतवस्ते विहिता ह्ययनीरहोरात्रे पृथिवि नो दुहाताम्

॥ ३६ ॥

याप सप विजमाना विमृग्धरी यस्यामासन्नप्रयो ये अप्सर्वन्तः ।

परा दस्युन् ददती देवपीयूनिन्द्रं वृणाना पृथिवी न वृत्रम् ।

शक्राय दध्रे वृषभाय वृष्णे

॥ ३७ ॥

यस्यां सदोहविधाने यूगे यस्यां निमीयते ।

ब्रह्माणो यस्यामर्चन्त्यग्निमः साम्ना यजुर्विदः ।

युज्यन्ते यस्यामृत्विजः सोममिन्द्राय पातवे

॥ ३८ ॥

अर्थ- हे (पृथिवी भूमे) विस्तृत मातृभूमि ! (ते ग्रीष्मः वर्षाणि शरद् हेमन्तः शिशिरः वसन्तः) तुम्हारे में ओ गरमी, गरमात, शरद्, हेमन्त, शिशिर, वसन्त (ऋतवः ते हायनीः) ये छः ऋतु वर्षभरमें (विहिताः) स्थापित की गई हैं और (अहोरात्रे) दिन तथा रात (नः दुहाताम्) हमको सुख देनेवाले पदार्थ दे ॥ ३६ ॥

(या विमृग्धरी) जो विशेष खोजनेके योग्य है, (विजमाना अपसर्प) जो छिपती हुई चकती है, (ये अप्सु) ओ मेघोंमें (अन्तः अन्नयः) विजलीके आकारमें अग्नि है वे (यस्यां आसन्) जिसमें हैं, वह हमारी मातृभूमि (देवपीयून्) देवोंके हितक (दस्युन्) ज्ञानमार्गके उच्छेदक अनाथोंका नाशकता (शक्राय) समर्थ (वृष्णेन) वीर्ययुक्त (वृषभाय) सिंचन करनेवालेको (दध्रे) धारण करती है और शत्रुको (पराददती) दूर करती हुई [वृत्रं न] शत्रुका [इन्द्रं] नाश करनेवाले धूर वीरको [वृणाना] वरण करनेवाली अर्थात् अपनेमें भिलानेवाली हमारी मातृभूमि है ॥ ३७ ॥

(यस्यां सदो) जिस भूमिमें घर है (हविधाने) जिसमें हविष्य अर्थात् इबनके पदार्थ सुरक्षित रह सकते हैं (यस्यां यूगः निमीयते) जिसमें यज्ञस्तम्भ रखे जाते हैं, (यस्यां यजुर्विदः ऋत्विजः) जिसमें यजुर्वेदके जाननेवाले ब्राह्मण यज्ञ करने या करानेवाले (य यां ब्रह्माणः ऋत्विग्भिः साम्ना च अर्चन्ति) जिसमें ऋग्वेद और सामवेदके जाननेवाले ब्राह्मण ब्रह्मा बन परमात्माका पूजन करते हैं और (सोमं पातवे) सोमपानके लिये (इन्द्राय युज्यन्ते) इन्द्रका पूजन करते हैं ॥ ३८ ॥

हे मातृभूमि ! छः ऋतु होनेका उत्तम गुण तुम्हारे ही में है और किसी देशकी भूमिमें छः ऋतु नहीं होती। सो वर्षाकी ये छः ऋतु अपने अपने समयमें अपने फल फूल आदिसे हमें सुख देती रहें, उन छः ऋतुके रात और दिन सब मोति हैं सुहावने हैं ॥ ३६ ॥

जो हमारी भूमि ऐसी है कि इसे जितना ही खोजते रहो इसमें लाभदायक सार वस्तु मिलती रहें, छिपते, छोकते, चकते मेघोंमें विजलीके आकारमें अग्नि जिसमें है वह हमारी मातृभूमि सज्जनोंको सुख देनेवाले दुष्टोंका शत्रु और बंदोंके हितके लिये नाश करती है, वह हमारी मातृभूमि शत्रुनाशक बंदोंको ही अपनेमें धारण करती है ॥ ३७ ॥

जहां वेदके जाननेवाले ब्राह्मणोंने बार बार यज्ञ किया है, इससे सिद्ध हुआ कि यह हमारी मातृभूमि पवित्र वरुण भूमि है ॥ ३८ ॥

यस्यां पूर्वं भूतकृतं ऋषयो गा उदानृचुः । सप्त सत्रेण वेधमो यज्ञेन तपसा सह ॥३९॥

सा नो भूमिर्ग दिशु यद्धनं कामयामहे । भगो अनुप्रयुङ्क्तामिन्द्र एतु पुरोगवा ॥४०॥

यस्यां गायन्ति नृत्यन्ति भूम्यां मर्त्या व्यैलवाः ।

युध्यन्ते यस्यामाक्रन्दो यस्यां वरति दुन्दुभिः ॥

सा नो भूमिः प्र णंदतां सपत्नानसपत्नं मां पृथिवी कृणोत ॥ ४१ ॥

यस्यामभं व्रीहिपृथ्वी यस्यां हुमाः पञ्च कृष्टयः । भूम्यै पर्जन्यपत्न्यै नमोऽस्तु वर्षमेदसे ४२

अर्थ— (यस्यां पूर्वं भूत कृतः) जिस भूमिमें पहिले जन्तुन काम करनेवाले (ऋषयः वेधमः) अतीन्द्रियार्थदर्शी और ज्ञानी (सप्त सत्रेण) सात प्रकारके सत्र आदि (यज्ञेन) यज्ञसे या सत्कार दान मान आदि उत्तम कामसे (तपसा) धर्मसे करनेसे (गाः उदानृचुः) ब्रह्म वाणीके द्वारा स्तुति करते रहें ॥ ३९ ॥

[सा नो भूमिः] वह हमारी मातृभूमि [यद्धनं] जो धन हम [कामयामहे] इच्छा करते हैं कि हमें मिले वह हमें [दिशु] दे, [भगः] ऐश्वर्यमय सब अपने ऐश्वर्यसे शूर वीर पुरुषोंके [अनुप्रयुक्तम्] सहायक हो, [इन्द्रः] शत्रुह नाश करनेवाले वीरोंकी [पुरोगवाः] अगुआ होकर [एतु] शत्रुपर चढ़ाई करे ॥ ४० ॥

[यस्याम् भूम्यां मर्त्याः] जिस भूमिमें मनुष्य [गायन्ति] गाने हैं, [नृत्यन्ति] नाचते हैं, [व्यैलवाः] विशेष प्रेरित वीर लोग अपने राष्ट्रीय रक्षाके लिये [युध्यन्ते] युद्ध करते हैं [यस्यां आक्रन्दः] जिसमें घोड़ोंके दिनदिवानेका शब्द होता है, [दुन्दुभिः च वरति] नगाडा बजता है [सा नो भूमिः] वह हमारी मातृभूमि [सपत्नान्] शत्रुओंकी [प्रणुदताम्] दूर भगा दे, वः [पृथिवी] भूमि [मां] हमें [सपत्नं] शत्रुहिन [कृणोतु] करे ॥ ४१ ॥

[यस्यां व्रीहिपृथ्वी] जिसमें चावल, जौ, गेहूं आदि अन्न बहुत उपजते हैं, [अमं] खानेके पदार्थ जहां अधिकतासे हैं, [यस्यां हुमा पञ्च कृष्टयः] जहां पांच प्रकारके लोग विद्वान्, शूची, व्यापारी, कारीगर और नाकर रहने हैं, उस [वर्षमेदसे] बरसात होनेसे जहां अन्न आदि अच्छे उपजते हैं, [पर्जन्यपत्न्यै] पर्जन्य अर्थात् वर्षासे जिस भूमिका पावन होता है, उस [भूम्यै नमः अस्तु] मातृभूमिको नमस्कार है ॥ ४२ ॥

सांशय— हमारी मातृभूमि ऐसी है जिसमें अतीन्द्रियार्थदर्शी सज्जनोंकी रक्षाके लिये बड़े बड़े काम करनेवाले धर्मानुष्ठान और ज्ञानमार्गसे सुशोभित सत्पुरुष हुए हैं, उस मातृभूमि ही हम स्तुति करते हैं ॥ ३९ ॥

जितने सुशक्ती हम इच्छा करें उतना मातृभूमि हमें दे। ऐश्वर्य और धनपमान लोग अपने ऐश्वर्य और धनसे वीरोंकी सहायता करें और वीर पुरुष धीरे होकर धैर्यके साथ शत्रुओंके नाश करनेके लिये आगे बढ़ें ॥ ४० ॥

जिस भूमिमें आनन्द बघाड़ियां बज रही हैं, जहां लोग प्रसन्न रह नाचते हैं, गाने हैं और वीर लोग वीरताके उत्साहमें अपने अपने राष्ट्रीय रक्षाके लिये युद्ध करते—घोड़े जहाँ दिनदिना रहे हैं, नगाडे बजते हैं, वह हमारी मातृभूमि हमारे शत्रुओंका नाश कर हमें शत्रुहिन करे ॥ ४१ ॥

जहां चावल, गेहूं, जौ आदि तथा और और खानेके पदार्थ बहुत होते हैं, जहां विद्वान्, शूची, व्यापारी, कारीगर तथा सबके लोग यह पांच प्रकारके मनुष्य आनन्दसे बजते हैं, जिस भूमिमें नियमित समयमें वृष्टि हो सम्पूर्ण धान्यारिक उत्पन्न हो लोगोंका योग्य पावन होता है, उस मातृभूमिको नमस्कार है ॥ ४२ ॥

यस्याः पुरो देवकृताः क्षेत्रे यस्यां विकुर्वते ।

प्रजापतिः पृथिवीं विश्वगर्भामाशामाशां रण्यां नः कृणोतु

॥ ४३ ॥

निधिं विभ्रन्ती बहुधा गुहा वसुं मणिं हिरण्यं पृथिवी ददातु मे ।

वसूनि नो वसुदा रासमाना देवी दधातु सुमनस्यमाना

॥ ४४ ॥

जनं विभ्रन्ती बहुधा विवाचसं नानाधर्माणं पृथिवी यथाकृत्स्म् ।

सहस्रं धारां द्रविणस्य मे दुहां ध्रुवेवं धनुरनपस्फुरन्ती

॥ ४५ ॥

यस्तैः सर्पो वृश्चिकस्तृष्टदंश्मा हेमन्तजडवो भूमलो गुहा शयै ।

क्रिमिर्जिन्वत् पृथिवि यद्यदजति प्रावृषि तन्नः सर्पमोषं स्पृद्यच्छिवं तेन नो मृड ॥ ४६ ॥

अर्थ- [यस्याः देवकृताः पुरः] जिस मातृभूमिके नगर देवोंके बनाये या बसाये हैं, [यस्याः क्षेत्रे विकुर्वते] जिसके प्रत्येक प्रान्तमें मनुष्य अपने अपने काम अच्छी तरहसे कर सकते हैं, [प्रजापति] प्रजाका पालक उस भूमिको जो [विश्वगर्भा] सब पदार्थोंकी पैदा करनेवाली है, [पृथिवी] उस हमारी मातृभूमिको [आशां आशां] प्रत्येक दिशानोमें [रण्यां] रमणीय करे ॥ ४३ ॥

[बहुधा गुहा] बहुत तरह की खानोंमें [वसु] धन, [मणि] रत्न हीरा पन्ना आदि [हिरण्यं] सोना चांदी आदि [निधिं] सचय [विभ्रन्ती] धारण करनेवाला हमारी पृथिवी [मे] हमको वह सब [ददातु] दे, [वसुदा] धनकी देनेवाली [रासमाना] दान करनेवाली [देवी] देवस्वरूप हमारा सब काम साधनेवाली [सुमनस्यमाना] जो हमसे शुभचित्त होकर [नः] हमको [वसूनि ददातु] धन दे ॥ ४४ ॥

(बहुधा नानाधर्माणं) बहुत तरहके धर्मोंके माननेवाले (विवाचसम्) अनेक भाषा बोलनेवाले (जनं) जनसमुदायको (यथा ओकसं) जैसा एक घरमें कोई रूढ़े उप तरह (विभ्रन्ती) धारण करनेवाली (अनपस्फुरन्ती) जिसका नाश न हो इससे (ध्रुवा पृथ्वी) स्थिर भूमि (द्रविणस्य धाराः) हजारों तरह पर (मे) मुझको (धेनुः इव दुहां) धेनु जैसा दूध देती है उसी तरह हमें धन दे ॥ ४५ ॥

हे (पृथिवी ते) हमारी मातृभूमि तुझारे (यः सर्पः वृश्चिकः) जो सांप या बीछू (तृष्टदंश्मा) ऐसे जीव कीड़े आदि जिनके काटनेसे प्यास अधिक लगती हो (हेमन्तजडवः) दिमागिनाशक अर्थात् उनके पैदा करनेवाले (भूमलः) या जिनके डलनेसे घुमरी पैदा हो (क्रिमिः) पेंपे काड़े (गुहाशयै) जो चिहोंमें पड़े सोया करते हैं (प्रावृषि) बरसात के मौसिममें (यत् जिन्वत् यत् एजति) जो आपत हुए चलते हैं या रंगते हैं (तत् स्पर्शन्) जो रंगा करते हैं, वे सब (नः मा उस्पृशत्) हमारे पास न आवे, (यत् शिवम्) जो हमारे लिये कल्याणकारी हो (तेन नः मृड) उससे हमें सुखा कर ॥ ४६ ॥

भाषार्थ-जिस मातृभूमिमें देवोंद्वारा बसाये अनेक नगर हैं, जिसके प्रत्येक प्रान्तमें मनुष्य अनेक प्रकारके अच्छे अच्छे उद्योगों में सदैव लगे रहते हैं, अर्थात् जो धनी बनी है, कोई भग जिसका सूना और उजाड़ नहीं है, जहां सब तरहके पदार्थ पैदा होते हैं, उस भूमिको प्रजाका पालक पूर्ण करे अर्थात् वहां विद्याका अधिक प्रचार करे और वह भूमि प्राकृतिक पदार्थों तथा सौन्दर्यसे सुसज्ज रहें ॥ ४३ ॥

जिसमें रत्न और सुवर्ण आदिकी बहुतसी खानें हैं और जो हमें उत्तम धन रत्न आदि देती है, वह मातृभूमि सब हमें धनकी देनेवाली हो ॥ ४४ ॥

ये ते पन्थानो बृहवो जनायना रथस्य वर्तमानसश्च यातवे ।

यैः संचरन्त्यभये भद्रपापास्तं पन्थानं जयेमानमित्रपतस्करं यच्छिवं तेन नो मृड ॥४७॥

मल्वं बिभ्रती गुरुभृद् भद्रपापस्य निधनं तितिधुः ।

वराहं पृथिवी संविदाना सूकराय वि जिहीते मृगाय ॥ ४८ ॥

ये त आरण्याः पशवो मृगा वने हिताः सिंहा व्याघ्राः पुरुषादुत्थरन्ति ।

उलं वृकं पृथिवि दुच्छुनामित ऋक्षां रक्षो अप बाधयासत् ॥ ४९ ॥

अर्थ- हे भूमि ! (ये ते बृहवः पन्थानः जन पन्थाः । मनुष्यों के चरने करने योग्य जो तुम्हारे बहुतसे मार्ग हैं, (रथस्य वर्तमं) रथके चलने योग्य [जनसः यातवे] छकड़ों के आनेजाने लायक अथवा अन्नको ढोकेले जानेलयक जो मार्ग हैं, [यैः संचरन्ति भद्रपापाः] जिनसे परोपकारा भले लोग या जिन परसे दुष्ट स्वरित लोगभी चलते हैं [तं] उसे [अनामत्र] शत्रुहित [अतस्करं] शत्रु और चौके भयसे रहित कर । [जयम] हम जय प्राप्त करें, (यच्छिवं) जो करुणाकारी है (तेन नो मृड) उससे हमें सुख दो ॥ ४७ ॥

(गुरुभृद्) भारी पदार्थको अपनी ओर ख खनेवाली और (मल्वं) धारण करनेकी शक्ति (बिभ्रती) धारण करनेवाली (भद्रपापस्य) धर्मरक्षा और परमात्मा मनुष्यों के (निधनं) मरण (तितिधुः) सड़ती हुई वह (पृथिवी) भूमि (वराहं) उत्तम जल देनेवालेके साथ (संविदाना) अच्छो तरह पाकर अर्थात् अच्छा बरमातवाली होकर (सूकराय) अच्छा क्रिणवाले (मृगाय) अपनी क्रिणोंसे अरविश्रुताको पवित्र करनेवाले सूर्यके चारों ओर (जिहीते) विशेष जाती है ॥ ४८ ॥

(पृथिवी ये ते वने हिताः) हे हमारी मातृभूमि ! जो तुम्हारे वनमें रखे गये हैं (सिंहाः व्याघ्राः पुरुषादः) सिंह, बाघ और दूसरे प्राणियोंकी हिंसा करनेवाले मांसाहारी जीव (आरण्याः पशवः मृगाः) वनके रहनेवाले चतुष्पाद तृणभोजी मृगादिक (चरन्ति) च ते फिरते हैं उनको और (उलं वृकं दुच्छुनां) वन्यपशु, पागल कुत्ते [ऋक्षां] भालू आदि भेड़िये [इतः अस्मात् अपबाधय] यहाँ हमसे दूर रखो ॥ ४९ ॥

भावार्थ- अनेक प्रकारकी उत्तमिक धर्मोंको पालनवाल, विविध माष बालनेवाले लोगोंका प्रश्रय देनेवाली हमारी अविनाशी मातृभूमि जैसा गऊ दूध देती है, उस तरह हजारों पदार्थोंकी देनेवाली हो तथा धनकी देनेवाली हो ॥ ४५ ॥

हे मातृभूमि ! तेरे लिये माँप बीछू या ऐसे जीव जिनके काटनेसे दाढ़ पैदा होती है, या जो शय उत्पन्न करते हैं, वे भयंकर विषैले जीव कभी हमें सारो भी न करें, जा पदार्थ हमारे लिये हितकारी और कल्याण करनेवाले हों वे सदा हमारे पास आ हमें सुख देवें ॥ ४६ ॥

हे हमारी मातृभूमि ! जो तुम्हारा रक्षा-जिसपरमनुष्य चलने फिरते हैं-रथ और छकड़ोंके चलने योग्य है, जिसपर भले और बुरा दोनों तरहके लग चरने हैं, अन्न आदि पदार्थ जिनपर ढोये जाने हैं, वह मार्ग बिना शत्रु और चोरहित अर्थात् निर्भय और सुरक्षित कर हम विजयी हो उस बटार चलें । जो हमारे लिये भलाई हो उससे हमें सुखी करो ॥ ४७ ॥

गुरु पदार्थको अपनी ओर ख खने तथा धारण करनेकी शक्ति जिसमें है, भले और बुरा दोनोंके जो धारण करे हैं, दोनोंके मरणको जो महली है । अच्छा जब बरमानेवाले मेघमें युक्त सूर्य जिसकी अरविश्रुताकी अपनी क्रिणोंसे दृष्ट देता है, एसी हमारी मातृभूमि विशेष प्रकारसे सूर्यके साथ साथ जाती है ॥ ४८ ॥

हे हमारी मातृभूमि ! जो तुम्हारे हिंस जीव, शिकारी जानवर, चौपाये, भेड़िये, पागल कुत्ते, भालू इत्यादि हैं, उन सबको हमसे दूर रखो ॥ ४९ ॥

ये गन्धर्वा अप्सरसो ये चारायाः किमीदिनः ।

पिशाचान्सर्वा रक्षांसि तान्सुद भूमे यावय

॥ ५० ॥ (५)

यां द्विपादः पक्षिणः संपतन्ति हंसाः सुपर्णाः शकुना वयांसि ।

यस्यां वातो मातृश्वेयते रजांसि कृष्णं च्यावयंश्च वृक्षान् ।

वातस्य प्रवाप्तुं प्रवामनु वात्याचिः

॥ ५१ ॥

यस्यां कृष्णमरुणं च संहिते अहोगात्रे विहिते भूम्यामधि ।

वर्षेण भूमिः पृथिवी वृतावृता सा नो दधातु भद्रया प्रिये धामनिधामनि

॥ ५२ ॥

द्यौश्च मे इदं पृथिवी चान्तरिक्षं च मे व्यचः । अग्निः सूर्य आपो मेधा विश्वे देवाश्च सं ददुः ५३

अर्थ- हे [भूमे ये गन्धर्वाः] मातृभूमि जो जिसक जाततायी हमारे बंध करनेको उद्यत हैं [अप्-सः] कर्मणालुसुख जालमी हैं, [ये चारायाः] जो निर्धन हैं किमीदिनः] पर धनके हरनेवाले हैं, [पिशाचान्] मौस खानेवाले हैं, [रक्षांसि] राक्षसी स्वभाववाले हैं, [सर्वांश्च अप्सरसं यावय] सबको हमसे दूर हटानो ॥ ५० ॥

हमारी वह मातृभूमि है [यां द्विपादः हंसाः सुपर्णाः शकुनाः वयांसि पक्षिणः संपतन्ति] जहां दो पांववाले जीव हैं हंस, गरुड आदि पक्षी उड़ते हैं, [यस्यां मातृश्वे वातः] आकाशमें बहनेवाली या संचार करनेवाली हवा [रजांसि कृष्णं] धूल उड़ानी हुई [वृक्षान् च्यावयन्] पेड़ोंको जड़से उखाड़तो हुई [ईयते] बहती है । [तस्य वातस्य प्रवाप्तुं] उस वायुकी गतिको [अचिः] तेज या प्रकाश [अनुवाति] अनुसरण करता हुआ चलता है ॥ ५१ ॥

[यस्यां भूम्यां कृष्णं मरुणं च] जिस भूमिमें तमोमय अंधकार और प्रकाशमय दिन [संहिते] [अहोगात्रे] (अहोगात्रे) दिन और रात [अभिहिते] होते हैं, [सा पृथिवी भूमिः] [वह विस्तृत भूमि] [वर्षेण वृता वृता] घृष्टसे ढकी हुई [भद्रया] कल्याणके साथ [प्रिये धामनि-धामनि] हितकारी स्थानोंमें [मः] हमको [दधातु] धरे ॥ ५२ ॥

(द्यौः) प्रकाशमय आकाश [पृथिवी] भूमि [अन्तरिक्षम्] आकाश और पृथ्वीका बीच [अग्निः सूर्यः] अग्नि और सूर्य [विश्व देवाः च] सब प्रकाश करनेवाले देव तथा विद्वान् लोग, विजया, या व्यवहारचतुर [इदं] यह सब [मे] मुझको [मेधा] धारणाशक्तिवाली बुद्धि [मे व्यचः] हमारी सबसे व्याप्त या आकलनशक्ति [संददुः] अच्छी तरह दे ॥ ५३ ॥

भावार्थ-हे हमारी मातृभूमि ! जो हिंसक, आलसी, निर्धन, परधन हरनेवाले, मांसाहारी, अनात्मवादी नास्तिक और आतताई हैं, उनको दूर करो ॥ ५० ॥

जिस भूमिमें सर्वत्र आकाशमें हवा आदि पक्षेक आमन्दमे उड़ते हैं, जहां धूलिको उड़ते पक्षोंको उखाड़ते वायु ने रोक रोक सपाटेसे बहती है और जंगलकी अग्नि जहां जोंसे भमकती है, वह हमारी प्रिय मातृभूमि है ॥ ५१ ॥

जिस भूमेमें ठीक प्रमाणसे रात और दिन होते हैं और उनकी सदा एकसी व्यवस्था रहती है वह हमारी विस्तृत मातृ-भूमि हमें दिनकर स्थानोंमें सुखसे रखे ॥ ५२ ॥

स्वावर वा जंगम, चेतन वा अचेतन सब पदार्थोंकी सहायतासे हमारी बुद्धि बड़े और कीर्तिकपसे चारों ओर व्यापक हो ५३

अहमस्मि सहमान उत्तरो नाम भूम्याम् अमीषाडस्मि विश्वाषाडाशमाशां विषासहिः ॥ ५४ ॥

अदो यद्व देवि प्रथमाना पुरस्ताद् देवैरुक्ता व्यसर्पो महित्वम् ।

आ त्वां सुभूतमविशत् तदानीमकल्पयथाः प्रदिशुश्चतस्रः ॥ ५५ ॥

ये ग्रामा यदरण्यं याः सभा अधि भूम्याम् । ये संग्रामाः समितयस्तेषु चारुं वदेम ते ॥ ५६ ॥

अथ इव रजो दुधुने वि तान् जनान् य आक्षिपन् पृथिवीं यादजायत ।

मन्द्राग्नेत्वंरी भुवनस्य गोपा वनस्पतीनां गृभिरोषधीनाम् ॥ ५७ ॥

अर्थ- [अहं सहमानः] गरमी, सररी, सुख, दुःख सह लेनेवाले [नाम] यश और प्रतिशस्ते [उत्तरः] उत्कृष्टतर [भूम्यां अस्मि] भूमिमें [अमीषां आशान्] हरएक दिशाओंमें [विश्वाषाड्] विशेष विजयी [अमीषाड्] सब और पराक्रम करनेवाला [विश्वाषाड्] सब शत्रुओंका नाश करनेवाला [अस्मि] हूं ॥ ५४ ॥

हे [देवि] दिव्य मातृभूमि तुम (यत्) जब (पुरस्तात्) पहले (देवैः) देवों और विद्वान् विजिगीषु या व्यवहारकुशल लोगोंद्वारा [प्रथमाना] प्रख्यात होकर [उक्ता] प्रशंसित हो गई तब [व्यसर्पः] विशेष उत्कर्षको पहुँची [तदानीम्] तब इसको [चतस्रः प्रदिशः] चारों दिशाओंमें [सुभूतम् महित्वम्] बड़ी प्रतिष्ठा [अकल्पयथाः] प्राप्त हो गई, हे भूमि वह तुम्हारे प्रतिष्ठा [त्वां] तुममें [अविशत्] अब भी पहले की सी हो ॥ ५५ ॥

[ये ग्रामाः] जो गांव या नगर [यत् अरण्यं] जो वन [याः सभाः] जो राजसभा न्यायसभा धर्मसभा आदि [ये संग्रामाः] जो युद्ध [याः च समितयः] जो बड़ो बड़ो परिवर्द्ध [अधिभूम्याम्] हमारी भूमिमें [सन्ति] हैं [तेषु] उन सबको [त] तुम्हारे बारेमें [चारु वदेम] अच्छा कहेंगे ॥ ५६ ॥

[यात्] जब [पृथिव्याम्] भूमिमें कोई युद्ध आदिसे [आक्षिपन्] आकर बसे या बसाया जाय तब [तान् जनान्] उन रहनेवाले मनुष्योंको [यः रजः] जो सेनाके आनेसे उठा धूलि [अथः इव वि दुधुने] घोंटोसे चकलेके समान उड़ी वह [मन्द्रा] प्रसन्न करनेवाली [अग्नेत्वंरी] अग्रभागमें जल जनेवाली [भुवनस्य गोपा] संसार की रक्षा करनेवाली [वनस्पतीनां जीवधोनी च गृभिः] वनस्पति और औषधियोंका ग्रहण करनेवाली है ॥ ५७ ॥

आचार्य- मैं अपनी मातृभूमिके लिये तथा उसके दुःख निवारण करनेके लिये हर तरहके कष्ट सहन करनेको तैयार हूं । और प्रयत्नसे सब शत्रुओंको परास्त करूँगा । एक भी शत्रुको रहने नहीं दूँगा ॥ ५४ ॥

हे मातृभूमि पहलेके लोग जब तुम्हारी स्तुति करते थे उस समय तुम्हारा महत्त्व और कीर्ति चारों दिशाओंमें फैल जाती थी, वही तुम्हारा महत्त्व अब भी वैसाही फले ॥ ५५ ॥

हे हमारी मातृभूमि ! तुम्हारेमें जहाँ जहाँ नगर, वन, सभा, परिवर्द्ध, संग्राम बिना मनुष्य एकत्र हों वहाँ वहाँ हम तुम्हारी प्रशंसा करें । अर्थात् कभी तुम्हारे महितकी बात न करें ॥ ५६ ॥

युद्धमें विजयी हो जाँवर सेनाके बाँटोके चकलेमें धूलि उड़कर मनुष्योंके चित्तोंको प्रसन्न करती है । अथवा जब किसी विशेष कारणके लिये मनुष्य अपना संघट्ट एकत्रित होत हैं तब उस संघट्टे जो फल स्वरूपमें एक विलक्षण शक्ति उत्पन्न होती है, वह शक्ति सब को आनन्द देनेवाली, सब देश का संरक्षण करने वाली और औषध आदि भक्ष्य पदार्थ देनेवाली होती है । इसलिये उसे मातृभूमिके संपूर्ण अर्थ सर्वव्यापकमें रखें ॥ ५७ ॥

यद् वदामि मधुमन् तद् वदामि यदाश्चे तद् वनन्ति मा ।

त्विषीमानस्मि जूतिमानवान्यान् हन्मि दाधतः

॥ ५८ ॥

शान्तिवा सुग्भिः स्योना कीलालोष्ठी पयस्वती भूमिरधि ब्रवीतु मे पृथिवी पयसा सह ॥ ५९ ॥

याम् वैच्छद्भविषा विश्वकर्तान्तरर्णये रजमि प्रविष्टाम् ।

भुजिष्य पात्रं निहितं गुहा यदाविभोगे अभवन्मातृमद्भयः

॥ ६० ॥

स्वमन्यावपनी जनानामदितिः कामदुघा पयथाना ।

यत् तं ऊनं तत् त आ पूयाति प्रजापतिः प्रथमजा क्रतस्य

॥ ६१ ॥

अर्थ—[यत्] हम अपने राष्ट्र या देशके सम्बन्धमें जो [वदामि] कहते हैं [तत् मधुमन् वदामि] वह हितकर और मधुर शब्दोंमें कहते हैं [यत् ईक्षे] जो देखते हैं [तत्] वह सब [मा] हमको सहायक हो [अह त्विषीमान्] हम प्रकाशमान, तेजस्वी, दासिमान् आदि [जूतिमान्] ज्ञानवान् हो इससे [अन्यान्] दूसरे जो हमारी भूमिको दुर्द्वे लते हैं [अवहन्मि] उनका नाश करते हैं ॥ ५८ ॥

[शान्तिवा] शान्तिकारक [सुग्भिः] सुगन्धियुक्त [स्योना] सुख देनेवाली [कीलालोष्ठी] अन्न की देनेवाली [पयस्वती] जहां बहुत जल हो ऐसी [मे पृथिवी भूमिः पयसा सह] हमारी भूमि भोग्य पदार्थ जो पानेके काममें आवे उससे हमें । अधि ब्रवीतु] कहे ॥ ५९ ॥

[यत्] जब [विश्वकर्मा] सब काम करवाले [रजमि अर्णवे] अन्तरिक्षमें [अन्तः प्रविष्टां याम्] भीतर प्रविष्ट जिस भूमिको [द्विषा] अन्नादि पदार्थोंसे [अवैच्छन्] सेवा करने की इच्छा करता है तब [गुहा निहितं] गुप्तस्थानमें रक्खा हुआ [भुजिष्य पात्रम्] भाजनके योग्य अन्न आदि [मातृमद्भयः मातृभक्तौक] भागे] उपभोगके लिये [आविः अभवत्] प्रगट होता है ॥ ६० ॥

हे मातृभूमि [स्व जनानां अदितिः] तुम लोगोंको दुःख न देनेवाली [कामदुघा] इच्छित पदार्थोंकी देनेवाली [पयथाना] स्तुतक योग्य [आवरना] जिसमें अच्छी तरह बानेसे बहुत अन्न उपजता है [अवि] ऐसा तुम हो [यत् ते ऊनम्] जो तुम्हारेमें कमी है [तत् ते क्रतस्य] सो तुम्हारेमें जो यज्ञ किये जाते हैं [प्रथमजाः] सृष्टिक आदिमें प्रगट हुआ [प्रजापतिः] परमेश्वर [आपूयाति] पूर्ण कर देत हैं ॥ ६१ ॥

भावार्थ— हम जो कुछ भी भाषण करेंगे वह सब हमारी मातृभूमिके लिये हितकारी होगा, जो कुछ हम आँखोंसे देखेंगे वह सब भी मातृभूमि ही के लिये सहायक होगा, इसी प्रकार हमारे सब काम मातृभूमि ही के अर्पण होंगे । हम तेजस्वी और बुद्धिमान हो, जो हमारे शत्रु हमारी मातृभूमिका दोहन करेंगे उनका हम नाश करेंगे ॥ ५८ ॥

शान्ति, सुख, अन्न, पाना आदि की देनेवाली हमारी मातृभूमि हमें सब भोगके पदार्थ और एश्वर्य देनेवाली हो इस तरह और हमारी रक्षा करती रहे ॥ ५९ ॥

जहां सब तरह के उद्योग करनेवाले कुशल पुष्ट मातृ भूमि की सेवा करने के लिये करिबद्ध होते हैं वहां मातृभूमिक गुप्तस्थानमें रक्खा हुआ तथा पयसा हुआ थाल (जो केवल भक्तों ही के लिये है) आकर उनके सामने प्रगट होता है । अर्थात् उनके उपभोगके सारे पदार्थ उन्हें सहज ही मिल सकते हैं ॥ ६० ॥

हे हमारी मातृभूमि तू हम सबका सुख देनेवाली है, इच्छित पदार्थोंकी देनेवाली है इसलिये जो तेरे में कमी हो उसे परमेश्वर पूरा करे ॥ ६१ ॥

उपस्थास्ते अनमीवा अयक्ष्मा असम्यं सन्तु पृथिवि प्रसृताः ।

दीर्घं न आयुः प्रतिबुध्यमाना वयं तुभ्यं बलिहृतः स्याम

॥ ६२ ॥

भूमे मातृनि धेहि मा भद्रया सुप्रतिष्ठितम् ।

संविदाना दिवा कवे श्रियां मां धेहि भूत्याम्

॥ ६३ ॥ (६)

॥ इति प्रथमोऽनुवाकः ॥

हे [पृथिवि ते प्रसृताः] भूमि ! तुम्हारेमें उत्पन्न सब लोग [अनमीवाः] रोगरहित [अयक्ष्माः] क्षयरोगरहित [असम्यं उपस्थाः] हमारे पास रहनेवाले [सन्तु] हों [नः आयुः दीर्घं भवतु] हमारी उमर बड़ी हो, हम बहुत दिन जीवें [वयं प्रतिबुध्यमानाः] हम ज्ञान विज्ञानयुक्त हों [तुभ्यं बलिहृतः स्याम] तुम्हें बलि, करभार देनेवाले हों ॥ ६२ ॥

हे [मातृ भूमे] मातृभूमि ! [भद्रया] कल्याणको बढ़ानेवाली बुद्धिसे हमें [सुप्रतिष्ठितम्] सुस्थिर या युक्त कर, [मा] मुझको [निधाद] रखो [दिवा] प्रतिदिन (संविदाना) सब बातकी जाननेवाली करो [कवे मां] हे क्रान्तशक्ती ! हमें [भूम्यां श्रियां धेहि] पृथिवीमें सम्पत्ति प्राप्त हो ॥ ६३ ॥

भावार्थ—हे हमारी मातृभूमि जाँ हम लोग तुम्हारेमें उत्पन्न हुये हैं व निरोग, रूढ़ाङ्ग, दीर्घायु, बुद्धिमान, जायतिसंपन्न रहें और मातृभूमिके हितके लिये अपने निजके स्वार्थ का बलि देनेमें तत्पर रहें, सब भाँति तुम्हारा हित करनेमें तत्पर रहें ॥ ६२ ॥

हे मातृभूमि ! मुझे बुद्धिवान कर और तेरे विषयमें प्रतिदिन चिन्ता करनेवाले सूक्ष्म विचारी और दूरदर्शी मनुष्य को तथा मुझे अपनी भूमिगत सम्पत्ति प्राप्त कर देनेवाली हो ॥ ६३ ॥

प्रथम सूक्त समाप्त ॥१॥



मातृभूमिका वैदिक गीत ।

जिस देश में जो लोग रहते हैं वह उनकी मातृभूमि कहलाता है। जैसे भारतीयोंकी भरतभूमि, चीनी लोगों की चीन-भूमि, अंग्रेजोंकी इंग्लैंडभूमि और इसी तरह दूसरे दूसरे लोगोंकी अलग अलग मातृभूमि है। जिस तरह माता के रक्तमांस आदिसे बच्चेका देह बनता है उसी तरह मातृभूमि में उत्पन्न होनेवाले अनाज, पानी, वहाँकी हवा और वनस्पतियों से उस देश के मनुष्योंके देह बनते हैं। इसलिये उस देश को अपनी मातृभूमि समझना उस देश के निवासियों का स्वभाव होता है।

परमेश्वर का नियम ही है कि माता के दूधपर बच्चे का ही अधिकार रहना चाहिये, क्योंकि माताके स्तनों में जो दूध परमेश्वर अपने अटल नियमों से उत्पन्न करता है, वह उस माता से उत्पन्न होनेवाले बच्चे के लिये ही रहता है। बच्चे का पालन उसकी माता के दूध से ही होना चाहिये। माता का दूध पीना बच्चेका जन्मसिद्ध अधिकार है और वह उसका धर्म भी है। यदि कोई जबरदस्त बालक अपनी माताका दूध पीकर दूसरे बालक की माताका भी दूध जबरदस्तीसे पीयेगा और दूसरे बच्चेको भूख रखेगा, तो उसका वह कार्य परमेश्वरके नियमोंके विरुद्ध होगा और वह जबरदस्त बच्चा ईश्वर के नियमोंके अनुसार अपराधी समझा जावेगा। इसी तरह एक देशके मातृभूमि के बालक दूसरे देशके मातृभूमिके बालकोंको परतंत्र बनावे और उस देशमें उपज्ज होनेवाले उपभोगके पदार्थ उस देशके निवासियों को न देकर अपने ही सुखके लिये उपयोग करें, तो वह उनका बहुत बड़ा अपराध होगा। किसीको भी भूलना न चाहिये कि जो स्थिति माता और बच्चेकी है वही मातृभूमि और उसके बच्चोंकी है।

प्रत्येक मनुष्य जानता है कि जिस घरमें वह रहता है उस घरपर उसका कितना प्रेम रहता है। राष्ट्रिके समय कोई चोर आता है और उस घरमेंसे कोई वस्तु अपने भोगके लिये ले जाता है। न्यायी सरकार ऐसे चोरको पकड़कर सजा देती है क्योंकि न्यायका मुख्य हेतु यह है कि किसीके भी घरकी उसके पूर्वजोंसे चली आई वस्तुपर उसका अधिकार होना चाहिए। चोरका उसपर अधिकार नहीं है, इसलिये वह सजा पानेके योग्य होता है। जिस तरह एक छोटासा घर किसी

एक कुटुंबका रहता है, उसी तरह देश यह एक बड़ा घर है; और वह घर सब देशवासियोंका है। यदि उस राष्ट्रस्वरूप घरपर दूसरे देशोंके बलवान लोग मिलकर हमला करें और वहाँकी वस्तुओंपर अपना अधिकार बसावे तो वास्तवमें वह अपराध एक घरपर हमला करनेवाले डाकूके समान है। उसीके समान किन्तु उससे कुछ उभे स्वरूपका यह अपराध है। यह सिद्ध करनेकी ज्यादा जरूरत नहीं है। इस संसारके बड़े बड़े तत्त्वज्ञानी लोग यही कहते हैं। लेकिन संसारका राजकारण तत्त्वज्ञानियोंके हाथमें न होनेसे बलवान लोग इस तरहकी राष्ट्रीय लूटमारको अपराध नहीं समझते और इस बड़े अपराधको इन्हीं कारण सजा नहीं होती। परंतु ईश्वरके नियमोंमें इस तरहका पक्षपात नहीं हो सकता।

हमें यह देखना नहीं है कि अपराधीको दण्ड मिलना आवश्यक है या नहीं है। हमें सिर्फ यही दिखलाना है कि माताके दूधपर उसके बच्चेका, घरपर उस घरके मालिकका, राष्ट्रपर उस राष्ट्रके लोगोंका और मातृभूमिको उपयोगी वस्तुओंपर उस मातृभूमिके बच्चेका अधिकार है।

बच्चा अपनी माताका दूध पीता है इसलिये उसका अपनी मातापर बहुत प्रेम रहता है। मनुष्य अपनी मातृभूमिमें पैदा होनेवाले अनाज, फल, कंद, मूल इत्यादि खाते हैं और पुष्ट बनते हैं। इसलिये उनका अपनी मातृभूमि पर प्रेम रहता है। इसलिये कवि जिस तरह मातृभूमिके गाने बनाते हैं, उसी तरह लोग माता के गाने गाते हैं और दूसरों को उत्साहित करते हैं।

पाठकों को यह बात पुनः पुनः बतलाने की आवश्यकता नहीं है कि माता और मातृभूमि के विषयमें लिखे हुए काव्य नैसर्गिक प्रेम उपजाते हैं। काव्यके भिन्न भिन्न रसों में प्रेमरस श्रेष्ठ है। मातृदेवताके काव्य में ऐसा प्रेमरस भरता है वैसा अन्य किसी काव्यमें हो नहीं सकता। माता क्या है? असीम प्रेम की मूर्ति है। उसके प्रेमको अन्य किसी बात की उपमा ही नहीं है। उसका प्रेम वास्तवमें अनुपम है। यदि माताके प्रेमको कोई उपमा देनी ही हो तो वह मातृ-प्रेमकी ही हो सकती है, दूसरी नहीं।

वह मनुष्य विरला ही होता है जिसे माताके प्रति आदर न हो। माताके प्रेम से ही प्रत्येक मनुष्य का पालन होता है। मातृभूमि पर भी मनुष्यका प्रेम होता है। यह देशप्रेम भी अधीम होता है। कैसी भी आपत्ति, कैसा भी संकट क्यों न हो, मनुष्य मातृभूमिका त्याग करनेको तैयार नहीं होता। माता के वा मातृभूमिके यश के कारण शरीर निछावर करने तक को मनुष्य तैयार रहता है।

यही असीम प्रेम है जिससे सब देश के लोगोंने अपनी जन्मभूमि के गीत भक्तिभर प्रयत्न करके उत्तम उत्तम बनाए हैं। मातृ-भूमि के लिये लोगोंने काव्य बनाये हैं। सभी देशों में यह प्रथा है कि आनंदोत्सव में, विजयोत्सव में देशवासी अपने अपने राष्ट्रगीत का गान करते हैं।

इस प्रकार का कोई राष्ट्रगीत या मातृभूमिगीत भारतवासियों में है या नहीं इस के विषयमें कई विद्वानोंके भिन्न भिन्न मत हैं। कई विद्वान यह बतलाते हैं कि भारतवासियोंका एक राष्ट्र कभी भी नहीं था, इसलिये उनमें राष्ट्रगीत होना असम्भव है। मध्यकालमें अपने विस्तृत देशके बहुतसे छोटे छोटे राज्य बन गये थे। इसलिये यदि कहा जाय कि उस कालमें एक राष्ट्रियत्व की कल्पना नहीं तो वह सच हो सकता है। परन्तु हम में प्रारंभमें राष्ट्रियताकी कल्पना है, वह ऋषियोंके कालसे चली आयी है और इसका निदर्शक राष्ट्रगीत भी हमारे पास है। इसीका समर्थन करनेके लिये इस लेखमें मातृभूमिके वैदिक सूक्तका विचार किया है। यह सूक्त अथर्ववेदके १२ वें कांडका पहला सूक्त है।

सूक्तका उपयोग

जिस सूक्त के विषयमें हम यहां लिख रहे हैं उसका महत्व राष्ट्रीय है या नहीं यह हम उसके उपयोगसे जान सकते हैं। इसलिये इसका उपयोग कहाँ किया जाता है देखो—

१ ग्रामपतनादिरक्षणार्थम्० (सादनभाष्य)

(अथर्व० १२।१।१)

“ग्राम, पत्तन, नगर आदि की रक्षाके समय इसका उपयोग करना चाहिये।” अर्थात् ग्राम, नगर, प्रान्त, राष्ट्र, स्वदेश आदि की रक्षाके समय इसका उपयोग करना चाहिये। स्वदेश की रक्षाके लिये जब कोई काम करना हो तब यह सूक्त कहना चाहिये। इससे यह सिद्ध है कि स्वराष्ट्र रक्षा से इस सूक्तका निकट संबंध है। सब लोग जानते हैं कि राष्ट्र-

गीतका यही उपयोग है। सब देशोंमें राष्ट्रगीतका उपयोग इसी कामके लिये किया जाता है। परन्तु इसका विशेष विचार करना चाहिये, इसलिये नीचे और प्रमाण दिये हैं।

२ पार्थिवी भूमिकामस्य । (नक्षत्रकल्प १७)

“पृथ्वीकी इच्छा करनेवाला पार्थिवी महाशान्ति करनेके समय इसका उपयोग करे।” देशमें या राष्ट्रमें जब अशान्ति उत्पन्न होती है तब उस अवस्थाको दूर करनेके लिये जो प्रयत्न किया जाता है उसे ‘पार्थिवी महाशान्ति’ यह वैदिक नाम है। इसमें कई महत्त्वपूर्ण बातें करनी पड़ती हैं। ऐसे समय यह सूक्त कहना चाहिये। यह नक्षत्र-कल्पकर्ताका कहना है। “भूमिकामः अर्थात् भूमीकी इच्छा करनेवाला या अपनी मातृभूमिमें शान्ति करने की इच्छा करनेवाला जो मनुष्य है, उसने वह काम करते समय यह सूक्त कहना चाहिये इस सूक्तके कहनेसे मातृभूमि के हितका काम करनेके लिये उत्साह मिलता है। इसी प्रकार—

भौमस्य दतिकर्मणि । (कौशिकी सूत्र. ५।२)

“(भौम) प्रदेशके वा राष्ट्रके (दतिकर्म) आदरके लिये जो काम करना है, उस काममें इस सूक्तका उपयोग करना चाहिये।” “दति” का अर्थ ‘आदर’। “दतिकर्म” का अर्थ है आदरके लिये किया हुआ काम। राष्ट्रीय महोत्सव विजयोत्सवके समय इस सूक्तका उपयोग करना चाहिये। सायणाचार्यजीने अपने भाष्यमें यह भी बतलाया है कि इस सूक्तका उपयोग कौन कौन कर सकते हैं। दृष्ट अब उसीको देखेंगे।—

१ पुष्टिकामः ।

२ त्रीह्रियवाञ्छकामः ।

३ मणिहिरण्यकामः ।

(सायनभाष्य अथर्व० १२।१)

“पुष्टीकी इच्छा करनेवालेको, अन्नकी इच्छा करनेवाले को, रत्न, सुवर्ण आदि की इच्छा करनेवालेको इस सूक्तका पाठ करना चाहिये।” तात्पर्य यह है कि इस सूक्तका गायन उस समय करना चाहिये जब हम राष्ट्रीय उन्नतिके काम करते हों। यदि वाचक विचार कि राष्ट्रगीत ऐसे ही अवसरपर गाये जाते हैं, तो वे सूत्रकार एवं भाष्यकारके कथनका रहस्य समझ सकते हैं।

इस सूक्तका विचार करते समय हमें देखना चाहिये कि यह सूक्त किस गणमें है। पूर्व के ऋषियोंने अथर्ववेदके कुछ गण बना दिये हैं। उनमेंसे “वास्तोष्पति” नामका जो गण है उसमें यह सूक्त है। ‘वस्तु’ पर पतिस्वका वा मल-क्रियतका हक बतलाने या सिद्ध करनेवाले सूक्त ‘वास्तोष्पति’ गणमें है। ऊपर बतलाया गया है कि पूर्वोक्त सूक्त उस समय ब्रह्मण्यका है जब किसी देशके निवासी मातृभूमिपर अपना हक बतलाते हैं। इसलिये यह सूक्त “वास्तोष्पति” गणमें शामिल किया गया है।

यदि हम उक्त बातोंपर ध्यान दें, तो हमें उक्त सूक्त की महत्ता दिखाई देगी, और विशेषरूपसे विदित होगा कि मातृभूमिका यह वैदिक गीत विशेष प्रकारका राष्ट्रीय गीत ही है, तथा वह राष्ट्रीय अवसरपर ही गाना चाहिये।

मातृभूमि की कल्पना।

इन बाहरी प्रमाणोंका विचार करके ही अब तक हमने मातृभूमिके सूक्तका स्वरूप देखा। अब आन्तरी प्रमाणोंका विचार करेंगे और देखेंगे कि इसके विचार कदातक राष्ट्रीयमहत्त्वके हैं। अतएव पहले यह देखेंगे कि इस सूक्तमें जो मातृभूमि की कल्पना है, वह किस प्रकार की है। जो लोग समझते हैं कि हम लोगोंमें “मातृभूमि” की कल्पनातक नहीं है, वे इन वचनोंका विचार अच्छी तरह करें और प्रत्यक्ष देख लें कि हमारे अति प्राचीन साहित्यमें मातृभूमिके विचार विद्यमान हैं, तब यह भी सिद्ध होगा कि मातृभूमि की कल्पना सर्वप्रथम ऋषियों की है।

माता भूमिः पुत्रोऽहं पृथिव्याः । (अथर्व० १२।१।१२)

“मेरी माता भूमि है और मैं मातृभूमिका पुत्र हूँ।”

हमारी देशभूमि ही हमारी माता है और हम सब उस मातृभूमिके पुत्र हैं। अर्थात् हम सब देशवासी एकही मातृभूमिके पुत्र हैं, अतएव हम सब सब देशवर्षु हैं। स्पष्ट ही है कि प्रत्येक देशके निवासियों की भाव मनमें लाना चाहिये। मातृभूमिके भक्तोंके गौरवके विषयमें ऋग्वेदका यह मंत्र पढ़ने योग्य है।

ते अज्येष्ठा अकनिष्ठास उद्भिद्रोऽम्यमासो महसा विवावृधुः ।

सुजातासो अनुषा पृथिमातरो दिवो मर्त्या आ नो अच्छा विगमन्त ॥ ६ ॥

(ऋग्वेद ५।५९।६)

अज्येष्ठासो अकनिष्ठास पते सं आतरो वावृधुः सौमगाय ।

(ऋग्वेद ५।६०।५)

“संपूर्ण (पृथ्वी-मातरः) मातृभूमि को माता माननेवाले सब (मर्त्याः) मनुष्य सच्चे कुलीन हैं। उनमें न कोई (ज्येष्ठ) श्रेष्ठ है न कोई कनिष्ठ है और न कोई मध्यम है। उन सबका दर्जा समान है। वे सब (उत्-भिदः) अपने ऊपरके दबाव को भेदकर ऊपर उठनेवाले हैं। सबका विचार एकसा है अर्थात् वे (आतरोः) बन्धु ही हैं। वे अपने (सौमगाय) धनके बढानेके लिये (सं-वावृधुः) सब मिलकर प्रयत्न करते हैं।”

इस मंत्रमें “पृथ्वी-मातरः” अर्थात् भूमिको माता माननेवाले संपुरुषोंका वर्णन देखने योग्य है। मातृभूमिके भक्त एकही विचारवाले रहते हैं। उनमें उत्तमोत्तम भाव नहीं रहता। उन सब लोगोंका दर्जा एकसा रहता है और वे सब मिलकर एक विचारसे मातृभूमिके उद्धारार्थ कार्य करते हैं। वे आपसमें बंधुप्रेम रखते हैं और अपनी उन्नति कर लेते हैं। मातृभूमिको अपनी सबकी माता माननेमें आचरणमें जो फरक पड़ता है, वह इस मंत्रमें स्पष्ट रीतिसे बताया गया है। अपने व्यवहारका केन्द्र मातृभूमि है यह माननेवाले और न माननेवाले लोगोंके व्यवहारमें यह भेद होता है। वेदोंमें यह बात इतने साफ तौरसे बतलाई है, इसका कारण यह है कि वैदिक धर्मियोंको यह बतलाना है कि इसका विचार करके उन लोगोंमें मातृभूमिकी भक्ति बढे और अपनी उन्नति कर लें। उधरी तरह—

इळा सरस्वती मही तिन्नो देवीर्मयोभुवः ।

बहिः क्षीदन्स्वस्त्रिषः ।

(ऋग्वेद १।११।९)

“(मही) मातृभूमि, (सरस्वती) मातृस्कृति और (इळा) मातृमया ये तीन सुख देनेवाली देवताएं हैं। वे सर्वकाल अंतःकरणमें रहें।”

इस मंत्र की तीन देवताओंमें मातृभूमिकी स्थान दिया है। तीन देवताओंका संबंध स्पष्ट करके बतलाने की वहाँ आवश्यकता नहीं है। क्योंकि वह इतना स्पष्ट है कि वह एकदम मालूम हो जायगा। इन सब मंत्रोंका विचार करनेसे मालूम होगा कि हमारे धर्मग्रंथोंमें मातृभूमिका महत्त्व और श्रेष्ठत्व कितना वर्णन किया हुआ है, इसीके बारेमें और बातें देखनेके पहिले यह मंत्र देखिये—

भूमे मातर्विधेहि मा भद्रया सुप्रतिष्ठितम् ॥

(अथर्व० १२।१।६३)

“हे (मातः भूमे) मातृभूमि ! मुझे कल्याण अवस्थासे युक्त कर” अर्थात् मेरा सब प्रकारसे कल्याण कर । इसमें “भूमे मातः” आदि पदोंसे मातृभूमि की योग्यता जान सकते हैं । इसी तरह—

सा नो भूमिः पूर्वपथे दधातु ॥ ३ ॥

सा नो भूमिर्गोव्यप्यजे दधातु ॥ ४ ॥

सा नो भूमिर्भूरिधारा पयो दुहाम् ॥ ५ ॥

सा नो भूमिर्वर्धयद्रधमाना ॥ १३ ॥

सा नो भूमिरादिशतु यद्धनं कामयामहे ॥ ४० ॥

सा नो भूमिः प्रणुदातां सप्तनानसपरं मा पृथिवी कृणोतु ॥ ४१ ॥

(अथर्ववेद १२।१)

“वह हमारी मातृभूमि हमें अपूर्व पय पदार्थ देवे । वह हमारी भूमि हमें गाये और अन्न देवे । वह हमारी भूमि हमें बहुत दूध देवे । वह हमारी भूमि हमारा संवर्धन करे । वह हमारी भूमि हमारी इच्छानुसार धन देवे । वह हमारी भूमि हमारे शत्रुओंको दूर करे और मुझे शत्रुहर्षित बनावे ।”

पिछले संबंधका ध्यान रखनेसे विदित होगा कि इन सब मंत्रोंमें ‘भूमि’ शब्द ‘मातृभूमि’ के अर्थमें आया है । “मातृभूमि हमारे लिये यह करे, वह करे” आदि रचना काव्यमय अलंकार है । इसका अर्थ वास्तवमें यह है कि ‘मातृभूमि’ की कृपासे हमारे हाथसे यह कार्य होंगे या यह कार्य होंकर वह फल मिले ।” क्योंकि प्रत्येक काव्यमें इस तरह की अलंकारिक याचना रहती है । उन सब प्रार्थनाओंका शाब्दिक अर्थ भिन्न रहता है और अंदरका भाव भिन्न रहता है । इस विषयमें यह मननयोग्य मंत्र देखिये—

सा नो भूमिर्विस्जतां माता पुत्राय मे पयः ॥ १० ॥

(अथर्ववेद १२।१)

“वह हमारी मातृभूमि मुझे अर्थात् अपने पुत्रको बहुत दूध देवे ।” यह मंत्र कितना अच्छा है और अलंकारिक है देखिये । माता और पुत्रका संबंध दूध पानेसेही शुरू होता है । माताका दूध पुत्र पीता है, यह सब जानते हैं । गायका दूध हम सब पीते हैं, इसलिये गाय हमारी माता है । भूमिका अनाज रस आदि दूध हमें मिलता है, इसलिये वह हमारी

माता है । यह सर्वसाधारण और सीधा व्यवहार है । इसका वर्णन करते समय उपरोक्त मंत्रका जो भाग अर्थात् “मेरी माता मुझेही दूध देवे” और इसी तरहके वर्णनसे हमारी मातृभूमिमें पैदा होनेवाले उपभोगके पदार्थ हमें ही मिले और दूसरा कोई उन्हें हमसे दूर न ले जावे” आदि अर्थका जो भाग है, वह बहुत अच्छा है और बोधप्रद है । इस तरफ पाठकगणोंको अवश्य ध्यान देना चाहिये ।

अब कोई यह भी कह सकता है कि “भूमि या हमारी भूमि” आदि शब्दोंसे “हमारी राष्ट्रभूमि” यह भावार्थ नहीं निकल सकता और इस बातको बिना सिद्ध किये हम यह भी नहीं कह सकते कि मातृभूमिके बारेमें हमारे धर्मग्रंथोंमें पूर्णरूपसे वर्णन दिया हुआ है । यह संदेह योग्य है और उसके निवारणके लिये हम यह मंत्र पाठकोंके सम्मुख रखते हैं—

सा नो भूमिस्त्विधिं बलं राष्ट्रे दधातुत्तमे ।

(अथर्व० १२।१।८)

“वह हमारी मातृभूमि हमारे उत्तम राष्ट्रमें (उत्तमे राष्ट्रे) तेज और बल बढ़ावे ।”

इसमें “उत्तम राष्ट्र” का अर्थ और “हमारी भूमि” का अर्थ एकही है । “हमारे उत्तम राष्ट्रमें” अर्थात् “हमारी मातृभूमिमें” तेज और बल की बढ़ाव होवे । “हमारी मातृभूमिमें” या “हमारे राष्ट्रमें” आदि शब्दोंका अर्थ यही है कि “हम लोगोंमें” या “हमारे देशवासियोंमें” और यह बात साधारण विचार करनेवाला जान सकता है । परन्तु “हम लोगोंमें” या “देशवासियोंमें तेज और बल बढ़े” कहने से यह कहना कि “हमारे राष्ट्रमें या हमारी मातृभूमिमें तेज और बल बढ़े” उच्च भावना प्रदर्शित करता है । इसी दृष्टि से “मातृभूमि, हमारा राष्ट्र, हमारा देश” आदि शब्दोंमें कितना गूढ़ रस भरा हुआ है ।

अब इसी मंत्र के “उत्तमे राष्ट्रे” (हमारे अच्छे राष्ट्रमें) शब्द और भी एक उच्च भाव प्रदर्शित करते हैं । उसका अब विचार करना चाहिये । राष्ट्रभक्तों की दृष्टि से राष्ट्र किस दशा में होना चाहिये वह इन शब्दों से स्पष्ट है । इन शब्दोंसे सूचित होता है कि राष्ट्रभक्तों की महत् आकांक्षा ऐसी चाहिये कि ‘हमारा राष्ट्र सब राष्ट्रों में उत्तम हो ।’ ‘उत्तम’ तुलनात्मक उच्चता अतलानेवाले प्रत्यय हैं । ‘उत्’ उत्तर

और उत्तम' उत्तमता की तीन सीढ़ियाँ बतलाते हैं । "उत्तम" से सर्वोत्कृष्ट अवस्था मालूम होती है । राष्ट्रभक्तों की प्रबल इच्छा होनी चाहिये कि हमारा राष्ट्र सब राष्ट्रों में अति उत्तमदशामें हो । इस इच्छा से प्रेरित हो उन्हें चाहिये कि वे अपने राष्ट्रको अत्युत्तम कोटिका बनाने में शक्ति भर प्रयत्न करें । उक्त शब्दका यही भाव है कि राष्ट्रके किसी भी दशा में स्वतंत्र वा परतंत्र होनेसे संतोष न होना चाहिये, अपितु देशवासियों का लक्ष्य होना चाहिये कि किसी निश्चित उत्तमता की कोटि को पहुँचें और वे उस लक्ष्य की पूर्ति करनेमें भरसक प्रयत्न करें ।

इस मंत्र का विचार करनेसे मालूम हो सकता है कि इस वैदिक सूक्त में केवल मातृभूमि की ही कल्पना नहीं है, बल्कि राष्ट्र के बारे में स्पष्ट भाव है और अपना राष्ट्र सब राष्ट्रों के आगे रहें यह उत्तम महत्वाकांक्षा इसमें व्यक्त है । वाचका स्मरण रखें कि अपना धर्म इतनी उत्तम राष्ट्रीय भावना जागृत करनेवाला है और वह इस आदर्श को स्पष्ट शब्दों में जनता के सम्मुख रखता है । जिस किसी को सन्देह हो वह ऊपर लिखे वचनों को पढ़कर उसे दूर कर ले ।

इतना स्पष्ट उपदेश हमारे धर्मवचनों में होते हुए भी हमारे राष्ट्र में राष्ट्रीय भावना यथाचित रीति से जागृत नहीं है । यद्यपि यह बात सच है तो भी इसका कारण धर्म अयोग्य होना नहीं है, परंतु धर्म की ओर ध्यान न देना और दूसरी अयोग्य बातों की ओर ध्यान देना है । जिस वेद में यह उत्तम राष्ट्रीय भावना जागृत करनेवाले वचन हैं, उस के प्रति लोगों में जो श्रद्धा या विश्वास है, वह केवल दिखावटी है । लोग आधुनिक ग्रंथोंपर ही अधिक विश्वास करते हैं । इसलिये सच्चा सोना दूर रह गया और मिट्टी हाथ लगी है ।

अपनी मातृभूमि और अपने राष्ट्रके बारेमें इस तरह स्पष्ट विधान अथर्ववेदीय मातृभूमिके गीतोंमें हैं । उन गीतोंको देखनेसे सिद्ध होगा कि हमारा धर्म शुरूसे ही राष्ट्रीय भावना जागृत रखनेवाला और उसकी वृद्धि करनेवाला है । यह भूलना नहीं चाहिये कि राष्ट्रके संबंधमें जो कर्तव्य है, वह अपने धर्मक मुख्य भाग है ।

अध्यात्मज्ञान और राष्ट्रभक्ति ।

हम लोगोंमें धार्मिक बातोंकी ओर कितना दुर्लक्ष हो रहा है, यह उदाहरण देकर बतलाना अयोग्य नहीं होगा । अध्यात्म-

ज्ञानका और मातृभूमिकी भक्तिका एक दूसरे से संबंध है, ऐसा यदि कहा जाय तो उसे कोई सत्य नहीं समझेगा । इतना दुर्लक्ष उसकी तरफ हो रहा है । अध्यात्मविचार करनेवाले वेदान्ती सब संसारको छोड़कर किसी गुफा में जाकर बैठने का प्रयत्न करते हैं और जिनको सब लोग राष्ट्रभक्त कहते हैं वे लोग साफ कहते हैं कि धर्मका राजकारण में कोई संबंध नहीं है । इस विरोध के देखते यदि कोई कहे कि 'अध्यात्मविद्या और राष्ट्रभक्ति का निकट संबंध है, तो उसे कौन सच कह सकता है ?' वास्तविक दशा देखने के पहले हम इतिहासके एक दो उदाहरणसे देखेंगे कि यह विषय कैसा होना चाहिये ।

अर्जुन युद्धभूमि में उतरा था और शत्रुको जीतने की महत्वाकांक्षा रखकर उसने युद्ध की तैयारी की थी । पर युद्ध की प्रारम्भ होने के समय ही वह मोह में पड़ गया और जंगल में जाकर तपश्चर्या करने के लिये तैयार हो गया । वह सोचने लगा कि युद्ध करके स्वराज्य लेनेसे तपश्चर्या करके उत्तम अवस्था प्राप्त कर लेना कहीं अधिक उत्तम है । तब भगवान् श्रीकृष्णने अर्जुनको वैदिक अध्यात्मविद्याका उपदेश किया । यह भगवद्गीता का उपदेश सुनकर अर्जुन का मोह दूर हो गया, उसे उसकी अवस्था का ज्ञान प्राप्त हो गया और वह शत्रुको मारने के लिये तैयार हो गया । इसके बाद उसने युद्ध किया और निष्कण्टक स्वराज्य पूर्णतासे प्राप्त कर लिया ।

दूसरा उदाहरण श्रीरामचंद्रजीका है । रामचंद्रजीका विद्याभ्यास पूर्ण होनेपर उन्हें यह भ्रम हुआ कि "सब बातें देवाधीन हैं और पुरुषार्थ से कुछ नहीं हो सकता ।" इस भ्रमके कारण उन्होंने पुरुषार्थ के काम करना छोड़ दिया । तब वसिष्ठ ऋषि ने उन्हें वेदान्तशास्त्रका-अध्यात्मशास्त्रका-उपदेश किया । इस उपदेश के बाद उनका भ्रम दूर हो गया और वे प्रबल पुरुषार्थी बन गये । इसके बाद उन्होंने लंकाद्वीपके राक्षसों का नाश किया, संपूर्ण भरतखंड के ३३ कोटी देवोंकी बंदिवास से मुक्त कर पूर्ण स्वतंत्र बना दिया और आर्य क्षत्रियोंका यश उज्ज्वल बना दिया ।

इन दोनों उदाहरणोंमें यह बतलाया है कि अध्यात्मज्ञानके बाद प्रबल पुरुषार्थ करके स्वाष्ट्रके शत्रुओंका पूर्णतासे नाश करके राष्ट्रीय स्वतंत्रता प्राप्त कर लेनी चाहिये ।

श्रीशिवाजी महाराज को भी एक दो समय उदासीनताने आ घेरा था और वह सम्राटसत्त्वामी और संत तुकारामके

उपदेश से दूर हुई । ये बातें महाराष्ट्रके इतिहास में हैं । इन सब बातोंका विचार करनेपर हमें यह कहना पड़ता है कि अध्यात्मज्ञान या वेदान्तज्ञान राष्ट्रीय इच्छा के विरोधी नहीं है । यह इतिहास देखने के बाद हम जिस मातृभूमिके वैदिक गीत के बारेमें विचार कर रहे हैं, उस के आगे के और पीछे के सूक्तों में कौन से विषय आये हुए हैं, देखो—

यह मातृभूमि का वैदिक राष्ट्रगात अथर्ववेदके १२ वें कांड का प्रथम सूक्त है । इसके पूर्व जो सूक्त हैं वे सूक्त और उनके विषय क्रमसे आगे दिये हुए हैं—

दशम कांड

सूक्त दूसरा केनसूक्त (केन उपनिषद् का विषय) ब्रह्मविद्या ।

सूक्त ३ से ६ तक शत्रु का नाश करना

सूक्त ७ और ८ ज्येष्ठ ब्रह्मसूक्त (ब्रह्मज्ञान)

सूक्त ९ शत्रुपर शस्त्रप्रहार करना

सूक्त १० गौमाताका रक्षण । गौको दुःख देनेवाले शत्रुका नाश करना ।

एकादश कांड

सूक्त १ ब्रह्मौदन सूक्त (अन्नसूक्त)

„ २ रुद्रसूक्त (पशुपतिसूक्त)

„ ३ ओदनसूक्त (मात, अन्न)

„ ४ प्राणसूक्त (प्राणशक्तिका वर्णन)

„ ५ ब्रह्मचर्य (ब्रह्मचर्य पालन करना)

„ ६ कालक्षत्रवर्णन

„ ७ उत्तिष्ठ ब्रह्मसूक्त (संपूर्ण जगत् धारण करनेवाले ब्रह्मका सूक्त)

„ ८ ब्रह्मसूक्त (शरीर में प्रविष्ट होनेवाले ब्रह्मका सूक्त ।)

„ ९ और १० युद्धकी तैयारीका सूक्त ।

द्वादश कांड सूक्त १ मातृभूमि का वैदिक गीत ।

इन सूक्तों के क्रम में युद्ध, शत्रुनाश आदि विषयोंके पहले ब्रह्मज्ञानके सूक्त आये हुए हैं । ब्रह्मज्ञानके बाद शत्रुका नाश करनेका विषय आया है । अथर्ववेदके दशमकांड में ऐसा दो बार निर्देश है । ग्यारहवें कांड में अन्न, प्राण, ब्रह्मचर्य, काल आदि के बाद ब्रह्मज्ञान है, उसके बाद युद्ध की तैयारीका वर्णन है और उसके बाद मातृभूमिका वैदिक गीत है । सूक्तोंका यह क्रम देखनेसे स्पष्टतासे मालूम होता है कि “ ब्रह्मज्ञानके बाद स्वातंत्र्यके लिये युद्ध होता होगा । ” वाचकोंको यह विधान कदाचित् आश्चर्यकारक मालूम होगा । इसलिये ऊपर दिये हुए सूक्तोंका अर्थ समझने के लिये और यह जाननेके लिये कि हमने किशा हुआ विधान योग्य है या नहीं, प्रत्येक सूक्तमेंसे नमूनेके लिये एक एक मंत्र यहां दिये हैं ।

अष्टचक्रा नवद्वारा देवानां प्रयोध्या ।

तस्यां शिरण्ययः कोशः स्वर्गो ज्योतिषावृतः ॥ ३१ ॥

तस्मिन्निहरण्यये कोशे ध्ये त्रिप्रतिष्ठिते ।

तस्मिन्मयक्षमात्मन्वत्तद्वै ब्रह्मविदो विदुः ॥ ३२ ॥

(अथर्ववेद कांड १० सू. ९)

“ अष्ट चक्र और नौ द्वारोंसे युक्त देवोंकी अयोध्या नगरी है । उस नगरीमें तेजयुक्त स्वर्गकोश है । उस कोशमें जो पूज्य देव हैं, उसे ब्रह्मज्ञानीही जानते हैं । ” यह हृदयस्थानीय ब्रह्मका वर्णन देखनेके बाद अगले सूक्तमेंसे शत्रुको छिन्नभिन्न करनेके मंत्र देखो—

तेनारभस्व त्वं शत्रून् प्रमृणीहि दुरस्थसः ।

(अथर्व० १०।३।१)

अरातीर्यो अर्तिव्यस्यदुर्हर्दो द्विषतः शिरः ।

अपि वृश्चाम्योजसा ॥

अथर्व० १०।६।३

“ दुष्ट शत्रुओंका नाश करना शुरू करो । दुष्ट शत्रुका सिर मैं तोड़ता हूं । ” इस तरह ये सूक्त देखनेके बाद ७ और ८ सूक्तोंमेंका वेदान्तवर्णन देखो—

यस्य सूर्यश्चक्षुश्चंद्रमाश्च पुनर्णवः । अग्निं यक्षकं वास्यं तस्मै ज्येष्ठाय ब्रह्मणे नमः ॥ ३३ ॥

(अथर्व० १०।७)

पुंडरीकं नवद्वारं त्रिभिर्गुणोभरावृतम्

तस्मिन् यक्षश्चमात्मन्वत्तद्वै ब्रह्मविदो विदुः ॥ ३४ ॥

अथर्व० १०।८

“ चंद्रमा और सूर्य जिसकी आंखें हैं, अग्नि जिसका मुख है, उस ज्येष्ठ ब्रह्मको नमन करता हूं । नौ दलके कमलमें जो देव हैं, उसे ब्रह्मज्ञानी ही जान सकते हैं । ” यह ब्रह्मवर्णन देखनेके बाद उसीके आगेके सूक्तका पहला मंत्र देखो—

अघायतामपि नद्या मुखानि सप्तनेषु वज्रमर्पयितम् ॥

(अथर्व० ११।१।१)

“ पापी लोगोंका मुह बंद करो और यही शस्त्र शत्रुपर फेंको । ” इसी तरह तीसरे प्रकारके सूक्तोंका क्रम है । उन सूक्तोंका विषय यहाँ नहीं बतलाते । केवल ११ वें कांडमेंके आठवें सूक्तका एक मंत्र यहाँ देते हैं और बाकीके प्राण और ब्रह्मचर्यके सूक्तोंका वर्णन विस्तार भयसे छोड़ देते हैं ।

तस्माद्वै पुरुषमिदं ब्रह्मेति मन्यते ।

सर्वा ह्यस्मिन्देवा गावो गोष्ठ इवासते ॥ ३२ ॥

(अथर्व० ११।८)

“ इसलिये इस (पुरुष) पुरुषको ब्रह्म कहते हैं । क्योंकि जिस तरह गायें अपने बांधनेकी जगहमें रहती हैं, उसी तरह सब देवताएं इसीके आश्रयमें रहती हैं । ” इस ब्रह्मज्ञानके सूक्तके आगेका सूक्त देखो—

तेषां सर्वेषामीशाना उत्तिष्ठत संनह्यध्वं मित्रा देवजना
यूयम् । हमं संप्रामं संजित्य यथा लोकं वितिष्ठिध्वम् ॥ २६ ॥

(अथर्व० ११।९)

“ मित्रा ! तैयारी करो, उठो । इस युद्धमें जीतनेके बाद अपने अपने देशको जाओ । ” उसी तरह—

सहस्रकुण्पा शेतामामित्री सेना समरे वधानाम् ।

विविडा ककजा कृता ॥ २५ ॥ (अथर्व० ११।१०)

“ शत्रुकी सेनामेंसे हजारों मुरदे युद्धभूमिमें पड़ें ” । इस तरहका वर्णन अध्यात्मज्ञानके बाद कई बार आ चुका है ।

इसे अचानक काकतालीय न्यायसे आया हुआ नहीं कह सकते, क्योंकि वह तीन जगह इसी तरह आया है । राम और अर्जुनके उपदेशके समय भी यही हुआ है । इसलिये “ अध्यात्मज्ञानके बाद स्वातंत्र्यके लिये युद्ध ” होना स्वाभाविक है । इन सब सूक्तोंके बाद वैदिक राष्ट्रगीत आया हुआ है । इससे यह समझ सकते हैं कि जिस सूक्तके बारेमें यह लेख लिखा गया है, वह सूक्त वास्तवमें राष्ट्रीय महत्वका है क्योंकि वह युद्धके समय आया हुआ है ।

इस सूक्तके बारेमें विचार करनेके पहिले हमें यही देखना चाहिये कि अध्यात्मज्ञान, ब्रह्मज्ञान आदि विषयोंका युद्धादि राष्ट्रीय बातोंसे क्या संबंध है ।

[१] अध्यात्मज्ञान ।

बुद्धि, मन, अहंकार, प्राण, इन्द्रिय और शरीरके सब अंगों

को आत्माका आधार है । ये सब बड़ी शक्तियाँ हैं। इन शक्तियोंका ज्ञान होना अध्यात्मज्ञान कहलाता है ।

ये सब शक्तियाँ हममें हैं। हम बिलकुल छुद्र नहीं हैं । हमारे अधीन ये बड़ी बड़ी शक्तियाँ हैं । उनको चलानेवाले हम हैं । यह अपनी शक्ति अध्यात्मज्ञानसे मालूम होती है । अध्यात्मज्ञान प्राप्त करनेके पूर्व जो मनुष्य अपनेको छुद्र और निर्बल समझता है, वह यदि अध्यात्मज्ञान प्राप्त करनेपर स्वतःको सुबल और समर्थ समझने लगे तो उसमें कोई आश्चर्य नहीं है । इसलिये रामचन्द्रजी जो अपनेको दैवाधीन और परतंत्र समझते थे, वे ही अध्यात्मज्ञान प्राप्त होनेपर दैव को भी अपने अधीन समझने लगे और अपने पुरुष रथसे विपरीत दैव को भी अपने मनके अनुसार बनाने में समर्थ समझने लगे । यह शक्ति अध्यात्मज्ञान से प्राप्त हो सकती है ।

[२] ब्रह्मज्ञान ।

विश्वव्यापी सच्चिदानन्द की अस्तित्व स्थिर और चर सब में एकसा है । इस ज्ञान से सब संसार की तरफ देखने की दृष्टि बदल जाती है ।

उसे अपने अंदर की शक्ति का और जगत् की शक्तियोंका ज्ञान रहता है, इसलिये उसे योग्य काम करते समय शोक या मोह का होना असम्भव है । वह अच्छे अच्छे लोगोंकी रक्षा करता है और दुष्ट लोगों का नाश करता है । वह धर्म का अच्छी तरह पालन करके लोगोंमें शांतता रखता है । जगत् की ओर देखने की उसकी दृष्टि उच्च होती है, इसलिये उसे बुरी और बालबच्चों का मोह नहीं होता, घर या दौलत का लोभ नहीं होता, या ऐषआरामके कारण वह अपने कर्तव्य का छोड़ नहीं सकता ।

इसके सिवा इस ज्ञानसे दूसरा एक लाभ हो सकता है। वह यह है कि पृथ्वीपर जितने युद्ध स्वार्थ के लिये होते हैं, वे नहीं होंगे और उनसे जिन सज्जनों को कष्ट पहुँचते हैं, वे नहीं पहुँचेंगे। क्योंकि ब्रह्मज्ञानके कारण उसकी दृष्टि पवित्र हो जाती है । और फिर वह स्वार्थ के कारण दूसरे को परतंत्र करे या लूटे, यह बात असम्भव है । जगत् के सज्जनों को दुःख देनेवालों का नाश करने के लिये ही उसकी तलवार म्यान के बाहर निकलेगी । आजकल जिस तरह स्वार्थ से लड़ाईयाँ होती हैं, दूसरे राष्ट्र को निष्कारण छूटनेके लिये संगठित राष्ट्रीय अन्याय

हो रहे हैं, केवल अपनी सेनामें तोपें हैं इसलिये दूसरों को कष्ट देना और दूसरों की उन्नति कम करनेके जो राक्षसों के समान भयंकर काम हो रहे हैं; यदि हरे एक देशमें अध्यात्म-ज्ञान और ब्रह्मज्ञान हो जावें तो वे सब बंद हो जावेंगे । राष्ट्र की जो क्षात्रशक्ति है वह बहुत बड़ी महाशक्ति है, उस शक्ति को ब्रह्मज्ञान ही मनुष्य ही अच्छी तरह सम्हाल सकता है । ब्रह्मज्ञानहीन स्वार्थी लोग इस राष्ट्रीय क्षात्रशक्ति का दुरुपयोग करके जगत् में जबरदस्ती का पापी साम्राज्य फैलाते हैं । इन सब बातोंका विचार करनेसे मालूम होगा कि पहले ब्रह्मज्ञान प्राप्त करके दृष्टि उज्ज्वल बनानी चाहिये और उसके बाद राष्ट्रीय महाशक्तिका उपयोग करना चाहिये । यही वेदों की आज्ञा है और यही उनकी अपूर्व दूरदर्शिताको बतलाती है । यह बात हमारे वैदिक धर्ममें ही पहले पहल सब जगत् को प्राचीन कालमें बतलाई । यह बात यद्यपि अतिप्राचीन काल में भरतखंडमें जारी थी तथापि वह बादमें लुप्त हो गई और फिर वह कहीं भी छूट नहीं हुई । यह बात फिर शुरू करनेके लिये हमें स्वतंत्रता प्राप्त करनी चाहिये और यह बात जगत् में प्रचलित करनेपर जगत् में शांति रखनेका महामंत्र सबको बतलाना चाहिये ।

इस तरह ब्रह्मज्ञान युद्धके पूर्व क्यों लेना चाहिये और उसका महत्त्व क्या है, यह सारांशमें बतलाया है । वास्तवमें यह बात विस्तृत करके लिखनी थी । परन्तु वैसा करनेके लिये जगह नहीं है । इसलिये यह विषय सारांशमें दिया है । अब इसके आगे वैदिक राष्ट्रीय गीतका स्वरूप बतलाना है ।

यहां तकके लेखमें मातृभूमिके वैदिक राष्ट्रगीतके संबंधमें सामान्य परिचय देनेके लिये जितनी बातें आवश्यक हैं उतनी दी हैं । उससे वाचकोंको मालूम हो जायगा कि इस राष्ट्रगीतका विचार राष्ट्रपुष्टि की दृष्टिसे कितना महत्त्वका है । अब हमें यह देखना है कि इस राष्ट्रगीतके मंत्र कौन कौन महत्त्वपूर्ण बातोंका उपदेश करते हैं । इसलिये प्रथम पहला ही मंत्र देखना चाहिये ।

सत्यं वृद्धमुग्रं दीक्षा तपो ब्रह्म यज्ञः पृथिवीं

धारयन्ति ।

सा मा भूतस्य भवस्य पत्युर्धं लोकं पृथिवी नः

कृणोतु ॥

(अ० १२।१।१)

' सत्य, सीधायन, उपता, उदारता, तप, ज्ञान और यज्ञ

५ (अ. सु. भा. कां १२)

आदि गुण मातृभूमिको धारण करते हैं । वह हमारे भूत, भविष्य और वर्तमान स्थितिका पालन करनेवाली हमारी मातृभूमि हमें कार्य करनेके लिये विस्तृत स्थान देव ! '

इस मंत्रके पहले आधे भागमें यह सफ तौरसे बतलाया है कि मातृभूमिको कौन कौनसे लोग धारण कर सकते हैं । वह सब लोगोंके याद रखने लायक बात है । सब मनुष्य अपने राष्ट्रको धारण नहीं कर सकते और न उसका पोषण ही कर सकते हैं । जो लोग विशेष गुणोंसे युक्त हैं, वे ही राष्ट्र की उन्नति कर सकते हैं । दूसरे लोग सिर्फ संख्या बढ़ानेके लिये कारणमात्र हैं । यह बात पहले मंत्रसे स्पष्ट है और उसे वाचकोंको देखना चाहिये ।

सर्वप्रथम राष्ट्रीय गुण ' सत्य ' है । जिन मनुष्योंमें सत्य-प्रियता, सत्य-पालनमें आत्मसर्वस्व अर्पण करने की तत्परता है, वे ही राष्ट्रका उद्धार कर सकते हैं । जिनमें सत्याग्रह है अर्थात् जो सत्यका अग्रंश पालन करते हैं, वे ही स्वराष्ट्रका उद्धार कर सकते हैं । सूक्तका आरंभही ' सत्य ' शब्दसे हुआ है । सूक्तके आरंभका शब्द मंगलार्थक और सबसे अधिक महत्त्वका होता है । इस विचारसे भी सिद्ध होता है कि वैदिक राष्ट्रीयतामें ' सत्य ' अत्यंत महत्त्वका गुण है । अब यह बात सब पर प्रकट है कि सत्याग्रहियों शस्त्रको निःशस्त्र प्रजा शस्त्र-धारी राजके विरुद्ध काममें ला सकती है । और विजय भाग पा सकती है । सत्यके व्यक्तिगत सत्य, सामाजिक सत्य और राष्ट्रीय सत्य आदि भेद हो सकते हैं । हिंदवासी व्यक्तिगत सत्यका पालन करनेमें संसारके अन्य लोगोंकी तुलनामें अधिक तत्पर एवं दक्ष हैं, किन्तु वे सामाजिक और राष्ट्रीय सत्य अर्थात् सामुदायिक सत्यका पालन नहीं कर सकते । सामुदायिक सत्यपालन के अभाव ही से सत्याग्रहका मार्ग सफल हो सकता है । यदि भारतवासी जान लें कि सामुदायिक सत्य क्या है और उसका पालन किस प्रकार हो सकता है, साथ ही उचित रीतिसे उसका पालन करें, तो केवल इसी गुण से ही उसका वृत्त कल्याण होगा ।

उसके आगेका गुण कृन अर्थात् सीधायन है । वह भी सत्यके समान महत्त्वपूर्ण है और उसका आचरण सत्यके बाद होता है । जो मनुष्य सत्यका पालन नहीं करते और जिनका आचरण सीधा नहीं है, उनकी सच्ची उन्नति होना असम्भव है । वे खूद अवनत होंगे इतनाही नहीं बल्कि उनसे जिनका

संबंध है, वे भी गढ़े में गिरेंगे।

उग्रता शूर वीरोंका गुण है। इस गुणसे मंडित ओ क्षत्रिय हैं, वे सत्याग्रहके संधे मार्गसे अपने राष्ट्रका धन बढ़ा सकते हैं। दक्षता अगला गुण है और वह दक्षिण्यको घतलाता है, जो प्रत्येक कार्यमें आवश्यक है। दक्षताके सिवा किसी भी कार्यमें यश प्राप्त नहीं हो सकता, यह सब लोग जानते हैं। अतः उसके बारेमें अधिक लिखने की कोई आवश्यकता नहीं है।

तप उसके आगेका गुण है। यह गुण राष्ट्रीय महत्त्वका है। करनेके कार्यमें शीत उष्ण, हानि लाभ, सुख दुःख आदि द्वन्द्व आनेपर भी उन्टें सहकर आगे पैर बढ़ाना ही तप का अर्थ है। यदि किसीको धूपमें थोड़ी देर घूमनेसे गर्मी होगी, ठंडमें काम करनेसे बधिरता आवे, तो ऐसे कोमल मनुष्यसे राष्ट्रका कोई भी काम हो नहीं सकता, अतः यह बात निर्विवाद है कि ठंडी और गर्मी सहना आदि तप राष्ट्रीय सद्गुणोंमें शामिल हैं। आजकल अपने देशमें लोग तपके नामपर जिसका आचरण करते हैं, वह वैयक्तिक महत्त्वका है। राष्ट्रीय महत्त्वका तप दूसरा ही है और उसे किये बिना राष्ट्रीय दृष्टिसे अपनी उन्नति नहीं होगी।

अगला राष्ट्रीय गुण "ब्रह्म" अर्थात् "ज्ञान" है। "ज्ञाना-न्मोक्षः" इस सूत्रको सब लोग जानते हैं। पर वह राष्ट्रीय दृष्टिसे भी सत्य है, यह बात बहुत थोड़े लोग जानते हैं। ज्ञानसे जिस तरह किसी व्यक्तिकी आत्मा बंधनसे मुक्त हो जाती है और वह व्यक्ति भी मुक्त हो जाती है, उसी प्रकार ज्ञानसे राष्ट्र भी दूसरोंकी आधीनतासे मुक्त होता है और इस तरह राष्ट्र स्वतंत्र हो सकता है। आजकल की भरतखंडकी पराधीनताका कारण अधिकतर भौतिक विज्ञान शास्त्रोंके ज्ञानका अभाव है। वह इस विज्ञानकी प्राप्तिके बिना दूर नहीं हो सकती और यदि दूर हो गई तो भी स्वतंत्रताकी रक्षा करना कठिन होगा। यह बात सूर्यप्रकाशके समान सिद्ध है। जागृत राष्ट्रको चाहिये कि वह अपना ज्ञान संसारके ज्ञानके बराबर रखे, या संसारके आगे अपने राष्ट्रका ज्ञान जावे, इसके लिये प्रयत्न करना चाहिये। तभी राष्ट्रकी स्वतंत्रता की रक्षा हो सकती है। स्वाधीनताके ज्ञानका संबंध अनादिनिष्ठ है।

इसके आगेका गुण यज्ञ है। "यज्ञ" से आत्मसमर्पणका भाव प्रगट होता है। राष्ट्रोन्नतिके लिये आत्मसमर्पण करने की

तैयारी लोगोंमें होनी चाहिये, तभी राष्ट्रोन्नति होना सम्भव है, उसके अभावमें कदापि नहीं हो सकती।

वैदिक राष्ट्रगीतके पहले मंत्रने यह महत्त्वपूर्ण उपदेश दिया है। अपने राष्ट्रकी उन्नति किन गुणोंके बढनेसे होगी और किन गुणोंके अभावसे अपने राष्ट्रका अधःपात होगा, यह स' इस मंत्रने स्पष्ट रीतिसे बतलाया है और उसका उपयोग आज भी होने लायक है।

राष्ट्रीय उन्नति करनेवाले गुण " सत्याग्रह, धीमा बर्ताव, उग्रता या शौर्य, दक्षता या तत्परता, सत्कार्य करनेके लिये लगनेवाले परिश्रम करनेका सामर्थ्य या वह करते समय लगनेवाले शीत और उष्णताको सहनेका सामर्थ्य, ज्ञान और बड़े कार्य के लिये आत्मसमर्पण करनेकी इच्छा। " यदि ये गुण जनतामें या जनताके मुखियोंमें हों, तो उस राष्ट्रका उद्धार हो सकता है और यदि न हों तो नहीं।

अब उन अवगुणोंको देखिये जो राष्ट्रकी अन्नति करते हैं—

" सत्याग्रहकी तैयारी न रहना अथवा सत्यकी पवाई न कर मनमाना आचरण कर येनकेन प्रकारेण जीवन व्यतीत करनेकी प्रवृत्ति रहना, कपटका आचरण, कायरता वा शौर्यका अभाव, दक्षताका अभाव, परिश्रम करनेकी शक्ति न रहना, अज्ञान, आत्मसमर्पणके लिये तैयार न रहना। " पाठक गण स्वयं ही विचार करें कि हम लोगोंमें उपरि उक्त राष्ट्रीय गुणोंकी अधिकता है या अवगुणोंकी। इस बातका विचार करने ही से उनपर प्रकट होगा कि आज हमें क्या करने की आवश्यकता है ?

इस प्रकार मंत्रके प्रथम अर्थमें राष्ट्रकी धारण करनेके लिये आवश्यक गुणोंकी वृद्धि करनेका उपदेश है। तत्पश्चात् उत्तर अर्थ में एक महत्त्वपूर्ण आकांक्षा जनता के सम्मुख रखी गई है। वह इस प्रकार है— " हमारी मातृभूमि हमारे भूत—भविष्यत् वर्तमान कालकी परिस्थिति की देवता है। वह हमें अपने देशमें विस्तृत कार्यक्षेत्र देवे। "

राष्ट्रभक्त मातृभूमिके उपासक हैं। उनके सब काम मातृभूमिको ही अपने उद्देशों का केन्द्र समझकर हो सकते हैं। अतएव स्पष्ट ही है कि राष्ट्रभक्तोंके भूत—भविष्यत्—वर्तमान काल की नियामक देवता मातृभूमि ही रहेगी। भूतकाल में

उन्होंने मातृभूमि की जैसी सेवा की होगी वैसी ही उनकी वर्तमान कालकी स्थिति होगी । वर्तमान काल में वे जैसी उपासना करेंगे, उसीके अनुसार भविष्यतमें उनकी स्थिति होगी । अतः एव राष्ट्रभक्त सदैव मातृभूमि की उपासना उत्तम रीतिसे करें । वे कोई भी ऐसा घातक कर्तव्य न करें जिससे उनकी अवनाति होगी ।

प्रत्येक मनुष्य को चाहिये कि वह ऐसी आकांक्षा धारण करे कि ' मेरे राष्ट्रमें मुझे विस्तृत कार्यक्षेत्र प्राप्त हो । ' यदि अनुकूल परिस्थिति न हो तो उसे प्राप्त करनेमें कठिन परिश्रम की आवश्यकता है । अपने को अपने घरमें व्यवहार करने में जैसी पूर्ण स्वतंत्रता रहती है, उसी प्रकार स्वदेश में भी रुकावटें न होनी चाहिये । लोगों को अपने अपने देशमें पूर्ण स्वतंत्रता होनी चाहिये । दूसरे हस्तक्षेप कदापि न करें और देशवासियों की उन्नति में विघ्न बाधाएं न डालें । अपने अपने घर में हर एक सुखित्यार हो । हमारे देशमें हमें विस्तृत कार्यक्षेत्र मिलना ही चाहिये । दूसरों को हमारे देश में विस्तृत कार्यक्षेत्र भिजे और हमारा कार्यक्षेत्र प्रतिदिन घटना जाय, यह परिस्थिति जितनी जल्द हो सके, बदलनी चाहिये । उसे बदल देना ही हमारा प्रथम आवश्यक कर्तव्य है ।

पाठक गण प्रथम मंत्रके इस आशय को विचारें और वैदिक राष्ट्रगीतके उच्च ध्येयका अनुसरण करें ।

यदि राष्ट्रकी उन्नति साधना है, तो राष्ट्रभक्तोंमें आवश्यकता है एकता की । बिना ऐक्य के सामुदायिक कार्यका सिद्ध होना असंभव है । सब लोग इस बात को मानते हैं । किन्तु लोग यही नहीं समझते कि यह राष्ट्रीय एकता अपने देशमें किस प्रकार साध्य होगी । लोगों का कथन है कि हमारे देशमें भिन्न भिन्न धर्मके लोग हैं, अनेक भाषाएं और विविध जातियाँ हैं । रीति-रिवाजों में भी अनेक भेद हैं । ऐसी दशा में एकता ही कैसे सकती है ? यह कहकर लोग निराश हो चुप बैठ जाते हैं । ऐक्य के लिये ज्यों ज्यों प्रयत्न करते हैं, त्यों त्यों फूट ही होती जाती है । एकता के लिये जो प्रयत्न या उपाय किया जाता है, वह अधिकारिक फूट का ही फल देता है । इसी कारण राष्ट्रभक्त घबड़ा गये हैं । ऐसेही समय निम्नलिखित वैदिक राष्ट्रगीत का मंत्र बहुत ही विचारणीय एवं बोधप्रद होगा । देखिये—

अयं विश्वस्य बहुधा विभाज्यते नानाधर्माणि पृथिवी

यथैकसम् ।

सदस्रधारा इविणत्य मे कुहां ध्रुवेव धेनुरन—
पस्फुरन्ती ॥

(अथर्व० १२।१।४५)

“ [वि--वाचसं] अनेक भाषा बोलनेवाली और [नाना-धर्माणं] नाना धर्मोंसे युक्त जो जनता है उसे [यथा ओकसं] एकही घरके समान धारण करनेवाली मातृभूमि धन के हजारों प्रवाह मुझे दे, जिस प्रकार उछलकूद न करनेवाली गाय दूध देती है, उसी प्रकार । ”

राष्ट्र की प्रगति तभी हो सकती है जब कि विविध भाषा बोलनेवाले, विविध धर्मोंको माननेवाले एवं विविध रीति रस्मों पर चलनेवाले लोग एक ही कुटुंब के एकही घरमें रहनेवाले भाइयों के समान एकही देश में रह सकें । [वि--वाचसं जनं] अनेक भाषा-भाषी लोगोंके रहते भी और [नाना-धर्माणं जनं] विविध धर्मके अनुयायी होते हुए भी उन सब की एक माता-सब की आदि माता-यही मातृभूमि है, इससे सबको चाहिये कि आपसी भेदभाव भूलकर उसके सम्मुख खड़े हों । मातृभूमि की उपासना करनेमें भाषा का भेद, प्रांत का भेद, धर्म का भेद या जाति का भेद भाड़े न आना चाहिये । सब लोगोंको चाहिये कि वे सब मिलकर यही समझें कि वे सब [यथा ओकसं] एकही घर में रहनेवाले एकही कुटुंबके लोग हैं । और सब लोग अन्य किसी भेद को प्रभाव न देकर अपनी अभेद्य एकता बतावें ।

एकही घरके लोगोंमें कुछ बड़े, कुछ छोटे, कुछ मध्यम, कुछ गौरे, कुछ सांवले, कुछ न गौरे न सांवले, कुछ बूढ़े, कुछ युवा, कुछ पुरुष और कुछ स्त्रियाँ रहती हैं । एकही घरके लोगोंमें इतने भेद रहते हैं!! इनमें से प्रत्येक यदि कहे कि ' मैं अन्य सबसे भिन्न हूँ, ' तथा अपनी भिन्नताके कारण उसने कुटुंबके हितकी ओर दृष्टि न दी, तो उस घरका, उस कुटुंबका नाश होमेरे देर ही क्या ? इसके विरुद्ध यदि उस घरके निवासी उस कुटुंबके घटक छुद भेदोंको भूल जावें और अपने मनमें यही मुख्य विचार रखें कि सारे कुटुंबका हित ही, तो वही घर नदनवनके समान आनंदधे भरा हुआ दिखेगा । जहां कहीं मनुष्य है वहां भेद आवश्यक ही होंगे । किन्तु मनुष्य का धर्म यही है कि छुद भेदोंको गौण समझकर सब मिलकर अपने घरका, अपने देशका, अपने राष्ट्रका हित साधन करें । राष्ट्रगीतों

यही बात बतलाई गई है। राष्ट्रके घटक जिस समय आपसी छुद्र भेदोंको प्रधानता देकर आपसमें लड़ते झगड़ते हैं, उस समय राष्ट्रकी शक्ति क्षीण जाती है। परन्तु जब भेदभावोंको मिटाकर वे सब मिलकर देशहितका कार्य करनेमें लग जाते हैं, तब उनकी शक्ति बढ़ती है और उनकी उन्नति होती है।

किसी भी देशको या किसी भी राष्ट्रको देखिये। भाषा, जाति, वंश, धंधे आदि अनेक कारणोंसे उसमें अनेक भेद होते ही हैं। आज संसारमें एक भी राष्ट्र ऐसा नहीं जिसमें उपर्युक्त भेदोंका नामानिर्माण न हो। परन्तु विचारशील राष्ट्रके धर्मजस लोग इन भेदभावोंकी ओर ध्यान नहीं देते। वे यही समझते हैं कि राष्ट्रहित ही उनका लक्ष्य है। वरु अपने लक्ष्यपर दृष्टि रख वे एकतासे उसकी प्राप्तिमें लग जाते हैं। आपसमें लड़ाई-झगडा करनेवाली जातियाँ भी जब देखनी हैं कि सारे राष्ट्रपर आगति आगई है, तो वे आपसी झगड छोड देती हैं, आपसमें मिल जाती हैं और राष्ट्रिय आपत्तिका सामना करती हैं। परिणाम यही होता है कि उस आपत्तिसे वे बच जाते हैं। परन्तु इसके विपरीत जो लोग अपने भेदभावोंकी ओर ही दृष्टि रखते हैं, जो राष्ट्रिय हित की ओर नहीं देखते, जिन्हें राष्ट्रकी ओपक्षा अपने भेद ही अधिक महत्त्वके मालूम होते हैं, वे छुद्र भेदभावोंमें ही फंसे रहते हैं और अपनी उन्नति कभी भी नहीं कर पाते। भेदोंके रहते भी जो उसीमें अभेदका अनुभव प्राप्त करने को तैयार रहते हैं, वे ही कुछ राष्ट्रहित साधन कर सकते हैं।

हमारे हिंदुस्थानमें ही सब मनुष्य भेदभावोंसे विभक्त हैं, यह नहीं। किन्तु अन्यन्त्र देशोंका भी यही हाल है। तब क्या इस देशके निवासियोंको उचित है कि वे ही अपने भेदोंका सदा बढाते रहे और इससे अपने राष्ट्रको मदद दें? क्या भारतवासी इस महत्त्वकी बातका विचार न करेंगे? जो लोग सदैव यही चिन्ताते रहते हैं कि "प्रथम आपसी भेदभावोंको मिटा दो" उन्हें स्मरण रखना चाहिये कि ऐसा समाज जिसमें भेद-भावोंका बिलकुल अभाव हो, न कभी इस पृथ्वीतल पर था, न अब विद्यमान है और न भविष्यत्में भी होनेकी संभावना है। किसी भी देशमें किसी भी समय जो बात कभी न हुई, वह इस देशमें कैसे हो सकती है? सब देशोंमें एक बात साध्य हुई है और वह है आपसी भेदोंको मर्यादाका उल्लंघन न करने देना। वरु यही बात हमारे देशमें भी साध्य हो सकती है। अत-

एव उचित यही है कि लोग असाध्यको साधनेके प्रयत्नमें न लगें, परंतु साध्य बातोंको ही करें और अपनी उन्नति कर लें।

भारतवर्ष में तीन धर्म विद्यमान हैं, (आर्य) हिंदु, मुसलमान और ईसाई। यह समझ कि जबतक ये तीन धर्म हैं, तब-तक स्वराज्यके लिए प्रयत्न न करना, अथवा ये तीन भेद नष्ट होकर जब सबका मिलाकर कोई नया धर्म बनेगा, तभी स्वराज्यप्राप्तिका प्रयत्न करना, निरा अज्ञान है। इन तीन भिन्न धर्मोंके रहते भी सबको मिलकर मातृभूमि की रक्षा के लिए तैयार होना चाहिये। यह तो असंभव है कि तीनों धर्म सदाके लिये नष्ट हो जाय। इन भिन्न धर्मोंके रहते भी सबको चाहिए कि अपना 'अभिन्न राष्ट्रधर्म' देखें। आतिभेद, भेषाभेद, वर्णभेद आदि अनेकानेक भेद अवश्य ही रहेंगे। इन भेदोंका सदाके लिए नष्ट होना यदि संभव माना जाय, तो उसे इतना अधिक समय लगेगा कि उसके साध्य होनेतक स्वराज्यको दूर रखनेसे हमारी बड़ी भारी हानि ही होगी। अतएव हर एक मनुष्यको, हर एक व्यक्तिको यही सीखना आवश्यक है कि अनेक भेदोंके रहते भी उन्हें भूलकर एक घरके, एक कुटुंबके भाइयोंके समान एकतासे रहें। इस मंत्रका यही उपदेश है और हर एक राष्ट्रभक्त उसपर ध्यान दे। अब आगेका मंत्र देखिए—

अ-संघाधं मध्यतो मानवानां यस्या उद्धतः स्वतः समं बहु।
नानावीर्या औषधीर्या विप्रति प्रायवी नः प्रथतां
राध्यतां नः ॥ (अथर्व० १२।१।२)

"जिस मातृभूमिके मनुष्योंमें उत्तमता, नीचता और समताके संबंधमें (बहु अ-संघाधं) बहुत ही निर्वैरता है अर्थात् झगडे नहीं हैं और जो नाना गुणोंसे युक्त औषधी उत्पन्न करती है, वह हमारी मातृभूमि हमारी (प्रथतां) कीर्ति वा ख्याति बढावे।"

यह मंत्र बताता है कि विषमता होते हुए भी राष्ट्रीय हितका साधन कैसे करना चाहिये। मनुष्यका भेदभाव पूर्णतया मिटानेकी चेष्टा भले ही की जाय, पर शरीर, इंद्रिय, मन, बुद्धि आत्माके न्यूनाधिक विकासके कारण तथा उनकी व्यवहारकुशलताकी न्यूनाधिकतासे उनमें ऊंच, नीच, मध्यम आदि भेद रहना स्वाभाविक है। अतएव संभव नहीं कि सब मनुष्य समान योग्यताके, बिलकुल एकसे बनें। ऐसी असमानता

रहनेपर भी प्रयत्न यह होना चाहिए कि उनके अभेदकी ओर ही ध्यान देकर सबका उत्कर्ष हो ।

मंत्रमें 'अ-सं-बाध' शब्द है । वह अतीव महत्त्वका है । गौण भेदोंकी प्रधानता दी जाय तो एक समाजके मनुष्योंका दूसरे समाजसे विरोध होने लगेगा । एक समाज दूसरेकी प्रतिबंध करने लगेगा । दूसरेको मिटाकर स्वयं ही जीवित रहनेका प्रयत्न करने लगेगा । 'एस' होनेसे जातियोंमें 'संवाध' उत्पन्न होता है । जातिजातिके झगड़े, विरोध आदि बातें इस शब्दसे बतलाई जाती हैं । परस्पर बाधा करने ही का नाम 'संवाध' है । संवाधका अर्थ है आपसी युद्ध । जब युद्ध होने लगते हैं, तब राष्ट्रकी शक्ति क्षीण होती है । जब एक समाज दूसरे समाजकी बाधा पहुंचाता है, एक जाति जब दूसरी जातिको कष्ट पहुंचाने लगती है, तब राष्ट्र क्षीण होता है । इसीलिये राष्ट्रहितकी दृष्टिसे जाति—जातिमें, समाज—समाजमें एकताका होना परम आवश्यक है । यही बात बतलानेके हेतु मंत्रमें कहा है—

‘यस्याः मानवानां मध्यतः बहु असंबाधम् ।’

‘जिस मातृभूमिके मनुष्योंमें बहुत निर्वैरभाव रहता है ।’ वही मातृभूमि अपने सुपुत्रोंको उत्तम धन दे सकती है। परंतु जिस भूमिके लोग आपसमें वैरभाव रखते हैं, वहाँकी जनता आधा पेट रहती है । कोई ऊंचा हो, कोई ज्ञानी हो, कोई अज्ञानी, पर शरीरसे हृष्टपुष्ट हो । सबको चाहिए कि वे जो कुछ करें मातृभूमिके लिये करें । अपने गुणविकासके घमण्डसे उन्हें गुणहीनोंको वाग्यून गुणवालोंको न दखाना चाहिये । कुछ लोग गुँगे हैं और कुछ बाचाल हों, तो दोनों मिलकर, आपसमें न लड़कर दोनोंकी अपनी शक्तियोंका मेल करना चाहिये और उन्हें मातृभूमिकी वेदीपर चढ़ा देना चाहिए । तभी राष्ट्रीय उन्नति होगी । मनुष्यमें जो (उद्वतः) उद्वेगता, (समं) समता, और (प्रवतः) नीचता रहती है, वह एक दूसरेका घात करनेके लिये नहीं रहती है । एक मनुष्य यदि किसी एक बातमें ऊंचा है, तो वह दूसरी बातोंमें नीचा होगा । वही विद्वान् ज्ञानमें ऊंचा होगा, तो शक्तिमें उसका दर्जा कम हो सकता है । कोई शक्तिशाली पहलवान हो तो ज्ञानमें उसका हलका होना संभव है । किन्तु मातृभूमिकी दोनों प्रकारके मनुष्योंकी आवश्यकता है । ज्ञानी मनुष्य ज्ञानके घण्टसे और बलवान् शक्तिके घण्टसे एक दूसरेके सिर न फाड़ें, बल्कि

दोनोंको चाहिए कि वे मिलकर देशके शत्रुओंको दूर करें और अपनी उन्नति करें ।

मानवोंका कर्तव्य यही है कि अनेक भेदोंके रहते भी अभेदभावसे अपना मार्ग निकालें । जो मनन करनेमें समर्थ है उसीको मानव कहते हैं । मनन करनेवाला झगड़े उत्पन्न नहीं करता, वह सोच विचार कर झगड़े कम करता है और उन्नतिके मार्गसे आगे जाता है । जो अपना परिस्थितिका विचार नहीं करते, अपनी उन्नतिके लिये प्रयत्न नहीं करते, किन्तु आपसके झगड़े ही बढ़ाते हैं, वे दो पैरवाले हानेपर भी मानव या मनुष्य नहीं कहे जा सकते ।

इस मंत्रका उपदेश हम लोगोंकी वर्तमान दशामें अच्छी तरह उपयोगी हो सकता है । उपर्युक्त मंत्रोंके पढ़नेसे ज्ञात होगा कि इस वैदिक राष्ट्रगीतके द्वारा देशवासियोंमें एकता बढ़ानेके लिये जो कुछ कहा जा सकता है, कह दिया गया है । अब हम चाहें तो उसका उपयोग करें, चाहें तो न करें । यदि हम उससे लाभ न उठावें तो उसमें धर्मग्रंथका क्या दोष ? दोष है अनुयायियोंका । ऐक्यका उपदेश सुन लेनेपर प्रत्येकको जान लेना चाहिए कि हमारे देशके प्रति हमारा पुत्रत्वका नाता किस प्रकार है । इस संबंधको जानकर उसे सदैव अपने मनमें जाग्रत भी रखना होगा । निम्नलिखित मंत्रको अब देखिए—

त्वज्जातास्त्वयि चरन्ति मर्त्यास्त्वं विमर्षि द्विपादस्त्वं चतुष्पदः । त्वेमे पृथिवि पंच मानवा येभ्यो ज्योतिरमृतं मार्येभ्य उद्यन्सूर्यो राश्चिमिरातनोति ॥ १५ ॥

“हे मातृभूमि ! तेरेसे उत्पन्न हुए हम सब मनुष्य तुझपर ही घूम रहे हैं । तू ही द्विपाद और चतुष्पादका पोषण करती है । हम पाँचों प्रकारके मनुष्य तेरे ही हैं । हम मानवोंकी प्रतिदिन उगनेवाला सूर्य अपनी किरणोंसे तेज और अमृत देता है ।”

इस मंत्रमें सर्वप्रथम यही बतलाया गया है कि ‘हम मनुष्य भूमातासे [त्वत्-जाताः] ही उत्पन्न हुए हैं और तुझपर ही घूमते । फिरते हैं ।’ यह भाव स्पष्ट एवं असंदिग्ध है । प्रत्येक राष्ट्रभक्त अपने मनमें यही भाव रखता है । यदि नहीं रखता तो उसे अवश्य ही रखना चाहिए । तभी वह राष्ट्रीय उन्नतिके योग्य कार्य कर सकेगा मातृभूमि हमारी अलंकारिक वा काल्पनिक माता नहीं, वास्तविक माता है । यह अनुभव जितना जागृत होगा, उतनी ही दृढ़ भावनासे वह मनुष्य मातृभूमिकी सेवा करेगा ।

यदि वाचक विचार करेंगे तो वे जानेंगे कि हमारे देशमें जो जातीय झगड़े होते हैं उनका कारण यह है कि इस देशके निवासी नहीं समझते कि सचमुच हम सब मातृभूमिके पुत्र हैं। लोग अपने अपने पंथके हितकी दृष्टि रखते हैं। सबका मिलकर जो राष्ट्रधर्म है उसका पालन कोई नहीं करता। इससे सबको एक राष्ट्रधर्मका बंधन नहीं रहता। प्रत्येकको अपना पंथ ही अधिक प्रिय होता है। सार्व-राष्ट्रीय धर्मके पालनकी कोई फिकर ही नहीं करता। ऐसे घातक विचार किसी भी देशके निर्वासियोंमेंसे किसी भी जातिके लोग न रखें। इसी मंत्रमें स्पष्ट शब्दोंमें कहा गया है कि 'हम सब मातृभूमिके बालक हैं।' वाचक यदि इस अनुपम मंत्रपर विचार करें तो उन्हें विदित होगा कि आपसी फूट की यह अक्सर दवा है। मनुष्य किसी भी धर्म के या पंथके रहें, या उनमें जाति और वर्णके कारण कैसी भी भिन्नता क्यों न आई हो; यदि वे एक राष्ट्र-धर्मसे बंधे जायेंगे, तो परस्पर वैरभाव उत्पन्न ही न होगा।

हमारी मातृभूमि हम द्विपदोंका और अन्य चतुष्पादोंका उत्तम प्रकारसे पोषण करती है। इस स्वार्थी दृष्टिसे भी यदि देखें तब भी हर एक मनुष्यके लिए उत्तम बात यही होगी कि वह हृदयमें मातृभूमिकी भक्ति रखे और उसकी रक्षाके लिए सदैव तैयार रहें। हम अपने मकानकी रक्षा करते हैं, अपनी जमीन की रक्षा करते हैं, यह सब हम इसीलिए करते हैं कि उससे हमारा हित होना है। हमारा हित मातृभूमिसे भी होता है। क्योंकि वही मातृभूमि मनुष्योंको और पशुपक्षियोंको अन्न, उदक आदि देती है और उनकी रक्षा करती है। यदि हम मातृ-भूमिकी रक्षा न करेंगे तो वह किसी दूसरेके आधीन हो जावेगी और तब हमारी आफत होगी, हमें भूखों मरनेकी नौबत आवेगी।

इस समय भारतीयोंका यही हाल है। उन्होंने योग्य समय मातृभूमिकी रक्षा न की अतएव अब हमें कष्ट सहने पड़ते हैं। इस आपत्तिके समय भी हम आपसी झगड़ोंको नहीं भूलते, और एकतासे मातृभूमिकी सेवा करनेको तैयार नहीं होते ॥ गत कालमें हम लोगोंने जो गलतियों कीं सो तो हो चुकीं। उनके बारेमें अब कोई किंता ही क्यों न करें, वे बदल नहीं सकतीं। परंतु उन गलतियोंका फल भोगते समय भी उनसे उचित शिक्षा न लेकर पुनः पुनः वेही भूलें करना और प्रतिदिन आपसी भेदभावों को बढ़ाना भयंकर भावी आपत्तिका चिह्न है। क्या भारतवासी

इसपर विचार न करेंगे ?

इस विचारकी मनमें न रख कि "हे मातृभूमि ! हम तेरे बालक हैं।" हम समझते हैं कि हम अपने मित्र मित्र पंथोंके हैं। इसके समान दूसरी भयंकर भूल नहीं है। सर्वप्रथम हम अपने राष्ट्रके हैं, तत्पश्चात् अपने पंथके हैं। यही माना हर एक मनुष्यको रखना उचित है। यदि मनुष्य यह जाना न रखें तो राष्ट्रहानि होना टाल नहीं सकते। वाचक देख सकते हैं कि अथर्ववेदके इस वैदिक राष्ट्र-गीतके प्रत्येकमंत्रमें कैसे महत्त्वका उपदेश किया है। हमारी वर्तमान गिरावृत्तिमें ये अनमोल उपदेश-रत्न ही हमारा उत्थान कर सकते हैं। इतना ही नहीं वे हमारा यश चारों दिशामें फैला सकते हैं। प्रिय वाचक ! आप इसी दृष्टिसे इन मंत्रोंका विचार करें और उसके उपदेशोंको कार्यमें परिणत करें।

यहां तकके लेखमें बतलाया गया कि मातृभूमिके वैदिक गीतकी साधारण बातें क्या हैं, तथा यह भी दिखाया गया कि जनतामें भिन्नता रहते हुए भी एकताका साधन कैसे करना चाहिए और मातृभूमिकी सेवाके लिये सब मिलकर किस प्रकार तैयारी करें। पिछले लेखोंमें वाचकोंको निश्चय हुआ होगा कि इस वैदिक राष्ट्रगीतमें राष्ट्रकी उन्नतिके जैसे उत्तम तत्वोंका समावेश हुआ है, वैसे तत्त्व अन्य किसी देशके राष्ट्रगीतमें नहीं हैं। तथापि आवश्यक यह है कि इस राष्ट्रगीतपर और भी कई दृष्टियोंसे विचार किया जाय।

जनतामें मातृभूमिके लिये प्रेम उत्पन्न होना चाहिए। यह प्रेम तभी हो सकता है जब कि देशके नगरी, पहाड़ों एवं अन्यान्य स्थानोंके प्रति आदर हो। आदर किसी विशेष महत्त्वके कारणसे ही हो सकता है। यदि हम कहें कि इसका आदर करो, तो हमारे कहनेसे कोई आदर न करेगा। किसी स्थानके प्रति आदर तभी हो सकता है जब उसका किसी महत्त्वकी पुण्यमयी घटनासे संबंध हो, या उसका किसी महात्मासे संबंध हो, या अन्य किसी विशेष घटनासे उसका संबंध हो। अतएव हमें यह देखना है कि वैदिक राष्ट्रगीत इसकी सूचना किस प्रकार देता है-

देवोंद्वारा बसाए हुए स्थान ।

यस्याः पुरो देवकृतः क्षेत्रे यस्याः विकुर्वते ।

प्रजापतिः पृथिवीं विश्वगर्भामाशाभासां रण्यां नः

कृणोत ॥

(अथर्व. १२।१।१५)

“ हमारी जिस मातृभूमिके नगर देवों द्वारा बनाए गए हैं और जिसके खेतोंमें सब मनुष्य विविध काम करते हैं, उन सब पदार्थोंको अपने गर्भमें धारण करनेवाली मातृभूमिको परमेश्वर सब दिशाओंमें हमारे लिये रमणीय बनावे ।”

अब इसके (यस्याः देवकृतः पुरः) ‘जिसके नगर देवों द्वारा बनाये गए हैं’ वाला भाग देखिए। जनताको विश्वास होना चाहिये कि हमारी मातृभूमिके नगर देवोंने बसाए हैं, हमारे नगरोंसे देवोंका संबंध है, देवोंका देवत्व हमारे नगरोंने देखा है। इस प्रकारका जीवित विश्वास यदि जनताके मनमें स्थान बना ले, तो निश्चय ही है कि अपने देशके बारेमें मनमें जागृति होगी।

इतिहासमें उल्लेख है कि हमारी हिंदूभूमिके विविध नगरोंका संबंध देवोंसे हुआ है। भगवान् श्री रामचंद्रजीका संबंध अयोध्यासे और रामेश्वरसे है। श्रीकृष्णजीका संबंध गोकुल वृंदावन, तथा द्वारकासे है। इंद्रका संबंध इंद्रपस्थसे है। हमारे देशके आबालवृद्ध जानते हैं कि इस प्रकार अनेक नगरोंसे देवोंका संबंध है। नदियां, तालाव, सरोवर, पर्वत-शृंग, गुफाएं आदि स्थानोंसे देवदेवताओंका वा पुण्य पुरुषोंका संबंध रहा है। इसका हाल ग्रंथोंमें भी पाया जाता है और सब स्त्रीपुरुषोंको भी कथा-पुराण आदि सुननेसे मालूम हुआ है। गौरीशंकर और कैलासके पर्वत-शिखरोंका संबंध साक्षात् भगवान् शंकरके साथ है। बर्हिक्दारके आश्रमका संबंध नर-नारायण ऋषि-मुनियोंसे है। मातृभूमिको दृढ़ भक्तिके लिए परम आवश्यक है कि यह संबंध देशके सब स्त्रीपुरुषोंको विदित होवे।

कुछ अधिक शिक्षित लोग कहेंगे कि ‘यह अंधविश्वास किस लिए? बिल्कुल व्यावहारिक हितकी दृष्टिसे भी मातृभूमिके प्रति भक्ति हो सकती है।’ बात बिल्कुल ठीक है। पर व्यावहारिक कामके साथ ही यदि लोगोंके हृदयमें ऊपर लिखे संबंधोंका भी विचार आवे तो भी नुकसान कुछ न होगा। बालक अपनी मातापर प्रेम करता है। पर इसलिए नहीं कि माता सुंदर है, या माता दूधदेती है। वह प्रेम करता है क्योंकि ‘मातृदेवो भव’के अनुसार माता एक देवता है। बालकका माताके प्रति प्रेम इसी दिव्य भावनाके कारण रहता है। बालकका माताके प्रति और माताका बालकके प्रति अकृत्रिम प्रेम रहता है। बदलेकी आशा न कर जो प्रेम किया जाता है, वही दिव्य प्रेम है वही निरपेक्ष अकृत्रिम प्रेम है। इसीलिए मातृप्रेम व्यावहारिक प्रेम नहीं है। मातृभूमिका प्रेम भी इसी प्रकार अकृत्रिम, निःसीम, आत्यंतिक

और दिव्य होना चाहिए। अकृत्रिम प्रेम उत्पन्न होनेके हेतु उपर्युक्त मंत्रमें लिखा है कि अपने देशके नगरोंका संबंध देवोंसे है यह बात सब लोगोंको मालूम रहनी चाहिए और सब लोग यही सोचें कि हमारे नगर देवोंने बसाए हैं।

जो ज्ञानी लोग आर्थिक वा व्यावहारिक हितकी दृष्टिसे मातृभूमि की भक्ति करते हों, वे भले ही वैषा करें। उसमें किसीकी रुभावट नहीं। परंतु सब जनता उस कोटिकी ज्ञानी नहीं हो सकती। अतएव साधारण लोगोंमें विशेष प्रेम उत्पन्न होवे इसी गरजसे सबको मालूम होना आवश्यक है कि हमारे देशके स्थानोंका संबंध देवोंसे वा ऋषियोंसे है।

प्रतापगढ़से तथा सिंहगढ़से शिवाजी महाराजका संबंध, उदयपुरसे महाराणा प्रतापसिंहका संबंध झांसीसे रानी लक्ष्मीबाईका संबंध, गढ़ मंडलासे रानी दुर्गावतीका संबंध परलीसे स्वामी रामदासका संबंध और इसी प्रकार भिन्न भिन्न इतिहासप्रसिद्ध स्थानोंसे ऐतिहासिक व्यक्तियोंका संबंध मालूम होना परम आवश्यक है। सिंहगढ़का या अन्य किसी स्थानका उस स्थानका जिससे शिवाजी महाराजका संबंध रहा है, यदि कोई भंग करे या अन्य इतिहासप्रसिद्ध व्यक्तिके स्थानका कोई अपमान करे तो उस दुष्ट कार्यसे संपूर्ण भारतके हृदयमें चोट पहुंचती है। संपूर्ण भारत उस दुष्टकृत्यका जवाब पूछनेको तैयार हो जाता है। इसीमें राष्ट्रीय उन्नतिका बीज है।

इसीलिए जब विदेशी सरकार दूसरे देशपर अपना अधिकार जमाती है, तब उस देशके ऐसे इतिहासप्रसिद्ध स्थानोंको भुलनेमें दक्ष रहती है। वह तत्पर रहती है कि ऐसे स्थानोंका लोगोंको पता भी न रहे। इसका भी मर्म यही है। मुसलमानोंने प्रयागका नाम अलाहाबाद रखा, सहस्रतीर्थका नाम इस्लामाबाद रखा, मार्तण्डको मदन कहा, बाबा महर्षिका बाप मोहिनिर्षि कर डाला, श्री शंकराचार्यके स्थानको तख्त-इ-मुल्मान कहा और इसी प्रकार हजारों शहरोंके और स्थानों के नाम बदल दिये। इसका रहस्य हम ऊपर बतला चुके हैं।

जब अंग्रेजोंका राज हुआ तब उन्होंने धवलगिरीके गौरीशंकरका नाम मौंट एरिस्ट रख दिया और सिमला, महाबलेश्वर आदि पर्वतराजोंके शिखरके अंग्रेजी नाम बना दिये। इसी प्रकार अन्य कई स्थानोंका अंग्रेजीकरण हुआ।

मुसलमानोंने मंदिरों और मूर्तियोंका विध्वंस किया और खलाकारसे लोगोंको अपने धर्ममें मिलाया। अब ईसाई लोग

धर्मांतर करा रहे हैं। वे प्रायः प्रत्येक देवस्थान और तीर्थ-स्थानमें खड़े रहकर उसकी निंदा करते हैं। इसका भां कारण यही है जिससे कि हमारा हमारे देशके स्थानोंका अभिमान नष्ट हो जाय।

विजेता मुसलमान रहें, अंग्रेज रहें या जापानी रहें, उनका सबका स्वभाव एकहीसा होता है। जित लोगोंके हृदयसे मातृ-भूमिकी भक्ति नष्ट करनेके लिए वे जो कुछ कर सकते हैं वह करनेमें चूरते नहीं। मातृभूमिके विषयमें प्रेम और भक्ति उत्पन्न होनेके लिए अपने देशके तीर्थस्थानोंका प्रेमपूर्ण इतिहास जनताके हृदयमें सदैव जागृत रहना चाहिये। जबतक जनतामें मातृभूमिका प्रेम जागृत रहेगा तबतक विदेशी जैताओंके पैर जम नहीं सकते। यही सार्वत्रिक नियम होनेसे सब जेते जाती हुई पादाक्रांत जनताकी मातृभूमिके प्रेमके सब चिह्न जलदी मिटानेका प्रयत्न करते हैं। संसारके इतिहाससे वाचक इसकी पुष्टिके उदाहरण स्पष्टतया देख सकते हैं। पुष्टि देखनेपर ही उन्हें ऊपरके मंत्रके उपदेशका रहस्य विदित होगा।

यह तो स्वाभाविक ही है कि लोगोंका मालूम हो कि हमारे देशके नगर देवोंके बनाए हैं, हमारे पूर्वजोंका उनसे जो संबंध है उसका स्मरण रहे, बड़े बड़े महात्माओंके चरणरजका स्पर्श होनेसे वे स्थान तारक हो गये हैं। वेदमंत्रने ऊपरके राष्ट्र-गीतके इन भावोंका खास परिचय करा दिया है। अतएव पाठक इस मंत्रका जितना अधिक विचार करेंगे उतना ही उनके लिए अच्छा होगा।

ऊपरके मंत्रमें और दो बातें ध्यान देने योग्य हैं—(१) लोग अपने अपने क्षेत्रमें ध्यानसे काम करें। और (२) देशके निवासीको चारों दिशाएं रमणीय मालूम हों। अपने ही देशकी चारों दिशाएं हमको रमणीय नहीं मालूम होती, इसका कारण हमारी पराधीनता है। स्वतंत्र लोगोंको सब दिशाएं रमणीय मालूम होती हैं। यह कहना कि 'सब दिशाएं हमें रमणीय दिखें' 'हम स्वतंत्र रहें, कहनेके बराबर है। वर्तमान पराधीनताके ही कारण यदि हम पश्चिममें आफ्रिकामें, दक्षिणमें आस्ट्रेलियामें, पूर्वमें अमेरिकामें जाते हैं, तो हमें रहनेको भी स्थान नहीं मिलता! तब फिर वे देश हमारे लिए रमणीय कैसे हो सकते हैं? इसका कारण यही कि हम पराधीन हैं। स्वतंत्र देशके लोगोंका यह हाल नहीं है। स्वतंत्र देशके लोग जहां जावेंगे वहीं उनके लिए रमणीय स्थान तैयार रहते हैं।

स्वातंत्र्य और पारतंत्र्यका यह भेद ध्यानमें रखना चाहिये।

देशके नगरोंके प्रति अपनेपनका भाव मालूम होनेका महसूस जो ऊपरके मंत्रमें बतलाया गया है वह कैसे भारी महत्त्वका है, सो अपने देशकी जमास्थितिसे सहज ही समझ सकते हैं। आज जो सात करोड़ भारतीय मुसलमान हैं, वे नरुब प्रति-शन हिंदू ही हैं। पर धर्मांतरके कारण वे हिंदुओंके बाहर हैं। इसीलिए बनारस, रामेश्वर आदि पवित्र तीर्थस्थानोंके प्रति उनमें अपनेपनके भाव नहीं है और विदेशके मक्का, मदीनासे उन्हें नाना जोड़ लिया है। इससे उन्हें भारतदेश अपनी मातृभूमि नहीं मालूम होता। वाचक देख सकते हैं कि राष्ट्र-की उन्नतिकी दृष्टिसे इस देशका कंसा भारी नुकसान हुआ है। धर्मांतरके बारेमें यदि प्राचीन आर्य हिंदुओंने अपनी नीति उचित रखी होती, तो आज यह दशा न होती। हमारी इस वर्तमान दशाको ध्यानमें रखकर उक्त मंत्रपर विचार करना चाहिये, तब उस मंत्रकी महत्ता और उसके अमोल उपदेशका रहस्य मालूम होगा।

ऋषि--ऋण।

यस्यां पूर्वं भूतकृत ऋणो ग। उदानुचुः।

सप्त सत्रेण वेधसो यज्ञेन तपसा सह ॥ ३९ ॥

“जिस मातृभूमिमें पूर्वके ऋण, देशका भूतकाल बनाने-वाले ऋषियोंने सत्र और यज्ञ करके तथा तप करके सन्त (गाः) भूमियोंका उद्धार किया” वह हमारी श्रेष्ठ मातृभूमि है।

(भूतकृतः ऋणः) हमारे देशका भूतकालका इतिहास बनानेवाले तपस्वी ऋषि थे। देशवासी यदि इस बातका विश्वास करें तो उन्हें प्राचीन कालके दिव्य समयका निश्चय होगा। पूर्वकालके दिव्यत्वका एवं उत्तमताका निश्चय हो जानेपर उन्हें इच्छा होगी कि भविष्यकाल भी ऐसा ही उज्ज्वल होवे और इस इच्छासे प्रयत्न भी करेंगे। जिनका भूतकाल तेजस्वी है, उनका भविष्यकाल भी तेजस्वी होनेका निश्चय जानो।

हमारे प्राचीन पूर्वज जिन्होंने हमारे प्राचीन इतिहासमें बड़े बड़े बृहत् कार्य किये, अत्यंत तपस्वी और बड़े थे। हमारा इतिहास जंगली लोगोंकी कार्यवाहीसे मलिन नहीं है, किंतु महान् तपस्वी ऋषिमुनियोंके प्रशस्ततम कार्योंसे उज्ज्वल हुआ है। यह विचार कैसे भारी उत्तेजना देनेवाला है? हमारी राष्ट्रभूमिके सब लोगोंका एक मत होकर वे सब राष्ट्रभूमिके प्रति प्रेम दर्शाने लगे ऐसा होनेके लिए आवश्यक है कि ऊपरकी

भावना मनमें स्थिर हो जावे। हमारे विचारसे इसमें दो मत हो नहीं सकते।

जिन्होंने धर्मांतर किया वे लोग भी अपने ही हैं। वे उन्हीं प्राचीन ऋषियोंके वंशज होते हुए भी धर्मांतरके कारण उन्हें अपने प्राचीन देदीप्यमान इतिहासके विषयका अभिमान नष्ट हो गया। इससे इनकी बात छोड़ दें तब ऊपरके सिद्धान्तका कोई इन्कार नहीं कर सकता।

ऊपरके विवेचनसे विदित होता है कि यह मातृभूमिका वैदिक राष्ट्रगीत कितनी अनेकानेक दृष्टिसे वाचकोंके मनमें अपनी मातृभूमिके प्रति आदर बढ़ाता है। इस अति प्राचीन राष्ट्रगीतके प्रति वाचकोंके मनमें निःसंदेह आदर उत्पन्न होगा।

ऋषि लोग सत्र और यज्ञके राष्ट्रकी उन्नति और राष्ट्रकी जागृति करते थे। वर्तमान संक्षिप्त यज्ञपद्धतिसे कोई भी प्राचीन सत्र और यज्ञकी कल्पना नहीं कर सकता। इस पद्धतिका स्वरूप हम स्वतंत्र लेखमालिकामें दिखावेंगे, अतएव यहां उसके बारेमें विशेष न लिखेंगे। पहलेके वैदिक कालके यज्ञ और सत्र आजकलके समान छोटेसे मंडपोंमें नहीं हो सकते थे। उनके मंडपोंका विस्तार कई कोसों तक रहा करता था। यह एकदम बात बतला देगी कि प्राचीन कालके यज्ञोंका स्वरूप बिल्कुल भिन्न था। राष्ट्रीयताका विचार ऋषियोंके अथक परिश्रमसे जनतामें जारी हुआ। इसीलिए ऊपरके मंत्रोंमें “भूतकाल बनानेवाले ऋषि” कहकर उनका सन्मान किया है। इसीके संबंधका निम्नलिखित अथर्ववेदका मंत्र देखिये—

अमृमिच्छन्त ऋषयः स्वर्दिदस्तपोदीक्षामुपनिषेदुरग्रे।

ततो राष्ट्रं बलमोज्ज्वलं जातं तदस्मै देवा उपसंनमन्तु ॥

(अथर्ववेद १९।४१।१॥)

“लोगोंका कल्याण करनेकी इच्छा करनेवाले आत्मज्ञानी ऋषियोंने प्रारंभमें तप किया, उससे राष्ट्र, बल और ओज हुआ। अतएव देवोंको चाहिए कि इसे नमन करें।”

इसमें बतलाया है कि राष्ट्रीयताकी कल्पना ऋषियोंके प्रयत्नसे कैसे उत्पन्न हुई। वाचक देख लें कि ऋषि ‘भूतकाल बनानेवाले’ किस प्रकार थे। राष्ट्रीय भाव ऋषिऋण है। उसे चुकानेका प्रयत्न हरएकको करना चाहिए। ऋषियोंने राष्ट्रनिर्माणमें जैसे प्रयत्न किये वैसे ही अन्य पूर्वजोंने भी किये। उसका स्मरण करना भी आवश्यक है। आगेके मंत्रमें उन पूर्वजोंका स्मरण है—

६ (अ. स. भा. अं. १३)

देव-ऋण ।

यस्यां पूर्वं पूर्वजना विचकिरे यस्यां देवा असुरानभ्यवर्तयन्।

गवामश्वानां वयसश्च विष्ठा भगं वर्चः पृथिवी नो दधातु ॥५॥

“हमारी जिस मातृभूमिमें हमारे प्राचीन पूर्वजोंने पराक्रम किया और जिसमें देवोंने असुरोंको भगा दिया; जो गौर्व, घोड़े और पक्षियोंको अच्छा स्थान देती है, वह हमारी मातृभूमि हमें ऐश्वर्य और तेज देवे।”

हमारे प्राचीन कालके पूर्वजोंने इस भूमिमें बड़े बड़े प्रयत्न किये, अनेक लड़ाइयां कीं, अनेक चढाइयां कीं, गनीमी नीतिके युद्ध किये और खुद मैदानमें लड़ाइयां कीं, इतना सब काम करके अपनी मातृभूमिका यश उज्ज्वल किया। वह हमारी मातृभूमि आज हमने कैसी रखी है? हमारे पूर्वजोंका प्राचीन इतिहास हमारी दृष्टिके सामने है। क्या हम लोगोंका बर्ताव उस इतिहासके योग्य है? उन समरविजयी पूर्वजोंके वंशज होनेका हमें कुछ तो अभिमान चाहिए। उनकी कीर्तिको शोभा देने योग्य हमें कुछ भी तो काम करना चाहिए। पाठक गण! विचार कीजिये। हमारा वैदिक राष्ट्रगीत क्या कहता है जरा देखिये तो।

जिस देशमें प्राचीन समयमें देवोंने असुरोंको युद्धमें पराजित कर भगा दिया और हम लोगोंके लिये यह देश स्वतंत्र रखा, उसी देशमें हम लोगोंने पराधीनताकी कालिमा लगा दी! कैसे शोक की कथा!! वाचक ही विचार करें कि राष्ट्रगीत हमें किन बातोंका स्मरण दिलाता है। प्राचीन पूर्वजोंने यों किया और यों किया। ये बातें केवल रखे अभिमान और गर्वके लिए नहीं कहाँ जाती। उनके करनेका उद्देश्य यह होता है कि उन पूर्वजोंके उज्ज्वल कार्योंसे हमें स्फूर्ति मिले और हम भी कुछ वैसा ही कार्य करें। हम लोगोंको चाहिए कि उस उद्देश्य की पूर्ति हम लोगोंसे कहाँ तक हो सकी है यह देखें और उस नव-नताको पूरा करनेका निश्चय करें।

हमारा यह वैदिक राष्ट्रगीत हमारे धर्मग्रंथोंमें लिखा हुआ है। इसके जैसा राष्ट्रगीत दूसरे देशोंके धर्मग्रंथोंमें तो है ही नहीं, पर उन लोगोंके अन्य किसी ग्रंथमें भी नहीं है। ऐसा होते हुए भी हमारे देशके लोग राष्ट्रकी उन्नति के विषयमें लापरवाह हैं और अन्य बहुतसे देशोंके लोग राष्ट्रके हितके लिये तत्पर हैं। इस दृष्टिको देखकर कैसा भारी आश्चर्य होता है!! हमारा राष्ट्रगीत इतना विस्तृत है। उसमें उदात्त विचारोंके

अप्रतिम विचारोंसे लबालब भरे हुए दिव्य मंत्र हैं। ऐसा होते हुए भी हमारे साहित्यमें राष्ट्रीयताका भाव ही नहीं और यह भाव हमारे लिए परकीय है इस प्रकारका सम्झ रखनेवाले हरके लाल हममें हैं। अस्तु। वस्तुस्थिति जैसी है वैसी हमने जनताके सम्मुख रख दी है। “जहाँ उपजता है वहाँ बिकता नहीं और जहाँ बिकता है वहाँ उपजता नहीं” की कहावत यहाँ चरितार्थ होती है। और देखिये—

यामश्विनावमितातां विष्णुर्वस्यां विचक्रमे ।

इन्द्रो यां चक्र आत्मनेऽनमित्रां शवोपतिः ॥

सा नो भूमिर्विसृजतां माता पुत्राय मे पयः ॥ १० ॥

“जिस भूमिकी नाप अश्विनी कुमारोंने की, जिस भूमिमें भगवान् विष्णुने पराक्रम किया, शक्तिशाली इन्द्रने जिसे अपने लिए शत्रुहित किया, वही हमारी मातृभूमि, जैसे माता अपने बालकको दूध देती है वैसे ही, मुझे उपभोगके पदार्थ देवे।”

इस मंत्रमें स्पष्ट शब्दोंमें बतलाया है कि देवोंने इस मातृ-भूमिके लिये क्या क्या किया। अश्विनीकुमारोंने देशदेशांतरोंके क्षेत्रोंकी नाप की, देशोंकी सीमाएं निश्चित कीं जमीन नाप ली और इस प्रकार मातृभूमिकी सेवा की। भगवान् विष्णुने जो पराक्रम किये वे सबको विदित ही हैं। इन्द्रने हजारों युद्ध किये और इस मातृभूमिकी शत्रुके कष्टोंमें छुड़ाया। इ. प्रकार अन्व-न्य देवताओंने भी इस मातृभूमिके लिए जो कुछ बन सकता है किया। उनमें कुछ कसर न रखी। देव और असुरोंके युद्धमें हजारों देववीरोंने इस मातृभूमिक उद्धारके लिए युद्धक्षेत्रमें अपना बलि-दान किया और इस भूमिकी स्वतंत्रताका सर्व भाग्य प्राप्त किया। वही देवोंका व्रत हमें भी चलाना चाहिए। देवोंने निश्चिन्त किए हुए मार्गका ही निश्चय हम लोग भी करें। यह जानकर कि हम लोगोंके लिये देवोंने तथा उस समयके पुरुषोंने क्या क्या किया, हमें उनके ऋणसे छुटकारा पानेका प्रयत्न करना चाहिए।

ऋषऋण कौनमा है सो बतला दिया गया, देवऋण कौनमा है सो भी बतला दिया गया। इन ऋणोंसे मुक्त होनेके लिए हमें प्रयत्नशील बनना चाहिए। स्त्रोककी ओचना चाहिए कि हम ऋणमुक्त होनेकी चेष्टा कर रहे हैं या नहीं। इस देवऋणके बारेमें एक और मंत्र देखने योग्य है—

यां रक्षन्त्यस्वप्ना। वधदानीं देवा भूमिं पृथिवीम मादम् ।

सा नो मधुप्रियं दुहामथो उक्षतु वर्चसा ॥ ७ ॥

“देव जिस मातृभूमिकी रक्षा गलती न करके और आलस

न करके करते आए हैं, वह मातृभूमि हम लोगोंको तेज और मठा शहर आदि खानेके पदार्थ देवे।”

(अ-स्वप्नाः देवाः) आलस न करने हुए देव इस भूमिकी रक्षा करते आए हैं। आलस न कर सदैव काम करनेवाले उन देवोंके सम्मुख खड़े होनेमें आलसी लोगोंकी शरम अनी चाहिए। न सकते हुए, विश्रान्ति न लेते हुए हम लोगोंके लिए जिन देवोंने ऐस भारी परिश्रम किए, उनके उस पवित्र कार्यके बदलेमें हम लोगोंने क्या किया? उनका स्वातंत्र्यरक्षाका कार्य क्या हम लोगोंने चलाया है? और कुछ नहीं तो क्या हम लोगोंने राष्ट्रीयताका कार्य सदैव जारी रखनेका भी निश्चय किया है? बाबूक न भूलें कि इन बातोंपर विचार करनेका समय आ गया है।

ऊपरके मंत्रमें यह भी कहा है कि (देवाः अपमादं रक्षन्ति) देव गलती न करके रक्षा करते हैं। गलती न करके रक्षण किया इसीसे तो देव बंधनसे छुटकारा पा सके। असुरोंने अनेक बार देवोंको विरकालकी पराधीनताकी बेडीमें जकड़ देना चाहा। रावण, बली और इनके सदृश अन्य राक्षसोंने इस प्रयत्नमें कुछ भी कसर न रखी। किंतु ऐसे सब अवसरोंपर देवोंने पुरुषार्थकी पराकाष्ठा कीची, अपनी स्वाधीनता बनाए रखी और असुरोंको भगा दिया। गलती न कर रक्षतासे कर्तव्य करनेकी जो दीक्षा देवोंने हमें दी। क्या हमें उसका अभ्यास सावधानासे न करना चाहिए? स्वदेशके कार्यमें हम लोगोंकी दक्षता क्या वैसी है, जैसी इंसानी चाहिए? हम लोग निरे हठके कारण पग पग पर क्या भारी भूलें नहीं कर रहे? वास्तवमें राष्ट्रकार्यके लिए आत्मसमर्पण करनेकी हमें सदैव तैयार रहना चाहिये। किन्तु आत्मसमर्पणका समव अवसर उसकी ओर ध्यान न देनेवाले कितने ही लोग हममें हैं। यदि बाबूक स्वयं ही इस बातकी सोचेंगे तो उन्हें विदित हो जावेगा कि हमें क्या करनेकी आवश्यकता है।

विद्वानोंका ऋण ।

ऋषियों का राष्ट्रकार्य हम देख चुके। देवोंने क्या किया सो भी देख लिया। हमें अब देखना है कि जो ऋषि नहीं उन मननशील बुद्धिमान पुरुषोंने कौनसा कार्य करके राष्ट्रकी सेवा की—

वाऽर्जवऽधिसकिलमग्र जासीशो मावाजिरम्बधरम्भवीषिणः ।

सा नो भूमिस्तर्षि बकं राष्ट्रं दधात्समे ॥ ८ ॥

“ हमारी जो मातृभूमि प्रथमार्धमें समुद्र के नीचे थी और जिसकी सेवा मननशील विद्वानोंने अनेक प्रकारके कौशलके काम करके की, वह हमारी मातृभूमि हमारे उत्तम राष्ट्रमें तेज और बल चारण करे । ”

इस मंत्रका ‘ या मायाभिः अन्वचरन् मनीषिणः ’ यह भाग प्रस्तुत लेखके प्रतिपाद्य विषयकी दृष्टिसे अतिशय महत्त्व रखता है । इसका ‘ माया ’ शब्द अतीव महत्त्वका है । इस माया शब्दका अर्थ अद्वैतमतका मायावाद नहीं है । माया शब्दके कई अर्थ हैं— ‘ (१) कुशलता, कामकी कुशलता, कौशलसे किया हुआ कारीगरोंका काम, चतुर्य, (२) कपट दाँपोंके अङ्गिकी आवश्यकता राजनीतिमें है, शत्रुको चकमा देनेकी विद्या । ” ये सब अर्थ माया शब्दके ही हैं । इन दोनों अर्थोंसे माया शब्द मंत्रमें आया है । (मनीषी) मननशील लोग समयको देखकर कुशलतासे, चतुराईसे, कपटसे, वा राजनीतिके नियमोंसे मातृभूमिकी सेवा करते हैं । यही इस मंत्रका आशय है ।

इस प्रकार देव, ऋषि, और अन्य विद्वानोंने हमारी मातृभूमिकी सेवा की है । जो मार्ग ऋषि, देव और अन्य बड़े बड़े ज्ञानी लोगोंने दिखा दिया, उसीमें हमें आक्रमण करना चाहिए, उसी रास्तेमें हमें जाना चाहिए । तभी हमारी मलई होगी । हमपर तीन ऋण हैं; ऋषि-ऋण, देव-ऋण और अन्य ज्ञानियोंका ऋण । हमें इन ऋणोंको देखना चाहिये और उनसे मुक्त होनेकी चेष्टा करनी चाहिये ।

इस लेखके वैदिक राष्ट्रीयताके मंत्र हमारे राष्ट्रीय कर्तव्यका संबंध ऋषि-कालकी बड़ी विभूतियोंसे भिन्नते हैं । हमारा अखण्ड राष्ट्रीय कर्तव्य ऋषियोंने आरंभ किया, देवोंने उसकी पुष्टि की और अन्य विद्वानोंने उसे बढ़ाया । इस त्रिवेणी-संगममेंसे वह हमारे पास आया है । इसीसे हमें उसे आगे चलाना चाहिये । उसे चलाना हमारा आवश्यक कर्तव्य ही है । यदि हम उस कार्यको नहीं चलाते तो ऋषि और देव हमें अवाध पहुँचेंगे । हरएकको यह बात अच्छी तरह स्मरण रखनी चाहिए ।

वाचक विचार करें, इस मंत्रके उपदेशपर अच्छी तरह ध्यान दें और देखें कि हमारा धर्म कैसे विलक्षण और उत्तम राष्ट्रीय धर्मका उपदेश करता है; और वे उसके अनुसार आचरणके लिए तत्पर हों । हमारे राष्ट्रके संसारके राष्ट्रोंमें उत्तम

उत्तम स्थानपर पहुँचानेकी जवाबदेही हमपर ही है । उसे निभानेके लिए हमें सदैव तैयार रहना चाहिए ।

मंत्रोंकी संगति ।

बड़ा इस विवरणको समाप्त करते हुए हमें इस सूक्तके मंत्रोंकी संगति देखनेका विषय थोड़ासा कथन करना चाहिये । इस सूक्तमें कुल ६३ मंत्र हैं । इनमें सबसे प्रथमके मंत्रमें मातृभूमिकी धारणा किन गुणोंसे होती है यह बात कही है, इसलिए यह मंत्र सबसे अधिक महत्त्वका है । प्रत्येक राष्ट्रभक्तको उचित है कि वह इस मंत्रको देखे, विचारे, मनन करे और इन गुणोंको अपने अंदर बढाकर अपने आपको मातृभूमिकी सेवा करनेके लिये सुयोग्य बनावे ।

द्वितीय मंत्रमें राष्ट्रके लोगोंके अन्दर आपसकी अभेद्य एवता चाहिये, तथा आपसी झगड़े नहीं चाहिए, इत्यादि जो महत्त्वपूर्ण उपदेश कहा है वह सदा स्मरण करने योग्य है । तृतीय और चतुर्थ मंत्रमें सामान्यतया भूवर्णन है, परंतु उनमें (कृष्यः संभूयुः) किसानोंकी संघटनाका जो वर्णन है वह सनातन महत्त्वका विषय है ।

पंचम मंत्रमें पूर्वजोंके पराक्रमों (पूर्वं पूर्वजाना विचकिरे) का स्मरण करनेकी जो सूचना मिली है वह आबालवृद्धोंको कभी भूलना बोध नहीं । जो अपने पूर्वजोंका महत्त्वपूर्ण इतिहास नहीं जानत वे निःसंदेह आगे बढ़ नहीं सकते । इस कारण यहाँ यह उपदेश किया है । सातवें मंत्रमें भी (अस्वप्न भूमि अप्रमादं रक्षन्ति) आलस्यहीन होकर मातृभूमिकी रक्षा करनेका महत्त्वपूर्ण उपदेश है । इसका पंचम मंत्रके साथ संबंध देखकर पाठक बहुत बोध प्राप्त कर सकते हैं ।

मंत्र ६ और ७ में मातृभूमिका मनोहर वर्णन है । नवम मंत्रमें उदारचरित संन्यासियोंके संचारसे सर्वत्र ज्ञानप्रसार होकर सब प्रजाजनोंके अन्तःकरण ज्ञानविज्ञानके द्वारा शान्तिसे भ्रष्ट होनेका बोधप्रद वर्णन है । दशम मंत्रमें इन्द्र और विष्णुके पराक्रमोंका जो कथन है, वह ५ वें और ७ वें मंत्रके साथ मिलाकर पढ़ना चाहिए, तब उसकी संपूर्ण गंभीरता ध्यानमें आ सकती है । ११ वें मंत्रमें (अजीता अहं पृथिवीं अश्वष्टां) ‘ मैं अजिंक्य होकर मातृभूमिका अधिपति बनूँगा ’ यह उत्कर्षपूर्ण महत्वाकांक्षा राष्ट्रके प्रत्येक मनुष्यमें उत्पन्न होनी चाहिये, ऐसा जो सूचित किया है वह विशेष ही उत्तम संदेश है ।

१२ वें मंत्रमें ' माता भूमि और उसका मैं पुत्र हूं ' यह मातृप्रीति और वत्सका प्रेम सुस्थित करनेवाला वाक्य पढ़कर प्रत्येक पाठक प्रेमसे सन्निहित होगा इसमें संदेह नहीं है। १३ वें मंत्रमें यज्ञका संदेश पाठक देखें। १४ वें मंत्रमें वीरोचित भाव। बड़ी क्षात्रतेज बढ़ानेवाली है। ' जो हमारा नाश करेगा, उसका नाश हम करेंगे और जागे बढ़ेगे ' इसे पढ़कर किसमें वीरता न बढ़ेगी? १५ वें मंत्रमें एकही मातासे उत्पन्न हुए पांच मानवजातियोंकी अभेद्य एकताका सुंदर वर्णन है। १६ से १८ तकके मंत्रोंमें (भूमि विश्वहा अनुचरम्] हम मातृभूमि की प्रतिदिन सेवा करेंगे ' यह प्रतिज्ञा सबके अपने मनमें स्थापन करने योग्य है। क्या कभी ऐसी प्रतिज्ञा करनेवाले मातृभूमि की उपेक्षा करेंगे ?

१९ वें मंत्रसे २१ वें मंत्रतक मातृभूमिका सुंदर वर्णन अलंकारोंसे भरपूर भरा हुआ है। अग्नि, यज्ञमें इवन, पृथ्वीका गन्धगुण, वनस्पतियोंकी उत्तमता, जलकी महत्ता आदि वर्णन देखनेसे सबसुख हृदयका आनंद बढ़ता है। मंत्रा २२ वें में (परिपथिनो वधं) बटमारोंका वध आदि द्वारा शासन करनेकी सूचना है। मंत्र २३ वें में सूर्यप्रकाशसे नेत्रादि इंद्रियोंकी उत्तम पालना करनेका महत्त्वपूर्ण संदेश दिया है। २४ वें मंत्रमें ' अहिंसा ' और २५ वें मंत्रमें मर्मच्छेदन न करनेका उपदेश विलक्षण युक्तिके साथ दिया है।

२६ वें मंत्रमें छः ऋतुओं, दो अयनों और अहोरात्रका उल्लेख संवत्सरचक्रकी परिपूर्ण कल्पना बता रहा है। २७ वें मंत्रमें इन्द्रवज्रयुद्धके मिथसे अपनी मातृभूमिके सब शत्रुओंको करनेकी सूचना बड़ी मननीय है। २८ वें मंत्रमें सोमयज्ञ-का बड़ाही मनोरंजक वर्णन है। सत्र और यज्ञसंस्थाके चलाने-वाले ऋषियोंके अपूर्व स्वर्कर्ममार्गका प्रशंसापूर्ण उल्लेख २९ वें मंत्रमें है।

४० वें और ४४ वें मंत्रमें धनकी कामना प्रमुख स्थान रखती है। ४१ वें मंत्रमें जनताका गायन, नर्तन और आनन्दके साथ नगरकीर्तनका उल्लेख है। यह राष्ट्रीय जीवनकी तेजस्वि-

ता बता रहा है। ४२ वें मंत्रमें मातृभूमिकी नमन किया है।

४३ वें मंत्रमें अपने राष्ट्रमें देवोंद्वारा बनाये, बसाये और बढ़ाये नगरोंके विषयमें पूज्यभाव धारण करनेका उपदेश है। अपने लिये जगत्की सब दिशाएं रमणीय होनेका महत्त्वपूर्ण भाव इसीमें पाठक मननपूर्वक देख सकते हैं।

४५ वां मंत्र ' नानाधर्मोंवाले और नानाभाषावाले विविध जनोंकी एकता राष्ट्रमत्तिसे होगी ' यह महत्त्वपूर्ण उपदेश देता है, इसलिए यह मंत्र अनेक भेदोंसे विभक्त रहनेवाले और कारणके बिना आपसी झगड़े बढ़ानेवाले लोगोंको बड़ाही बोधप्रद है। ४६ वें मंत्रमें जहरीले जीवोंके भाव मानवोंमें न आवे, ऐसा कहकर सद्भाव बढ़ानेका उपदेश अपूर्व रीतिसे किया है।

४७ वें मंत्रमें सार्वजनिक स्थानपर सबका समान अधिकार होनेकी घोषणा की है। दुराचारी और सदाचारी मार्गपर समान अधिकारसे चलते हैं। इस सार्वजनिक स्थानमें हर एक मनुष्य जा सकता है। यहाँ एकको आज्ञा और दूसरेको प्रति-बंध नहीं हो सकता।

मातृभूमिकी पापी और सदाचारी पुत्ररूपेण समान है, यह भवमंत्र ४८ में देखनेयोग्य है। ४९ से ५१ के तीन मंत्रोंमें पशुओं, पिशाचादिकों और पक्षियोंका वर्णन है। मंत्र ५२ और ५३ में प्रिय घाम और मेधा की प्राप्तिका कथन है।

५४ वें मंत्रमें अपने दिविविजयकी महत्त्ववांछा है। ५५ वें मंत्रमें चारों दिशाओंमें सर्ववर्ष फैलानेका संदेश है। और ५६ वें मंत्रोंमें सार्वजनिक सभाओंमें मातृभूमिके विषय-में शुभ भावसे भाषण करनेका उपदेश है। ५७ वें मंत्रमें सेनाकी तैयारीका वर्णन है। मंत्र ५९ से ६१ तक सर्वसाधारण उपदेश है। ६२ वें मंत्रमें मातृभूमिके हितके लिए आत्मसमर्पण करनेका आदेश है और ६३ वें मंत्रमें सब प्रजाओंकी सुप्रतिष्ठा स्थिर करनेका संदेश देकर स्वतन्त्रकी पूर्णता की है।

पाठक यह धृंगति देखकर इस सूक्तका मनन करें और बोध प्राप्त करके यशके भागी बनें।

यक्षमरोगनाशन ।

[२]

(ऋषिः—भृगुः । देवता—अग्निः, मंत्रोक्ताः २१-३३, मत्स्यः)

नडमा रौह न ते अत्र लोक इदं सीसं भागधेयं त एहि ।

यो गोषु यक्ष्मः पुरुषेषु यक्ष्मस्तेन त्वं साकर्मधराङ् परैहि ॥१॥

अघशंसदुःशंसाभ्यां कुरेणानुकरेण च । यक्ष्मं च सर्वं तेनेतो मृत्युं च निरजामसि ॥२॥

निरितो मृत्युं निर्कृतिं निररातिमजामसि ।

यो नो द्वेष्टि तमद्वयमे अक्रव्याद् यष्टुं द्विष्मस्तमुं ते प्र सुवामसि ॥३॥

यद्यग्निः क्रव्याद् यदि वा व्याघ्र इमं गोष्ठं प्रविवेशान्यौकाः ।

तं माषाज्यं कृत्वा प्र हिणोमि दूरं स गच्छत्वप्सुषदोऽप्यग्नीन् ॥४॥

अर्थ— (नडं आरोह) नदपर चढ, (ते अत्र लोकः न) तेरे लिये यहाँ स्थान नहीं है । (इदं सीसं ते भागधेयं) यह सीस तेरा भाग्य है । (एहि) तू हथेर आ । (यः गोषु यक्ष्मः) जो गौवोंमें क्षयरोग है, (पुरुषेषु यक्ष्मः) जो मनुष्योंमें रोग है, (तेन साकं त्वं अधराङ् परा इहि) उस रोगके साथ तू नीचेकी ओरसे जा ॥ १ ॥

(अघशंस—दुःशंसाभ्यां तेन कणेण अनुकरेण च) पापी और दुष्टके साथ उस कृति और अनुकरणके द्वारा (सर्व यक्ष्मं मृत्युं च) सब रोग और मृत्युको भी (इतः निरजामसि) यहाँसे दूर करते हैं ॥ २ ॥

(इतः मृत्युं निः) यहाँसे मृत्युको (ऋतिं निः अरातिः निः अजामसि) दुःखको और शत्रुको दूर भगा देते हैं । हे अग्ने ! (यः नः द्वेष्टि) जो हमारा द्वेष करता है (तं अद्धि) उसको खा अर्थात् उसका नाश कर । (यं उ द्विष्मः) जिसका हम द्वेष करते हैं (तं उ ते प्रसुवामः) उसको तेरे पाप धर देते हैं ॥ ३ ॥

(यदि क्रव्याद् अग्निः) यदि मांस खानेवाला अग्नि और (यदि वा व्याघ्रः) यदि घरकारसे रहित व्याघ्र—दिलक— (इमं गोष्ठं प्रविवेश) इस गोशालामें प्रविष्ट हुआ, तो (तं माषाज्यं कृत्वा) उसे माष—घी—शुद्ध बनाकर (दूरं प्रहिणोमि) दूर भगा देता हूँ, (सः अप्सुषदः अग्नीन् गच्छतु) वह जलोंमें रहनेवाले अग्नियोंके पास जावे ॥ ४ ॥

भावार्थ—साईं राग मनुष्योंके स्थानमें न रहे । किसी दूरके स्थानपर वह चला जाय । जो रोग मनुष्यों और पशुओंमें हो, वह एकदम दूर होवे । सब मनुष्य और पशु नोरोग और स्वस्थ हों ॥ १ ॥

सब रोग पापियों और दुराचारियोंके साथ दूर चले जावें । वैसी ही कृति और अनुकृति होवे कि जिससे सब रोग दूर हो सकें ॥ २ ॥

यहाँसे मृत्यु, दुःख, दरिद्रता और शत्रु दूर हों । हम सब इनका द्वेष करते हैं, इसलिये ये हमारे पास न रहें ॥ ३ ॥

प्रतदाहक अग्नि यदि किसीके घरमें प्रविष्ट हुआ हो अर्थात् यदि किसीके घर किसीकी मृत्यु हुई हो, तो वहाँ माषाज्यविधि होनेके पश्चात् उस घरका वह मृत्युभव दूर होवे अर्थात् मृत्यु फिर वहाँ न आवे ॥ ४ ॥

यत् त्वां क्रुद्धाः प्रचक्रुर्मन्युना पुरुषे मृते । सुकल्पमग्ने तत् त्वया पुनस्त्वोद्दीपयामसि ॥५॥

पुनस्त्वादित्या रुद्रा वसवः पुनर्ब्रह्मा वसुनीतिरग्ने ।

पुनस्त्वा ब्रह्मणस्पतिराधाद् दीर्घायुत्वाय शतशारदाय ॥६॥

यो अग्निः क्रव्यात् प्रविवेश नो गृहमिमं पश्यन्नितरं जातवेदसम् ।

तं हरामि पितृयज्ञाय दूरं स घर्ममिन्धां परमे सधस्थे ॥७॥

क्रव्यादमग्निं प्र हिणोमि दूरं यमराज्ञो गच्छतु रिप्रवाहः ।

इहायमितरो जातवेदा देवो देवेभ्यो हव्यं वहतु प्रजानन् ॥८॥

क्रव्यादमग्निमिषितो हरामि जनान् दृहन्तं वज्रेण मृत्युम् ।

नि तं शास्मि गार्हपत्येन विद्वान् पितॄणां लोकंऽपि भागो अस्तु ॥९॥

अर्थ—(मृते पुरुषे) मनुष्य मरनेपर, यत् क्रुद्धाः मन्युना स्वा प्रचक्रुः (जा करुद होकर क्रोधसे तेरा अन्याय करते हैं, हे अग्ने ! (त्वया तत् सुकल्पं) तेरे द्वारा वह अन्याय ठीक होनेयोग्य है । अतः (पुनः त्वा उत् दीपयामसि) फिरसे तुझे प्रदीप्त करते हैं ॥ ५ ॥

हे अग्ने ! (आदित्याः, रुद्राः, वसवः) अदित्य, रुद्र और वसु, (वसु—नीतिः ब्रह्मा ब्रह्मणस्पतिः) धन देने-वाला ब्रह्मा और ब्रह्मणस्पति (शतशारदाय दीर्घायुत्वाय एव पुनः अघात्) सा वर्षकी दीर्घ आयु के लिये तुझे पुनः स्थापित करते हैं ॥ ६ ॥

(यः क्रव्यात् अग्निः) जो मांसभक्षक अग्नि (इतरं जातवेदं पश्यन्) दूसरे जातवेदस् अग्निको देखता हुआ (यः गृहं प्रविवेश) हमारे घरमें प्रविष्ट हुआ है, (तं पितृयज्ञाय दूरं हरामि) उस अग्नि को पितृयज्ञ के लिये दूर के जाता हूं, (सः परमे सधस्थे घर्म इन्धां) वह परम धाममें उष्णता बढ़ावे ॥ ७ ॥

[क्रव्यादं अग्निं दूरं प्रहिणोमि] मांसभक्षक अग्निको दूर के जाता हूं । वह [रिप्रवाहः यमराज्ञः गच्छतु] दोष दूर करनेवाला यमराज के पास चला जावे । [इह अयं इतरः जातवेदः] यहाँ यह दूसरा जातवेद अग्नि है वह [प्रजानन् देवः देवेभ्यः हव्यं वहतु] जानता हुआ देव सब देवों के लिये हवनीय भाग के जावे ॥ ८ ॥

[जनान् वज्रेण मृत्युं दृहन्तं] लोगोंको वज्रके द्वारा मृत्यु के प्रति छे जानेवाले [क्रव्यादं अग्निं इषितः हरामि] मांसभक्षक अग्निको इच्छापूर्वक के जाता हूं । (विद्वान् गार्हपत्येन तं निशास्मि) जानता हुआ मैं गार्हपत्य अग्नि-द्वारा उसका शासन करता हूं । उसका (पितॄणां लोकं भागः अपि अस्तु) पितरों के लोकमें भाग अवश्य रहे ॥ ९ ॥

भावार्थ— किसी घरपर कोई मनुष्य मर गया तो वहा उसकी जलाने के लिये अग्नि कांधित उग्र अर्थात् प्रज्वलित करत है। उससे आगे किसी प्रकार भय न हो । फिर अग्नि प्रदीप्त करनेपर सर्वत्र शान्ति हो जावे ॥ ५ ॥

घरमें यज्ञादि करनेके लिये जो अग्नि स्थापित करते हैं, उससे उन घरवालोंको सौ वर्षकी दीर्घ आयु प्राप्त हो सकती है ॥ ६ ॥

एक प्रेतमांसभक्षक अग्नि है और दूसरा यजनका अग्नि है । प्रेतशाहक अग्नि पितृयज्ञ करे और उस यज्ञको पितरों के परलोक स्थानमें ले जावे ॥ ७ ॥

प्रेतमांसभक्षक अग्नि मनुष्यस्थानसे दूर रहे अर्थात् प्रेतोंका दहन मनुष्यस्थानसे दूर होवे । परंतु जो यह दूसरा जातवेद नामक अग्नि यजन करनेके लिये स्थापन किया जाता है, वह हवनद्वारा देवताओं की तृप्ति करता रह अर्थात् यह मनुष्यों के घरोंमें रहे ॥ ८ ॥

मनुष्यों के पेशोंका दहन करनेवाले अग्निके कार्यकी शान्ति गार्हपत्य अग्निसे अर्थात् विवाहके समयके अग्निसे करते हैं । अर्थात् इनका कार्य परस्परभिन्न है । एकसे वंशका नाश और दूसरेसे वंशवृद्धि होती है ॥ ९ ॥

कव्यादमग्निं शशमानमुक्थ्यै १ प्र हिंणोमि पथिभिः पितृयानैः ।

मा देवयानैः पुनरा गा अत्रैवैधिं पितृषु जागृहि त्वम् ॥१०॥ (७)

समिन्धते संकसुकं स्वस्तये शुद्धा भवन्तः शुचयः पावकाः ।

जहाति रिप्रमत्येन एति समिद्धो अग्निः सुपुनां पुनाति ॥११॥

देवो अग्निः संकसुको दिवस्पृष्ठान्यारुहत् । मुच्यमानो निरेणसोऽमोक्ष्मो अशस्त्याः ॥१२॥

अस्मिन् वयं संकसुके अग्नौ रिप्राणि मृज्महे ।

अभूम यज्ञियाः शुद्धाः प्र ण आयूषि तारिषत् ॥१३॥

संकसुको विकसुको निर्ऋथो यश्च निस्वरः । ते ते यक्ष्मं सवेदसो दूराद् दूरमनीनश्न् ॥१४॥

यो नो अश्वेषु वीरेषु यो नो गोष्वेनाश्विषु । कव्यादं निर्णुदामसि यो अग्निर्जनयोपनः ॥१५॥

अर्थ—(उक्थ्यै शशमानं कव्यादं अग्निं) प्रशंसनीय गतिमान् मांसभक्षक आग्निको (पितृयानैः पथिभिः प्राहणांमि) पितृयानके मार्गसे दूर भगाता हूं । (देवयानैः पुनः मा आगाः) देवयानके मार्गसे पुनः यहां मत आ । (अत्र एव एधि) यहीं रह (एवं पितृषु जागृहि) तू पितरोंमें जाग्रत रह ॥ १० ॥

(शुचयः पावकाः शुद्धाः भवन्तः) शुचि, पवित्र और शुद्ध होकर (स्वस्तये संकसुकं सं इन्धते) कव्याणके लिये विवाहक आग्निको प्रदीप्त करते हैं । वह (एतं जहाति) दुष्ट रोगको त्यागता है और (पुनः अति एति) पापका अतिक्रमण करता है । (समिद्धः सुपुना अग्निः पुनाति) प्रदीप्त हुआ पवित्रता कनेवाला अग्नि सबको पवित्र करता है ॥ ११ ॥

(संकसुकः देवः अग्निः) विराडक अग्नि देव (दिाः पृष्ठानि आरुहत्) पृथोके ऊपर चढ़ा है, वह (अस्मान् पुनसः विमुच्यमानः) हम सबको पापसे छुड़ता हुआ (अ-शस्त्याः अमोक्ष्मो) अप्रशस्ततासे मुक्त कर देता है ॥ १२ ॥

(अस्मिन् संकसुके अग्नी) इस विराडक अग्निमें (वयं रिप्राणि मृज्महे) हम सब अपने दोषोंको शुद्ध करते हैं । इससे (यज्ञियाः शुद्धाः अभूम) हम पवित्र और शुद्ध होते हैं । वह [नः आयूषि प्रतारिषत्] हमारे आयुष्य बढ़ावे ॥ १३ ॥

(संकसुकः विकसुकः) संघातक और विघातक [निर्ऋथः यः च निस्वरः] विनाशक और शब्दाहित अग्नि (ते ते यक्ष्मं) तेरे रोगको (स-वेदसः दूराद् दूरं अनोनीनश्न्) ज्ञान गले प्राज्ञके द्वारा दूरसे दूरकर नाश करे ॥ १४ ॥

(यः नः अश्वेषु, यः वीरेषु) जो हमारे घोड़ों और वीरोंमें, (यः नः गोषु अजाश्विषु) जो हमारी गौओंमें और भेड़-बकरियोंमें, (जनयोपनः अग्निः) लोगोंको कष्ट देनेवाला अग्नि है, उस [कव्यादं निः पुदामसि] मांसभक्षक आग्निको हम दूर करते हैं ॥ १५ ॥

भाषार्थ—पितर चले जानेके मार्गोंपर (शशानमे) यह मांसभक्षक आग्निको है और देवोंके मंगल मार्गोंपर दूसरा यजनका अग्नि है ॥ १० ॥

मनुष्य शुद्ध पवित्र और मलरहित होकर अपने कव्याणके लिये इस आग्निको प्रदीप्त करते हैं । इससे सब दोष दूर होते हैं, पाप दूर होता है और पवित्रता बढ़ती है ॥ ११ ॥

यह अग्नि प्रदीप्त होकर उसकी ज्वालाएं आकाशतक जाती हैं, और हमें पापसे बचाती हैं और अप्रशस्तमार्गसे हमारी रक्षा करती हैं ॥ १२ ॥

इस अग्निमें हम डबन करते हैं और हम अपने दोषोंको शुद्ध करते हैं । इससे हम शुद्ध, पवित्र और यज्ञके योग्य बनकर अपनी आयुको बढ़ाते हैं ॥ १३ ॥

अग्निमें संघातक, विघातक गुण हैं, इनका ज्ञानपूर्वक प्रयोग करनेसे ज्ञानी योजक हमकी सहायतासे रोगोंको दूर कर सकता है १४ इस तरह घोड़े, बीर, गौं भेड़, बकरियाँ आदिको भी रोग करना संभव है ॥ १५ ॥

अन्यैभ्यस्त्वा पुंशेभ्यो गोभ्यो अश्वेभ्यस्त्वा ।

निःक्रव्यादं नुदामसि यो अग्निर्जीवितयोपनः

॥ १६ ॥

यस्मिन् देवा अमृजन् यस्मिन् मनुष्या उत । तस्मिन् घृतास्तावो मृष्ट्वा त्वमग्ने दिवं रुह ॥ १७ ॥

समिद्धो अग्न आहुत स नो माभ्यपक्रमीः । अत्रैव दीदिहि द्यवि ज्योक् च सूर्यं दृशे ॥ १८ ॥

सीसे मृड्ढवं नडे मृड्ढवमग्नौ संकसुके च यत् । अथो अव्यां रामायां शीर्षक्तिमुपबर्हणे ॥ १९ ॥

सीसे मलं सादयित्वा शीर्षक्तिमुपबर्हणे ।

अव्यामसिकन्यां मृष्ट्वा शुद्धा भवत यज्ञियाः

॥ २० ॥ (८)

परं मृत्यो अनु परेहि पन्थां यस्त एष इतरो देवयानात् ।

चक्षुष्मते शृण्वते ते ब्रवीमीहमे वीरा बहवो भवन्तु

॥ २१ ॥

अर्थ—(यः जीवयोपनः अग्निः तं क्रव्यादं) जो जीवनाशक क्रव्याद् अग्नि है उसको (अन्येभ्यः पुंशेभ्यः गोभ्यः अश्वेभ्यः स्त्रा) अन्य मनुष्यों गोवों और घोड़ोंसे (निः नुदामसि) निःशेष रीतिसे दूर हटाते हैं ॥ १६ ॥

हे अग्ने ! (यस्मिन् देवाः अमृजन्) जिसमें देव शुद्ध हुए, (उत यस्मिन् मनुष्याः) और जिसमें मनुष्य भी शुद्ध हुए, (तस्मिन् घृतास्तावः मृष्ट्वा) उसमें घृत-आहुति देकर, शुद्ध होकर [त्वं दिवं रुह] तू स्वर्गपर चढ़ ॥ १७ ॥

(आहुत अग्ने !) आहुति दिये हुए अग्नि ! (समिद्धः सः नः मा अभि अपक्रमीः) प्रदीप्त होकर तू हमारा अतिक्रमण मत कर । (अत्र एव द्यवि दीदिहि) यहां द्युस्थानमें प्रकाशित हो । (सूर्यं ज्योक् इवो) सूर्यको निरंतर हम देखें ॥ १८ ॥

(यत् सीसे मृड्ढवं) जो सीसेमें लगा, जो (नडे मृड्ढवं) नटमें लगा, और जो [संकसुके अग्नौ] बिनाशक अग्निमें तपकर लगा है, (अथो अव्यां रामायां उपबर्हणे शीर्षक्तिं) और जो भेड़में काळे रंगवालोंमें तथा सिर रखनेके सिरहनेमें लगा है, उस मलको शुद्ध करो ॥ १९ ॥

(सीसे मलं सादयित्वा) सीसेमें मल शुद्ध करके, (उपबर्हणे शीर्षक्तिं) सिरहनेपर सिर रखकर, (असिकन्यां न्यां मृष्ट्वा) काली भेड़में शुद्ध करके (यज्ञियाः शुद्धाः भवत) पवित्र और शुद्ध हो जावो ॥ २० ॥

हे मृत्यो ! (देवयानात् हतरः यः ते एषः) देवयानसे भिन्न जो तेरा यह मार्ग है, उस (परं पन्थां अनुपरा इहि) परले मार्गसे दूर चला जा । (चक्षुष्मते शृण्वते ते ब्रवीमि) आंखवाले और सुननेवाले तुझमें मैं यह कहता हूं । (हमे वीराः बहवः भवन्तु) ये वीर बहुत हों ॥ २१ ॥ (ऋ० १०।१८।१, यजु० ३।५७)

भावार्थ— इनसे प्रेतदाहक अग्निको दूर करना योग्य है ॥ १६ ॥

यज्ञसे देवताओंकी शुद्धि हुई, याजक भी यज्ञसे शुद्ध बने । इस तरह यज्ञमें घृतकी आहुतियां देनेसे मनुष्य शुद्ध होकर उत्तम स्थान प्राप्त कर सकता है ॥ १७ ॥

यज्ञकी अग्नि प्रदीप्त होकर घरदारके ऊपर न आवे । अपनी यज्ञशालामें प्रदीप्त होकर रहे । उपासक सूर्यको प्रतिदिन देखे १८ जहां जहां मल लगा हो वह स्थान शुद्ध और पवित्र करना चाहिये ॥ १९-२० ॥

मृत्यु हम सबसे दूर रहे, हमारे पास न आवे । हमारे बलवत्त्वे हृष्टपुष्ट और नीरोग तथा दीर्घजीवी बनें ॥ २१ ॥

इमे जीवा वि मृतैराववृत्रन्नभूद् भद्रा देवहूतिर्नो अद्य ।

प्राञ्चो अगाम नृतये हसाय सुवीरासो विदधमा वदेम

॥ २२ ॥

इमं जीवेभ्यः परिधिं दधामि मैषां नु गादपरो अर्थमेतम् ।

श्रुतं जीवन्तः शरदः पुरुचीस्तिरो मृत्युं दधतां पर्वतेन

॥ २३ ॥

आ रौहतायुर्जरसं वृणाना अनुपूर्वं यतमाना यति स्थ ।

तान् वस्त्वष्टा सुजनिमा सजोषाः सर्वमार्युर्नयतु जीवनाय

॥ २४ ॥

यथाहान्यनुपूर्वं भवन्ति यथर्तवः ऋतुभिर्यन्ति साकम् ।

यथा न पूर्वमपरो जहात्येवा धातरायूषि कल्पयैषाम्

॥ २५ ॥

अर्थ—(इमे जीवाः मृतैः आ ववृत्रन्) ये जीवित लोग मरे हुआंसे घिरे हुए हैं । (नः देवहूतिः अद्य भद्रा अभूत्) हमारी ईशप्रार्थना आज कल्याणमयी हो गयी । (नृतये हसाय प्राञ्चः अगाम) नृत्य और हास्यके लिये हम सब आगे बढ़ें और हम (सुवीरासः विदधं आ वदेम) उत्तम वीर होकर युद्धका विचार करेंगे ॥ २२ ॥ (ऋ० १०।१८।३)

(जीवेभ्यः इमं परिधिं दधामि) जीवोंके लिये मैं यह मर्यादा देता हूँ । (एषां अपरः एतं अर्थं मा नु गात्) इनमेंसे कोई एक भी इस अर्थके पार कभी मत जावे । (शतं शरदः पुरुचीः जीवन्तः) अतिदीर्घ सौ वर्षोंका जीवन अनुभव करते हुए (पर्वतेन मृत्युं तिरो दधतां) पर्वतके द्वारा मृत्युको परे रखें ॥ २३ ॥ (ऋ० १०।१८।४; यजु० ३५।१५)

(जरसं वृणानाः आयुः आरोहन्) वृद्धावस्थाका स्वीकार करते हुए दीर्घ आयुको प्राप्त करो । [अनुपूर्वं यतमानाः यति स्थ] एकके पीछे दूसरा सिद्धि तक प्रयत्न काता रहे, यत्नमें रहे । [सुजनिमा सजोषाः त्वष्टा] उत्तम जन्मवाला उरसाहवाला त्वष्टा [तान् वः जीवनाय सर्वं आयुः नयतु] आप सबको दीर्घजीवनके लिये संपूर्ण आयुतक ले जावे ॥ २४ ॥ [ऋ० १०।१८।६]

[यथा अहानि अनुपूर्वं भवन्ति] जैसे दिन एकके पीछे दूसरा ऐसे आते हैं । [यथा ऋतवः ऋतुभिः साकं यन्ति] जैसे ऋतु ऋतुओंके साथ चलते हैं । [यथा पूर्वं अपरः न जहाति] जैसा पहिलेको दूसरा नहीं छोड़ता, वे धाता ! [एवा एषां आयूषि कल्पय] इनकी आयुकी योजना कर ॥ २५ ॥ [ऋ० १०।१८।५ ॥]

भावार्थ—यहो जो लोग जीवित हैं वे चारों ओरसे मृतोंसे घिरे हैं अर्थात् उनके चारों ओर मृत जीव हैं। हम ईशप्रार्थना करके कल्याण प्राप्त करें। हम हास्यमें और नृत्यमें अपना मंगल समय व्यतीत करें। हम सब उत्तम वीर बनें और युद्धमें अपना शौर्य प्रकट करें ॥ २२ ॥

जीवोंके लिये आयुष्यकी मर्यादा निश्चित हुई है। कोई मनुष्य इस दीर्घजीवनकी मर्यादा न तोड़े अर्थात् अल्पायुमें न मरे। सब लोग अतिदीर्घ आयुतक जीवित रहें और मृत्युको दूर करें ॥ २३ ॥

वृद्धावस्थाको प्राप्त होकर दीर्घ आयुका स्वीकार करें। एकके पीछे एक अर्थात् वृद्धके पश्चात् तरुण चले, वृद्धके पूर्व तरुण न मरे। दीर्घ आयुष्यको प्राप्त करकेका यत्न प्रत्येक करे। ईश्वर सब यत्न करनेवालोंको दीर्घायु देवे ॥ २४ ॥

जैसे दिनके पीछे दिन, ऋतुके पीछे ऋतु और जैसे पहिलेके पीछे दूसरा जाता है वैसे ही वृद्धके पीछे तरुण चले जावें, वृद्धोंके पूर्व कोई न मरे अर्थात् सब लोग वृद्ध होकर ही पूर्ण आयुकी समाप्तिपर मरें ॥ २५ ॥

७ (अ. सु. भा. भा. १२)

अश्मन्वती रीयते सं रभध्वं वीर्यध्वं प्र तरता सखायः ।
 अत्रा जहीत ये असन् दुरेवा अनभीवानुत्तरेमाभि वाजान् ॥२६॥
 उत्तिष्ठता प्र तरता सखायोऽश्मन्वती नदी स्यन्दत इयम् ।
 अत्रा जहीत ये असन्नाशिवाःशिवान्तस्योनानुत्तरेमाभि वाजान् ॥२७॥
 वैश्वदेवीं वर्चस आ रभध्वं शुद्धा भवन्तः शुचयः पावकाः ।
 अतिक्रामन्तो दुरिता पदानि शतं हिमाः सर्ववीरा मदेम ॥२८॥
 उदीचीनैः पथिभिर्वायुमाद्भिरतिक्रामन्तोऽवरान् परेभिः ।
 त्रिः सप्त कृत्व ऋषयः परेता मृत्युं प्रत्यौहन् पदुयोपनेन ॥२९॥

अर्थ—[अश्मन्वती रीयते] पथरोंवाली नदी वेगसे चल रही है । [संरभध्वं] संभालो, [वीर्यध्वं] वीरता धारण करो, और [सखायः प्रतरत] हे मित्रो ! तैर जाओ । [ये दुरेवा असन् अत्र जहीत] जो दुःखदायी हैं उनको यहां ही फेंक दो । [उत्तरेम अनभीवान् वाजान्] यदि हम पार हो जायेंगे तो नीरोग अन्न प्राप्त करेंगे ॥ २६ ॥ [क्र० १०।५३।८; यजु० २।५।१०]

हे [सखायः] मित्रो ! [उत्तिष्ठत प्रतरत] उठो और तैरो । [इयं अश्मन्वती नदी स्यन्दते] यह पथरोंवाली नदी वेगसे चल रही है । [ये अशिवा असन् अत्र जहीत] जो अशुभ हैं उसको यहां ही फेंक दो । [उत्तरेम शिवान् स्योनान् अभि] यदि हम तैर जायेंगे तो हम शुभ और सुखदायक अन्नोंको प्राप्त करेंगे ॥ २७ ॥ [क्र० १०।५३।८]

[शुद्धाः शुचयः पावकाः भवन्तः] शुद्ध पवित्र और मलरहित होकर [वर्चसे वैश्वदेवीं आरभध्वं] कल्याणके लिये विश्वदेवकी उपासना आरंभ करो । [दुरिता पदानि अतिक्रामन्तः] पापके स्थानोंको टूटकरते हुए [सर्ववीराः शतं हिमाः मदेम] सब वीरोंके समेत हम सौ वर्ष तक आनन्दसे रहेंगे ॥ २८ ॥

[वायुमद्भिः उदीचीनैः परेभिः पथिभिः] वायुवाले ऊपरके श्रेष्ठ मार्गोंसे [अवरान् अतिक्रामन्तः] नीचोंका अतिक्रमण करते हुए [परेताः ऋषयः त्रिःसप्त कृत्वः] दूर पहुँचे हुए ऋषि तीन बार सात समय तपस्या करके [पदुयोपनेन-मृत्युं प्रत्यौहन्] अपने पदत्रिन्याससे मृत्युको दूर करते रहें ॥ २९ ॥

भावार्थ—यह संसार एक बड़ी भारी पथरोंवाली नदी है, अर्थात् इसमें दुःखोंके और कष्टोंके बड़े बड़े पथर हैं। इस नदीका वेग भी बड़ा भारी है । इसलिए इस नदीसे पार करनेके लिए सावधानीसे वीरतायुक्त संगठन करना चाहिये । इस तरह मिलकर चलोंगे तो पार कर सकोगे, आपसमें फूट बड़ाओगे तो इस नदीमें बह जाओगे । जो चीजें आपके पास अनावश्यक हैं उन सबको यहीं फेंक दो, जब आप तैरकर पार हो जाओगे तब वहीं उत्तम उत्तम चीजोंको प्राप्त कर सकोगे । परंतु यदि अनावश्यक चीजोंका भार अपने ऊपर रखोगे, तो तुम उस भारके कारण ही डूब जाओगे ॥२६-२७ ॥

शुद्ध पवित्र और मलरहित बनो और ईश्वरकी भक्ति करो । पापके स्थानमें अपना पद न रखो । इस तरह निर्दोष बनकर आनन्दसे सौ वर्ष रहो ॥ २८ ॥

प्राणायामका अभ्यास करके प्राणकी स्वाधीनता करनेवाले योगी स्थूल शरीरको निर्दोष बनाकर अपने आधीन करते हैं । ये ही ऋषि तपस्याके द्वारा मृत्युको दूर करके दीर्घजीवी बनते हैं ॥ २९ ॥

मृत्योः पदं योपयन्त एत द्राघीय आयुः प्रतरं दधानाः ।

आसीना मृत्युं नुदता सधस्थेऽथ जीवासौ विदथमा वदेम

॥३०॥ [९]

इमा नारीराविधवाः सुपत्नीराञ्जनेन सर्पिषा सं स्पृशन्ताम् ।

अनश्रवो अनमीवाः सुरत्ना आ रोहन्तु जनयो योनिमग्रे

॥३१॥

व्याकरोमि हविषाहमेतौ ब्रह्मणा व्यहं कल्पयामि ।

स्वधां पितृभ्यो अजरां कृणोमि दीर्घेणायुषा समिमान्सृजामि

॥३२॥

यो नो अग्निः पितरो हृत्स्वन्तराविवेशामृतो मर्त्येषु ।

मय्यहं तं परि गृह्णामि देवं मा सो अस्मान् द्विक्षत मा व्यथं तम्

॥३३॥

अपावृत्त्य गार्हपत्यात् ऋच्यादा प्रेतं दक्षिणा ।

प्रियं पितृभ्य आत्मने ब्रह्मभ्यः कृणुता प्रियम्

॥३४॥

अर्थ—(मृत्योः पदं योपयन्तः) मृत्युके पांवको दूर करते हुए (एतत् आयुः द्राघीयः प्रतरं दधानाः) यह आयु दीर्घ और श्रेष्ठ बनाकर धारण करते हुए (आसीनाः मृत्युं नुदता) आसनादि करते हुए मृत्युको दूर करो । (अथ जीवासः सधस्थे विदथं आ वदेम) और यदि जीवोगे तो अपने घरमें यज्ञकी बात करोगे ॥ ३० ॥ (अ० १०।१।८।२)

(इमाः नारीः सुपत्नीः आविधवाः) ये स्त्रियाँ उत्तम धर्मपत्नियाँ बनें और कभी विधवा न बनें । (आञ्जनेन सर्पिषा संस्पृशन्तां) तथा अञ्जन और घृत शरीरको लगावें तथा (अनमीवाः अनश्रवः सुरत्नाः) रोगरहित अश्रुरहित होकर उत्तम रत्नोंसे युक्त हों । ऐसी (जनयः अग्रे योनिं आरोहन्तु) स्त्रियाँ प्रथम अपने घरमें ऊँचे स्थानपर चढ़ें ॥ ३१ ॥

[अहं एतौ हविषा व्याकरोमि] मैं इन दोनोंको हविसे विशेष उन्नत करता हूँ । [ब्रह्मणा अहं कल्पयामि] ज्ञानसे मैं इसकी विशेष कल्पना करता हूँ । [पितृभ्यः अजरां स्वधां कृणोमि] पितरोंके लिये मैं अविनाशी स्वकीय धारक-शक्ति बढ़ाता हूँ । [इमान् दीर्घेण आयुषा संसृजामि] इनको दीर्घ आयुसे युक्त करता हूँ ॥ ३२ ॥

हे [पितराः] पितरों ! [नः यः अमृतः अग्निः] हमारा जो अमर अग्नि (मर्त्येषु हृत्सु अन्तः आविवेश) मर्त्य हृदयोंमें आवेश उत्पन्न करता है, [तं देवं अहं मयि परिगृह्णामि] उस दिव्य अग्निको मैं अपनेमें धारण करता हूँ । [सो अस्मान् मा द्विक्षत] वह हमारा द्वेष न करे, तथा [तं व्यथं मा] उसका हम द्वेष न करें ॥ ३३ ॥

[गार्हपत्यात् अपावृत्त्य दक्षिणा ऋच्यादा प्रेतं] गार्हपत्य अग्निके हटकर दक्षिणकी ओर प्रेतमांसभक्षक अग्निके प्रति चलो । और [पितृभ्यः आत्मने ब्रह्मभ्यः प्रियं कृणुता] पिताओंके लिये अपने लिये तथा ब्रह्मणोंके लिये प्रिय करो ॥ ३४ ॥

भावार्थ— इस रीतिसे मृत्युका पांव अपने सिरपरसे दूर करते हुए अपनी आयुको अतिदीर्घ बनाकर आसन प्राणायामाभ्यास द्वारा मृत्युको दूर करके और दीर्घ जीवन प्राप्त करके उत्तम स्थानमें विराज कर अपना जीवन यज्ञरूप बनाओ ॥ ३० ॥

स्त्रियाँ उत्तम धर्मपत्नियाँ बनें, ये कभी विधवा न बनें । वे सौभाग्ययुक्त होकर अपने शरीरको अञ्जन आदि द्वारा सुशोभित करें । नो रोग बनें, शोकरहित होकर अश्रुरहित रहें और उत्तम आभूषणोंसे सुशोभित रहें । अपने घरमें ये स्त्रियाँ सुपूजित होती हुई महत्त्वका स्थान प्राप्त करें ॥ ३१ ॥

हवन द्वारा मृत और जीवितोंको अर्थात् दोनोंको लाभ पहुँचता है । ज्ञानसे ही इसकी विशेष कल्पना हो सकती है । हवनसे मृतोंको स्वस्वधारक बल प्राप्त होता है और जीवितोंको दीर्घ आयुष्य प्राप्त होता है ॥ ३२ ॥

यह अमरधर्मयुक्त अग्नि मनुष्योंका हितकर्ता होनेसे सबको प्रिय है । इसको मनुष्य प्रज्ज्वलित करें और उसकी सहायतासे उज्जति प्राप्त करें ॥ ३३ ॥

मनुष्योंको ऐसा आचरण करना चाहिये कि अग्निसे अपना हित हो, ज्ञानियोंका सम्मान रहे और पितरोंका यश श्रद्धिगत

द्विभागधनमादाय प्र क्षिणात्यवर्त्या । अग्निः पुत्रस्य ज्येष्ठस्य यः क्रव्यादनिराहितः ॥३५॥
 यत् कृषते यद् वनुते यच्च वस्त्रेन विन्दते । सर्वं मर्त्यस्य तन्नास्ति क्रव्याच्चेदनिराहितः ॥३६॥
 अयज्ञियो हतवर्चा भवति नैनैन हविरत्तवे । छिनत्ति कृष्या गोर्धनाद् यं क्रव्यादनुवर्तते ॥३७॥
 मुहुर्गृध्रैः प्र वदत्याति मर्त्यो नित्यं । क्रव्याद् यान्मिरन्तिकादनुविद्वान् वितावति ॥३८॥
 ग्राह्याः गृहा सं सृज्यन्ते स्त्रिया यन्म्रियते पतिः ।
 ब्रह्मैव विद्वानेष्योऽयं यः क्रव्यादं निरादधत् ॥३९॥

अर्थ— (यः अनिराहितः क्रव्यात् अग्निः) जो न बुझाया हुआ प्रेतमांसभक्षक अग्नि होता है, वह अग्नि [ज्येष्ठस्य पुत्रस्य द्विभाग धनं आदाय] बड़े भाईको धनके दो भाग प्राप्त होनेपर भी [अवर्त्या प्रक्षिणाति] दारिद्र्यसे उसकी क्षीणता करता है ॥ ३५ ॥

[क्रव्यात् अनिराहितः चेत्] प्रेतमांसभक्षक अग्नि यदि न बुझाया जाय, तो वह [मर्त्यस्य तत् सर्वं न अस्ति] मर्त्यका ह सब नष्ट करता है कि जो [यत् कृषते] जो खेतीसे मिलता है, [यत् वनुते] जो अपने संविभागसे प्राप्त होता है और [यत् च वस्त्रेन विन्दते] जो कारीगरीसे मिलता है ॥ ३६ ॥

वह मनुष्य [अयज्ञियः हतवर्चाः भवति] अपवित्र और निस्तेज होता है, [एनेन हविः अत्तवे न] इसका देया हुआ अन्न खाने योग्य नहीं होता, [कृष्याः गोः धनात् छिनत्ति] कृषि गौ और धनसे वह छीना जाता है, [यं क्रव्यात् अनुवर्तते] जिसके साथ शवमांसभक्षक अग्नि चलता है ॥ ३७ ॥

[यान् अन्तिकात् क्रव्यात् अग्निः] जिनको यह शवमांसदाहक अग्नि [विद्वान् अनु वितावति] जानकर पीछे पीछे पड़ता है, वह [मर्त्यः आति नीत्य] मनुष्य कष्टको प्राप्त होकर [गृध्रैः मुहुः प्रवदति] प्रलोभनोंके साथ चारोंबार पुकारता रहता है अर्थात् रोता रहता है ॥ ३८ ॥

[यतः स्त्रियाः पतिः म्रियते] जब स्त्रीका पति मर जाता है, तब [गृहाः ग्राह्याः सं सृज्यन्ते] घर पीढाओंसे गूँथ होते हैं । उस समय [विद्वान् ब्रह्मा एव ऐष्यः] ज्ञानी ब्राह्मण ही बुलाने योग्य है, [यः क्रव्यादं निराधत्] जो मांसभक्षक अग्निको हटा सकता है ॥ ३९ ॥

ार्थ— हेने । गृहस्थधर्म स्वीकारनेसे अंत्येष्टिक मनुष्य यही करता रहे ॥ ३४ ॥

प्रेतदाहक अग्निको अच्छी तरह विधिपूर्वक शान्त न किया तो ज्येष्ठ पुत्रको पितृधनके दो भाग प्राप्त होनेपर भी उसको दारिद्र्यके कष्ट भोगने पड़ते हैं, इसलिये अंत्येष्टिके अग्निको विधिपूर्वक शान्त करना चाहिये ॥ ३५ ॥

कृषिसे, कारीगरीसे तथा पत्रिक विभागसे प्राप्त हुआ धन भी नष्ट होता है, यदि अंत्येष्टिकी अग्निकी शान्ति न की जाय ॥ ३६ ॥

अंत्येष्टिकी अग्नि सतत मनुष्यके साथ रहनेसे मनुष्य अपवित्र और निस्तेज होता है । उसका अन्न अभक्ष्य होता है, उसकी कृषि, गौं और धन नष्ट होती हैं । इसलिये उसकी शान्ति करके मनुष्यको स्मानादिसे पवित्र बनना चाहिये ॥ ३७ ॥

जिनके घरमें अथवा जिन मनुष्योंमें यह अंत्येष्टिकी आग्नि बार बार प्रज्वलित होता है अर्थात् जिनमें बारंबार मृत्यु होती है उनको बहुत कष्ट होते हैं और वे लोग बारंबार रोते पीटते हुए मरें हुआँके लाशोंका वर्णन करते हुए पुकारते रहते हैं ॥ ३८ ॥

जब किसी स्त्रीका पति मर जाता है तब उस घरमें बड़ी पीडा होती है । उस समय विद्वान् ब्राह्मणको बुलाकर उस प्रेतदाहक अग्निकी शान्ति करनी चाहिये ॥ ३९ ॥

यद् रिपं शर्मलं चकृम यच्च दुष्कृतम् । आपो मा तस्माच्छुम्भन्त्वग्नेः संकसुकाच्च यत् ४०[१०]

ता अधरादुदीचीराववृत्रन् प्रजानतीः पथिभिर्देवयानैः ।

पर्वतस्य वृषभस्याधि पृष्ठे नवाश्चरन्ति सरितः पुराणीः ॥४१॥

अग्ने अक्रव्यान्निः क्रव्यादं नुदा देवयजनं वह ॥४२॥

मं क्रव्यादा विवेशायं क्रव्यादमन्वगात् । व्याघ्रौ कृत्वा नानानं तं हरामि शिवापरम् ॥४३॥

अन्तर्धिर्देवानां परिधिर्मनुष्याणामग्निर्गार्हपत्य उभयानन्तरा श्रितः ॥४४॥

जीवानामायुः प्र तिर त्वमग्ने पितॄणां लोकमपि गच्छन्तु ये मृताः ।

सुगार्हपत्यो वितपन्नातिमुषामुषां श्रेयसीं धेह्यस्मै ॥४५॥

अर्थ—[यद् रिपं शर्मलं] जो पाप और मलिनता [यत् च दुष्कृतं चकृम] जो दुराचार हमने किया है, [तस्मात् संकसुकाच्च अग्नेः] उस विघातक अग्निसे [आपो मा शुम्भन्तु] जल मुझे पवित्र करे ॥ ४० ॥

[ताः अधरात् उदीचीः] वे नीचे उपरकी ओरसे जाती हुई (प्रजानतीः देवयानैः पथिभिः आववृत्रन्) ज्ञान प्राप्त कर देवयानके मार्गोंसे वारंवार चलती हैं, [वृषभस्य पर्वतस्य आधिपृष्ठे] वृष्टि करनेवाले पर्वतके ऊपर [पुराणीः सरितः नवाः चरन्ति] पुरानी नदियां नवीन होकर चलती हैं ॥ ४१ ॥

हे अग्ने ! तू [अ-क्रव्याद् क्रव्यादं निःसृज] मांसभक्षक न बनकर मांसाहारीको दूर कर । और [देवयजनं वह] देवोंका पजन करनेवालेको पास कर ॥ ४२ ॥

[हमं क्रव्यादा विवेश] इसके पास मांसभक्षक जा गया है । और [अयं क्रव्यादं मन्वगात्] यह मांसभक्षकके पास चला गया है । [व्याघ्रौ नानानं कृत्वा] इन क्रूर श्वापदोंको विभिन्न बनाकर [तं शिवापरं हरामि] उस अशुभको मैं दूर करता हूँ ॥ ४३ ॥

[देवानां अन्तर्धिः] देवोंको अपने अंदर रखनेवाला [मनुष्याणां परिधिः] मनुष्योंका संरक्षणकर्ता [गार्हपत्यः अग्निः] गार्हपत्य अग्नि [उभयान् अन्तरा श्रितः] दोनोंके मध्यमें रहता है ॥ ४४ ॥

हे अग्ने ! [तं जीवानां आयुः प्रतिर] तू जीवोंकी आयु निर्विघ्नताके साथ पार कर दे, तथा [ये मृताः पितॄणां लोकं अपि गच्छन्तु] जो मर चुके हैं वे पितृलोकमें चले जावें । [सुगार्हपत्यः अराती वितपन्] उत्तम गार्हपत्य अग्नि कष्टोंको ताप देवे । [उषां उष अस्मै श्रेयसीं धेहि] प्रत्येक उषःकाल इसके लिये कल्याणमय कर देवे ॥ ४५ ॥

भावार्थ— जो पाप, दोष और दुराचार प्रेतदाहक अग्निके कारण होता है, उससे शुद्धि जलस्नानसे होती है ॥ ४० ॥

नदियां पर्वतों परसे नीचेकी ओर चलती हैं, वे गर्माँके दिनोंमें कृश होती और वृष्टिके दिनोंमें नवीन होकर चलती हैं । (इसी तरह) मनुष्य मरनेके पश्चात् दूसरा शरीर धारण करके नवीनसा बनकर विचरता है ॥ ४१ ॥

जिसमें देवोंके उद्देश्यसे हवन होता है, वह अग्नि प्रेतदाहक अग्निको दूर करे, अर्थात् घर घरमें इष्टियां हों और मनुष्य दीर्घायु हों ॥ ४२ ॥

एक अग्नि प्रेतदाहक है और दूसरा देवयानक है । दोनोंमें भक्षक भाव है, परंतु एक शिव है और दूसरा अशिव है । मनुष्य ऐसा आचरण करे कि जिससे शुभ अग्नि सदा प्रदीप्त रहे और अशुभ कभी प्रदीप्त करनेका अवसर न आवे ॥ ४३ ॥

देवोंके अन्दर रहनेवाला मनुष्योंका रक्षणकर्ता गार्हपत्य अग्नि दोनों जन्म और मृत्युके अग्नियोंमें रहता है ॥ ४४ ॥

अग्निमें हवन करनेसे मनुष्योंकी आयु दीर्घ होती है । इसी हवनसे मृतोंको पितृलोक प्राप्त होता है । गार्हपत्य अग्नि शत्रुओंको दूर करता है, और प्रतिदिन कल्याण प्राप्त कर देता है ॥ ४५ ॥

सर्वीनमे सहमानः सप्तनानैषामूर्जै रयिमस्मासु धेहि ॥४६॥

इममिन्द्रं वह्निं परिमन्वारभध्वं स वो निर्वक्षद् दुरितादवाद्यात् ।

तेनापं हत् शरमापतन्तं तेन रुद्रस्य परि पातास्ताम् ॥४७॥

अनड्वाहं प्लवमन्वारभध्वं स वो निर्वक्षद् दुरितादवाद्यात् ।

आ रोहत सवितुर्नावमेतां षडभिरुर्वीभिरमतिं तरेम ॥४८॥

अहोरात्रे अन्वेषि बिभ्रत् क्षेम्यस्तिष्ठन् प्रतरणः सुवीरः ।

अनातुरान्तसुमनसस्तल्प बिभ्रज्ज्योगेव नः पुरुषगन्धिरोषि ॥४९॥

ते देवेभ्य आ वृश्नन्ते पापं जीवन्ति सर्वदा । कव्याद् यानभिरन्तितकादश्च ह्वानुवपते नडम् ॥५०॥

अर्थ—हे अग्ने ! [सर्वान् सप्तनान् सप्तमानः] सब शत्रुओंको परास्त करता हुआ तू (एषां रयिं ऊर्जं अस्मासु धेहि) इनका धन और बल हमारे अंदर स्थापित कर ॥ ४६ ॥

[इमं इन्द्रं वह्निं परि मन्वारभध्वं] इस ऐश्वर्ययुक्त पालकको अनुकूलतापूर्वक शुद्ध करो । [सः वः अवद्यात् दुरितात् निः वक्षत्] वह हमें निंदनीय पापसे छुड़ावे । [तेन आपतन्तं शरं अपहत] उसके द्वारा हमला करनेवाले घातक का नाश करो । [तेन रुद्रस्य अस्तां परिपात] उसकी सहायतासे रुद्रके अस्त्रसे सब ओरसे अपने आपको सुरक्षित करो ॥ ४७ ॥

(अनड्वाहं प्लवं अन्वारभध्वं) बलवान् नौकाको तैयार करो । (सः वः अवद्यात् दुरितात् निर्वक्षत्) वह आपको निंघ पापसे बचावे । (एतां सवितुः नावं आरोहत) इस सविताकी नौकापर चढ़ो । (षडभिः उर्वेभिः अमतिं तरेम) छः बन्दी विशाल नौकाओंसे दुष्टबुद्धि शत्रुके भयसे पार होवेंगे ॥ ४८ ॥

तू [अहो रात्रे क्षेम्यः प्रतरणः] दिनरात सुख देकर दुःखसे पार करनेवाला [सुवीरः बिभ्रत् तिष्ठन् अन्वेषि] उत्तम वीरोंसे युक्त धनादिका धारण करनेवाला स्वयं स्थिर होकर अनुकूल रहता है । हे [तल्प] पलंग, हे बिछोने ! तू [सुमनसः अनातुरान् बिभ्रत्] उत्तम मनवाले नीरोग मनुष्योंको धारण करता है, ऐसा तू [ज्योक् एव पुरुषगन्धिः नः पृथि] सदा मनुष्योंके सुगंधसे युक्त होकर हमारे पास रह ॥ ४९ ॥

[ते देवेभ्यः आवृश्नन्ते] जो देवोंसे अपने आपको अलग करते हैं वे [सर्वदा पापं जीवन्ति] सदा पापका जीवन व्यतीत करते हैं । [यान् कव्याद् अभिन अन्तिकात् अनुवपते] जिनका मांसभक्षक अग्नि पाससे ही नाश करता है [अश्वः ह्व नडं] जैसा घोड़ा घासका नाश करता है ॥ ५० ॥

भावार्थ—अग्नि सब शत्रुओंको परास्त करे और उनके धन और अन्न हमारे पास लाकर रखे ॥ ४६ ॥

यह अग्नि धनदाता, सुखके पास पहुंचानेवाला और सब कामानाओंको पूर्ण करनेवाला है । उससे मनुष्य पापसे बचता है । इससे शत्रुका नाश करना योग्य है और उसीसे घातपातके शस्त्रास्त्रोंसे बचाव भी होसकता है ॥ ४७ ॥

बलवती नौका तैयार करो और उससे भयनक जलाशयके पार हो जाओ । इस नौकापर चढ़ो, ऐसी छः नौकाओंकी सहायतासे हमें शत्रुका पराभव करेंगे । (अर्थात् यज्ञरूपी नौकासे मृत्युको दूर करेंगे ॥ ४८ ॥

घर-घरमें पलंग रहता है, सब उसपर सोते हैं, उससे सुख प्राप्त करते हैं, वार पुत्रोंका पालन उनपर होता है । सदा, सर्वदा ऐसे पलंगोंपर उत्तम बिछोने रखकर मनुष्य सोवें और आनंद प्राप्त करें (यज्ञरूप विश्रामदायी पलंग सब घरोंमें हो ।) ॥ ४९ ॥

जो अपने आपको देवोंसे अलग करते हैं वे पापमार्गमें प्रवृत्त होते हैं और उनका वैसा नाश होता है जैसा घोड़ा खेतका नाश करता है ॥ ५० ॥

ये श्रद्धा धनकाम्या क्रव्यादा समासते । ते वा अन्येषां कुम्भीं पर्यादधति सर्वदा ॥५१॥

प्रेव पिपतिषति मनसा मुहुरा वर्तते पुनः । क्रव्याद् यान्तिरन्तिकादनु विद्वान् वितावति ॥५२॥

अविः कृष्णा भागधेयं पशूनां सीसं क्रव्यादपि चन्द्रं त आहुः ।

माषाः पिष्टा भागधेयं ते हव्यमरण्यान्या गह्वरं सचस्व ॥५३॥

इषीकां जरतीमिष्ट्वा तिलिपञ्जं दण्डनं नडम् ।

तमिन्द्रं इध्मं कृत्वा यमस्याग्निं निरादधौ ॥५४॥

प्रत्यञ्चमर्कं प्रत्यर्पयित्वा प्रविद्वान् पन्थां वि ह्यविवेश ।

पराभीषमसून् दिदेश दीर्घेणायुषा समिमान्तमृजामि ॥५५॥ (१२)

अर्थ—[ये श्रद्धा धनकाम्याः] जो श्रद्धाहीन परंतु धनलोभी हैं [क्रव्यादा सं आसते] मांसभक्षणके लिये एकत्र बैठते हैं, [ते वे अन्येषां कुम्भीं सर्वदा पर्यादधति] वे निश्चयसे दूसरोंकी हंडीपर सदा मत्र रखते हैं ॥ ५१ ॥

[मनसा प्र पिपतिषति इव] वे मनसे मानो गिरना चाहते हैं, [पुनः मुहुः आवर्तते] और फिर लौटना चाहते हैं, [यान् विद्वान् क्रव्यात् अग्निः अन्तिकात् अनु वितावति] जिनको जानता हुआ मांसभक्षक अग्नि पास जाकर पीछे पड़ता है ॥ ५२ ॥

हे [क्रव्यात्] मांसभक्षक अग्ने ! (पशूनां कृष्णा अविः ते भागधेयं) पशुओंमें काली भेड़ तेरा भाग्य है । तथा [सीसं चन्द्रं अपि ते आहुः] सीस और लोहभी तेरा ही कहते हैं । [पिष्टाः माषाः ते हव्यं भागधेयं] पिसे उड़द तेरा हव्यभाग है । अतः तू [अरण्यान्या गह्वरं सचस्व] वनके गहरे भागमें रह ॥ ५३ ॥

हे इन्द्र ! [जरती इषीकां] अतिजीर्ण मूँजको [तिल् पिञ्जं दण्डनं नडं इष्ट्वा] तिलोंका पुंज, समिधा और नडकी आहुति देकर अर्घ्यत् [तं इध्मं कृत्वा] इसको इंधन बनाकर [यमस्य आग्नें निरादधौ] यमकी अग्निका आधान करें ॥ ५४ ॥

[प्रत्यञ्चं अर्कं प्रत्यर्पयित्वा] अस्त होनेवाले सूर्यको सत्कार समर्पण करके [पन्थां प्रविद्वान् हि वि आविवेश] सन्मार्गका जानेवाला धर्मपथमें विशेष रीतिसे प्रविष्ट होता है । [अभीषां असून् परादिदेश] यह मृतोंके प्राणोंको परम गतिको भेजता है और [इमान् दीर्घेण आयुषा सं मृजामि] मैं इन जीवितोंको दीर्घ आयुसे संयुक्त करता हूँ ॥ ५५ ॥

भावार्थ- जो श्रद्धाहीन और धनलोभी होते हैं, वे सदा दूसरोंके पकाये अन्नपर अपनी दृष्टी रखते हैं, वे दुर्गति पाते हैं और वे शवदाहक अग्निके भक्ष्य होते हैं, अर्थात् अपायु होते हैं ॥ ५१ ॥

जिनके पास सदा शवदाहक अग्नि रहता है अर्थात् जिनके घरमें वारंवार मृत्यु होता है, वे वारंवार दुःखी कष्टी और मलीन होते हैं । इनको उचित है कि वे प्रयत्न करके अपना बचाव करनेका उपाय करें ॥ ५२ ॥

पिसे उड़द का हव्य बनाकर उसका हवन अग्निमें किया जाये । काली भेड़का दूध या घृत इसमें हवन किया जावे । इस तरहका शवदाहक अग्नि मनुष्य स्थानसे दूर वनमें प्रदीप्त किया जावे । अर्थात् प्रेतका दहन नगरसे दूर हो ॥ ५३ ॥

इस शवदाहक अग्निमें जीर्ण इषिका, तिलकी पुञ्ज, समिधा और सरकंडेकी आहुतियां दी जावें । इस साधनसे इस समयकी अग्निका आधान किया जावे ॥ ५४ ॥

सन्मार्गको जानेवाला मनुष्य अस्तंगत सूर्यकी अर्चना करके अपने आपको धर्ममार्गके योग्य पवित्र बना सकता है । मृतोंको परम गतिकी ओर हवनद्वारा प्रेरित करके जीवित मनुष्योंको उद्योग हवनसे दीर्घायु करना योग्य है ॥ ५५ ॥

द्वितीय अनुवाक समाप्त ।

यक्ष्मरोगको दूर करना ।

इस द्वितीय सूक्तमें मुख्य विषय यक्ष्मरोगके दूर करनेका है। इस रोगका दूर करना परमेश्वरकी प्रार्थनासे मुख्यतः करनेका उत्तम उपदेश यहां किया है। ईश्वरप्रार्थनामें बड़ा भारी बल है। जो मन एकाग्र करके प्रार्थना करते हैं और अपना हृदय ईश्वरके सामने खोल देते हैं, अनन्य होकर ईश्वरको आत्मनिवेदन करते हैं, उनको ही इस बलका अनुभव हो सकता है। अतः कोई पाठक इस बलसे वंचित न रहे, इतना ही यहां कहना है।

नीचेके मार्ग ।

पहले मंत्रका कथन यह है—जैसे बाण दूर चला जाता है, वैसे मनुष्यमें जो रोग है वह नीचेके मार्गसे शीघ्र चला जावे। अर्थात् दूर चला जावे, मनुष्यके पास न रहे। नीचेके मार्गसे (अधराष्ट्र) जनिका तात्पर्य यह है कि सब रोगबीज दूर करनेका उपाय ही नीचेके मार्ग खुले रखना है। मूत्रमार्ग, पुरीषमार्ग (पाखाना अथवा शौच होनेका मार्ग), पक्षिनिका मार्ग (अर्थात् संपूर्ण रोमरंध्रोंका मार्ग), नासिका मार्ग (जिसमें श्लेष्माद्वारा मल दूर होते हैं) ये सब मार्ग परमेश्वरने किये हैं। शरीररूपी मंदिरकी ये सब मोरियां हैं, जिनमेंसे मल त्यागे जाते हैं। पाठकोंको उचित है कि वे विचार करें कि ये मार्ग अपना अपना कार्य ठीक प्रकार कर रहे हैं वा नहीं। यदि कर रहे हैं तो उत्तम है, नहीं तो उनको ठीक कार्य करनेके लिये प्रवृत्त करनेका यत्न करना आवश्यक है, अन्यथा मृत्युकी भेंट हो जायगी।

पापाचार और दुष्ट विचार ।

द्वितीय मंत्रमें 'अधराष्ट्र और दुःशंस' अर्थात् पापाचारी और दुष्टविचारी ये दोनों मृत्युके दरबारतक पहुंचानेवाले हैं, ऐसा स्पष्ट सूचित किया है। अतः मनुष्योंको पापसे और दुष्टविचारसे बचना चाहिए। दुष्टविचार और पापाचार ये परस्पर सार्थी हैं। दुष्ट विचार पहिले आता है और पश्चात् पापका आचरण होता है। इसलिये मनुष्यों को बड़ी सावधानताके साथ रहना और इनसे बचना चाहिये।

मनुष्य जो पतित होता है वह 'कृति और अनुकृति' के द्वारा ही होता है। मनुष्य प्रथम दुष्टके दुष्ट विचार सुनता है और उन विचारोंकी अनुकृति (अनुकरण) करता है। पहिले केवल अनुकरणकी ही इच्छा होती है, परंतु अनुकरण करते करते वैसे ही विचार करने लगता है। इसी तरह पापके आचरण पहले देखता है और वैसा करनेकी चेष्टा करता है। इसमें प्रथम केवल अनुकरण इच्छा ही प्रबल रहती है। परंतु अभ्यास होनेपर वही स्वभाव बनता है। इसलिये अनुकरण करनेके विषयमें भी बड़ी सावधानता धारण करनी चाहिए।

सत्पुरुषोंकी, अच्छे आचारविचारकी अनुकृति और कृति करनी योग्य है, इससे मनुष्यकी उन्नति होगी। परंतु मनुष्य अच्छी बातोंका अनुकरण नहीं करता, प्रत्युत मनुष्यको बुरेका ही अनुकरण करना पसंद होता है। इसलिये वेद सावधान करता है कि देखो ऐसा बुरेका अनुकरण करोगे तो मृत्युका डर है। सावधान रहो! यदि मनुष्य इस विषयमें सावध रहेगा तो मृत्युका भय दूर होगा।

कंजूसी, दारिद्र्य और मृत्यु ।

मृत्यु, दरिद्रता और कंजूसी इनको दूर करनेकी सूचना तीसरे मंत्रमें है। कंजूसीसे दरिद्रता आती है और दारिद्र्यसे आगे मृत्युका भय होता है। ये एकदूसरेको साधक हैं। उदारता संपन्नता और अखंड जीवन यह मनुष्यको प्राप्त करना चाहिये। यही अखंड जीवन अमरपन है, जो सबको प्राप्त करना चाहिए।

यदि किसी स्थानपर व्याघ्रके समान सबका भक्षणकर्ता प्रेतदाहक अभिषि पहुंचता है अर्थात् यदि किसीके कुटुंबमें मृत्यु हो गई है, तो वहांसे उस मृत्युको हर प्रकारसे दूर करना चाहिये यह तृतीय मंत्रका उपदेश है। इस स्थानपर 'माषाज्य' विधिका उल्लेख है। माषका रस लेकर उसको घीके साथ खानेसे माषाज्य बनता है। एकदिन पूर्व माष बहुत जलमें भिगो लेवे। उसमें जल पर्याप्त डालना चाहिये, तीन बार घण्टे दूधरे

दिन पकाकर उनका जल लेवे और उसमें घृत नमक आदि डालकर सेवन करे यह बलशुद्धि करनेवाला होता है । इसमें अन्यान्य पदार्थ भी डाले जा सकते हैं । यह माषाज्य पेय है । यह सेवन करनेसे दुर्बल मनुष्य भी सबल हो सकता है । इसकी संपूर्ण विधि उत्तम वैद्योंकी खोजकर निकालनी चाहिये । यह एक ऐसा विषय है कि जिससे अनेक मनुष्योंको लाभ हो सकता है । यह पेय तो बड़ा सस्ता, मधुर और बड़ा पौष्टिक है । ज्ञानी वैद्य इसकी खोज करके निर्णय करें ।

घरमें किसी मनुष्यकी मृत्यु होनेके पश्चात् घरमें दुःखके कारण हवन बंद रहता है । परंतु प्रेतानिका शमन करके हवनाग्निका प्रदीपन करना चाहिये, क्योंकि यही हवनाग्नि आरोग्यवर्धन करनेवाला है । यह पंचम मंत्रका उपदेश है । अर्थात् खानेमें माषाज्य मिला और हवनके लिये अग्नि प्रदीप्त रहा, तो मृत्यु दूर हो सकता है ।

षष्ठ मंत्रमें सौ वर्षकी दीर्घायुके लिये हवनाग्नि घरमें स्थापित करनेका विधान है, वह प्रत्येक गृहस्थांश देखने योग्य है ।

पितृयज्ञ

किसीके घरमें मृत्यु हो गयी तो उस प्रेतका दाहसंस्कार [पितृयज्ञाय दूर हवामि] अर्थात् पितृ-यज्ञ करनेके लिये दूर स्थान नियत करना चाहिये । घरके या ग्रामके, मानवोंकी बस्तीके समीप प्रेतदाहसंस्कार करना नहीं चाहिये । क्योंकि इस दाहसे जो दुर्गन्धयुक्त विषमय वायु बाहर आती है, वह जीवित मनुष्योंको अनेक रोग उत्पन्न करती है । इसलिये सप्तम और अष्टम मंत्रमें प्रेतदाह बस्तीसे दूर करनेका आदेश दिया है ।

जो प्रेतका दहन करता है उस अग्निका वैदिक नाम है कृश्याद् ' अर्थात् मांस खानेवाला अग्नि । दुसरा अग्नि है ' जातवेदाः ' यह घरमें प्रदीप्त रहता है, जिसके हवनके साथ वेदांगसंस्कार किया जाता है, यह हवनीय वस्तु सब देवताओंको पहुंचाता है और हवनकर्ताको आरोग्य देता है । सब दोष दूर करके सबको आनंद देनेवाला यह अग्नि है । जो प्रेतदाहक अग्नि है वह मृतकको यमराजके आधीन करता है और हवनाग्नि देवताओंके साथ संबंध जोड़ देता है । इस तरह इन दोनों अग्नियोंके कार्य हैं । पाठक इसका विचार करके अपना आरोग्य संपादनद्वारा लाभ उठा सकते हैं ।

८ (अ. सु. भा. का. १२)

यही बात नवम मंत्रमें कही है । प्रेतदाहक अग्नि और गार्हपत्य अग्नि ऐसे दो अग्नि हैं । इनका ध्येय भिन्न है । प्रेतदाहक अग्नि प्रेतको जलाकर मृतको पितरोंके स्थानमें पहुंचाता है और दूसरा जो गार्हपत्य अग्नि है, वह यहाँके निवासियोंको आरोग्य प्रदान करता है । इसलिये प्रेतदाहक अग्निका कार्य सतत नहीं चलता रहना चाहिये । देवताभिर्ही मनुष्योंके घरोंमें प्रतिदिन प्रदीप्त होना चाहिये । नवम मंत्रका भी यही भाव है ।

इसी आशयको दशम मंत्रमें प्रवृत्त करते हुए कहा है कि प्रेतदाहक अग्नि पुनः पुनः यहाँ न आवे । वह पितृयज्ञमें प्रदीप्त होता रहे । मनुष्योंके स्थानमें तो यही जातवेद अग्नि ही प्रदीप्त होना चाहिये । जातवेद अग्निका मार्ग देवगान है और प्रेतदाहक अग्निका मार्ग पितृगान है ।

हवन-अग्नि ।

ग्यारहवें मंत्रमें कहा है कि शुद्ध, पवित्र और निर्मल होकर इस हवनाग्निको लोग प्रदीप्त करते हैं । इस हवनसे सब दोष दूर होते हैं और यह हवनाग्नि सब प्रकारकी पवित्रता करत है, लोगोंको आरोग्य देता है और दीर्घायु करता है । वैदिक धर्मियोंके घरका यह अग्नि एक महत्त्वका स्थान रखता है । इसकी केन्द्र करके वैदिक धर्मियोंके सब संस्कार होते हैं ।

बारहवें मंत्रमें कहा है कि यह हवनाग्नि [एनसः मुच्यमानः] पापसे छुट्काता है, दोषको दूर काता है, [अशस्त्राः अमोक्] अप्रशस्त अवस्थाको हटता है और सब प्रकारकी [आरुहत्] उत्पत्ति करता है । तेरहवें मंत्रमें कहा है कि इसी अग्निमें हम [अस्मिन् अग्नौ रिगाणि मृज्महे] संपूर्ण दोषोंको हवन करते हैं । अर्थात् हमारे संपूर्ण दोष, इस अग्निमें हवन समझीका हवन करनेसे दूर भाग जायेंगे । और हम (शुद्धाः पृताः) बह्वरसे शुद्ध और अन्दरसे पवित्र बनेंगे जिसका परिणाम (प्र ण आर्युषि तरिषत्) हमारी आयुकी शुद्धि होगी, क्योंकि दोष रहनेसे ही शांति मृत्यु होती है और पवित्रता होनेसे ही मृत्यु दूर होती है ।

चौदहवें मंत्रमें कहा है कि यही हवनाग्नि यक्षमरीजोंको दूरसे दूरतक ले जाता है अर्थात् हवनकर्ताके घरमें रोगबीज नहीं रहते इसलिये उनको बीरोगता और दीर्घायु प्राप्त होती है । इस तरह घोड़, गौवं, बालबच्चे, अडबकरियाँ आदिमें जो रोगबीज और मृत्युका भय रहता है वह सब इस हवनाग्निके द्वारा दूर किया जा सकता है । यह आशय पंद्रहवें और सोलहवें मंत्रका है ।

सतरहवें मंत्रमें भी यह विषय पुनः अन्यरीतिसे आया है। जिस अग्निमें (घृतस्तावः मृष्ट्वा) घृतकी शुद्धिकारक आहुतियां डाली जाती हैं, उसी हवनाग्निकी सहायतासे (रुह) उन्नति प्राप्त करना संभवनीय है। अठारहवें मंत्रमें कहा है कि जहां ऐसा हवन होता है, वही स्वर्गलोक है। मनुष्य हवनसे ही इस भूमिकी स्वर्गधाम बना सकता है।

सूर्यप्रकाशका महत्त्व ।

आरोग्यकी दृष्टिसे सूर्यप्रकाशका अत्यंत महत्त्व है। सूर्य प्रकाशसे ही संपूर्ण आरोग्यकी प्राप्ति होती है। इसलिये वेदमें (उषोक् च सूर्य इशे) निरंतर सूर्यदर्शन होता रह, ऐसी प्रार्थनाएं आती हैं। सूर्यदर्शन करना ही मनुष्यको आरोग्यका स्थान है। प्रत्यक्ष सूर्यदर्शन करनेसे आंखोंके रोग दूर होते हैं, युक्तिसे सूर्यदर्शनका अभ्यास बढ़ानेसे आयनक लगानेका कारण भी नहीं रहता। संपूर्ण शरीर सूर्यातिपस्नानसे अर्थात् सब शरीरको सूर्यकिरण लग जानेसे संपूर्ण शरीरका तेज बढ जाता है, आरोग्य बढ़ता है और रक्तसंचार यथायोग्य होकर बहुतसे रोग दूर होते हैं। सूर्यप्रकाश ही आरोग्यदाता है।

शुद्धिका उपाय ।

मंत्र १९ और २० वें में कुछ शुद्धिका उपाय कहा है। परंतु [शुद्धाः यज्ञियाः भवत] शुद्ध और पवित्र बनो इतने श्लेषसे ये मंत्र शुद्धिके विषयमें आदेश दे रहे हैं ऐसा पता लगता है, परंतु जो शुद्धिके साधन इन मंत्रोंमें वर्णन किये गये हैं वे क्या हैं और उनका उपयोग कैसा करना चाहिये यह बात अनेकवार विचार करनेपर भी अबतक हमारी समझमें नहीं आयी है। इन मंत्रोंमें जो शुद्धिके साधन कहे हैं वे [सौम] सीसा, [नड] नल, [संक्षुक्] हवनाय अग्नि, [रामा] आंसवनी अर्वा [काली भेद] उपबर्हण [शिरोना] ने हैं। इनमें हवनाग्निसे शुद्धता होनेका कुछ ज्ञान हमें है। परंतु अन्य साधनोंके विषयमें हमें इस समयतक कोई पता नहीं लगा। जो पाठक इस विषयकी खोज करते हैं वे इस आवश्यक विषय की खोज करें और प्रकाशित करें। मनुष्य के बीरोग और दीर्घजीवी होनेके लिये इन शुद्धियोंकी अवश्यकता है, अतः इस विषयका महत्त्व बहुत है। इन शब्दोंके येही अर्थ हैं अथवा दूसरे कुछ अर्थ हैं, इसका भी खोज हानी चाहिये।

१ अवि = अवि शब्दका अर्थ ' कुलिस्थ, ' कुत्रयी है। यह चक्षुष्य अर्थात् नेत्रके दोष दूर करनेवाली बनस्पति है, ऐसा रश्मिवाला नामक वृक्षक ग्रंथमें कहा है।

२ (नड) = नल, देवनल यह एक प्रकारका बड़ा बास है। इसके गुण वैद्यग्रंथमें ये दिये हैं— [रुचिकरः] मुखकी रुचि बढ़ानेवाला [मधुरः] मीठा, [रक्तापेक्षः] रक्तदोष दूर करनेवाला [दीपनः] क्षुधा प्रदीप्त करनेवाला, [बलदः] शक्ति देनेवाला, [वृष्यः] वीर्य बढ़ानेवाला, [वीर्याधिकः] वीर्य अधिक करनेवाला। [देखो राजनिषण्डु व० ८]

३ सौम— सीम, सौम, शीषा, शीषक। इसके गुण [मेहनाशनं] मेह रोगका नाश करनेवाला, [नागशततुल्यबलं दधति] वी हाथियोंके समान शक्ति देता है, [व्याधिं नाशयति] रोग दूर करता है, [जीविनं आतनोति] दीर्घजीवी बना देता है। [वह्निं प्रदीपयति] क्षुधा प्रदीप्त करता है, [कामबलं करोति] कामका बल करता है, [मृतं च नाशयति] मृत्युको दूर करता है [वेदनाहरः] पीडा हरता है, [रक्तरोधकः] रक्त—स्राव बंद करता है। कुछ, गुल्म, पाण्डु, प्रमेह, अग्निमांश, सृजन, भगन्दर आदि रोगोंको दूर करता है ॥ [भाव० पू० १ म० धा० व० देखो]

४ रामा— एक औषधी है जिसके गुण राजनिषण्डु व० ४, १०, १२ और १३ में दिये हैं।

५ अक्षिकी— एक औषधि है जो नेत्रको लाभदायी है।

६ शीर्ष [शीर्षिकी]— अगुहृक्ष, जिसके जलानेसे वायु-शुद्धि होती है।

इन मंत्रोंमें आये शुद्धिपाधनोंके ये वैयशास्त्रोक्त अर्थ हैं। इनका उपयोग कैसा करना और इनसे शुद्धि किस रीतिसे करनी चाहिये इसका निश्चय सुविज्ञ वैद्य ही कर सकते हैं, वह कार्य अनभिज्ञोंका नहीं है। यह खोजका विषय है, करनेवाको खोज करें।

इक्कीसवें मंत्रमें प्रार्थना है कि इस तरह मृत्यु दूर होवे और अपने घरके बालबच्चे हृष्टमुष्ट, आनंदित और उत्साही हों, अर्थात् कोई न मरे। यह उपदेश (चक्षुष्मते क्षुप्ते) देखने और सुननेवालेके लिये कहा है। अर्थात् जो विचारसे देखता है और सुनकर समझता है उसीके लिये यह सब कहा है। जो देखेगे नहीं और सुनेगे नहीं उनके लिये कहनेसे क्या लाभ होगा ?

नृत्य और हास्य ।

वार्सर्वे मंत्रमें कहा है कि ये जो हमलोग यहां जीवित हैं, उनके चारों ओर [मृत्युः आवृत्तम्] मृत जीव हैं, अर्थात् वे इस अंतरालमें भ्रमण करते हैं । हमारे चारों ओर आते हैं, परंतु उनका स्थूल देह नष्ट हो जानेसे वे हमें दिखाई नहीं देते । वे तो मृत हो चुके हैं । जो जीवित हैं उनके [नृत्ये ह्रस्वाय] नाचने और हंसनेके लिये अर्थात् उनकी आनन्दप्रसन्नताके लिये ही यत्न करना चाहिये ।

मनुष्यके आरोग्यके लिये नृत्य और हास्यकी अत्यंत आवश्यकता है । हास्यसे मनकी प्रसन्नता रहती है और शरीरके पुष्टीमें उत्साह बढ़ता है । नाच एक बड़ा उत्तम व्यायाम है और आनंदके साथ किया जाता है । आर्योंको नाच सीखना चाहिये और उससे बड़ा लाभ प्राप्त करना चाहिये । आजकल नाचको बुरा मानते हैं, परंतु नाच कोई बुरी चीज नहीं है, नाच करनेवालोंमें कई लोग बुरे होंगे । परंतु नाच आरोग्यवर्धक होनेसे बड़ा लाभकारी है ।

[सुबोधः विदधं जावदेम] हम उत्तम वीर बनें और शत्रुको दूर करनेका ही विचार करें । इस तरह जो जिस क्षेत्रका शास्त्र होगा उसको दूर करना चाहिये । ऐसे सब शत्रु दूर होवें तो पूर्ण आरोग्य, उत्तम स्वास्थ्य, अतुल आनंद और पूर्ण सुख प्राप्त होगा । यही मनुष्यका साध्य है । जबतक किसी स्थानपर शत्रु रहेगा तबतक किसी प्रकार सुख प्राप्त नहीं हो सकता । इसलिये शत्रुके साथ ऐसा बर्ताव करना चाहिये कि वह दूर हो और उससे हम स्वंत्र रहें । यही [भद्रा देवदूतिः] कल्याणकारक प्रार्थना हम करते हैं । अर्थात् हरएक मनुष्यको उचित है कि वह इस कल्याणमयी प्रार्थनाको करे और अपना कल्याण प्राप्त करे ।

मनुष्यकी आयुष्यमर्यादा ॥

तेईसवें मंत्रमें कहा है कि मनुष्योंकी [जिविभ्यः परिधिः] आयुष्यकी मर्यादा, जीवोंकी आयुष्यमर्यादा, प्रत्येक योनिमें लक्षण होनेवाले प्राणियोंकी आयुष्यमर्यादा निश्चित है । मनुष्योंकी आयुष्यमर्यादा (शतं शतदः) सौ वर्षकी है । यह निश्चित मर्यादा है अर्थात् सुनियमोंके पालनसे यह बढ़ सकती है और अनियमोंके अवलंबन करनेसे घट भी सकती है । वह मनुष्यके आधीन है मनुष्य चाहें योगादि साधनोंके

अनुष्ठानसे अपनी आयुष्यमर्यादा बढ़ा सकता है अथवा व्यभिचारादि द्वारा घटा भी सकता है । इस तरह दोनों बातें संभवनीय हैं, इसलिये मंत्रमें उपदेश है कि (मृत्युं अन्तर्दधतां) मृत्युकी अन्तर्हित करो, अर्थात् मृत्युको अवसर न दो, वह छिपा पड़ा रहे, वह उठकर किसीको अपने वश न कर सके । तुम ऐसा व्यवहार करो कि जिससे वह मृत्यु दूर हो आवे ।

चौबीसवें मंत्रमें कहा है कि वृद्धावस्थाका स्वीकार करते हुए दीर्घायु (आरोहत आयुः) धारण करो । अर्थात् अल्प आयुमें न मरो । ब्रह्मचर्यादि सुनियमपालन करते हुए मृत्युको दूर करो । [यतमानाः यति स्थ] दीर्घायुप्राप्तिका यत्न करते हुए अपने सुनियमोंमें रहो । उन धर्मनियमोंका रक्षितन न करो । ऐसा करोगे तो तुमको [जातवयः सर्वं आयु नयतु] दीर्घजीवनके लिये पूर्ण आयुतक जानकी संभावना होगी ।

यहां दीर्घजीवन वैसा प्राप्त होता है इसकी कुंजी है । पहिला नियम 'सुजनिमा' शब्दद्वारा प्रकट हुआ है । सुजनिमा [युजेनिकस] का यथायोग्य पालन होना चाहिये । जननशास्त्रके नियम जानकर और उनका यथायोग्य पालन करके संतान उत्पन्न करनी चाहिये । मातापिता वैधायिक अत्याचारसे अपने आपको बचावें । सुसंतान निर्माणद्वारा राष्ट्रका यश वृद्धिगत करना अपना कर्तव्य है, यही मनमें धारण करें और सुप्रजा-जनन करें । दूसरा नियम 'रजोवाः' शब्दद्वारा प्रकट हुआ है । प्रीतिके साथ, उत्साहके साथ, एक जीवनके भावके साथ आत्मुखता संबंध होना चाहिये । इसी तरह राष्ट्रमें सबका प्रेमसे संबंध हो, सबका जीवन एक हो और सब लोग उत्साहके साथ अपना कर्तव्य उत्तम प्रकार करते रहें । यह परस्पर व्यवहारका उपदेश है । तीसरा नियम 'त्वष्टा' शब्दद्वारा बताया है । त्वष्टाका अर्थ है कारीगर, कुशल कर्म करनेवाला, कर्ममें कुशल । मनुष्य जो दीर्घजीवन प्राप्त करना चाहता है, वह किसी कारीगरोंमें निपुण होवे । क्योंकि कारीगरोंसे मनकी तल्लीनता प्राप्त होती है और इसी कारण जागतिक दुःखोंसे मुक्तता होती है और दीर्घ-जीवन प्राप्त होता है । दीर्घजीवन प्राप्त करनेके लिये मनुष्यको किस तरह बर्ताव करना चाहिये, इसका निर्देश इन तीन

शब्दोंद्वारा इस मंत्रने यहाँ दिया है । पठक इसका उत्तम मनन करें और योग्य बोध प्राप्त करके उसको अपने आचारमें डालनेका यत्न करें ।

पृथ्वीसर्वे मंत्रमें यथाक्रम मनुष्यको मृत्यु प्राप्त होवे ऐसा कहा है, अर्थात् वृद्ध मनुष्य पहिले मरे, उनके पीछे आयुके क्रमसे मनुष्य मरे । इन्हींके पूर्व तरुण अथवा बालक न मरे । सब लोगोंका यथायोग्य जनन, पालन और पोषण होता रहेगा तो अकालमृत्यु दूर होगी और यथाक्रम मृत्यु होगी ।

नदीका प्रचंड वेग ।

आगेके [२६ और २७ इन] दो मंत्रोंमें संसाररूपी प्रचंड वेगवली महानदीका उत्तम काव्यमय वर्णन है । ये मंत्र सबको ध्यानमें धारण करने चाहिये । इस प्रचंड वेगवती नदीसे ही हम सबको पार होना है । यह [अदमन्वती] पृथ्वी-रोवाली भयानक नदी है । इसमें स्थानस्थानपर पत्थर हैं, अतः मार्ग अच्छी प्रकार नहीं मिलता । चलने लगे तो पत्थरोंपर टकर लगती है, गढ़में पड़नेकी संभावना है । यह नदी [स्थंदते, रीयते] बड़े प्रचंड वेगसे चल रही है, इस वेगके कारण पार होनेवाला किसी स्थानपर पांव नहीं ठहरता । यहाँ बड़ा भय है । इससे पार हुऐ बिना कार्य नहीं चलेगा । पार तो होना ही चाहिये । अतः हरएकको पार होनेके लिये काटिबद्ध होना चाहिये ।

कैसे पार हो सकते हैं ? क्या अकेला अकेला मनुष्य इस नदीसे पार हो सकता है ? कभी नहीं । इस नदीसे पार होनेके लिये कहा है कि (उत्तिष्ठत, संरमध्वं) उठो, भाई ! अपनी अपनी चाँजोंको संभालो, अपने जीवनको संभालो । असावधानतासे ही सर्वस्वनाश होगा, ध्यान रखो । समय बड़ा ही कठीन है, सबको बड़ी सावधानी धारण करके तैयार होना चाहिये । (वीरयध्वं, प्रतरत) भाई ! वीरता धारण करो, डरनेसे कोई प्रयोजन नहीं होगा । भाईजी ! डरोगे तो भी मरना है और न डरोगे तो भी मरोगे, परंतु संभलकर मिलकर युक्तिसे उपाय करोगे तोही पार हो सकते हो । यहाँ रहकर रोतेपीटते जाओगे तो कोई लाभ नहीं होगा । रोना पीटना करना छोड़ दो, (प्रतरत) तेरेका यत्न करो, मिलकर तेरेका यत्न बड़ी सावधानीसे करो, तभी कुछ बन सकता है । नहीं तो कोई दूसरा उपाय नहीं है ।

परंतु आपके पास व्यर्थकी चीजोंका भार बहुत ही है । यह सबभार अपने पास रखोगे तो निश्चयसे बीचमें ही डूब मरोगे । ये व्यर्थकी चीजें आपने अपने पास क्यों रखी है ? (अत्र जहाँत ये असन् दुरेवा आशवाः) भाईजी ! इनमेंसे जो चीजें अनावश्यक हैं, व्यर्थ हैं, जिनका कोई उपयोग नहीं है, उनको यहाँ फेंक दजिये । इतना भार नदीके बीचमें संभाला नहीं जायगा । अतः ये अनावश्यक पदार्थ भाग यहाँ छोड़ दजिये । जो पदार्थ ऐसे हैं कि जो फेंक दिये तो भी कुछ परवाह नहीं है उनको यहाँ फेंक दो । इससे अपने पासका बोझ कम होगा और हम आनंदसे पार हो सकेंगे । अतः अनावश्यक पदार्थोंका लोभ छोड़ दो ।

यदि हम [उत्तरेम] नदी पार हो जायेंगे तो उस परले-तीरपर बड़ा क्षेत्र है, वहाँ जो जो आवश्यक वस्तुएं होंगी, ले लेंगे । उसकी चिन्ता यहाँ करनेकी क्या आवश्यकता है ? वहाँ उतरने पर (अनमोवान् शिवान् स्थानान् वाजान् अभि) नीरोग, शुभ, सुखदायी भोग अवश्य प्राप्त करेंगे । परंतु इन अनावश्यक पदार्थोंका भार सिरपर रखोगे तो परले तीरपर पहुंचना अशुभवनीय है ।

यहाँ काव्यमय भाषासे बड़ा मनोहर उपदेश दिया है । जो इसका मनन करेगा वे बहुत बोध प्राप्त कर सकेंगे । हर-एक स्थानपर वष्टका समय दूर करनेके लिये यही उपदेश अत्यंत उपयोगी है । पठक इसका मनन करें और आवश्यक बोध प्राप्त करें और उसको अपने जीवनमें परिवर्तित कर दें ।

सौ वर्षोंकी पूर्ण आयु ।

अष्टादसवें मंत्रमें [शतं दिमाः सर्ववीरा मदेम] सौ वर्षतक सब बालबच्चोंके समेत हम आनंदसे रहेंगे, ऐसा कहा है । कैसे सौ वर्षकी दीर्घ आयु प्राप्त कर सकेंगे ? अफमृत्युकी किस तरह दूर कर सकेंगे ? इसका उत्तर यह है कि [दुरिता पदानि अतिक्रामन्तः] पापोंके स्थानोंका अतिक्रमण करनेसे यह सब हो सकेगा । पापके स्थान अनेक हैं, उनकी गिनती नहीं हो सकेगी । परंतु जो पापका स्थान होगा, वहाँ जाना नहीं, उस कार्यमें भाग नहीं लेना और पापमार्गपर पांव नहीं रखना यही एक उपाय है । कि जिससे निश्चयसे दीर्घायु प्राप्त हो सकेगी ।

पापके मार्गसे न जानेसे ही [शुद्धाः शुचयः पावकाः] शुद्ध, पुनीत और पवित्र होना संभव है । और शुद्ध और पवित्र होनेसेही दीर्घायु होना संभव है । इसकी साधनाके लिये [वचने वैश्वदेवी आरभध्वं] सब देवताओं की अपने अन्दर धारणा करनी चाहिये, प्रार्थना करनी चाहिये । सब देवताएं तो अपने शरीरमें हैं ही, उनको जानकर उनका यथायोग्य स्वागत करना चाहिये । सब देवताओंका निवास वेद-मंत्रोंमें भी है, उस देवी बाणीका धारण करनेसे मनुष्य पवित्र और शुद्ध हो सकता है ।

यदि उन्नतिकी साधना करनेकी इच्छा है तो २९ वें मंत्रमें कहा है उसके अनुसार [अवरात् अतिक्रामन्तः] नीचे मार्गोंका अतिक्रमण करना चाहिये । कभी नीचेमार्गसे एक भी कदम आगे बढ़ाना नहीं चाहिये । यही बड़ा इतनिश्चय लगता है, क्योंकि नीचे मार्गसे गिरना बड़ा आसान है । ऊँचे मार्गपर चढ़ना ही प्रयाससे साथ होनेवाली बात है । [उदीचीनैः पपिभिः] उच्च स्थानके मार्गोंसे जाना चाहिये, तभी उन्नति होगी । [आनयः परेताः] इसी तरह अपनी उन्नति करते हुए कशिलोग उच्च धामको पहुँच चुके हैं । उन्होंने बड़े बड़े यत्न करके तीन तीन बार और सात सात बार तप [त्रिः सप्तकृत्वः] करके अपनी उन्नतिकी साधना किया । इसी साधनासे (मृत्युं प्रत्योदन्) वे मृत्युको दूर करनेमें समर्थ हुए । यही मार्ग दीर्घजीवन प्राप्त करनेका है । अतः पाठक अपने आपको इसी मार्गसे ले जाय और निश्चय पूर्वक उन्नतिकी प्राप्ति करें ।

(मृत्योः पदं योपयन्तः) अपने सिरपर जो मृत्युका पांव है, उसको अपने प्रयाससे दूर करो । तुम प्रयत्न करोगे तो वह पांव दूर हो सकता है । तुमने प्रयत्न न किया तो उस पांवके नीचे तुम्हारा सिर दब जायगा । अतः अपमृत्यु दूर करनेके लिये तुम्हें प्रतिदिन प्रयत्न करना चाहिये । (श्राधौ च आयुः प्रतरं दधानाः) यह सौ वर्षकी पूर्ण आयु अधिक दीर्घ बनाकर धारण करो । पहिले तुम्हारी सौ वर्षकी आयु है, यह तो स्वाभाविक मर्यादा है । इस मूल धनकी वृद्ध करना तुम्हारे आधीन है, तुम्हारे प्रयत्नसे ही इस आयुकी धनकी वृद्धि हो सकती है । (आसीनाः मृत्युं नुहत) आसनादि योगसाधन तत्परताके साथ करते हुए तुम सब अपमृत्युको दूर करो । नम नियम आसन प्राणायाम आदि योग

साधन करनेसे शरीरस्वास्थ्य उत्तम प्राप्त होता है, ध्यान धारणा-से उत्तम मानसिका स्वास्थ्य मिलता है, इस तरह मानसिक और शरीरिक स्वास्थ्य प्राप्त होनेसे मनुष्यकी आयु बढ़ती है । मनुष्य इस तरह जिवित रहें तो ही वे (विदधं आवेदम) ज्ञानके बढानेका विचार कर सकते हैं ।

आगे ३१ वें मंत्रमें कहा है कि “ स्त्रियां विधवा न ह्ये ” अर्थात् उनके पति अल्प आयुमें न मरें । स्त्रियाँ सौभाग्यसे युक्त हों और (अज्जेन) आखिरी कज्जल-अंजन लगाकर, तेल आदि सिरमें मलकर आभूषण धारण करके सुंदर रहें । ये घरेके भूषण हैं । ये देवियां हैं, अतः इनकी पूजा घरघरमें होती रहें । स्त्रियाँ किसीभी घरमें न (अन्-अश्रव) रोती रहें वे आनन्दप्रसन्न रहें तथा वे (अन्-अमीवाः) नीरोग रहें और (सुरताः) उत्तम रत्नोंके आभूषण धारण करके अपना सौंदर्य बढ़ाती रहें । अर्थात् घरमें स्त्रियोंको उदास नहीं रहना चाहिए । ऐसी स्त्रियाँ पतिके साथ आनन्दप्रसन्नतापूर्वक गृहस्थधर्म पालन करें ।

घरमें रहनेवाले सभी लोग हवन करते रहें । प्रतिदिन आनन्दप्रसन्न होकर हवन करें । इस हवनसे पितृगोत्र स्त्रियाँ शक्ति मिलेगी और जीवित मनुष्योंको दीर्घायु प्राप्त होगी । (मंत्र ३२)

३३ वें मंत्रमें इतना ही कहा है कि हवनाग्निके साथ कोई द्वेषभाव अथवा विरुद्ध भाव न रखे । सब लोग आदरके साथ हवन करें । ३४ से ३६ तकके तीन मंत्रोंमें कहा है कि ऐतदहक अग्नि सतत जलता न रहे, इसके लिये यत्न करना चाहिये । अर्थात् मनुष्योंको अपनी दीर्घायुके लिये यत्न करना चाहिये । हरएक मनुष्यका कर्तव्य है कि वह (पितृभ्यः) पितरों के लिये अपने (वद्वान्) ज्ञानी विद्वानोंके लिये और (आत्मने) अपने लिये जो हितकारक होगा, वही करे । इनका अहित कभी न करे ।

आगेके ३ मंत्रोंमें भी वही कठ्याद अग्निकीही बात कही है । अग्नि के घरमें मृत्यु होती है, वे घर (अ-यज्ञियाः) अपवित्र होते हैं, (हतवर्वाः) निस्तेज होते हैं । सोभारहित होते हैं । कृषि, गौ और धनसे हीन होने हैं । [प्राज्ञाः गृहाः] वे घर पीडासे दुःख होते हैं । सब लोग क्रेशसे युक्त होते हैं । वहां कोई भी मनुष्य आनन्दप्रसन्न नहीं रहता है जहां पुरुषकी मृत्यु होती है, वहां स्त्री विधवा होती है और वह घर सुखदायक नहीं रहता है । इसीलिये । हरएकको

दीर्घजीवन प्राप्त करनेका बन्धन करना चाहिए । ३१ वें मंत्रका विचार इन मंत्रोंके साथ करनेसे प्रतीत होता है कि विधवा स्त्रियां न अन्न आंखमें शालती हैं, न माथपर तेल मलती हैं, न अटल वपडे पहनती हैं, न जेवर पहनती हैं, वे तो सदा रोती रहती हैं, आंसू बहाता है और दुःखके कारण कृश होती हैं और रोगी भी होती हैं ।

आगे ४० वें मंत्रमें कहा है कि जो (रिग्रं) पाप और [शमलं] दोष मनुष्य करता है, जो [दुष्कृतं] कर्म मनुष्य करता है, उसकी शुद्धि जलसे होगी । जलप्रयोग शुद्धता करनेवाला है । सब रोगबीज जलके प्रयोगसे दूर होते हैं, शरीर निर्मल होनेसे दीर्घजीवी होता है । ४१ वें मंत्रमें पर्वतशिखरपर (पर्वतस्थ अधिपृष्ठे) बास करनेसे बड़ा लाभ होता है ऐसा कहा है । पर्वतके शिखरपर वायु शुद्ध होती है और उसके सेवनसे मनुष्य नीरोग हो जाता है । यह अनुभवकी बात है । यहां ' पर्वत ' को ' वृषभ ' कहा है, यहां वृषभका अर्थ बल बढ़ानेवाला है । पर्वतशिखरपर शुद्ध वायु बल बढ़ानेवाला ही होता है । वायु ही प्राणका रूप धारण करके मनुष्योंमें जीवनशक्ति बढाता है । यहां पर्वतसे (नवाः सरितः) नूनन झरने चलते हैं, उनका जलभी आरोग्यवर्धक होता है । व्यायाम, शुद्ध वायु, उत्तम अन्न और परिशुद्ध वायुमंडल इतनी बातें पर्वत शिखरपर होती हैं, इसलिए पर्वतशिखर दीर्घायु देनेवाला होता है । पाठक अपने देशमें देखें कि ऐसे उत्तम आरोग्यसंपन्न पर्वतशिखर कौनसे हैं । यहां जाय और वहांकी शुभ वायुसे अधिकसे अधिक लाभ उठावें ।

मंत्र ४२ और ४३ में ऋष्याद् अग्निको रखनेका ही विधान है । ऋष्याद् अग्निको दूर करनेका ही अर्थ मृत्युको दूर करना है । आगेके तीन मंत्रोंमें मुख्यतया यह कहा है कि गृहस्थी लोग घर घरमें अग्नि प्रदीप्त करके हवन करें । इस हवनसे मनुष्योंको दीर्घ आयु प्राप्त हो । जो मर चुके हैं वे पितृलोकमें चले जावें और जो जीवित हैं उनके कल्याण, धन और यश प्राप्त हो और वे दीर्घजीवी बनें । सब शत्रु दूर हो जाय और जनताको सुख और शान्ति मिले ।

आगेके ४३ से ४९ तकके मंत्रोंमें कहा है कि गृहस्थी लोग अपने घरमें हवनअग्नि प्रदीप्त करें । यह अग्नि उनको शुभ अवस्थाको प्राप्त करा देगा । गृहस्थी लोग यज्ञरूप नौकाके द्वारा अपने दुःख दूर करें, सर्वप्रकाशसे लाभ उठावें, अपने

रोग और व्याधी दूर करें और नीरोगता प्राप्त करके आनंदके साथ दीर्घायुका आनंद भोगें ।

जो लोग पापमें अपना जीवन व्यतीत करते हैं, वे अपमृत्युके दुःख भोगते हैं । अतः मनुष्योंको उचित है कि वे पाप न करें और सदा पुण्यमार्गमें ही दत्त चत रहें । यह आशय ५० वें मंत्रका है । एककावचने मंत्रमें कहा है कि जो श्रद्धाहीन, धनलोभी, मांसभक्षी लोग हैं और जो दूसरोंके शिरपर चढ़कर उनको खाते हैं, या लुटते या उनको दुःख देते हैं, वे सदा पापभागी होते हैं । उनके पाप अनगिनत होते हैं और उस कारण उनके दुःख भी बहुत ही होते हैं । अतः मनुष्य पापसे बचे रहे जिससे वे सुखी हो सकते हैं । बाचनवें मंत्रमें ऐसा कहा है कि जो वारंवार पाप मार्गसे ही चलते हैं, उनको दुःख भोगना ही पड़ता है । अतः दुःख और मृत्युसे बचनेका एक मात्र उपाय यह है कि वे पापसे बचे रहें । पापसे बचनेसे ही केवल दुःखसे और अपमृत्युसे बचना संभव है ।

आगे त्रेपनवें मंत्रमें कहा है कि [कृष्णा अविः] काली भेड़ अथवा कुलथी [सीसं] सीसा, [चन्द्रं] लोहा, [माषा पिष्टाः] पिसे उबड़ यह सब भाग्यका साधन हैं । बंध लोग इन शब्दोंका विचार करें और इनसे किसतरह भाग्य प्राप्त हो सकता है, इसकी विधि निश्चित करें । यह मंत्र बड़ा महत्त्वका है और खोज करने योग्य है । आगे ५४ वें मंत्रमें भी [इषीक्षां] इषिका, मूत्र, [तिलपिञ्ज] तिलके कंठल नड, आदि शब्दों द्वारा कुछ महत्त्वका प्रयोग कहा है । यह भी अन्वेषणीय है । इसका विचार सुविज्ञ वैद्य करें । यह यज्ञशास्त्रका विषय है और आरोग्यके साथ इसका घनिष्ठ संबंध है । अतः इसकी पद्धति सुविज्ञ वैद्योंद्वारा निश्चित होनी उचित है ।

आगे ५५ वें मंत्रमें कहा है कि सूर्यदर्शन आदरपूर्वक मनुष्य करें । यह तो आरोग्यका एक साधन अपूर्वताके साथ मनुष्यके पास आया । मनुष्य इसका उत्तम उपयोग करे और लाभ उठावे । जो मनुष्य मर चुके हैं वे तो पितृ लोकके मार्गके पथिक बन चुके हैं । परंतु जो जीवित हैं उनको यहां रहकर ऐसा कार्य करना चाहिये कि जिससे उनको दीर्घ आयु प्राप्त होवे ।

इस तरह इस सूक्तमें केवल प्रार्थनाएं ही हैं, परंतु उनमें भी बड़ा बोधप्रद उपदेश दिया है । जो लोग इसका मनन करेंगे और आवश्यक बातें अपने आचरणमें लावेंगे, वे बहुत लाभ प्राप्त करते हुए इष्टपरलोकमें सुखके भागी हो सकते हैं ।

स्वर्ग और ओदन ।

(३)

(ऋषिः—यमः । देवता—स्वर्गः, ओदनः, अग्निः)

पुमान् पुंसोऽग्निं तिष्ठ चर्मेहि तत्र ह्यस्व यत्तमा प्रिया तै ।

यावन्तावत्रै प्रथमं संभेयथुस्तद् वां वदो यमराज्ये समानम् ॥१॥

तावद् वां चक्षुस्तर्हि वीर्याग्निं तावत् तेजस्ततिधा वाजिनानि ।

अग्निः शरीरं सचते यदैधोऽधा पक्वान्मिथुना सं भवाथः ॥२॥

समसिंहोके समु देव्याने सं स्मा समेतं यमराज्येषु ।

पूतो पवित्रैरप तद्भवेथां यद्यद् रेतो अधि वां संवभूव ॥३॥

अर्थ—(पुंयः पुमान्) मनुष्योंमें बायबान् पुरुष त् (अघितिष्ठ) अन्योंका अधिष्ठाता बनकर विराज । (चर्मं हि) आसनपर बैठ । (तत्र ते यत्तमा प्रिया ह्यस्व, वहां जो तेरे विश्व प्रिय हैं उनको बुझा । (अग्ने यावन्तौ प्रथमं सं भेयथुः) पहिले जो सबसे प्रथम मिल गये थे (तद् वां वदः) वह आपका सामर्थ्य (यमराज्ये समानं) यमराज्यमें समान है ॥ १ ॥

(तावत् वां चक्षुः) वैसी बलवान् आपकी दृष्टि है, (तर्हि वीर्याग्निं) वैसे आपके पराक्रम हैं । (तावत् तेजः) वैसा आपका तेज है, (ततिधा वाजिनानि) और वैसे आपके बल हैं । (यदा अग्निः पृथः शरीरं सचते) जब अग्नि समिधाके समान रूप शरीरको प्रतीत करता है (अथा) तब है (मिथुना) पतिपत्नी (पक्वात् संभवाथः) परिपक्व होनेके पश्चात् तुम उत्पन्न होते हो ॥ २ ॥

(अस्मिन् लोके सं एतं) इस लोकमें मिलकर रहो । (देव्याने उ सं एतं) देवमार्गमें मिलकर चलो । (यमराज्येषु सं समेतं) नियन्ताके राज्यमें भी मिलकर जाओ । (यत् यत् वां रेतः) जो जो तुम दोनोंका वीर्य पराक्रम आदि (सं वभूव) मिलकर होनेवाला है, (तत्) वह (पूतो) स्वयं पवित्र होते हुए तुम दोनों (उप ह्वयेथां) प्राप्त करो, अपने पाप बुझाओ ॥ ३ ॥

भावार्थ—मनुष्योंमें जो सबसे अधिक बलवान् होगा, वही सबका अधिष्ठाता होने योग्य है । वैसा मनुष्य अधिष्ठाता बने । वह मुख्य आसनपर बैठे । वहां अपने हितकारी अनुयायियोंको बुलावे, सबको एकत्र मिलावे । यह मिलाप ही शक्ति उत्पन्न करता है । और इसीसे राज्यका नियंत्रण होता है । राष्ट्रमें यह शक्ति समान रीतिसे बांटी जावे, अर्थात् किसी एकमें वह अत्यधिक रीतिसे केंद्रित न होवे ॥ १ ॥

ऐसा होनेसे ही उसकी दूरदृष्टि होगी, उससे पराक्रम होगा, उसका तेज फैलेगा और बल बढ़ेगा । जैसा आग्नि लक्ष्मियोंका तेज बढ़ाता है, वैसा यह सौधिक बल मनुष्योंका तेज बढ़ाता है, इसीसे सब प्रकारकी शक्तियोंकी परिपक्वता होती है और इसीसे बुद्धि भी हो सकती है ॥ २ ॥

दोनों मिलकर रहें, आपसमें कभी विरोध न रखें । इस लोकमें करनेके कार्यमें, देवमार्गके प्रवासमें और यमराज्यमें भी मिलकर रहनेसे लाभ होंगे । आपसकी फूट होनेसे ही दुःख होगा । जो कुछ वीर्य पराक्रम करना हो, वह सब स्वयं पवित्र होकर अपना संगठन करके करो ॥ ३ ॥

आपस्पुत्रासो अभि सं विशध्वमिमं जीवं जीवधन्याः समेत्य ।

तासां भजध्वममृतं यमाहुर्यमोदनं पचति वां जनित्री ।

॥४॥

यं वां पिता पचति यं च माता रिप्राभिर्मुक्त्यै शर्मलाच्च वाचः ।

स ओदनः शतधारः स्वर्ग उभे व्यापि नभसी महित्वा

॥५॥

उभे नभसी उभयांश्च लोकान् ये यज्वनामभिजिताः स्वर्गाः ।

तेषां ज्योतिष्मान् मधुमान् यो अग्रे तस्मिन् पुत्रैर्जरासि सं श्रयेथाम्

॥६॥

प्राचीं प्राचीं प्रदिशमा रभेथामेतं लोकं श्रद्धांनाः सचन्ते ।

यद् वां पक्वं परिविष्टमग्नौ तस्य गुप्तये दम्पती सं श्रयेथाम्

॥७॥

अर्थ— हे (पुत्रासः) पुत्रो ! (मापः अभिस्विष्टपत्रं) जलोंमें खुसो । हे (जीवधन्याः) जीवको धन्य करनेवालो ! (हमं जीवं समेत्य) हम जीवदशाको प्राप्त होकर (तासां अमृतं भजध्वं) उन जीवदशाओंसे अमृतको प्राप्त करो । (यं ओदनं वां जनित्री पचति) जिस अमृतान्नको आपकी जननी-प्रकृति—पका रही है इसका सब (आहुः) वर्णन करते हैं ॥ ४ ॥

(वां पिता माता च) आपके माता और पिता (रिप्राप् शर्मलाच्च वाचः निर्मुक्त्यै) पापयुक्त और मलिनता युक्त वाणीसे मुक्त होनेके लिये (यं पचति) जिसको परिपक्व कर रहे हैं, (सः शतधारः स्वर्गः ओदनः) वह सैकड़ों प्रवाहोंसे सुख देनेवाला स्वर्गदायक अन्न (महित्वा उभे नभसी व्यापि) अपनी महिमासे दोनों लोकोंको व्यापता है ॥ ५ ॥

(ये यज्वनां अभिजिताः स्वर्गाः) जो याजकोंको प्राप्त होनेवाले स्वर्गलोक हैं, उन (उभे नभसी, उभयान् च लोकान्) उन दोनों लोकोंमें प्राप्त होवो । (तेषां यः मधुमान् ज्योतिष्मान्) उनमें जो मीठा और तेजस्वी स्वर्ग है, वह प्राप्त करो । (तस्मिन् अग्रे) उनमें मुख्य स्थानपर (पुत्रैः जरासि संश्रयेथाम्) पुत्रोंके साथ वृद्ध अवस्थामें आश्रय लो ॥ ६ ॥

(प्राचीं प्राचीं प्रदिशं आरभेथां) पूर्व दिशाकी ओर आगे बढ़ो, (एतं लोकं श्रद्धांनाः सचन्ते) इस लोकको श्रद्धावान् लोग प्राप्त करते हैं । (यद् वां पक्वं अग्नौ परिविष्टं) जो तुम्हारा परिपक्व होकर अग्निमें हवन किया गया है, हे (दम्पती) स्त्रीपुरुषो ! (तस्य गुप्तये संश्रयेथाम्) उसकी रक्षाके लिये गुप्तस्थानमें आश्रय करो ॥ ७ ॥

भावार्थ— हे अपने अत्माको धन्य करनेवाले साधको ! तुम अपने जीवनमें शुद्ध रहो, कभी अशुद्ध न बनो । इस जीवनको प्राप्त करके अमर बनो, तुम्हारे लिये अमृत प्रदान करनेके लिये ही तुम्हारी प्रकृतिमाता इस अमृत अमृतान्नको तैयार कर रही है ॥ ४ ॥

पापप्रवृत्ति और मलिन वर्णोंके दोषोंसे मुक्त होना चाहिये । यही माता पिता और पुत्रोंको भी करना चाहिये ! सब लोग जिनको शुद्ध करें । इसीसे सौगुना स्वर्गपुत्र प्राप्त हो सकता है, जो इन्द्र-पर लोकमें मिलनेवाला है ॥ ५ ॥

यज्ञकर्त्ताओंको जो शुभलोक प्राप्त होते हैं उनमें जो श्रेष्ठमें श्रेष्ठ स्थान है, जो अधिक सुखदायी और अधिक तेजस्वी है, उसको प्राप्त करके वृद्ध अवस्थामें पुत्रोंके समेत वहां आनंदसे रहो ॥ ६ ॥

भद्रासे प्रकाशकी दिशासे आगे बढ़ो, भद्रासे ही उन्नति प्राप्त होती है । जो कुछ परिपक्व फल हुआ है उसकी रक्षा करनेका यत्न मिलकर करो ॥ ७ ॥

दक्षिणां दिशमभि नक्षमाणौ पर्यावर्तेथामाभि पात्रमेतत् ।

तस्मिन् वां यमः पितृभिः संविदानः पक्वाय शर्म बहुलं नि यच्छात् ॥ ८ ॥

प्रतीचीं दिशामियमिद् वरं यस्यां सोमो अधिपा मृडिता च ।

तस्यां श्रयेथां सुकृतः सचेथामघा पक्वान्मिथुना सं भवाथः ॥ ९ ॥

उत्तरं राष्ट्रं प्रजयोत्तरावद् दिशामुदीची कृणवन्नो अग्रम् ।

पाङ्क्तं छन्दः पुरुषो बभूव विश्वैर्विश्वाङ्गैः सह सं भवेम ॥ १० ॥ (१३)

ध्रुवेयं विराणनमो अस्त्वस्यै शिवा पुत्रेभ्य उत मह्यमस्तु ।

सा नो देव्यदिते विश्ववार इर्य इव गोपा अभि रक्ष पक्वम् ॥ ११ ॥

अर्थ— (दक्षिणां दिशं अभिनक्षमाणौ) दक्षिण दिशाकी ओर अपना कदम बढ़ाते हुए (एतत् पात्रं अभिपर्यावर्तेथां) इस पात्रके चारों ओर भ्रमण करो । (तस्मिन् वां) उसमें तुमको (पितृभिः संविदानः यमः) पितरोंके साथ हरनेवाला यम (पक्वाय बहुलं शर्म नियच्छात्) परिपक्व होनेके लिये बहुत सुख प्रदान करे ॥ ८ ॥

इयं प्रतीची) यह पश्चिमदिशा है, (इत् दिशां वरं) यह दिशाओंमें श्रेष्ठ दिशा है । (यस्यां सोमः अधिपा मृडिता च) जिस दिशामें सोम अधिपति और सुखदाता है, (तस्यां श्रयेथां) उसमें आश्रय करो और (सुकृतं सचेथां) सुकृतको प्राप्त होवो । (हे मिथुनौ अघा पक्वात् सं भवाथः) हे छीपुरुषो ! पश्चात् परिपक्व होनेपर मिलकर उन्नतिको प्राप्त होवो ॥ ९ ॥

(उत्तरं राष्ट्रं प्रजया उत्तरावत्) श्रेष्ठ राष्ट्र सुप्रजासे अधिक श्रेष्ठ होता है । (उदीची दिशां नः अग्रं कृणवत्) यह उत्तर दिशा हमको आगे बढ़ावे । (पुरुषः पाङ्क्तं छन्दः बभूव) मनुष्य पंचविध छन्दवाला होता है । हम सब (विश्वैः विश्वाङ्गैः सह सं भवेम) सर्व अंगोंके साथ परिपूर्ण उन्नत होंगे ॥ १० ॥

(इयं ध्रुवा विराट्) यह ध्रुव दिशा बड़ी शोभादायक है । (अस्वै नमः अस्तु) इसके लिये नमस्कार हो । (पुत्रेभ्यः उत मह्यं शिवा अस्तु) यह पुत्रोंके लिये और मेरे लिये शुभ हो । हे (विश्ववार अदिते देवि) विश्वका हित करनेवाली अन्न देनेवाली देवी ? (सा नः इर्य इव) वह तू हमें अन्नके समान (गोपा पक्वं अभिरक्ष) सुरक्षित करती हुई परिपक्व करके सुरक्षित कर ॥ ११ ॥

भावार्थ— गृहस्थाश्रममें दक्षताकी दिशासे आगे बढ़ते हुए अपना पात्रताके केन्द्रके साथ रहे । वहां तुम्हारी परिपक्वता होनेके लिये नियामक देव तुम्हारी सहायता करेगा । वही तुम्हें सुख देता हुआ आगे ले जायगा ॥ ८ ॥

पश्चिमदिशा विश्रामकी दिशा है, यहां सोमदेव सुख देता है । इसमें-गृहस्थाश्रममें-विश्राम करके अच्छे कर्म करो और अपने आपको परिपक्व करते हुए उन्नत हो जाओ ॥ ९ ॥

प्रजाकी उन्नतिसे राष्ट्र अधिक ऊंचा होता है । अधिक ऊंचा होना ही उत्तर [उत्तर] दिशाका संदेश है । मनुष्योंके पांच भेद हैं और उनकी सर्वांगीण उन्नति संगठनसे ही हो सकती है ॥ १० ॥

यह ध्रुवदिशा है, यह अन्न देनेवाली पृथ्वी है, इस मातृभूमिके लिये मेरा नमस्कार है । यह मुझे और मेरी संतानोंके लिये शुभ होवे । यह हमारी उत्तम रक्षा करे ॥ ११ ॥

पितेव पुत्रानभि सं स्वजस्व नः शिवा नो वाता इव वान्तु भूमौ ।

यमोदुनं पचतो देवते इह तं नस्तप उत सत्यं च वेत्तु

॥ १२ ॥

यद्यत् कृष्णः शंकुन एह गत्वा त्सरन् विषक्तं बिलं आससाद् ।

यद्वा दास्या ईर्द्रहस्ता समङ्क्त उल्लखलं मुसलं शुम्भतापः

॥ १३ ॥

अयं ग्रावा पृथुबुधो वयोधाः पूतः पवित्रैरपं हन्तु रक्षः ।

आ रोह चर्म महि शर्म यच्छ मा दम्पती पौत्रमुघं नि गाताम्

॥ १४ ॥

वनस्पतिः सह देवैर्न आगन् रक्षः पिशाचो अपबाधमानः ।

स उच्छ्रयातै प्र वंदाति वाचं तेन लोकौ अभि सर्वान् जयेम

॥ १५ ॥

अर्थ—(पिता इव पुत्रान् नः अभि सं स्वजस्व) जैसे पिता पुत्रोंको वैसे तुम हम सबको भिक्षो । (इह भूमौ नः वाताः शिवाः वान्तु) इस भूमिमें हमारे लिये शुभ वायु बहते रहें । हे देवते ! (इह यं यमोदुनं पचतः) यहाँ जिस अन्नको ये दो पकाते हैं (तं नः तपः सत्यं च वेत्तु) वह हमारे तप और सत्यको जाने ॥ १२ ॥

(यत् यत् कृष्णः शंकुनः इह आगत्वा) यदि काला पक्षी-कौवा-यहाँ आकर (त्सरन् बिलं बिले आससाद्) हिलता हुआ छिपछिपकर अपने बिलमें-घरमें-घुसकर बैठ जाय, (यत् वा दास्या दासी) अथवा यदि गीले हाथों-वाली दासी (उल्लखलं मुसलं समङ्क्त) ऊलखल और मूसलको गीला करे, (आपः शुम्भत) वह अन्न इमें पवित्र करे ॥ १३ ॥

(अयं ग्रावा पृथुबुधः वयोधाः) यह पत्थर विशाल आकारवाला अन्न देता है- अन्न छूटकर लैवार कर देता है (पवित्रैः पूतः रक्षः अप हन्तु) पवित्रता करनेवाले साधनोंसे पुनीत होता हुआ यह दुष्टोंका नाश करे । (आरोह चर्म) चर्मपर बैठ, (महि शर्म यच्छ) बड़ा सुख दे । (दम्पती पौत्रं अघं मा निगाता) छिपछिपकर पुत्रका घाप न आवे ॥ १४ ॥

(वनस्पतिः देवैः सह नः आगन्) वृक्ष सब देवताक्षियोंके साथ यहाँ हमारे पास आगया है । (रक्षयः पिशाचान् अपबाधमानः) वह राक्षसों और पिशाचोंको दूर करता है । (स उच्छ्रयातै वाचं प्रवदाति) वह ऊँचा उठता है और घोषणा करता है, कि (तेन सर्वान् लोकान् अभिजयेम) उससे सब लोकोंको जीतेंगे ॥ १५ ॥

भावार्थ— पिता पुत्रोंको प्यार करता है वैया प्यार सब परस्पर करें । हमें जलवायु हितकारी हों । यज्ञके लिये अन्नका छिपाक करनेवाले तप और सत्यका महत्त्व जानें ॥ १२ ॥

यदि कौवा आकर एकदम अपने बिलमें घुसे अथवा गीले हाथसे दासी ऊलखलमूसलको गीला करे, तो वह दोनों ज्ञेय नहीं हैं, अर्थात् गीले हाथसे कोई इनकी स्पर्श न करे ॥ १३ ॥

पत्थरोंका ऊलखल और मूसल धान स्वच्छ करनेके लिये अच्छा है । पहिले पानी आदिसे स्वरक्त करो और उपयोग करो किसी चर्म आदिपर रखो और कूटो । कूटनेसे सब छीप दूर होंगे और वह धान हितकारी होगा । इससे छिपछिपकर पुत्रके नाशका दुःख सहना न पड़े, अर्थात् पुत्र शीघ्र नहीं मरेगा ॥ १४ ॥

वनस्पति सब रोगबीजरूपी राक्षसों और पिशाचोंको दूर करती है, उसकी घोषणा है कि उसके बलसे सब सुख प्राप्त होंगे ॥ १५ ॥

सप्त मेधान् पशवः पर्यगृह्णन् य एषां ज्योतिष्मां उत यश्चकशं ।

त्रयस्त्रिंशद् देवतास्तान्त्सचन्ते स नः स्वर्गमभि नैष लोकम् ॥१६॥

स्वर्ग लोकमभि नौ नयासि सं जायया सह पुत्रैः स्वाम् ।

गृह्णामि हस्तमनु मैत्रव्र मा नस्तारिचिर्भ्रतिर्मा अरातिः ॥१७॥

ग्राहिं पाप्मानमति तां अयाम तमो व्यस्य प्र वंदासि वल्गु ।

वानस्पत्य उद्यतो मा जिहिंसीर्मा तण्डुलं वि शरीर्देवयन्तम् ॥१८॥

विश्वग्यचा घृतपृष्ठो भविष्यन्त्सयोनिलोकमुप याद्येतम् ।

वर्षवृद्धमुप यच्छ शूर्पं तुषं पलावानप तद् विनक्तु ॥१९॥

अर्थ—(पशवः सप्त मेधान् परि अगृह्णन्) पशु सातों यज्ञोंको घेरते हैं । (त्रयः त्रिंशद् देवताः तान् सचन्ते) तैंतीस देवताएँ उनका सेवन करते हैं । (यः एषां ज्योतिष्मान् उत यः चकशं) जो इनमें तेजस्वी और जो इनमें सूक्ष्म होता है । (सः नः स्वर्गं लोकं अभिनैष) वह सोम हमें स्वर्गलोकको प्राप्त करावे ॥ १६ ॥

(नः स्वर्गं लोकं अभिनयसि) हमें तु स्वर्गलोकमें पहुँचाता है, (जायया पुत्रैः सह स्वाम्) श्री और पुत्रोंके साथ हम यहाँ सुखसे रहें । (हस्तं गृह्णामि) जिसका मैं पाणिग्रहण करूँ वह श्री (मा अत्र अनु पतु) मेरा यहाँ अनुसरण करे । (निर्भ्रतिः अरातिः नः मा तारीत्) दुर्गति और शत्रु हमें कष्ट न देवें ॥ १७ ॥

(तां पाप्मानं ग्राहिं) उस पापसे उत्पन्न होनेवाले रोगको (मति अयाम्) पार करेंगे । (समः व्यस्य वल्गु प्रवदसि) अंधेरेशी दूर करके मनोहर वचन बोलेंगे । हे (वानस्पत्य) वनस्पतिले बने हुए । तू (उद्यतः मा जिहिंसीः) उठकर मत तिला कर । (मा तण्डुलं) चावलका नाश न कर । (देवयन्तं मा वि शरीः) देव बननेकी इच्छा करनेवालेको नाश न कर ॥ १८ ॥

(विश्वग्यचाः घृतपृष्ठः भविष्यन्) बारों और फैला हुआ श्री जिसपर डाला है ऐसा होता हुआ (सयोनिः एष लोकं उपयादि) एक स्थानमें उत्पन्न हुआ तू इस लोकको प्राप्त हो । (वर्षवृद्धं शूर्पं उपयच्छ) एक वर्षका मृग पास ले और (तत् तुषं पलावान् विनक्तु) वह तुष और तिनकोंको दूर करे ॥ १९ ॥

भावार्थ—सातों यज्ञोंमें गौ आदि पशुओंके घृत आदि पदार्थोंका उपयोग होता है । तैंतीस देवताओंका इनयज्ञोंमें संबंध आता है । शुक्लपक्षमें तेजस्वी होनेवाला और कृष्णपक्षमें क्षीण होनेवाला सोम अर्थात् यज्ञ हमें स्वर्गलोकमें पहुँचावेगा ॥ १६ ॥

मृशुकु के पीछे हम स्वर्गको प्राप्त होंगे, तबतक यहाँ श्री और पुत्रोंके साथ आनंदसे रहेंगे । मैं जिस श्रीका पाणिग्रहण करूँगा वह श्री मेरे साथ मेरी अनुगामिनी होकर रहे । हमें कोई दुर्गति और शत्रु कभी कष्ट न देवें ॥ १७ ॥

हीन आचारसे रोग उत्पन्न होते हैं, उनको दूर करना चाहिये । अज्ञानान्धकार दूर करना चाहिये । मनोहर भाषण बोलना चाहिये । ब्रह्मसे बना ऊखलमूलल किसीका नाश न करे, उसमें चावलको भी नाश न हो । देवी शक्ति प्राप्त करनेके इच्छुकका कभी नाश न हो ॥ १८ ॥

अच्छा फैला हुआ छाज हाथमें लेकर धानसे तुष और तिनकोंको दूर करके उत्तम भागका संग्रह करो ॥ १९ ॥

त्रयो लोकाः संमिता ब्राह्मणेन द्यौरेवासौ पृथिव्यन्तरिक्षम् ।

अंशन् गृभीत्वान्धारमेथामा प्यायन्तां पुनरा यन्तु शूर्पम्

॥२०॥(१४)

पृथग्रूपाणि बहुधा पशूनामेकरूपो भवसि सं समृद्ध्या ।

एतां त्वचं लोहिनीं तां नुदस्व प्रावा शुम्भाति मलग इव वस्त्रा

॥२१॥

पृथिवीं त्वा पृथिव्यामा वैश्यामि तनूः समानी विकृता त एषा ।

यद्यद् युत्तं लिखितमर्पणेन तेन मा सुस्रोब्रह्मणापि तद् वपामि

॥२२॥

जनित्रीव प्रति हर्षासि सुनुं सं त्वा दधामि पृथिवीं पृथिव्या ।

उखा कुम्भी वेद्यां मा व्यधिष्ठा यज्ञायुधैराज्येनार्तिपक्ता

॥२३॥

अर्थ—(ब्राह्मणेन त्रयः लोकाः संमिताः) ब्राह्मणके ज्ञानसे तीनों लोक प्राप्त हुए हैं । (असौ द्यौः एव, पृथिवी अन्तरिक्षं) यह द्यु, यह अन्तरिक्ष और यह पृथ्वी है । (अंशन् गृभीत्वः अनु आरमेथां) धान्यके अंशोंको लेकर अनुकूलतासे फटकना आरंभ करो और (आप्यायतां) बुद्धिको प्राप्त हो तथा [पुनः शूर्पं आयन्तु] फिर छाजपर शुद्ध होनेके लिये धान लिया जावे ॥ २० ॥

[पशूनां पृथक् बहुधा रूपाणि] पशुओंके पृथक् पृथक् अनेक रूप हैं, तथापि [समृद्ध्या एकरूपः भवसि] अपनी महिमासे सोम एकरूप होता है । [एतां तां लोहिनीं त्वचं नुदस्व] इस लाल त्वचाको दूर कर । [मलगः वस्त्रा इव] जैसा धोबी वस्त्रोंको शुद्ध करता है, वैसा ही धोनेका [प्रावा शुम्भाति] पत्थर भी शुद्धता करता है ॥ २१ ॥

[त्वा पृथिवीं पृथिव्या आवेशयामि] पृथ्वीतत्त्वको पृथ्वीमें ही स्थापित करता हूं । [एष ते विकृता तनूः] यह तेरी [सृष्टिरूपी] विकृत हुई तनू है । दूसरी तेरी [समानी] समानी अर्थात् न बिगड़ी हुई (प्रकृतिरूप) तनू है । (यत् यत् युत्तं अर्पणेन लिखितं) जो कुछ पहिनेनेसे घिसा या खुरा गया है, (तेन मा सुस्रोः) उस कारण वह न चूरे । [तत् ब्रह्मणा अपि वपामि] वह ज्ञानद्वारा ठीक करता हूं ॥ २२ ॥

[जनित्री सुनुं हव] जननी जैसे अपने पुत्र को लती है वैसे ही [त्वा प्रति हर्षासि] तुझे प्यार करती है । [पृथिवीं पृथिव्या संदधामि] पृथ्वीतत्त्वको पृथ्वीके साथ मिलाता हूं । [उखा कुम्भी वेद्यां मा व्यधिष्ठाः] षंडे और बर्तन आगपर न दूटें, [यज्ञायुधैः आज्येन अतिषक्ता] वे यज्ञसाधनों और घृतादसे सिंचित हुए हैं ॥ २३ ॥

भावार्थ— ब्राह्मणके ज्ञानसे भूमि, अन्तरिक्ष और बुलोककी प्राप्ति होती है। वैसे ही छाजसे धान्य स्वच्छ होता है, तुष दूध होता है और उत्तम स्वच्छ धान मिलता है । इस तरह बारंबार धान्य स्वच्छ करना योग्य है ॥ २० ॥

पशुओंमें अनेक रंगरूप हैं परंतु औषधि एक होती है । यही औषधि लाख चमड़ीको ठीक करती है । धोबी कपड़े साफ करता है, उस प्रकार धोनेका पत्थर भी कपड़ोंको साफ करता है ॥ २१ ॥

पृथ्वीमें पृथ्वीतत्त्व है, इसी तरह अन्य तत्त्व अन्योमें हैं । मूल प्रकृति गुणसाम्या है, उससे बिगड़कर यह सृष्टि बनी है, अतः यह विकृति है । उपयोगसे इसमें बिगाड़ होता है । ज्ञानसे यह विकृति कम की जा सकती है ॥ २२ ॥

माता पुत्रको जैसे प्यारसे पकड़ती है वैसे ही बर्तनोंको बर्तन चाहिये । बर्तनोंको अव्यवस्थासे तोड़ना नहीं चाहिये । षंडे डेकरी आदि बर्तनोंमें घी भरा होता है और यज्ञसाधनोंका उससे संबंध आता है ॥ २३ ॥

अग्निः पचन् रक्षतु त्वा पुरस्तादिन्द्रो रक्षतु दक्षिणतो मरुत्वान् ।
वरुणस्त्वा दंहाद्वरुणे प्रतीच्या उत्तरात् त्वा सोमः सं ददातै ॥ २४ ॥
पूताः पवित्रैः पचन्ते अत्राद् दिवं च यन्ति पृथिवीं च लोकान् ।
ता जीवला जीवधन्याः प्रतिष्ठाः पात्र आसिक्ताः पर्यगिरिन्धाम् ॥ २५ ॥
आ यन्ति दिवः पृथिवीं सचन्ते भूम्याः सचन्ते अभ्यन्तरिक्षम् ।
शुद्धाः सतीस्ता उ शुम्भन्त एव ता नः स्वर्गमभि लोकं नयन्तु ॥ २६ ॥
उतेव प्रभ्वीरुत संमितास उत शुक्राः शुचयश्चामृतासः ।
ता ओदनं दम्पतिभ्यां प्रशिष्टा आपः शिष्यन्तीः पचता सुनाथाः ॥ २७ ॥
संख्याता स्तोकाः पृथिवी सचन्ते प्राणापानैः संमिता ओषधीभिः ।
असंख्याता ओप्यमानाः सुवर्णाः सर्व व्यापुः शुचयः शुचित्वम् ॥ २८ ॥

अर्थ—[पचन् अग्निः पुरस्तात् त्वा रक्षतु] पकानेवाला अग्नि तेरी आगसे रक्षा करे । [मरुत्वान् इन्द्रो दक्षिणतः रक्षतु] मरुतोंके साथ इन्द्र दक्षिणकी ओरसे रक्षा करे । [प्रतीच्याः वरुणः धरुणे त्वा दंहात्] पश्चिमसे वरुण तुझे आधा-रके स्थानमें सुहृद करे । [सोमः त्वा उत्तरात् संददातै] सोम तुझे उत्तर दिशासे जोड़कर सुरक्षित रखे ॥ २४ ॥

जलधाराएं [पवित्रैः पूताः अत्राद् पचन्ते] पवित्रसे पुनीत होकर मेघोंसे आकर सबको पवित्र करते हैं । [दिवं पृथिवीं च लोकं यन्ति] छु और पृथिवीको प्राप्त होते हैं । [ताः जीवलाः जीवधन्याः प्रतिष्ठाः] वह जीवन देनेवाली और जीवको धन्यता देनेवाली तथा सबको आधार देनेवाली [पात्रे आसिक्ताः] पात्रमें ढाली गई जलधाराओं को [अग्निः परि इन्धां] अग्नि चारों ओरसे तपावे ॥ २५ ॥

[दिवः आयन्ति] जलधाराएं बुलोकसे आती हैं, [पृथिवीं सचन्ते] पृथ्वीपर एकत्रित होती हैं, [भूम्याः अभ्यन्तरिक्षं अधिसचन्ते] भूमिसे वाष्परूपसे अन्तरिक्षमें जमा होती हैं । वे (शुद्धाः सतीः ताः उ शुम्भन्त एव) शुद्धहुए जल सबको पवित्र करते हैं । (ताः नः स्वर्गं लोकं अभिनयन्तु) वे हमें स्वर्गलोकको प्राप्त करावें ॥ २६ ॥

(उत एव प्रभ्वीः, उत संमितासः) जल निश्चयसे प्रभावयुक्त है और संमत, [उत शुक्राः शुचयः अमृतास च] और वह बलवर्धक, पवित्र और अमृत है । [ताः प्रशिष्टाः सुनाथाः आपः] वह उत्तम शिष्टसंमत, उत्तम लाया हुआ जल [दंपतीभ्यां ओदनं पचत] स्त्रीपुरुषके लिये खावल मन्न पकाता है ॥ २७ ॥

[संख्याताः स्तोकाः पृथिवी सचन्ते] गिनेचुने जलबिंदु पृथ्वीपर आते हैं । वे [प्राणापानैः ओषधीभिः संमिताः] औषधियोंके साथ मिलनेसे प्राणापानके गुणोंसे युक्त होते हैं । [असंख्याताः ओप्यमानाः सुवर्णाः शुचयः] असंख्यात बिखरे हुए उत्तम रंगवाले शुद्ध जलबिंदु [सर्वं शुचित्वं व्यापुः] सब पवित्रको व्यापते हैं ॥ २८ ॥

भावार्थ— अग्नि, इन्द्र, वरुण और सोम ये देव पूर्व, दक्षिण, पश्चिम और उत्तर दिशासे सबको रक्षा करें ॥ २४ ॥

मेघसे वृष्टिद्वारा पृथ्वीपर आया जल पात्रोंमें भरकर रखा जाता है । यह जल जीवोंको जीवन देता, तृप्त करता और धन्य बनाता है । इसको अग्निद्वारा सृष्ण किया जावे ॥ २५ ॥

जल वाष्परूपसे ऊपर जाता है और वहांसे वृष्टिरूपसे नीचे पृथ्वीपर आता है । यह शुद्ध अवस्थामें सबको शुद्ध करता हुआ सुख पहुंचाता है ॥ २६ ॥

जल प्रभावशाली, प्रशंसनीय, बलवर्धक, पवित्र, रोग दूर करनेवाला है । ऐसा उत्तम जल परिशुद्ध रीतिसे लाये हुए भस्मका पाक करनेमें प्रयुक्त हो ॥ २७ ॥

कुछ थोड़े जलके बिंदु औषधियोंसे मिश्रित होकर प्राणियोंके प्राण धारण करते हैं । परंतु असंख्यात सुंदर जलबिंदु इधर उधर बिखर जाते हैं । ये ही सर्वत्र फैले रहते हैं ॥ २८ ॥

उद्योधन्त्यमि वल्गन्ति तप्ताः फेनमस्यन्ति बहुलांश्च बिन्दन् ।

योषेव दृष्ट्वा पतिमृत्विषयायैतैस्तण्डुलैर्भवता समापः

॥ २९ ॥

उत्थापय सीदतो बभ्र एनान्द्विरात्मानमभि सं स्पृशन्ताम् ।

अमासि पात्रैरुदकं यदेतन्मितास्तण्डुलाः प्रदिशो यन्वीमाः

॥ ३० ॥ (१५)

प्र यच्छ पशुं त्वरया हरौषमहिंसन्त ओषधीर्दान्तु पर्वन् ।

यासां सोमः परि राज्यं बभूवामन्युता नो वीरुषो भवन्तु

॥ ३१ ॥

नवं बहिरोदनाय स्तुणीत प्रियं हृदश्चक्षुषो वल्ग्वस्तु ।

तस्मिन् देवाः सह देवीर्बिंशन्त्विमं प्राशन्त्वृतुभिर्निषद्यं

॥ ३२ ॥

वनस्पते स्तीर्णमा सीद बहिरभिष्टोमैः संमितो देवताभिः ।

त्वष्ट्रेव रूपं सुकृतं स्वधित्या एहाः परि पात्रे ददश्राम्

॥ ३३ ॥

अर्थ—[तप्ताः उद्योधन्ति, अभिवल्गन्ति] तपा जल युद्ध करता है, पुकारता है [फेन बहुलान् बिन्दन् च अस्यन्ति] फेन और बुद्बुदको फेंकता है । हे [आपः] जलो ! [योषा पति दृष्ट्वा अस्विमाय संभवति] जैसी उसको स्त्री पतिको देखकर ऋतुकर्मके लिये एक होती है, उसी प्रकार [एतैः तण्डुलैः संभवत] इन चावलोंके साथ यह जल मिल जावे ॥ २९ ॥

[बुभ्रे सीदतः एनान् उत्थापय] नीचे बैठे हुए इन चावलोंको ऊपर उठाओ । [अग्निः आत्मानं अभिसंस्पृशन्ताम्] जलके साथ यह स्वयं अच्छी तरह संयुक्त हो जाय । [यत् एतत् उदकं पात्रैः अमासि] यह जल पात्रोंसे मैने माप लिया है । [इमाः प्रदिशाः तण्डुलाः मिताः] तथा ये चारों दिशाओंमें जानेवाले चावल भी मापे हुए हैं ॥ ३० ॥

[पशुं प्रयच्छ] फरसा दो, [त्वरया] शीघ्रता कर और [ओषं हर] यहाँ ले आ । [अहिंसन्तः ओषधीः पर्वन् दान्तु] हिंसा न करते हुए शाककी पर्वोंको काटा जावे । (यासां राज्यं सोमः परि बभूव) इन औषधियोंके राज्य का राजा सोम है । [वीरुषः नः अमन्युता भवन्तु] औषधियाँ हमारे साथ क्रोधरहित हों ॥ ३१ ॥

[नवं बहिः ओदनाय स्तुणीत] नवीन चटाई इस चावलके लिये फैलाओ । [हृदः प्रियं चक्षुषः वल्गु अस्तु] यह सब हृदयके लिये प्रिय और देखनेके लिये सुंदर हो । [तस्मिन् देवाः देवीः सह बिंशन्तु] वहाँ देवियों समेत सब देव आ जावें । [निषद्य हंमं ऋतुभिः प्राशन्तु] बैठकर इस अन्नको ऋतुओंके अनुसार खावें ॥ ३२ ॥

[वनस्पते रू. ० बहिं आसीद] हे वनस्पतिसे उत्पन्न स्तंभ ! इस फैले आसनपर बैठ । तू [अग्निष्टोमैः देवताभिः संमितः] अग्निष्टोम यज्ञके देवोंसे संमानित हो । [त्वष्टा स्वधित्या रूपं सुकृतं] त्वष्टा अपने शस्त्रसे तैरे रूपको सुंदर बनाता है । [एना एहाः पात्रे परि ददश्राम्] ये साथवाले इस पात्रमें रहें ॥ ३३ ॥

भवार्थ— जल तप जानेपर उछलता है, शब्द करता है, बुंद और बुद्बुदोंको ऊपर फेंकता है, युद्ध करनेके समान हलचल करता है । जैसी उत्सुक स्त्री पतिके साथ मिलती है, वैसा ही यह जल चावलोंके साथ मिल जाता है ॥ २९ ॥

चावल पकानेके समय आधे पकनेपर नीचेसे ऊपर करने चाहिये, जिससे वे सब जलके साथ मिल जावें । पकानेके पात्रमें चावल और जल भी मिलने चाहिये ॥ ३० ॥

शास्त्रभाजी कटानेके लिये शीघ्र अच्छा फरसा हाथमें लो, शीघ्रतासे जोड़ जोड़पर काटो, परंतु औषधियोंका नाश न करो । ये सब शाक सोम राजाके राज्यमें हैं । इनसे ही हमारा पोषण होता है ॥ ३१ ॥

चावल पकनेपर उनको रखनेके लिये नई चटाई फैलाओ । वह ऐसी हो कि जो देखनेके लिये सुंदर और हृदयके लिये प्रिय हो । यहाँ सब देव आकर बैठें और यथेच्छ सेवन करें ॥ ३२ ॥

यज्ञस्तंभ अपने स्थानपर रखा जावे । वह स्तंभ तर्ज्वाणके हथियारोंसे बना है । कारीगरोंसे इसका रूप सुंदर बनाया गया है । इसके साथ पात्रमें यह धान रहे ॥ ३३ ॥

षष्ठ्यां शरत्सु निधिपा अभीच्छात् स्वः पक्वेनाभ्यश्रवातै ।

उयैनं जीवान् पितरंश्च पुत्रा एतं स्वर्गं गमयान्तपग्नेः

॥३४॥

धर्ता ध्रियस्व धरुणे पृथिव्या अच्युतं त्वा देवताश्चयावयन्तु ।

तं त्वा दंपती जीवन्तौ जीवपुत्रावुद् वासयातः पर्यग्निधानात्

॥३५॥

सर्वान्समागा अभिजित्य लोकान् यावन्तः कामाः समतीतृपस्तान् ।

वि गाहेथामायवनं च दर्विरेकस्मिन् पात्रे अघ्युद्धरैनम्

॥३६॥

उप स्तृणीहि प्रथय पुरस्ताद् घृतेन पात्रमभि धारयैतत् ।

वाश्रेवोस्मा तरुणं स्तनस्युमिमं देवासो अभिहिङ्कृणोत

॥३७॥

अर्थ— [निधिपाः षष्ठ्यां शरत्सु] मन्त्रका पालक दाता साठ वर्षोंमें [पक्वेन अभ्यश्रवातै स्वः अभीच्छात्] पके अन्नके दानसे स्वर्गावासिकी इच्छा करे । [पितरः पुत्राः च एनं उपजीवान्] पिता और पुत्र इसपर जिवित रहें । [एतं अग्रे कान्तं स्वर्गं गमय] इसको अग्निके पाससे स्वर्गके प्रति पहुंचाओ ॥ ३४ ॥

[धर्ता पृथिव्याः धरुणं ध्रियस्व] धारण करनेवाला तू अग्नि पृथिवीके आधारपर स्थिर रह । [अच्युतं त्वा देवताः चयावयन्तु] न हिलनेवाले तुझे देवताएं हिला दें । [जीवपुत्रौ जीवन्तौ दम्पती] जिनके पुत्र जीवित हैं ऐसे जीवित स्त्रीपुरुष [तं त्वा अभिधानात् परि खद् वासयातः] तुझे अभिधानके स्थानसे उठा दें ॥ ३५ ॥

[तान् सर्वान् लोकान् अभिजित्य] उन सब लोकोंको जीतकर [समागाः यावन्तः कामाः समतीतृपः] संगत हुए जिन कामनाओंको तुमने ठस किया है । [आयवनं च दर्विः विगाहेयां] कदची और चमस अंदर डाल दो और [एकस्मिन् पात्रे एनं अभि उद्धर] एकही पात्रमें इसको रख ॥ ३६ ॥

[उपस्तृणीहि, पुरस्ताद् प्रथय] नी डालो, आगे फैलाओ, [घृतेन एतत् पात्रं अभिधारय] घीसे यह पात्र भर दो । हे [देवासः] देवो ! [स्तनस्युं तरुणं वाश्रा उस्मा इव] स्तन पीनेवाले बछड़ेको जैसी गौ चाहती है वैसे ही देव हसे [अभि हिङ्कृणोत] प्रसन्नताका शब्द करते हुए स्वीकार करें ॥ ३७ ॥

भावार्थ—जो अन्नका संग्रह करके उसको पकाकर दान करता है, वह साठ वर्षतक दान करता रहेगा, तो वह स्वर्गका अधिकारी होता है । इसी अन्नसे सब परिवारिक जन जीवित रहते हैं । और यह अन्नका हवन अग्निमें करता है, जो अग्नि इसको स्वर्गमें पहुंचाता है ॥ ३४ ॥

अग्नि सबका धारण करता है, वह भूमिपर स्थिर रहे । देवतागण उसे अपने स्थानसे उठा दें । जिनके पुत्रपौत्र जीवित हैं, ऐसे स्त्रीपुरुष अग्निस्थानसे अग्निको उठाकर हवनस्थानमें रखें ॥ ३५ ॥

स्वर्गादि सब लोकोंको यज्ञद्वारा जीतकर अपनी सब मनकामनाओंको तृप्त करनेके लिये इस अन्नमें चमस डालकर उसका थोड़ा भाग इस पात्रमें ले लो ॥ ३६ ॥

पात्रमें घी डालो, उसे फैलाओ, घीसे पात्र भर दो, चारों ओर लगाओ । उसमें अन्न रखकर वह देवताओंको दो, वे इसका स्वीकार करें । जैसे स्तन पीनेवाले बछड़ेको गौ स्वीकार करती है ॥ ३७ ॥

उपांस्तीरकरो लोकमेतमुरुः प्रथतामसमः स्वर्गः ।

तस्मिन्महिषः सुपर्णो देवा एनं देवताभ्यः प्र यच्छान्

॥ ३८ ॥

यद्यजाया पचति त्वत् परः परः पतिर्वा जाये त्वत् तिरः ।

सं तत् सृजेथां सह वां तदस्तु संपादयन्तौ सह लोकमेकम्

॥ ३९ ॥

यावन्तो अस्याः पृथिवीं सचन्ते अस्मत् पुत्राः परि ये संबभूवुः ।

सर्वास्तां उप पात्रे ह्वयेथां नाभिं जानानाः शिशवः समायान्

॥ ४० ॥

वसोर्या धारा मधुना प्रपीना घृतेन मिश्रा अमृतस्य नाभयः ।

सर्वास्ता अव रुन्धे स्वर्गः षष्ठ्यां शरत्सु निधिपा अभीच्छात्

॥ ४१ ॥

अर्थ- तुने [एतं लोकं अकरः] इस लोकको बनाया और [उप अस्तरीः] उसको व्यवस्थित किया है । [असमः स्वर्गः उरुः प्रथतां] जिसके सदृश कोई नहीं है ऐसा यह स्वर्ग खूब फैले । [तस्मिन् महिषः सुपर्णः श्रयाते] उसमें बलवान् सुपर्ण -सूर्य-आश्रय करता है । [एनं देवाः देवताभ्यः प्र यच्छान्] इसको देव देवताओंके लिये देते हैं ॥ ३८ ॥

(यत् यत् त्वत् परः परः जाया पचति) जो कुछ तेरेसे अलग तेरी धर्मपत्नी पकती है, हे (जाये) स्त्री ! (त्वत् तिरः पतिः वा) तेरेसे भिन्न छिपकर पति जो कुछ करता है, (तत् संसृजेथाः) वह तुम दोनों मिलाओ, (तत् वा सह अस्तु) वह तुम दोनोंका साथ साथ किया हुआ हो, (एकं लोकं सह संपादयन्तौ) तुम दोनों एक ही लोकको साथ साथ प्राप्त करते हो ॥ ३९ ॥

(यावन्तः अस्मत् अस्याः पुत्राः) जितने मुझसे इस स्त्रीमें उत्पन्न हुए पुत्र (ये परि संबभूवुः) जो यहां चारों ओर हैं और जो पृथिवीं सचन्ते) मातृभूमिकी सेवा करते हैं, (तान् सर्वां पात्रे उपह्वयेथां) उन सबको पात्रमें भोजनके लिये बुलायें । (शिशवः जानानाः नाभिं समायान्) पुत्र भी जानते हुए इस एक ही केन्द्रमें आ जावें ॥ ४० ॥

(याः मधुना प्रपीनाः घृतेन मिश्राः) जो मधुसे भरपूर और घीसे मिश्रित (अमृतस्य नाभयः वसोः धाराः) अमृतके केन्द्रभूत घनकी धाराएं हैं, (ताः सर्वाः स्वर्गः अवरुन्धे) उन सबको स्वर्ग अपने पास रखें । (निधिपाः षष्ठ्यां शरत्सु अभीच्छात्) निधिका रक्षक साठ वर्षोंकी आयुमें इसकी इच्छा करे ॥ ४१ ॥

भावार्थ- ईश्वरने इस लोकको और स्वर्गको बनाया और विस्तीर्ण करके फैलाया है । उसमें प्रकाशमान सूर्य विराजता है । सब देव इसके प्रकाशसे सुप्रकाशित होते हैं ॥ ३८ ॥

पत्नी जो करे अथवा पति जो करे, वह सब मिलाया जावे, दोनोंका मिलकर एक संसार हो । दोनोंमें भेद न हो । दोनों मिलतुल कर रहें और एक ही शुद्धस्थधर्मकी शोभा बढावें ॥ ३९ ॥

पतिपत्नीको जितने पुत्र हों अथवा संतान हों, भोजनके समय सबको एकत्र बुलाया जावे । क्योंकि एक केन्द्रमें आना सबको योग्य है । सब मातृभूमिकी सेवा करें ॥ ४० ॥

जो ऐश्वर्यके प्रवाह सहद और घीसे मिले हुए अमरत्व देनेवाले स्वर्गमें हैं, उनकी इच्छा यजमान अपनी आयुष्य साठ वर्ष होनेके पश्चात् करे ॥ ४१ ॥

निधिं निधिषा अभ्येतिमिच्छादनीश्वरा अभितः सन्तु येऽन्ये ।

अस्माभिर्दत्तो निहितः स्वर्गास्त्रिभिः काण्डैस्त्रिन्स्वर्गान् रक्षत् ॥४२॥

अग्नी रथस्तपतु यद् विदेवं क्रव्यात् पिशाच इह मा प्र पास्त ।

नुदाम् एनमप रुध्मो असदादित्या एनमङ्गिरसः सचन्ताम् ॥४३॥

आदित्येभ्यो अङ्गिरोभ्यो मश्विदं घृतेन मिश्रं प्रति वेदयामि ।

शुद्धहस्तौ ब्राह्मणस्यानिहत्यैतं स्वर्गं सुकृतावपीतम् ॥४४॥

इदं प्रापमुत्तमं काण्डस्य यस्माच्छोकात् परमेष्ठी समाप ।

आ सिञ्च सर्पिर्वृतवत् समङ्गध्येष भागो आङ्गिरसो नो अत्र ॥४५॥

अर्थ—(निधिषाः पुनं निधिं अभीच्छात्) निधिका रक्षक यजमान इस निधिकी इच्छा करे । (ये अन्ये अग्नीश्वराः अभितः सन्तु) जो दूसरे ऐश्वर्यहीन हैं वे चारों ओर भटकते रहें । (अस्माभिः दत्तः स्वर्गः निहितः) हमारे द्वारा दानसे प्राप्त हुआ स्वर्ग सुरक्षित रखा है । वद (त्रिभिः काण्डैः त्रीन् स्वर्गान् रक्षत्) तीनों विभागोंसे तीन स्वर्गोंके ऊपर चढ़े ॥ ४२ ॥

(यत् विदेवं रक्षः अग्निः तपतु) जो ईश्वरके विरोधी राक्षस हैं उनको अग्नि ताप देवे । (क्रव्यात् पिशाचः इह मा प्रपास्त) रक्तमांसभक्षक लोग यहाँ जलपान भी न करें । (पुनं नुदामः) इस दुष्टको हम दूर करते हैं, (अस्मत् अपरुध्मः) अपनेसे इसको पास आने नहीं देते । (आदित्याः अङ्गिरसः पुनं सचन्ताः) आदित्य और अङ्गिरस इस दुष्टको पकड़ रखें ॥ ४३ ॥

(इदं मधु घृतेन मिश्रं) यह मधु घीसे मिश्रित हुआ (आदित्येभ्यः अङ्गिरोभ्यः प्रतिवेदयामि) आदित्यों और अङ्गिरसोंके लिये है, ऐसा कहता हूँ । (शुद्ध-हस्तौ ब्राह्मणस्य अनिहत्य सुकृतौ) जो शुद्ध हात ज्ञानी मनुष्यका आहित नहीं करते, वे पुण्यवान् होते हैं । वे (एतं स्वर्गं अपि हतं) इस स्वर्गको प्राप्त हों ॥ ४४ ॥

(यस्मात् शोकात् परमेष्ठी समाप) जिस लोकसे परमेष्ठी परमेश्वर प्राप्त होता है, (अस्य इदं उत्तमं काण्डं प्रापं) इसका यह उत्तम भाग मैंने प्राप्त किया है । (घृतवत् सर्पिः आसिञ्च, समङ्गीष) घीसे युक्त मद्य यहाँ रख जाँर मिला, (नः एष भागः अत्र अङ्गिरसः) हमारा यह भाग अङ्गिरसोंका है ॥ ४५ ॥

भावार्थ— निधिका रक्षक यजमान दानद्वारा श्रेष्ठ ऐश्वर्यकी इच्छा करे । जो दूसरे शक्तिहीन हैं वे चारों ओर भटकते रहें । हमारे दानसे प्राप्त हुआ स्वर्ग ही यह है, जो तीनों विभागोंसे, तीनों स्वर्गोंसे श्रेष्ठ है ॥ ४२ ॥

जो ईश्वरका विरोध करते हैं, जो रक्त या मांस खाते हैं, उनको पास आने न दो, दूर रखो । ये समाजके शत्रु हैं ॥ ४३ ॥

शहद और घी सब देवताओंको दिया जावे । जो किसीकी हिंसा नहीं करते उनको पवित्र दाय कहेते हैं । वे ही स्वर्गको प्राप्त कर सकते हैं ॥ ४४ ॥

जहसे परमेश्वर साधकको प्राप्त होता है, उसका उत्तम स्थान मनुष्य प्राप्त करे । घी और मधु भरपूर सेवन किया जावे और देवताओंके उद्देश्यसे अर्पण किया जावे ॥ ४५ ॥

सत्याय च तपसे देवताभ्यो निधिं शेषधिं परि दद्यात् एतम् ।

मा नो द्यूतेऽर्वा गान्मा समित्यां मा स्मान्यस्मा उत्सृजता पुरा मत्

॥४६॥

अहं पंचाम्यहं ददामि ममेदु कर्मन् करुणेऽधि जाया ।

कौमारो लोको अजनिष्ट पुत्रोऽन्वारभेथां वयं उत्तरावत्

॥४७॥

न किल्बिषमत्र नाधारो अस्ति न यन्मित्रैः समममान् एति ।

अनून् पात्रं निहितं न एतत् पक्तारं पक्वः पुनरा विधाति

॥४८॥

प्रियं प्रियाणां कृणवाम तमस्ते यन्तु यत्तमे द्विषन्ति ।

धेनुरनड्वान् वयोवय आयदेव पौरुषेयमप मृत्युं नुदन्तु

॥४९॥

समग्रयो विदुरन्यो अन्यं य ओषधीः सचेते यश्च सिन्धून् ।

यावन्तो देवा विव्याडृतपन्ति हिरण्यं ज्योतिः पचतो बभूव

॥५०॥ (१७)

अर्थ— (सत्याय तपसे देवताभ्यः च) सत्य, तप और देवताओंके लिये (एवं शेषधिं निधिं परि दद्यात्) इस लज्जानेस्वी निधिको देते हैं । (द्यूते समित्यां नः मा अव गान्) खेल और समामें वह हमसे दूर न होने और (मत् पुरा अन्यस्मै मा उत्सृजत) मुझे छोड़कर दूसरेको भी न मिले ॥ ४६ ॥

(अहं पंचामि, अहं ददामि) मैं पकाता हूँ, मैं दान देता हूँ । (मम जाया करुणे कर्मन् अधि) मेरी भूमिपत्नी दयामय कर्मसे प्रभाव करती है । (कौमारः पुत्रः लोकः अजनिष्ट) कुमार पुत्र इस लोकके लिये हुआ है । (उत्तरावत् वयः सन्वारभेथां) उत्तम अवस्था प्राप्त करनेवाला अपना जीवन उत्तमतासे व्यतीत करे ॥ ४७ ॥

(अत्र न किल्बिषं) यहां अपर्णमें कोई पाप नहीं, (न आधारः अस्ति) न कोई आधारमें पीछे रखना है । (यत् मित्रैः सं-अममानः न एति) जो मित्रोंके साथ मिल जुलकर भी जाता नहीं । (एतत् पात्रं न- नूनं निहितं) यह पात्र परिपूर्ण रखा है । (पक्वः पक्तारं पुनः आविधाति) पका हुआ पकानेवालेके पास फिर आ जाता है ॥ ४८ ॥

(प्रियाणां प्रियं कृणवाम) मित्रोंका प्रिय हम करें । (यस्मै द्विषन्ति ते तमः यन्तु) जो द्वेष करते हैं वे अन्धेमें जाय । (धेनुः अनड्वान् वयोवयः आयस् एव) गौ और बैल ये बल ही लाते हैं । वे (पौरुषेयं मृत्युं अप नुदन्तु) मनुष्यकी मृत्यु दूर करें ॥ ४९ ॥

(समग्रयः अन्यो अन्यं सं चिदुः) अग्नि परस्परको जानते हैं । (यः ओषधीः संसत, यः च सिन्धून्) जो ओषधियोंके साथ रहता है और जो दूसरा जलमें रहता है । (यावन्तो देवाः दिवि आवपन्ति) जितने देव आकाशमें प्रकाशते हैं, उनकी (हिरण्यं ज्योतिः पचतो बभूव) तेजस्वी ज्योति अन्न पकानेवाले हाताके लिये मिले ॥ ५० ॥ (१७)

भावार्थ— सत्य, तप और देवताओंके लिये यह हम भूमिपण करते हैं । यह फल हमसे किसी प्रकार दूर न होवे, न खेलमें दूरी हो और न समामें दूर हो अर्थात् सर्वदा हमारे पास रहे ॥ ४६ ॥

मनुष्य अन्न पकावे और दान नरे । श्री भी धर्मकर्ममें दक्षतासे यत्न करे । इस तरह दोनों पुत्रको उत्पन्न करें और उत्तम अवस्था प्राप्त करें ॥ ४७ ॥

दान करनेमें कोई पाप नहीं, न दानमें कुछ पीछे रखना है, वह इष्ट मित्रोंके साथ भी जाता नहीं । वह दानपात्र भरकर पूर्ण रखा जावे, जो परिपक्व होनेपर फिर फल रूपसे दाताके पास पहुंचेगा ॥ ४८ ॥

मनुष्य अपने मित्रका हित करे । देवी शक्तकी दूर छटा देवे । गौ अपने दूधसे मनुष्यको आरोग्य, आयु और बल देती है और मृत्युको दूर करती है ॥ ४९ ॥

एषा त्वचां पुरुषे सं बभूवानश्राः सर्वे पशवो ये अन्ये ।
 क्षेत्रेणात्मानं परि धापयाथोऽमोतं वासो भुत्समोदनस्य ॥५१॥
 यदक्षेषु वदा यत् समित्स्यां यद्वा वदा अनृतं वित्तकाम्या ।
 समानं तन्तुमामि संवसानौ तस्मिन्सर्वं शमलं सादयाधः ॥५२॥
 वर्षं वनुष्वपि गच्छ देवांस्त्वचो धूमं पर्युत्पातयासि ।
 विश्वव्यचा घृतपृष्ठो भविष्यन्सर्वांनिर्लोकमुप यात्येवम् ॥५३॥
 तन्वंस्वर्गो बहुधा वि चक्रे यथा विद आत्मजन्यवर्णासु ।
 अपाजैत् कृष्णां रुशती पुनानो या लोहिनी तां ते अग्नौ जुहोमि ॥५४॥

अर्थ—(पुरुषे एषा त्वचां सं बभूव) मनुष्यमें यह त्वचा अन्य त्वचाओंसे उत्पन्न होती है । (ये अन्ये सर्वे पशव आ- नमाः) जो दूसरे पशु हैं वे नाश नहीं हैं । (क्षेत्रेण आत्मानं परि धापयाथः) शौर्यसे अपने आपको ओढ़नेके लिये जो (अमा — उतं वासः मोदनस्य मुखं) मिलकर बुना वस्त्र चावलोंपर ढाकने योग्य मुख्य वस्त्र है ॥ ५१ ॥

(यत् अक्षेषु वदाः) जो खेलोंमें तुम बोलते हो, (यत् समित्स्यां) जो सभामें बोलते हो, (यत् वा वित्तकाम्या अनृतं वदाः) जो धनकी इच्छासे असत्य भाषण किया हो, उसका (सर्वं शमलं तस्मिन् सादयाधः) सब दोष उसीमें रक्त हो और (समानं तन्तुं अभिसंवसानौ) समान वस्त्रका पहनाव तुम कर दो ॥ ५२ ॥

(वर्षं वनुष्व) वृष्टि की प्राप्ति करो, (देवान् अपि गच्छ) देवोंके पास जाओ, (त्वचः परि धूमं उत्पातयासि) त्वचा के ऊपरका धूँवाँ उड़ा दो । (विश्वव्यचाः घृतपृष्ठः भविष्यन्) विश्वमें विस्तृत, घृतसे युक्त होनेकी इच्छा करनेवाला (सग्रे निः प्लं लोकं उपयाहि) सजातीय होकर इस लोकको प्राप्त हो ॥ ५३ ॥

(स्वर्गः बहुधा तन्वं विचक्रे) सुलोक ही बहुत प्रकारसे अपने शरीरको बनाता है (यथा आत्मन् अन्यवर्णा विद्) आत्मवत् दूसरे वर्णको भी देखता है । (रुशती पुनानः) तेजस्वी आकारको पवित्र करता है, (कृष्णां अपाजैत्) काले रूपको दूर करता है, (या लोहिनी तां ते अग्नौ जुहोमि) जो लाल रूप है उसको अग्नीमें दहन करता हूँ ॥ ५४ ॥

भावार्थ—अग्निष्वाका परस्पर संबंध है। एक औषधमें और दूसरा जलमें रहता है । आकाशमें प्रकाशनेवाले देव अपना प्रकाश सदा दाताको देवें ॥ ५० ॥

सब अन्य पशु नंगे नहीं हैं, उनको ईश्वरनिर्मित वस्त्र हैं । परंतु मनुष्यके लिये ओढ़नेको वस्त्र चाहिये, ऐसीही त्वचा मनुष्यको स्वभावसे मिली है । इसलिये मिलजुलकर वस्त्र बुनो और पहनो । यही वस्त्र चावल आदिपर भी ढांपनेके लिये रखो ॥ ५१ ॥

जो खेलोंमें असत्य बोलते हैं, जो सभामें और जो धनकी इच्छासे असत्य बोलते हैं, उसके सब दोषको दूर करो समानता धारण करो और समानताके लिये समान ही वस्त्रका पहनाव करो ॥ ५२ ॥

वृष्टिका योग्य उपयोग करो, जल व्यर्थ जाये न दो । देवताकी उपासना करो, अपनी निर्मलता करो । जगत्में प्रसिद्ध होओ; पुष्टिकारक पदार्थ प्राप्त रखो, इस भूलोकमें मानवजातिकी सेवा करो ॥ ५३ ॥

सुलोकने ही अनेक रूप धारण करके इस विश्वको बनाया है । ज्ञानी सबको आत्मवत् ही देखता है । मनुष्य तमोगुणको दूर करे, सत्त्वगुणको बढ़ावे और रजोगुणका त्याग करे ॥ ५४ ॥

प्राच्यै त्वा दिशेऽग्नयेऽधिपतयेऽसिताय रक्षित्र आदित्यायेषुमते ।

एतं परि दद्वस्त नो गोपायतास्माकमैतौ ॥

दिष्टं नो अत्र जरसे नि नैषज्जरा मृत्यवे परि णो ददात्वथ पक्वेन सह सं भवेम ॥५५॥

दक्षिणायै त्वा दिश इन्द्रायाधिपतये तिरश्चिराजये रक्षित्रे यमायेषुमते । एतं ०।० ॥५६॥

प्रतीच्यै त्वा दिशे वरुणायाधिपतये पृदाकवे रक्षित्रेऽन्नायेषुमते । एतं ०।० ॥५७॥

उदीच्यै त्वा दिशे सोमायाधिपतये स्वजाय रक्षित्रेऽश्विन्या इषुमत्यै । एतं ०।० ॥५८॥

ध्रुवायै त्वा दिशे विष्णवेऽधिपतये कल्माषग्रीवाय रक्षित्र ओषधीभ्य इषुमतीभ्यः । एतं ०।० ॥५९॥

ऊर्ध्वायै त्वा दिशे बृहस्पतयेऽधिपतये श्वित्राय रक्षित्रे वर्षायेषुमते ।

एतं परि दद्वस्त नो गोपायतास्माकमैतौ ॥

दिष्टं नो अत्र जरसे नि नैषज्जरा मृत्यवे परि णो ददात्वथ पक्वेन सह सं भवेम ॥६०॥ (१८)

॥ इति तृतीयोऽनुवाकः ॥

अर्थ-- (प्राच्यै दिशे) पूर्व दिशामें (अग्नये अधिपतये) अग्नि अधिपति, (रक्षित्रे असिताय) रक्षणकर्ता असित, (इषुमते आदित्याय) इषुवाला आदित्य, (दक्षिणायै दिशे०) दक्षिण दिशामें इन्द्र अधिपति, रक्षणकर्ता तिरश्चिराजी, यम इषुमान् (प्रतीच्यै दिशे०) पश्चिम दिशामें वरुण अधिपति, रक्षणकर्ता पृदाक, इषुवाला अन्न, (उदीच्यै दिशे०) उत्तर दिशामें सोम अधिपति, स्वजा रक्षणकर्ता और अश्विनो इषुवाली हैं, (ध्रुवायै दिशे०) ध्रुव-दिशामें विष्णु अधिपति, कल्माषग्रीव रक्षिता और ओषधियां इषुवाली हैं, (ऊर्ध्वायै दिशे०) ऊर्ध्व दिशामें बृहस्पति अधिपति, श्वित्र रक्षिता और वर्षा इषुमान् हैं । इनके लिये (एतं परिदशः) हम इसका दान करते हैं । (तं नः गोपायत) इसका स्वीकार करके हमारी रक्षा करो । (अस्माकं आ एतोः) हमारी उन्नतिके लिये सहायक हो । (अत्र नः जरसे दिष्टं निनेषन्) यहाँ हमारी वृद्ध आयु होनेके लिये योग्य मार्गसे हमें ले जावे । (जरा नः मृत्यवे परि ददातु) वृद्धावस्था हमें मृत्युतक पहुँचावे । (अथ पक्वेन सह संभवेम) और परिपक्व फलके साथ हम पुनः उत्पन्न होंगे ॥ ५५-६० ॥

भावार्थ— प्रत्येक दिशामें अधिपति, रक्षक और इषुमान् योद्धा हैं, वे सबकी रक्षा करें । उनको हम योग्य दान दें । वे पालन करते हुए हमें उन्नतितक पहुँचावें । वे हमें वृद्धावस्थातक सुरक्षित पहुँचावें और वहाँसे मृत्युतक ले जावें, मृत्युके पश्चात् परिपक्व कर्मफलके साथ हम फिर जन्म लेंगे और वहाँ उन्नतिको प्राप्त करेंगे ॥ ५५-६० ॥

तृतीय अनुवाक समाप्त ॥ १ ॥

स्वर्गका साम्राज्य ।

स्वर्गका साम्राज्य सब मानव जातिके लिये खुला हुआ है । उसको प्राप्त करना और वहाँ दीर्घकालतक रहना हर-एकके लिये योग्य है । परंतु वह सुकृतका लोक होनेसे वह उत्तम कर्म किये बिना प्राप्त नहीं हो सकता, यह बात सबको मनमें रखनी चाहिये । यह स्वर्ग इस भूलोकमें भी है और परलोकमें भी है । परलोकका स्वर्ग प्राप्त करनेके लिये भी यहीं प्रयत्न करना पड़ता है । इससे स्पष्ट होगा कि, यहाँ अथवा परलोकमें स्वर्गसुख प्राप्त करना मनुष्यके पुरुषार्थपर अवलंबित है । इस सूक्तका संक्षेपसे यह तात्पर्य है । अब क्रमशः इन मंत्रोंमें जो मुख्य मुख्य उपदेश कहे हैं उनका निरीक्षण करते हैं—

बलका महत्त्व ।

स्वर्ग प्राप्त करनेमें बलका महत्त्व है, बलके बिना कोई उन्नति प्राप्त नहीं हो सकती । वह बल हरएकको प्राप्त करना चाहिये । मनुष्योंमें जो सबसे अधिक सामर्थ्यवान् और प्रभावशाली होगा, वही राष्ट्रका अधिष्ठाता बने । कोई दुर्बल राजगद्दीपर न रहे । क्योंकि राष्ट्री उन्नति प्रबलराजशक्तिपर ही अवलंबित रहती है । निर्बल राजाके कारण संपूर्ण राष्ट्र दुर्बल हो जाता है । अतः सुख प्राप्तिकी इच्छा करनेवालोंको उचित है कि वे सामर्थ्यवान् पुरुषकी राष्ट्रधिष्ठाताके स्थानपर नियुक्ति करें । वह अधिष्ठाता अपने सुयोग्य सामर्थ्यवान् अनुयायियोंको इकट्ठा करे और उनकी सहायतासे राष्ट्रका शासन चलावे । सबका उत्तम नियंत्रण करे और सबकी उन्नति होने योग्य सुव्यवस्था रखे । इसका नाम यमराज्य अर्थात् नियमके अनुसार चलनेवाला राज्य है । [१]

इस तरहका राज्यशासन होनेके पश्चात् आपको उचित है कि आप अपनी दृष्टि सूक्ष्म और परिशुद्ध करें अर्थात् सुयोग्य ज्ञान प्राप्त करें, वीर्य अर्थात् अनेक बलोंको प्राप्त करें । आपके राष्ट्रमें दूरदृष्टि और सामर्थ्य जितना अधिक होगा उतना ही आपका उत्कर्ष होनेवाला है । अतः तेज, बल, सामर्थ्य, ज्ञान और दूरदृष्टि बढ़ाना आपका मुख्य कर्तव्य है । परिपक्व होनेपर ही मिठास उत्पन्न होती है, अतः आपको

उचित है कि आप अपने आपको परिपक्व करें जिससे आपका कल्याण होगा । [२]

एकताका संदेश ।

इस लोकमें तुम सब मिलजुलकर एकभावसे रहो, परमेश्वर उपासना भी मिलकर करो, राज्यव्यवस्था भी मिलकर चलाओ, जो कुछ पराक्रम करना हो वह मिलकर ही हो सकता है । मिलनेसे ही बल बढ़ता है । मिलनेके लिये अपनी पवित्रता और निर्दोषता संपादन करना चाहिये । जितना संगठन होगा, उतना बल बढ़ेगा और जितना बल बढ़ेगा, उतना प्रभाव विशेष होगा । इस तरह यह एकताका संदेश मानवी उन्नतिके लिये यहां कहा है । [३]

सब लोगोंसे यह कहना है कि वे अपने जीवनको धन्य बनानेके लिये प्रयत्न करें । यह प्रयत्न जितना मिलकर होगा उतना यश तुम्हें प्राप्त होगा । आपसमें फूट रखोगे तो वही नाशका बीज बढ़ेगा । तुममेंसे प्रत्येकको अमृत प्राप्त करनेका अधिकार है । घरमें स्त्री, पुत्र और गृहपति मिलकर रहते हैं, यहां एकताका उपदेश मिलता है और यहीं सुखकी प्राप्ति हो सकती है इस गृहस्थाश्रममें माता अन्न पकाती है, पिता अन्न लाता है, पुत्र अन्यान्य कार्य करते हैं । इस तरह परस्परको सहायता करनेसे सबको अत्यधिक सुख प्राप्त हो सकता है । इस तरह विचार करके पाठक एकताका बोध प्राप्त करें और उसका आचरण करके उन्नत हो जाय । [४-५]

घरमें पुत्रपौत्र बड़े हुए हैं, वे कार्यभार संभाल रहे हैं, वृद्धोंकी यथायोग्य सेवा हो रही है, तरुणोंका आश्रय यथायोग्य रीतिसे वृद्धोंको मिल रहा है, यही इस लोकका तेजस्वी स्वर्ग है, जो प्रत्येक गृहस्थोंको प्राप्त करना चाहिये । [६]

चारों दिशाओंमें हलचल ।

उन्नतिके लिये हलचल तो चारों दिशाओंमें शुरू करनी चाहिये । पूर्व दिशा ज्ञानकी दिशा है, सब प्रकाश इसी

दिशासे प्राप्त होता है। श्रद्धावान् लोग ज्ञान प्राप्त करके ज्ञानका प्रसार खूब करें। जैसा सूर्य सबको प्रकाश देता है वैसा प्रकाश सबको मिले। ज्ञानका उपयोग अपनी रक्षाके लिये किया जावे। त्रिपुरुष मिलकर कार्य करें और सब लोग ज्ञानसे सुप्रकाशित हों। [७]

ज्ञान प्राप्त करनेके पश्चात् दक्षतासे उद्योग करने चाहिये। दक्षता न रही तो सब यत्न विफल हो जाते हैं। यह संदेश दक्षिण दिशा दे रही है। यहां यम अर्थात् नियामक देव है। यह कहता है कि 'नियमोंमें रहो। नियम छोड़कर चलेगें, तो मेरा दुष्ट उद्यत है। उससे छुटकारा नहीं हो सकता। इस नियामकके साथ पितर भी हैं। ये सबके रक्षक हैं। रक्षा करना और नियमविरुद्ध आचरण न करना ही यहां का उपदेश है। जो यह उपदेश लेकर तदनुकूल चलेगें, वे ही उद्यत हो सकते हैं। [८]

पश्चिम दिशा विश्रामकी सूचना देती है। योग्य पुरुषार्थ करनेके पश्चात् विश्राम अवश्य लेना चाहिये, जिससे आगे-पौर प्रयत्न करनेका बल प्राप्त होता है। अर्थात् विश्राम अधिक पुरुषार्थके लिये होना चाहिये। यहां सोमादि औषधियां जिनका सेवन करनेसे बल, पुष्टि और आयु बढ़ती है। [९]

उत्तर दिशा उच्चतर अवस्था प्राप्त करनेकी सूचना दे रही है। अपने राष्ट्रकी अवस्था उच्चतर करो, श्रेष्ठ करो, सब प्रकारसे आगे बढ़ो, पांच जनोका समुदाय उद्यत हो, सर्वांगीण उत्थति करो, किसी भी अंगमें पीछे न रहो। यह उपदेश यहां मिलता है। [१०]

पुनर्विदिशा स्थिरताका संदेश दे रही है। अपने बचनपर स्थिर रहो, अपनी प्रतिज्ञापर स्थिर रहो, युद्धमें अपने स्थान-पर स्थिर रहो, व्यर्थ बंचल न हो। अपनी रक्षा करनेके लिये, पुत्रोंका योग्य रीतिसे पालन करनेके लिये, अनेक शुभ कर्म करनेके लिये स्थिर होनेकी सूचना इस दिशासे मिलती है।

इस तरह ये सब दिशाएं मनुष्यको ये उपदेश दे रही हैं। यह उपदेश सुनकर मनुष्यको उत्थतिका साधन करनेका मार्ग विदित हो सकता है। इस मार्गसे मनुष्य जाय और अपनी उत्थतिका साधन करे ॥ [११]

ऊखल और मूसल

पुत्रोंका पालन उत्तम रीतिसे किया जावे। जलवायु सर्वत्र शुद्ध और कल्याणकारी रहना जावे। सत्यकी प्रीति और तपकी रुचि मनुष्योंमें बढ़े और सबको अन्न भी पर्याप्त प्राप्त हो। घरमें ऊखल और मूसल पानीसे कोई न भिगावे, क्योंकि वह सूखा रहा तो ही अच्छा कार्य कर सकता है। वह पावित्र्य स्थानमें रहे और धान्य आदि स्वच्छ करके वही बर्ता जावे [अर्थात् यहां वेदका उपदेश यह है कि [मशीन] यंत्रद्वारा साफ किये चावल, आटा आदि कोई न खावे। परंतु घर घरमें ऊखल मूसल रखकर हाथसे पीसा आटा और ऊखल मूसल द्वारा हाथसे साफ किये चावल मनुष्य खावे। पाठक-गण इसका विचार करें। क्योंकि इस कार्यके लिये चारों ओर यंत्र शुरू हुए हैं। यंत्रसे स्वच्छ करनेसे धान्यके जीवनकण नष्ट होते हैं और हाथसे साफ करनेसे वे जीवनकण सुरक्षित रखे जाते हैं। वेद उपदेश द्वारा बताया चाहता है कि यंत्रद्वारा बनाया आटा कोई न खावे और यंत्रके निर्मित चावल भी कोई न लेवे। इससे परिपूर्ण जीवनाणु प्राप्त होंगे और उत्तम आरोग्य रहेगा। कौनसा वैदिकधर्मा ऐसा है कि जो आजसे ऐसा करेगा और कमसे कम खानेपीनेमें तो वेदका उपदेश मानेगा?] [१२-१४]

यही लक्ष्मीसे बना ऊखल और मूसल दैवी शक्तिवाला है, जो राक्षसों और पिशाचोंको हम लोगोंसे दूर कर सकता है। यह इस ऊखलकी घोषणा है। जनता इस घोषको सुनें। जो लोग घर घरमें ऊखल मूसलसे धान्यको साफ करके उसीका सेवन करेंगे उनपर राक्षसों और पिशाचोंका हमला नहीं हो सकता। [अर्थात् जो मशीन-यंत्र-द्वारा सबे चावल आदि खायेंगे उनका नाश ये ही राक्षस और पिशाच करेंगे। अतः लोग समलकर रहें] [१५]

पशुपालन।

घर घरमें गौ आदि पशुओंका पालन हो। घर घरमें यज्ञयाग होते रहें। घर घरमें देवताओंका सन्तोष होता रहे। जल वायु आदि देवता किसी भी घरमें अप्रसन्न न रहें। कहीं भी अप्रसन्नता उत्पन्न न होवे। [१६]

गृहव्यवस्था ॥

श्री और पुत्र तथा गृहपति मिलकर घर होता है। ये सब घरमें मिल जुलकर रहें। इस एकताके विषयमें अथर्ववेद

कां० इ.सू० ३० में जो उपदेश आया है वह पाठक यहां देखें। वह उत्तम उपदेश है और हर एक गृहस्थाश्रमीको सदा ध्यानमें धारण करने योग्य है। पुरुष जिस लीका पाणिग्रहण करे, वे दोनों परस्पर अनुकूलताके साथ रहें, आपसमें झगडा न बढ़ावें, आपसमें झगडा करेंगे तो दुर्गति और नाशको प्राप्त होंगे, यह हर एक गृहस्थोंको स्मरण रखना चाहिये। घरके सब लोग आनंद-प्रसन्न और मिलजुलकर रहें और प्रयत्न करके अपनी उन्नतिका साधन करते रहें। [१७]

सब मिलकर दक्षतासे सब रोगोंको दूर करें, अज्ञान और अन्धकार दूर करें। घरमें अन्धकार न रहे, क्योंकि अन्धकारमें रोगजन्तु बढते हैं और रोग होते हैं। अतः घरमें बहुत अन्धेरा न रहने पावे ऐसा घर बनाया जाय। घरघरमें लकड़ोंका बना ऊखल और मूसल हो और उसमें चावल साफ करके उनका ही सेवन घरके लोग करें। [१८]

ऊखल मूसलसे साफ किये धान्यसे तुष आदि दूर करनेके लिये सूप घरमें रहे। इस सूप-छाजसे चावल आदि साफ किये जाय, तुष हटाया जावे और स्वच्छ चावल लिये जाय। इनका ही सेवन गृहस्थी करे। (१९)

जिनसे तीनों लोकोंका आनंद और स्वास्थ्य प्राप्त होता, ऐसे शुद्ध चावल इसी तरह स्वच्छ होते हैं। [यंत्र-मशीन द्वारा साफ किये चावल तो राक्षसों और पिशाचों अर्थात् अनेक रोगोंको मुलानेवाले हैं।] ये चावल जो ऊखल और मूसल द्वारा तथा छाजसे साफ होते हैं वे सौ आभ्यासन करनेवाले अर्थात् सब प्रकारकी पुष्टि करनेवाले हैं। (२०)

छाजमें पुनः पुनः लेलेकर इस तरह धान्य स्वच्छ किया जावे। चावलोंपर जो लाल रंगकी त्वचाधी होती है उसको मूसलसे कूट कूटकर हटाया जावे। जैसा धोबी वस्त्रको स्वच्छ करता है वैसा ही ऊखल मूसलद्वारा ये चावल स्वच्छ किये जाय और इनका सेवन गृहस्थी करे। पशुओंमें विविध रंग होते हैं, परंतु एक ही घास खाकर वे पारेष्ठ होते हैं। इसी प्रकार विविध रंगरूपवाले मनुष्य इन चावलोंका सेवन करके दृष्ट, पुष्ट और दीर्घजीवी बने। (२१)

पकानेका कार्य।

अब पकानेका समय आता है। इसके लिये बहुत प्रकारके बर्तन होते हैं। ये बर्तन मिट्टीसे ही अनेक प्रकारके बनाये जाते हैं। वे फूटे टूटे न हों, चूनेवाले न हों। किसी स्थानपर सुराख

हो तो उसको ज्ञानद्वारा बंद किया जावे। जैसी माता पुत्रको प्या-रसे संभाल कर लेती है, उस प्रकार ये बर्तन बर्तें जाय। ऐसे बर्तें जाय कि वे न टूटें। डेकची, बटलोई, पतेला आदि बर्तन चूलेपर संभालकर रखे जाय। इनमें चमस रखे जाय और ये पात्र धृत आदिसे सिंचित रहें। (२२—२३)

इन पात्रोंकी रक्षा चारों ओरसे होवे। अग्निसे रक्षा हो अर्थात् पात्र अच्छी तरह पका हुआ हो; वरुणदेवताके जलसे इसकी रक्षा हो अर्थात् पानीमें गल जानेवाला न हो, वनस्पतियों द्वारा इसके टूट जानेका संभव न हो। (२४)

जलका महत्त्व।

पृथ्वीके जलकी भांप बनकर मेघमंडलमें जाती है, वहां मेघ बनते हैं, उनसे वृष्टि होकर फिर वह जल पृथ्वीपर आता है। यह जल प्राणियोंको जीवन देनेवाला और जीवनकी धन्यता करने-वाला है। यह पात्रोंमें भरकर रखना और पकानेके समय वह पात्र चूनेपर रखना चाहिये। यह परिशुद्ध जल मनुष्यको सुख देनेवाला है (२५—२६)

यह जल मनुष्यमें बल लाता, प्रसन्नता उत्पन्न करता, वीर्य बढ़ाता, पवित्रता करता और रोगादि मृत्युदूतोंको दूर करता है। यही जल गृहस्थोंके अन्न पकानेमें प्रयुक्त होवे। [२७]

खोटासा जल वृष्टिद्वारा भूमिपर गिरकर औषधिवनस्पति-योंमें जाकर-उसका गुणकारी ओषधिरस बनता है। यह मनुष्योंका हित करता है। इसके अतिरिक्त इतना हितकारी दूसरा जल मेघोंसे बहुत ही गिरता है, वह सब जगत् को व्यापता है। [२८]

जब बर्तनमें जल डालकर तपाया जाता है, तो जलके अणु एक दूसरेपर उछलते हैं और ऐसा प्रतीत होता है कि वे परस्पर युद्ध करते हैं, बार्तालाप करते हैं, या झगडा करते हैं। जैसी स्त्री पतिको देखकर उसके साथ प्रेमसे मिलना चाहती है, वैसा ही जल पकानेके समय चावलोंके साथ मिलता है, जिससे चावल पकते हैं। [२९]

पकानेके समय बर्तनमें कड़वा डालकर नीचेके चावल ऊपर और ऊपरके नीचे करने चाहिये। अर्थात् अच्छी तरह चावल हिलाने चाहिए। जिससे जल हर एक चावलके साथ अच्छी

तरह मिल जायँ जाता है और चावल उत्तम रीतिसे एक जायँ । [१०]

शाकभाजी ।

जैसे चावल पकाने होते हैं उसी प्रकार शाकभाजी पकानेकी भी रीति है । उत्तम परशु, छुरा भाजी काटनेके लिये लो । उसकी धारा ठीक करो । औषधियाँ शाकभाजी आदि हाथमें लो । उसको ऐसा काटो कि जिससे उनका सत्त्व न बिगड़े । औषधियोंकी हिंसा न हो और उनका कोष हमपर न हो । [११]

पकनेपर ।

चावल पकनेपर उनको बतनसे निकालना चाहिये । उनको रखनेके लिये उत्तम नई चटाई [बांसकी बनी] शुद्ध भूमि-पर फैलानी चाहिये और उसपर बतनमें सब चावल रखने चाहिये । यह हृदय ऐसा करना चाहिये कि जो आत्माको प्रिय और हृदयको मनोहर प्रतीत हो । देवताएँ वहाँ अपनी धर्म-पत्नियोंके समेत आजायँ और इस अन्नका सेवन करें । (३२)

इस तरह यज्ञ करनेसे यजमान स्वर्गको प्राप्त करता है । पाठ वर्ष कोई गृहस्थी इस रीतिसे यज्ञ करेगा तो उसको वर्ष मिलेगा । घरमें पिता माता पुत्र आदि संतुष्ट रहें तो ही भूलोकका स्वर्ग है और अन्नदानसे परलोक मिलता है । (३३-३५)

संपूर्ण सुखोपभोग विजय प्राप्त होनेसे ही प्राप्त होने हैं । विजयके बिना भोग मिलना असंभव है । यह एक उन्नतिके लिये बड़ी महत्त्वकी सूचना यहां दी है। शुद्ध अन्न, उत्तम धी, मधु (शहद) आदि पदार्थ हितकारी, पौष्टिक और बलवर्धक हैं । इनका स्वयं सेवन करना, दूसरोंको देना और देवताओंके उद्देश्यसे समर्पण करना चाहिये । यह लोक अर्थात् इस भूलोकमें स्वयं पुरुषार्थसे ही जो कुछ होगा सो होगा । इसलिये यह लोक पुरुषार्थप्रधान है । जो पुरुषार्थ करता है, उसको सब देवताओंका सहाय्य होता है । (३६-३८)

कुटुंबमें एकता ।

औ कुछ करती है, पुरुष भी कामधंधेमें लगा है, युवक अपने कार्य करते हैं । ये सब जो भी कुछ करें कुटुंबकी रक्षा और उन्नतिके लिये करें । संमेलनसे ही घरमें स्वर्गसुख प्राप्त हो सकता है, अतः भोजनके समय कमसे कम सब पुत्रों, पुत्रियों और परिवारिक जनको बुलाना चाहिये और साथ

साथ बैठकर भोजन करना चाहिये । सब बालकोंको इससे एकताका पाठ मिल जायगा और इस एकतामें ही सब सुखका बीज है । (३९-४०)

मधु घृत आदिसे मिश्रित अन्न हो, धनके प्रवाह चलते रहें, आयुके साठ वर्षतक इनका दान होता रहे, सर्वत्र भरपूरता हो, किसी प्रकार न्यूनता कहीं भी न हो । यही स्वर्ग देनेवाला है । अन्य लोग कितने भी कंजूस हों, उनको वह आनंद नहीं मिलेगा जो इस प्रकारके दाताको प्राप्त हो सकता है । (४१-४२)

देवनिंदकको दूर करो ।

कई लोग देवताओंकी निंदा करनेवाले होते हैं, उनको समाजसे बाहर करना चाहिये । उनको कोई अधिकार नहीं देना चाहिये । सब राज्यधिकार ऐसे लोगोंके हाथमें रहे कि जो देवोंके अनुकूल चलनेवाले हों । देवहोदियोंको सब मिलकर एकमतसे बहिष्कृत करें । जो ज्ञानी, शूर इस कार्यमें सहायक होंगे, उनको मधु और घी तथा अन्न भरपूर मिलना चाहिये । (४३-४४)

परमेष्ठी प्रजापति ।

परमेष्ठी प्रजापति परम उच्च स्थानमें विराजमान है, इसी लिये उसे (परमे-स्थि) परमेष्ठी कहते हैं । इसको प्राप्त करनेके लिये ही सब कुछ धर्मकर्म किये जाते हैं । आप जो दान करते हैं, धीका दान हो, मधुका हो, या अन्य किसीका हो वह सब इस एक ही कार्यके लिये होता है । सत्य और तप मुख्यतः इसकी प्राप्तिके लिये हैं । सत्यका अवलंबन करनेसे बड़ा फल प्राप्त होता है, तप बड़ी पवित्रता करनेवाला है । येही सत्य और तप बड़ा आध्यात्मिक ऐश्वर्य तथा ऐहिक धन देते हैं । मनुष्यको यहांतक सावधान रहना चाहिये कि खेलमें भी वह सत्यसे दूर न हो, समाजोंमें सदा सत्य ही का अवलंबन करना चाहिये । जो सत्य और तपको छोड़ेंगे उनकी उन्नति कभी नहीं हो सकती । हर एक मनुष्यके कार्यमें उन्नतिकी इच्छा होगी, तो इनका अवलंबन करना अनिवार्य है । (४५-४६)

आदर्श गृहस्थाश्रम ।

‘मैं अन्न पकाता हूं, मैं दान देता हूं, मेरी धर्मपत्नी धर्मकर्ममें सहायता करती है, मेरे-पुत्र जन्माहुत करनेके कार्य करते हैं,

न दीर्घ जीवन प्राप्त करके उसका उपयोग धर्मकार्य करनेके लिये करूँगा । ऐसा हर एक गृहस्थीको कहनेका सौभाग्य प्राप्त हो । यही एक बड़ा ऐश्वर्य है । जिसका ऐसा कुटुंब हो वह धन्य है । इसी तरह यहाँ हमारे घरमें पाप करनेवाला कोई न रहे, दान देनेके समय उसमेंसे कुछ पीछे रखनेवाला कंजूस कोई न हो, चारों ओर मित्र बनें, दानके पात्र सदा भरपूर हों और सब शुभ कर्मका परिपक्व फल ऐसे गृहस्थीको प्राप्त होता रहे । यह है आदर्श गृहस्थाश्रम । गृहस्थी मित्रोंका प्रिय करे, सतत प्रयत्न करता रहे, गौका दूध पीये, बैलोंका उपयोग खेतीके लिये होता रहे, रोग और मृत्यु दूर होता रहे । (४७-४९)

परस्परका हृदय जानना चाहिये । मित्रताके लिये इसकी आवश्यकता है । हृदयके ज्ञानके बिना संगठन भी नहीं हो सकता । जो भी पृथिवी आदि देव हैं, वे सब योग्य मनुष्यको सुवर्ण और तेज देनेके लिये बैठे हैं । परंतु उनसे लेनेके लिये भी तो यत्न करना चाहिये । अपने अन्दर क्षात्रतेज बढ़ाना और उससे अपनी रक्षा करनी चाहिये । यह आत्म-रक्षा करनेका कार्य तो प्रत्येकका है । अतः कोई इस क्षात्र-तेजके बिना न रहे, सब लोग तेजस्वी बनें । (५०-५१)

जो किसी कार्यके लिये असत्य बोलना है, वह सब पापका हेतु है । फिर वह असत्य भाषण खेलमें हो, या धनलोभसे हो । सबकी उन्नतिका एक ही तन्तु है और वह केवल एक-मात्र सत्य है । सत्यके बिना किसीकी उन्नति होनी नहीं है । [५२]

जो वृष्टि होती है उसका उत्तम उपयोग करो, अर्थात् जल व्यर्थ न जाने दो । सब पदार्थ स्वच्छ रखो, किसीभी स्थानमें

मलिनता न रहे । अपना प्रभाव चारों ओर फैलाओ, घृत आदि पदार्थ भरपूर रहें, अन्नकी न्यूनता न रहे । [५३]

सब विश्व इस स्वर्गधामके ही तत्त्वसे विविध रूपोंमें बना है । इस विश्वमें सत्त्व, रज और तम गुण हैं, जिनकी तेज-स्वता, रक्तिमा और मलिनता सुप्रसिद्ध है । मलिनता दूर करनी चाहिये, तेजस्विताको अपनाना चाहिये और रजोगुणका दान - करना चाहिये । यह एक उन्नतिका नियम सर्वसाधारण है [५४]

हर एक दिशामें अधिपति, रक्षणकर्ता, शास्त्राधीनारी सैनिक रखकर अपने राष्ट्रकी सुरक्षा उत्तम करनी चाहिये । ये रक्षणका कार्य करें और सुरक्षित हुए लोग इनका योगक्षेम चला-नेके लिये उनको योग्य दान दें । इनकी रक्षासे सुरक्षित हुए लोग वृद्धावस्थातक अपनी उन्नतिका कार्य करें । इस तरह करनेसे यही स्वर्गधाम होगा और मृत्युके पश्चात् स्वर्गलोक भी प्राप्त होगा । [५५-६०]

यहाँतक इस सूक्तमें मंत्रोंका सरल आशय खुली भाषासे दिया है । मंत्रोंका हृद्गतभाव इससे पाठक जान सकेंगे । इस सूक्तमें वेदने इस भूलोकको ही स्वर्गधाम बनानेकी विधि बताया है । जो लोग ऐसा करेंगे वे न केवल इस संसारमें जीते जी स्वर्गसुख प्राप्त करेंगे, परंतु मरणोत्तर मिलनेवाले स्वर्गलोक भी निःसन्देह प्राप्त करके वहाँ बहुत समय अपूर्व सुख प्राप्त करके उत्तम कुलमें जन्म लेकर फिर भी आगेकी उन्नति संपादन करेंगे ।

आशा है कि यह उपदेश वैदिक धर्मियोंके आचरणमें आजाय और सब संसारका स्वर्गधाम बन जाय ।

वशा गौ ।

[४]

(ऋषिः—कश्यपः । देवता—वशा)

ददामीत्येव ब्रूयादनुं चैनामभुत्सत । वशां ब्रह्मभ्यो याचद्भ्यस्तत् प्रजावदपत्यवत् ॥१॥

प्रजया स वि क्रीणीते पशुभिश्चोप दस्यति ।

य अर्षेभ्यो याचद्भ्यो देवानां गां न दिस्सति ॥२॥

कूटयास्य सं शीर्यन्ते श्लोणया काटमर्दति । वण्डया दहन्ते गृहाः काणया दीयते स्वम् ॥३॥

विलोहितो अधिष्ठानाच्छक्नो विन्दति गोपतिम् ।

तथा वशायाः संविद्यं दुरदभ्ना हु१च्यसे ॥४॥

अर्थ— (ददामि इति एव रूपात्) देता हूं ऐसा ही कहे । (च एनां अनु अभुत्सत) और इसके विषयमें अनु-कूल भाव रखे । (याचद्भ्यः ब्रह्मभ्यः एनां) मांगनेवाले ब्राह्मणोंको इस गौको देवे, (तत् प्रजावत् अपत्यवत्) यह दान प्रजा और संतान देनेवाला है ॥ १ ॥

(यः याचद्भ्यः अर्षेभ्यः देवानां गां न दिस्सति) जो मांगनेवाले ऋषिपुत्रोंको देवोंकी गौ नहीं देता (सः प्रजया विक्रीणीते) वह अपनी प्रजाको ही बेचता है, (पशुभिः च उपदस्यति) पशुओंके साथ नायशको प्राप्त होता है ॥ २ ॥

(कूटया अस्य सं शीर्यन्ते) बिना सींगके पशुसे भी इस अदानी मनुष्यके लोग मारे जायंगे और [श्लोणया काट मर्दति] लंगडी लुलीके द्वारा भी गठमें इसके लोग गिराये जायंगे । (वण्डया गृहाः दहन्ते) विकल गौसे इसके घर जलाये जायंगे और (काणया स्वं दीयते) एक आंखसे हीन गौ द्वारा इसका धन नष्ट किया जायगा ॥ ३ ॥

(विलोहितः शक्नः अधिष्ठानात् गोपतिं विन्दति) रक्तज्वर गोबरके स्थानसे गौके कंजूस स्वामीको पकड़ता है । (तथा वशायाः संविद्यं) वैसी गौका नाम है (हि दुरदभ्ना उच्यसे) इसी कारण वह दमन करनेके लिये कठिन है, ऐसा कहा जाता है ॥ ४ ॥

भावार्थ— हरएक गृहस्थी अथवा मनुष्य 'दान देता हूं' ऐसा ही सदा कहे । दानके विषयमें तथा गौके विषयमें मनमें अनुकूल भाव धारण करे । ज्ञानी मनुष्योंको गौवोंका दान करनेसे दाताका भाग्य बढ़ता है ॥ १ ॥

जो गौका दान विद्वानोंके मांगनेपर भी नहीं करता, उसको कष्ट प्राप्त होते हैं ॥ २ ॥

जहांसे भयका संभव नहीं वहांसे उसको भय प्राप्त होते हैं ॥ ३ ॥

गौके गोबरसे रक्तज्वर उत्पन्न होकर वह कंजूस मालिकका नाश करता है । अर्थात् उसे अनेक व्याधियां सताती हैं । अतः गौके विषयमें सदा आदर रखना चाहिये । क्योंकि गौका अपमान क्षमा नहीं किया जाता ॥ ४ ॥

पदोरस्या अधिष्ठानाद् विक्लिन्दुर्नाम विन्दति । अनामनात् सं शीर्यन्ते या मुखेनोपजिघ्रति ॥५॥

यो अस्याः कर्णोवास्कुनोत्था स देवेषु वृश्ते ।

लक्ष्मं कुर्वे इति मन्यते कनीयः कृणुते स्वम् ॥६॥

यदस्याः कस्मै चिद् भोगाय बालान् कश्चित् प्रकृन्तति ।

ततः किशोरा भ्रियन्ते वृत्सांश्च धातुको वृकः ॥७॥

यदस्या गोपतौ सत्या लोम ध्वाङ्क्षो अजीहिडत् ।

ततः कुमारा भ्रियन्ते यक्ष्मो विन्दत्यनामनात् ॥८॥

यदस्याः पल्पूलनं शकुद् दासी समस्यति । ततोऽपरूपं जायते तस्मादव्येप्यदेनसः ॥९॥

जायमानाभि जायते देवान्त्सब्राह्मणान् वशा ।

तस्माद् ब्रह्मभ्यो देयैषा तदाहुः स्वस्य गोपनम् ॥१०॥ (१९)

अर्थ—(अस्याः पदोः अधिष्ठानात्) इस गौके पांव रखनेके स्थानसे (विक्लिन्दुः नाम जा गते) विक्लिन्दु नामक रोग होता है। (याः मुखेन उपजिघ्रति) जिनको मुखसे सूंघती है वे (अनामनात् संशीर्यन्ते) न जानते हुए ही क्षीण होकर नष्ट होते हैं ॥५॥

(यः अस्याः कर्णौ वास्कुनोति) जो इस गौके कानोंको दुःख देता है, (सः देवेषु आवृश्ते) वह मानो देवोंपर आघात करता है, जो गायपर (लक्ष्मं कुर्वे इति मन्यते) चिह्न करता हूं ऐसा मानता है, वह (स्वं कनीयः कृणुते) अपना धन न्यून करता है ॥ ६ ॥

(यत् कश्चित् कस्मैचित् भोगाय) जो किसी भोगविशेषके लिये (अस्याः बालान् प्रकृन्तति) इस गौके बालोंको काटता है, उससे (ततः किशोराः भ्रियन्ते) उसके बालक मरते हैं तथा (वृकः वृत्सांश्च धातुकः) भेड़िया भूखोंका घात करता है ॥ ७ ॥

[यत् अस्याः सत्याः गोपतौ] यदि इसके साथ गोरक्षक रहते हुए भी यदि [ध्वाङ्क्षः लोम अजीहिडत्] कौवा-बालोंको नोचगा, तो (ततः कुमाराः भ्रियन्ते) उससे बच्चे मर जाते हैं और (अनामनात् यक्ष्मः विन्दति) सहजहीसे क्षयरोग पकड़ लेता है ॥ ८ ॥

(यत् अस्याः पल्पूलनं शकुत्) इस गौका मूत्र और गोबर (दासी समस्यति) नौकरानी फेंक देगी, तो उससे (ततः तस्मात् एनसः अव्येप्यत्) उस पापसे न छूटनेके कारण (अप रूपं जायते) विरूप होता है ॥ ९ ॥

(जायमाना वशा स—ब्राह्मणान् देवान् अभिजायते) उत्पन्न होते ही गौ ब्राह्मणोंके साथ देवोंके लिये होती है। (तस्मात् एषा ब्रह्मभ्यः देया) इसलिये यह गौ ब्राह्मणोंको देनी चाहिये। [तत् स्वस्य गोपनं आहुः] वह अपनी सुर—क्षिता है ऐसा कहते हैं ॥ १० ॥

भावार्थ— गौके पांवके स्थानसे विक्लिन्दु नामक रोग फैलता है। जिसे गाय सूंघती है उसे वह होता है और वह मरता है ॥५॥

गौके कानोंपर चिह्न करनेसे जो गौको वेदना होती है, उससे गौके स्वामीका धन कम होता है ॥ ६ ॥

यदि कोई मनुष्य अपनी सजावटके लिये गौके बाल काटेगा, तो उसके बालबच्चे मर जायेंगे ॥ ७ ॥

यदि गवालिया गौकी रखवाली करता हुआ, गौकी कौवा कष्ट देवे, तो उस गवालियेके बच्चे मर जायेंगे ॥ ८ ॥

यदि गौकी परिचारिका गौका मूत और गोबर इधर उधर फेंक देवे तो उस पापसे उसका रूप बिगड़ जायगा ॥ ९ ॥

गौ जो उत्पन्न होती है वह ब्राह्मणोंके लिये ही देवोंने उत्पन्न की होती है। इसीलिये उसका दान ब्राह्मणोंको देना उचित है। उससे दाता की ही रक्षा होती है ॥ १० ॥

य एनां वनिमायन्ति तेषां देवकृता वशा । ब्रह्मज्येयं तदब्रुवन् य एनां निप्रियायते ॥११॥

य आर्वेयेभ्यो याचद्भ्यो देवानां गां न दित्सति ।

आ स देवेषु वृश्चते ब्राह्मणानां च मन्यवे ॥१२॥

यो अस्य स्याद् वशाभोगो अन्यामिच्छेत तर्हि सः ।

हिंस्ते अदत्ता पुरुषं याचितां च न दित्सति ॥१३॥

यथा शेवधिर्निहितो ब्राह्मणानां तथा वशा ।

तामेतदृच्छायन्ति यस्मिन् कस्मिंश्च जायते । ॥१४॥

स्वमेतदृच्छायन्ति यद् वशां ब्राह्मणा अभि ।

यथैनानन्यस्मिन् जिनीयादेवास्यां निरोधनम् ॥१५॥

अर्थ— [ये एनां वनिं आयन्ति] जो ब्राह्मण इस गौको मांगने आते हैं [तेषां देवकृता वशा] उनके लिये ही यह गौ देवोंने बनाई है । [यः एनां नि प्रियायते] जो इसको अपनी प्रिय है करके अपने ही पास रखता है, अर्थात् दान नहीं देता, (तत् ब्रह्मज्येयं अब्रुवन्) वह उसका कृत्य ब्राह्मणोंपर अत्याचार जैसा ही है ॥ ११ ॥

[यः याचद्भ्यः आर्वेयेभ्यः] जो मांगनेवाले ऋषिपुत्रोंको (देवानां गां न दित्सति) देवोंकी गौ देता नहीं, (सः ब्राह्मणानां मन्यवे] वह ब्राह्मणोंके कोपके लिये [देवेषु आवृश्चते] देवोंमें आघात करता है ॥ १२ ॥

[यः अस्य वशाभोगः स्यात्] जो इस गौका उपभोग लेना है, [सः तर्हि अन्यां इच्छेत] वह तो दूसरी गौसे प्राप्त करे । [अदत्ता पुरुषं हिंस्ते] दान न दी हुई गौ उस पुरुषकी हिंसा करती है, कि [याचितां च न दित्सति] जो याचना करनेपर भी नहीं देता ॥ १३ ॥

(यथा निहितः शेवधिः) जैसा सुरक्षित खजाना होता है, [तथा ब्राह्मणानां वशा] वैसी ही ब्राह्मणोंकी यह गौ है । [यस्मिन् कस्मिन् च जायते] जहां कहीं उत्पन्न हुई हो [एतम् अच्छ आयन्ति] उसके पास वे ब्राह्मण पहुंचते ही हैं ॥ १४ ॥

[यत ब्राह्मणाः वशां अभि] यदि ब्राह्मण गौके पास आते हैं तो [एतत् स्वं अच्छ आयन्ति] वे अपने धनके पास ही आते हैं । [अस्याः निरोधनं] इस गौको प्रतिबन्ध करना मानो [यथा एनान् अन्यास्मिन् जिनीयात्] जैसा इनको दूसरे अर्थमें कष्ट देना है ॥ १५ ॥

भावार्थ— ब्राह्मण याचना करनेके लिये आनेपर उनको गौ प्रदान न करना, उनपर अत्याचार करनेके समान है । क्योंकि देवोंने ही उनके लिये वह बनाई होती है ॥ ११ ॥

अतः जो मांगनेपर भी ब्राह्मणोंकी गौ नहीं देता वह मानो देवोंपर ही आघात करता है । उससे उसपर ब्राह्मणोंका कोप और देवोंका संताप होता है ॥ १२ ॥

यदि गौसे किसीको लाभ होता हो, तो वह दूसरी गौसे वह प्राप्त करे । क्योंकि जो गौको मांगनेपर भी नहीं देता, वह गौ ही उसकी नाशक बनती है ॥ १३ ॥

यह गौ ब्राह्मणोंकी ही है जैसा सुरक्षित खजाना होता है वैसी ही यह है । कहीं किसके पास भी उत्पन्न हुई हो जिसकी वह होगी वे ब्राह्मण उसे मांगने आवेंगे ॥ १४ ॥

ब्राह्मण जिस गौको मांगते हैं वह उनकी ही होती है । अतः उनको उस गौका दान न करना अपराध है ॥ १५ ॥

चरेदेवा त्रैहायणादविज्ञातगदा सती । वशां च विद्यान्नाद ब्राह्मणास्तर्ह्येव्याः ॥१६॥

य एनामवशा माह देवानां निहितं निधिम् । उभौ तस्मै भवाश्वौ परिक्रम्येषुमस्यतः ॥१७॥

यो अस्या ऊधो न वेदार्थो अस्या स्तनानुत ।

उभयेनैवास्मै दुहे दातुं चेदशकद् वशाम् ॥१८॥

दुर दम्नैनमा शये याचितां च न दिस्सति ।

नास्मै कामाः समृध्यन्ते यामदत्त्वा चिकीर्षति ॥१९॥

देवा वशामयाचन् मुखं कृत्वा ब्राह्मणम् ।

तेषां सर्वेषामददद्देहं न्येति मानुषः ॥ २० ॥ (२०)

हेहं पशूनां न्येति ब्राह्मणेभ्योऽददद् वशाम् ।

देवानां निहितं भागं मर्त्यश्चेन्निप्रियायते ॥२१॥

अर्थ- [आविज्ञात—गदा सती आ त्रैहायणात् चरेत् एव] अज्ञातनामवाली गौ तीन वर्ष होने तक माताके साथ घूम करे । हे नारद ! [वशां विद्यात्, तर्हि ब्राह्मणाः एव्याः] गौ देने योग्य होने पर, तो उसके लिये ब्राह्मण हूँ जाय ॥ १६ ॥

[यः देवानां निहितं निधि एनां अवशां आह] देवोंके निश्चित खजाना रूप इस गौको न देने योग्य कहें, [तस्मै भवाश्वौ उभौ परिक्रम्य इषुं अस्यतः] उसे भव और शर्व दोनों घेरकर बाण मारते हैं ॥ १७ ॥

(यः अस्याः ऊधः अथो उत अस्याः स्तनान् न वेद) जो इसके दुग्धाशयको और इसके स्तनोंको नहीं जानता, (चेत् दातुं अशकत्) वह यदि दान देनेमें समर्थ हुआ तो [उभयेन अस्मै दुहे] वह गौ उसे उक्त दोनोंसे दूध देती है ॥ १८ ॥

[याचितां न दिस्सति] मांगने पर भी ब्राह्मणको जो नहीं दी जाती वह गौ (दुः—अदम्ना एनं आशये) वश होने में कठिन होकर इसके साथ रहती है । (अस्मै कामाः न समृध्यन्ते) इसके मनोरथ सफल नहीं होते [यां अदत्त्वा चिकीर्षति] जिसे न दान करके कमाना चाहता है ॥ १९ ॥

(ब्राह्मणं मुखं कृत्वा) ब्राह्मणरूपी मुख करके (देवाः वशां अयाचन्) देव गौकी याचना करते हैं । [अददत् मानुषः] न देनेवाला मनुष्य (तेषां सर्वेषां हेहं नि एति) उन सबके क्रोधको प्राप्त करता है ॥ २० ॥

[मर्त्यः देवानां निहितं भागं निप्रियायते चेत्] मनुष्य देवोंका निश्चित भाग अपने पास यदि रखेगा और [ब्राह्मणेभ्यः वशां अददत्] ब्राह्मणोंको गौ न देगा तो [पशूनां हेहं नि एति] पशुओंके क्रोधको भी प्राप्त होता है ॥२१॥

भावार्थ—तीन वर्ष तक गौको उसका स्वामी पाले, पश्चात् कोई मांगने न आवे तो सुयोग्य ब्राह्मणकी खोज करे और उसे देवे ॥ १६ ॥

गौ देवोंका खजाना है । जो उसे नहीं दान करता, उसका नाश भव और शर्व करते हैं ॥ १७ ॥

जो गौको दान करता है उसको दूध आदि पर्याप्त मिलता है ॥ १८ ॥

जो मांगने पर भी गौका दान ब्राह्मणोंको नहीं करता, उसके घरमें गौ वशमें नहीं रहती । गौ न देनेवालीकी कामना तृप्त नहीं होती ॥ १९ ॥

देवोंका मुख ब्राह्मण है । ब्राह्मणके मुखसे ही देव मांगते हैं । अतः दान न देनेवाला मनुष्य देवोंके क्रोधको अपने ऊपर लेता है ॥ २० ॥

कोई मनुष्य इस देवोंके भागको ब्राह्मणोंको दान न देगा तो पशुओंके क्रोधको प्राप्त होगा ॥ २१ ॥

यदन्ये शतं याचेयुर्ब्राह्मणा गोपतिं वशाम् । अथैनां देवा अब्रुवन्नेवं ह विदुषो वशा ॥२२॥

य एवं विदुषेऽदुस्त्वाथान्येभ्यो ददद् वशाम् ।

दुर्गा तस्मा अधिष्ठाने पृथिवी सहदेवता ॥२३॥

देवा वशामयाचन् यास्मिन्नग्रे अजायत । तामेतां विद्यान्नारदः सह देवैरुदाजत ॥२४॥

अनपत्यमल्पपशुं वशा कृणोति पूरुषम् । ब्राह्मणैश्च याचितामथैनां निप्रियायते ॥२५॥

अग्नीषोमाभ्यां कामाय मित्राय वरुणाय च ।

तेभ्यो याचन्ति ब्राह्मणास्तेष्वा वृश्चतेऽददत् ॥२६॥

यावदस्या गोपतिर्नोपशृणुयादचः स्वयम् ।

चरेदस्य तावद् गोषु नास्य श्रुत्वा गृहे वसेत् ॥२७॥

अर्थ—(यत् गोपतिं शतं अन्ये वशां याचेयुः) यदि गौके स्वामीके पास दूसरे सौ जाकर गौको मांगे, (अथ एनां देवाः एनं अब्रुवन्) इस विषयमें देवोंने ऐसा कहा है कि (विदुषः वशा ह) विद्वान्की हीं गौ हैं ॥ २२ ॥

(यः एवं विदुषे अदत्त्वा) जो इस तरह विद्वान्को गौ न देकर (अन्येभ्यः वशां ददत्) दूसरे अविद्वानोंको गौ देवे, (तस्मै अधिष्ठाने सह देवता पृथ्वी दुर्गा) उसके लिये उसके स्थानमें सब देवताओंके साथ पृथ्वी दुःखदायी होती है ॥ २३ ॥

(यास्मिन् अग्रे अजायत) जिसमें गौ पाहिले हुई, (देवाः वशां अयाचन्) देवोंने उसीके पास गौकी याचना की । (नारदः विद्यात्) नारद समझे कि (तां एतां देवैः सह उदाजत) उस गौकी देवोंके साथ उज्जति होती है ॥ २४ ॥

(ब्राह्मणैः याचितां एनां नि प्रियायते) ब्राह्मणोंके द्वारा याचना होनेपर भी जो उसको प्रिय समझकर अपने पास रखता है वह (वशा पुरुषं अनपत्यं अल्पपशुं कृणोति) गौ उस मनुष्यको संतानहीन और अल्पपशुवाला करती है ॥ २५ ॥

(अग्नी-सोमाभ्यां मित्राय वरुणाय कामाय तेभ्यः) अग्नि, सोम, मित्र, वरुण और काम इनके लिये ही (ब्राह्मणाः याचन्ति) ब्राह्मण गौकी याचना करते हैं, अतः (अददत् तेषु आवृश्चते) न देनेवाला उन देवोंपर आघात करता है ॥ २६ ॥

(यावत् अस्या गोपतिः) जबतक इस गौका स्वामी (स्वयं ऋचः न उपशृणुयात्) स्वयं ऋचाएं नहीं सुनेगा, (तावत् अस्य गोषु चरेत्) तबतक इसकी गौवोंमें गौ चरा करे, परंतु (श्रुत्वा अस्य गृहे न वसेत्) सुननेके पश्चात् वह गौ सके घरमें न रहे ॥ २७ ॥

भावार्थ— गौके स्वामीके पास सैंकड़ों याचक गौके लिये आजाय, परंतु देवोंकी आज्ञा है कि विद्वान् ब्राह्मणको ही गौ देनी चाहिये ॥ २२ ॥

जो विद्वान् ब्राह्मणको गौ न देकर, दूसरेको देता है, उसको बड़े कष्ट प्राप्त होते हैं ॥ २३ ॥

जहां गौ उत्पन्न होती है, मानो वहीं देव उसकी याचना करते हैं । और देवोंको वह देनेसे सबकी उज्जति होती है ॥ २४ ॥ ब्राह्मणोंकी याचना होनेपर जो मनुष्य गौका दान नहीं करता, उसको संतान नहीं होती और उसके पास पशु भी कम होते हैं ॥ २५ ॥

ब्राह्मण जो गौकी याचना करते हैं, वे केवल अग्नि आदि देवताओंके लिये ही याचना करते हैं, अपने लिये नहीं, अतः उनको न देना देवताओंका अपमान करना है ॥ २६ ॥

जब तक गौका स्वामी यज्ञवा मंत्रघोष नहीं सुनता, तबतक उसके पास गौ रहे । मंत्रघोष सुननेके पश्चात् उसके घरमें गौ न रहे ॥ २७ ॥

यो अस्या ऋच उपश्रुत्याथ गोष्वचीचरत् ।

आयुश्च तस्य भूतिं च देवा वृश्चन्ति हीडिताः ।

॥ २८ ॥

वशा चरन्ती बहुधा देवानां निहितो निधिः ।

आविष्कृणुष्व रूपाणि यदा स्थाम जिघांसति ।

॥ २९ ॥

आविरात्मानं कृणुते यदा स्थाम जिघांसति ।

अथो ह ब्रह्मभ्यो वशा याञ्च्याय कृणुते मनः ।

॥ ३० ॥ (२१)

मनसा संकल्पयति तद् देवा अपि गच्छति ।

ततो ह ब्राह्मणो वशामुपप्रयन्ति याचितुम् ।

॥ ३१ ॥

स्वधाकारेण पितृभ्यो यज्ञेन देवताभ्यः ।

दानेन राजन्यो वशाया मातुर्हेडं न गच्छति ।

॥ ३२ ॥

अर्थ—(यः अस्याः गोपतिः ऋचः उपश्रुत्य) जो इस गौका स्वामी ऋचाएँ सुनकर (अथ गोषु अचीचरत्) पश्चात् भी गौओंमें ही अपनी गौको चराया करता है, (देवाः हीडिताः तस्य आयुः च भूतिं च वृश्चन्ति) देव क्रोधित होकर उसकी आयु और संपत्तिको विनष्ट करते हैं ॥ २८ ॥

(वशा बहुधा चरन्ती देवानां निधिः निहितः) गौ बहुत स्थानोंमें भ्रमण करती हुई देवोंका सुरक्षित खजाना ही है । (यदा स्थाम जिघांसति) जब वह रहनेके स्थानके पास जाना चाहती है, तब (रूपाणि आविष्कृणुष्व) अनेक रूप प्रकट करती है ॥ २९ ॥

(यदा स्थाम जिघांसति) जब रहनेके स्थानके पास जाना चाहती है, तब (आत्मानं आविः कृणोति) अपने आपको प्रकट करती है । (अथो ह ब्रह्मभ्यः याञ्च्याय मनः कृणुते) ब्राह्मणोंकी याचनाके लिये वह गौ अपना मन करती है ॥ ३० ॥

वह गौ (मनसा संकल्पयति) मनसे संकल्प करती है, (तद् देवान् अपि गच्छति) वह संकल्प देवोंके पास पहुँचता है, (ततः ह ब्राह्मणः वशां याचितुं उप प्रयन्ति) उसके पश्चात् ही ब्राह्मण गौकी याचना करनेके लिये आते हैं ॥ ३१ ॥

[पितृभ्यः स्वधाकारेण] पितरोंके लिये स्वधाकारसे, [देवताभ्यः यज्ञेन] देवताओंके यज्ञसे, तथा [दानेन] दानसे [राजन्यः वशायाः मातुः हेडं न गच्छति] क्षत्रिय गौकी माताका क्रोध प्राप्त नहीं करता ॥ ३२ ॥

भावार्थ—मंत्रघोष सुननेके पश्चात् यदि गौके स्वामीने गौ अपने घरमें रखी तो उसके ऊपर देवोंका क्रोध होता है ॥ २८ ॥

गौ यह देवोंका सुरक्षित खजाना है । जब वह अपने स्थानपर जाना चाहती है तब वह अनेक भाव प्रकट करती है ॥ २९ ॥

जब वह गौ अपने स्थानके पास जाना चाहती है तब अनेक भावोंके प्रकट करती है अर्थात् वह अपने लिये ब्राह्मणोंकी याचना हो ऐसा भाव मनमें लाती है ॥ ३० ॥

गौ यह संकल्प मनमें लाती है, वह संकल्प देवोंके पास पहुँचता है, देव ब्राह्मणोंको प्रेरणा करते हैं, और ब्राह्मण गौको माँगनेके लिये आते हैं ॥ ३१ ॥

स्वधाकारसे पितरोंकी तृप्ति, यज्ञसे देवोंकी संतुष्टता, और दानसे अन्योकी तृप्ति होती है इसलिये गौका दान करनेसे उसकी माताका क्रोध क्षत्रियपर नहीं होता है ॥ ३२ ॥

वशा माता राजन्यस्य तथा संभूतमग्रशः । तस्या आहुरनर्पणं यद् ब्रह्मभ्यः प्रदीयते ॥३३॥

यथाज्यं प्रगृहीतमालुम्पेत् सुचो अग्रये ।

एवा ह ब्रह्मभ्यो वशामग्रय आ वृश्चतेऽददत् ॥३४॥

पुरोडाशवत्सा सुदुघा लोकेऽस्मा उप तिष्ठति ।

सास्मै सर्वान् कामान् वशा प्रददुषे दुहे ॥३५॥

सर्वान् कामान् यमराज्ये वशा प्रददुषे दुहे ।

अथहुनरिं लोकं निरुन्धानस्य याचिताम् ॥३६॥

प्रवीयमाना चरति क्रुद्धा गोपतये वशा ।

वेहतं मा मन्यमानो मृत्योः पाशेषु बध्यताम् ॥३७॥

यो वेहतं मन्यमानोऽमा च पचते वशाम् ।

अप्यस्य पुत्रान् पौत्रांश्च याचयते बृहस्पतिः ॥३८॥

अर्थ—[वशा राजन्यस्य माता] गौ क्षत्रियकी माता है, [तथा अग्रशः सं भूतं] ऐसा पहिलेसे ही हुआ है । [यत् ब्रह्मभ्यः प्रदीयते] जो गौ ब्राह्मणोंके लिये दी जाती है [तस्या अनर्पणं आहुः] उसका वह दान ही नहीं है [क्योंकि वह गौ ब्राह्मण की ही होती है] ॥ ३३ ॥

[यथा अग्रये प्रगृहीतं आज्यं सुचः आलुम्पेत्] जैसा अग्निके लिये लिया हुआ घी सुचासे गिरता है, [एवा वशां ब्रह्मभ्यः अददत्] ऐसे ही गौ ब्राह्मणोंको न देनेवाला [अग्रये अवृश्चत्] अग्निके लिये अपराधी होता है ॥ ३४ ॥

[पुरोडाशवत्सा सुदुघा लोके अस्मै उपतिष्ठति] अन्नरूपी बच्चा जिसके पास है ऐसी उत्तम दूध देनेवाली गौ परलोकमें इस दाताके पास आकर खड़ी रहती है । (सा वशा अस्मै प्रददुषे सर्वान् कामान् दुहे] वह गौ इस दाताके लिये सब कामनाएं पूर्ण करती है ॥ ३५ ॥

[यमराज्ये वशा प्रददुषे सर्वान् कामान् दुहे] यमराज्यमें गौ दाताके लिये सब कामनाएं देती है, [अथ याचितां निरुन्धानस्य नारकं लोकं आहुः] और याचना करनेपर न देनेवालेको नरक लोक है, ऐसा कहते हैं ॥ ३६ ॥

[प्रवीयमाना वशा गोपतये क्रुद्धा चरति] सन्तान उत्पन्न करनेवाली गौ अपने स्वामीके लिये क्रुद्ध होकर बिचरती है । वह कहती है कि [मा वेहतं मन्यमानः मृत्योः पाशेषु बध्यतां] मुझे गर्भपातिनी कहनेवाला मृत्युके पाशोंसे बांधा जावे ॥ ३७ ॥

[यः वशां वेहतं मन्यमानः] जो गौको गर्भ गिरानेवाली मानकर [अमा च वशां पचते] घरमें गौको पकाता है [अस्य पुत्रान् पौत्रान् अपि बृहस्पतिः याचयते] इसके पुत्रों और पौत्रोंको बृहस्पति भीख मंगवाता है ॥ ३८ ॥

भावार्थ— गौ क्षत्रियकी माता कही जाती है, इसका ब्राह्मणोंको प्रदान करना दान नही है, क्योंकि वह ब्राह्मणोंकी ही होती है ॥ ३३ ॥

जैसा स्नुवासे घी अग्निके गिरता है । वैसा ही गौका दान न करनेवाला गिरता है ॥ ३४ ॥

दान दी हुई गौ दाताकी परलोकमें हरएक प्रकारकी कामना सफल करती है ॥ ३५ ॥

गौदान करनेवालेकी समस्त कामनाएं यमराज्यमें सफल होती हैं, परंतु दान न देनेवालेको तो नरक ही प्राप्त होगा ॥ ३६ ॥

गौका अपमान करनेवालेको गौ क्रुद्ध होकर शाप देती है, कि वह मृत्युके पाशोंसे बांधा जावे ॥ ३७ ॥

जो गौको बंध्या मानकर अपने घरमें पकाता है, उसके पुत्र-पौत्रोंको ईश्वर भीख मंगवाता है ॥ ३८ ॥

महदेषाव तपति चरन्ती गोषु गौरपि । अथो ह गोपंतये वशाददुषे विषं दुहे ॥ ३९ ॥

प्रियं पशूनां भवति यद् ब्रह्मभ्यः प्रदीयते

अथो वशायास्तत् प्रियं यद् देवत्रा हविः स्यात् ॥४०॥(२१)

या वशा उदकल्पयन् देवा यज्ञादुदेत्य । तासां विलिप्त्यं भीमामुदाकुरुत नारदः ॥ ४१ ॥

तां देवा अमीमांसन्त वशेया ३ मन्त्रशेति । तामब्रवीन्नारद एषा वशानां वशतमेति ॥ ४२ ॥

कति तु वशा नारद यास्त्वं वेत्थ मनुष्यजाः ।

तास्त्वा पृच्छामि विद्वांसं कस्या नाश्रीयाद्ब्राह्मणः ॥ ४३ ॥

विलिप्त्या बृहस्पते या च सुतवशा वशा ।

तस्या नाश्रीयाद्ब्राह्मणो या आशसेत भूत्याम् ॥ ४४ ॥

अर्थ—(गोषु गौ चरन्ती अपि) गौओंमें गौ चरती हुई भी (एषा महत् अवतपति) यह बड़ा ताप देती है । (अथो जादुषे गोपंतये विषं दुहे) मानो दान न करनेवाले गौके स्वामीके लिये यह विष देती है ॥ ३९ ॥

(यत् ब्रह्मभ्यः प्रदीयते) जो ब्राह्मणोंके लिये दी जाती है वह (पशूनां प्रियं भवति) पशुओंको भी हितकारी होता है, (अथो वशायाः तत् प्रियं) और गौके लिये वह प्रिय है (यत् देवत्रा हविः स्यात्) जो देवोंके लिये हवि होवे ॥ ४० ॥

(याः वशाः देवाः) जिन गौओंको देवताओंने (यज्ञात् उदेत्य उदकल्पयन्) यज्ञसे आकर संकल्पित किया था (तासां भीमां विलिप्त्यं नारदः उदाकुरुत) उनकी भयानक, ओधक घीवाली गौको नारदने अनुभव किया ॥ ४१ ॥

(तां देवाः अमीमांसन्त) उस विषयमें देवोंने विचार किया, (वशा इयं अवशा) यह गौ अपने वशमें रहने योग्य नहीं है । (नारदः तां अब्रवीत्) नारदने उसके विषयमें कहा कि (एषा वशानां वशतमा इति) यह गौओंमें अधिक वश होनेवाली है ॥ ४२ ॥

हे नारद ! (याः एवं मनुष्यजाः वेत्थ) जिनको तू मनुष्यमें उरपन्न जानता है वे (कति तु वशा) गौवें कितनी भला हैं । (त्वा विद्वांसं पृच्छामि) तुम विद्वान्से मैं पूछता हूँ कि (कस्याः नाश्रीयाद्ब्राह्मणः न अश्रीयात्) किसका ब्राह्मण-भिन्न अतिथि न खावे ! ॥ ४३ ॥

हे बृहस्पते ! (यः भूत्यां आशसेत) जो ऐश्वर्य चाहता है, वह (विलिप्त्याः या च सुतवशा वशा) अधिक घी देनेवाली गौ है, जो भूतको ही वश होती है, और जो सबको वश है (ब्राह्मण तस्याः नाश्रीयात्) ब्राह्मणने उसका भक्ष न खाना चाहिये (यः भूत्यां आशसेत) जो ऐश्वर्य चाहे ॥ ४४ ॥

भावार्थ—जो गौका दान नहीं करता उसके लिये उसकी गौ विष दुहती है ॥ ३९ ॥

गौका दान करनेसे पशुओंका हित होता है, गौओंका हित होता है । क्योंकि गौसे हव्यपदार्थ देवताओंके लिये मिलते हैं ॥ ४० ॥

यज्ञसे आकर सब देवताओंने मिलकर गौकी रचना की, उनमें जो अधिक घी देनेवाली है उसकी योग्यता विशेष है ॥ ४१ ॥

देवोंने निश्चय ठहराया कि वह स्वामीके वशमें रहने योग्य नहीं है, क्योंकि वह उत्कृष्ट गौ है, अतः वह दानके योग्य है ॥ ४२ ॥

मनुष्योंके पास जो गौवें होती हैं उनमेंसे कौनसी गौका भक्ष ब्राह्मण स्वामी न खावे ? ॥ ४३ ॥

निश्चय यह हुआ कि अधिक घी देनेवाली, सर्वदा वशमें रहनेवाली और नौकरके वश रहनेवाली, ये तीन गौवें दानके योग्य हैं, अतः इनका भक्ष ब्राह्मण स्वामी न खावे ॥ ४४ ॥

१२ (अ. सु. भा. कां० १२)

नमस्ते अस्तु नारदानुष्टु विदुषे वशा । कतमासां भीमतेमा यामदत्त्वा पराभवेत् ॥ ४५ ॥

विलिप्ती या बृहस्पतेऽथो सूतवशा वशा ।

तस्या नाश्रीयादब्राह्मणो य आशंसेत् भूत्याम् ॥ ४६ ॥

त्रीणि वै वशाजातानि विलिप्ती सूतवशा वशा ।

ताः प्र यच्छेद् ब्रह्मभ्यः सोऽनात्रस्कः प्रजापतौ ॥ ४७ ॥

एतद् वो ब्राह्मणा हविरिति मन्वीत याचितः ।

वशां चेदेनं याचेयुर्या भीमाददुषो गृहे ॥ ४८ ॥

देवा वशां पर्यवदन् न नोऽदादिति हीडिताः ।

एताभिर्ऋग्भिर्भेदं तस्माद् वै स पराभवत् ॥ ४९ ॥

अर्थ— हे नारद ! (ते नमः अस्तु) तेरे लिये नमस्कार है । (अनुष्टु विदुषे वशा) अनुकूलतासे विद्वान्को गौ प्रदान करनी चाहिये । (आसां कतमा भीमतेमा) इनमें कौनसी अमानक है (यां अदत्त्वा पराभवेत्) जिसका दान न करनेसे पराभव होगा ? ॥ ४५ ॥

हे बृहस्पते ! (या विलिप्ती अथो सूतवशा वशा) जो अधिक घी देनेवाली और सूतको वश करनेवाली और सबको वश रहनेवाली गौ है, (अश्रीयात् तस्याः न अश्रीयात्) अब्राह्मण उसका अन्न न खावे (यः भूत्यां आशंसेत्) जो ऐश्वर्य-समृद्धि की इच्छा करता है ॥ ४६ ॥

[त्रीणि वै वशाजातानि विलिप्ती सूतवशा वशा] गौकी तीन जातियाँ हैं—एक अधिक घी देनेवाली, दूसरी नौकरको वश होनेवाली और तीसरी सबको वश होनेवाली, [ताः यः ब्रह्मभ्यः प्रयच्छेत्] उनको जो ब्राह्मणोंको देगा, [सः प्रजापतौ अनात्रस्कः] वह प्रजापतिके पास निरपराधी होता है ॥ ४७ ॥

हे ब्राह्मणो ! [एतद् वः हविः] यह आपका हवि है [इति याचितः मन्वीत] ऐसा याचना करनेपर गौका स्वामी कहे [वशां चेत् एनं याचेयुः] गौकी जब इसके पास याचना की जाती है तब [या भीमा अदुषः गृहे] वह अश्रंकर होती है अदाताके घरमें रखना ॥ ४८ ॥

[नः न अदात् इति हीडिताः देवाः] हमें इसने दिया नहीं इस कारण क्रोधित हुए देव [वशां] गौसे [एताभिर्भेदं पर्यवदन्] इन मंत्रोंसे भेदके विषयमें कहने लगे [तस्माद् वै सः पराभवत्] इस कारण उसका पराभव हुआ ॥ ४९ ॥

भावार्थ—जिस गौका दान न करनेसे अधिक हानिकी संभावना है, वह कौनसी गौ है ? ॥ ४५ ॥

गौओंमें तीन जातियाँ हैं, एक अधिक घी देनेवाली, दूसरी सबके वशमें रहनेवाली और तीसरी नौकरसे वश होनेवाली ये तीन प्रकार की गौएँ हैं जिनका अन्न गौका स्वामी न खावे । स्वामी से गौएँ ब्राह्मणको दान देवे, जिससे वह निर्दोष होता है ॥ ४६-४७ ॥

मांगनेपर गौका स्वामी कहे कि ' हे ब्राह्मणों ! यह आपका अन्न है । ' मांगनेपर भी जो न देवे उसके घरमें वह गौ अश्रंकर हानि करनेवाली होती है ॥ ४८ ॥

गौका दान न करनेसे देव क्रोधित होकर इसके घरमें भेद करते हैं और इस कारण उसका पराभव होता है ॥ ४९ ॥

उतैनां भेदो नाददाद् वशामिन्द्रेण याचितः । तस्मात् तं देवा आगसोऽवृश्नन् हमुत्तरे ॥ ५० ॥

ये वशाया अदानाय वदन्ति परिराणिः ।

इन्द्रस्य मन्यवे जाहमा आ वृश्न्ते अचिन्त्या ॥ ५१ ॥

ये गोपतिं पराणीयाथाहुर्मा ददा इति । रुद्रस्यास्तां ते हेतिं परि यन्त्यचिन्त्या ॥ ५२ ॥

यदि हुतां यद्यहुताममा च पचते वशाम् ।

देवान्सब्राह्मणानृत्वा जिहो लोकाभिर्नृच्छति ॥ ५३ ॥ (२३)

॥ इति चतुर्थोऽनुवाकः ॥

अर्थ— [उत एनां वशां इन्द्रेण याचितः भेदः] और इस गौको इन्द्रसे याचना करनेपर भी भेदने [न अददात्] नहीं दिया [तस्मात् आगसः देवाः तं हमुत्तरे अवृश्न्] उस पापके कारण देवोंने उसे युद्धमें काट डाला ॥ ५० ॥

[ये परिराणिः वशायाः अदानाय वदन्ति] जो दुष्ट लोग गौका दान न करनेका भाषण बोलते हैं, वे [जाहमाः अचिन्त्या इन्द्रस्य मन्यवे आवृश्न्ते] दुष्ट मनुष्य मतिहीनता के कारण इन्द्रके क्रोधकेलिये काटे जाते हैं ॥ ५१ ॥

[ये गोपतिं पराणीय] जो गौके स्वामीको दूर ले जाकर [अथ आहुः मा दाः इति] कहते हैं कि मत दान कर [ते अचिन्त्या रुद्रस्य अस्तां हेतिं परि यन्ति] वे न समझते हुए रुद्रके फेंके हुए हथियारको प्राप्त होते हैं ॥ ५२ ॥

[यदि हुतां यदि अहुतां] यदि हवन की गई अथवा न की गई [वशां अमा च पचते] गौको अपने घरमें जो पकाता है, वह [स ब्राह्मणान् देवान् ऋत्वा] ब्राह्मणोंके साथ देवोंका अपराधी बनकर [जिहोः] कुटिल होकर [लोकात् नि-
नृच्छति] इस लोकसे गिरता है ॥ ५३ ॥

चतुर्थ अनुवाक समाप्त ॥ ४ ॥

भावार्थ— गौ की याचना करनेपर भी जो नहीं देता उसके राज्यमें भेद उत्पन्न होकर युद्धमें उसका पराभव होता है ॥ ५० ॥

जो गौका दान न करनेके विषयमें उपदेश करते हैं उनका भी इन्द्रके क्रोधसे नाश होता है ॥ ५१ ॥

जो लोग गौके स्वामीको दूर ले जाकर गौ दान न करनेका उपदेश करते हैं, उनका नाश रुद्रके शस्त्रोंसे होता है ॥ ५२ ॥

जो गौके अन्नको घरमें पकाते हैं उनपर देवों और ब्राह्मणोंका क्रोध होता है और वे गिरते हैं ॥ ५३ ॥

चतुर्थ अनुवाक समाप्त ॥ ४ ॥

ब्राह्मणकी गौ ।

[५]

(ऋषिः-- अथर्वाचार्यः । देवता-ब्रह्मगविः)

(५।१)

श्रमेण तपसा सृष्टा ब्रह्मणा विचर्ते श्रिता ॥ १ ॥
 सत्येनावृता श्रिया प्रावृता यशसा परीवृता ॥ २ ॥
 स्वधया परिहिता श्रद्धया पर्युढा दीक्षया गुप्ता यज्ञे प्रतिष्ठिता लोको निधनम् ॥ ३ ॥
 ब्रह्म पदवायं ब्राह्मणोऽधिपतिः ॥ ४ ॥
 तामाददानस्य ब्रह्मगर्वी जिनतो ब्राह्मणं क्षत्रियस्य ॥ ५ ॥
 अप क्रामति सूनृता वीर्यं पुण्या लक्ष्मीः ॥ ६ ॥ (२४)

(५।२)

ओजश्च तेजश्च सहश्च बलं च वाक् चेन्द्रियं च श्रीश्च धर्मश्च ॥ ७ ॥
 ब्रह्म च क्षत्रं च राष्ट्रं च विशश्च त्विषिश्च यशश्च वर्चश्च द्रविणं च ॥ ८ ॥

अर्थ— (श्रमेण तपसा सृष्टा) श्रम और तपसे उत्पन्न हुई (ब्रह्मणा विचर्ते) ज्ञानसे प्राप्त हुई और (ऋते श्रिता) सत्यके आश्रयपर रही है ॥ १ ॥ (सत्येन आवृता) सत्यसे आच्छादित (श्रिया प्रवृता) श्रिसे भरी हुई और (यशसा परीवृता) यशसे घिरी है ॥ २ ॥ (स्वधया परिहिता) अपनी धारणासे सुरक्षित हुई (श्रद्धया पर्युढा) श्रद्धाभाक्तिसे युक्त (दीक्षया गुप्ता) दीक्षाव्रतसे सुरक्षित हुई (यज्ञे प्रतिष्ठिता) यज्ञमें प्रतिष्ठित हुई और (लोके निधनम्) इस लोकमें आश्रयको प्राप्त हुई है ॥ ३ ॥ जो (ब्रह्म पदवायं) ज्ञानरूप पदसमूह है उसका (अधिपतिः ब्राह्मणः) स्वामी ब्राह्मण है ॥ ४ ॥ (ताम् ब्रह्मगर्वी आददानस्य) उस ब्राह्मणकी गौको लेनेवाले (ब्राह्मणं जिनतः क्षत्रियस्य) ब्राह्मणका नाश करनेवाले क्षत्रिय की ॥ ५ ॥ (सूनृता वीर्यं पुण्या लक्ष्मीः अपक्रामति) सत्य वीर्यवती पुण्यमयी लक्ष्मी दूर होती है ॥ ६ ॥ [२४]

(५।२)

ओज, तेज (सहः) सहनसामर्थ्य, बल, वाणी, इन्द्रियशक्ति, (श्रीः) शोभा, धर्म ॥ ७ ॥ (ब्रह्म) ज्ञान (क्षत्रं) शौर्य, राष्ट्र, (विश) प्रजा, (त्विषिः) तेज, यश (वर्चः) पराक्रम, (द्रविणं) धन, ॥ ८ ॥ आयु, रूप, नाम

आयुश्च रूपं च नाम च कीर्तिश्च प्राणश्चापानश्च चक्षुश्च श्रोत्रं च ॥ ९ ॥
 पयश्च रसश्चान्नं चान्नाद्यं चर्तं च सत्यं चेष्टं च पूर्तं च प्रजा च पशवश्च ॥ १० ॥
 तानि सर्वाण्यप्यक्रामन्ति ब्रह्मगवीमाददानस्य जिनतो ब्राह्मणं क्षत्रियस्य ॥ ११ (२५)
 (५।३)

सौषा भीमा ब्रह्मगव्यं घविषा साक्षात् कृत्या कूल्बजमावृता ॥ १२ ॥
 सर्वाण्यस्यां घोराणि सर्वे च मृत्यवः ॥ १३ ॥
 सर्वाण्यस्यां क्रूराणि सर्वे पुरुषवधाः ॥ १४ ॥
 सा ब्रह्मज्यं देवपीयुं ब्रह्मगव्यादीयमाना मृत्योः पड्वीश आघति ॥ १५ ॥
 मेनिः शतवधा हि सा ब्रह्मज्यस्य क्षितिर्हि सा ॥ १६ ॥
 तस्माद् वै ब्राह्मणानां गौराधर्षा विजानता ॥ १७ ॥
 वज्रो धावन्ती वैश्वानर उद्धीता ॥ १८ ॥
 हेतिः शफानुत्खिदन्ती महादेवो ई पेक्षमाणा ॥ १९ ॥
 क्षुरपविरीक्षमाणा वाश्यमानाभि स्फूर्जति ॥ २० ॥

अर्थ— कीर्ति, प्राण, अपान, चक्षु, श्रोत्र ॥९॥ (पयः) दूध, रस, अन्न, (अन्नाद्यं) साद्य पदार्थ, ऋत, सत्य, (इष्टं च पूर्तं च) इष्ट वस्तु, पूर्णता, प्रजा, पशु ॥१०॥ (तानि सर्वाणि) ये सब ३४ पदार्थ (ब्रह्मगविं आददानस्य ब्राह्मणं जिनतः क्षत्रियस्य अपक्रामन्ति) ब्राह्मणकी गौको छीननेवाले और ब्राह्मणका नाश करनेवाले क्षत्रियके दूर होते हैं ॥ ११ ॥ [२५]

(५।३)

(सा पृषा ब्रह्मगवि भीमा) वह यह ब्राह्मणकी गौ भयानक है, यह (अघ-विषा, साक्षात् कृत्या) निषेली और साक्षात् घात करनेवाली (कूल्बजं आवृता) विनाशक पदार्थसे व्याप्त है ॥१२॥ (अस्यां सर्वाणि घोराणि) इसमें सब भयंकरता है (सर्वे च मृत्यवः) इसमें सब मृत्यु हैं ॥ १३ ॥ (अस्यां सर्वाणि क्रूराणि) इसमें सब क्रूरता है (सर्वे पुरुषवधाः) सब पुरुषोंके वध हैं ॥ १४ ॥

(सा ब्रह्मगवी आदीयमाना) यह ब्राह्मणकी गौ पकड़ी जानेपर (ब्रह्मज्यं देवपीयुं मृत्योः पड्वीशे आघतिः) ब्रह्मघाती देवशत्रुको मृत्युके पाशमें डाल देती है ॥ १५ ॥ (सा शतवधा मेनिः) वह सौका घात करनेवाली हथियार ही है (सा ब्रह्मज्यस्य क्षितिः हि) वह ब्रह्मघातकीका विनाश ही है ॥ १६ ॥ (तस्माद् वै विजानता ब्राह्मणानां गौः दुराधर्षा) इसलिये ही ज्ञानीको समझना चाहिये कि ब्राह्मणकी गौ धर्षण करनेके लिये कठिन है ॥ १७ ॥ (धावन्ती वज्रः, उद्धीता वैश्वानरः) वह जब दौडती है तब वज्र बनती है, जब उठती है तब वह आग जैसी होती है ॥ १८ ॥ (शफान् उत्खिदन्ती हेतिः) खुरोंसे मारती हुई यह हथियारके समान है और (अपेक्षमाणा महादेवः) देखाती हुई महादेवके समान होती है ॥ १९ ॥ (ईक्षमाणा क्षुरपविः) छुरोंके समान तीक्ष्ण होती है और (वाश्यमाना अभिस्फूर्जति) शब्द करनेपर गर्जना करनेके समान बनती है ॥ २० ॥ (विहृण्वती मृत्युः) हिंकार करनेपर मृत्यु होती है, और (पुण्ड्रं पयस्यन्ती उग्रः देवः) पुंछ

मृत्युर्हिङ्कृण्वत्यु१ ग्री देवः पुच्छं पर्यस्यन्ती	॥ २१ ॥
सर्वज्यानिः कर्णौ वरीवर्जयन्ती राजयक्ष्मो मेहन्ती	॥ २२ ॥
मेनिर्दुह्यमाना शीर्षक्तिर्दुग्धा	॥ २३ ॥
सेदिरुपतिष्ठन्ती मिथोयोधः परामृष्टा	॥ २४ ॥
शरव्या ३ मुखेऽपिनह्यमाना ऋतिर्हन्यमाना	॥ २५ ॥
अघविषा निपतन्ती तमो निपतिता	॥ २६ ॥
अनुगच्छन्ती प्राणानुप दासयति ब्रह्मगवी ब्रह्मज्यस्य	॥ २७ ॥ (२६)

(५४)

वैरं विकृत्यमाना पौत्राद्यं विभज्यमाना	॥ २८ ॥
देवहेतिर्हियमाणा व्यृद्धिर्हता	॥ २९ ॥
पाप्माधिधीयमाना पारुष्यमवधीयमाना	॥ ३० ॥
विषं प्रयस्यन्ती तक्मा प्रयस्ता	॥ ३१ ॥
अधं पच्यमाना दुष्पण्थं पक्वा	॥ ३२ ॥
मूलबर्हणी पर्याक्रियमाणा क्षितिः पर्याकृता	॥ ३३ ॥

अर्थ— ऊपर करनेवाली उग्र देवके समान भयंकर होती है ॥ २१ ॥ (कर्णौ वरीवर्जयन्ती सर्वज्यानिः) कान ऊपर करनेपर बका नाश करनेवाली होती है और (मेहन्ती राजयक्ष्मः) मूत्र करनेपर क्षयरोग ही बनती है ॥ २२ ॥ (दुह्यमाना मेनिः) दूध द्वारा दुही जाते समय शस्त्ररूप होती है (दुग्धा शीर्षक्तिः) दुही जानेपर शिरपीडा स्वरूप बनती है ॥ २३ ॥ (उपतिष्ठन्ती सेदिः) पास खड़ी होनेपर विनाशक होती है और (परामृष्टा मिथोयोधः) स्पर्श होनेपर द्वन्द्वयुद्ध करनेवाले शत्रुके समान होती है ॥ २४ ॥ (मुखे अपिनह्यमाने शरव्या) मुखमें बांधी जानेपर शरोंके समान और (हन्यमाना ऋतिः) ताडित होनेपर विनाशक होती है ॥ २५ ॥ (निपतन्ती अघविषा) बैठती हुई भयानक विषरूपी और (निपतिता तमः) बैठी होनेपर साक्षात् मृत्युरूपी अन्धकारके समान होती है ॥ २६ ॥ (ब्रह्मगवी अनुगच्छन्ती) ब्राह्मणकी गौ—(ब्रह्मज्यस्य प्राणान् उपदासयति) ब्राह्मणघातकीके प्राणोंका नाश करती है ॥ २७ ॥

(५४)

(विकृत्यमाना वैरं) गौको काट देनेपर वैर करती है और (विभज्यमाना पौत्राद्यं) काटकर विभक्त करनेपर पुत्रादिकोंके खानेवाली होती है ॥ २८ ॥ (हियमाणा देवहेतिः) ले जानेपर देवोंका वज्र बनती है और (व्यृद्धिः) हरण होनेपर विपत्ति बनती है ॥ २९ ॥ (अधियाता पाप्मा) काबूमें रखनेपर पापसदृश होती है और (अवधीयमाना पारुष्यं) तिरस्कृत होनेपर कठोरता बनती है ॥ ३० ॥ (प्रयस्यन्ती विषं) कष्टी होनेपर विष होती है और (प्रयस्ता तक्मा) सतानेपर ज्वरके समान होती है ॥ ३१ ॥

(पच्यमाना अधं) पकानेपर पाप रूप बनती है और (पक्वा दुष्पण्थं) पक जानेपर दुष्ट स्वप्नके समान दुःखदायिनी बनती है ॥ ३२ ॥ (पर्याक्रियमाणा मूलबर्हणी) घुमाई जानेपर मूलका नाश करनेवाली और (पर्याकृता क्षितिः) परोसी हुई तो विनाशक बनती है ॥ ३३ ॥

असंज्ञा गन्धेन शुगुद्विष्यमाणाशीविष उद्धृता	॥ ३४ ॥
अभूतिरुपह्रियमाणा पराभूतिरुपहृता	॥ ३५ ॥
शर्वः क्रुद्धः पिश्यमाना शिर्मिदा पिशिता	॥ ३६ ॥
अवर्तिरिश्यमाना निर्ऋतिरशिता	॥ ३७ ॥
अशिता लोकाच्छिनत्ति ब्रह्मगवी ब्रह्मज्यमस्माच्चामुष्माच्च	॥ ३८ ॥ (२७)

(५५)

तस्या आहननं कृत्या मेनिराशसनं वलग ऊर्ध्वम्	॥ ३९ ॥
अस्वगता परिहृता	॥ ४० ॥
अग्निः क्रव्याद् भूत्वा ब्रह्मगवी ब्रह्मज्यं प्रविश्यात्ति	॥ ४१ ॥
सर्वास्याङ्गा पर्वा मूलानि वृश्चति	॥ ४२ ॥
छिनत्त्यस्य पितृबन्धु परा भावयति मातृबन्धु	॥ ४३ ॥
विवाहां ज्ञातीन्त्सर्वानपि क्षापयति ब्रह्मगवी ब्रह्मज्यस्य क्षत्रियेणापुनर्दीयमाना	॥ ४४ ॥
अवास्तुमेनमस्वगमप्रजसं करोत्यपरापरणो भवति क्षीयते	॥ ४५ ॥
य एवं विदुषो ब्राह्मणस्य क्षत्रियो गामादत्ते	॥ ४६ ॥ (२८)

अर्थ (गन्धेन असंज्ञा) वह गंधसे बेहोषी करती है, (शुगुद्विष्यमाणा शुक्) उठाई जानेपर शोक पैदा करती है और (उद्धृता आशीविषः) उठाई गयी सांपके समान होती है ॥ ३४ ॥ (उपह्रियमाणा अभूतिः) पास ली गई विपत्ति बनती है, (उपहृता पराभूतिः) पास रखी पराभवरूप होती है ॥ ३५ ॥ (पिश्यमाना क्रुद्धः शर्वः) पीसी जाते समय क्रोधित रुद्रके समान और (पिशिता शिर्मिदा) पीसी हुई सुखका नाश करनेवाली होती है ॥ ३६ ॥ (अश्यमाना अवर्तिः) खायी जाती हुई विपदा होती है और (अशिता निर्ऋतिः) खाई जानेपर गिरावट बनती है ॥ ३७ ॥ (अशिता ब्रह्मगवी) खाई हुई ब्राह्मणकी गौ (ब्रह्मज्यं अस्मात् अमुष्मात् च लोकात् छिनत्ति) ब्राह्मणघातकीको इस लोकसे और परलोकसे उखाड़ देती है ॥ ३८

(५५)

(तस्याः आहननं कृत्या) उसका वध घात करनेवाला है (आशसनं मेनिः) उसके टुकड़े करना वज्रघातसमा और (ऊर्ध्वं वलगः) उसका पक्व अन्न विनाशक होता है ॥ ३९ ॥

वह (परिहृता अस्वगता) ली जानेपर भी अपने पास नहीं रहती अर्थात् अपना घात करती है ॥ ४० ॥ (ब्रह्मगवी क्रव्याद् अग्निः भूत्वा ब्रह्मज्यं प्रविश्यात्ति) ब्राह्मणकी गौ मांसभक्षक आग बनकर ब्राह्मणघातकीमें प्रवेश करके उसे खा जाती है ॥ ४१ ॥ (अस्य सर्वा अंगा मूलानि वृश्चति) इसके सब अंगों और मूलोंको काट डालती है ॥ ४२ ॥ (अस्य पितृबन्धु छिनत्ति) इसके पिताके बन्धुओंको छेदती है और (मातृबन्धु पराभावयति) माताके बन्धुओंको परास्त करती है ॥ ४३ ॥ (क्षत्रियेण अपुनर्दीयमाना ब्रह्मगवी) क्षत्रियके द्वारा पुनः वापस न दी गयी ब्राह्मणकी गौ (क्षत्रियस्य विवाहान् सर्वान् ज्ञातोन् क्षापयति) क्षत्रियके सब विवाहों और सब जातावारोंका नाश करती है ॥ ४४ ॥ (एनं अवास्तुं अस्वगं अप्रजसं करोति) इसे घरके बिना, आश्रयरहित और प्रजारहित करती है, (अपरापरणः भवति, क्षीयते) सहायकसे रहित होता है और नष्ट होता है ॥ ४५ ॥ (यः क्षत्रियः विदुषः ब्राह्मणस्य गां एवं आदत्ते) जो क्षत्रिय विद्वान् ब्राह्मणकी गौको इसी तरह छीनता है ॥ ४६ ॥ [२८]

(५।६)

क्षिप्रं वै तस्याहर्नने गृध्राः कुर्वत ऐलवम्	॥ ४७ ॥
क्षिप्रं वै तस्यादहनं परि नृत्यन्ति केशिनीराघ्नानाः पाणिनोरसि कुर्वाणाः पापमैलवम्	॥ ४८ ॥
क्षिप्रं वै तस्य वास्तुषु वृकाः कुर्वत ऐलवम्	॥ ४९ ॥
क्षिप्रं वै तस्य पृच्छन्ति यत् तदासीं ३ दिदं नु ता ३ दिति	॥ ५० ॥
छिन्ध्या छिन्धि प्र छिन्ध्यपि क्षापय क्षापय	॥ ५१ ॥
आददानमाङ्गिरसि ब्रह्मज्यमुप दासय	॥ ५२ ॥
वैश्वदेवी ह्यु च्यसे कृत्या कूल्बजमावृता	॥ ५३ ॥
ओषन्ती समोषन्ती ब्राह्मणो वज्रः	॥ ५४ ॥
क्षुरपविर्मृत्युर्भूत्वा वि धाव त्वम्	॥ ५५ ॥
आ दत्से जिनतां वर्च इष्टं पूर्त चाशिषः	॥ ५६ ॥
आदाय जीतं जीताय लोकेऽमुष्मिन् प्र यच्छसि	॥ ५७ ॥
अभ्ये पदवीर्भव ब्राह्मणस्याभिषस्त्या	॥ ५८ ॥
मेनिः शरव्या भवाघादघविषा भव	॥ ५९ ॥

(५।६)

अर्थ— (तस्य आहर्नने गृध्राः क्षिप्रं वै ऐलवं कुर्वते) उस दुष्टके हनन होनेपर गीध शीघ्र ही कोलाहल मचाते हैं ॥ ४७ ॥

(तस्य आदहनं) उसकी जलती चिताको देखकर (केशिनीः पाणिना उरसि अघ्नानाः पापं ऐलवं कुर्वाणाः परिनृत्यन्ति) बाल छोड़कर हाथोंसे छातियोंपर मार मार बुरा शब्द करती हुई झियाँ इतस्ततः नाचती हैं ॥ ४८ ॥ (तस्य वास्तुषु वृकाः ऐलवं क्षिप्रं कुर्वन्ति) उसके घरोंमें भेड़िये शीघ्र ही अपना शब्द करने लगते हैं ॥ ४९ ॥ (क्षिप्रं वै तस्य पृच्छन्ति) शीघ्र ही उसके विषयमें पूछते हैं कि (यत् तत् आसीत्) ऐसा यह था (इदं नु तत् इति) क्या यह वही है ॥ ५० ॥ (छिन्धि अछिन्धि प्रच्छिन्धि) उसको काटो, काट डालो और टुकड़े करो । (अपि क्षापय क्षापय) नाश करो, उसका नाश करो ॥ ५१ ॥ हे (आंगिरसि) अंगरसकी शक्ति ! (आददानं ब्रह्मज्यं उपदासय) ब्राह्मणकी गौको छीननेवाले घातकीका नाश करो ॥ ५२ ॥ तू (वैश्वदेवी हि कृत्या) सब देवोंकी विनाशक शक्ति (कूल्बजं आवृता उच्यसे) विनाशिनी है ऐसा कहते हैं ॥ ५३ ॥ (ओषन्ती समोषन्ती ब्राह्मणः वज्रः) तापदायक कष्ट करनेवाली यह ब्राह्मणकी वज्ररूप शक्ति है ॥ ५४ ॥ (त्वं क्षुरपविः मृत्युः भूत्वा विधाव) तू क्षुरके समान तीक्ष्ण बनकर उसका मृत्यु करनेके लिये दौड ॥ ५५ ॥ (जिनतां वर्चः इष्टं पूर्त चाशिषः आदत्से) विनाश करनेवालेका तेज इष्टपूर्तता और आशिषोंको तू छीनती है ॥ ५६ ॥

(जीतं आदाय अमुष्मिन् लोके) हिसक घातकी पुरुषको पकड़कर परलोकमें (जीताय प्रयच्छसि) उसके घातके लिये तू देती है ॥ ५७ ॥ हे (अभ्ये) अवध्य गौ ! तू (ब्राह्मणस्य अभिषस्त्याः पदवीः भव) ब्राह्मणप्रसंवासे सबकी प्रतिष्ठा करनेवाली हो ॥ ५८ ॥ तू (मेनिः शरव्या भव) विनाशक शक्ति बन, [अघात् अघविषा भव] पापसे पापरूपी बन ॥ ५९ ॥

अध्न्ये प्र शिरो जहि ब्रह्मज्यस्य कृतागसो देवपीयोऽराधसः
त्वया प्रमूर्णं मृदितमग्निर्देहतु दुश्चितम्

॥ ६० ॥

॥ ६१ ॥ (२९)

(५७)

वृश्च प्र वृश्च सं वृश्च दह प्र दह सं दह

॥ ६२ ॥

ब्रह्मज्यं देव्यध्न्य आ मूलादनुसंदह

॥ ६३ ॥

यथायाद् यमसादनात् पापलोकान् परावतः

॥ ६४ ॥

एवा त्वं देव्यध्न्ये ब्रह्मज्यस्य कृतागसो देवपीयोऽराधसः

॥ ६५ ॥

वज्रेण शतपर्वणा तीक्ष्णेन क्षुरमृष्टिना

॥ ६६ ॥

प्र स्कन्धान् प्र शिरो जहि

॥ ६७ ॥

लोमान्यस्य सं छिन्धि त्वचमस्य वि वेष्टय

॥ ६८ ॥

मांसान्यस्य शातय स्नावान्यस्य सं वृह

॥ ६९ ॥

अस्थीन्यस्य पीडय मज्जानमस्य निर्जहि

॥ ७० ॥

सर्वास्याङ्गा पर्वाणि वि श्रथय

॥ ७१ ॥

अग्निरेनं क्रव्यात् पृथिव्या नुदतामुदोषतु वायुरन्तरिक्षान्महतो वरिष्णः

॥ ७२ ॥

सूर्य एनं दिवः प्र नुदतां न्योषतु

॥ ७३ ॥ (३०)

॥ इति पञ्चमोऽनुवाकः ॥

॥ द्वादशं काण्डं समाप्तम् ॥

हे [अध्न्ये] अवध्य गौ ! तू [ब्रह्मज्यस्य कृतागसः देवपीयोः अराधसः शिरः प्रजहि] ब्रह्मघातकी पापी देवनिन्दक
अदानी पापीका शिर काट डाल ॥ ६० ॥ [त्वया प्रमूर्णं मृदितं दुश्चितं अग्निः दहतु] तेरे द्वारा मारा गया नष्ट भ्रष्ट हुअे
बुधबुद्धि धारकको अग्नि जलभ दे ॥ ६१ ॥

[वृश्च प्रवृश्च संवृश्च] काट, अधिक काट, अच्छीतरहसे काट, [दह प्रदह संदह] जला, अधिक जला, अच्छी तरहसे
जला ॥ ६२ ॥ हे [अध्न्ये देवि] अहिंसनीय गौ देवि ! [ब्रह्मज्यं आमूलात् अनुसंदह] ब्रह्मघातकीको समूल जला डाल
॥ ६३ ॥ [यथा यमसादनात् परावतः पापलोकान् अयात्] जैसा यमसादनसे परले पापी लोकोंके प्रति वह जावे [एवा
कृतागसः देवपीयोः अराधसः ब्रह्मज्यस्य] इस तरह पापी देवशत्रु केजस ब्रह्मघातकी मनुष्यका [शिरः स्कन्धान्] शिर
और कंधे [शतपर्वणा क्षुरमृष्टिना तीक्ष्णेन वज्रेण प्रजहि] सौ नोकवाले क्षुरके समान धारवाले तीक्ष्ण वज्रसे काट डाल
॥ ६४-६७ ॥ [अस्य लोमानि सं छिन्धि] इसके लोम काट डाल, [अस्य त्वचं वि वेष्टय] इसकी त्वचाको उधेड़,
[अस्य मांसानि शातय] इसके मांसको काट डाल, [अस्य स्नावानि संवृह] इसके स्नायुओंको कुचल, [अस्थीनि
पीडय] इसकी हड्डियोंको पीड़ा दे, [अस्य मज्जानं निर्जहि] इसकी मज्जाको नाश कर, [अस्य सर्वा पर्वाणि विश्रथय]
इसके सब पर्वोंको अलग कर ॥ ६८-७१ ॥ [एनं क्रव्यात् अग्निः पृथिव्याः नुदतां] इसकी मांसभक्षक अग्नि पृथिवीके
बाहर निकाले और [उत् ओषत्] जला देवे ॥ [वायुः महतः वरिष्णः अन्तरिक्षात्] वायु बड़े भारी अन्तरिक्षसे दूर
करे ॥ [सूर्यः एनं दिवः प्र नुदतां] सूर्य इसे धुलोकसे दूर कर देवे और [नि ओषतु] जला देवे ॥ ७२-७३ ॥ [३०]

गौका महत्त्व ।

इस सूक्तमें और अगले सूक्तमें गौका महत्त्व वर्णन किया है इस दृष्टिसे ये दोनों सूक्त मनन करने योग्य हैं। पहिले ही मंत्रमें कहा है कि (ददामि इति एव ब्रूयात् ॥ १ ॥) मैं दान देता हूँ ऐसा ही यजमान बोले, दान देनेमें संकोच न हो, न देनेकी और किसी प्रकार विचार न हो, सदा उपकार करनेका ही विचार मन में रहे।

ब्राह्मण क्यों याचना करते हैं ?

ब्राह्मणोंका घर एक सुसज्जित होता है, वहाँ अनेक छात्र होते हैं, उनका पोषण करना और उनको विद्या पढ़ाना उस ब्राह्मणका कर्तव्य होता है। यज्ञयाग करना भी उसका कर्तव्य है इस सबके लिये विद्वान् ब्राह्मणोंकी ग्रीष्म आवश्यकता होता है। इस परोपकार और जगदुद्धारके कार्यके लिये ब्राह्मण लोग गौओंकी प्राथना करते हैं और अन्य लोग उनका न माँगने पर भी सत्पात्र ब्राह्मण देखकर गौदान करते हैं।

गौका दान तो ऐसे सत्पात्र ब्राह्मणको स्वयं करना चाहिये। जो ऐसा नहीं करते, परंतु माँगनेपर भी नहीं देते, उनसे न समझते हुए बड़ा सार्वजनिक पाप होता है। ब्राह्मणोंको जिस राष्ट्रमें माँगनेकी आवश्यकता होता है अर्थात् उनका सहायताकी न्यूनता रहती है, उस राष्ट्रमें बड़ा पाप होता है। क्योंकि सदा ब्राह्मणोंके विद्याप्रचारसे ही राष्ट्रमें सभ्यता और सभ्यतास्थिर रह सकती है। इस तरह विचार करनेमें विदित होगा कि ब्राह्मणोंके माँगनेपर भी न देना कितना राष्ट्रीय पतनका हेतु हो सकता है।

दानका अधिकारी ब्राह्मण ।

हर एक ब्राह्मण माँगनेका भी अधिकारी नहीं है और गौका दान लेनेका भी अधिकारी नहीं है। हम विषयमें वेदन स्पष्ट दानके अधिकारी ब्राह्मण का लक्षण बताया है—

यदन्येक्षतं याच्युर्ब्राह्मणा गोपतिं वशाम् ।

अथैतां देवाः ब्रह्मवज्रं ह विदुषो वशा ॥ (मं० २२)

“सैकड़ों ब्राह्मण लोग गौकी याचना करते रहें, परंतु उनमें केवल विद्वान्को ही गौ देनी चाहिये।” यह वेदका आदेश सदा स्मरण रखनेयोग्य है। जो चाहे सो ब्राह्मण दानका अधिकारी नहीं है, जो विद्वान् ब्राह्मण होगा वही दान लेनेका अधिकारी

होगा। यहाँ वेदने ब्राह्मण जाती का पक्षपात नहीं किया है, केवल विद्वान् तत्त्वज्ञानी आचारसंपन्न ब्राह्मण जो कि अपने अध्ययन अध्यापनमें मग्न रहते हैं, जिनसे अपने लिये धन कमानेका व्यवसाय नहीं हो सकता, जो कि अपना जीवन ज्ञानवृद्धिके लिये लगाये हुए हैं, जिनके सत्संगमें रहते हुए अनेक छात्र कृतकृत्य हो रहे हैं, ऐसे सुयोग्य विद्वान् को ही गौ दान देनी चाहिये। यह आदेश सब दानोंके लिये है और गौके दानके लिये विशेष ही है।

यहाँ पाठकोंको विदित हुआ कि ऐसे सदा ब्राह्मणका ही गोपरोपकार है और ऐसा यह अधिकार है यह बात (देवाः ब्रह्मवज्रं) देवोंने स्वयं कहा है। अतः इसमें कोई किसी प्रकारका पक्षपात नहीं है।

मंत्र २ और ३ में ऐसे विद्वान् ब्राह्मणको गौ न देनेसे कौसी दुर्गति होखी है वह बात कही है। विद्वान् ब्राह्मण राष्ट्रमें न रहे तो ज्ञानवृद्धि नहीं होगी, और राष्ट्रमें ज्ञान न रहा तो सब प्रकार की उन्नति होना असंभव है, यह बात स्पष्ट हो सकती है।

चौथे मंत्रमें ‘विलोहित’ उदर और पाँचवें मंत्रमें “विक्रन्दु” नामक रोगका वर्णन है। (या मुखेन उपजिप्रति) गौ जिसे मुखसे सूँघता है उसे यह रोग होता है और वह मरता है। इस लक्षणसे यह रोग कौनसा है, इसका पता आजकल के वैद्य भी लगा सकते हैं। वैद्य और पशुचिकित्सक इसकी खोज करें।

छठे मंत्रमें कहा है कि कई लोग गौके शरीरपर चिह्न करनेकी इच्छासे कानपर अथवा किसी अन्यभागपर चिह्न करते हैं। यह भी लोगोकी परिपाटी बहुत बुरी है, क्योंकि इससे भी गौको बड़े क्रोध होते हैं। गौको ऐसे क्रोध देना योग्य नहीं है। गौको ऐसी उत्तमतासे रखना चाहिये कि उसको किसी पशु भी कोई कष्ट न हो, वह आनन्दप्रसन्न रहे। ऐसा आनन्दप्रसन्न गौ रहेगी तो ही उसके सब गुण प्रकट होते हैं और वही गौ उत्तम गोरोस देती है, जो कि मनुष्यमात्रके लिये हितकारी हो सकता है।

गौकी रक्षा ।

कई लोग गौके बाल काटते हैं। ऐसा करना भी उचित नहीं है ऐसा सातवें मंत्रमें कहा है। आठवें मंत्रमें गौकी रक्षा करनेके संबंधमें एक बड़ी महत्वपूर्ण बात कही है। गौालिये

गौवोंको लेकर गोचर भूमिमें जाते हैं और गौवोंका चरनेके लिये छाँड़ देते हैं और स्वयं इधर उधर भटकते रहते हैं । ऐसी दशामें कौवे गौके पीछे पड़कर उनको सताते हैं । ऐसा न हो यह सूचना मंत्र ८ वें में है । गवालिया गौकी योग्य रक्षा करे, कौवे आदिसे गौको पीड़ा तो नहीं होती है इस विषयमें सावधानता रखे । रघुवंशमें दिलीप राजा जैसी वसिष्ठकी गौकी रक्षा करता था, वैसी रक्षा हरएक गौरक्षक करे । कोई जीवजन्तु गौको पीड़ा न देवे । ऐसी रक्षा करनेवाला ही सुयोग्य गौरक्षक कहलावेगा ।

गोबर और मूत्र ।

नवम मंत्रमें गौका गोबर और मूत्र इधर उधर न फेंकनेकी आज्ञा कही है । किंवा विशेष स्थानमें उनको अर्थात् गोबरको और मूत्रको सुरक्षित रखना चाहिये । क्योंकि यह उत्तम खाद है, जिससे धान्य फल फूल साग आदि उत्तम पैदा हो सकती है । इधर उधर नौकारानी फेंक देगी और उससे बड़ी हानि होगी । ऐसी अवस्था किसीभी गृहस्थके घरमें न हो इसलिये यह आज्ञा दी है, गोबर और मूत्र इधर उधर फेंक देना [एनसः] पाप है, यह पतनका हेतु है । यह पास कोई न करे ।

आगे दशमसे द्वादशतक के मंत्रोंमें फिर कहा है कि यह गौ विद्वान् सुयोग्य सदाचारी ब्राह्मणकी होती है । [आप्येय] अधिप्रणालीके अनुष्ठान आचरण करनेवाले को ही इसका दान करना चाहिये ।

तेरहवें मंत्रमें कहा है कि जो भोग्य पदार्थ गौसे प्राप्त होता है उसका विचार दाता गौका दान करनेके समय न करे । क्योंकि उसको वह भोग अन्य रीतिसे भी प्राप्त होगा । यदि कोई दाता दान देनेके समयमें यह विचार लावे कि “अरेरे, मुझे तो इंससे यह भोग मिलेगा, और मैं इस भोगसे ऐसे सुख प्राप्त करूँगा, इसका दान करनेसे मुझे ये दुःख उठाने पड़ेंगे इ० इ० ।” कोई दाता ऐसे कंजूसीके विचार मनमें न लावे । इस प्रकार विचार मनमें लानेसे दान का सब महत्त्व नष्ट हो आसक्त । दानसे जो मनकी उत्थता होती है, वह इस प्रकारके विचारोंसे समूल दूर होगा ।

सोलहवें मंत्रमें फिर कहा है कि “गौ तो ऐसे संपात्र ब्राह्मणोंका ही धन है ।” गौके स्वामीके पास तो वह तीन वर्षपर्यंत रहे, उसके पश्चात् वह सुविध्य संपात्र ब्राह्मणको दी

जाय । योग्य ब्राह्मण प्रार्थना करनेके लिये न आवे तो बेसे ब्राह्मणको हँदना चाहिये, परंतु कभी अयोग्यको दान देना नहीं ।

आगे २१ वें मंत्रतक दानका ही महत्त्व वर्णन किया है । २२ वें मंत्रमें विद्वान् ब्राह्मणको ही गौका दान करना चाहिये यह बात फिर कही है । सैकड़ों अविद्वान् मार्गें तो उनको देनी नहीं चाहिये । केवल विद्वान् ही दान लेनेका अधिकारी है, यह बात हरएक दान देनेवालेको स्मरण रखनी चाहिये । इस तरह दान होते रहेंगे, तो जगत्का उद्धार होगा । कुपात्रमें दिये दान ही अधोगति करनेवाले होते हैं ।

आगे तेईसवें मंत्रमें विशेष ही बलसे कहा है कि यदि कोई मनुष्य ऐसे विद्वान्को दान न देकर अन्य अविद्वानोंको देगा, तो उसको बड़ा दुःख होगा ।

आगेके तीन मंत्रोंमें कहा है कि ब्राह्मण अग्न्यादि देवताओंके उद्देश्यसे गौके घृतदुग्धादिकी आहुतियाँ देते हैं और देवताओंका संतोष करते हैं, इसलिये उनको गौ दान करना चाहिये । यदि दान न किया तो यजमानको बड़ा कष्ट भोगना पड़ेगा । आगे ३२ वें मंत्रतक यही विषय कहा है ।

क्षत्रियकी माता ।

३३ वें मंत्रमें कहा है कि “गौ क्षत्रियकी माता है” (वशा राजन्यस्य माता) इसलिये क्षत्रियको उचित है कि वह गौकी माता मानकर उसका सत्कार यथायोग्य करे । गौको यदि कोई मनुष्य कष्ट देवे, तो क्षत्रिय अपनी माताको कष्ट देनेवाला समझकर यथायोग्य दण्ड देवे ।

आगे ५३ वें मंत्रतक अर्थात् सूक्तकी समाप्ति तक गौका दान सुयोग्य ब्राह्मणको देना चाहिये, दान न देनेका भाव कोईभी मनमें न धारण करे, दान देनेसे कल्याण और न देनेसे दुःख होता है यहाँ वर्णन है ।

इन मंत्रोंमें कई स्थानोंपर गौदान न देकर जो स्वयं अपने लिये [पचते वशा] गौको पकाता है ” ऐसे वाक्य हैं । जिनको वेदकी भाषाका परिचय नहीं है वे इससे ऐसा अनुमान करेंगे कि “गौको पकाना, अर्थात् गोमांसका पकाना ही यहाँ अभीष्ट है ।” जो लोग ऐसा विचार मनमें रखेंगे उनके विकल्पके निरासके लिये यहाँ थोड़ासा लिखनेकी आवश्यकता है ।

वेदमें छुप्ततद्धित शब्दप्रयोग होते हैं जिससे 'गौ' शब्द 'गौसे उत्पन्न हुए पदार्थोंका वाचक' होता है । अर्थात् 'वशा पचति' का अर्थ 'गौसे उत्पन्न दूध, घृत, दही, छाछ' आदि पका-ता है, गोदुग्धसे किया पायस तैयार करता है । ऐसा है । इसी प्रकार 'गौ' या 'वशा' के अर्थ जैसे 'दूध, दही, छाछ, घृत' आदि पदार्थ हैं वैसे ही इस शब्दके अर्थ 'मांस, रक्त, हड्डी, चमड़ा, बाल, गोबर, गोमूत्र,' आदि भी हैं । हमारे विचारसे 'दूध, दही, छाछ, घृत' आदि अर्थ ही यहां लेना चाहिये । पाठक इसका विचार कर और इन मंत्रोंका आशय समझें ।

चतुर्थ अनुवाक समाप्त ।

पंचम अनुवाक ।

इस पंचम अनुवाकमें ७ पर्याय (विभाग) और ७३ मंत्र हैं । इस संपूर्ण सूक्तमें गौकी महिषी कहीं है और ब्राह्मणकी गौ कोई न छीने, ब्राह्मणोंकी गौ दानमें दी जावे, जो ब्राह्मणों-अर्थात् विद्वान् ब्राह्मणोंको सताते हैं, उनकी गौ चुगकर ले जाते हैं, उनके सर्वस्वका नाश होता है, इत्यादि वर्णन है ।

विषय यही होनेसे इस सूक्तका विशेष स्पर्शकरण करनेकी आवश्यकता नहीं है । जो पाठक मंत्रका अर्थ पढ़ेंगे उनकी समझमें उनका आशय सहजहीमें आ सकता है । वर्णन ध्वनि कल्पनासे पूर्ण है और उसी दृष्टिसे यह सूक्त देखना चाहिये ।

पञ्चम अनुवाक समाप्त ॥

द्वादश काण्ड समाप्त ॥ १२ ॥

द्वादश काण्डकी विषयसूची ।

राष्ट्रका धारण	२	सौ वर्षोंकी पूर्ण आयु	६०
ऋषि देवता छन्द	३	स्वर्ग और ओदन	६३
मातृभूमिका सूक्त	७	स्वर्गका साम्राज्य	७७
मातृभूमिका वैदिक गीत	२६	बलका महत्त्व	"
सूक्तका उपयोग	२७	एकताका संदेश	"
मातृभूमिकी कल्पना	२८	चारों दिशाओंमें हलचल	"
अध्यात्मज्ञान और राष्ट्रभक्ति	३०	ऊखल और मूसल	७८
अध्यात्मज्ञान	३२	पशुपालन	"
ब्रह्मज्ञान	"	गृहव्यवस्था	"
देवों द्वारा बसाए हुए स्थान	३८	एकानेका कार्य	७९
ऋषि-ऋण	४०	जलका महत्त्व	"
देव-ऋण	४१	शाकभाजी	८०
विद्वानोंका ऋण	४२	एकनेपर	"
मंत्रोंकी संगति	४३	कुटुंबमें एकता	"
यक्ष्मरोगनाशन	४५	देवनिन्दकको दूर करो	"
यक्ष्म रोगको दूर करना	५६	परमेष्ठी प्रजापति	"
नीचेके मार्ग	"	आदर्श गृहस्थाश्रम	"
पापाचार और दुष्ट विचार	"	वशा गौ	८२
कंजूसी, दारिद्र्य और मृत्यु	"	ब्राह्मणकी गौ	९२
पितृयज्ञ	५७	गौका महत्त्व	९८
हवन अग्नि	"	ब्राह्मण क्यों याचना करते हैं ?	"
सूर्यप्रकाशका महत्त्व	५८	दानका अधिकारी ब्राह्मण	"
शुद्धिका उपाय, नृत्य और हास्य	"	गौकी रक्षा	"
मनुष्यकी आयुष्यमर्यादा	५९	गोबर और मूत्र	९९
नदीका प्रचंड वेग	६०	क्षत्रियकी माता	"





ॐ

अथर्ववेद

का

सुबोध भाष्य ।

त्रयोदशं काण्डम् ।



राष्ट्रधारक ।

ये देवा राष्ट्रभृतोऽभितो यन्ति सूर्यम् ।
तैष्टे रोहितः संविदानो राष्ट्रं दधातु सुमनस्यमानः ॥

अथर्ववेद १३।१।३५

“ (ये राष्ट्रभृतः देवाः) जो राष्ट्रका भरणपोषण करनेवाले देव [सूर्य अभितः यन्ति] सूर्यदेवके चारों ओर घूमते हैं, [तैः संविदानः सुमनस्यमानः रोहितः] उनके साथ रहनेवाला उत्तम संकल्पवाला रोहित अर्थात् सूर्य [ते राष्ट्रं दधातु] तेरे राष्ट्रका धारणपोषण करे । ”

राष्ट्रका धारणपोषण करनेवाले ज्ञानदेव, बलदेव, धनदेव, कर्मदेव और वनदेव ये पंच जन सूर्यदेवको अपना आदर्श माने, जैसा सूर्य सब जगत् को प्रकाशित करता है, वैसे ये अपने राष्ट्रको ज्ञान बल धन कर्म आदि द्वारा प्रकाशित करें । इनकी मंत्रणासे कार्य करनेवाला राष्ट्रका धुरीण हमारे राष्ट्रका उत्तम रीतिसे धारणपोषण करे ।





अथर्ववेदका सुबोध

भाष्य ।

त्रयोदश काण्ड ।

यह त्रयोदश काण्ड अथर्ववेदके तृतीय महाविभागका पहिला काण्ड है । पहिला महाविभाग १ से ७ तक के सात काण्डोंका है । दूसरा महाविभाग ८ से १२ तक के पांच काण्डोंका है और तीसरा महाविभाग १३ से १८ काण्डतक के छः काण्डोंका है । इस तृतीय महाविभागका यह तेरहवां कांड पहिला है । इस काण्डमें चार सूक्त हैं और चारों सूक्तोंमें 'अध्यात्म रोहित आदित्य' का वर्णन है । इस काण्डकी मंत्रसंख्या इस प्रकार है—

सूक्त	अनुवाक	दशति	मंत्रसंख्या
१	१	६	६०
२	२	४+६ मंत्र	४६
३	३	२+६ "	२६
४	४	६ पर्याय	५६
४ सूक्त	४ अनुवाक		१८८ कुल मंत्रसंख्या

अब इनके ऋषि, देवता और छन्द देखिये—

ऋषि देवता और छंद ।

सूक्त	मंत्रसंख्या	ऋषि	देवता	छन्द
१	६०	मह्या	अध्यात्म रोहितः आदित्यः,	त्रिष्टुप् । ३ ५, ९, १२ जगत्यः । १५ अतिजगतीगर्भा जगती; ८ शुरिक्; १७ पंचपदाककुंभतीजगती;

ऋषि देवता और छंद ।

(५)

(४)	१७	,,	,,	,, २९, ३३, ३९, ४०, ४५ आसुरी गायत्रीः; ३०, ३२, ३५, ३६, ४२ प्राजापत्याऽनुष्टुभः; ३१ विराड् गायत्री; ३४, ३७, ३८ साम्न्युष्णिहः; ४१ साम्नी बृहती; ४३ आर्षी गायत्री; ४४ साम्न्यनुष्टुप्
(५)	६	,,	,,	,, ४६ आसुरी गायत्री; ४७ यवमध्या गायत्री; ४८ साम्नी उष्णिक्; ४९ निचृत्साम्नी बृहती; ५० प्राजापत्याऽनुष्टुप्; ५१ विराड् गायत्री ।
(६)	५	,,	,,	,, ५२, ५३ प्राजापत्यानुष्टुभौ, ५४ आर्षी गायत्री ।

इस प्रकार इन सूक्तोंके ऋषि, देवता और छंद हैं । इन सब सूक्तोंकी देवता एक ही है, इसलिये चारों सूक्तोंका अर्थ समझ होनेपर सबका मिलकर एकठा ही स्पष्टीकरण किया जायगा ।

वह निःसन्देह एक है ।

स एष एक एकवृदेक एव ॥ २० ॥
सर्वे अस्मिन् देवा एकवृत्तो भवन्ति ॥ २१ ॥

अथर्ववेद १३।४

“वह एक है, वह भकेला एक अखंड व्यापक है, निःसन्देह एक ही है, सब अन्य देव उसमें
एकरूप होते हैं।”

वह परमेश्वर केवल भकेला एक ही है, निःसन्देह उसके समान दूसरा कोई नहीं है।



अथर्ववेदका सुबोध भाष्य ।

त्रयोदशं काण्डम् ।

अध्यात्म—प्रकरण ।

(१)

उदेहि वाजिन् यो अप्स्व'न्तरिदं राष्ट्रं प्र विश सूनृसवित् ।

यो रोहितो विश्वमिदं ज्ञान स त्वा राष्ट्राय सुभृतं विभर्तु

॥ १ ॥

उद्वाज आ गन् यो अप्स्व'न्तर्विश आ रोह त्वद्यौनयो याः ।

सोमं दध्नोऽप ओषधीर्गाश्चतुपदो द्विपद आ वैशयेह

॥ २ ॥

अर्थ— हे (वाजिन ! उत् पृहि) सामर्थ्यवान् आत्मदेव ! तू उदयको प्राप्त हो । (यः अप्सु जन्तः) जो तू आपो-मय प्राणोंके परे है, वह तू (इदं सूनृतावत् राष्ट्रं प्रविश) इस पृथिवीय राष्ट्रमें प्रविष्ट हो, (यः रोहितः इदं विश्वं ज्ञान) जिस देवने यह सब उत्पन्न किया है, (सः त्वा राष्ट्राय सुभृतं विभर्तु) वह तुझे इस राष्ट्रके लिए उत्तम भरणपोषणपूर्वक धारण करे ॥ १ ॥

(यः अप्सु जन्तः) जो आपोमय प्राणोंके अन्दर विद्यमान है वह (वाजः उत् भागन्) सामर्थ्य उपर आगया है । (याः त्वत्- योनयः विशः) जो तेरी जातिकी पक्षाएं हैं, उनमें तू (आरोह) उच्च स्थानमें विराजमान हो । (इह सोमं दधानः) इस राष्ट्रमें सोमादि वनस्पतियोंका पोषण करते हुए (अपः ओषधीः गाः चतुष्पदः द्विपदः) जल, औषधियां गौधे, चतुष्पाद और द्विपाद प्राणियोंको (अविशय) निवास कराओ ॥ २ ॥

भावार्थ— प्रत्येक आत्मा अमृदय और निश्चयस प्राप्त करे । प्रत्येक मनुष्य राष्ट्रकी उन्नतिके साथ अपनी उन्नति करे । अपने राष्ट्रपर प्रेम करे और उसकी उन्नति करनेका प्रयत्न करे । इस सूर्यदेवने इस जगत् की उत्पत्ति की है, वही तुम्हें राष्ट्रीय उन्नति करनेके लिये हृष्टपुष्ट करेगा ॥ १ ॥

मनुष्यका सामर्थ्य वही है जो उसके प्राणमें विद्यमान है । उस सामर्थ्यसे युक्त होकर अपनी सजातीय प्रजा में— अर्थात् अपने राष्ट्रमें रहकर अमृदय प्राप्त करना चाहिये । यहाँ अपने राष्ट्रमें रहकर वनस्पतियां, जलस्थान, औषधियां, गौधे और अनेक द्विपाद तथा चतुष्पाद पशुओंका धारण करे ॥ २ ॥

यूयमुग्रा मरुतः पृश्निमातर इन्द्रेण युजा प्र मृणीतु शत्रून् ।

आ वो रोहितः शृणवत् सुदानवस्त्रिपसासो मरुतः स्वादुसमुदः

॥ ३ ॥

रुहो रुरोह रोहित आ रुरोह गर्भो जनीनां जनुषामुपस्थम् ।

ताभिः संरब्धमन्वं विन्दुन् षडुर्विर्गातुं प्रपश्यन्निह राष्ट्रमाहाः

॥ ४ ॥

आ ते राष्ट्रमिह रोहितोऽहर्षीद् व्यास्थन्मृधो अभयं ते अभूत् ।

तस्मै ते द्यावापृथिवी रेवतीभिः कामं दुहाथाभिह शक्वरीभिः

॥ ५ ॥

रोहितो द्यावापृथिवी जजान तत्र तन्तुं परमेष्ठी ततान ।

तत्र शिश्रियेऽज एकपादोऽहहृद् द्यावापृथिवी बलेन

॥ ६ ॥

अर्थ- हे (मरुतः) मरनेतक लडनेवाले वीरो ! (यूयं उग्राः पृश्निमातरः) तुम सब बहुत शूर और भूमिको अपनी माता माननेवाले हो, तुम (इन्द्रेण युजा शत्रून् प्रमृणीत) इन्द्रके साथ रहकर शत्रुओंका नाश करो । हे (सुदानवः ! रोहितः आ शृणवत्) उत्तम दान देनेवाले वीरो ! वह सूर्यदेव तुम्हारी बात सुने । (त्रि-ससासः मरुतः स्वादुसमुदः) आप तीन गुणा सात अर्थात् इक्कीस प्रकारके वीर उत्तम आनंद देनेवाले हैं ॥ ३ ॥

(रोहितः रुहः रुरोह) प्रकाशवान सूर्यदेव उच्च स्थानमें विराजमान हुआ है, अर्थात् (जनुषां जनीनां उपस्थं गर्भः आरुरोह) स्त्रीयोंकी गोदमें यह गर्भ बैठ गया है । (षट् उर्वोः ताभिः संरब्धं अन्वविन्दन्) छः दिशाओंने उनके द्वारा बढाये गर्भको प्राप्त किया । वह (गातुं प्रपश्यन् इह राष्ट्रं आहाः) उन्नतिका मार्ग जानता हुआ यहां राष्ट्रको उन्नत करता है ॥ ४ ॥

(ते राष्ट्रं इह रोहितः आहर्षीत्) तेरे राष्ट्रको यहां उसी सूर्यदेवने लाया है । (मृधः वि आस्थत्) शत्रुओंको दूर किया, और (ते अभयं अभूत्) तेरे लिए निर्भयता हो गयी है । (तस्मै ते रेवतीभिः शक्वरीभिः द्यावापृथिवी इह कामं दुहाथां) उस तेरे हितके लिए धन और शक्तियोंद्वारा ये द्युलोक और पृथिवीको यहां इस राष्ट्रमें यथेच्छ उपभोग देवे ॥ ५ ॥

[रोहितः द्यावापृथिवी जजान] इस सूर्यदेवने इस द्युलोक और पृथ्वीलीकको उत्पन्न किया है । [तत्र परमेष्ठी तन्तुं ततान] वहां परमात्माने सूत्रात्माको फैलाया है । [तत्र एकपादः अजः शिश्रिये] वहां एकपाद आत्माने आश्रय लिया है । उसीने [बलेन द्यावापृथिवी अहहृत्] अपने बलसे द्युलोक और पृथ्वीको सुरढ बनाया ॥ ६ ॥

भावार्थ- सब लोग अपनी मातृभूमिकी रक्षा अपने उग्र शौर्यसे करें । मातृभूमिके शत्रुओंका नाश करें । मनमें उदारतायुक्त दातृत्वका भाव धारण करें । जो वीर मरनेतक लडनेवाले होते हैं, वे ही उत्तम आनंद देनेवाले होते हैं ॥ ३ ॥

यह सूर्य उदयको प्राप्त हुआ है, मानो यह अपनी माताकी गोदमें बैठा है । इस समय मानो छहों दिशाओंने उस गर्भका धारण किया है । यह गर्भ आगे उन्नत होता है, स्वयं उन्नतिका मार्ग जानता है और राष्ट्रको भी उन्नत करता है ॥ ४ ॥

इस सूर्यदेवने ही तेरे राष्ट्रको उच्च स्थितिमें लाया है । उसीने शत्रुओंको दूर किया और तुम्हें निर्भय किया है । इस राष्ट्रमें रहनेवालोंके लिए इस भूमिमें धन और शक्तियां पर्याप्त हों ॥ ५ ॥

इस सूर्यदेवने द्युलोक और पृथ्वीलोकको बनाया है । यहां परमात्माने सूत्ररूप आत्माको फैलाया है । वहां जीवात्माने आश्रय लिया है । उसीने अपने बलसे इस पृथ्वीको सुरढ बनाया है ॥ ६ ॥

रोहितो द्यावापृथिवी अदंहत् तेन स्वस्तमितं तेन नाकः ।

तेनान्तरिक्षं विमिता रजांसि तेन देवा अमृतमन्वाविन्दन् ॥ ७ ॥

वि रोहितो अमृशद् विश्वरूपं समाकुर्वाणः प्ररुहो रुहश्च ।

दिवं रूढ्वा महता महिम्ना सं ते राष्ट्रमनक्तु पयसा घृतेन ॥ ८ ॥

यास्ते रुहः प्ररुहो यास्त आरुहो याभिरापृणासि दिवमन्तरिक्षम् ।

तासां ब्रह्मणा पयसा वावृधानो विशि राष्ट्रे जागृहि रोहितस्य ॥ ९ ॥

यास्ते विशस्तपसः संबभूवुस्सं गायत्रीमनु ता इहागुः ।

तास्त्वा विशन्तु मनसा शिवेन संमाता वत्सो अभ्येतु रोहितः । ॥ १० ॥ (१)

ऊर्ध्वो रोहितो अधि नाके अस्थाद् विश्वा रूपाणि जनयन् युवा कविः ।

तिग्मेनाग्निज्योतिषा वि भाति तृतीयं चक्रे रजांसि प्रियाणि ॥ ११ ॥

अर्थ— (रोहितः द्यावापृथिवी अदंहत्) सूर्यदेवने द्युलोक और पृथिवी लोकको सुदृढ बनाया । (तेन तेन स्वः नाकः स्वमितं) उसीने स्वर्गनामक सुखपूर्ण लोक ऊपर थाम रखा है । (तेन अन्तरिक्षं रजांसि विमिता) उसने अन्तरिक्ष लोकको बनाया और (तेन देवाः अमृतं अन्वविन्दन्) उसीके द्वारा सब देवोंको अमरत्व प्राप्त हुआ ॥ ७ ॥

(रोहितः प्ररुहः रुहः च समाकुर्वाणः विश्वरूपं वि अमृशत्) सूर्यदेवने ऊँचे और नीचे सब दिशाओंको इकट्ठा करके सब विश्वके रूपको बनानेका विचार किया । वह (महता महिम्ना दिवं रूढ्वा) अपने बड़े सामर्थ्यसे द्युलोकपर आरुह होकर (ते राष्ट्रं पयसा घृतेन सं अनक्तु) तेरे राष्ट्रको घी और दूधसे भरपूर करे ॥ ८ ॥

(याः ते रुहः प्ररुहः याः ते आरुहः) जो तुम्हारे आगे, पीछे और ऊपर बढनेके मार्ग हैं (याभिः दिवं अन्तरिक्षं आपृणासि) जिनके द्वारा तू द्युलोक और अन्तरिक्ष लोकको भरपूर करता है, (तासां ब्रह्मणा पयसा वावृधानः) उनके बलवर्धक रससे बढता हुआ तू (रोहितस्य विशि राष्ट्रे जागृहि) सूर्यदेवकी प्रजामें और राष्ट्रमें जाग्रत रह ॥ ९ ॥

[ते तपसः याः विशः संबभूवुः] तेरे प्रकाशसे जो प्रजाएं उत्पन्न होगयीं हैं, [ताः इह वत्सं गायत्रीं अनु अगुः] वे प्रजाएं यहां संतान और अपने प्राणत्राण संबंधी व्यापारके अनुकूल होकर चरती हैं । [ताः शिवेन मनसा स्वा विशन्तु] वे प्रजाएं शुभसंकल्पयुक्त मनसे तेरे अन्दर प्रविष्ट हों । (संमाता रोहितः वत्सः अभ्येतु) माता और सूर्य रूपी बछड़ा मिलकर आगे बढें ॥ १० ॥

(युवा कविः विश्वा रूपाणि जनयन्) तरुण ज्ञानी सब जगत् के रूपको प्रकाशित करता हुआ (रोहितः ऊर्ध्वः नाके अधि अस्थाद्) सूर्य ऊपर स्वर्गमें ठहरा है । यह (अग्निः तिग्मेन ज्योतिषा विभाति) अग्नि तीक्ष्ण प्रकाशसे प्रकाशता है । यह (तृतीये रजांसि प्रियाणि चक्रे) तीसरे अन्तरिक्ष लोकमें प्रिय पदार्थोंको बनाता है ॥ ११ ॥

भावार्थ—सूर्यदेवने ही पृथ्वी, अन्तरिक्ष और द्युलोक को सुदृढ बनाया है उसीसे सब देवोंको अमरत्व प्राप्त हुआ है ॥७॥

सूर्यके कारण ही सब जगत् को सुंदर रूप मिला है । वह अपनी मदमासे स्वर्गलोकपर चढकर इस राष्ट्रको दूध और घीसे भरपूर करता है ॥ ८ ॥

जो अनेक मार्ग स्वर्गधामको प्राप्त करनेके हैं, उनके ज्ञानसे तथा घृतदुग्ध आदिसे दृष्टपुष्ट होते हुए इस राष्ट्रमें और इस प्रजामें सतत जाग्रत रहो ॥ ९ ॥

सूर्यसे ही ये सब प्रजाजन-सब प्राणिमात्र-उत्पन्न हो गये हैं, ये सब प्राणरक्षण के प्रयत्नमें सदा दत्तचित्त रहते हैं । ये सब को सब प्रजाएं उत्तम शिवसंकल्पयुक्त मनसे ईश्वरमें आश्रय लेकर रहें । माता और पुत्र मिलकर उन्नतिको प्राप्त हों ॥ १० ॥

सहस्रशृङ्गो वृषभो जातवेदा घृताहुतः सोमपृष्ठः सुवीरः ।

मा मा हासीन्नाथितो नेत् त्वा जहानि गोपोषं च मे वीरपोषं च धेहि ॥ १२ ॥

रोहितो यज्ञस्य जनिता मुखं च रोहिताय वाचा श्रोत्रेण मनसा जुहोमि ।

रोहितं देवा यन्ति सुमनस्यमाना स मा रोहैः सामित्यै रोहयतु ॥ १३ ॥

रोहितो यज्ञं व्यदिधाद् विश्वकर्मणे तस्मात् तेजांस्युषं मेमान्यागुः ।

वोच्यै ते नाभिं भुवनस्याधिं मज्मनि ॥ १४ ॥

आ त्वा रुरोह बृहत्पुडेत पङ्क्तिरा ककुब् वर्चसा जातवेदः ।

आ त्वा रुरोहोष्णिहाक्षरो वषट्कार आ त्वा रुरोह रोहितो रेतसा सह ॥ १५ ॥

अर्थ—यह जातवेदाः सहस्रशृङ्गः वृषभः बने हुए सब पदार्थोंको जाननेवाला हजारों किरणोंसे युक्त वृष्टि करनेवाला [घृताहुतः सोमपृष्ठः सुवीरः] घृतकी आहुतियाँ स्वीकारनेवाला, सोमका हवन जिसपर होता है ऐसा उत्तम वीर यह है। यज्ञ [नाथितः मा मा हासीत्] याचना करनेपर मेरा त्याग न करे। तथा [त्वा इत् न जहानि] तुझे निश्चयसे मैं नहीं छोड़ूँगा। [मे गो-पोषं वीर-पोषं च धेहि] मुझे गोपालनका तथा वीरोंके पालनका सामर्थ्य दे ॥ १२ ॥

[रोहितः यज्ञस्य जनिता मुखं च] सूर्य यज्ञका उत्पन्नकर्ता और यज्ञका मुख है। [वाचा श्रोत्रेण मनसा च रोहिताय जुहोमि] वाणीसे, कानसे और मनसे इस सूर्यके लिये हवन करता हूँ। [सुमनस्यमानाः देवाः रोहितं यन्ति] उत्तम संकल्प करनेवाले देव सूर्यको प्राप्त होते हैं। [सः सामित्यै रोहैः मा रोहयतुः] वह सभाके लिये अनेक उन्नतियोंसे मुझे उन्नत करे ॥ १३ ॥

[रोहितः विश्वकर्मणे यज्ञं व्यदिधात्] सूर्यने विश्वकर्मके लिए यज्ञ किया। [तस्मात् इमानि तेजांसि मा रूप आ गुः] उस यज्ञसे ये तेज मेरे पास प्राप्त हुए हैं। [भुवनरय मज्मनि अधि ते नाभिं वोच्यम्] अतः इस भुवनके महत्त्वके बीच तेरा मुख्य भाग है, ऐसा मैं कहता हूँ ॥ १४ ॥

हे (जातवेदः) सब उत्पन्न हुएको जाननेवाले ! (त्वा बृहती आ रुरोह) तुझपर बृहती चढ़ी है, [उत पङ्क्तिः आ, ककुब् वर्चसा आ] पङ्क्ति और ककुब् अपने तेजके साथ चढ़े हैं। (उष्णिहाक्षरः त्वा आरुरोह) उष्णिक् छंदके अक्ष भी तेरे उपर चढ़े हैं। तथा (रोहितः रेतसा सह) सूर्य अपने वीर्यके साथ है ॥ १५ ॥

भावार्थ—यह सदा तत्पूज्य सब देखनेवाला सूर्य सबके रूपोंको प्रकाशित करता हुआ द्युलोकमें रहा है। सब अपने प्रखर तेजके साथ प्रकाशता है और तीसरे लोकमें रहकर सब का प्रिय करता है ॥ ११ ॥

यही सूर्य अग्नि है, जिसमें घृत और सोमकी आहुतियाँ होनी जाती हैं। यह मेरा कभी त्याग न करे और मैं उसका कभी त्याग न करूँ। इससे हमारी गाँवें तथा संतानें हृष्ट पुष्ट हों ॥ १२ ॥

इसी सूर्यसे यज्ञ बने हैं, यज्ञमें अग्नि रूपसे यही मुख्य है। हवन करने के समय वाणी, कान और मनका साथ साथ उपयोग होना चाहिये। शुभ संकल्प करनेवाले सब इसीको प्राप्त होते हैं। यह मुझपर कृपा करे और सभाओंद्वारा जो मानवी उन्नति होना संभव है, वह मुझे प्राप्त करावे ॥ १३ ॥

सूर्यदेवके द्वारा ही सब शुभ कर्मोंका स्रोतरूप यज्ञ बना है। इससे जो सामर्थ्य प्राप्त होता है, वह सब मुझे प्राप्त हो। इस सब संसारके मध्यमें महत्त्वकी दृष्टिसे यही मुख्य है ॥ १४ ॥

बृहती, पङ्क्ति, ककुब्, उष्णिक्, वषट्कार आदि सब उसी एक देवका वर्णन कर रहे हैं, मानो वह इनमें रहा है। ॥ १५ ॥

अयं वस्ते गर्भे पृथिव्या दिवं वस्तेऽयमन्तरिक्षम् ।

अयं ब्रह्मस्य विष्टपि स्वर्लोकान् व्यानशे

॥ १६ ॥

वाचस्पते पृथिवी नः स्थोना स्योना योनिस्तत्पा नः सुशेवा ।

इहैव प्राणः सख्ये नो अस्तु तं त्वा परमेष्ठिन् पर्यागिरायुषा वर्चसा दधातु ॥ १७ ॥

वाचस्पत ऋतवः पञ्च ये नो वैश्वकर्मणाः परि ये संवभूवुः ।

इहैव प्राणः सख्ये नो अस्तु तं त्वा परमेष्ठिन् परि रोहित आयुषा वर्चसा दधातु ॥ १८ ॥

वाचस्पते सौमनसं मनश्च गोष्ठे नो गा जनय योनिषु प्रजाः ।

इहैव प्राणः सख्ये नो अस्तु तं त्वा परमेष्ठिन् पर्यहमायुषा वर्चसा दधामि ॥ १९ ॥

परि त्वा धातु सविता देवो अग्निर्वर्चसा मित्रावरुणावभि त्वा ।

सर्वा अरातीरवक्रामन्नेहीदं राष्ट्रमकरः सूनृतावद्

॥ २० ॥ (२)

अर्थ- (अयं पृथिव्याः गर्भे वस्ते) यह पृथिवीके गर्भमें वसता है । (अयं दिवं अन्तरिक्षं वस्ते) यह द्युलोक और अन्तरिक्ष लोकमें वसता है । (अयं ब्रह्मस्य विष्टपि स्वर्लोकान् व्यानशे) यह प्रकाशलोकके शिरोभागपर स्वर्गलोकमें व्यापता है ॥ १६ ॥

हे (वाचस्पते) वाणीके स्वास्मिन् । (नः पृथिवी स्थोना) हमारे लिए पृथिवी सुखकर होवे । (योनिः स्योना) हमारे लिए हमारा घर सुखदायी हो । (नः तत्पा सुशेवा) हमारे लिए बिछोने सुखदायी हों । (इह एव नः सख्ये प्राणः अस्तु) यहाँ ही हमारे सख्यमें प्राण रहे । हे परमेष्ठिन् ! (तं त्वा अग्निः आयुषा वर्चसा परि दधातु) तुझको यह अग्नि आयु और तेजसे धारण करे ॥ १७ ॥

हे वाचस्पते ! (ये नो विश्वकर्मणाः पञ्च ऋतवः परि संवभूवुः) जो हमारे संपूर्ण कर्मोंका पावन करनेवाले पांच ऋतु उत्पन्न हुए हैं । यहाँ ही प्राण हमारे सख्यमें रहे । हे परमेष्ठिन् ! उस तुझको यह (रोहितः) सूर्य आयु और तेजके साथ धारण करे ॥ १८ ॥

हे वाचस्पते ! हमारा (मनः सौमनसं) मन उत्तम शुभसंकल्पयुक्त हो । (नः गोष्ठे गाः जनय) हमारी गोशालाओं में गौको उत्पन्न कर और (योनिषु प्रजाः) घरोंमें संतानोंको उत्पन्न कर । यहाँ हमारे सख्यमें यह प्राण रहे । हे परमेष्ठिन् ! उस तुझको (अहं) मैं आयु और तेजके साथ (दधामि) धारण करता हूँ ॥ १९ ॥

(सविता देवः त्वा परि धातु) सविता देव तेरे चारों ओर रहे । (अग्निः वर्चसा, मित्रावरुणावभि) अग्नि अपने तेजसे और मित्र तथा वरुण तेरी चारों ओरसे रक्षा करें । (सर्वाः अरातीः अवक्रामन् एहि) सब शत्रुओंके ऊपर चढ़ाई करते हुए आगे बढ़ तथा (इदं राष्ट्रं सूनृतावद् अकरः) इस राष्ट्रको आनन्दपूर्ण कर ॥ २० ॥

भावार्थ-यह एक देव पृथ्वी अन्तरिक्ष और द्युलोकके अंदर विद्यमान है । यह दुलोकके उच्च स्थानपर रहता हुआ सबमें व्यापता है ॥ १६ ॥

हे वाणीके स्वामी ! हमारे लिए पृथ्वी, घर, बिछोना आदि सब पदार्थ सुखदायक हों । हममें प्राण दीर्घकालतक रहे और हमें वह दीर्घ आयु और तेजके साथ प्राप्त हो ॥ १७ ॥

जो विविध कर्म करनेवाले ऋतु हैं, वे हमें सहायक हों, उनसे हमें दीर्घ आयु और तेजस्विता प्राप्त हो ॥ १८ ॥

हमारा मन शुभसंकल्प करनेवाला बने, हमारी गोशाला में विपुल गौवं और घरमें वीर संतान हों । मैं परमात्माका धारण दीर्घायु और तेजस्विताके साथ करता हूँ ॥ १९ ॥

यं त्वा पृषती रथे प्रष्टिर्वहति रोहित । शुभा यासि रिणन्नपः	॥ २१ ॥
अनुव्रता रोहिणी रोहितस्य सूरिः सुवर्णा बृहती सुवर्चा ।	
तया वाजान् विश्वरूपां जयेम तया विश्वाः पृतना अभि प्याम	॥ २२ ॥
इदं सदो रोहिणी रोहितस्यासौ पन्थाः पृषती येन याति ।	
तां गन्धर्वाः कश्यपा उन्नयन्ति तां रक्षन्ति कवयोऽप्रमादम्	॥ २३ ॥
सूर्यस्याश्वा हरयः केतुमन्तः सदा वहन्त्यमृताः सुखं रथम् ।	
घृतपावा रोहितो भ्राजमानो दिवं देवः पृषतीमा विवेश	॥ २४ ॥
यो रोहितो वृषभास्तिग्मशृङ्गः पर्यभि परि सूर्यं बभूव ।	
यो विष्टभ्नाति पृथिवीं दिवं च तस्माद् देवा अधि सृष्टिः सृजन्ते	॥ २५ ॥

अर्थ—हे (रोहित) सूर्य ! (यं त्वा पृषतीः पृष्टिः वहति) जिस तुझको विविध रंगवाली घोड़ी ले जाती है, वह तू (अपः रिणन् शुभा यासि) पानीको चलाता हुआ प्रकाशके साथ शुभ रीतिसे चलता है ॥ २१ ॥

(रोहितस्य अनुव्रता) सूर्यके अनुकूल चलनेवाली (सूरिः सुवर्णा सुवर्चाः बृहती रोहिणी) ज्ञानी, उत्तम रंगवाली, तेजस्विनी बड़ी रोहिणी है । उससे (विश्वरूपान् वाजान् जयेम) हम अनेक प्रकारसे अज प्राप्त करेंगे और (विश्वाः पृतनाः अभिप्याम) सब शत्रुओंकी सेनाओंको परास्त करेंगे ॥ २२ ॥

(इदं रोहितस्य सदः रोहिणी) यह सूर्यका घर रोहिणी है । (असौ पन्थाः येन पृषती याति) यह मार्ग है जिससे उसकी विविधरंगवाली घोड़ी जाती है । (तां गन्धर्वाः कश्यपाः उन्नयन्ति) उसको गंधर्व और कश्यप उन्नत करते हैं, (कवयः तां अप्रमादं रक्षन्ति) ज्ञानी प्रमादरहित होकर उसकी रक्षा करते हैं ॥ २३ ॥

(केतुमन्तः अमृताः हरयः अश्वाः सूर्यस्य रथं सदा सुखं वहन्ति) प्रकाशयुक्त अमर गतिमान् घोड़े सूर्यके रथको सदा सुखपूर्वक चलाते हैं । (घृतपावा भ्राजमानः देवः रोहितः इमा पृषती दिवं विवेश) घृतसे पवित्र करनेवाला तेजस्वी सूर्यदेव इस विविध रंगवाली प्रभा समेत शुलोकमें प्रविष्ट होता है ॥ २४ ॥

(यः तिग्मशृङ्गः वृषभः रोहितः) जो तीक्ष्ण सींगवाला बलवान् रोहित (अभि परि, सूर्यं परि बभूव) अभि और सूर्यके चारों ओर होता है । (यः पृथिवीं दिवं च विष्टभ्नाति) जो पृथ्वी और द्युलोकको थाम रखता है [तस्मात् देवाः सृष्टिः अधिसृजन्ते] उससे देव सृष्टिकी उत्पत्ति करते हैं ॥ २५ ॥

भावार्थ—सब देव हमें सहायक हों । सब शत्रु परास्त हों और यह हमारा राष्ट्र आनंदप्रसन्नतासे युक्त हो ॥ २० ॥

सूर्यसे विविध रंगवाली किरणें सूर्यतत्त्वकी यद्वांतकलाती हैं, जिससे हमें प्रकाश मिलता है ॥ २१ ॥

सूर्यप्रकाशमें बढ़ानेकी शक्ति है, उससे हमें अनेक प्रकारके अन्न और बल प्राप्त होते हैं ॥ २२ ॥

सूर्य ही इस अद्भुत शक्तिका घर है, सब विविध रंगवाली किरणोंसे वह शक्ति फैलती है । ज्ञानी लोग विशेष दक्षतासे उसीको अपने अन्दर धारण करते हैं ॥ २३ ॥

ये प्रकाशमान अद्भुत अमर शक्तिसे युक्त सूर्यकिरण सदा सुखदायक हैं । इन पुष्टिकारक किरणोंसे युक्त सूर्य इस द्युलोक में प्रकाशता है ॥ २४ ॥

यह तीक्ष्ण किरणवाला बलवान् सूर्य चारों ओर घूमकर सब जगत् के पदार्थोंका धारण करता है ॥ २५ ॥

रोहितो दिवमारुहन्महतः पर्यर्णवात् । सर्वां रुरोह रोहितो रुहः ॥ २६ ॥

वि मिमीष्व पर्यस्वती घृताचीं देवानां धेनुरनपस्पृशेष्टा ।

इन्द्रः सोमं पिबतु क्षेमो अस्तवग्निः प्र स्तौतु वि मृधो नुदस्व ॥ २७ ॥

समिद्धो अग्निः समिधानो घृतवृद्धो घृताहुतः ।

अभीषाड् विश्वाषाड् अग्निः सपत्नान् हन्तु ये मम ॥ २८ ॥

हन्त्वेनान् प्र दहत्वरियो नः पृतन्यति ।

क्रव्यादाग्निना वयं सपत्नान् प्र दहामसि ॥ २९ ॥

अवाचीनान् अवज्जिन्द्र वज्रेण बाहुमान् ।

अधा सपत्नान् मामकान् अग्नेस्तेजोभिः ॥ ३० ॥ (६)

अग्ने सपत्नान् धरान् पादयास्सद् व्यथया सजातमुत्पिपानं बृहस्पते ।

इन्द्राग्नी मित्रावरुणावधरे पद्यन्तामप्रतिमन्यमानाः ॥ ३१ ॥

अर्थ—(महतः अर्णवात् रोहितः दिवं परि आरुहत्) बड़े समुद्रसे सूर्य द्युलोकसे भी ऊपर चढ़ा है । (रोहितः सर्वाः रुहः रुरोह) यह सूर्य सब उच्चताओंपर चढ़ा है ॥ २६ ॥

(पर्यस्वती घृताचीं वि मिमीष्व) दूधवाली और घीवाली गौको सिद्ध करो, [एषा देवानां धेनुः अनपस्पृक्] यह देवोंकी गौ हलचल न करनेवाली है । (इन्द्रः सोमं पिबतु) इन्द्र सोम पीवे, (क्षेमः अस्तु) सबका क्षेम हो, (अग्निः प्र स्तौतु) अग्नि स्तुति करे, (मृधः विनुदस्व) शत्रुओंको दूर करे ॥ २७ ॥

(अग्निः समिद्धः घृतवृद्धः घृताहुतः समिधानः) अग्नि उत्तम प्रदीप्त होनेपर घीकी आहुतियां डालकर बनाया हुआ अच्छी प्रकार जलने लगा है। वह (अभीषाड् विश्वाषाड् अग्निः ये मम सपत्नान् हन्तु) सर्वत्र विजय करके शत्रुओंको दूर करनेवाला अग्नि जो मेरे शत्रु हैं, उन सबका नाश करे ॥ २८ ॥

(यः अग्निः नः पृतन्यति) जो शत्रु हमपर सेना चलाकर हमला करता है (एनान् हन्तु, प्रदहतु) इन शत्रुओंको मारे, अच्छो प्रकार भस्म करे । (क्रव्यादा अग्निना वयं सपत्नान् प्र दहामसि) मांसभक्षक अग्निद्वारा हम शत्रुओंको भस्म करते हैं ॥ २९ ॥

हे इन्द्र ! (वज्रेण बाहुमान् अवाचीनान् अवज्जिन्द्र) वज्रसे बहुत सामर्थ्यवान् होकर शत्रुओंको नीचे दबाकर मार दे । (अधा मामकान् सपत्नान् अग्नेः तेजोभिः आदिभिः) और मेरे शत्रुओंको अग्निके तेजोंसे अपने वशमें करता हूँ ॥ ३० ॥

हे अग्ने ! (सपत्नान् अस्सद् अधरान् पादय) हमारे शत्रुओंको हमारे समुख नीचे गिराओ । हे बृहस्पते ! (उत्पिपानं सजातं व्यथय) कष्ट देनेवाले सजातीय शत्रुको व्यथा कर । हे इन्द्राग्नी ! हे मित्रावरुणो ! (अप्रति—मन्यमानाः अवधरे पद्यन्ताम्) हमारे शत्रु निष्फल क्रोधवाले होकर नीचे गिर जायें ॥ ३१ ॥

भावार्थ— सूर्य उदय होनेपर आकाशके मध्यतक ऊपर चढ़ता है, और वहांसे सबके ऊपर प्रकाशता है ॥ २६ ॥

उत्तम दूध और घी देनेवाली गौवें पाली जाय, उनके दूध घी का यज्ञमें हवन किया जावे । दही दूध आदिके साथ सोम रस पिया जावे । इससे सबका कल्याण हो और यह यज्ञ द्वारा उपासना सबका भला करे ॥ २७ ॥

अग्निमें घीका हवन हो, अग्नि उपासनासे समाज की संघटना हो और सब मिलकर अपने शत्रुओंको दूर भगा दें ॥ २८ ॥

यदि बाहरका शत्रु सेना लेकर अपने ऊपर आगया तो वीर लोग उसको परास्त करके भगा दें । अपने अंदरके जो शत्रु होंगे, उनको भी वशमें रखना चाहिए । कोई शत्रु/सिर ऊपर न कर सके ॥ २९-३१ ॥

उद्यंस्त्वं देव सूर्य सपत्नानव मे जहि ।

अथैनानश्मना जहि ते यन्स्वधमं तमः

॥ ३२ ॥

वत्सो विराजो वृषभो मतीनामा रुरोह शुक्रपृष्ठोऽन्तरिक्षम् ।

घृतेनाकर्मभ्यर्चन्ति वत्सं ब्रह्म सन्तं ब्रह्मणा वर्धयन्ति

॥ ३३ ॥

दिवं च रोह पृथिवीं च रोह राष्ट्रं च रोह द्रविणं च रोह ।

प्रजां च रोहामृतं च रोह रोहितेन तन्वं स स्पृशस्व

॥ ३४ ॥

ये देवा राष्ट्रभृतोऽभितो यन्ति सूर्यम् ।

तैष्टे रोहितः संविदानो राष्ट्रं दधातु सुमनस्यमानः

॥ ३५ ॥

उत् त्वा यज्ञा ब्रह्मपूता वहन्त्यध्वगतो हरयस्तथा वहन्ति ।

तिरः समुद्रमति रोचसेऽर्णवम्

॥ ३६ ॥

अर्थ— हे सूर्यदेव ! (त्वं उद्यन् मे सपत्नान् अवजहि) तू उगता हुआ मेरे शत्रुओंका नाश कर । (एनान् अश्मनाः अवजहि) इन शत्रुओंका पत्थरसे नाश कर । (ते अधमं तमः यन्तु) वे गहरे अंधेरेमें जावें ॥ ३२ ॥

(विराजः वत्सः मतीनां वृषभः शुक्रपृष्ठः अन्तरिक्षं वा रुरोह) विराट्का बच्चा, मतिर्योको बढानेवाला बलशाली पीठवाला होकर अन्तरिक्षपर चढा है । (घृतेन वत्सं अकर्मभ्यर्चन्ति) घीसे बच्चारूपी सूर्यकी पूजा करते हैं । वह स्वयं (ब्रह्म सन्तं ब्रह्मणा वर्धयन्ति) ब्रह्म होता हुआ भी उसीको ब्रह्म नाम स्तुतियोंसे बढाते हैं ॥ ३३ ॥

(दिवं च रोह, पृथिवीं च रोह) द्युलोक पर चढ और पृथ्वीपर चढ । (राष्ट्रं च रोह, द्रविणं च रोह) राष्ट्रपर चढ और धनपर चढ । (प्रजां च रोह, अमृतं च रोह) प्रजा और अमरपनपर चढ, (रोहितेन तन्वं स स्पृशस्व) अपने लालवर्णसे मेरे शरीरको पूर्ण कर ॥ ३४ ॥

[ये राष्ट्रभृतः देवाः सूर्य अभितो यन्ति] जो राष्ट्रपोषक देव सूर्यके चारों ओर घूमते हैं, (तैः संविदानः रोहितः सुमनस्यमानः ते राष्ट्रं दधातु) उनके साथ मिला हुआ रोहित सुप्रसन्न होकर तेरे राष्ट्रका धारण करे ॥ ३५ ॥

[ब्रह्मपूताः यज्ञाः त्वा उत् वहन्ति] मंत्रसे पवित्र हुए यज्ञ तुझे ऊपर उठाते हैं । [अध्वगतः हरयः त्वा वहन्ति] मार्गसे जानेवाले घोड़े तुझे ले चलते हैं । [समुद्रं अर्णवं तिरः अति रोचसे] समुद्र महासागर तू अति प्रकाशित करता है ॥ ३६ ॥

भावार्थ— परमेश्वर कृपा करे और हमारे शत्रुओंका बल कम करे । शत्रु नीच स्थानमें भाग जावें ॥ ३२ ॥

सूर्य बलवर्धक, बुद्धिवर्धक है । उसीका बच्चा अग्नि है । अग्निमें घीके दहन करनेसे उसकी पूजा होती है । सूर्य स्वयं ब्रह्मका दृश्यरूप है और वही ब्रह्म नाम मंत्रसे स्तुतियों द्वारा बढाया जाता है ॥ ३३ ॥

स्वर्ग, पृथ्वी, राष्ट्र, धन, प्रजा, अमरपन आदि विषयमें प्रगति संपादन करना चाहिये । इस कार्य करनेका बल प्राप्त करना है । ता सूर्य प्रकाशसे अपने शरीरका संबंध जोड दे, जिससे विलक्षण बल प्राप्त होकर उक्त कार्य सिद्ध होगा ॥ ३४ ॥

राष्ट्रका भरणपोषण करनेवाले देव सूर्यकी उपासना करते हैं, इसलिये सूर्यके प्रकाशमें रहते हैं । वे बल प्राप्त करते हैं, मन सुसंस्कृत करते हैं, राष्ट्र धारण करने योग्य बनते हैं ॥ ३५ ॥

सूर्य उदय होते ही मंत्रघोष और यज्ञ प्रारंभ होते हैं । सूर्यकिरण सर्वत्र फैलते हैं और समुद्रतक सब भूमिपर प्रकाश होता है ॥ ३६ ॥

रोहिते द्यावापृथिवी अधि श्रिते वसुजिति गोजिति संधनाजिति ।
 सहस्रं यस्य जनिमानि सप्त च वेचेयं ते नाभिं भुवनस्याधि मज्जनि ॥ ३७ ॥
 यशा यासि प्रदिशो दिशश्च यशाः पशूनामुत चर्षणीनाम् ।
 यशाः पृथिव्या अदित्या उपस्थेऽहं भूयासं सवितेव चारुः ॥ ३८ ॥
 अमुत्र सन्निह वेत्थेतः संस्तानि पश्यसि ।
 इतः पश्यन्ति रोचनं दिवि सूर्यं विपश्चितम् ॥ ३९ ॥
 देवो देवान् मर्चयस्यन्तश्चरस्यर्णवे ।
 समानमग्निमिन्धते तं विदुः कवयः परे ॥ ४० ॥ (६)
 अवः परेण पर एनावरेण पदा वत्सं बिभ्रती गौरुदस्थात् ।
 सा कद्रीची कं स्विदर्थं परागात् कस्वित् सूते नहि यूथे अस्मिन् ॥ ४१ ॥

अर्थ— [वसुजिति गोजिति संधनाजिति रोहिते द्यावापृथिवी अधिश्रिते] धन, गौवं और ऐश्वर्य प्राप्त करनेवाले सूर्यके आश्रयसे द्युलोक और भूलोक ठहरे हैं [यस्य सहस्रं सप्त च जनिमानि] जिस तारे हजार और सात जन्म हैं [भुवनस्य मज्जनि अधि ते नाभिं वोचेयं] इस जगत् की महिमामें तेरा ही केन्द्र है, ऐसा मैं कहूंगा ॥ ३७ ॥

[प्रदिशः दिशः चः यशाः यासि] दिशा और उपदिशाओंमें यशस्वी होकर तू जाता है । (पशूनां उत चर्षणीनां यशाः) पशु और प्रजाओंमें यशस्वी होकर तू जाता है । [पृथिव्याः अदित्याः उपस्थे यशाः] पृथ्वीके ऊपर और अदितिकी गोद में यशस्वी होकर [अहं सविता इव चारुः भूयासं] मैं ऐसे सवितাকে समान सुंदर बनूँ ॥ ३८ ॥

[अमुत्र सन्निह वेत्थ, इतः सन् तानि पश्यसि] वहां रहकर यहां का ज्ञान प्राप्त करते और यहां रहकर उनको देखते हैं । [इतः दिवि रोचनं विपश्चितं सूर्यं पश्यन्ति] यहांसे द्युलोकमें प्रकाशमान ज्ञानी सूर्यको देखते हैं ॥ ३९ ॥

[देवः देवान् मर्चयसि, अर्णवं अन्तः चरसि] प्रकाशमान होकर अन्य प्रकाशकोंको शुद्ध करता है, समुद्रके अन्दर संचार करते हैं [समानं अग्निं इन्धते] समान तेजस्वी अग्निको प्रदीप्त करता है । [कवयः तं परे विदुः] ज्ञानी उसको परे जानते हैं ॥ ४० ॥

[एना गौः अवः परेण, परः अवरेण पदा वत्सं बिभ्रती] यह गाय निम्न स्थानवालेको दूरके पदसे और परवालेको पासवाले पदसे बल्लेको धारण करती हुई [उत् अस्थात्] ऊपर उठती है । [सा कद्रीची कं स्विदर्थं परागात्] वह कहांसे आती है और किस अर्थभागके पास जाती है? वह [क्व स्वित् सूते] कहां प्रसूत होती है? [अस्मिन् यूथे न] इस संघमें तो नहीं होती ॥ ४१ ॥ (ऋ० १।१।६४।१७; ऋथर्व० १।९।१७)

भावार्थ— धन, गौवं और ऐश्वर्य सूर्यसे संबंधित है । इसके हजारों प्रकार हैं, उन सबका मध्य केंद्र सूर्य ही है ॥ ३७ ॥

दिशा, उपदिशा, पशु, प्रजाजन, भूमि, आदि सबका यश केवल सूर्य है । सूर्यको आदर्श मानकर सब लोग सूर्यके समान सुंदर बनें ॥ ३८ ॥

सूर्य दूरदूरका भी देखता है । द्युलोकमें रहता हुआ सर्वत्र प्रकाशता है ॥ ३९ ॥

सूर्य सब अन्य प्रकाशकेन्द्रोंको भी प्रकाशित करता है । उसके उदयसे अग्नि प्रदीप्त होता है । ज्ञानी लोग सूर्यको ही श्रेष्ठ मानते हैं ॥ ४० ॥

यह गौ अपने दूरके पदसे पासवाले और पासवाल पदसे दूर बल्लेको धारण पोषण करती है । यह कहांसे आ गई, कि आधे भागके पास पहुंचती है, कहां प्रसूत होती है, इसको जानना चाहिए । वह इस संघमें तो नहीं रहती ॥ ४१ ॥

एकपदी द्विपदी सा चतुष्पद्यष्टापदी नवपदी बभूवुषी ।
 सहस्राक्षरा भुवनस्य पङ्क्तिस्तस्याः समुद्रा अधि वि क्षरन्ति ॥ ४२ ॥
 आरोहन् धाममृतः प्राव मे वचः ।
 उत् त्वा यज्ञा ब्रह्मपूता वहन्त्यध्वगतो हरयस्त्वा वहन्ति ॥ ४३ ॥
 वेद तत् ते अमर्त्यं यत् ते आक्रमणं दिवि ।
 यत् ते सधस्थं परमे व्योमन् ॥ ४४ ॥
 सूर्यो धां सूर्यः पृथिवीं सूर्य आपोऽति पश्यति ।
 सूर्यो भूतस्यैकं चक्षुरा रुरोह दिवं महीम् ॥ ४५ ॥
 उर्वीरासन् परिधयो वेदिभूमिरकल्पत् ।
 तत्रैतावग्नी आधत्त हिमं घ्नंसं च रोहितः ॥ ४६ ॥

अर्थ—[त्वा एकपदी द्विपदी चतुष्पदी अष्टापदी नवपदी बभूवुषी] वह एक दो चार आठ और नौ पादावाली तथा बहुत होनेकी इच्छा करनेवाली [सहस्राक्षरा भुवनस्य पङ्क्तिः] हजारों अक्षरोंवाली भुवनकी पङ्क्ति है। [तस्याः समुद्राः अधि विक्षरन्ति] उससे सब समुद्रके रस बहते हैं ॥ ४२ ॥ (ऋ० १।१६+४१; अथर्व० १।१०।२१)

(अमृतः धां आरोहन् मे वचः प्रभव) तू अमर देव द्युलोक पर आरुढ़ होकर मेरे भाषण की रक्षा करा। (त्वा ब्रह्मपूताः यज्ञाः उत् वहन्ति) तुझे मंत्रसे पवित्र हुए यज्ञ बढाते हैं, तथा (अध्वगतः हरयः त्वा वहन्ति) मार्गस्थ घोड़े तुझे ले चलते हैं ॥ ४३ ॥
 हे (अमर्त्य) देव ! (यत् ते दिवि आक्रमणं) जो तेरा द्युलोकमें आक्रमण है और (यत् ते परमे व्योमन् सधस्थं) जो तेरा परले आकाशमें स्थान है (तत् ते वेद) तेरा वह तुझे विदित है ॥ ४४ ॥

(सूर्यः धां, सूर्यः पृथिवीं, सूर्यः आपः अति पश्यति) सूर्य द्युलोक पृथ्वी और जल को अत्यंत पूर्णतासे देखता है। (सूर्यः भुवनस्य एकः चक्षुः महीं दिवं आरोह) सूर्य सब भुवनका एकमात्र नेत्र है, वह बड़े द्युलोक पर आरुढ़ हुआ ॥ ४५ ॥

(उर्वीः परिधयः आसन्) बड़ी परिधियों थीं, (भूमिः वेदिः अकल्पयत्) भूमि वेदी बनायी गयी। (तत्र रोहितः हिमं घ्नंसं च एतौ अग्नी आधत्त) वहां सूर्यने शीत और उष्ण ये अग्नि रखे ॥ ४६ ॥

भावार्थ—यह वाणीरूपी गौ अर्थात् काव्यमयी वाणी एक, दो, चार, आठ अथवा नौ पादोंवाले छन्दोंमें विभक्त हुई है। यह अनेक प्रकारकी है और हजार अक्षरों तक इसकी मर्यादा है। मानो यह सब भुवनोंको पूर्ण करनेवाली है और इससे विविध काव्य रस स्रवते हैं ॥ ४२ ॥

सूर्य वाणीका रक्षक है, आकाशमें चढ़कर सबको सामर्थ्य देता है। सब यज्ञ उसीका महिमा बढाते हैं, उसके किरण उसको सब जगत्में पहुंचाते हैं ॥ ४३ ॥

सूर्यका द्युलोकमें स्थान, उसका महत्त्व यह सब ज्ञानी लोग जानते हैं ॥ ४४ ॥

सूर्य द्युलोक, आकाश, पृथ्वी, आप आदिको देखता है। सूर्य ही सबका प्रकाशक है। वह पृथ्वी और आकाशको प्रकाशित करता है ॥ ४५ ॥

इस यज्ञका प्रारंभ भूमिरूपी वेदापर हुआ। इसकी परिधियों बड़ी विस्तृत थीं। शीतकाल और उष्णकाल ये दो अग्नि इस यज्ञमें थे ॥ ४६ ॥

हिमं घ्नंसं चाधाय यूपान् कृत्वा पर्वतान् ।

वर्षाज्यावग्नी ईजाते रोहितस्य स्वविदः ।

॥ ४७ ॥

स्वविदो रोहितस्य ब्रह्मणाग्निः समिध्यते ।

तस्माद् घ्नंसस्तस्माद्विमस्तस्माद् यज्ञोऽजायत

॥ ४८ ॥

ब्रह्मणाग्नी वावृधानौ ब्रह्मवृद्धौ ब्रह्माहुतौ ।

ब्रह्मेद्धावग्नी ईजाते रोहितस्य स्वविदः ।

॥ ४९ ॥

सत्ये अन्यः समाहितोऽप्स्वः अन्यः समिध्यते ।

ब्रह्मेद्धावग्नी ईजाते रोहितस्य स्वविदः ।

॥ ५० ॥ (५)

यं वातः परि शुम्भति यं वेन्द्रो ब्रह्मणस्पतिः ।

ब्रह्मेद्धावग्नी ईजाते रोहितस्य स्वविदः ।

॥ ५१ ॥

वेदिं भूमिं कल्पयित्वा दिवं कृत्वा दक्षिणाम् ।

घ्नंसं तदग्निं कृत्वा चकार विश्वमात्मन्वद् वर्षेणाज्येन रोहितः ।

॥ ५२ ॥

वर्षमाज्यं घ्नंसो अग्निर्वेदिर्भूमिरकल्पत ।

तत्रैतान् पर्वतान्निर्गार्भिरूर्ध्वा अकल्पयत्

॥ ५३ ॥

अर्थ—(हिमं घ्नंसं च आधाय, पर्वतान् यूपान् कृत्वा) शीत और उष्ण ऋतु बनाकर, पर्वतोंको यूप बनाकर, (वर्षाज्या अग्नी स्वविदः रोहितस्य ईजाते) वर्षारूप घृतको प्राप्त करनेवाले ये दोनों अग्नि आत्मज्ञ रोहित देवके लिये यज्ञ करते हैं ॥ ४७ ॥

(स्वविदः रोहितस्य ब्रह्मणा अग्निः समिध्यते) आत्मज्ञानी सूर्यके मंत्रोंसे अग्नि प्रदीप्त किया जाता है । [तस्माद् घ्नंसः तस्माद् हिमः, तस्माद् यज्ञः अजायत] उससे उष्णता, उससे सदा और उससे यज्ञ होता है ॥ ४८ ॥

[ब्रह्मणा वावृधानौ ब्रह्मवृद्धौ ब्रह्माहुतौ अग्नी] ज्ञानसे बढनेवाले, मंत्रके साथ प्रदीप्त होनेवाले मंत्रसे हवन किये गये, दो अग्नी हैं । (स्वविदः रोहितस्य ब्रह्मेद्धा अग्नी ईजाते) आत्मज्ञानी सूर्यके प्रकाशमें मंत्रसे प्रज्वलित हुए ये दो अग्नी प्रदीप्त होते हैं ॥ ४९ ॥

[अन्यः सत्ये समाहितः] एक सत्यमें स्थिर है, [अन्यः अप्सु समिध्यते] दूसरा जलमें प्रदीप्त होता है । [स्वविदः रोहितस्य ब्रह्मेद्धा अग्नी ईजाते] आत्मज्ञानी सूर्यके प्रकाशमें ये मंत्रसे प्रदीप्त हुए दोनों अग्नि प्रदीप्त होते हैं ॥ ५० ॥ [५]

(वातः इन्द्रः ब्रह्मणस्पतिः वा यं परि शुम्भति) वायु, इन्द्र और ब्रह्मणस्पति ये जिसके लिए प्रकाश फैला रहे हैं, उस (स्वविदः) आत्मज्ञानी सूर्यदेवके लिए ये अग्नि प्रकाशित हो रहे हैं ॥ ५१ ॥

(भूमिं वेदिं कृत्वा, दिवं दक्षिणां कृत्वा) भूमिकी वेदी बनाकर, द्युलोककी दक्षिणा करके, (घ्नंसं तदग्निं कृत्वा वर्षेण आज्येन रोहितः विश्वं आत्मन्वद् चकार) उष्ण ऋतुको वहाँका अग्नि करके वृष्टिरूप धीसे सूर्यने सब जगत् को आत्मवान् बना दिया है ॥ ५२ ॥

[वर्षं आज्यं, घ्नंसः अग्निः, भूमिः, वेदिः अकल्पयत्] वृष्टि को धी, उष्णता को अग्नि, भूमिकी वेदी बनाया गया । (तत्र अग्निः, गीर्भिः एतान् पर्वतान् ऊर्ध्वान् अकल्पयत्) वहाँ अग्निने शब्दोंसे ही इन पर्वतोंको ऊँचा बना दिया है ॥ ५३ ॥

गीर्भिरुर्ध्वान् कल्पयित्वा रोहितो भूमिमब्रवात् ।

त्वयीदं सर्वं जायतां यद् भूतं यच्च भाव्यम्

॥ ५४ ॥

स यज्ञः प्रथमो भूतो भव्यो अजायत ।

तस्माद् जज्ञ इदं सर्वं यत् किं चेदं विरोचते रोहितेन ऋषिणाभृतम्

॥ ५५ ॥

यश्च गां पदा स्फुरति प्रत्यङ् सूर्यं च मेहति ।

तस्य वृश्चामि ते मूलं न छायां करवोऽपरम्

॥ ५६ ॥

यो मांभिच्छायमत्येषि मां चाग्निं चान्तरा ।

तस्य वृश्चामि ते मूलं न छायां करवोऽपरम्

॥ ५७ ॥

यो अद्य देव सूर्य त्वां च मां चान्तरायति ।

दुष्वप्यं तस्मिन्मूलं दुरितानि च मृज्महे

॥ ५८ ॥

अर्थ—(गीर्भिः ऊर्ध्वान् कल्पयित्वा, रोहितः भूमिं अब्रवीत्) शब्दोंसे पर्वतोंको ऊँचा बनाकर सूर्य भूमिसे बोला कि (यत् भूतं यच्च भाव्यं सर्वं त्वदीयं जायताम्) जो हो चुका और जो होनेवाला है, वह सब तेराही बनकर रहे ॥ ५४ ॥

(सः प्रथमः यज्ञः भूतः भव्यः अजायत) वह पहिला यज्ञ भूत और भविष्यके लिए बना । (तस्मात् इदं सर्वं जज्ञे, यत् किं च इदं विरोचते) उससे यह सब उत्पन्न हुआ, जो कुछ यह विराजता है, यह (ऋषिणा रोहितेन आभृतं) रोहित ऋषिने—सूर्यदेवने भरण किया हुआ है ॥ ५५ ॥

(यः गां च पदा स्फुरति) जो गौको पाँवसे ठुकराता है, (सूर्यं च प्रत्यङ् मेहति) किंवा सूर्यके सम्मुख मूत्र करता है, (तस्य ते मूलं वृश्चामि, परं छायां न करवः) उस पुरुषका मूल काटता हूँ, उसके पश्चात् तू अपनी छाया यहाँ नहीं करेगा ॥ ५६ ॥

(यः मां अभिच्छायं अत्येषि) जो तू मुझे अपनी छायामें रखकर चलता है, (मां चाग्निं च अन्तरा) मेरे और अग्निके बीचमें गुजरता है, उस तेरा मूल मैं काटता हूँ, जिससे तू इस तरह आगे छाया न कर सकेगा ॥ ५७ ॥

हे देव सूर्य ! (यः अद्य त्वां च मां च अन्तरा आयति) जो आज तेरे और मेरे बीचमें आता है, (तस्मिन् दुष्वप्यं शमलं दुरितानि च मृज्महे) उसमें दुष्ट स्वप्न, दुष्ट कल्पना और पाप जमा देते हैं ॥ ५८ ॥

भावायं—पर्वत युप बनाये गये, वृष्टि घीका कार्य करने लगी, और मंत्रपाठपूर्वक यह यज्ञ प्रारंभ हुआ ॥ इसमें वायु ब्रह्मणस्पति होकर कार्य करने लगा । स्वर्ग की दक्षिणा याजकों के लिये रखी गयी । इस यज्ञसे सबमें आत्मिक बल आगया ॥ ४७-५३ ॥

जो भूत, भविष्य और वर्तमान है, वह सब इसीसे संबंधित है ॥ ५४ ॥

यही यज्ञ भूत भविष्यके लिए आदर्श हुआ । इसी यज्ञसे सब कुछ बना ॥ ५५ ॥

जो गायको लात मारता है, सूर्यके सम्मुख मूत्रादि मल त्याग करता है, वह दण्डनीय है ॥ ५६ ॥

जो अपनी छायामें दूसरेको रखता है, अग्नि तथा सूर्य और उपासक के बीच खड़ा रहता है, वह भी दण्डनीय है ॥ ५७-५८ ॥

मा प्र गाम पथो वयं मा यज्ञादिन्द्र सोमिनः ।

मान्त स्थुर्नो अरातयः

॥ ५९ ॥

यो यज्ञस्य प्रसाधनस्तन्तुर्देवेष्वार्ततः ।

तमाहुतमशीमहि

॥ ६० ॥ (६)

॥ इति प्रथमोऽनुवाकः ॥

अर्थ—(वयं पथः मा प्रगाम) हम मार्गको न छोड़ें, दे इन्द्र ! (सोमिनः यज्ञात् मा) हम सोम यागसे भी दूर न जावें, (नः अरातयः अन्तः मा तस्थुः) हमारे शत्रु हमारी उन्नतिके बीचमें न खड़े रहें ॥ ५९ ॥ [ऋ० १०।५७।१]
(यः यज्ञस्य प्रसाधनः तन्तुः देवेषु आततः) जो यज्ञका साधक ज्ञानतन्तु देवोंमें फैला है, (तं आहुतं अशीमहि) उसका सेवन हम करें ॥ ६० ॥

(५) ऋ० १०।५७।२

भावार्थ— हम अपना शुद्ध मार्ग कभी न छोड़ें । यज्ञसे दूर न हों । हमारे शत्रु कभी प्रबल न हों ॥ ५९ ॥
जो यज्ञ सब देवोंमें देवत्वका लक्षण होकर रहा है, वह हम सबमें रहे ॥ ६० ॥

प्रथम अनुवाक समाप्त ॥ १ ॥

॥ २ ॥

उदस्य केतवो दिवि शुक्रा आजन्त ईरते ।

आदित्यस्य नृचक्षसो महिब्रतस्य मीढुषः

॥ १ ॥

दिशां प्रज्ञानां स्वरयन्तमर्चिषां सुपक्षमाशुं पतयन्तमर्णवे ।

स्तवाम् सूर्यं भुवनस्य गोपां यो रश्मिभिर्दिशं आभाति सर्वाः

॥ २ ॥

अर्थ—(मीढुषः महिब्रतस्य नृचक्षसः अस्य आदित्यस्य) सिंचन करनेवाले, बड़े ब्रत करनेवाले, मनुष्योंके निरीक्षक इस सूर्यके (शुक्राः आजन्तः केतवः उत् ईरते) शुद्ध तेजस्वी किरण उदित होकर चमकते हैं ॥ १ ॥

(अर्चिषां प्रज्ञानां दिशां स्वरयन्तं) प्रकाशसे ज्ञापक दिशाओंको प्रकाशित करनेवाले, (अर्णवे सुपक्षं आशुं पतयन्तं) समुद्रमें उत्तम किरणोंके साथ चलनेवाले, [भुवनस्य गोपां सूर्यं स्तवाम्] त्रिभुवनके रक्षक सूर्यकी हम प्रशंसा करते हैं ।
(यः रश्मिभिः सर्वाः दिशः आभाति) जो अपने किरणोंद्वारा सब दिशाओंको प्रकाशित करता है ॥ २ ॥

भावार्थ—सूर्य से वृष्टि होती है, वह बड़ा ब्रता है, मनुष्योंका निरीक्षण करता है, पृथिवी आदिका धारण करता है । इसके उदय होनेपर चारों ओर स्वच्छ प्रकाश होता है ॥ १ ॥

यह सूर्य अपने प्रकाशसे दश दिशाओंको प्रकाशित करता है, अन्तरिक्षमें संचार करता है, यह सब भुवनाको रक्षा करने-वाला है, इसकी स्तुति करना योग्य है ॥ २ ॥

यत् प्राङ् प्रत्यङ् स्वधया यासि शीमं नानारूपे अहनी कर्षि मायया ।

तदादित्य महि तत् ते महि श्रवो यदेको विश्वं परि भूम जायसे ॥ ३ ॥

विपश्चितं तरणिं आजमानं वहन्ति यं हरितः सप्त बह्वीः ।

स्रुताद् यमन्त्रिर्दिवमुन्निनाय तं त्वा पश्यन्ति परियान्तमाजिम् ॥ ४ ॥

मा त्वा दमन् परियान्तमाजि स्वस्ति दुर्गा अति याहि शीमम् ।

दिवं च सूर्य पृथिवीं च देवीमहोरात्रे विमिमानो यदेषि ॥ ५ ॥

स्वस्ति ते सूर्य चरसे रथाय येनोभावन्तौ परियासि सद्यः ।

यं ते वहन्ति हरितो वहिष्ठाः शतमश्वा यदि वा सप्त बह्वीः ॥ ६ ॥

सुखं सूर्य रथमंशुमन्तं स्योनं सुवह्निमधि तिष्ठ वाजिनम् ।

यं ते वहन्ति हरितो वहिष्ठाः शतमश्वा यदि वा सप्त बह्वीः ॥ ७ ॥

अर्थ—(यत् प्राङ् प्रत्यङ् स्वधया शीमं यासि) जो तू पूर्व और पश्चिम दिशा में अपनी धारक शक्तिके साथ शीघ्र जाता है, (मायया नानारूपे अहनी कर्षि) अपनी शक्तिसे अनेक रूपवाले दिन और रात बनाता है । हे आदित्य ! (तत् ते महि महि श्रवः) वह तेरा ही बड़ा महिमा है । (यत् एकः विश्वं भूम परि जायसे) जो अकेला तू सब संसारके ऊपर प्रभाव करता है ॥ ३ ॥

(बह्वीः सप्त हरितः) बह्वी सात किरणें, (यं आजमानं तरणिं विपश्चितं वहन्ति) जिस तेजस्वी तारनेवाले ज्ञानी देवको ले जाती हैं । (यं अन्त्रिः स्मृतात् दिवं उन्निनाय) जिसको अन्त्रा आत्माने स्रवनेवाले जलसे द्रव्यलोक तक पहुंचाया है, (तं त्वा आजि परियान्तं पश्यन्ति) उस तुझको चारों ओर घूमते हुए देखते हैं ॥ ४ ॥

(परियान्तं आजि त्वा मा दमन्) चारों ओर घूमनेवाले तुझको शत्रु न दबा देवें । (स्वस्ति, दुर्गान् शीमं अति याहि) सुखरूपतासे कठिन स्थानोंके पार शीघ्रतासे चल । हे सूर्य ! (दिवं च देवीं पृथिवीं च अहोरात्रे विमिमानः यत् एषि) द्रव्यलोक और दिव्य पृथिवीको, अहोरात्रको निर्माण करता हुआ तू जाता है ॥ ५ ॥

हे सूर्य ! (ते चरसे रथाय स्वस्ति) तेरे चलनेवाले रथके लिए शुभमंगल हो । (येन उभौ अन्तौ सद्यः परि यासि) जिससे दोनों सीमाओंतक तत्काल जाता है । (सप्त बह्वीः यदि वा वहिष्ठाः शतं अश्वाः यं ते वहन्ति) सात किरणें होवा चलनेवाली सौ अश्वरूप किरणें जिध तुझको चलाती हैं ॥ ६ ॥

हे सूर्य ! (अंशुमन्तं स्योनं सुवह्निं वाजिनं सुखं रथं अधितिष्ठ) तेजस्वी सुखदायी चलानेवाले गतिवाले अश्वम रथपर चढ़ । (सप्त०) उस तुझको सात किरणें अथवा सेकड़ों किरणें ले चलती हैं ॥ ७ ॥

भावार्थ— जो पूर्व दिशा में उदय होकर पश्चिम दिशा में अस्त होता है, जो अपने प्रकाशसे दिन और अप्रकाशसे रात्रि निर्माण करता है, उसका महिमा बड़ा है, वही संसार में बड़ा प्रभावशाली है ॥ ३ ॥

सात तेजस्वी किरणें सूर्यका प्रकाश प्रभावयुक्त बनाती हैं । ज्ञानी लोग इसका महत्त्व जानते हैं । यह सूर्य द्रव्यलोक में चढ़कर सर्वत्र अपना तेज फैलाता है ॥ ४ ॥

तू चारों ओर प्रकाश को फैलाता है, तेरी किरणें शीघ्रगतिवाली हैं, तेरे प्रकाशसे सबका कल्याण होता है । तू द्रव्यलोक और पृथ्वीको प्रकाशित करता हुआ दिन और रात्रिको निर्माण करता है ॥ ५ ॥

तेरा रथ कल्याणरूप है, इसीसे तू उदयसे अस्ततक आक्रमण करता है । सात किरणें और अनंत प्रकाश तेरा प्रभाव बढ़ा रहे हैं ॥ ६ ॥

सप्त सूर्यो हरितो यातवे रथे हिरण्यत्वचसो बृहतीर्युक्त ।

अमोचि शुक्रो रजसः परस्ताद् विधूय देवस्तमो दिवमारुहत्

॥ ८ ॥

उत् केतुना बृहता देव आगन्नावृक् तमोऽभि ज्योतिरश्रैत् ।

दिव्यः सुपर्णः स वीरो व्यख्यददितेः पुत्रो भुवनानि विश्वा

॥ ९ ॥

उद्यन् रश्मीना तनुषे विश्वा रूपाणि पुष्यसि ।

उभा समुद्रौ ऋतुना वि भासि सर्वाँल्लोकान् परिभूर्भ्राजमानः

॥ १० ॥ (७)

पूर्वापरं चरतो माययैतौ शिशू क्रीडन्तौ परि यातोऽर्णवम् ।

विश्वान्यो भुवना विचष्टे हरण्यैरन्यं हरितो वहन्ति

॥ ११ ॥

अर्थ- (सूर्यः हिरण्यत्वचसः बृहतीः सप्त हरितः यातवे रथे अयुक्त) सूर्यने सुवर्णके समान चमकनेवाले बड़े सात किरण चलनेके लिए अपने रथमें जोड़े हैं । (शुक्रः देवः तमो विधूय रजसः परस्तात् अमोचि दिवं आरुहत्) शुद्ध देवने अन्धकारको स्थानसे हटाकर रजोलोकसे परे छोड़ दिया और स्वयं द्युलोकपर चढा ॥ ८ ॥

(देवः बृहता केतुना उत् आगन्) सूर्यदेव बड़े प्रकाशके साथ उदयको प्राप्त हुआ है, (तमः अपावृक् ज्योतिः अश्रैत्) उसने अन्धकार दूर किया और तेजका आश्रय किया है । (सः दिव्यः सुपर्णः अदितेः वीरः पुत्रः विश्वा भुवनानि व्यख्यत्) उस दिव्य प्रकाशमान अदितिके वीर पुत्र सूर्यने सब भुवनोंको प्रकाशित किया है ॥ ९ ॥

(उद्यन् रश्मीन् वा तनुषे) उदय होनेपर किरणोंको तू फैलाता है । (विश्वा रूपाणि पुष्यसि) सब रूपोंको पुष्ट करता है । (उभा समुद्रौ ऋतुना विभासि) दोनों समुद्रोंको यज्ञसे प्रकाशित करता है और (परिभूः भ्राजमानः सर्वाँल्लोकान्) सबपर प्रभाव करता हुआ तेजस्वी तू सब लोकोंको प्रकाशित करता है ॥ १० ॥ (७)

(एतौ शिशू क्रीडन्तौ मायया पूर्वापरं चरतः) ये दो बालक अर्थात् सूर्य और चन्द्र खेलते हुए, स्वशक्तिसे आगे पीछे चलते हैं । और (अर्णवं परियातः) समुद्रतक भ्रमण करते हुए पहुँचते हैं । [अन्यः विश्वा भुवना विचष्टे] उनमेंसे एक सब भुवनोंको प्रकाशित करता है और (अन्यः ऋतुन् विदधत् नवः जायसे) दूसरा ऋतुओंको बनाता हुआ नया नया बनाता है ॥ ११ ॥ (अथर्व० ७।८१ (८६) ११; २४।२२३)

भावार्थ-- तेरा रथ तेजस्वी, सुखदायी, गतिमान् बलवान् है । उसकी किरणें तेरा प्रभाव बढा रही हैं ॥ ७ ॥

सूर्य अपने चमकनेवाली किरणोंके साथ अपने रथमें विराजता है । यह प्रकाशमान देव अन्धकारको दूर करके उसको दूर भगा देता है और द्युलोकमें विराजता है ॥ ८ ॥

सूर्य उदय होता है, उससे अन्धकार दूर होता है, उसके प्रकाशसे संपूर्ण विश्व प्रकाशित होता है ॥ ९ ॥

सूर्य उदय होनेपर उसका प्रकाश फैलता है, समुद्रतकके संपूर्ण भूमिपर सब लोक यज्ञकर्म शुरू करते हैं, इस तरह सब जगत् देदीप्यमान होता है ॥ १० ॥

संसाररूपी घरके छोटे बड़े (चंद्र और सूर्य) बालक अपनी शक्तिसे खेलते हुए समुद्र तक पुरुषार्थ करते हुए जाते हैं । उनमें से एक जगत्को प्रकाशित करता है, और दूसरा ऋतुओंको बनाता है । इसी तरह सब गृहस्थियोंके पुत्र अपने पुरुषार्थसे जगत् को प्रकाशित करें ॥ ११ ॥

दिवि त्वात्रिरधारयत् सूर्या मासाय कर्तवे ।

स एषि सुधृतस्तपन् विश्वा भूतावचाकशत्

॥ १२ ॥

उभावन्तौ समर्षसि वत्सः समातराविव ।

नन्वेतदितः पुरा ब्रह्म देवा अमी विदुः

॥ १३ ॥

यत् समुद्रमनु श्रितं तत् सिंषासति सूर्यः ।

अध्वास्य विततो महान् पूर्वश्चापरश्च यः

॥ १४ ॥

तं समाप्नोति जूतिभिस्ततो नाप चिकित्सति ।

तेनामृतस्य भक्षं देवानां नाव रुन्धते

॥ १५ ॥

उदु त्यं जातवेदसं देवं वहन्ति केतवः ।

दृशे विश्वाय सूर्यम्

॥ १६ ॥

अर्थ—हे सूर्य (मासाय कर्तवे अत्रिः त्वा दिवि अधारयत्) महिने बनानेके लिए अत्रिने तुझे द्युलोकमें धारण किया। (सः तपन् विश्वा भूता अवचाकशत् सुधृतः एषि) वह तपता हुआ सब भूतोंको प्रकाशित करता हुआ स्वयं सुस्थिर होकर चलता है ॥ १२ ॥

[वत्सः मातरौ इव उभौ अन्तौ सं अर्षसि] जैसा बछड़ा मातापिताओंको प्राप्त होता है वैसा तू दोनों अन्तिम भागोंको प्राप्त होता है । (ननु इतः पुरा अमी देवाः एतत् ब्रह्म विदुः) निश्चयपूर्वक इससे पूर्व ही ये देव इस ब्रह्मको जानते हैं ॥ १३ ॥

(यत् समुद्रं अनुश्रितं तत् सूर्यः सिंषासति) जो समुद्रके आश्रयसे रहता है वह सूर्य प्राप्त करना चाहता है । (अरस्य यः पूर्वः अपरः च महान् अध्वा विततः) इसका यह पूर्व पश्चिम बड़ा मार्ग फैला है ॥ १४ ॥

(तं जूतिभिः समाप्नोति, ततो न अपचिकित्सति) उस मार्गको वह वेगोंसे समाप्त करता है, उस मार्गसे वह इधर उधर मनको नहीं जाने देता, (तेन देवानां अमृतस्य भक्षं न अवरुन्धते) उस कारण देवोंके अमृत अन्नके भागसे दूर नहीं होता ॥ १५ ॥

(केतवः त्यं जातवेदसं देवं सूर्यं) किरण उस बने हुएको जाननेवाले सूर्य देवको (विदवाय दृशे) समस्त संसार के दर्शनके लिए (उदु उ वहन्ति) उच्च स्थानमें प्रकाशित करते हैं ॥ १६ ॥ (ऋ० १।५०।१, वा० यजु० ७।४१, अथर्व० २०।४७।१३)

भावार्थ— सूर्य महिने बनानेके लिए द्युलोकमें प्रकाशित होता है, वह प्रकाशता है, सबका धारण भी करता है ॥ १२ ॥

जैसा बच्चा माता पिताओंको प्राप्त करता है, वैसाही सूर्य उदय और अस्तके प्रान्तोंको प्राप्त होता है । इसका सब तत्त्व सब देव यथावत् जानते हैं ॥ १३ ॥

जो समुद्रमें रतनादि है वह सूर्य प्राप्त करता है, इस सूर्य का यह पूर्वसे पश्चिमतकका मार्ग बड़ा भारी है ॥ १४ ॥

वह अपने मार्गको शीघ्रतासे समाप्त करता है, अपना मन इधर उधर होने नहीं देता । इस कारण उसको अमृतान्नका भाग नियमसे प्राप्त होता है ॥ १५ ॥

सूर्यदेवकी किरणें संपूर्ण विश्वको प्रकाशित करनेके लिए ही प्रकाशती हैं और उसको उच्च भागमें धारण करती हैं ॥ १६ ॥

अप त्पे तायवो यथा नक्षत्रा यन्त्यक्तुभिः ।

सूराय विश्वचक्षसे

॥ १७ ॥

अदृशन्नस्य केतवो वि रश्मयो जनां अनु । भ्राजन्तो अग्रयो यथा

॥ १८ ॥

तरणिर्विश्वदर्शतो ज्योतिष्कृदसि सूर्य । विश्वमा भासि रोचन

॥ १९ ॥

प्रत्यङ् देवानां विशः प्रत्यङ् उदेषि मानुषीः

प्रत्यङ् विश्वं स्वर्दिशे

॥ २० ॥ (८)

येना पावक चक्षसा भुरण्यन्तं जनां अनु ।

त्वं वरुण पश्यसि

॥ २१ ॥

वि धामेषि रजस्पृथ्वहर्मिमानो अक्तुभिः ।

पश्यन् जन्मानि सूर्य

॥ २२ ॥

अर्थ— (यथा ले तायवः, नक्षत्रा अक्तुभिः अप यन्ति) जैसे वे चोर वैसे नक्षत्रगण रात्रिके साथ दूर भाग जाते हैं और (विश्वचक्षसे सूराय) संसारके प्रकाशित करनेवाले सूर्यके लिए स्थान करते हैं ॥ १७ ॥ (ऋ० १।५०।२; अथर्व, २०।४७।१४)

(यथा भ्राजन्तः अग्रयः) जैसे चमकनेवाले अग्नि होते हैं, (अस्य केतवः रश्मयः जनान् अनु वि अदृशन्) इसके ध्वजरूपी किरण लोगोंके प्रति जाते हुए दीखते हैं ॥ १८ ॥ (ऋ० १।५०।३, वा० य० ८।४०; अथर्व, २०।४७।१५)

हे (रोचन सूर्य) प्रकाशक सूर्य ! तू (तरणिः विश्वदर्शतः ज्योतिष्कृत् असि) तारक विश्वको दर्शानेवाला और प्रकाश करनेवाला है (विश्वं आ भासि) सब जगत् को प्रकाशित करता है ॥ १९ ॥ (ऋ० १।५०।४)

[देवानां विशः प्रत्यङ्] देवोंकी प्रजाओंके प्रति और (मानुषीः प्रत्यङ् उदेषि) मानवी प्रजाओंके प्रति तू उदित होता है तथा (स्वः दिशे विश्वं प्रत्यङ्) प्रकाशके दर्शनके लिए सब विश्वके प्रति जाता है ॥ २० ॥ ८ ॥ [ऋ० १।५०।५]

हे (पावक वरुण) पवित्र करनेवाले श्रेष्ठ देव ! [येन चक्षसा त्वं जनान् भुरण्यन्तं अनु पश्यसि] जिस नेत्रसे तू मनुष्योंमें भरणपोषण करनेवाले मनुष्यको देखता है, उससे मुझे देख ॥ २१ ॥ [ऋ० १।५०।६]

हे सूर्य ! [अक्तुभिः अहः मिमानः] रात्रियोंसे दिनको मापता हुआ [पृथु रजः धां ऐषि] विस्तृत अन्तरिक्ष लोक-को और द्युलोकको प्राप्त होता है और [जन्मानि पश्यन्] सद्य जन्म लेनेवालोंको देखता है ॥ २२ ॥ [ऋ० १।५०।७]

भावार्थ— जैसे चोर स्वामीके आनेसे भाग जाते हैं, वैसेही सूर्यके आनेसे सब नक्षत्र भाग जाते हैं और सूर्यदेवके लिए स्थान खुला छोड़ देते हैं ॥ १७ ॥

चमकनेवाले अग्निके समान इसके किरण अत्यंत तेजस्वी और सबको प्रकाश देनेवाले हैं ॥ १८ ॥

सूर्य तेजस्वी है, तारक है, सबको रूप दर्शानेवाला है, कान्तिको फैलानेवाला है, उसीसे सब जगत् तेजस्वी होता है ॥ १९ ॥

दैवी और मानवी प्रजाओंके हितार्थ यह सूर्य उदित होता है । सब विश्वको यह तेजका मार्ग दर्शाता है ॥ २० ॥

सूर्य जिस प्रेममय नेत्रसे पुरुषार्थी मनुष्यको देखता है, उसी नेत्रसे वह मुझे देखे, अर्थात् वह मुझपर प्रेम करे ॥ २१ ॥

सप्त त्वा हरितो रथे वहन्ति देव सूर्य ।

शोचिष्केशं विचक्षणम्

॥ २३ ॥

अयुक्त सप्त शुन्ध्युवः सरो रथस्य नप्यः ।

ताभिर्याति स्वयुक्तिभिः

॥ २४ ॥

रोहितो दिवमारुहत् तपसा तपस्वी ।

स योनिमैति स उ जायते पुनः स देवानामधिपतिर्बभूव

॥ २५ ॥

यो विश्वचर्षणिरुत विश्वतोमुखो यो विश्वतस्पाणिरुत विश्वतस्पृथः ।

सं बाहुभ्यां भरति सं पतत्रैर्घावापृथिवी जनयन् देव एकः

॥ २६ ॥

एकपाद् द्विपदो भूयो वि चक्रमे द्विपात् त्रिपादमभ्येति पश्चात् ।

द्विपाद् षट्पदो भूयो वि चक्रमे त एकपदस्तन्वं १ समासते

॥ २७ ॥

अर्थ- हे सूर्यदेव ! [सप्त हरितः शोचिष्केशं विचक्षणं त्वा रथे वहन्ति] सात किरण शुद्ध करनेवाले दर्शक ऐसे तुझको रथमें चलाते हैं ॥ २३ ॥ (ऋ० १।५०।८)

(सूरः रथस्य नप्यः सप्त शुन्ध्युवः अयुक्त) ज्ञानमय रथको सात शुद्ध किरण जोड़े हैं (ताभिः स्वयुक्तिभिः याति) इनसे अपनी योजनाओंसे यह जाता है ॥ २४ ॥ (ऋ० १।५०।९)

(तपसः तपस्वी रोहितः दिवं आरुहत्) प्रकाशसे तेजस्वी बना सूर्य द्युलोकपर चढ़ा है । [सः योनिं एति] वह मूलस्थानको प्राप्त होता है, [सः उ पुनः जायते] वह पुनः पुनः उत्पन्न होता है, [सः देवानां अधिपतिः बभूव] वह देवोंका स्वामी हुआ है ॥ २५ ॥

[यः विश्वचर्षणिः उत विश्वतः-मुखः] जो सब प्राणिमात्रके रूपवाला और सब ओर मुखवाला है, [यः विश्वतः-पाणिः उत विश्वतः पृथः] जिसके हाथ और भुजा सब ओर हैं, [बाहुभ्यां पतत्रैः सं सं भरति] जो अपने बाहुओं और चरणों द्वारा भरणपोषण करता है, ऐसा [घावा-पृथिवी जनयन् देवः एकः] भूलोक और द्युलोकका निर्माण करनेवाला देव एक ही है ॥ २६ ॥ [ऋ० १०।८३।३; वा० य० १७।१९ पाठान्तरयुक्त]

[एकपाद् द्विपदः भूयः विचक्रमे] एक पांववाला दो पांववालेसे अधिक चलता है, [द्विपात् त्रिपादं पश्चात् अभ्येति] दो पांववाला तीन पांववाले के पीछेसे आकर मिलता है । (द्विपात् षट्पदः भूयः विचक्रमे) दो पांववाला निश्चयसे छः पांववालेसे भी अधिक चलता है, [ते एकपदः तन्वं समासते] वे एक पांववालेके शरीरका आश्रय करते हैं ॥ २७ ॥ [ऋ० १०।११७।८; अथर्व. १३।३।२५ पाठान्तरयुक्त]

भावार्थ- सूर्य अन्तरिक्ष लोकमें संचार करता हुआ, और सब लोगोंके व्यवहारोंका निरीक्षण करता हुआ, दिन और रात्रिका विभाग करता हुआ, द्युलोकमें विराजता है ॥ २२ ॥

सूर्यदेवकी सात किरणें उसको रथमें चलाती हैं, वह पवित्र किरणोंवाला और ज्ञानी है ॥ २३ ॥

ज्ञानमय सूर्यके रथमें सात किरणें जोड़ी हैं, वे शुद्धता करनेवाले हैं । वे अपनी योजनाओंसे चलते हैं ॥ २४ ॥

प्रकाशमान सूर्य द्युलोकमें आरुढ़ होकर पश्चात् अपने स्थानमें पहुंचता है और फिर उदयको प्राप्त होता है, इस तरह वह सब अन्य देवोंका अधिपति हुआ है ॥ २५ ॥

सब प्राणियोंको रूप देनेवाला सूर्य है । इसका मुख सर्वत्र है, वैसे ही हाथ और भुजाएं सर्वत्र हैं । वह अपने हाथों द्वारा सबका पोषण करता है । यह एक ही देव पृथ्वीसे द्युलोक तकके सब पदार्थ मात्रको उत्पन्न करता है ॥ २६ ॥

अतन्द्रो यास्यन् हरितो यदास्थाद् द्वे रूपे कृणुते रोचमानः ।

केतुमानुद्यन्त्सहमानो रजांसि विश्वा आदित्य प्रवतो वि भासि

॥ २८ ॥

बण्महौंसि सूर्य बडादित्य महौंसि ।

महास्ते महतो महिमा त्वमादित्य महौंसि

॥ २९ ॥

रोचसे दिवि रोचसे अन्तरिक्षे पतङ्ग पृथिव्यां रोचसे रोचसे अप्सवन्तः ।

उभा समुद्रौ रुच्या व्यापिथ देवो देवासि महिषः स्वर्जित्

॥ ३० ॥ (९)

अर्वाङ् परस्तात् प्रयतो व्यध्व आशुर्विपश्चित् पतयन् पतङ्गः ।

विष्णुर्विचित्तः शवसाधितिष्ठन् प्र केतुना सहते विश्वमेजत्

॥ ३१ ॥

चित्रश्चिकित्वान् महिषः सुपर्ण आरोचयन् रोदसी अन्तरिक्षम् ।

अहोरात्रे परि सूर्य वसाने प्रास्य विश्वा तिरतो वीर्याणि

॥ ३२ ॥

अर्थ— (अतन्द्रः यास्यन् हरितः यदा आस्थात्) आलस्य न करनेवाला जब जानेकी इच्छा करता है तब वह अपने अश्वोंपर आरुढ़ होकर (रोचमानः द्वे रूपे कृणुते) प्रकाशित होकर दो रूप बनाता है । हे आदित्य ! (केतुमान् उद्यन् विश्वा रजांसि सहमानः) किरणोंसे युक्त होकर उद्यको प्राप्त होनेवाला सब लोकोंको जीतनेवाला तू (प्रवतः विभासि) उच्च स्थानसे चमकता है ॥ २८ ॥

हे सूर्य ! हे आदित्य ! (बट महान् असि) तू सबसे बड़ा है (ते महतः महिमा महान्) तुझ महान् देवका महिमा बहुत बड़ा है ॥ २९ ॥ [क्र० ८:१०:१११; वा. यजु० ३३:२९; अथर्व० २०:५८:३]

हे (देव पतंग) चालक देव ! तू (दिवि अन्तरिक्षे पृथिव्यां अप्सु अन्तः रोचसे) द्युलोक, अन्तरिक्षलोक, भूलोक और जलोंके अन्दर प्रकाशित होता है । (रुच्या उभा समुद्रौ व्यापिथ) तू अपने तेजसे दोनों समुद्रतक व्यापता है । ऐसा तू (स्वः-जित् देवः महिषः असि) प्रकाशको प्राप्त करनेवाला देव महासामर्थ्ययुक्त है ॥ ३० ॥ ९ ॥

[आशुः विपश्चित् पतंगः व्यध्वे प्रयतः] शीघ्रगामी ज्ञानी संचालक विशेषतः मार्गमें शुद्ध [परस्तात् अर्वाङ्] ऊपरसे यहाँ तक [विष्णुः विचित्तः शवसा अधितिष्ठन्] व्यापक और विशेष चिन्तनशक्तिसे युक्त अपने बलसे अधिष्ठाता होता हुआ (केतुना पुजत् विश्वं प्र सहते) प्रकाशसे गतिमान् विश्वका धारण करता है ॥ ३१ ॥

[चित्रः चिकित्वान् महिषः सुपर्णः] विलक्षण ज्ञानी, समर्थ, और उत्तम गतिमान् [अन्तरिक्षं रोदसी आरोचयन्] अन्तरिक्ष, पृथिवी और द्युलोकको प्रकाशित करनेवाला सूर्य है । ऐसे [सूर्य अहोरात्रे परिवसाने] सूर्यपर दिन और रात बसते हुए [अस्य विश्वा वीर्याणि प्र तिरतः] इसके सब वीर्य फैलाते हैं ॥ ३२ ॥

भावार्थ— यह एक पाँववाला होनेपर भी अनेक पाँववालोंसे आगे बढ़ता है । सब अनेक पाँववाले इसी एक पाँववाले के आश्रयसे रहते हैं ॥ २७ ॥

यह आलस्य छोड़कर सदा अपने कर्तव्यमें तत्पर रहता है । यह प्रकाश और अंधेरा उत्पन्न करता है । यह किरणोंसे सबको प्रभावित करके उच्च स्थानमें विराजता है ॥ २८ ॥

सूर्य सबसे बड़ा है, उसकी महिमा भी बहुत बड़ी है ॥ २९ ॥

यह सूर्य पृथ्वी जल अन्तरिक्ष तथा द्युलोकमें प्रकाशता है, पृथ्वीपर और अन्तरिक्ष के दोनों जलस्थानोंमें अपना प्रकाश यह फैलाता है । यही सबमें अधिक सामर्थ्यशाली है ॥ ३० ॥

यह शीघ्रगामी देखनेवाला संचालक शुद्ध मार्गका दर्शक वहाँसे यहाँतक सब विश्वको अपने प्रकाशसे प्रकाशित करता है ॥ ३१ ॥

४ (अ. सु. भा. कां० १३)

तिग्मो विभ्राजन् तन्वं १ शिशानोऽरंगमासः प्रवतो रराणः ।

ज्योतिष्मान् पक्षी महिषो वयोधा विश्वा आस्थात् प्रदिशः कल्पमानः

॥ ३३ ॥

चित्रं देवानां केतुरनीकं ज्योतिष्मान् प्रदिशः सूर्य उद्यन् ।

दिवाकरोऽति द्युम्नैस्तमांसि विश्वावारीद् दुरितानि शुक्रः ।

॥ ३४ ॥

चित्रं देवानामुदगादनीकं चक्षुर्मित्रस्य वरुणस्याग्नेः ।

आप्राद् द्यावापृथिवी अन्तरिक्षं सूर्य आत्मा जगतस्तस्थुषश्च

॥ ३५ ॥

उच्चा पतन्तमरुणं सुपर्णं मध्ये दिवस्तरणिं भ्राजमानम् ।

पश्याम त्वा सवितारं यमाहुरजसं ज्योतिर्यदविन्दुदत्त्रिः

॥ ३६ ॥

अर्थ- (तिग्मः विभ्राजन् तन्वं शिशानः) तीक्ष्ण प्रकाशवाला अपने शरीरको तीक्ष्ण करनेवाला, [अरंगमासः प्रवतः रराणः] पर्याप्त गतिवाला उच्च स्थानपर रमनेवाला [ज्योतिष्मान् पक्षी महिषः वयोधाः] तेजस्वी आकाशमें संचार करनेवाला बलवान् और बल धारण करनेवाला (विश्वाः प्रदिशः कल्पमानः आस्थात्) सब दिशाओंमें सामर्थ्ययुक्त होता हुआ स्थिर रहता है ॥ ३३ ॥

[देवानां केतुः चित्रं अनीकं] देवोंका ध्वज, विलक्षण मूल आधाररूप (ज्योतिष्मान् सूर्यः प्रदिशः उद्यन्) तेजस्वी सूर्य दिशाओंमें उदित होता हुआ [शुक्रः विश्वा दुरितानि तमांसि द्युम्नैः अवारीत्] शुद्ध सूर्य सब पापरूप अंधकारोंको अपने तेजोंसे पार करता है, और [दिवा करोति] दिनका प्रकाश करता है ॥ ३४ ॥ [अथर्व. २०।१०७।१३]

(देवानां चित्रं अनीकं, मित्रस्य वरुणस्य अग्नेः चक्षुः) देवोंका अद्भुत धारक बल, मित्र वरुण और अग्निकी आंख (द्यावापृथिवी अन्तरिक्षं आप्रात्) द्युलोक, अन्तरिक्ष और पृथिवीको व्यापता है ऐसा [सूर्यः जगतः तस्थुषः च आत्मा] सूर्य जंगम और स्थावरका आत्मा है ॥ ३५ ॥ [ऋ० १।११५।१; वा० यजु० ६।४२, १३।४६; अथर्व २०।१०७।१४]

(उच्चा पतन्तं सुपर्णं दिवः मध्ये भ्राजमानं तरणिं) उच्च स्थानसे गमन करनेवाले पक्षी जैसे आकाशके मध्यमें तेजस्वी होकर तैरनेवाले [यं अजस्रं ज्योतिः आहुः तं सवितारं त्वा पश्याम] जिसे विशेष तेजस्वी करके कहते हैं उस तुल्य सूर्यको हम देखते हैं, (यत् अग्निः अविन्दुत्) जिसे भोक्ता प्राप्त करता है ॥ ३६ ॥

भावार्थ- यह विलक्षण सामर्थ्यशाली इस त्रिलोकीको प्रकाशित करता है। यह दिन और रातको निर्माण करके सबमें पराक्रमशक्तिको समर्पित करता है ॥ ३२ ॥

यह तेजस्वी और तीखा सूर्य, पर्याप्त गतिसे युक्त और सदा उच्च स्थानमें विराजनेवाला पक्षीके समान आकाशमें संचार करता हुआ सब दिशाओंको तेज देता हुआ ठहरा है ॥ ३३ ॥

यह देवोंके आगमनकी सूचना देता है, यह विचित्र अद्भुत बलसे युक्त है। यह जब उदयको प्राप्त होता है, तब सब स्थानका अंधेरा दूर करके सर्वत्र प्रकाश करता है ॥ ३४ ॥

यह सब देवोंका बल और सबकी आंख ही है। यह अपने प्रकाशसे विश्वको भर देता है। यही सूर्य मानो सब स्थावर जंगम जगत् का आत्मा है ॥ ३५ ॥

यह शीघ्रगामी पक्षीके समान आकाशमें तैरता है। इसका विलक्षण तेज है, जो हम देखते हैं। जो इस तेजका स्वीकार करना चाहे उसको यह प्राप्त हो सकता है ॥ ३६ ॥

दिवस्पृष्टे धावमानं सुपर्णमदित्याः पुत्रं नाथकाम उप यामि भीतः ।

स नः सूर्य प्र तिर दीर्घमायुर्मा रिषाम सुमतौ तै स्याम

॥ ३७ ॥

सहस्राक्षं वियतावस्य पक्षौ हरेर्हंसस्य पततः स्वर्गम् ।

स देवान्तर्वाजुरस्युपदद्य संपश्यन् याति भुवनानि विश्वा

॥ ३८ ॥

रोहितः कालो अभवद् रोहितोऽग्रे प्रजापतिः ।

रोहितो यज्ञानां मुखं रोहितः स्वराभरत्

॥ ३९ ॥

रोहितो लोको अभवद् रोहितोऽत्यंतपद् दिवम् ।

रोहितो रश्मिभिर्भूमिं समुद्रमनु सं चरत्

॥ ४० ॥ (१०)

सर्वा दिशः समचरद् रोहितोऽधिपतिर्दिवः ।

दिवं समुद्रमाद् भूमिं सर्वं भूतं वि रक्षति

॥ ४१ ॥

अर्थ- (दिवः पृष्ठे धावमानं सुपर्णमदित्याः पुत्र) द्युलोकके पीठपर दौड़नेवाले पक्षीके समान अद्वितीके पुत्र-को [नाथकामः भीतः उपयामि] नाथ की इच्छा करनेवाला भयभीत हुआ मैं शरण जाता हूं । हे सूर्य ! (सः नः दीर्घ आयुः प्रतिर) वह तू हमें दीर्घ आयु दे, (ते सुमतौ स्याम, मा रिषाम) तेरी उत्तम बुद्धिमें हम रहें और हमारा नाश न हो ॥ ३७ ॥

(हरेः हंसस्य सहस्राक्षं स्वर्गं पततः अस्य पक्षौ वियतौ) हरणशील हंसके समान गतिशील, हजार दिनके मार्ग पर स्थित द्युलोक पर चलनेवाले इस सूर्यके दोनों ओर किरण फैले हैं । (स सर्वान् उरसि उपदद्य) वह सब देवोंको अपनी छातीपर धारण करता हुआ, (विश्वा भुवनानि सं पश्यन् याति) सब भुवनोंको देखता हुआ चलता है ॥ ३८ ॥ (अथर्व १० । ८।१८, १३।३।१४)

(रोहितः कालः अभवत्) यह सूर्य ही काल हुआ है, (अग्रे रोहितः प्रजापतिः) आगे सूर्यही प्रजापालक बना है, (रोहितः यज्ञानां मुखं) यही सूर्य यज्ञोंका मुख्य होकर (स्वः आभरत्) प्रकाश प्रदान करता है ॥ ३९ ॥

(रोहितः लोकः अभवत्, दिवं असत्) सूर्य ही सब लोक बना और द्युलोक को प्रकाशित करने लगा । (रोहितः रश्मिभिः भूमिं समुद्रं अनु सं चरत्) सूर्यही अपने किरणोंसे भूमि और समुद्रमें संचार करता है ॥ ४० ॥ (१०)

(दिवः अधिपतिः रोहितः सर्वाः दिशः समचरत्) द्युलोक का स्वामी सूर्य सब दिशाओंमें संचार करता है । (दिवं समुद्रं आत् भूमिं सर्वं भूतं वि रक्षति) द्युलोक समुद्र भूमि सब प्राणी आदि सबकी वह रक्षा करता है ॥ ४१ ॥

भावार्थ—आकाशके पृष्ठभागपर दौड़नेवाले पक्षीके समान यह सूर्य है । मैं दुःखोंसे पीड़ित होकर भयभीत हुआ इसकी प्रार्थना करता हूं कि यह हमें दीर्घ आयु देवे और हमें सुरक्षित रखे ॥ ३७ ॥

इस तेजस्वी सूर्यके किरण सब ओर हजार दिनतक प्रवास करते हुए दूरीतक जाते हैं । यही सब देवोंका आधार है, यह सबका निरीक्षण करता हुआ चलता है ॥ ३८ ॥

यह सूर्य काल, प्रजापालक, यज्ञ, तेज, सब लोकको बनाता है, यही अपने प्रकाशसे सब जगत् को परिपूर्ण करता है ॥ ३९-४० ॥

यह द्युलोकका स्वामी सर्वत्र संचार करके सब जगत् की रक्षा करता है ॥ ४१ ॥

आरोहन्लुको बृहतीरतन्द्रो द्वे रूपे कृणुते रोचमानः ।

चित्रश्चिकित्वान् महिषो वातमाया यावतो लोकानामि यद् विभाति ॥ ४२ ॥

अभ्यन्यदेति पर्यन्यदस्यतेऽहोरात्राभ्यां महिषः कल्पमानः ।

सूर्यं वयं रजसि क्षियन्तं गातुविदं हवामहे नाधमानाः ॥ ४३ ॥

पृथिवीप्रो महिषो नाधमानस्य गातुरदब्धचक्षुः परि विश्वं बभूव ।

विश्वं संपश्यन्सुविदत्रो यजत्र इदं शृणोतु यदहं ब्रवीमि ॥ ४४ ॥

पर्यस्य महिमा पृथिवीं समुद्रं ज्योतिषा विभ्राजन् परि घामन्तरिक्षम् ।

सर्वं संपश्यन्सुविदत्रो यजत्र इदं शृणोतु यदहं ब्रवीमि ॥ ४५ ॥

अबोध्यग्निः समिधा जनानां प्रति धेनुमिवायतीमुषासम् ।

यद्वा इव प्र वयामुज्जिहानाः प्र भानवः सिस्रते नाकमच्छ ॥ ४६ ॥ (११)

॥ इति द्वितीयोऽनुवाकः ॥

अर्थ- (अतन्द्रः लुकोः रोचमानः बृहतीः आरोहन्) आलस्यरहित बलवान् तेजस्वी सूर्य बड़ी दिशाओंमें आरुढ़ होकर (द्वे रूपे कृणुते) दो रूप बनाता है। वह (चित्रः चिकित्वान् महिषः) विलक्षण ज्ञानी और समर्थ (वातं आयाः) वायुको प्राप्त होता है, और (यद् यावतः लोकान् अभि विभाति) जितने लोक हैं उन सबको वह प्रकाशित करता है ॥ ४२ ॥

(अहोरात्राभ्यां कल्पमानः महिषः) दिन और रात्रिसे समर्थ होता हुआ यह सूर्य (अन्यत् अभि एति, अन्यत् अभि अस्यते) एक भागके सन्मुख होता है और दूसरा भाग दूसरी ओर फेंका जाता है। [वयं नाधमानाः गातुविदं रजसि क्षियन्तं सूर्यं हवामहे] हम सब त्रस्त हुए मार्गदर्शक और अन्तरिक्षमें निवास करनेवाले सूर्यकी स्तुति करते हैं ॥ ४३ ॥

(महिषः पृथिवी प्रः) बलवान् पृथिवीको पूर्ण करनेवाला (नाधमानस्य गातुः, अदब्धचक्षुः विश्वं परि बभूव) दुखी मनुष्यका मार्गदर्शक, जिसका आंख न दबा है ऐसा सूर्य इस विश्वपर है। यह [विश्वं संपश्यन् सुविदत्रः यजत्रः] सब विश्वको देखनेवाला ज्ञानी याजक [इदं शृणोतु यद् अहं ब्रवीमि] यह सुनें जो मैं कहता हूं ॥ ४४ ॥

[अस्य महिमा पृथिवीं समुद्रं परि] इस का महिमा पृथिवी और समुद्रके चारों ओर फैला है। [ज्योतिषा विभ्राजन् घां अन्तरिक्षं परि] तेजसे प्रकाशता हुआ द्युलोक और अन्तरिक्ष में चारों ओर फैला है। (सर्वं संपश्यन्) सब को देखता हुआ यह ज्ञानी याजक यह सुनें कि जो मैं कहता हूं ॥ ४५ ॥

[जनानां समिधा अग्निः प्रति अबोधि] जनोंकी समिधाओंसे अग्नि जाग उठा है। (धेनुं इव उषासं आयति) गौ जैसी उषा आनेके समय जागती है। (वयां प्र उज्जिहानाः यद्वा इव) शाखाओंको ऊपर फेंकनेवाले पौधोंके समान (भानवः नाकं अच्छ प्र सिस्रते) किरण स्वर्गधामकी ओर पहुंचते हैं ॥ ४६ ॥ [११]

भावार्थ- आलस्य छोड़कर समर्थ और तेजस्वी यह सूर्य सबसे ऊंचे स्थानपर आरुढ़ होता है। अन्धकार और प्रकाश इसीसे उत्पन्न होते हैं। जहांतक लोक हैं वहांतक इसका प्रकाश फैलता है ॥ ४२ ॥

यह सूर्य दिन और रात बनाता है, जिस समय यह जिस भूभागके सन्मुख होता है वहां दिन होता है और दूसरे भूभागमें रात्रि होता है। इस अन्तरिक्ष लोकमें विराजमान तेजस्वी सूर्यकी हम स्तुति करते हैं, यह हमें मार्गदर्शक होवे ॥ ४३ ॥

यह सूर्य सामर्थ्यशाली है, दुःखी मनुष्यको यही सुखका मार्ग बताता है। सब विश्वपर इसकी प्रभुता है। यह वर्णन वह सुनें ॥ ४४ ॥

इसकी महिमा पृथ्वी, अन्तरिक्ष और द्युलोकमें फैली है। ॥ ४५ ॥

ये अग्निदग्धा ये अनग्निदग्धा मध्ये दिवः स्वधया मादयन्ते ।

त्वं तान् वेत्थ यदि ते जातवेदः स्वधया यज्ञं स्वधितिं जुषन्ताम् ॥ ३५ ॥

शं तप मातिं तपो अग्ने मा तन्वैः तपः ।

वनेषु शुष्मो अस्तु ते पृथिव्यामस्तु यद्वरः ॥ ३६ ॥

ददाम्यस्मा अवसानमेतद्य एष आगन् मम चेदभूदिह ।

यमश्चिकित्वान् प्रत्येतदाह ममैष राय उप तिष्ठतामिह ॥ ३७ ॥

इमां मात्रां मिमीमहे यथापरं न मासातै । शते शरत्सु नो पुरा ॥ ३८ ॥

प्रेमां मात्रां मिमीमहे यथापरं न मासातै । शते शरत्सु नो पुरा ॥ ३९ ॥

अप्रेमां मात्रां मिमीमहे यथापरं न मासातै । शते शरत्सु नो पुरा ॥ ४० ॥ (१०)

अर्थ— (ये) जो (अग्निदग्धाः) अग्निद्वारा जलाए गए और जो (अनग्निदग्धाः) अग्नि द्वारा न जलाए गए पितर (दिवः मध्ये) शु लोकके बीचमें (स्वधया) स्वधा द्वारा (मादयन्ते) तृप्त हो रहे हैं, (तान्) उन्हें (जातवेदः) हे जातवेदस् अग्नि (त्वं यदि वेत्थ) तू निश्चयसे जानती है । वे (स्वधया) स्वधाके साथ (स्वधितिं यज्ञं) स्वधावाले यज्ञका (जुषन्ताम्) सेवन करें ॥ ३५ ॥

हे अग्नि ! (तन्वैः) इस मृत शरीरको (शं तप) सुखसे तपा अर्थात् इसे कष्ट हो इस प्रकारसे मत तपा । (मातिं तपः) बुरी तरहसे इसे मत तपा । तेरा जो तपानेका—जलानेका—(शुष्मः) बल है वह (वनेषु अस्तु) वनोंमें होवे । और (यत्) जो (ते हरः) तेरा हरण करनेवाला तेज है वह (पृथिव्यां अस्तु) पृथिवी पर होवे ॥ ३६ ॥

(अस्मै) इस मृत पुरुषके लिये (एतत् अवसानं) इस स्थानको (ददामि) मैं देता हूं । क्योंकि (एषः यः) यह जो है वह (आगन्) यम लोकमें आया है और (इह) यहापर आकर (मम चेत्) मेरा ही (अभूत्) हो गया है, अर्थात् क्योंकि यह यहा आकर मेरी ही प्रजा बन गया है, अतः मैं इसे स्थान देता हूं । अपने राज्यसे नहीं नि-
काळता । इस उपरोक्त प्रकारसे (चिकित्वान् यमः) ज्ञानवान् यम (एतत्) यह उपरोक्त ' ददाम्यस्मै ' इत्यादि वाक्य (प्रति आह) यमलोकमें आए हुएके प्रति कहता है । और यह भी कहता है कि (एषः) यह आगन्तुक (मम रायें) मेरे धनके लिये (इह) यहा यमराज्यमें (उपतिष्ठताम्) उपस्थित होवे अर्थात् उसे भी इस मेरे धनका भाग मिले अथवा यह भी अन्य प्रजा जनकी तरह मेरे लिये दिया जानेवाला उचित कर प्रदान करे ॥ ३७ ॥

(इमां मात्रां) इस मर्यादा-परिमाण-को इस प्रकारसे (मिमीमहे) हम नापते हैं । (यथा) जिस प्रकारसे कि (अपरं) अन्य कोई (पुरा) आगामी (शते शरत्सु) सौ वर्षोंमें भी (न मासातै) नहीं माप सकता ॥ ३८ ॥

(प्र मिमीमहे) अच्छी प्रकारसे मापते हैं । शेष पूर्ववत् ॥ ३९ ॥

(अप) जिसमें से दोष निकल गए हैं इस प्रकारसे अर्थात् पूर्ण शुद्ध रूपसे (मिमीमहे) मापते हैं । शेष पूर्ववत् ॥ ४० ॥

भावार्थ— पितरोंके लिए यज्ञभाग प्राप्त हो ॥ ३५ ॥

प्रेत दहनके समय मृतात्माको कष्ट न हो ॥ ३६ ॥

यमराज्यमें पितर गये तो यम उनकी योग्य व्यवस्था करता है ॥ ३७ ॥

यम उसकी कर्ममर्यादाको नापता है ॥ ३८ ॥

मृतात्माके कर्मकी मात्रा अर्थात् प्रमाण यम मापता है और तदनुसार उसको फल देता है ॥ ३९-४० ॥

वी३मां मात्रां मिमीमहे यथापरं न मासातै । शते शरत्सु नो पुरा	॥ ४१ ॥
निरिमां मात्रां मिमीमहे यथापरं न मासातै । शते शरत्सु नो पुरा	॥ ४२ ॥
उदिमां मात्रां मिमीमहे यथापरं न मासातै । शते शरत्सु नो पुरा	॥ ४३ ॥
समिमां मात्रां मिमीमहे यथापरं न मासातै । शते शरत्सु नो पुरा	॥ ४४ ॥
अमासि मात्रां स्वर्गामायुष्मान् भूयासम् ।	
यथापरं न मासातै शते शरत्सु नो पुरा	॥ ४५ ॥
प्राणो अपानो व्यान आयुश्चक्षुर्दृश्ये सूर्याय ।	
अपरिपरेण पथा यमराज्ञः पितृन् गच्छ	॥ ४६ ॥
ये अग्रवः शशमानाः परेयुर्हिंत्वा द्वेषांस्यनपत्यवन्तः ।	
ते द्यामुदित्याविदन्त लोकं नाकस्य पृष्ठे अधि दीध्यानाः	॥ ४७ ॥
उदन्वती द्यौरवमा पीलुमतीति मध्यमा । तृतीया इ प्रद्यौरिति यस्यां पितर आसते ॥ ४८ ॥	

(वि मिमीमहे) विशेष ढंगसे नापते हैं । शेष पूर्ववत् ॥ ४१ ॥

(निः मिमीमहे) निश्चित रूपसे वा निःशेष रूपसे मापते हैं । शेष पूर्ववत् ॥ ४२ ॥

(उद् मिमीमहे) उत्तम रूपसे मापते हैं । शेष पूर्ववत् ॥ ४३ ॥

(सं मिमीमहे) अच्छी तरह से—भली भांति मापते हैं । शेष पूर्ववत् ॥ ४४ ॥

(मात्रां अमासि) मैं मात्राको मापूँ और इससे (स्वः अगाम्) सुखको प्राप्त होऊँ । (आयुष्मान्) दीर्घायु—
वाला (भूयासम्) होऊँ । शेष पूर्ववत् ॥ ४५ ॥

(प्राणः) प्राण, (अपानः) अपान, (व्यानः) व्यान, [आयुः] आयु और (चक्षुः) आँख (सूर्याय दद्यावे)
सूर्यके दर्शनके लिये अर्थात् इस संसारमें जीवन धारण करनेके लिए होवें । और आयुके पूर्ण होनेपर देहका त्याग करने—
पर हे मनुष्य ! तू (अपरिपरेण पथा) अकुटिल मार्ग द्वारा (यमराज्ञः पितृन्) यम जिनका राजा है ऐसे पितरोंको [गच्छ]
जा—प्राप्त हो । (‘ अपरिपरः—परि परितः सर्वतः परः पराभवः कुटिलभावः अथवा शत्रुः न विद्यते यस्मिन् सः अपरिपरः’
अर्थात् जिसमें सर्वथा कुटिलता वा शत्रु नहीं है वह अपरिपर है) ॥ ४६ ॥

(ये) जो (अग्रवः) अग्रगामी, (शशमानाः) प्रशंसा प्राप्त किए हुए अथवा उद्यमशील, (अनपत्यवन्तः)
अपत्य संतान रहित अथवा ऐश्वर्यवाले पुरुष (द्वेषांसि हिंत्वा) द्वेष भावका त्याग करके (परेयुः) मरे हैं (ते) इन पुरुषों
ने (द्यां उदित्य) शुलोकको प्राप्त करके (अधिदीध्यानाः) अत्यन्त दीप्यमान होकर (नाकस्य पृष्ठे लोकं अविदन्त)
स्वर्गमें स्थान पाया है ॥ ४७ ॥

[अवमा द्यौः उदन्वती] सबसे नीचे की द्यौ ‘ बुलोक ’ वह है जिसमें कि जल रहता है । जिस बुलोकमें बादल
रहते हैं वह सबसे नीचेका बुलोक है । [पीलुमती इति मध्यमा] और जिसमें ग्रह नक्षत्रादि स्थित हैं वह बीचका
बुलोक है । (ह) निश्चय से (तृतीया) तीसरा [प्रद्यौः इति] प्रद्यु नामक बुलोक है [यस्यां] जिसमें कि [पितरः आसते]
पितर स्थित होते हैं ॥ ४८ ॥

भावार्थ— हे मनुष्य तैरे प्राण अपानादि आजीवन उत्तम बने रहें तथा मरने पर तू उत्तम मार्गसे यमलोकस्थ पितरोंको
प्राप्त हो । यम पितरोंका राजा है यह इससे पता चलता है ॥ ४६ ॥

जो लोग अग्रगामी, प्रसिद्ध तथा द्वेषोंका त्याग करते हैं वे मरने पर बुलोकस्थ स्वर्गमें जाते हैं ॥ ४७ ॥

ये नः पितुः पितरो ये पितामहा य आविविशुरुर्वं१ न्तरिक्षम् ।

य आक्षिपन्ति पृथिवीमुत द्यां तेभ्यः पितृभ्यो नमसा विधेम

॥ ४९ ॥

इदमिद् वा उ नापरं दिवि पश्यसि सूर्यम् ।

माता पुत्रं यथा सिचाभ्ये१ न भूम ऊर्णुहि

॥ ५० ॥

इदमिद् वा उ नापरं जरस्यन्यादितोऽपरम् ।

जाया पतिमिव वाससाभ्ये१ न भूम ऊर्णुहि

॥ ५१ ॥

अभि त्वोर्णोमि पृथिव्या मातुर्वस्त्रेण भद्रया ।

जीवेषु भद्रं तन्मयि स्वधा पितृषु सा त्वयि

॥ ५२ ॥

अर्थ- (ये) जो (नः पितुः पितरः) हमारे पिताके पितर हैं, (ये) और जो (पितामहाः) उनके भी पितामह हैं, (ये) जो कि (उरु अंतरिक्षं आविविशुः) विशाल अंतरिक्ष में प्रविष्ट हुए हैं, और (ये) जो (पृथिवी मुत द्यां) पृथिवी तथा शुलोकमें (आक्षिपन्ति) निवास करते हैं (तेभ्यः पितृभ्यः) उन पितरोंके लिए (नमसा विधेम) नमस्कारपूर्वक पूजा करते हैं ॥ ४९ ॥

हे मृत पुरुष (इदं इत् वा उ) यही है (न अपरं) दूसरा नहीं है । (दिवि सूर्यं पश्यसि) जो शुलोकमें तू सूर्य देखता है । (यथा पुत्रं माता सिचा) जिस प्रकार पुत्रको माता अपने आंचलसे ढांपती है उस प्रकार है (भूमे) पृथिवी तू (पुनं) इस मृत पुरुषको (अभि ऊर्णुहि) चारों ओरसे ढांप ॥ ५० ॥

(जरसि) वृद्धावस्थाके बादमें (इदं इत् वा उ अपरं) यही दूसरा स्मशानोचित कार्य है (अन्यत् इतः अपरं न) दूसरा इससे भिन्न कोई कार्य नहीं । अतः हे (भूमे) भूमि ! (जाया पतिं वाससा इव) जिस प्रकार पत्नी पतिको वस्त्रसे ढांपती है उस प्रकार तू (पुनं) इस प्रेतको (अभि ऊर्णु हि) रूपसे ढांप ॥ ५१ ॥

हे प्रेत ! (त्वा) तुझे (मातुः पृथिव्याः) माता पृथिवीके (भद्रया वस्त्रेण) कल्याणकारी वस्त्रसे (अभि ऊर्णोमि) आच्छादित करता हूं अर्थात् जमीनमें तुझे गाढ़ता हूं । (जीवेषु भद्रं तत् मयि) जीवितोंमें जो कल्याण है वह मेरेमें हो अर्थात् तुझे प्राप्त हो और (पितृषु स्वधा) जो पितरोंमें स्वधा है (सा त्वयि) वह तेरेमें हो अर्थात् तुझे प्राप्त हो । यहां पर स्पष्ट शब्दोंमें प्रेतके गाढ़नेका निर्देश है ॥ ५२ ॥

भावार्थ-शुलोक तीन प्रकारका है । एक तो वह जो कि तीनों प्रकारके शुलोकोंमें से सबसे नीचा है और उसमें मेघमण्डल स्थित है । दूसरा इससे ऊपर है और उसमें पीलु अर्थात् ग्रहनक्षत्रादि स्थित हैं । यह बीचका शुलोक है । तीसरा इससे ऊपर है जो कि प्रयौके नामसे प्रख्यात है और यही शुलोक है जिसमें कि पितर निवास करते हैं ॥ ४८ ॥

जो हमारे पितरादि पूर्वज अंतरिक्ष, धु तथा पृथिवीमें रहते हैं उनकी हम 'नमः' द्वारा पूजा करते हैं ॥ ४९ ॥

हे प्रेत ! यही सब कुछ है जो कि शुलोकमें सूर्य दिख रहा है । हे भूमि ! तू इस प्रेतको इस प्रकारसे ढक ले जिस प्रकारसे कि माता पुत्रको अपने आंचलसे ढांपती है । (इस मंत्रके पूर्वार्धका भाव कुछ विशेष रूपसे स्पष्ट नहीं होता । और अतएव उत्तरार्धसे उसकी संगति लगानी जरूरी विचारणीय है । उत्तरार्ध स्पष्ट ही है) ॥ ५० ॥

वृद्धावस्थाके अनन्तर देहके लिए सिर्फ स्मशानकार्य ही बाकी रह जाता है दूसरा कोई नहीं । अतः हे भूमि ! उस कार्यार्थ लाए गए इस शवको ऐसे ढांपले जैसे कि पत्नी अपने वस्त्रसे पतिको ढांप लेती है ॥ ५१ ॥

हे प्रेत ! तुझे पृथिवी माताके कल्याणकारी वस्त्रसे ढकता हूं । संसारमें जो कल्याण है उसका मैं भागी बनूँ और जो पितरोंमें स्वधा है वह तुझे प्राप्त हो अर्थात् पितृलोकमें जाकर तुझे स्वधा मिले । इस प्रकार हम दोनों सुखी हों । तू परलोकमें सुखी हो; मैं इस लोकमें सुखी होऊँ ॥ ५२ ॥

अग्नीषोमा पथिकृता स्योनं देवेभ्यो रत्नं दधयुर्वि लोकम् ।

उप प्रेष्यन्तं पूषणं यो वहोत्यञ्जोयानैः पथिभिस्तत्र गच्छतम् ॥ ५३ ॥

पूषा त्वेतश्च्योवयतु प्र विद्वाननष्टपशुर्भुवनस्य गोपाः ।

स त्वैतेभ्यः परि ददत् पितृभ्योऽग्निदेवेभ्यः सुविदत्रियेभ्यः ॥ ५४ ॥

आयुर्विश्वायुः परि पातु त्वा पूषा त्वा पातु प्रपथे पुरस्तात् ।

यत्रासते सुकृतो यत्र त ईयुस्तत्र त्वा देवः सविता दधातु ॥ ५५ ॥

इमौ युनज्मि ते वह्नी असुनीताय वोढवे ।

ताभ्यां यमस्य सादनं समितीश्चाव गच्छताम् ॥ ५६ ॥

अर्थ—(पथिकृता) मार्गबनानेवाले (अग्निषोमा) अग्नि व सोम (देवेभ्यः) देवोंके लिए (स्योनं) सुखकर (रत्नं) रमणीय—सुन्दर वा रत्नोंवाला (लोकं) स्थान (विदधयुः) देवें । (यः) जो कि स्थान (उप प्रेष्यन्तं पूषणं) समीप में आते हुये पूषा—सूर्य—का (वहोति) वहन करता है । (तत्र) ऐसे उस स्थानमें (अजोयानैः) सीधा चलनेवालेसरल (पथिभिः) मार्गोंसे (गच्छतम्) विचरण करो । अथवा (गच्छतः—गमयतं) विचरण कराओ ॥ ५३ ॥

(अनष्टपशुः भुवनस्य गोपाः पूषा) हे मृत मनुष्य ! निरन्तर प्रकाशमान प्राणिमात्रका रक्षक पूषा, (विद्वान् त्वः हतः प्रच्यावयतु) जानता हुआ अपनी रश्मियों द्वारा तेरी आत्माको इस पृथिवी लोकसे प्रकृष्ट मार्गकी ओर ले जावे । (सः अग्निः) वह अग्नि [त्वा] तुझे [पतेभ्यः पितृभ्यः] इन पितरोंके लिए या [सु विदत्रियेभ्यः देवेभ्यः] उत्तम धनवाले देवोंके लिए [परि ददत्] देवे । [ऋ० १०।१७।३८] ॥ ५४ ॥

[आयुः विश्वायुः] आयु और विश्वायु (त्वा परिपातु) तेरी रक्षा करें । और (पूषा) पोषक आदित्य [त्वा] तेरी (प्रपथे) प्रकृष्ट मार्गमें [पुरस्तात्] सामनेसे (पातु) रक्षा करे [यत्र] जहाँपर—जिस स्थानमें [सुकृतः आसते] उत्तम कर्म करनेवाले स्थित हैं, [यत्र] जिस स्थानमें [ने] वे सुकृत् लोक [ईयुः] गए हुए हैं [तत्र] उस स्थान में [त्वा] तुझे [देवः सविता] प्रकाशमान आदित्य [दधातु] स्थापित करे ॥ ५५ ॥

हे मृतपुरुष ! [वह्नी] वहन करनेवाले इन दो बैलोंको [ते वोढवे] तेरे वहन करनेके लिए [युनज्मि] बैलगाड़ीमें जोड़ता हूँ । किस लिए ? [असुनीताय] जिसमेंसे प्राण निकाल लिए गए हैं उस असु—नीत अर्थात् मृत प्राण देहके वहन करनेके लिए । अथवा अ—सु—नी का अर्थ है जो कि सुखपूर्वक न ले आया जाके । जिसके उठाने से तक्रलीफ होती हो । [ताभ्यां] उन बैलोंसे [यमस्य सादनं इति] यह यमका घर है इस प्रकार [सं अवगच्छताम्] भली भाँति जान ॥ ५६ ॥

भावार्थ— हे मार्ग बनानेवाले अग्नि सोम ! तुम देवोंके लिए उत्तम स्थान दो । जिस स्थानमें कि सूर्य विचरण करता रहता है । ऐसे स्थानमें तुम दोनों सरल मार्गोंसे आए हुए को चलाओ । (अगले मंत्र ५४ से ऐसा पता चलता है कि अग्नि मृतात्माको पितरोंके पास पहुँचाती है) ॥ ५३ ॥

संसारका पोषक आदित्य तुझ प्रेतकी आत्माको यह संसार छोड़ाकर उत्कृष्ट मार्गकी ओर ले जावे व अग्नि तुझे पितरों व देवोंके पास पहुँचावे ॥ ५४ ॥

हे प्रेतात्मा ! तेरी आयु व विश्वायु रक्षा करे । सूर्य तेरी रक्षा करे, व सुकृतोंके लोकमें ले जाकर स्थापित करे ॥ ५५ ॥

शरीरसे प्राणोंके छूट जानेपर दो बैलोंकी गाड़ीमें रखकर इमशान भूमिमें ले जाना योग्य है ॥ ५६ ॥

एतत् त्वा वासः प्रथमं न्वागन्पैतदह यदिहाविभः पुरा ।
 इष्टापूर्तमनुसंकाम विद्वान् यत्र ते दत्तं बहुधा विबन्धुषु ॥ ५७ ॥
 अथैवम परि गोभिर्व्ययस्व सं प्रोर्णुष्व मेदसा पीवसा च ।
 नेस्वा धृष्णुर्हरसा जर्हषाणो दधृग् विधक्षन् परीङ्खयातै ॥ ५८ ॥
 दण्डं हस्तादाददानो गतासोः सह श्रोत्रेण वर्चसा बलेन ।
 अत्रैव त्वामिह वयं सुवीरा विश्वा मृधो अभिमातीर्जयेम ॥ ५९ ॥
 धनुर्हस्तादाददानो मृतस्य सह क्षत्रेण वर्चसा बलेन ।
 सुमागृभाय वसु भूरि पुष्टमर्वाङ् त्वमेक्षुप जीवलोकम् ॥ ६० ॥ (१२)

अर्थ—हे मृत पुरुष! [एतत् प्रथमं वासः] यह स्मशानोचित मुख्य वस्त्र [त्वा तु आ अगन्] तुझे प्राप्त हुआ है। (यत् इह पुरा आविभः) जिस वस्त्रको पहिले यहापर तू पहिना करता था [तत्] उस वस्त्रको [अप ऊह] छोड़ दे। [यत्र] जहां [ते बहुधा विबन्धुषु दत्तं] तेरा प्रायः विबन्धुओंमें जो दान है उसको [विद्वान्] जानता हुआ [इष्टापूर्तं] इष्टापूर्तको अर्थात् तज्जन्य फलको [अनुसंकाम] प्राप्त हो। विबन्धु = जिसका बन्धु नहीं रहा है अर्थात् अनाथ, गरीब आदि ॥ ५७ ॥

हे प्रेत ! [गोभिः] घृतसे उपपन्न हुई हुई [अग्नेः वमं] अग्नि की ज्वाला रूपी कवचसे [परि व्ययस्व] अपनेको चारों ओरसे ढक ले अर्थात् अग्नि की ज्वालाओं के बीचमें तू हो जा, जिससे कि तेरा पूर्ण रूपसे दहन हो सके। [सः] वह तू [पीवसा मेदसा] अपने अन्दर विद्यमान स्थूल चर्बीसे [प्रोर्णुष्व] अपने आपको आच्छादित कर। इस प्रकार करनेसे, [हरसा धृष्णुः] अपने तेजसे धर्षण करनेवाला, (दधृक्) प्रगल्भ, [जर्हषाणः] अत्यन्त प्रसन्न हुआ हुआ अत-एव [विधक्षन्] तुझ प्रेतको विविधरूपसे जलाता हुआ अग्नि [त्वां] तुझे [नेत्] नहीं [परीङ्खयातै] इधर उधर बखेरेगा, अर्थात् पूर्णरूपसे जलाकर भस्मावशेष कर डालेगा ॥ ५८ ॥

[गतासोः] जिसके प्राण चले गए हैं अर्थात् जो मर गया है ऐसेके [हस्तात्] हाथसे [दण्डं आददानः] दण्ड को लेता हुआ [श्रोत्रेण] श्रवण सामर्थ्यसे [वर्चसा] तेजसे तथा [बलेन सह] बलके साथ। त्वं तू [अत्रैव] इसी संसारमें स्थित हो। [इह] इस संसारमें [वयं] हम [सुवीराः] उत्तम वीर बने हुए [विश्वाः मृधः] संपूर्ण संग्रामों को तथा (अभिमातीः) अभिमानी शत्रुओंको (जयेम) जीतें ॥ ५९ ॥

(मृताय) मृत राजाके (हस्तात्) हाथसे प्रजाक्षणार्थ (धनुः आददानः) धनुष लेता हुआ (क्षत्रेण वर्चसा बलेन सह) क्षात्र तेज व बलके साथ (पुष्टं) पुष्टिकारक (भूरि वसु) बहुत धन (सं आ गृभाय) संग्रह कर। और फिर [त्वं] तू [जीवलोकं उप] जीवलोक अर्थात् हम प्रजाजनको लक्ष्य करके [अर्वाङ् पृष्टि] हमारे सामने आ ॥ ६० ॥

भावार्थ—मरनेपर पुराने वस्त्रोंको त्यागकर शवकी नवीन स्मशानोचित वस्त्र पहिनाना चाहिये ॥ ५७ ॥

मुरदेको जलाते हुए धी पशीत मात्रामें ढालना चाहिए ताकि अग्नि खूब जोरसे प्रज्वलित होकर उसे जला डाले। इसका कोई भी भाग जले बिना रहने न पावे ॥ ५८ ॥

मृतके हाथसे दण्ड लेकर तू अपने इन्द्रियादि सामर्थ्यों व साहस, तेज, बल आदिसे युक्त हो। हम सुवीर होकर शत्रु-जोंपर विजय लाभ करें ॥ ५९ ॥

मृत राजाके हाथसे रक्षार्थ अस्त्र शस्त्र लेकर अपने क्षात्रतेज व बल द्वारा बहुतसा धन प्राप्त कर व उस धनसे प्रजाको पुष्ट बना। प्रजामें धन बांट। प्रजाके लिए उस धनका व्यय कर ॥ ६० ॥

[३]

इयं नारीं पतिलोकं वृणाना नि पद्यतु उप त्वा मर्त्यं प्रेतम् ।

धर्मं पुराणमनुपालयन्ती तस्यै प्रजां द्रविणं चेह धेहि

॥ १ ॥

उदीर्ष्व नार्यभि जीवलोकं गतासुमेतमुप शेष एहि ।

हस्तप्राभस्य दधिषोस्तवेदं पत्युर्जनित्वमभि सं वभूथ

॥ २ ॥

अपश्यं युवतिं नीयमानां जीवां मृतेभ्यः परिणीयमानाम् ।

अन्धेन यन् तमसा प्रावृतासीत् प्राक्तो अपाचीमनयं तदेनाम्

॥ ३ ॥

प्रजानत्यन्धे जीवलोकं देवानां पन्थामनुसंचरन्ती ।

अयं ते गोपतिस्तं जुषस्व स्वर्गं लोकमभि रोहयैनम्

॥ ४ ॥

अर्थ—[इयं नारी] यह स्त्री [पतिलोकं वृणाना] पति कुलकी कामना करती हुई [मर्त्य] हे मनुष्य ! [प्रेत] मृत पतिको (छोड़कर) [पुराणं धर्मं अनुपालयन्ती] पुरातन धर्मका अनुपालन करती हुई अर्थात् धर्ममें स्थित हुई हुई (त्वा उप निपद्यते) तेरे पास आई है । तस्यै उस धर्ममें स्थित नारीके लिए (इह) इस संसारमें (प्रजां) संततिको (द्रविणं च) और धनको [धेहि] दे ॥ १ ॥

(नारि) हे स्त्री ! (गतासुं एतं उपशेषे) जो तू गत प्रण अर्थात् इस मृत पतिके पास भो रही है वह तू (आ इह) उस मृत पतिके पाससे चली आ, और [जीवलोकं अभि] इस जीवलोक अर्थात् संसार के प्रति (उत्त ईर्ष्व) उठकर गमन कर अर्थात् संसारमें चली आ । संसारमें आकर (हस्तप्राभस्य) विवाहमें तेरा पाणिग्रहण करनेवाले (दधिषोः) व तेरा रक्षण पालनादि रूपसे धारण करनेवाले (तव पत्युः) तेरे पतिकी (जनित्वं) संतानको (वं वभूथ) प्राप्त हो ॥ २ ॥

(जीवां) जीवित (नीयमानां) स्मशानकी ओर ले जाई गई, व (मृतेभ्यः) मरे हुए मनुष्योंसे (परिणीयमानाम्) पुनः वापिस घरको लेजाई गई (युवतिं) जवान स्त्रीको (अपश्यं) मैंने देखा है । (यत्) क्योंकि वह स्त्री (अन्धेन तमसा) शोकजन्य गहरे अंधकार से प्रावृता आसीत् (इकी हुई थी अर्थात् अत्यन्त शोकपूर्ण थी । (तत्) इसलिये (एनां) इस (अपाचीं) पीछे की तरफ अर्थात् घरकी ओर जानेवाली को (प्राक्तः) वहाँ सामने (अनयम्) लाया हूँ ॥ ३ ॥

(अन्धेन) हे मारनेके अयोग्य स्त्री ! (जीवलोकं प्रजानती) संसारको भली भाँति जानती हुई और (देवानां पन्थां अनुसंचरन्ती) देवोंके मार्गका अनुसरण करती हुई अर्थात् देवोंके मार्गपर चलती हुई (अयं) यह स्त्री (ते) तेरा (गोपतिः) गोपति है (तं जुषस्व) उससे प्रीति कर । और इस प्रकार (एनं) इस गोपतिको (स्वर्गलोकं अभि रोहय) स्वर्गलोकमें पहुँचा ॥ ४ ॥

भावार्थ—पतिके मर जानेपर सन्तानकी कामना करनेवाली स्त्री धर्मानुकूल दूसरे पुरुषको पति बनाकर धन व सन्तान की प्राप्ति करे । वह पुरुष भी उसे पत्नी बनाकर संतान व धनसे उसका पालन पोषण करे ॥ १ ॥

हे नारि ! तू इस मृत पतिके लिये शोक करना छोड़ दे और संसारमें आकर यथावत् रह । तेरे पाणिग्रहण करनेवाले पतिकी संतानको प्राप्त कर ॥ २ ॥

मृत पुरुषके पीछे पीछे स्मशान भूमिमें जाती हुई स्त्रीको वापिस लौटा लाया हूँ । यह शोकसे व्याकुल थी तब इसे यहाँ पर (घर पर) ले आया हूँ ॥ ३ ॥

हे स्त्री ! तू संसारको भली प्रकारसे जानती हुई तथा देवजनोंके मार्गका अनुसरण करती हुई इस तेरे पतिसे प्रीति कर उसकी संतान त्यागादि कर्मोंमें सहायक होकर उसे स्वर्गलोक प्राप्त करा ॥ ४ ॥

उप धामुप वेतसमवत्तरो नदीनाम् । अग्ने पित्तमपामामि ॥ ८ ॥
यं त्वमग्ने समदहस्तमु निर्वापया पुनः ।
क्याम्बुरत्र रोहतु शाण्डदूर्वा व्यल्कशा ॥ ९ ॥
इदं त एकं पर ऊं त एकं तृतीयैर्न ज्योतिषा सं विश्व ।
संवेक्षने तन्वा इ चारुरेधि प्रियो देवानां परमे सधस्थे ॥ ७ ॥
उत्तिष्ठ प्रेहि प्र द्रवौकः कृणुष्व सलिले सधस्थे ।
तत्र त्वं पितृभिः संविदानः सं सोमेन मदस्व मं स्वधामिः ॥ ८ ॥

अर्थ— (नदीनां) शब्द करते हुए—गर्जना करते हुए (अपां) जलों की संबन्धनी (यां उप) तुम्हें समीप, यहां दो शब्द अवका का वाची है । जलके ऊपर उगी हुई जमीनके स्पर्श से सहित (काई) का नाम अवका है । तथा (वेतस उप) वनों के समीप (नदीके किनारे उगनेवाले नहोंका नाम वेतस है) समीप, अथवा उप शब्द सप्तम्यर्थ प्रतिपादक है । अवकामें तथा वेतस में [अवत्तरः] अत्यन्त रक्षक सारभूतांश है । वेतस व अवका का जलीय सार होना तैत्तिरीय में कहा गया है । ' अपां वा एतत् पुष्पं यद् वेतसः । अपां शरोऽवका । वेतसश्चाख्या चावकाभिश्च विकर्षति ' इति (तै० सं. ५।४।३२) (अग्ने) हे अग्नि ! तू भी (अपां पित्तम्, जल संबन्धी पित्त धातु है ॥ ५ ॥

[अग्ने] हे अग्नि ! [वं] जिस प्रेत को तूने [समदहः] जलाया है । [तं उ] उसे [पुनः] फिर सम्पूर्णतया दहन हो चुकने पर [निर्वापय] बुझा डाल । [अत्र] इस मुर्दे के जलनेके स्थान पर [क्याम्बूः] कितना जल छिड़कना चाहिए कि जिससे [क्याम्बूना] विविध शाखाओंवाली [शाण्डदूर्वा] दुःखनाशक दुर्वा घास [रोहतु] उगे ॥ ९ ॥

[ते] तेरे लिए [इदं एकं] यह एक ज्योति है (उ) और [परः] आगे [ते एकं] तेरे लिए एक ज्योति है । तू [तृतीयैर्न ज्योतिषा] तीसरी ज्योति से [सं विश्व] अच्छी प्रकार प्रविष्ट हो । अर्थात् उस तीसरी ज्योतिमें प्रविष्ट हो । और उस तीसरी ज्योतिमें [संवेक्षने] अच्छी प्रकार प्रविष्ट होनेपर [परमे सधस्थे] उस उत्तम संबंके रहनेके स्थान में [देवानां प्रियः] देवोंका प्यारा हुआ हुआ [तन्वा चारु] शरीरसे उराम हुआ हुआ [एधि] बढ ॥ ७ ॥

[इत् त्रिष्ठ] उठ, [प्रेहि] जा, (द्रवौकः) दौड, (सधस्थे) जहां सब दूकट्टे रहते हैं ऐसे (सलिले) अंतरिक्षमें (जोकः) घर [कृणुष्व] बना । (तत्र) वहां अंतरिक्षमें [खं] तू [पितृभिः संविदानः] अन्य पितरोंके साथ मिला हुआ ऐकमत्यको प्राप्त हुआ हुआ [सोमेन] सोमसे (समदस्व) अच्छी तरह आनंदित हो और [स्वधामिः] स्वाधामोंसे [सं] अच्छी प्रकार तृप्त हुआ हुआ आनंदित हो ॥ ८ ॥

भावार्थ— हे अग्नि ! क्योंकि तू जलोंका संबन्धी है अतः तुझे जलपे संबन्ध रखनेवाली अवका वेतस आदि औषधियोंसे शांत करता हूँ ॥ ५ ॥

शवके सम्पूर्णतया दहन हो चुकने पर आगको बुझा डालना चाहिए व वहांपर इतना पानी छिड़कना चाहिए कि जिस से फिरसे वहांपर दुर्वा घास निकल आवे ॥ ९ ॥

मनुष्य अपने अन्दर तेजस्विता कमावे और आत्मज्योति की प्राप्ति करनेका साधन करे ॥ ७ ॥

पितर अंतरिक्षमें भी रहते हैं अर्थात् अंतरिक्ष भी पितरोंके लोकोंमें से एक लोक है जहां पितर निवास करते हैं ॥ ८ ॥

प्र च्यवस्व तन्वं १ सं भरस्व मा ते गात्रा वि हायि मो शरीरम् ।

मनो निविष्टमनुसंविशस्व यत्र भूमैर्जुषसे तत्र गच्छ

॥ ९ ॥

वर्चसा मां पितरः सोम्यासो अञ्जन्तु देवा मधुना घृतेन ।

चक्षुषे मा प्रतरं तारयन्तो जरसे मा जरदाष्टिं वर्धन्तु

॥ १० ॥ (१३)

वर्चसा मां समनक्त्वाग्निर्मेधां मे विष्णुर्न्युनक्त्वासन् ।

रायि मे विश्वे नि यच्छन्तु देवाः स्योना मापः पवनैः पुनन्तु

॥ ११ ॥

मित्रावरुणा परि मामधातामादित्या मा स्वरवो वर्धयन्तु ।

वर्चो म इन्द्रो न्युनक्तु हस्तयोर्जरदाष्टिं मा सविता कृणोतु

॥ १२ ॥

अर्थ—(प्रच्यवस्व)आगे बढ़ उन्नति कर । (तन्वं,शरीरका (सं भरस्व,उत्तमतया पालन पोषण कर । (ते गात्रा)तेरे हाथ पैर आदि गात्र (मा विहाय) मत छूटें तुझे छोड़कर मत चले जावें । [मो शरीरं] और तेरा शरीर भी मत छूटे । [मनः निविष्टं] जहाँ तेरा मन निविष्ट हो अर्थात् जहाँ तेरा मन चाहे वहाँ (अनु सं विशस्व) मन की इच्छानुसार प्रवेश कर— जा । और (यत्र)जहाँ(भूमैः जुषसे) भूमि से प्रीति करता है अर्थात् जिस देशसे तेरा मन प्यार करता है (तत्र) उस देशमें (गच्छ) जा ॥ ९ ॥

(सोम्यासः पितरः मां वर्चसा अञ्जन्तु) सोम संपादन करनेवाले पितर मुझे तेजसे व्यक्त करें । (देवाः मधुना घृतेन) देव मुझे माधुर्योपेत घृतसे व्यक्त करें । (चक्षुषे मां प्रतरं तारयन्तः) देखनेके लिए मुझे अच्छी तरह तरावे हुए अर्थात् समर्थ बनावे हुए, (जरदाष्टिं मां) जिसका खानपान शिथिल हो गया है ऐसे मुझको (जरसे) बुढ़ावस्था तक (वर्धन्तु) बढावे अर्थात् जिस बुढ़ापेमें खाने पीने की शक्ति जीर्ण हो जाती है उस बुढ़ापे तक मुझे पहुंचाए । यथा संभव दीर्घायुवाला मुझे बनाएं, उससे पूर्व मैं क्षीण न होऊँ ॥ १० ॥

(अग्निः) अग्नि (मां) मुझे (वर्चसा) तेजसे (समनक्तु) अच्छी प्रकार से युक्त करे । (विष्णुः) व्यापक परमात्मा (मे आसन्) मेरे मुखमें (मेधां नि अनक्तु) बुद्धिको उत्तमतया स्थापित करे । (विश्वे देवाः) सब देव (मे रायि) मेरे लिये धन (नियच्छन्तु) प्रदान करें । (स्योनाः आपः) सुखकारी जल (मा) मुझे (पवनैः) पवित्र पवनोके साथ (पुनन्तु) पवित्र करें ॥ ११ ॥

[मित्रावरुणौ] रात व दिन (मा) मुझे (परि अधाताम्) चारों ओरसे धारण करें अर्थात् मेरी सब ओरसे रक्षा करें । (स्वरवः) शत्रुओंको उपताप पहुंचानेवाले अथवा जयशब्द करते हुए (आदित्याः) अदितिके पुत्र देव—गण (मा वर्धयन्तु) मुझे बढावे । (इन्द्रः) ऐश्वर्यशाली (मे हस्तयोः) मेरे दोनों हाथोंमें [वर्चः स्यनक्तु] तेज स्थापित करे । और [सविता] सर्व प्रेरक वा सबका उत्पादक देव (जरदाष्टिं कृणोतु) मुझे दीर्घायु बनावे ॥ १२ ॥

भावार्थ—हे मनुष्य तू उन्नति कर । अपने शरीरका ठीक ठीक पालन कर जिससे तेरी आकाशिक मृत्तु व शीघ्र मृत्तु न हो । संसारके जिस भूमिभागमें तेरा मन जानेको करे वहाँ तू आनंदसे जा । जो देश तुझे अच्छा मालूम दे वहाँ तू जा ॥ ९ ॥

दीर्घायु देना व प्रत्येक को उसकी पूर्णवस्था तक पहुंचाना पितरों का कार्य है ॥ १० ॥

अग्नि से मुझे तेज प्राप्त हो । विष्णु परमात्मा मुझे अत्यन्त बुद्धिमान् बनावे । देवगण मुझे धनधान्य सम्पन्न करें तथा जलमिश्रित पर्वत मुझे सदा पवित्र करता रहे जिससे कि मैं सुखपूर्वक जीवन बिताऊँ ॥ ११ ॥

रात व दिन मेरी सब ओरसे रक्षा करें । अन्य अखण्ड शक्तिमान् देवगण मेरी बुद्धि करें । इन्द्र मेरे हाथोंमें बल देवे व सविता देव मुझे दीर्घायु प्रदान करे । इस प्रकार सर्व देव मेरेपर अनुग्रह करें जिससे कि मैं सुखसे जीवन व्यतीत कर सकूँ ॥ १२ ॥

यो ममारं प्रथमो मर्त्यानां यः प्रेयायं प्रथमो लोकमेतम् ।

वैवस्वतं संगमनं जनानां यमं राजानं हविषा सपर्यत ।

॥ १३ ॥

परां यात पितर आ च यातायं वो यज्ञो मधुना समक्तः ।

दुत्तो अस्मभ्यं द्रविणेह भद्रं रयिं च नः सर्ववीरं दधात

॥ १४ ॥

कण्वः कक्षीवान् पुरुमीढो अगस्त्यः श्यावाश्वः सोमर्यचनानाः ।

विश्वामित्रोऽयं जमदग्निरत्रिखन्तु नः कश्यपो वामदेवः

॥ १५ ॥

विश्वामित्र जमदग्ने वसिष्ठ भरद्वाज गोतम वामदेव ।

शार्दिनो अत्रिग्रभीक्ष्मोभिः सुसंशासः पितरो मृडतां नः

॥ १६ ॥

अर्थ— (वः) जो (मर्त्यानां प्रथमः ममार) मनुष्योंमें सबसे प्रथम मरा और (यः) जो (एतं लोकं प्रथमः प्रेयाय) इस लोक यमलोक को सबसे पहिले गया उस [जनानां संगमनं] जनों के संगमन [वैवस्वतं यमं राजानं] विश्वामित्र के पुत्र यम राजाकी [हविषा सपर्यत] हवि द्वारा पूजा करो ॥ १३ ॥

(पितरः) हे पितरो ! [परायात] यज्ञ समाप्ति पर वापस लौट जाओ । (च) और फिर [आयात] आओ क्योंकि [अयं यज्ञः वः] यह यज्ञ तुम्हारे लिये [मधुना समक्तः] मधुर आज्यसे तैयार किया हुआ है । [इह] इस यज्ञमें [द्रविणा] धनों को [दुत्तो] दो । [भद्रं सर्ववीरं रयिं च] और कल्याणकारी तथा सर्व वीरतासे युक्त रयि अर्थात् सम्पत्ति— समृद्धि से [नः] हमें [दधात] पुष्ट करो । [मधु का अर्थ है मधुरसंपूर्ण आज्य । देखो. पे. ब्रा. २। २— एतद् वै. मधु दैव्यं यद् आज्यम्] ॥ १४ ॥

[कण्वः] बुद्धिमान्, [कक्षीवान्] शासन करनेवाला, (पुरुमीढः) बहुधनवाला (अगस्त्यः) पापका नाश करनेवाला, (श्यावाश्वः) काले घोड़ोंवाला वा ज्ञानी, (सोमरी) ऐश्वर्यवाला, (सोमर्यचनानाः) पूजनीय रखवाला वा उत्तम जीवनवाला, (विश्वामित्रः) सबका मित्र तथा (अयं जमदग्निः) यह यज्ञ, है जिसकी सदा अग्नि प्रज्वलित रहती ऐसा, (कश्यपः) सूक्ष्मदर्शी तथा (वामदेवः) उत्तम व्यवहारवाला, ये सब [नः] हमारी [अवनतु] रक्षा करें ॥ १५ ॥

हे [विश्वामित्र] सबके मित्र (जमदग्ने) हे अग्निके प्रकाशक (वसिष्ठ) हे अतिशय श्रेष्ठ, [भरद्वाज] हे अक्षय-धारक, [गोतम] हे उत्तम स्तोता, [वामदेव] हे प्रशंसनीय व्यवहारवाले, [सुसंशासः] उत्तम तथा स्तुति करने योग्य (पितरः) पितरो ! तुम [नः मृडत] हमें सुखी करो, क्योंकि [शार्दिः अत्रिः] बलविशिष्ट अत्रिने [नमोभिः] अक्षोंसे हमें [अभ्यसीत्] ग्रहण किया है अर्थात् वह हमें अन्न देता है ॥ १६ ॥

भावार्थ मनुष्योंमें से सबसे प्रथम मनुष्य विश्वामित्र का पुत्र, सबसे पहिले इस लोकमें आकर मरा और फिर सबसे पहिले यमलोकमें गया, अतः उस लोकका नाम उसके नामसे यमलोक ऐसा पडा ॥ १३ ॥

पितरों को यज्ञमें मधुर आज्य देना चाहिए जिससे कि वे आज्यदाताओं को धनधान्य दें व उत्तम वीर सतान से युक्त करें ॥ १४ ॥

मंत्रोक्त नाना गुण विशिष्ट पितर हमारी सर्वदा रक्षा करें ॥ १५ ॥

हे उपरोक्त विशेषण विशिष्ट पितरो, हमें सुखी करो ॥ १६ ॥

कस्ये मृजाना अति यन्ति रिप्रमायुर्दधानाः प्रतरं नवीयः ।

आप्यायमानाः प्रजया धनेनाथ स्यान् सुरभयो गृहेषु ॥ १७ ॥

अञ्जते व्यञ्जते समञ्जते क्रतुं रिहन्ति मधुनाभ्यञ्जते ।

सिन्धोरुच्छ्वासे पतयन्तमुक्षणं हिरण्यपावाः पशुमांसु गृह्णते ॥ १८ ॥

यद् वीं मुद्रं पितरः सोम्यं च तेनो सचध्वं स्वयंशसो हि भूत ।

ते अर्वाणः कवय आ शृणोत सुविदत्रा विदथे ह्यमानाः ॥ १९ ॥

ये अत्रयो अङ्गिरसो नवग्वा इष्टावन्तो रातिषाचो दधानाः ।

दक्षिणावन्तः सुकृतो य उ स्थासद्यास्मिन् बर्हिषि मादयध्वम् ॥ २० ॥ (१४)

अर्थ—[कस्ये] ज्ञानमें [मृजानाः] पवित्र होते हुए [प्रतरं] दीर्घ [नवीयः] नवीन [आयुः] आयुको (दधानाः) धारण करते हुए (रिपुं) पापका (अतियन्ति) अतिक्रमण करते हैं, पापसे बचते हैं । और इस प्रकार पापसे बचकर (प्रजया) प्रजा-द्वारा व (धनेन) धनद्वारा (आप्यायमानाः) बढते हुए (गृहेषु) घरोंमें (सुरभयः) सुन्दर गन्धवाले अर्थात् प्रशंसनीय गुणोंवाले (स्यान्) होंगे ॥ १७ ॥

(क्रतुं) यज्ञको (मधुना) मधुर भाज्यसे [अञ्जते] संयुक्त किया जाता है । [वि अञ्जते] विशुद्ध किया जाता है, [सं अञ्जते] मिलकर प्राप्त किया जाता है [अभि अञ्जते] चारों ओर विस्तार किया जाता है तथा सब मिलकर उसकी [रिहन्ति] अर्चना करते हैं । अथवा यज्ञशष [रिहन्ति = लिहन्ति] खाते हैं । [हिरण्यपावाः] सुवर्णादि धनके रक्षक वा हिरण्यसे पवित्र करनेवाले, [सिन्धोः उच्छ्वासे] समुद्रकी वृद्धिके समय (पतयन्तं) जाते हुए [उक्षणं] वृद्धि करनेवाले वा सिंचन करनेवाले [पशुं] सबको देखनेवाले को [आंसु] इनमें [गृह्णते] लेते हैं ॥ १८ ॥

[पितरः] हे पितरों ! [वः यत् मुद्रं सोम्यं च] तुम्हारा जो हर्षप्रद व सौम्य कार्य है [तेनो] उस द्वारा (सचध्वं) हमें सेवित करो अर्थात् युक्त करो । (दि) निश्चयसे तुम (स्वयंशसः) अपने यशसे ही यशस्वी [भूत] होते हो । [अर्वाणः] गतिवाले अर्थात् निरालसी, [कवयः] क्रान्तदर्शी तथा [सुविदत्राः] उत्तम धनवाले, (ह्यमानाः) बुलाये गए [ते] वे तुम (विदथे) यज्ञमें हमारी उपरोक्त प्रार्थनायें [आशृणोत] आकर सुनो ॥ १९ ॥

[ये] जो तुम [अभयः] सदा प्राप्तिके योग्य, [अङ्गिरसः] ज्ञानी, [नवग्वाः] नवग्न, [इष्टावन्तः] दक्षपौर्णमास आदि करनेवाले, [रातिषाचः] दान देनेवाले, [दधानाः] पालन पोषण करनेवाले [दक्षिणावन्तः] दान युक्त, [सुकृतः] उत्तम कर्म करनेवाले [स्थ] हो वे तुम (अस्मिन् बर्हिषि) इस यज्ञमें [आसद्य] बैठकर [मादयध्वम्] आनन्दित होओ । हवि खाकर तृप्त होओ । नवग्न—नव मासका सत्रयाग करनेवाले ॥ २० ॥

भावार्थ—हम ज्ञान द्वारा अपनेको शुद्ध करते हुए पापसे बचे व दीर्घ जीवन प्राप्त करें । हम प्रजा संपत्ति आदि से संपन्न हुए हुए सुन्दर गुणों से पूर्ण होंगे ॥ १७ ॥

किया हुआ कर्म मीठा फल देनेवाला बने ॥ १८ ॥

पितरोंके कामपूति करानेके लिए यज्ञसाधन भूत है ॥ १९ ॥

जिनके तीनों ताप नष्ट हो चुके हैं ऐसे ज्ञानी, सत्रयाग करनेवाले, इष्टापूर्त करनेवाले, दानी, उत्तम कर्म करनेवाले पितर हमारे यज्ञमें आवें व हवि खाकर तृप्त होंगे—आनन्द मनवें ॥ २० ॥

अथा यथा नः पितरः परासः प्रत्नासो अग्र क्रतुमांशशानाः ।

शुचीदयन् दीध्यत उक्थशासः क्षामा भिन्दन्तो अरुणीरप व्रन् ॥ २१ ॥

सुकर्माणः सुरुचो देवयन्तो अयो न देवा जनिमा धमन्तः ।

शुचन्तो अग्निं वावृधन्त इन्द्रमुर्वी गव्यां परिषदं नो अक्रन् ॥ २२ ॥

आ यूथेव क्षमति पश्वो अख्यद् देवानां जनिमान्त्युग्रः ।

मर्त्तिसच्चिदुर्वशीरकृप्रन् वृधे चिदुयं उपरस्यायोः ॥ २३ ॥

अकर्म ते स्वपसो अभूम क्रतमवसन्नधसो विभातीः ।

विश्वं तद् भद्रं यद्वन्ति देवा बृहद् वदेम विदथे सुवीराः ॥ २४ ॥

अर्थ—[यथा नः परासः प्रत्नासः पितरः] जैसे हमारे अष्ट पुराने पितरोंने (क्रतुं आशशानाः) सत्य वा यज्ञको स्वास करते हुए [शुचि इत् अयन्] प्रकाशमान-दीप्तस्थान को ही प्राप्त किया व [दीध्यतः] दीप्यमान होते हुए, [उक्थशासः] उक्थोंसे प्रशंसा-स्तुति करते हुए [क्षामा = क्षाम] क्षयकारी अंधकारको [भिन्दन्तः] नष्ट करते हुए (अरुणीः) उषाओं-की किरणोंको [अपव्रन्] प्रकाशित किया था उसी प्रकार हे अग्नि ! तू भी उषाको प्रकाशित कर ॥ २१ ॥

[सुकर्माणः] उत्तम कर्म करनेवाले [सुरुचः] उत्तम कान्तिवाले [देवयन्तः] देवत्वकी कामना करते हुए [अयः न] जिस प्रकार कि सुवर्णकार तपाकर सोनेको शुद्ध करते हैं उसी प्रकार [जनिमा धमन्तः] अपने जन्मोंको तपस्वी तप से तपाकर शुद्ध करते हुए [देवाः] देवगण [अग्निं] अग्निको [शुचन्तः] दीप्त करते हुए, [इन्द्रं वावृधन्त] इन्द्रको अर्थात् नाना ऐश्वर्यों की वृद्धि करते हुए [नः] हमारे लिये [उर्वी] बड़ी भारी विस्तृत [गव्यां] गौओंके समूह-वाली [परिषदम्] परिषत् [अक्रन्] बनाते हैं ॥ २२ ॥

[उग्रः] तजस्वी [अग्नि] [देवानां जनिमा] देवोंके जन्मोंको उत्पत्तिको [अन्ति] समीपसे [आ अख्यत्] देखता है । अर्थात् देवोंकी उत्पत्तिके विषयमें अग्निको अच्छी तरहसे मालूम है । हममें दृष्टान्त देते हैं कि [क्षमति पश्वः यूया इव] अर्थात् जिस प्रकार घामादि अन्नयुक्त स्थानमें चरते हुए पशुओंके समूहों को उनका चरानेवाले गवाला जानते हैं । [मत्तांसः चित्] मनुष्य भी [उर्वशीः अकृप्रन्] विस्तृत क्रियाओंको करते हैं और [अयः] स्वामी [उपरस्य आपोः] समीपस्थ मनुष्यकी वृद्धिके लिए क्रिया करता है ॥ २३ ॥

[ते] तेरे लिए [अग्निके लिए] हमने [अकर्म] पूजा, स्तुति आदि उत्तम कर्म किए हैं इसलिये (स्वपसः) श्रेष्ठ कर्मोंवाले [अभूम] हुए हैं । इस वास्ते हमारे लिए [विभातीः] विविध प्रकारसे प्रकाशित होती हुई [उषसः] उषायें (क्रतुं अवसन्) सत्यमें निवास करती हैं अर्थात् सत्य नियमोंमें आश्रित हुई हुई नित्यप्रति बाकायदा उदित होती रहती है । [यद् देवाः अवन्ति] जिस जिसकी देवगण रक्षा करते हैं (तत् विश्वं) वह सब हमारे लिए [भद्रं] वक्ष्यानकारी हो । हम [सुवीराः] उत्तम बलशाली हुए हुए (विदथे) यज्ञमें [बृहद् वदेम] सुनने लायक बहुत बोलें ॥ २४ ॥

भावार्थ—जिस प्रकार यज्ञादिसे तेज प्राप्त करके प्रकाशित होते हुए हमारे पुरातन पितरोंने अंधकारका विनाश करके उषाको प्रकट किया था, उसी प्रकार अग्नि तूभी हमारे लिये उषा प्रकट कर ॥ २१ ॥

उत्तम कर्म करनेवाले देवगण प्रथम अपने जन्मको तपादिसे शुद्ध करके अनन्तर अग्निको प्रदीप्त करते हैं । अग्निका अभिप्राय तीनों प्रकार की अग्निसे है । इस तीनों प्रकार की अग्निको प्रदीप्त करके ऐश्वर्योंको बढ़ाते हैं व हम सांसारिक लोगोंके लिए गौओंके समूहवाली परिषत् बनाते हैं । गौओंके समूहवाली परिषत् का मतलब यह है कि हमारे लिए अनेक प्रकार की गौवें प्रदान करते हैं ताकि सांसारिक सुख बढ़ सके अथवा गौका अर्थ है वाणी तदनुसार इसका अभिप्राय यह है कि

इन्द्रो मा मरुत्वान् प्राच्यां दिशः पातु बाहुच्युतां पृथिवीं धामिबोपरि ।

लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ

॥ २५ ॥

धाता मा निर्ऋत्या दक्षिणाया दिशः पातु बाहुच्युतां पृथिवीं धामिबोपरि ।

लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ

॥ २६ ॥

अदितिर्मादित्यैः प्रतीच्यां दिशः पातु बाहुच्युतां पृथिवीं धामिबोपरि ।

लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ

॥ २७ ॥

सोमो मा विश्वेदेवैरुदीच्या दिशः पातु बाहुच्युतां पृथिवीं धामिबोपरि ।

लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ

॥ २८ ॥

धृता ह त्वा धरुणो धारयाता ऊर्ध्वं भानुं सविता धामिबोपरि ।

लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ ॥ २९ ॥

प्राच्यां त्वा दिशि पुरा संवृतः स्वधायामा दधामि बाहुच्युतां पृथिवीं धामिबोपरि ।

लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ ॥ ३० ॥

(१५)

अर्थ-- [मरुत्वान् इन्द्रः] मरुतोवाला इन्द्र [मा] मेरी (प्राच्याः दिशः) पूर्व दिशासे अर्थात् पूर्व दिशासे जानेवाली आपत्तियोंसे (पातु) रक्षा करे । (बाहुच्युता पृथिवी) बाहुओंसे दी गई अथवा बाहुओंमें प्राप्त हुई अर्थात् हाथोंसे दी गई वा हाथोंसे ली गई पृथिवी (हव) जिस प्रकार से (उपरि) ऊपर (धां) युकी रक्षा करती है । (लोककृतः) लोकके बनानेवालों तथा (पथिकृतः) मार्गोंको बनानेवालों की हम (यजामहे) पूजा करते हैं (ये) जो कि तुम [इह] यहाँपर [देवानां] देवों के बीचमें (हुतभागाः) जिनके लिए कि भाग दिया गया है ऐसे (स्थ) हो ॥ २५ ॥

(धाता) सबका धारण करनेवाला (दक्षिणायाः दिशः) दक्षिण दिशाकी (निर्ऋत्याः) निर्ऋति से अर्थात् कष्ट आपत्तियोंसे (मा पातु) मेरी रक्षा करे । शेष पूर्ववत् ॥ २६ ॥

(अदितिः) अखण्डनीय शक्ति, अदीन शक्ति (आदित्यैः) आदित्यों द्वारा (प्रतीच्याः दिशः) पश्चिम दिशासे जानेवाली विपत्तियोंसे (मा पातु) मेरी रक्षा करें । शेष पूर्ववत् ॥ २७ ॥

(सोमः) सोम (विश्वैः देवैः) सब देवोंके साथ (उदीच्याः दिशः) उत्तर दिशासे जानेवाली आपत्तियोंसे (मा पातु) मेरी रक्षा करें । शेष पूर्ववत् ॥ २८ ॥

भावार्थ-- समाएं भर भरके हमें नाना प्रकार के उपदेश देते हैं । देवगण हमारे लिए क्या करते हैं उसका यहाँ पर दिग्दर्शन कराया गया है ॥ २२ ॥

देवोंके उत्पन्न होनेका कर्म रहस्य जानकर उसके अनुसार शुभ कर्म करना चाहिये ॥ २३ ॥

अग्नि के लिए कर्म करने से ही हम श्रेष्ठ कर्मवाले हो सकते हैं व तभी हमारे लिए उषा आदि प्रकाशमान पदार्थ सत्य नियम में स्थित होकर प्रकाशित होते रहते हैं । देवोंसे रक्षित पदार्थ भी उसी हालतमें हमारे लिए कल्याणकारी होते हैं । हमें चाहिये कि हम नित्यप्रति स्तुति उपासना आदि प्रभूत मात्रामें करते रहें ॥ २४ ॥

मरुतों से युक्त इन्द्र मेरी पूर्व दिशासे जानेवाली आपत्तियोंका निवारण करके रक्षा करें जिस प्रकारसे कि पृथिवी धु की । हमारे लिये लोकों व मार्गोंके बनानेवाले देवजनों की हम पूजा करते हैं व हविदान करते हैं जो कि देवजन इस संसारमें विद्यमान हैं ॥ २५ ॥

सब स्थानोंमें हमारी रक्षा होवे और हमें श्रेष्ठ मार्ग प्राप्त होवे ॥ २६-३५ ॥

दक्षिणायां त्वा दिशि पुरा संवृतः स्वधायामा दधामि बाहुच्युता पृथिवी धामिवोपरि ।
 लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ ॥ ३१ ॥
 प्रतीच्यां त्वा दिशि पुरा संवृतः स्वधायामा दधामि बाहुच्युता पृथिवी धामिवोपरि ।
 लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ ॥ ३२ ॥
 उदीच्यां त्वा दिशि पुरा संवृतः स्वधायामा दधामि बाहुच्युता पृथिवी धामिवोपरि ।
 लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ ॥ ३३ ॥
 ध्रुवायां त्वा दिशि पुरा संवृतः स्वधायामा दधामि बाहुच्युता पृथिवी धामिवोपरि ।
 लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ ॥ ३४ ॥
 ऊर्ध्वायां त्वा दिशि पुरा संवृतः स्वधायामा दधामि बाहुच्युता पृथिवी धामिवोपरि ।
 लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ ॥ ३५ ॥
 धर्तासि धरुणोऽसि वंसगोऽसि ॥ ३६ ॥
 उदपूरसि मधुपूरसि वातपूरसि ॥ ३७ ॥

अर्थ- (ह) निश्चयसे (धरुणः धर्ता) सबसे धारण किया जानेवाला धारक (त्वा) तुझे (ऊर्ध्व धारयातै) ऊंचा धारण करे । [सविता] सूर्य (भानुं यां इव उपरि) प्रकाशमान युको जिस प्रकारसे कि ऊपर धारण किये हुए है । शेष पूर्ववत् ॥ २९ ॥

[पुरा संवृतः] शरीरसे ढका हुआ अर्थात् सशरीर मैं अथवा सर्व प्रकारकी पूर्तिसे परिपूर्ण मैं [प्राच्यां दिशि] पूर्व दिशामें [स्वधायां] स्वधामें [त्वा] तुझे (आदधामि) रखता हूं—स्थापित करता हूं । किस प्रकारसे । जिस प्रकार से कि बाहुच्युत पृथिवी ऊपर छु लोकको स्थापित करती है । शेष पूर्ववत् ॥ ३० ॥

[दक्षिणायां दिशि] दक्षिण दिशामें... इत्यादि पूर्ववत् ॥ ३१ ॥

[प्रतीच्यां दिशि] पश्चिम दिशामें... इत्यादि पूर्ववत् ॥ ३२ ॥

[उदीच्यां दिशि] उत्तर दिशामें... इत्यादि पूर्ववत् ॥ ३३ ॥

[ध्रुवायां दिशि] स्थिरनीचेकी दिशामें... इत्यादि पूर्ववत् ॥ ३४ ॥

[ऊर्ध्वायां दिशि] ऊपरकी दिशामें... इत्यादि पूर्ववत् ॥ ३५ ॥

हे परमात्मन् । तू [धर्ता असि] सबका धारण करनेवाला है । तू [धरुणः] सबसे धारण किया जानेवाला है । तू [वंसगः] संभजनीय पदार्थोंका प्राप्त करनेवाला है ॥ ३६ ॥

तू [उदपूः असि] सर्व संसारको जल पहुंचानेवाला है । तू [मधुपूः असि] माधुर्यगुणोंपेत रसोंका पहुंचाने वाला है व तू [वातपूः असि] सबको प्राणवायु पहुंचाने वाला है ॥ ३७ ॥

भावार्थ- परमेश्वर सबका आधार है ॥ ३६ ॥

हे परमात्मा तू ही सबको जल, मधुर रस तथा प्राणवायु, जिसके बिना संसार की स्थिति कठिन है, देता है ॥ ३७ ॥

६ (अ. सु. भा. कां० १८)

इतश्च मासुतश्चावतां यमे इव यतमाने यदैतम् ।

प्र वां भरन् मार्तुषा देवयन्तो आ सीदतां स्वमु लोकं विदाने

॥ ३८ ॥

स्वासस्थे भवतुमिन्देवे नो युजे वां ब्रह्म पुण्यं नमोभिः ।

वि श्लोकं एति पथ्येव सूरिः शृण्वन्तु विश्वे अमृतास एतत्

॥ ३९ ॥

त्रीणि पदानि रूपो अन्वरोहचतुष्पदीमन्वैतद् व्रतेन ।

अक्षरेण प्रति मिमीते अर्कमृतस्य नाभावभि सं पुनाति

॥ ४० ॥ (१६)

अर्थ— [यत्] क्योंकि हे हविर्धाने ! तुम दोनों [यमे इव] युगलोत्पन्न संतान की तरह [यतमाने] संसार का पोषण करनेके लिए साथ साथ प्रयत्न करनेवाले होकर [ऐतम्] विचरण करते हो, इसलिए (मां) मेरी [इतश्च अमुतश्च] इस लोकसे व परलोकसे अर्थात् इन दोनों लोकोंमें आनेवाली विपत्तियोंसे [अवतां] रक्षा करो । [मार्तुषाः] मनुष्यगण (देवयन्तः) देव बनने की कामना करते हुए (वां) तुम दोनोंका प्रभरन्, अच्छी प्रकारसे भरण पोषण करें । तुम दोनों [स्व लोकं विदाने] अपने स्थान को जानते हुए [आसीदतां] उस स्थानपर बैठो ॥ ३८ ॥

हे हविर्धाने ! (नः इन्देवे) हमारी ऐश्वर्यवृद्धि के लिए तुम दोनों (स्वासस्थे) सुखासन—उत्तमासन पर बैठने—वाले [भवतुम्] होओ । मैं [नमोभिः] नमस्कारोंके साथ (वां) तुम दोनोंके [पुण्यं ब्रह्म युजे] पुरातन स्तोत्रको करता हूँ । अर्थात् नमस्कारपूर्वक मैं वेदमंत्रोंसे तुम्हारी स्तुति करता हूँ । [श्लोकः] यह किया हुआ स्तुतिसमूह (वि एति) तुम दोनोंको विशेष रूपसे प्राप्त होता है । इसको दृष्टान्तद्वारा समझाते हैं कि [पथ्या सूरिः इव] जिस प्रकारसे कि उत्तम धर्ममार्गसे विद्वान् इच्छित पदार्थको प्राप्त होता है उसी प्रकारसे यह हमसे की गई स्तुति तुमको प्राप्त होती है । [एतत्] इस हमारे द्वारा किए गए उपरोक्त स्तोत्रको (विश्वे अमृतासः) सर्व अमृत लोक (शृण्वन्तु) सुनें ॥ ३९ ॥

[रूपः] रूप [त्रीणि पदानि अन्वरोहत्] तीन स्थानोंपर चढ़ता है क्योंकि [व्रतेन] अपने यज्ञादि कर्मद्वारा [चतुष्पदीं अनु ऐतत्] चतुष्पदीका अनुसरण करता है । और [अक्षरेण] अपने अक्षय कर्मद्वारा (अर्कं प्रति मिमीते) सूर्यके सदृश प्रकाशमान अपने को बनाता है । अथवा अपने अविजश्वर कर्मद्वारा पूजनीय बनता है । उसकी कीर्ति प्रलय तक बनी रहती है । वह अपने आपको [ऋतस्य नाभा] यज्ञके मध्यमें अथवा सत्य नियमों के बीचमें [अभि संपुनाति] चारों ओरसे अच्छीप्रकार शुद्ध करता है ॥ ४० ॥

भावार्थ—मेरी दोनों लोकोंमें आनेवाले विघ्नोंसे रक्षा हो । क्योंकि दोनों हवि ३३ कार्यके लिए इधर उधर विचरण करते रहते हैं । तुम्हारा भरणपोषण हम करते रहें व तुम दोनों अपने कर्तव्यको ध्यानमें रखते हुए कार्य करते रहो ॥ ऋ० (१०।१३।२) ॥ ३८ ॥

हे हविर्धाने ! तुम दोनों हमें ऐश्वर्य दिलानेवाले होओ । मैं उसके बदलेमें तुम्हारी वेदमंत्रोंसे स्तुति करूँ । मेरी स्तुति तुमको ऐसे पहुँचे जैसे कि विद्वान् सन्मार्गसे अपने अभिलषित स्थानको पहुँचता है । अर्थात् जिस प्रकार विद्वान् सन्मार्गसे अवश्य ही वांछित फल लाभ करता है उसी प्रकार यह स्तुति भी तुम्हें अवश्यमेव प्राप्त होती है । मेरी इस स्तुतिको सर्व अमृतगण सुनें अर्थात् वे मेरी स्तुति के लिए साक्षीभूत हों ॥ ३९ ॥

यज्ञ करके वा सत्यनियमोंके अनुसार आचरण करके वह मनुष्य अपने आपको शुद्ध करता है । ऋ० १०।१३।३ ॥ ४० ॥

देवेभ्यः कमवृणीत मृत्युं प्रजायै किममृतं नावृणीत ।
 बृहस्पतिर्यज्ञमतनुत ऋषिः प्रियां यमस्तन्वमा रिरिरेच ॥ ४१ ॥
 त्वमग्न ईदितो जातवेदोऽवाङ्महव्यानि सुरभीणि कृत्वा ।
 प्रादाः पितृभ्यः स्वधया ते अक्षन्नद्धि त्वं देव प्रयता हवींषि ॥ ४२ ॥
 आसीनासो अरुणीनामुपस्थे रयिं धत्त दाशुषे मर्त्याय ।
 पुत्रेभ्यः पितरस्तस्य वस्वः प्रयच्छत त इहोर्जं दधात ॥ ४३ ॥
 अग्निष्वात्ताः पितर एह गच्छत सदःसदः सदत सुप्रणीतयः ।
 अतो हवींषि प्रयतानि बर्हिषि रयिं च नः सर्ववीरं दधात ॥ ४४ ॥

अर्थ- (देवेभ्यः कमवृणीत) देवोंमेंसे कौन मरता न था ! अर्थात् देव भी सब मरते थे । तब (बृहस्पतिः ऋषिः यज्ञं मतनुत) देवोंमेंसे बृहस्पति ऋषिने अमरताकी प्राप्ति के लिए यज्ञ किया और देवोंके लिए [अमृतं अवृणीत] अमरता को प्राप्त किया, पर [प्रजायै] प्रजाके लिए [किं अपि अमृतं] कोई भी अमरता न प्राप्त की, अतएव [यमः] प्राणोंके अपहरण करनेवाला यम प्रजाओंसे [प्रियां तन्वं] उनकी प्यारी देह [आरिरेच] छीन लेता है अर्थात् प्रजाकी मृत्यु होती है ॥ ४१ ॥

हे (जातवेदः अग्ने) जातवेदस् अग्नि ! (ईदितः त्वं) स्तुति किया गया तू [हव्यानि] हव्योंको (सुरभीणि कृत्वा) सुगंधित बनाकर (अवाङ्) वदन कर [पितृभ्यः] उन हव्योंको पितरोंके लिये (प्रादाः) दे । (ते) वे पितर [स्वधया अक्षन्] उन हव्योंको स्वधाके साथ खावें । (देव) हे प्रकाशमान अग्नि ! [त्वं] तू भी [प्रयता हवींषि] दी गई हवियोंको [अद्धि] खा ॥ ४२ ॥

[अरुणीनां उपस्थे आसीनासः] यज्ञमें प्रदीप्त की गई अग्नि की लाल ज्वालाओंके समीपमें बैठे हुए अर्थात् यज्ञमें उपस्थित हुए हुए पितरों ? (दाशुषे मर्त्याय) दानी मनुष्यके लिए (रयिं धत्त) धनको दो । [तस्म] उस दानीके [पुत्रेभ्यः वस्वः प्रयच्छत] पुत्रोंके लिए धनका दान करो । (ते) वे तुम (इह) यहांपर उस दानी व दानीके पुत्रोंके लिए (ऊर्जं) अक्षसे (दधात) पुष्ट करो ॥ ४३ ॥

हे [सुप्रणीतयः] उत्तम प्रकारसे ले जानेवाले (अग्निष्वात्ताः पितरः) अग्निष्वात्त पितरों ! [इह] यज्ञमें [आगच्छत] आओ [सदः सदः सदत] घरघरमें स्थित होओ । [अथ] और [बर्हिषि प्रयतानि हवींषि अत्त] यज्ञमें दी गई हवियोंको खाओ । और हमें (सर्ववीरं रयिं दधातन) सर्व प्रकार की वीरतासे परिपूर्ण पुत्ररूपी धन देकर पुष्ट करो ॥ ४४ ॥

भावार्थ- देव अमर हैं और मनुष्य नश्वर हैं ॥ ४१ ॥

अग्नि की स्तुति करनेपर वह पितरोंके लिये हविको सुगंधित बनाकर ले जाती है । और पितरोंको ल जाकर देती है ताकि वे खावें ॥ ४२ ॥

हे पितरों ! यज्ञमें बैठकर जो दान करनेवाला है उसके लिए तथा उसके पुत्रोंके लिए धन व अन्नका दान करके उन्हें पुष्ट करो । यजुर्वेद (१९। ६३) ॥ ४३ ॥

हे अग्निष्वात्त पितरों ! घर घरमें आओ । यज्ञमें तुम्हारे उद्देश्यसे दी गई हवियोंको खाओ तथा उसके बदलेमें वीर संतति का प्रदान करो ॥ ४४ ॥

उपहृता नः पितरः सोम्यासौ बर्हिष्येषु निधिषु प्रियेषु ।

त आ गमन्तु त इह श्रुवन्त्वर्धिं ब्रुवन्तु तेऽवन्त्वस्मान्

॥ ४५ ॥

ये नः पितुः पितरो ये पितामहा अनूजहिरे सोमपीथं वसिष्ठाः ।

तेभिर्यमः संरराणो हवींष्युश्नुशङ्गिः प्रतिकाममन्तु

॥ ४६ ॥

ये तातृषुर्देवत्रा जेहमाना होत्राविदः स्तोमं तष्टासो अकैः ।

आग्ने याहि सहस्रं देववन्दैः सत्यैः कविभिर्ऋषिभिर्वर्मसङ्गिः

॥ ४७ ॥

ये सत्यासौ हविरदौ हविष्पा इन्द्रेण देवैः सरथं तुरेण ।

आग्ने याहि सुविदत्रेभिर्वाङ् परैः पूर्वैर्ऋषिभिर्वर्मसङ्गिः

॥ ४८ ॥

अर्थ- [ते] वे [सोम्यासः] सोम संपादन करनेवाले [पितरः] पितर (प्रियेषु बर्हिष्येषु) प्रीतिकारक यज्ञसंबन्धी निधियों में [उपहृताः] बुलाए गए हैं । [ते] वे पितर [इह] इस यज्ञमें [आगमन्तु] आवें । (ते अधिब्रुवन्तु) वे पितर हमारी प्रार्थनायें ध्यान देकर सुनें, [अधिब्रुवन्तु] हमें उपदेश करें तथा (अस्मान् ते अवन्तु) हमारी वे रक्षा करें ॥ ४५ ॥

(ये) जिन [नः] हमारे [पूर्व सोम्यासः वसिष्ठाः पितरः] पुरातन सोमसंपादन करनेवाले वसिष्ठ अर्थात् उराम धनवाले पितरोंने (सोमपीथं) सोमपानको यज्ञमें [अनु जहिरे] प्राप्त किया था, [तोभिः] उन [उशङ्गिः] यमके साथ सोमपान करने वा हवि खानेकी कामना करते हुए वसिष्ठ पितरोंके साथ [उशन्] पितरोंके साथ सोमपान करने वा हवि खानेकी कामना करता हुआ, [संरराणः] पितरोंके साथ रमण करता हुआ अर्थात् आनन्दित होता हुआ [यमः] यम (हवींषि) हवियोंको [प्रतिकामं] इच्छानुसार [अन्तु] खावे ॥ ४६ ॥

[देवत्रा जेहमानाः] देवोंको प्राप्त होते हुए अर्थात् देव बनते हुए [होत्राविदः] यज्ञोंके जाननेवाले [स्तोम-तष्टासः] स्तोमोंके बनानेवाले [ये] जो पितर [अकैः] अर्चनीय स्तोत्रोंसे (तातृषुः) इस संसारसागरसे सर्वथा तर गए हैं ऐसे [सहस्रं देववन्दैः] हजारों वार देवोंसे स्तुति किए गए [सत्यैः कविभिः ऋषिभिः] सत्यवचनी, क्रांतदर्शी तथा ज्ञानी व [वर्मसङ्गिः] यज्ञमें बैठनेवाले पितरोंके साथ [अग्ने] हे अग्नि ! तू [आयाहि] यज्ञमें आ ॥ ४७ ॥

[ये] जो पितर [सत्यासः] सत्यवचनी, [हविरदः] हविके खानेवाले, [हविष्पाः] हविकी रक्षा करनेवाले तथा [तुरेण इन्द्रेण देवैः सरथं दधानाः] वेगवान् इन्द्र व देवोंके साथ समान रथपर आरुढ होते हैं ऐसे [सुविदत्रेभिः] उत्तम धनवाले अथवा कल्याणकारी विद्यावाले [पूर्वैः परैः] पुरातन व अर्वाचीन [ऋषिभिः] ज्ञानी [वर्मसङ्गिः] यज्ञ में बैठनेवाले पितरोंके साथ [अर्वाङ्] हमारे प्रति [अग्ने] अग्नि ! तू [आयाहि] आ ॥ ४८ ॥

भावार्थ- याज्ञिक कार्योंमें पितर हमारे बुलाए जानेपर आवें । आकर हमें उपदेश दें, हमारी प्रार्थनायें सुनें तथा हमारी रक्षा करें ॥ ४५ ॥

हमारे जिन पुरातन पितरोंने यज्ञमें बैठकर सोमपान किया था, उन पितरोंके साथ मिलकर यम हमारे द्वारा दी गई हवियों को खावे । हमें यम व पितरोंके लिए यज्ञमें पर्याप्त मात्रामें हवि देनी चाहिए ॥ ४६ ॥

देवत्वको प्राप्त हुए हुए पितरोंको अग्निके साथ यज्ञमें बुलाया जाता है व अग्नि उन पितरोंके साथ यज्ञमें आती है अर्थात् पितर अग्निके साथ हमारे यज्ञमें आते हैं ॥ ४७ ॥

देवोंके साथ समान रथारुढ अर्थात् देवोंके साथ एक ही रथपर विचरण करनेवाले पितरोंको यज्ञमें हे अग्नि ! तू ले आ । अग्नि पितरोंको यज्ञमें ले आती है ऐसा इस मंत्रसे जान पड़ता है ॥ ४८ ॥

यत्समुद्रमनुश्रितं तत् सिधासति सूर्यः ॥ १४ ॥

अ० १३।२

“वृष्टि करनेवाले नियमोंसे चलनेवाले मानवोंका निरीक्षण करनेवाले सूर्यके तेजस्वी किरण उदयको प्राप्त होनेके पश्चात् बहुतही चमकते हैं ॥ जो अपने तेजस्वी किरणोंद्वारा सब दिशाओंको प्रकाशित करता है, उस सूर्यदेवकी प्रशंसा हम करते हैं, उसके गुण गाते हैं ॥ बड़े प्रभावशाली सात किरण तेजस्वी ज्ञानी सूर्यदेवको उठाकर ले जाते हैं ॥ द्युलोक, भूलोक तथा अहो-रात्रको निर्माण करके, हे सूर्य ! तू जाता है ॥ जिससे दोनों सीमाओं तक तू जाता है, उस चलनेवाले रथके लिये स्वस्ति हो ? बड़ी सात किरणें किंवा गतिमान् सौ किरणें तुझको चला रहीं हैं ॥ हे सूर्य ! तू ऐसे सुखदायी गतिमान् उत्तम रथपर चढ ॥ सूर्यने सुवर्णके समान चमकनेवाले तेजस्वी किरण वेगके लिये अपने रथको जोते हैं । उदय होनेपर तू किरणोंको फैलाता है और सब रूपोंको प्रकाशित करता है ॥ महिमेका विभाग करनेके लिये तुझे द्युलोकमें रखा है । जो समुद्रके आश्रयसे रहता है, वह सूर्य प्राप्त करना चाहता है ॥”

यहांतकके सब मंत्र प्रायः सूर्यपरक ही हैं । जो मंत्र यहां अधूरे दिये हैं, उनके शेष भाग पाठक पूर्वस्थलमें देखें और उनके अर्थका मनन करें । इससे यहांतकके सब मंत्र सूर्यके गुणगायन करनेवाले हैं, ऐसा स्पष्ट हो जायगा । इसके (१६ से २४ तक) आगेके ९ मंत्र ऋग्वेदमें मंडल १।५० में आगये हैं और वक्षं भी इनकी सूर्यदेवताही है । अतः ये सूर्यका गुणवर्णन कर रहे हैं, इसमें कोई संदेहही नहीं । इनमेंसे कुछ मंत्र यजुर्वेद और अथर्ववेदमें भी दूसरे स्थान पर आगये हैं और सर्वत्र सूर्यदेवताकेही ये मंत्र हैं । इस कारण इनके संबंधका अधिक विचार करनेकी यहां कोई आवश्यकता नहीं है । इसके आगेके मंत्रोंमें सूर्यविषयक मंत्र देखिये—

अतन्द्रो यास्यन्हरितो यदास्थाद् द्वे रूपे कृणुते रोचमानः ।

केतुमानुद्यन्तसहमानो रजांसि विश्वा आदित्य प्रवतो विभासि ॥ २८ ॥

बण्महां असि सूर्य बडादित्य महां असि ।

महांस्ते महतो महिमा त्वमादित्य महां असि ॥ २९ ॥

रोचसे दिवि रोचसे अन्तरिक्षे पतंग पुष्टिर्था रोचसे रोचसे अप्सवन्तः ॥ ३० ॥

अहोरात्रे परि सूर्य वसाने० ॥ ३२ ॥

चित्रं देवानां केतुरनीकं ज्योतिष्मान् प्रविशः सूर्य उद्यन् ।

दिवा करोति द्युर्नैस्तमांसि विश्वा तारीद् दुरितानि शुक्रः ॥ ३४ ॥

सूर्य आरमा जगतस्तस्थुषम् ॥ ३५ ॥

उच्चापतन्तमरुणं सुपर्ण मध्ये दिवस्तरणिं भ्राजमानम् ।

पश्याम स्वा सवितारं यमाहुरजलं ज्योतिर्वद्विन्ददात्रिः ॥ ३६ ॥

स नः सूर्यं प्रतिर दीर्घमायुः ॥ ३७ ॥

रोहितः कालो अभवद्रोहितोऽग्ने प्रजापतिः ॥ ३९ ॥

रोहितो रश्मिभिर्भूमिं समुद्रमनु सं चरेत् ॥ ४१ ॥

सूर्यं यमं रजसि क्षियन्तं गातुविदं हवामहे नाधमानाः ॥ ४३ ॥ अ. १३।२

“कभी आलस्य न करनेवाला यह सूर्यदेव अपने किरणरूप अर्धोपर आरुढ़ होकर जाता है और इस जगतमें छाया और प्रकाशमय दो रूप बनाता है । किरणोंके युक्त होनेवाला यह विजयी सूर्य उच्च स्थानसे चमकता है ॥ सूर्य सबसे बड़ा है, सूर्यका महिमा बहुत ही बड़ा है ॥ सूर्य द्युलोकमें, अन्तरिक्षलोकमें, पृथ्वीमें, समुद्रमें प्रकाशता है ॥ सूर्यके ऊपर दिन और रात्रि अवलंबित हैं ॥ देवोंका झंडा जैसा अत्यंत प्रकाशमान यह सूर्य अंधकारको हटाता है और सर्वत्र प्रकाश फैलाता है ॥ यह सूर्यही स्थावर जंगम पदार्थोंका जीवन है ॥ आकाशमें उच्चसे उच्च स्थानसे गमन करनेवाले पक्षीके समान आकाशमें तैरनेवाले इस

तेजस्वी सूर्यका प्रकाश हम सर्वत्र देखते हैं ॥ यह सूर्य हमें दीर्घ आयु देता है ॥ सूर्यही समग्र है और सूर्यही प्रजाका पति है । इस सूर्य देवने अपने किरणोंसे भूमि और समुद्रको प्रकाशित किया है ॥ सूर्य हमारा मार्गदर्शक है, हम उसीके गुणगान करते हैं ॥”

ये सब मंत्र स्पष्टतया सूर्यके वर्णनपरक हैं । यदि यह निश्चय हो जावे कि इनमें सूर्यका वर्णन है, तो इनके बीचके मंत्रोंमें सूर्यस्तुतिही है, इसमें कोई संदेहही नहीं हो सकता । अब तृतीय सूक्तमेंसे कुछ मंत्र देखिये-

कृष्णं नियामं हरयः सुपर्णा अपो वसना दिवमुत्पतन्ति ।

त आववृत्रन्सदनादतस्य० ॥ ९ ॥

यत्ते चन्द्र कश्यप रोचनावयस्संहितं पुष्कलं चित्रभानु । आसीन्सूर्या अप्रियताः साकं ॥ १० ॥

स सविता भूत्वान्तरिक्षेण याति स इन्द्रो भूत्वा तपति मध्यतो दिवम् ॥ १३ ॥

शुक्रं वहन्ति हरयो रघुष्यदो देवं दिवि वचसा भ्राजमानम् ।

यस्योर्ध्वा दिवं तन्वस्तपन्त्यर्वाङ् सुपर्णैः पठरैर्वि भाति ॥ १६ ॥

सप्त युजन्ति रथमेकचक्रमेको अश्वो वहति सप्त नामा ॥ १८ ॥

कृष्णायाः पुत्रो अर्जुनो रात्र्याः वत्सोऽजायत ।

सह ग्रामानि रोहति ॥ २६ ॥ अ० १३।३

“जलका धारण करनेवाले सूर्यकिरण नीलवर्णवाले आकाशकी दिशासे ऊपर जाते हैं, वे जलके अर्थात् मेघोंके स्थानको पहुंचते हैं ॥ हे सूर्य ! जो आनन्द देनेवाला चन्द्रप्रकाश है, उसमें सूर्यके सात किरण ही समर्पित हुए हैं (अर्थात् सूर्यके किरण चन्द्रमें जाकर वहांसे जो प्रकाश हमें प्राप्त होता है, वह चन्द्रमा कहकर प्रसिद्ध है ॥) वही सूर्य जब अन्तरिक्षमें होता है, तब उसको सविता कहते हैं और जब मध्याह्नमें तपता है, उस समय उसको इन्द्र कहा जाता है (अर्थात् ८ बजेसे १०॥ बजेतकके सूर्यका नाम ‘सविता’ है और ११ से १ बजेतकके सूर्यका नाम ‘इन्द्र’ है ॥) सूर्यरूपी पवित्र देवका प्रकाश आकाशमें फैला है, जिसके किरण एक ओर द्युलोकको प्रकाशित करते हैं और दूसरी ओर भूमंडलकी ओर वही विविध प्रकाश के साथ चमकता है । सूर्यके रथको सात अश्व जोते हैं (अर्थात् सात किरण हैं) ॥ कृष्णा नामक काले रंगवाली रात्रिका पुत्रही यह प्रकाशमान सूर्य है, वह द्युलोकपर चढ़ता है ॥”

इस तरह तीनों सूक्तोंमें जो मंत्र हैं वे सब सूर्यका वर्णन कर रहे हैं । इनमें कई मंत्र अत्यंत स्पष्ट हैं, कई अग्रेके मंत्रोंसे सूर्यका वर्णन करते हैं, कई विद्युतके मंत्रोंसे सूर्यकाही वर्णन करते हैं और कई स्पष्ट रूपसे सूर्यकाही वर्णन करते हैं । पाठक इन मंत्रोंका शब्दार्थ जो पूर्व स्थलमें दिया है, बारंबार देखें, मनन करें और मंत्रोंके आशयको जानें और देखें कि यहां सूर्यका स्तुति किस तरह है ।

इस काण्डकी देवता आदित्य, रोहित और अध्यात्म है । आदित्य और रोहित ये नाम सूर्यके हैं । रोहित नाम अग्निका भी है, परंतु अग्नि परंपरया सूर्यका पौत्र होनेसे सूर्यके साथ संबंधित है । अध्यात्म पक्षमें यही सूक्त आत्माके पक्षमें देखना चाहिये । इसका तात्पर्य व्यक्तिगत आत्माके विषयमें विचार करनेपर व्यक्ति भी सूर्यका ही अंश है इसलिये जो प्राकृतिक अंश सूर्यमें है और ब्रह्माका सत्त्व सूर्यमें है वह अंशरूपसे प्रत्येक व्यक्तिमें आया है, क्योंकि इस सूर्यमालामें जो अणुरेणु है वह सूर्यसेही आया है इस तरह विचार जो इसके पूर्व बताया ही है, वह ध्यानमें लानेसे व्यक्तिगत सूर्यकी सत्ताका अनुभव प्राप्त होता है यही सूर्यका अध्यात्म-विज्ञान है ।

परमात्मा सर्वव्यापक और पूर्ण निराकार है, उसकी उपासना निर्विषयध्यानादि द्वारा होती है । परंतु हर एक मनुष्य प्रारंभसे अन्ततक अमूर्त ब्रह्मकी उपासना यथायोग्य रीतिसे कर सकता है, ऐसी बात नहीं है । उदाहरणके लिये सद्य उपनीत बालक ब्रह्मचारी ६ या ८ वर्षकी आयुमें अमूर्त ब्रह्मका ध्यान कैसा करे ? इसके लिये यह असंभव है । ध्यानधारणाकी सिद्धिके पश्चात् यह उपासना होना संभव हो सकती है । यह निरालंबोपासना उच्चतमकी अवस्थामें संभवनीय है । तब तक सालंबोपासना करनेकी प्रवस्था रहती है, उसमें अग्निहोत्रकी अग्निसे बढता हुआ और सूर्योपस्थान करता हुआ उपासक अपनी प्रगति कर सकता है । यहालंब उपासना इस काण्डके इन सब सूक्तोंमें बताई है और इस उपासनाके लिये ‘सूर्य’ का निर्देश यहां किया है ।

निरुक्तादि ग्रंथोंमें जहां देवताओंका निरूपण किया है, वहां भी सब वेदके देवताओंके नाम सूर्यपर घटानेका ही यत्न किया है । और देवशतरु असुरोंके नाम मेघोंपर घटानेका यत्न किया है । यदि वह प्रकरण पाठक सूक्ष्म विचार के साथ यहां अनुसंधान करके देखेंगे, तो उनके वही बात यहां दीख सकती है ।

इस सूक्तमें भी सूर्यके नाम जो गिनाये हैं, उनमें रुद्र, इन्द्र, चन्द्र, महेन्द्र, सविता, आदित्य, धाता, विधाता, विधर्ता, पतंग, अर्यम, वरुण, यम, महायम, देव, महादेव, एक, एकशत, रोहित, सुपर्ण, अरुण इत्यादि नाम गिनाये हैं । अर्थात् इन नामोंके अनेक देवताओंके सूक्तोंसे एक ही सूर्यदेवका वर्णन होता है, यह बात इस रीतिसे स्पष्ट हो जाती है । सब अन्य देव एक ही सूर्यमें मिल जाते हैं इस तरहके वर्णनसे अनेक देवोंका भेदभाव सूर्यमें नष्ट होता है यह स्पष्ट है, अर्थात् अनेक देवताओंके मंत्रोंसे वेदमें सूर्यका ही वर्णन है और वह उपासना के लिये ही है ।

पुराणोंमें भी सूर्यपर ही 'विष्णु' का रूपक करके अनेक अवतारोंका वर्णन और अनेक कथाओंके प्रसंग वर्णन किये हैं । श्री-मद्भागवतमें भी प्रातःकालके सूर्यका नाम ब्रह्मा, मध्याह्नके सूर्यका नाम विष्णु और रात्रिके समय के सूर्यका नाम शिव कहकर त्रिमूर्तिको सूर्यमें ही बताया है । इस तरह सूर्यके रूपपर ही ब्रह्मा विष्णु शिवकी अनंत कथाएं कल्पित हैं, यह बात वहां स्पष्ट हो गयी है । ब्रह्मा की पुत्री सावित्री, विष्णुकी पत्नी लक्ष्मी और शिवकी पत्नी काली यह सब इस तरह सूर्यपर ही रूपक है । इसका संपूर्ण विवेचन करनेसे सहस्रों पृष्ठोंका महाग्रंथ बनेगा, वैसे यहां बनाने का विचार नहीं है और वैसे यहां आवश्यकता भी नहीं है । यहां जितना दिग्दर्शन किया है उतना इस वैदिक विषयके ज्ञानके लिये पर्याप्त है । वेदके अन्यान्य वर्णन जैसे सूर्यपर घटते हैं वैसे ही ब्राह्मण ग्रंथकी कथाएं और इतिहास पुराणकी कथाएं भी सूर्यपर रूपकालंकार से रचित हैं यही बात यहां संक्षेपसे बताना है । इसका अर्थ कोई यह न समझे कि प्रत्येक पंक्ति सूर्यपरक है । परंतु इतनाही समझे कि मुख्य कथाप्रसंग सूर्यपर अलंकार मानकर रचा गया था । उपप्रसंगोंमें विविध संचार हुए ही होंगे । इस तरह सब ग्रंथोंके वर्णन मुख्यतया सूर्यपरक है । इतना कहनेसे सबकी उपास्य देवता सूर्य है यह बात सूचित होती है । इसका विस्तारपूर्वक वर्णन किसी स्वतंत्र ग्रंथ में करेंगे इतनाही यहां बताकर इस काण्डका विवेचन यहां समाप्त करते हैं ॥

बोध वाक्य ।

इस काण्डमें कई वाक्य अन्यान्य रीतिसे विशेष उपदेश देते हैं, उनका विचार अब संक्षेपसे करेंगे—

प्रथम सूक्त ।

१ उदेहि वाजिन् (१) = हे बलवान् ! अभ्युदयको प्राप्त हो । अपना अभ्युदय करो, कदापि अवनत न हो ।

२ इदं राष्ट्रं प्रविश सुनृतावत् = इस सत्यनिष्ठ राष्ट्रमें आवेश उत्पन्न कर, इस प्रिय राष्ट्रमें प्रविष्ट होकर कार्य कर ।

३ स त्वा राष्ट्राय सुभृतं बिभर्तु = वह तुझे अपने राष्ट्रकी उन्नतिके हेतु उत्तम भरणपोषणके साधनोंसे युक्त करे । तू अपने राष्ट्रमें राष्ट्रीय उन्नतिके लिये उत्तम भरणपोषणके साधनोंसे युक्त होकर विराजमान हो ।

४ उद्वाज आगन् (२) = अपना बल उन्नतिके लिये प्रकट कर, उन्नतिके ही कार्यमें अपना सामर्थ्य लगा दो ।

५ विश आरोह त्वद्योनयो याः = प्रजाजनोंमें उच्च हो, जिनमें तुम्हारी उत्पत्ति है । तू अपनी जातिमें उन्नत हो, उच्च स्थान प्राप्त कर ।

६ अप ओषधीर्गाश्रुतुषदो द्विपद आवेशयेह = जलस्थानों, औषधियोंके उद्यानों, गाँवों, चतुष्पादों और द्विपादोंको यहां अपने देशमें उत्तम रीतिसे रहने दो । ये रहें और उन्नत हों ।

७ यूथमुग्राः पृथिमातरः (३) = तुम बड़े उग्रवीर भूमिकी माता माननेवाले हो । शूरावीर सब अपने मातृभूमिकी सत्कार करें ।

८ प्रमृणीत शत्रून् = शत्रुओंका नाश करो ।

९ रुहो रुरोह (४) = बढ़नेवाले बढ़ें । जो उन्नति प्राप्त करना चाहते हैं, वे न रुकें उनके मार्गमें रुकावट न हो ।

१० गातुं प्रपश्यन्निह राष्ट्रमाहाः = उन्नतिके मार्गको देखता हुआ तू यहां राष्ट्रको उन्नति के मार्गपर रख ।

११ आ ते राष्ट्रमिह रोहितोऽऽहारित् (५) = तेरे राष्ट्रको इस (परिस्थितिमें) उन्नी बोरने लाया है, उसीका सम्मान करना तुझे योग्य है ।

१२ व्यास्थन्मृधो अभयं ते अभूत् = उसने शत्रु दूर भगा दिये और तेरे लिए निर्भयता की है ।

१३ सं ते राष्ट्रमनक्तु पयसा घृतेन (८) = तेरे राष्ट्रमें दूध और घी भरपूर हो, ये पौष्टिक पदार्थ विपुलतामें प्राप्त हों ।

१४ ब्रह्मणा पयसा वावृधानो विशि राष्ट्रं जामृदि (९) = ज्ञान और दूध से पुष्ट होता हुआ तू अपने प्रजाजनोंमें और राष्ट्रमें जागता रह, कभी न सो जा । राष्ट्रमें जाग्रत रहकर राष्ट्रको उन्नत करनेका यत्न कर ।

१५ यास्ते विशस्तपसः संबभूवुः (१०) = जो प्रजाएं तपके लिये संघटित होती हैं (उनकी उन्नति होती है ।)

१६ तारसा विशन्तु मनसा शिवेन = वे प्रजाजन शुभ मनोभावनाके साथ तेरे साथ सत्कार्यमें प्रविष्ट हों, सब मिलकर शुभ कार्य करें ।

१७ विश्वा रूपाणि जनयन्त्युवा कविः (११) = तरुण कवि अनेक काव्य के रूपक बनाता है, अनेक रूपक निर्माण करता है ।

१८ तिमिनामिज्यांतिषा विभाति = अग्नि तीक्ष्ण प्रकाशके साथ प्रकाशता है ।

१९ गोपोषं च मे वीरपोषं च वेदि (१२) = मेरे गौओंका और वीरोंका पोषण होता रहे ।

२० वाचा श्रोत्रेण मनसा जुहोमि (१३) = वाणी, कान और मनके साथ हवन करता हूं, (वाणीसे मंत्रोच्चारण, कानसे मंत्रश्रवण और मनसे मनन करता हुआ हवन करता हूं ।)

२१ स मा रोहेः सामित्यै रोहयतु = वह मुझे उन्नतियोंके साथ समितिके लिए उन्नत बनावे ।

२२ तस्मात्तेजांस्युप मेमान्यागुः (१४) = उस (यज्ञ) से अनेक तेज मुझे प्राप्त हो गये हैं । यज्ञसे विविध तेज प्राप्त होते हैं ।

२३ आ स्वा ररोह रेतसा सह (१५) = वीर्यके साथ वह तुझे उन्नत करे, पराक्रम के साथ वह (यज्ञ) तुझे बढ़ावे ।

२४ वाचस्पते पृथिवी नः स्योना योनिस्तल्पा नः सुशेवा (१७) = हे वाणीके पति ! पृथ्वी हमारे लिए कल्याण करनेवाली देवि, घर हमारे लिए सुखदायक देवि, बिछोने हम सबके लिए कल्याणकारी होवें ।

२५ इहैव प्राणः सख्ये नो अस्तु = यहां ही प्राण हमारी मित्रतामें रहे, हम दीर्घायु हों ।

२६ तं स्वा परमेष्ठिन् पर्यगिरायुषा वर्षा दधातु = हे परमात्मन् ! अग्नि तुझे आयु और तेजके साथ युक्त करे ।

२७ वाचस्पते सौमनसं मनश्च गोष्ठे नो गा जनय योनिषु प्रजाः (१९) = हे वाणीके अधिष्ठाता ! मेरा मन सुविचार युक्त हो, गोशालामें गैंधें हों और हमारे घरमें संतान हों ।

२८ सर्वा अरातीरवकामंशेदि (२०) = सब शत्रुओंपर चढ़ाई करता हुआ आगे बढ़, सब शत्रुओंका नाश कर और उन्नत हो ।

२९ इदं राष्ट्रमकरः सृनुताजत् = इस राष्ट्रको सत्यनिष्ठ तथा आनंदप्रसन्न बनाओ ।

३० अनुवृता रोहिणी सूरिः सुवर्णा बृहती सुवर्चाः (२२) = विदुषी उत्तम वर्णवाली तेजस्विनी बढ़नेवाली अनुकूल स्त्री शुद्धिका कारण होती है ।

३१ तथा वाजान् विश्वरूपान् जयेम = वैसी विदुषी अनुकूल स्त्रीके साथ सब प्रकारके अन्न तथा बल प्राप्त करेंगे ।

३२ तथा विश्वाः पृतना अभिष्याम = उससे सब शत्रुसेनाओंको परास्त करेंगे ।

३३ तां रक्षन्ति कवयोऽपमादम् (२३) = कविलोग प्रमाद रहित होकर उसकी रक्षा करते हैं ।

३४ अथा हरयः केतुमन्तः सदा वहन्यमृता सुखं रथं (२४) = वेगवाले तेजस्वी घोड़े सदा उत्तम सुखदायी रथको उत्तम रीतिसे ले चलाते हैं ।

३५ वि मिमीष्व पयस्वतीं घृताचीं घेनुरनपस्पृगेषा (२७) = दूध और घी देनेवाली गौ को विशेष रीतिसे तैयार कर, यह दूहनेके समय हलचल न करनेवाली उत्तम गौ है ।

३६ क्षेमो अस्तु, विमृधो युदस्व = सबका कल्याण हो, शत्रु दूर हो जाय ।

३७ अभीषाद् विश्वाषाद् सपत्नान् हन्तु ये मम (२८) = जो मेरे शत्रु हैं उन सबका नाश विजयी वीर करे ।

३८ हन्स्वेनाप्रदहस्वरियो नः पृथन्यति (२९) = जो शत्रु हमपर सेनाके साथ हमला करता है, उसको मारा जावे ।

३९ वयं सपत्नान् प्रदहामसि = हम सब शत्रुओंको जलावेगे ।

४० अवाचीनानव जहि अधा सपत्नान्मामकान् (३०) = हमारे शत्रुओंको नीचे करके दबा दे ।

४१ सपत्नान्धरान्पादयस्वास्मत् (३१) = हमारे शत्रुओंको नीचे गिरा दो ।

४२ अस्मद्वययथा सजातमुत्पिपानं = हमारे सजातीय शत्रुको व्यथासे युक्त कर, दुःखी कर ।

४३ अधरे पथन्तामप्रतिमन्युयमानाः (३२) = हमारे शत्रु निष्फलक्रोधवाले होकर नीचे गिर जाय ।

४४ सपत्नानव मे जहि, अवैनानश्मना जहि, ते यन्त्वधमं तमः (३३) = मेरे शत्रुओंका नाश कर, शत्रुओंका पत्थरोंसे नाश कर, मेरे शत्रु अंधेरेमें जावे ।

४५ वत्सं ब्रह्म सन्तं ब्रह्मणा वर्धयन्ति (३४) = बच्चेको ज्ञानवान् दत्तहुए नी ज्ञानके साथ बढ़ाते हैं ।

४६ पृथिवीं च रोह, राष्ट्रं च रोह, द्रविणं च रोह, प्रजां च रोह, अमृतं च रोह (३५) पृथ्वी, राष्ट्र, धन, प्रजा और अमरपन की वृद्धि कर ।

४७ ये राष्ट्रभृतः, तैष्टे राष्ट्रं दधातु सुमनस्यमानाः (३५) = जो राष्ट्रपोषक वीर हैं, उनके द्वारा तेरे राष्ट्रका उत्तम मनके साथ धारण होवे ।

४८ भूमिमब्रवीत्, त्वदीयं सर्वं जायतां यद्भूतं यच्च भाव्यम् (५४) - उसने मातृभूमिसे कहा कि 'जो हुआ और जो होनेवाला है, वह सब तेरे लिये अर्पण हो जाय ।'

४९ स यज्ञः प्रथमो भूतो भव्यो अजायत । तस्माद् जज्ञ इदं सर्वं यत्किंचिदं विरोधते । (५५) = वह पहिला बना हुआ और बननेवाला यज्ञ हुआ, उससे बना यह सब जो कुछ चमकता है ।

द्वितीय सूक्त ।

५० स्तवाम भुवनस्य गोपां (२) = भुवनके रक्षक की प्रशंसा करते हैं ।

५१ मा त्वा दभन्परियान्तमाजि (५) = युद्धमें जानेवाले तुझे शत्रु न दबावें ।

५२ स्वस्ति दुर्गा अति याहि शीघ्रं = कुशलतापूर्वक शीघ्र कठिन स्थानोंके परे जा ।

५३ रथमंशुमन्तं स्थोनं सुवन्दिमधि तिष्ठ वाजिनं (७) = तेजस्वी, सुखदायी, बलवान्, उत्तम चरनेवाले सुंदर रथपर चढ़ ।

५४ यावापृथिवी जनयन्देव एकः (२६) = एक ही ईश्वरने द्युलोक और भूलोक बनाये हैं ।

५५ अतन्द्रो यास्यन् (२८) = आलस्य छोड़नेपर ही प्रगति करता है ।

इस तरह अनेक उपदेशपर वाक्य इस काण्डमें हैं, जो मुख्य देवताका वर्णन करते हुए अन्यान्य बोध पाठकोंको देते हैं । पाठक इस रीतिसे इस काण्डका अभ्ययन करें ।

अथर्ववेद ।

त्रयोदश काण्डकी विषयसूची ।

विषय	पृष्ठ
१ राष्ट्रोद्धारक ।	२
२ ऋषि, देवता और छन्द ।	३
३ वह निःसन्देह एक है ।	६
४ त्रयोदश काण्ड । अध्यात्म—प्रकरण । प्रथम सूक्त ।	७
५ ,, ,, द्वितीय सूक्त ।	१९
६ ,, ,, तृतीय सूक्त ।	२९
७ अथर्ववेद—तेरहवें काण्डका मनन ।	३८
१ रोहित देवता ।	३८
२ ,, सूर्य ।	,,
३ ,, अग्नि ।	१९
४ तीन अग्नि ।	३९
८ बोध-वाक्य ।	४७

त्रयोदश काण्ड समाप्त ।

ॐ

अथर्ववेद

का

सुबोध भाष्य ।

चतुर्दशं काण्डम् ।

दम्पती वियुक्त न हो ।

इहेव स्तं मा वि यौष्टं विश्वमायुर्व्यश्रुतम् ।
क्रीडन्तौ पुत्रैर्नमृभिर्मोदमानौ स्वस्तकौ ॥

(अथर्व० १४ । १ । २२)

“ हे वर व धू ! हे विवाहित स्त्रीपुरुषो ! (इह एव स्तं) तुम दोनों इस गृहस्थाश्रममें रहो
(मा वि यौष्टं) तुम कभी वियुक्त न हुआ करो । [पुत्रैः नप्तृभिः क्रीडन्तौ] पुत्रों और नाति-
योंके साथ खेलते हुए और [मोदमानौ] उनके साथ आनन्द करते हुए [सु-स्वस्तकौ] उत्तम
चरदारसे युक्त होकर [विश्वं आयुः व्यदनुतं] पूर्ण आयु तक उपभोग करते रहो ”



अथर्ववेदका सुबोध भाष्य ।



चतुर्दश काण्ड ।

यह चतुर्दश काण्ड अथर्ववेदके तृतीय बृहद्विभागमें द्वितीय है । इस काण्डमें ' विवाह-संस्कार ' यही एक महत्त्वपूर्ण विषय है । अतः जो पाठक इस काण्डका विशेष मननपूर्वक अध्ययन करेंगे, उनको " वैदिक विवाह-पद्धति " का यथायोग्य ज्ञान हो सकता है ।

इसमें दो अनुवाक हैं । प्रथमानुवाकमें ६४ मंत्रोंका एक सूक्त है और द्वितीयानुवाकमें ७५ मंत्रोंका एक सूक्त है । सब मिलकर १३९ मंत्र इस काण्डमें हैं । ये दोनों सूक्त दशतिविभागसे विभक्त हुए हैं, प्रथम सूक्तमें १० मंत्रोंकी ५ दशतियां हैं और छठी दशति १४ मंत्रोंकी है, इसी तरह द्वितीय सूक्तमें ७ दशतियां दस मंत्रोंकी है और आठवी दशति ५ मंत्रोंकी है । परंतु यह दशतिविभाग केवल मंत्रोंकी संख्याके अनुसार है, इसका अर्थके साथ विशेषसा संबंध नहीं है । अब इस काण्डके ऋषि, देवता और छंद देखिये—

ऋषि, देवता और छन्द ।

सूक्त ऋषि मंत्रसंख्या

देवता

छन्द

प्रथमोऽनुवाकः ।

१ सावित्रीसूर्या ६४ आत्मदैवत्यं (स्वयं)
१.५ सोम; ६ स्व-
विवाहः, २३ सो-
मार्का, २४ चन्द्रमा, २५
विवाहमंत्रशिषः;
२५, २७ वधुवास-
संस्पर्शमोचनं;

अनुष्टुभ् १४ विराट् प्रस्तारपांक्तिः ; १५ आस्तार पांक्तिः
१९, २०, २३, २४ ३१-३३, ३७, ३९, ४०
४५, ४७, ४९, ५०, ५३, ५६, ५७, (५८,
५९, ६१) त्रिष्टुभः (२३, ३१, ४५ बृहती-
गर्भा त्रिः) २१, ४६-५४, ६४; जगत्यः
(५४, ६४ भुरिक् त्रिष्टुभौ); २९, ५५ पुरस्ता-
दबृहत्यौ; ३४ प्रस्तार पांक्तिः; ३८ पुरोबृहती
त्रिपदा पुरोणिक्; (४८ पथ्यापांक्तिः) ६० परा-
नुष्टुभ्

द्वितीयोऽनुवाकः ।

२ सावित्रीसूर्या ७५

आत्मदेवत्य (स्वयं)

१० यक्ष्मनाशनं;

११ दंपत्योः परिपंथि-

नाशनं; ३६ देवाः

अनुष्टुभः ५, ६, १२, ३१, ३७, ३९, ४० जगल्यः;
(३७, ३९ भुरिक् त्रिष्टुभौ;) ९ व्यवसाना षट्-
पदा विराडल्यष्टिः; १३, १४, १७-१९ (३४,
३६, ३८) ४१, ४२, ४९, ६१, ७०, ७४, ७५
त्रिष्टुभः; १५, ५१ भुरिजौ; २० पुरस्ताद्बृहती
१३, २४, २५, ३२, ३३ पुरोबृहती; (२६
त्रिपदा विराण्नाम गायत्री;) ३३ विराडास्तार
पंकितः; ३५ पुरोबृहती त्रिष्टुप्, ४३ त्रिष्टुब्गर्भा-
पंकितः; ४४ प्रस्तारपंकितः; (४७ पथ्याबृहती)
४८ सतः पंकितः; (५० उपरिष्ठाद्बृहती)
निचृद्;) ५२ विराट्पुरोष्णिक्; ५९, ६०, ६२
पथ्यापंकितः; (६८ पुरोष्णिक्;) ६९ व्यव०
षट्प० अतिशकरी; ७९ बृहती ।

इस सूक्तमें ' आत्मदेवता ' का अर्थ जो ऋषि है वही देवता है । अर्थात् सावित्रीसूर्याने अपनेही विवाहका वर्णन, जैसा विवाह हुआ, वैसा किया है । इस विवाहका स्पर्शकरण इस काण्डके अन्तमें दिया जायगा । इस अतुर्दश काण्डके दोनों सूक्त विवाहप्रकरण का वर्णन करनेवाले होनेके कारण इन दोनों सूक्तोंका अर्थ करनेके पश्चात् हम इस वैदिक विवाहका स्पर्शकरण करेंगे । प्रथम पाठक इन दोनों सूक्तोंका अर्थ देखें—

ॐ

अथर्ववेदका सुबोध भाष्य

चतुर्दशं काण्डम् ।

विवाह—प्रकरण ।

(१)

सत्येनोत्तमिता भूमिः सूर्येणोत्तमिता द्यौः । ऋतेनादित्यास्तिष्ठन्ति दिवि सोमो अधि श्रितः ॥१॥
सोमेनादित्या बलिनः सोमेन पृथिवी मही । अथो नक्षत्राणामेषामुपस्थे सोम आहितः ॥२॥

अर्थ—(सत्येन भूमिः उत्तमिता) सत्येन भूमिको उठाया है । और (सूर्येण द्यौः उत्तमिता) सूर्येन शुलोक उठाया है । (ऋतेन आदित्याः तिष्ठन्ति) ऋतसे आदित्य रहते हैं । और (सोमः दिवि अधि श्रितः) सोम शुलोकमें आश्रित हुआ है ॥ १ ॥

(सोमेन आदित्याः बलिनः) सोमसे आदित्य बलवान् हुए हैं । तथा (सोमेन पृथिवी मही) सोमसेही पृथ्वी बड़ी हुई है । (अथो एषां नक्षत्राणां उपस्थे) और इन नक्षत्रोंके पास (सोमः आहितः) सोम रखा है ॥ २ ॥

भावार्थ— सत्यसे मातृभूमिका उद्धार किया जाता है, सूर्यके प्रकाशसे आकाश तेजस्वी होता है, सरलता के कारण आदित्य अपने स्थानमें स्थिर रहते हैं और सोम शुलोक के प्रकाशमें आश्रय लेकर रहा है । (इसी प्रकार ये बधूवर सत्य, सूर्यप्रकाश, सरलता और शुलोक अर्थात् स्वर्ग के आधारसे अपना जीवनक्रम चलावें ।) ॥ १ ॥

सोमसे आदित्यमें बल आया और पृथ्वीका विस्तार हुआ है, और नक्षत्रों में भी सोम ही तेज बढा रहा है । इसी तरह ये बधूवर सोम आदि वनस्पति भक्षण कर अपने बल, महत्त्व और तेज की वृद्धि करें ॥ २ ॥

सोमं मन्यते पपिवान्यत्संपिबन्त्योषधिम् । सोमं यं ब्रह्माणो विदुर्न तस्याङ्गनाति पार्थिवः ॥३॥
 यत्त्वा सोम प्रपिबन्ति तत् आ प्यायसे पुनः । वायुः सोमस्य रक्षिता समाना मास आकृतिः ॥४॥
 आच्छाद्विधानैर्गुपितो बार्हतैः सोम रक्षितः । ग्राणामिच्छुण्वान्तिष्ठासि न ते अश्नाति पार्थिवः ॥५॥
 चित्तिरा उपबर्हणं चक्षुरा अभ्यञ्जनम् । द्यौर्भूमिः कोश आसीद्यदयात्सूर्या पतिम् ॥६॥
 रैभ्यासीदनुदेयी नाराशंसी न्योचनी । सूर्याया भद्रमिद्रासो गार्थयैति परिष्कृता ॥७॥

अर्थ— (यत् ओषधिं संपिबन्ति) जब सोम नामक औषधिको पीसते हैं, तब (पपिवान् सोमं मन्यते) सोमपान करनेवाला सोमरस पिया ऐसा मानता है । (ब्रह्माणः यं सोमं विदुः) ज्ञानी लोग जिसको सोम करके समझते हैं, (तस्य पार्थिवः न अश्नाति) उसका भक्षण कोई पृथ्वीपर रहनेवाला मनुष्य नहीं करता ॥ ३ ॥

हे (सोम) सोम ? (यत् त्वा प्रपिबन्ति) जब तुझे पीते हैं, [ततः पुनः आप्यायसे] उसके पश्चात् पुनः तू बुद्धि-को प्राप्त करता है । [वायुः सोमस्य रक्षिता] वायु सोमका रक्षक है, और [समाना आकृतिः मासः] वर्षोंकी आकृति महिमा ही है ॥ ४ ॥

हे सोम ! [आच्छात् विधानैः गुपितः] आच्छादनोसे सुरक्षित [बार्हतैः रक्षितः] बड़ोंसे रक्षित हुआ तू [ग्राणान् इत् शृण्वन् तिष्ठसि] इस रस निकालनेवाले पत्थरोंका शब्द सुनता हुआ रहता है । [पार्थिवः ते न अश्नाति] कोई मनुष्य तेरा रस भक्षण नहीं करता ॥ ५ ॥

[यत् सूर्या पतिं अयात्] जब सूर्या अपने पतिके पास गयी, तब [चित्तिः उपबर्हणं आः] संकल्प सिरोना हुआ, [चक्षुः अभि अञ्जनं आः] आँख अञ्जन बना तथा (द्यौः भूमिः कोशः आसीत्) द्यौ और पृथिवी सज्जाना या ॥ ६ ॥

[रैभ्यो अनुदेयी आसीत्] रैभी ऋचा विदायीकी भाषा हो गई, [नाराशंसी न्योचनी] नाराशंसी मंत्र स्वागतका भाषण बने, [सूर्यायाः वासः भद्रं इत्] सूर्याका वस्त्र बहुत कल्याणकारी है । वह सूर्या [गार्थया परिष्कृता पति] गाथया परिष्कृता पति] गाथाओंसे सुशोभित होकर जाती है ॥ ७ ॥

भावार्थ— जब यज्ञमें सोमका रस निकालने लगते हैं, तब सोमरस पीनेका निश्चय सबको होता है । परंतु जिसको ज्ञानी सोम जन समझते हैं, वह भिन्नही है, कोई साधारण मनुष्य उसका रस पी नहीं सकता । (ये वधूवर उसी सोमरसको पीनेका पुरुषार्थ करें) ॥ ३ ॥

यह सोम जब पिया जाता है, तब पुनः बुद्धिको प्राप्त होता है । यह नष्ट नहीं होता है । क्योंकि प्राण ही इसका रक्षक है । जैसे क्रमसे महिने आनेसे वर्ष होता है, (इसी तरह नये पते आनेसे सोम वल्लो पूर्ववत् हरीमरी हो जाती है, ऐसे ही वधू-वर सांसारिक आपत्ति आनेपर हताश न हों, परंतु द्विगुणित उत्साहसे अपना जीवन व्यतीत करें) ॥ ४ ॥

सोम सब प्रकारसे सदा सुरक्षित है, आंतरिक और बाह्य रक्षण साधनोंसे वह सुरक्षित हुआ है । इस सुरक्षित हुए दिव्य सोमका भक्षण कोई साधारण मनुष्य नहीं कर सकता । [ये वधूवर इसी तरह अपने आपको सुरक्षित रखें और अपने आपको किसीका अक्षय होने न दें] ॥ ५ ॥

जब वधू वरके घर जाती है, तब उसका मनही उसका सिरोना और आँख ही अञ्जन होता है, (अर्थात् बाह्य साधन उसके सुखके कारण नहीं होते, उसके मनके भावही उसको सुख देते हैं) मानो उसके लिये यह सब आकाश का अवकाश सज्जानेके समान प्रतीत होता है, क्योंकि पतिका घर ही उसका सब सुख होता है । ॥ ६ ॥

वेदमंत्रोंसे उस वधूकी पितृगृहसे बिदाई होती है और उसी प्रकार मंत्रोंसे ही उसका पतिगृहमें स्वागत होता है । मंत्रोंद्वारा पुनीत हुआ पतिके घरका वस्त्र उस वधूका कल्याण करनेवाला होता है ॥ ७ ॥

स्तोमां आसन्प्रतिधयः कुरीरं छन्दं ओपशः । सूर्यायां अश्विनां वराग्रिरासीत्पुरोगवः ॥८॥
 सोमो बधूयुरभवदश्विनास्तामुभा वरा । सूर्या यत्पत्ये शंसन्तीं मनसा सविताददात् ॥९॥
 मनो अस्या अनं आसीद् घौरांसिदुत च्छदिः । शुक्रावन्द्वाहावास्तां यदयात्सूर्या पतिम् ॥१०॥
 ऋक्सामाभ्यामभिहितौ गावौ ते सामनावैताम् । श्रोत्रे ते चक्रे आस्तां दिवि पन्थाश्चराचरः ॥११॥
 शुचीं ते चक्रे यात्या व्यानो अक्ष आहतः । अनो मनस्वयं सूर्यारोहत्प्रयुती पीतम् ॥१२॥

अर्थ—[स्तोमाः प्रतिधयः आसन्] स्तुतिके मंत्र अक्ष बना था, [कुरीरं छन्दः ओपशः] कुरीर नामक छन्द उसके सिरके भूषण बने । [अश्विनौ सूर्यायाः वरौ] दोनों अश्विदेव सूर्योके साथी थे और [अग्निः पुरोगवः आसीत्] अग्निदेव अग्नेसर था ॥ ८ ॥

[सोमः बधूयुः अभवत्] सोम बधूकी इच्छा करनेवाला था, [उभौ अश्विनौ वरौ आस्तां] दोनों अश्विदेव साथी थे । [यत् सविता मनसा शंसन्तीं सूर्या पत्ये अदात्] जब सविताने मनसे स्तुति करनेवाली सूर्योको पतिके हाथमें दान किया ॥ ९ ॥

[अस्या मनः अनः आसीत्] इसका मन रथ बना था, [उत घौः छदिः आसीत्] और युलोक छत हुआ । [शुक्रौ अनद्वाहौ आस्तां] दो बलवान् बैल जोते थे । [यत् सूर्या पतिं अयात्] जब सूर्या पतिके पास गयी ॥ १० ॥

(ऋक् — सामाभ्यां अभिहितौ ते गावौ) ऋग्वेद मंत्रों और सामवेदके मन्त्रोंद्वारा प्रेरित हुए तेरे दोनों बैल (सामनौ ऐतां) शान्तिसे चलते हैं । (श्रोत्रे ते चक्रे आस्तां) दोनों कान तेरे रथके दो चक्र थे । (दिवि पन्थाः चराचरः) युलोकमें तेरा मार्ग चर और अचर रूप समस्त संसार है ॥ ११ ॥

(ते यात्याः चक्रे शुची) तेरे जानेके रथके दोनों चक्र शुद्ध हैं । (अक्षे व्यानः आहतः) उसके अक्षके स्थानपर व्यान नामक प्राण रखा है । (पतिं प्रयती सूर्यां) पतिके पास जानेवाली सूर्या इस (मनः—मयं आ रोहत्) मनोमय रथ पर चढ़ती है ॥ १२ ॥

भावार्थ—पतिके घरके यज्ञ ही बधूके लिये भोग और वेदमंत्रही उसके भूषण होते हैं । जो बधूकी मंगनी के लिये जाते हैं, वे मानो अश्विदेव होते हैं । और जो पहिले बातचीतके लिये जाता है, वह सबका प्रकाशक अग्निदेव ही है ॥ ८ ॥

जो वर है वह मानो सोम है, मंगनी करनेवाले अश्विनीदेव हैं और बधूका पिता सूर्य है, जो अपनी पुत्रीको वरके हाथमें दान करता है । बधू भी पतिके विषयमें मनमें प्रशंसाके भाव रखती है । [बधूवरकी परिस्थिति ऐसी होनी चाहिये ।] ॥ ९ ॥

जब बधू अपने पतिके घर जाये तब वह रथमें बैठकर जाये । उसको दो उत्तम बैल (या घोड़े) जोते हुए हों । संभव हुआ तो ये उत्तम श्वेतवर्ण के हों । (वस्तुतः बधूका मनही यह रथ है, बाह्य रथकी अपेक्षा बधूका मनही ऐसा चाहिये कि जिस में ये रथ आदि बाह्य आढम्बर कल्पनासेही पूर्ण हों ।) ॥ १० ॥

इस बधूके रथके बाहक वेदमंत्रों द्वारा चलाये जाय, साथसाथ सामवेद मंत्रोंका गायन होता रहे । यह बधू इसलिये गृह-स्थाश्रम स्वीकारने के लिये पतिके घर जाती है, कि इसका स्वर्गका मार्ग सुगम्य हो अर्थात् पातिपत्नी मिलकर ऐसा आचरण करे कि जिससे उनको सहज स्वर्ग प्राप्त हो जाय ॥ ११ ॥

यह बधू पतिके घर जाते समय जिस मनोमय रथपर बैठती है, उसके चक्र शुद्ध हों । (यहां चालचलनकी शुद्धता और मनोरथों की पवित्रता बधू धारण करे यह बात सूचित की है ।) ॥ १२ ॥

सूर्यायां वहतुः प्रागात्सविता यमवासृजत् । मघासु हन्यन्ते गावः फल्गुनीषु व्युद्यते ॥१३॥

यदश्विना पृच्छमानावयातं त्रिचक्रेण वहतुं सूर्यायाः ।

कवैकै चक्रं वामासीत्क्व देष्टव्यं तस्यथुः

॥१४॥

यदयातं शुभस्पती वरेयं सूर्यामुप ।

विश्वे देवा अनु तद्वामजानन्पुत्रः पितरमवृणीत पूषा

॥१५॥

हे ते चक्रे सूर्ये ब्रह्माणं ऋतुथा विदुः । अथैकं चक्रं यदुहा तदद्वातय इद्विदुः

॥१६॥

अर्यमणं यजामहे सुबन्धुं पतिवेदनम् । उर्वारुकमिव बन्धनान्प्रेतो मुञ्चामि नामुतः

॥१७॥

अर्थ— (यं सविता अवासृजत्) जिसको सविताने भेजा था वह (सूर्यायाः वहतुः प्रागात्) सूर्याका दहेज आगे गया है । (मघासु गावः हन्यन्ते) मघा नक्षत्रोंमें गाँवों भेजी जाती हैं । और (फल्गुनीषु व्युद्यते) फल्गुनी नक्षत्रोंमें विवाह होता है ॥ १३ ॥

हे (अश्विनी) अश्विदेवो ! (यत् सूर्यायाः वहतुं) जब सूर्याका दहेज लेकर (पृच्छमानो त्रिचक्रेण अयातं) तुम दोनों पूछते हुए तीन चक्रोंवाले रथसे चले; तब [वां एकं चक्रं] तुम्हारा एक चक्र (क आसीत्) कहाँ था, और तुम दोनों देष्टव्य क तस्यथुः) दर्शानेके लिये कहाँ ठहरे थे ? ॥ १४ ॥

हे [शुभस्पती] शुभ करनेवाले ! तुम दोनों (यत् वरेयं सूर्या उप अयातं) जब वरके द्वारा पूछने योग्य सूचक समीप गये, [वां तत् विश्वे देवाः अन्वजानन्] तुम्हारा वह कर्म सब देवोंने पसंद किया था, (पूषा पुत्रः पितरं अवृणीत) पूषाने पुत्र पिताको स्वीकार करनेके समान तुम्हारा स्वीकार किया ॥ १५ ॥

हे (सूर्ये) सूर्या ! (ते द्वे चक्रे ब्रह्माणः ऋतुथा विदुः) तेरे दोनों चक्रों को ज्ञानी लोग ऋतुके अनुसार जानते हैं । (अथ यत् एकं चक्रं गुहा) और जो एक चक्र गुप्त है, (तत् अद्वातय इत् विदुः) उसको विशेष ज्ञानी ही जानते हैं ॥ १६ ॥

(सुबन्धुं पतिवेदनं) उत्तम बन्धुबंधनोंसे युक्त पतिका ज्ञान देनेवाले (अर्यमणं यजामहे) श्रेष्ठ मनवालेका हम सरकार करते हैं । (उर्वारुकं बन्धनात् इव) खरगुजा जैसा बेलके बन्धनसे दूर होता है, उस प्रकार (इतः प्र मुञ्चामि) इस पितृकुलसे तुझे छुड़ाता हूँ, (न अमुतः) परंतु पतिकुलसे नहीं अलग करता, अर्थात् पतिकुलसे जोड़ता हूँ ॥ १७ ॥

भावार्थ— वधूका पिता वरको समर्पण करनेके लिये गौसपी दहेज पहिले वरके स्थानपर पहुँचाने । वह पहिले वहाँ पहुँचे और पश्चात् विवाह हो । जैसा मघा नक्षत्रमें गाँवों भेजा जाय, तो फल्गुनी नक्षत्रमें विवाह होवे ॥ १३ ॥

वधुकी ओरसे जो दहेज वरके पास लेजाना हो वह कोई दो सज्जन (यहाँ दो अश्विनी देव) अपने रथमें बैठकर ले जावें । पूछ पूछ कर ठीक वरके स्थानपर पहुँच जाय । ये ही वधुके रथको वरके स्थानका मार्ग दर्शानेवाले होंगे, इसलिये ये किसी योग्य स्थानपर ठहरें ॥ १४ ॥

वरकी ओरसे मंगनी करनेवाले (दोनों अश्विनीकुमार) दो बैद्य वधुके पिताके पास कन्याकी मंगनी करनेके लिये जाय, अन्य सब लोग उनको संमति दें । जैसा पुत्र पिताका आदरके साथ स्वागत करता है, वैसा उन मंगनी करनेके लिये जावे हुआँका स्वागत वधूका पिता करे ॥ १५ ॥

सूर्या नामक सविताकी पुत्री तीन चक्रोंवाले रथपर बैठकर अप . पतिक घर गई थी । इसी तरह वधू रथमें बैठकर पतिके घर जाये । रथके व्यक्त और गुप्त चक्रोंको ज्ञानी लोग जानें ॥ १६ ॥

श्रेष्ठ मनवाला बन्धुबंधनोंसे युक्त सज्जनही वरका पता दें । वरका पता किन्नी हीन मनुष्यसे कभी न किया जाय । जैसा फल अपने बंधनसे मुक्त होता है, उस प्रकार वधू अपने पितृकुलसे अपना संबंध छोड़ देवे, परंतु पतिकुलसे वधूका संबंध कभी न छूटे ॥ १७ ॥

प्रेतो मुञ्चामि नामृतः सुवद्धापमृतस्करम् । यथेयामिन्द्र मीद्वः सुपुत्रा सुभगासन्ति ॥ १८ ॥

प्र त्वा मुञ्चामि वरुणस्य पाशाद् येन त्वाऽबध्नात् सविता सुशेवाः ।

ऋतस्य योनौ सुकृतस्य लोके स्योनं ते अस्तु सइसंभलायै ॥ १९ ॥

भगस्त्वेतो नयतु हस्तगृह्याश्विना त्वा प्र वहतां रथेन ।

गृहान् गच्छ गृहपत्नी यथाऽसौ वशिनी त्वं विदथमा वदासि ॥ २० ॥ (२)

इह प्रियं प्रजायै ते समृध्यतामस्मिन् गृहे गार्हपत्याय जागृहि ।

एना पत्या तन्वं सं स्पृशस्वाथ जिर्विदथमा वदासि ॥ २१ ॥

इहैव स्तं मा वि यौष्टं विश्वमायुर्व्यं श्रुतम् । कीदन्तौ पुत्रैर्नप्तृभिर्मोदमानौ स्वस्तकौ ॥ २२ ॥

अर्थ- (इतः प्रमुञ्चामि न अमृतः) यहाँ [पितृकुल] से तुझे मुक्त करता हूँ, परंतु वहाँ (पतिकुल) से नहीं । (अमृतः सुवद्धा करं) वहाँसे तो मैं उत्तम प्रकार बंधी हुई करता हूँ । हे (मोदः इन्द्र) दाता इन्द्र ! [यथा इयं] जिससे यह वधू (सुपुत्रा सुभगा अमति) उत्तम पुत्रवाली और उत्तम भाग्यसे युक्त होवे ॥ १८ ॥

(त्वा वरुणस्य पाशात् प्र मुञ्चामि) तुझको मैं वरुणके पाशसे मुक्त करता हूँ (येन त्वा सुशेवाः सविता अबध्नात्) जिससे तुझे सेवा करनेयोग्य सविताने बांधा था । (ऋतस्य योनौ सुकृतस्य लोक) सदाचारीक घरमें और सत्कर्म कर्ताके लोकमें (सह-संभलायै ते) पतिके सहवर्तमान तुझे (स्योनं अस्तु) सुख होवे ॥ १९ ॥

(भगः त्वा हस्तगृह्य हनः नयतु) भग तुझे हाथ पकड़कर यहाँसे चलावे, आगे (आश्विनी त्वा रथेन प्र वहतां) आश्वि-देव तुझे रथमें बिठलाकर पहुंचावे । अग्ने पतिके (गृहान् गच्छ) घरको जा । (यथा त्वं गृहपत्नी वशिनी भवः) वहाँ तू घरकी स्वामिनी और सबको वशमें रखनेवाली हो । वहाँ (त्वं विदथं आवस्यसि) तू उत्तम विवेकका भाषण कर ॥ २० ॥

(इह ते प्रजायै प्रियं मृध्यतां) यहाँ तेरे भगवानके लिये प्रिय की वृद्धि हो, (गार्हपत्याय जागृहि) इस घरमें गृहस्थधर्मके लिये जागती रह । (एना पत्या तन्वं संस्पृशस्व) इस पतिके साथ अपने शरीरका स्पर्श कर (अथ जिर्विः) और तू वृद्ध होनेपर (विदथं आ वदामि) उत्तम उपदेश कर ॥ २१ ॥

(इह एव स्तं) यहाँही रहो (मा वि यौष्टं) कभी वियुक्त न हो । [पुत्रैः नप्तृभिः कीदन्तौ] पुत्रों और नाति-योंसे खेलते हुए [मोदमानौ स्वस्तकौ] आनंदित होकर अपने घरदारसे युक्त होते हुए [विश्वं आयुः व्यश्नुतं] पूर्ण आयुका भोग करो ॥ २२ ॥

भावार्थ- वधूका संबंध पितृकुलसे छूट, परंतु पतिके कुलसे न छूट । पतिकुलसे संबंध सुदृढ़ होवे । परमेश्वर इस वधूको पतिकुलमें उत्तम पुत्रोंसे युक्त-और उत्तम भाग्यसे युक्त करे ॥ १८ ॥

विवाह होते ही कन्या वरुणके बन्धनोंसे मुक्त होती है । सविता देवनेही कन्याको वरुणके धर्मपाशोंसे बांधा होता है । कन्याका विवाह होते ही वह पतिके घर सदाचारी और सत्कर्म करनेवालोंके घरमें पहुंचती है । पतिका घर वधूको धर्मशिक्षा देनेवाला बने ॥ १९ ॥

वधूका हाथ पकड़कर भाग्यका देव उसको पहिले चलावे, आश्विनीदेव रथमें बिठलाकर विवाहके पश्चात् पतिके घर पहुंचावे इस तरह वधू पतिके घर पहुंचे । वहाँ पतिके घरकी स्वामिनी और सबको अपने वशमें रखनेवाली होकर रहे । ऐसी स्त्री ही योग्य प्रसंगमें उत्तम संमति दे सकती है ॥ २० ॥

इस धर्मपत्नीके संतान उत्तम सुखमें रहें । यह धर्मपत्नी अपना गृहस्थाश्रम उत्तम रीतिसे चलावे । यह धर्मपत्नी अपने पतिके साथ सुखसे रहे । अब इस तरह धर्ममार्गसे गृहस्थाश्रम चलाती हुई यह स्त्री वृद्ध होगी, तब यह योग्य संमति देने योग्य होगी ॥ २१ ॥

श्री पुरुष अपनेही घरमें रहें, कभी विभक्त न हों । अपने बालबच्चोंके साथ खेलें, अपने घरमें आनंद मनावें और धर्मा-कुशल गृहस्थाश्रम चलाते हुए संपूर्ण आयुका उपभोग लें ॥ २२ ॥

पूर्वापरं चरतो माययैतौ शिशु क्रीडन्तौ परि यातोऽर्णवम् ।

विश्वान्यो भुवना विचष्ट क्रतूरन्यो विदधज्जायसे नवः ॥ २३ ॥

नवीनवो भवसि जायमानोऽह्नां केतुरुषसाभेग्यग्रम् ।

भागं देवेभ्यो वि दधास्यायन् प्र चन्द्रमस्तिरसे दीर्घमायुः ॥ २४ ॥

परा देहि शामुल्यं ब्रह्मभ्यो वि भजा वसु । कृत्यैषा पद्वती भूत्वा जाया विशते पतिम् ॥ २५ ॥

नीललोहितं भवति कृत्यासक्तिर्व्यज्यते । एधन्ते अस्या ज्ञातयः पतिर्वन्धेषु बध्यते ॥ २६ ॥

अश्लीला तनूभवति रुशती पापया मुया । पतिर्यद् वध्वोऽं वाससः स्वमङ्गमभ्युर्णुते ॥ २७ ॥

अर्थ- [एतौ शिशु क्रीडन्तौ] ये दोनों बालक खेलते हुए [मायया पूर्वापरं चरतः] शक्तिसे आगे पीछे चलते हैं और [अर्णवं परि यातः] समुद्रतक भ्रमण करते हुए पहुंचते हैं । [अन्यः विश्वा भुवना विचष्टे] उनमेंसे एक सब भुवनोंको प्रकाशित करता है और [अन्यः क्रतूर् विदधत् नवः जायते] दूसरा क्रतुओंको बनाता हुआ नया नया बनता है ॥ २३ ॥

[जायमानः नवः नवः भवसि] प्रकट होता हुआ नया नया होता है । [अह्नां केतुः उषसां अग्रं एषि] दिनोंको बतानेवाला और उषाओंके अग्र भागमें होता है । [आयन् देवेभ्यः भागं विदधासि] जाता हुआ देवोंके किये विभाग समर्पण करता है । तथा हे चन्द्रमा ! [दीर्घ आयुः प्र तिरसे] तू दीर्घ आयु देता है ॥ २४ ॥

[शामुल्यं परा देहि] यह उत्तम वस्त्र दान कर । [ब्रह्मभ्यः वसु विभज] ब्राह्मणोंको धन दे । जब [एषा पद्वती कृत्या जाया भूत्वा] यह पांववाली कृत्या अर्थात् विनाशक स्वभाववाली स्त्री बनकर [पतिं विशते] पतिके पास आती है ॥ २५ ॥

[नीललोहितं भवति] नीला और लाल बनता है, क्रोधयुक्त होता है तब [कृत्यासक्तिः व्यज्यते] विनाशकी इच्छा बढ़ती है, [अस्या ज्ञातयः एधन्ते] इसकी जातिके मनुष्य बढ़ते हैं । और [पतिः बन्धेषु बध्यते] पति बन्धनमें बांधा जाता है ॥ २६ ॥

[यद् वध्वः वाससः] जब स्त्रीके वस्त्रसे [पतिः स्वं अंगं अभि ऊर्णुते] पति अपने शरीरको आच्छादित करता है, तब [अमुया पापया] इस पापी रीतिसे [रुशती तनूः] सुन्दर शरीर हुआ तो भी [अश्लीला भवति] शोभारहित होता है ॥ २७ ॥

भावार्थ-इन गृहस्थियोंके बालक छोटी बड़ी आयुवाले अपनी शक्तिसे खेलते कूदते हुए बड़े होकर समुद्रतक पुरुषार्थ करते हुए वलें । एकने सब जगत् को प्रकाशित किया, तो दूसरा क्रतुके अनुसार नवीन नवीन होकर उदयको प्राप्त हो । अर्थात् गृहस्थियोंके पुत्र अपने पुरुषार्थसे जगत् को प्रकाशित करें ॥ २३ ॥

गृहस्थी लोग नये नये उत्साहसे पुरुषार्थ करते हुए उषाओंको प्रकाशित करनेवाले सूर्यके समान सबके मार्गदर्शक बनें । यज्ञमें देवोंका भाग उनको समर्पण करें और ब्रह्मन् जीवन व्यतीत करते हुए संपूर्ण आयुका उपभोग लें ॥ २४ ॥

विवाहके समय उत्तम उत्तम वस्त्र विद्वान् ब्राह्मणोंको दान दिये जाये, और उनको धन भी बांटा जाये । (ये ब्राह्मण वधूको सुशिक्षा दें । यदि वधूको उत्तम शिक्षा न मिली) तो यह वधू पतिके घर प्रवेश करके सब कुलका विनाश कर सकती है । (वधूके अधर्माचरणसे कुलका नाश होता है) ॥ २५ ॥

[पति कुलमें वधूका अधर्माचरण होने लगा, तो] खून खराब होता है, उस दुराचारी वधूकी विनाशक बुद्धि बढ़ जाती है, उसके पिताके संबंधी लोग जमा हो जाते हैं, और इस प्रकार बिचारा पति बन्धनमें फँसता है । [इधालिये कन्याको सुशिक्षा देनी चाहिये ।] ॥ २६ ॥

स्त्रीका वस्त्र पुरुष कमी न पहने । यदि किसीने पहना तो उससे पतिका तेजस्वी शरीर भी शोभारहित हो जाता है ॥ २७ ॥

आशसनं विशसनमथो अधिविकीर्तनम् । सूर्यायाः पश्य रूपाणि तानि ब्रह्मात शुम्भति ॥ २८ ॥
 तृष्टमेतत् कटुकमपाष्टवद्विषवन्नैतदत्तवे । सूर्या यो ब्रह्मा वेदु स इद् वाधूयमर्हति ॥ २९ ॥
 स इत् तत् स्योनं हरति ब्रह्मा वासः सुमङ्गलम् । प्रायश्चित्तिं यो अध्येति येन जाया न रिष्यति
 युवं भगं सं भरतं समृद्धमुतं वदन्तावृतोद्येषु ॥ ३० ॥
 ब्रह्मणस्पते पतिमस्यै रोचय चारुं संभलो वदतु वाचमेताम् ॥ ३१ ॥
 इहेदसाथ न परो गमाथेमं गावः प्रजया वर्धयाथ ।
 शुभं यतीरुस्रियाः सोमवर्चसो विश्वे देवाः क्रन्निह वो मनोसि ॥ ३२ ॥

अर्थ—[आशसनं विशसन] धारीवाला वस्त्र, सिरका वस्त्र तथा [अथो अधिविकीर्तनं] और सर्वांगपर रहनेवाला वस्त्र इनमें [सूर्यायाः रूपाणि पश्य] सूर्यके रूप देख । [उत तानि ब्रह्मा शुम्भति] इनको ब्राह्मण तेजस्वी करता है ॥ २८ ॥

[एतत् तृष्टं] यह तृष्ठा उत्पन्न करनेवाला है, [कटुकं] यह कटुवा है, [अपाष्टवत् विषवत्] यह घृणित और यह विषयुक्त वस्त्र है अतः [एतत् अत्तवे न] यह खानेके योग्य नहीं है । [यः ब्रह्मा सूर्या वेद] जो ब्राह्मण सूर्याको इस तरह सिखाता है, [सः इत् वाधूयं अर्हति] वह निःसंदेह बधूकी ओरसे वरा लेनेयोग्य है ॥ २९ ॥

[सः इत्] वही निश्चयसे (तत् सुमंगलं स्योनं वासः हरति) उस मंगल और सुखकर वस्त्रको लेता है । [यः प्रायश्चित्तिं अध्येति] जो प्रायश्चित्त प्रकरण अर्थात् चित्त शुद्ध करनेका अध्ययन कराता है (येन जाया न रिष्यति) जिससे पत्नी नष्ट नहीं होती ॥ ३० ॥

(युवं भगं—उद्येषु ऋतं वदन्ती) तुम दोनों सत्य व्यवहारोंमें रह कर सत्य बोलते हुए (समृद्धं भगं संभरतं) समृद्धियुक्त भाग्य प्राप्त करो । हे ब्रह्मणस्पते ! (पतिं अस्यै रोचय) पतिके विषयमें इस स्त्रीके मनमें रुचि उत्पन्न कर । (संभलः) एतां वाचं चारु वदतु पति इस वाणीको सुंदरतासे बोले ॥ ३१ ॥

हे (गावः) गौवो ! (इह इत् असाथ) तुम यहां ही रहो । [न परः गमाथ] मत दूर जाओ । (इमं प्रजया वर्धयाथ) इसको उत्तम संततिके साथ बढ़ाओ । हे [उस्रियाः] गौवो ! आप [शुभं यतीः सोमवर्चसः] शुभको प्राप्त करनेवाली और चन्द्रके समान तेजस्वितासे युक्त होवो । [विश्वे देवाः वः मनोसि इह क्रन्] सब देव तुम्हारे मनोको यहां स्थिर करें ॥ ३२ ॥

भावार्थ— एक वस्त्र धारीवाला होता है, दूसरा दुशाला जैसा चमकदार होता है, तीसरा ओढनेका वस्त्र होता है । इन वस्त्रोंसे बधूके रूपको सुंदरता लायी जावे । इन वस्त्रोंके संबंधका योग्य ज्ञान ब्राह्मण गृहस्थियोंको देवे, जिससे वस्त्रोंके दोष दूर हो जाय ॥ २८ ॥

एक अन्नतृष्णाको बढानेवाला, दूसरा कटुवा, तीसरा सडा हुआ और चौथा विषयुक्त होता है । इस प्रकारके अन्न गृहस्थियोंको खानेयोग्य नहीं हैं । इस तरह की शिक्षा देनेवाले ब्राह्मणको बधूकी ओरसे वस्त्र दिया जावे ॥ २९ ॥

जो ब्राह्मण शित्त शुद्ध करनेका ज्ञान जानता है, जिस ज्ञानके प्राप्त होनेसे स्त्री का बिछाड नहीं होता, इस प्रकारकी सुशिक्षा देनेवाले ब्रह्मणको ही मंगल और सुंदर वस्त्र देना योग्य है और ऐसा ब्राह्मण ही वस्त्रका दान लेवे ॥ ३० ॥

गृहस्थी स्त्रीपुरुष सीधे व्यवहार करें, सदा सत्य बोलें, और धनसंपत्ति कमावें । पत्नीके मनमें पतिके विषयमें बडा आदरभाव रहे और पति भी सुंदर और मधुर भाषण करे ॥ ३१ ॥

गृहस्थीके घरमें गौवें रहें, गौवें भाग न जावें । गौवें बछड़े देती रहें । उनकी संख्या बढ जाय । गौवें सुखभाववाली और तेजयुक्त हों और गौवें भी घरवालोंपर प्रीति करें ॥ ३२ ॥

इमं गावः प्रजया सं विशाथाय देवानां न मिनाति भागम् ।

अस्मै वः पूषा मरुतश्च सर्वे अस्मै वो धाता सविता सुवाति ॥ ३३ ॥

अनुक्षरा ऋजवः सन्तु पन्थानो येभिः सखायो यन्ति नो वरेयम् ।

सं भगेन समर्यम्णा सं धाता संजतु वर्चसा ॥ ३४ ॥

यच्च वर्चो अक्षेषु सुरायां च यदाहितम् । यद्गोष्वश्विना वर्चस्तेनेमां वर्चसाऽवतम् ॥ ३५ ॥

येन महानध्या जघनमश्विना येन वा सुरा । येनाक्षा अभ्यषिच्यन्त तेनेमां वर्चसाऽवतम् ॥ ३६ ॥

यो अनिध्मो दीदयदुप्स्वइन्तर्यं विप्रास ईडते अध्वरेषु ।

अपां नपान्मधुमतीरपो दा याभिरिन्द्रो वावृधे वीर्यावान् ॥ ३७ ॥

अर्थ है [गावः] गौवें ! [इमं प्रजया सं विशाथ] इसके घरमें अपनी संतानके साथ प्रवेश करो । [अयं देवानां भागं न मिनाति] यह देवोंके भागका लोप नहीं करता है । [पूषा सर्वे मरुतः] पूषा और सब मरुत [धाता सविता] विधाता और सविता [अस्मै अस्मै वः वः सुवाति] इसी मनुष्यके लिये तुमको उत्पन्न करता है ॥ ३३ ॥

[पन्थानः अनुक्षराः ऋजवः सन्तु] सब मार्ग कष्टकरहित और सरल हों, [येभिः नः सखायः वरेयं यन्ति] जिससे हमारे सब मित्र कन्याके घरके प्रति पहुंचते हैं । [धाता भगेन अर्यम्णा वर्चसा सं सं सं संजतु] विधाता, भग और अर्यमाके द्वारा तेजसे इसे संयुक्त करे ॥ ३४ ॥

हे [अश्विनी] अश्विदेवो ! [यच्च वर्चः अक्षेषु] जो तेज आंखोंमें होता है और [यच्च सुरायां आहितं] जो संपत्तिमें रखा होता है, [यच्च वर्चः गोषु] जो तेज गौवोंमें है, [तेन वर्चसा इमां अवतं] उस तेजसे इसकी रक्षा करो ॥ ३५ ॥

हे [अश्विनी] अश्विदेवो ! [येन महानध्याः जघनं] जिससे बड़ी गौका जघन अर्थात् निचला दुग्धाशयका भाग, [येन वा सुरा] जिससे संपत्ति, [येन अक्षाः अभ्यषिच्यन्त] जिससे आंखें भरपूर रहती हैं [तेन वर्चसा इमां अवतं] उस तेजसे इस वधूकी रक्षा करो ॥ ३६ ॥

[यः अप्सु अन्तः अनिध्मः दीदयत्] जो जलोंमें इन्धनोंके बिना चमकता है, [यं विप्रासः अध्वरेषु ईडते] जिसकी ज्ञानी लोग यज्ञोंमें स्तुति करते हैं । हे [अपां नपात् ! मधुमतीः अपः दाः] जलोंको न गिरानेवाले देव ! ब्रह्मा मधुर जल हमें दो । [याभिः वीर्यावान् इन्द्रः वावृधे] जिनसे वीर्यावान् इन्द्र बढ़ता है ॥ ३७ ॥

भावार्थ—गौवें अपने बछड़ोंके साथ घरमें प्रवेश करें । गृहस्थ देवयज्ञ प्रतिदिन करें, कभी यज्ञका लोप न हो । सब देव इस गृहस्थीके घरमें गौवोंकी संख्या बढ़ावें ॥ ३३ ॥

वरके तथा वधूके घर जानेके मार्ग कष्टकरहित और सरल हों । परमेश्वर इन गृहस्थियोंको तेजस्वी करके समृद्ध करे ॥ ३४ ॥ जो तेज आंखोंमें, ऐश्वर्यमें और गौवोंमें होता है, उस तेजसे यह वधू युक्त हो । यह श्री तेजस्विनी ही ॥ ३५ ॥

जिस तेजसे गौका दुग्धाशय तेजस्वी हुआ है, जो तेज ऐश्वर्यमें और आंखमें होता है, उस तेजसे यह श्री युक्त होवे और यह श्री धर्माचरणमें सुरक्षित रहे ॥ ३६ ॥

जलोंमें इन्धनोंके बिना चमकनेवाला तेज है, यज्ञोंमें द्विजोंका ज्ञानरूप तेज है, और जलोंमें मधुरता है और वीर्य भी है । इन तेज, ज्ञान, माधुर्य और वीर्य से ये गृहस्थी युक्त हों । इन्द्र इन्हींके आभिक्यसे सबसे महान् हुआ है ॥ ३७ ॥

इदमहं रुशन्तं ग्राभं तनूदूषिमपोहामि । यो भद्रो रोचनस्तमुदंचामि ॥ ३८ ॥

आस्यै ब्राह्मणाः स्नपनीर्हरन्त्ववीरघ्नीरुदञ्जन्त्वापः ।

अर्यम्णो अग्निं पर्येतु पूषन् प्रतीक्षन्ते श्वशुरो देवरश्च ॥ ३९ ॥

शं ते हिरण्यं शमु सन्त्वापः शं मेथिर्भवतु शं युगस्य तर्धं ।

शं त आपः शतपवित्रा भवन्तु शमु पत्या तन्वं १ सं स्पृशस्व ॥ ४० ॥ (४)

खे रथस्य खे खेऽनसः युगस्य शतक्रतो । अगालामिन्द्र त्रिषून्वाऽकृणोः सूर्यैस्त्वचम् ॥ ४१ ॥

आशासाना सौमनसं प्रजां सौभाग्यं रयिम् । पत्युरनुव्रता भूत्वा सं नह्यस्वामृताय कम् ॥ ४२ ॥

अर्थ- [इदं अहं तनूदूषिं रुशन्तं ग्राभं आपोहामि] यह मैं शरीरमें दोष उत्पन्न करनेवाले विनाशक रोगको दूर करता हूँ । और [यः भद्रः रोचनः तं उदंचामि] जो कल्याणमय तेजस्वी है, उसको पास करता हूँ ॥ ३८ ॥

[ब्राह्मणाः अस्यै स्नपनीः आपः आहरन्तु] ब्राह्मण लोग इसके लिये स्नानका जल ले आवें । [अवीरघ्नीः आपः रुदञ्जन्तु] वीरका नाश न करनेवाला जल वे लावें । [अर्यम्णः अग्निं पर्येतु] वह अर्यमाकी अग्निकी प्रदक्षिणा करे । हे [पूषन्] पूषा ! [श्वशुरः देवरः च प्रतीक्षन्त] ससुर और देवर प्रतीक्षा करें ॥ ३९ ॥

[ते हिरण्यं शं] तेरे लिये सुवर्ण कल्याणकारी होवे । [उ आपः शं सन्तु] और जल सुखकर होवे, [मेथिः शं भवतु] गौ बांधनेका स्तंभ सुखदायी हो । तथा [युगस्य तथ शं] युगका छिद्र सुखकर हो । [ते शतपवित्राः आपः शं भवन्तु] तेरे लिये सौ प्रकारसे पवित्रता करनेवाला जल सुखदायी होव । [पत्या तन्वं शं संस्पृशस्व] पतिके साथ अपने शरीरका स्पर्श सुखकारक रीतिसे कर ॥ ४० ॥

हे [शतक्रतो इन्द्र] सैकड़ों कर्म करनेवाले इन्द्र ! [रथस्य खे] रथके छिद्रमें, [अनसः खे] गाढ़ेके छिद्रमें और [युगस्य खे] युगके छिद्रमें [अपालां त्रिः पत्वा] अयोग्य रीतिसे पाली हुई युवतीको तीन बार पवित्र करके [सूर्यैस्त्वचं अकृणोः] सूर्यके समान तेजस्वी त्वचावाली तूने किया ॥ ४१ ॥

[सौमनसं प्रजां सौभाग्यं रयिं आशासाना] उत्तम मन, संतान सौभाग्य और धन की आशा करनेवाली तू [पत्युः अनुव्रता भूत्वा] पतिके अनुकूल आचरण करनेवाली होकर [अमृताय कं सं नह्यस्व] अमरत्वके लिये सुखपूर्ण रीतिसे सिद्ध हो ॥ ४२ ॥

भावार्थ- शरीरमें दोष उत्पन्न करनेवाले रोगवाजिकोंको दूर करना चाहिये और जिससे शरीर नीरोगी और आनन्दप्रसन्न होता है, उनको पास करना चाहिये ॥ ३८ ॥

ब्राह्मण लोग बतावें कि यह दूध स्नान करनेयोग्य है, यह जल भीक्षता का नाश करके बल बढ़ानेवाला है । वधूवर श्रेष्ठ मन धारण करके अग्निकी प्रदक्षिणा करें । श्रेष्ठ गुणवाली वधूकी प्रतीक्षा पतिगृहमें ससुर और देवर करते रहते हैं ॥ ३९ ॥

सुवर्ण, जल, गौका बंधनस्तंभ, जुगके भाग आदि सब कुटुंबके कल्याण करनेवाले हैं । जल तो सौ प्रकारसे पवित्रता करनेवाला है । गृहस्थके घरमें धर्मपत्नी पतिके साथ मिल जमाकर रहे ॥ ४० ॥

गृहस्थ तथा स्त्री अपनी तीन प्रकारकी शुद्धता प्रभुकी कृपासे कराके सूर्यके समान तेजस्वी बनकर यहाँ विराजे ॥ ४१ ॥

गृहस्थके घरमें स्त्री उत्तम मन, संतान, सौभाग्य व धन की इच्छा करती हुई, पतिके अनुकूल कर्म करती हुई, अमरत्व प्राप्तिके श्रेष्ठ सुखदायी मार्गका अभ्यसन करे ॥ ४२ ॥

यथा सिन्धुर्नदीनां साम्राज्यं सुषुवे वृषा । एवा त्वं सम्राज्येधि पत्युरस्तं परेत्य ॥४३॥

सम्राज्येधि श्वशुरेषु सम्राज्युत देवृषु । ननान्दुः सम्राज्येधि सम्राज्युत श्वश्रवाः ॥४४॥

या अकृन्तन्नवयन् याश्च तन्निरे या देवीरन्तां अभितोऽददन्त ।

तास्त्वा जरसे संव्ययन्त्वायुष्मतीदं परि धत्स्व वासः ॥४५॥

जीवं रुदन्ति वि नयन्त्यध्वरं दीर्घामनु प्रसितिं दीध्युनरः ।

वामं पितृभ्यो य इदं समीरिरे मयः पतिभ्यो जनये परिष्वजे ॥४६॥

स्योनं ध्रुवं प्रजायै धारयामि तेऽश्मानं देव्याः पृथिव्या उपस्थे ।

तमा तिष्ठानुमाद्या सुवर्चा दीर्घं त आयुः सविता कृणोत ॥४७॥

अर्थ— [यथा वृषा सिन्धुः] जैसा बलशाली समुद्र [नदीनां साम्राज्यं सुषुवं] नदियोंका साम्राज्य चकाता है, [एव पत्युः अस्तं परेत्य] वैसी तू पतिके घर पहुँचकर [सम्राज्येधि] सम्राज्यी होकर वहाँ रह ॥ ४३ ॥

[श्वशुरेषु सम्राज्येधि] ससुरोंमें स्वामिनीके समान होकर रह । [उत देवृषु सम्राज्येधि] देवोंमें भी महारानीके समान आदरसे रह । [ननान्दुः सम्राज्येधि] ननदके साथ भी रानीके समान रह और [उत श्वश्रवाः सम्राज्येधि] सासके साथ भी सम्राट्की खाँके समान होकर रह ॥ ४४ ॥

[याः देवीः अकृन्तन्] जिन देवियोंने स्वयं सूत काता है, [याः च अवयन्] जिन्होंने बुना हैं, [याः च तन्निरे] जो ताना तानती हैं, [याः च अभितः अन्तान् ददन्त] और चारों ओर अन्तिम भागोंको ठीक रखती हैं, [तास्त्वा जरसे संव्ययन्तु] वे तुझे बुद्धावस्थातक रहनेके लिये बुनें । तू [आयुष्मती इदं वासः परि धत्स्व] दीर्घ आयुवाली होकर इस बन्धुको धारण कर ॥ ४५ ॥

[जीवं रुदन्ति] जीवित मनुष्यके विदाई पर लोग रोते हैं, [अध्वरं विनयन्ति] यज्ञको साथ ले जाते हैं, [नरः दीर्घां प्रसितिं अनु दीध्युः] मनुष्य दीर्घ मार्गका विचार करते हैं । [ये पितृभ्यः इदं वामं समीरिरे] जो लोग अपने मातापिताके लिये यह सुन्दर कार्य करते हैं, वह [पतिभ्यः मयः जनये परिष्वजे] पतिके लिये सुखदायी है, जो स्त्रीको आलिंगन करना है ॥ ४६ ॥

[देव्याः पृथिव्याः उपस्थे] पृथ्वी देवीके पास [ते प्रजायै स्योनं ध्रुवं अश्मानं धारयामि] तेरी संतानके लिये सुखदायी स्थिर पत्थर जैसा आधार करता हूँ । [तं आतिष्ठ] उसपर खड़ा रह, [अनुमाद्याः] आनंदित हो, [सुवर्चाः] उत्तम तेजसे युक्त हो । और [सविता ते आयुः दीर्घं कृणोत] सविता तेरी आयु लंबी बनावे ॥ ४७ ॥

भावार्थ— जैसा महासागर नदियोंका सम्राट् है, इस प्रकार पतिके घर पहुँचकर यह वधू गृहस्थको सम्राट् और अपनेको उसकी सम्राज्ञी बनाकर व्यवहार करे ॥ ४३ ॥

ससुर, देवर, ननद और सास आदि सबके साथ रानीके समान बताव कर और सबको सुख देवे ॥ ४४ ॥

घरमें देवियाँ सूत काँतें, कपड़ा बुनें, ताना तानें, कपड़ेके अन्तिम भाग ठीक करें । ऐसा उत्तम कपड़ा बुनें कि जो ब्रह्मावस्थातक काम देवे । स्त्री दीर्घायु बनकर इस कपड़ेको पहने ॥ ४५ ॥

विदाईपर मनुष्य रोया करते हैं । परंतु यह कन्या यद्यपि पितृकुलसे विदा होती है, तथापि पतिके घरमें गृहयज्ञ करनेके लिये जा रही है, अतः इस गृहस्थाश्रमके दीर्घ मार्गका लोग विचार करें और न रोयें । पितृघरके लोगोंको तो यह सुख का दिन क्योंकि यह वधूके यज्ञका प्रारंभ है । यह वधू पतिको सुख देती है और पति इसको आलिंगनसे सुख देता है । परस्पर सुख-दे करनाही गृहस्थका यज्ञ है ॥ ४६ ॥

इस भूमिपर तेरी संतान सुखपूर्वक दीर्घ काल रहे इसलिये यह पत्थरका आधार रखता हूँ । इसपर बैठ, आनंदित और सौख्यस्वी हो । इस तरह गृहस्थाश्रममें सुख रहनेसे तेरी आयु दीर्घ होगी ॥ ४७ ॥

येनाग्निरस्या भूम्या हस्तं जुग्राह दक्षिणम् ।

तेन गृह्णामि ते हस्तं मा व्यथिष्ठा मया सह प्रजया च धनेन च ॥४८॥

देवस्ते सविता हस्तं गृह्णातु सोमो राजा सुप्रजसं कृणोतु ।

अग्निः सुभगां जातवेदाः पत्ये पत्नीं जरदष्टिं कृणोतु ॥४९॥

गृह्णामि ते सौभगत्वाय हस्तं मया पत्या जरदष्टिर्यथासः ।

भगो अर्यमा सविता पुरंधिर्मह्यं त्वादुर्गार्हिपत्याय देवाः ॥५०॥(५)

भगस्ते हस्तमग्रहीत सविता हस्तमग्रहीत । पत्नी त्वमसि धर्मेणाऽहं गृहपतिस्तव ॥५१॥

ममेयमस्तु पोष्या मह्यं त्वादाद्बृहस्पतिः । मया पत्या प्रजावति सं जीव शरदः श्रुतम् ॥५२॥

अर्थ- [येन अग्निः] जिससे अग्निने [आस्थाः भूम्याः दक्षिणं हस्तं जुग्राह] इस भूमिका हाथों हाथ ग्रहण किया, [तेन ते हस्तं गृह्णामि] उसी उद्देश्यसे तेरा हाथ मैं पकड़ता हूँ, [मा व्यथिष्ठाः] दुःख मत कर, [मया सह प्रजया च धनेन च] मेरे साथ प्रजा और धनके साथ रह ॥ ४८ ॥

[सविता देवः ते हस्तं गृह्णातु] सविता देव तेरा पाणिग्रहण करे । [राजा सोमः सुप्रजसं कृणोतु] राजा सोम उत्तम सन्तानयुक्त करे । [जातवेदाः अग्निः पत्ये सुभगां पत्नीं जरदष्टिं कृणोतु] जातवेद अग्नि पतिके लिये सौभाग्य युक्त स्त्री वृद्धावस्थातक जीनेवाली करे ॥ ४९ ॥

[ते हस्तं सौभगत्वाय गृह्णामि] तेरा हाथ मैं सौभाग्यके लिये पकड़ता हूँ । [यथा मया पत्या जरदष्टिः असः] जिससे तू मुझ पतिके साथ वृद्धावस्थातक जीनेवाली होकर रह । भग, अर्यमा, सविता, पुरंधि । और सब देवोंने [त्वा मह्यं गार्हपत्याय अदुः] तुझको मेरे हाथमें गृहस्थाश्रम चलानेके लिये दिया है ॥ ५० ॥

[भगः ते हस्तं अग्रहीत] भगने तेरा हाथ पकड़ा है, [सविता हस्तं अग्रहीत] सविताने हाथ पकड़ा है, [त्वं धर्मेणा पत्नी असि] तू धर्मसे मेरी पत्नी है, [अहं तव गृहपतिः] मैं तेरा गृहपति हूँ ॥ ५१ ॥

[इयं मम पोष्या अस्तु] यह स्त्री मेरी पोषण करनेयोग्य हो । [बृहस्पतिः त्वा मह्यं अदात्] बृहस्पतिने तुझे मुझको दिया है । हे [प्रजावति] संतानवाली स्त्री ! [मया पत्या शरदः श्रुतं संजीव] मुझ पतिके साथ तू सौ वर्ष-तक जीवित रह ॥ ५२ ॥

भावार्थ-जैसा अग्नि और भूमिका संबंध है, वैसे संबंधके लिये मैं इस वधूका पाणिग्रहण करता हूँ । वधूको कष्ट न हो । यह वधू मेरे साथ प्रजा, धन और ऐश्वर्यसे युक्त हो ॥४८॥

सविता जैसा तेजस्वी बनकर पति स्त्रीका पाणिग्रहण करे, और सोम जैसा कक्रायुक्त होकर धर्मपत्नीमें संतान उत्पन्न करे । पतिपत्नी मिलकर दोनों इस गृहस्थाश्रममें वृद्धावस्थातक आनन्दधे रहें ॥ ४९ ॥

हे स्त्री ! मैं पति तेरा पाणिग्रहण सौभाग्यप्राप्तिके लिये करता हूँ । मुझ पतिके साथ तू वृद्धावस्थातक रह । सब देवोंने तुझको गृहस्थाश्रम चलानेके लिये मेरे हाथमें सौंप दिया है ॥ ५० ॥

भग अर्थात् भगवान् होकर और सविता जैसा समर्थ और तेजस्वी होकर तेरा पाणिग्रहण मैं करता हूँ । अबसे तू धर्मके अनुसार मेरी धर्मपत्नी हो और मैं तेरा गृहपति हूँ ॥ ५१ ॥

यह धर्मपत्नी मेरे (पतिके) द्वारा पोषण होने योग्य है । परमेश्वरके नाम से हाथमे दी है । वहाँ यह संतानोंसे युक्त हो और मुझ पतिके साथ सौ वर्ष रहे ॥ ५२ ॥

त्वष्टा वासो व्यदिधाच्छुभे कं बृहस्पतेः प्रशिषा कवीनाम् ।

तेनेमां नारीं सविता भगश्च सूर्यामिव परि धत्तां प्रजया ॥ ५३ ॥

इन्द्राग्नी द्यावापृथिवी मातरिश्वा मित्रावरुणा भगो अश्विनोभा ।

बृहस्पतिर्मरुतो ब्रह्म सोम इमां नारीं प्रजया वर्धयन्तु ॥ ५४ ॥

बृहस्पतिः प्रथमः सूर्यायाः शीर्षे केशां अकल्पयत् ।

तेनेमामश्विना नारीं पत्ये सं शोभयामसि ॥ ५५ ॥

इदं तद्रूपं यदवस्त योषां जायां जिज्ञासे मनसा चरन्तीम् ।

तामन्वर्तिष्ये मखिभिर्नवगैः क इमान् विद्वान् वि चर्चतु पाशान् ॥ ५६ ॥

अहं वि व्यामि मयि रूपमस्या वेदुदित् पश्यन् मनसः कुलायम् ।

न स्तेर्यमाश्वि मनसोदमुच्ये स्वयं श्रथनानो वरुणस्य पाशान् ॥ ५७ ॥

अर्थ—[त्वष्टा वासः] त्वष्टाने वस्त्र [शुभे कं] कल्याण और सुख होनेके लिये [बृहस्पतेः कवीनां प्रशिषा] बृहस्पति और कवियोंके आशीर्वादके साथ [व्यदिधात्] बनाया है । [तेन इमां नारीं] उससे इन्हीं स्त्रीको [सविता भगः सूर्या इव] सविता और भग सूर्यकी जैसा पतिनाता है, उस प्रकार (प्रजया परिधत्तां) संतानके साथ संयुक्त करे ॥ ५३ ॥

(इन्द्राग्नी) इन्द्र, अग्नि, (द्यावापृथिवी) द्युलोक, भूमि, (मातरिश्वा वायु, मित्र, वरुण भग, (उभौ अश्विनौ) दोनों अश्विनो-कुमार, बृहस्पति, मरुत, ब्रह्म, सोम ये सब (इमां नारीं प्रजया वर्धयन्तु] इस स्त्रीको संतानके साथ बढ़ावें ॥ ५४ ॥

(बृहस्पतिः प्रथमः) बृहस्पतिने सबसे प्रथम (सूर्यायाः शीर्षे केशान् अकल्पयत्] सूर्यके सिरपर केशोंको अढाया । [तेन] उस तरह (अश्विनौ) अश्विनो कुमार (इमां नारीं पत्ये सं शोभयामसि] इस स्त्रीको पतिके लिये सुशोभित करे ॥ ५५ ॥

[यत् योषा अवस्त, तत् रूपं इदं] जो स्त्रीने वस्त्र धारण किया उसका रूप यह है । [मनसा चरन्तीं जायां जिज्ञासे] मनसे भ्रमण करनेवाली स्त्रीको मैं जानता हूँ । (नवगैः मखिभिः तां अन्वर्तिष्ये) यज्ञों और ऋषिजोंके साथ उनका मैं अनुसरण करता हूँ । (कः विद्वान् इमान् पाशान् वि चर्चतु) कौन ज्ञानी इन पाशोंको काट सकता है ? ॥ ५६ ॥

(अहं वि व्यामि) मैं खोलता हूँ (अस्याः मयि रूपं) जो इसका रूप मुझमें है । (मनसः कुलायं पश्यन् इत् वेदत्) मनका घोंसला देखकर ही ज्ञान होता है । (न स्तेर्यमाश्वि) मैं चोरी करके अन्न नहीं खाता हूँ । मैं (स्वयं वरुणस्य पाशान् श्रथनानः) स्वयं वरुणके पाशोंको शिथिल करता हुआ (मनसा उत अमुच्ये) मनसे मुक्त होता हूँ ॥ ५७ ॥

भावार्थ— इस कारीगरने इसक लिये बनाया यह वस्त्र है, ज्ञाना ब्राह्मणोंने इसको आशीर्वाद दिया है । यह धर्मपत्नी इसको पहने और ईश्वरकी कृपासे उत्तम संतानोंसे युक्त-होवे ॥ ५३ ॥

इन्द्राग्न्यादि सब देवी शक्तियां इस नारीको उत्तम संतानों के साथ बढ़ावें ॥ ५४ ॥

कन्याके सिरपर उत्तम बाल हों और वह नारी पति की प्रातिके लिये सुशोभित हो ॥ ५५ ॥

स्त्रीका उत्तम वस्त्रधारण करनेसे जो रूप बनता है, वही देखनेयोग्य है । मनका चालचलन कैसा है, यही स्त्रीके विषयमें जाहिये । पति यज्ञकर्मोंमें धर्मपत्नीको अपने साथ सदा रखे । विषयोंके पाशोंको कौन विद्वान् काट सकता है ? ॥ ५६ ॥

मैं इन बन्धनोंको खोलता हूँ । इस मेरी धर्मपत्नीका रूप केवल मेरे लिये है । इसके मन की परीक्षा करके ही मैंने यह ज्ञान किया है । मैं जो भोग करता हूँ वह स्वकष्टसे कमाये धनका भोग करता हूँ, चोरीके धनका भोग मैं नहीं करता । मैं वरुणके पाशोंको शिथिल करता हुआ मनके सबसे मुक्त होता हूँ ॥ ५७ ॥

प्र त्वा सुञ्चामि वरुणस्य पाशाद् येन त्वाऽवध्मात् सविता सुशेवाः ।

उरुं लोकं सुगमत्र पन्थां कृणोमि तुभ्यं सहपत्न्यै वधु ॥५८॥

उद्यच्छध्वमप रक्षो हनाथेमां नारीं सुकृते दधात ।

धाता विपश्चित् पतिमस्यै विवेदु भगो राजा पुर एतु प्रजानन् ॥५९॥

भगस्ततश्च चतुरः पादान् भगस्ततश्च चत्वार्युष्पलानि ।

त्वष्टा पिपेश मध्यतोऽनु वर्ध्रान्तसा नो अस्तु सुमङ्गली ॥६०॥

सुकिंशुकं वहतुं विश्वरूपं हिरण्यवर्णं सुव्रतं सुचक्रम् ।

आ रोह सूर्ये अमृतस्य लोकं स्योनं पतिभ्यो वहतुं कृणु त्वम् ॥६१॥

अभ्रातृघ्नीं वरुणापशुघ्नीं बृहस्पते । इन्द्रापतिघ्नीं पुत्रिणीमास्मभ्यं सवितर्वह ॥६२॥

अर्थ- हे (वधु) स्त्री ! [त्वा वरुणस्य पाशात् प्रसुञ्चामि] तुझको वरुणके पाशसे मुक्त करता हूँ । [येन सुशेवाः सविता त्वा अवध्मात्] जिसे सेवा करनेयोग्य सविताने तुझे बांध दिया था । [तुभ्यं सहपत्न्यै] तुझ सहधर्मचारिणीके लिये (अत्र उरुं लोकं सुगं पन्थां कृणोमि) यहां विस्तृत स्थान और उत्तम गमनयोग्य मार्ग करता हूँ ॥ ५८ ॥

[उद्यच्छध्वं] अपने शस्त्रोंको ऊपर उठाओ । (रक्षः अपः हनाथ) राक्षसोंको मारो । (इमां नारीं सुकृते दधात) इस स्त्रीको पुण्य कर्ममें रखो । (विपश्चित् धाता अस्मै पति विवेद) ज्ञानी विधताने इसके लिये पति प्राप्त कराया है । (भग राजा प्रजानन् पुरः एतु) राजा भग जानता हुआ आगे बढ़े ॥ ५९ ॥

(भगः चतुरः पादान् ततश्च) भगने चार पावोंको बनाया, उनपर (भगः चत्वारि उष्पलानि ततश्च) भगने चार कमलोंको बनाया । [त्वष्टा मध्यतः वर्ध्रान् अनु पिपेश] त्वष्टाने मध्यमें कमरपट्टोंको बनाया । (साः नः सुमङ्गली अस्तु) वह हमारे लिये उत्तम मङ्गल करनेवाली होवे ॥ ६० ॥

हे (सूर्ये) सूर्ये ! (सुकिंशुकं विश्वरूपं हिरण्यवर्णं सुव्रतं सुचक्रं वहतुं आरोह) उत्तम पुष्पोंसे युक्त, अनेक रूपवाला, सोनेके रंगके समान चमकनेवाला, उत्तम वेष्टनोंसे युक्त, उत्तम चक्रोंसे युक्त इस रथपर चढ़ । (अमृतस्य लोकं आरोह) अमृतके लोकपर चढ़ । (त्वं वहतुं पतिभ्यः स्योनं कृणु) तू हम विवाह दहेज या रथको पतियोंके लिये सुखदायी कर ॥ ६१ ॥

हे (वरुण बृःस्पते इन्द्र सवितः देवो ! अभ्रातृघ्नीं) यह वधू भाईयोंका वध न करनेवाली, (अपशुघ्नीं, अपतिघ्नीं, पुत्रिणीं अस्मभ्यं वह) पशुका वध न करनेवाली पतिको नाश न करनेवाली और पुत्र उत्पन्न करनेवाली हमारे लिये प्राप्त करो ॥ ६२ ॥

भावार्थ- सवित ने तुझ इस समय तक जिन पाशोंसे बांध रखा था, उन वरुणके पाशोंको मैं खोलता हूँ । तुझ जैसी सुयोग्य धर्मपत्नीके लिये यहां विस्तृत लोक प्राप्त हुआ है और दक्षतिका मार्ग सुगम हुआ है ॥ ५८ ॥

इस धर्मपत्नीको कष्ट देनेवाले राक्षसोंका नाश करनेके लिये तुम लोग हथियार सदा सुसज्जित रखो । सदा इस स्त्रीको पुण्यकर्ममें लगाओ, ज्ञानी विधाताकी संमतिसे इसको यह पति प्राप्त हुआ है, राजा भी यह जानता हुआ विवाहमें अभ्यगामी हुआ था ॥ ५९ ॥

भगने पावोंके चार आभूषण और शरीरपर धारण करनेके चार फूल बनाये और कमरमें धारण करनेयोग्य कमरपट्ट बनाया है । इनको धारण करके यह स्त्री उत्तम मङ्गलमयी बने ॥ ६० ॥

यह वधू उत्तम फूलोंसे युक्त, सुंदर, सोनेके नक्शी कामसे सुशोभित उत्तम चक्रवाले रथपर चढ़कर अमर पदके मार्गका आक्रमण करे । यह धर्मपत्नीका विवाहमङ्गल पतिके घरवालोंके लिये सुखकारक होवे ॥ ६१ ॥

यह स्त्री पतिके घरमें पतिके भाई, पशु आदिकोंको सुख देवे । पतिको सुख देवे । पुत्रोंको उत्पन्न करे । और सबका आनन्द बढ़ानेवाली बने ॥ ६२ ॥

३ (अ. सु. भा. कां. १४)

मा हिंसिष्टं कुमार्यं स्थूणे देवकृते पथि । शालाया देव्या द्वारं स्योनं कृण्मो वधूपथम् ॥६३॥

ब्रह्मापरं युज्यतां ब्रह्म पूर्वं ब्रह्मान्ततो मध्यतो ब्रह्म सर्वतः ।

अनाव्याधां देवपुरां प्रपद्य शिवा स्योना पतिलोके वि गंज

॥ ६४॥

॥ इति प्रथमोऽनुवाकः ॥

[२]

तुभ्यमग्रे पर्यवहन्सूर्या वहतुना सह । स नः पतिभ्यो जायां दा अग्रे प्रजया सह ॥१॥

पुनः पत्नीमग्निरेदादायुषा सह वर्चसा । दीर्घायुरस्या यः पतिर्जीवाति शरदः शतम् ॥२॥

सोमस्य जाया प्रथमं गन्धर्वस्तेऽपरः पतिः । तुरीयो अग्निष्टे पतिस्तुरीयस्ते मनुष्यजाः ॥३॥

अर्थ- हे (स्थूणे) दोनों स्तंभो ! (देवकृते पथि) देवोंके बनाये मार्गपर (कुमार्यं मा हिंसिष्टं) इस कुमारी वधूकी हिसा न कर । (देव्याः शालायाः द्वारं बधूपथं स्योनं कृण्मः) घररूप देवताके द्वारमें वधू जानेके मार्गको हम सुखकर करते हैं ॥ ६३ ॥

(अपरं पूर्वं अन्ततः मध्यतः सर्वतः ब्रह्म युज्यतां) आगे पीछे अन्तमें बीचमें अर्थात् सर्वत्र ब्रह्म अर्थात् शिवायनाके मंत्रोंका प्रयोग किया करो । हे वधू ! तू (अनाव्याधां देवपुरां प्रपद्य) व्याधिरहित देव नगरीमें प्राप्त होकर (पतिलोके शिवा स्योना वि गंज) अपने पतिके स्थानमें कल्याणकारिणी और सुख देनेवाली होकर प्रकाशित हो ॥ ६४ ॥

इति प्रथमोऽनुवाकः ।

अर्थ- हे अग्ने ! (अग्रे तुभ्यं) आरंभमें तेरे लिये (वहतुना सह सूर्या पर्यवहत्) बहेजके साथ सूर्याको के आते थे । (सः) वह तू (नः पतिभ्यः) हम सब पतियोंको (प्रजया सह जायां दाः) संतानसहित पत्नीको प्रदान कर ॥ १॥

(आयुषा वर्चसा सह) दीर्घायुष्य और तेजके साथ (अग्निः पत्नी पुनः अदात्) अग्निने पत्नीको पुनः प्रदान किया । (अस्याः यः पतिः) इसका जो पति है, वह (दीर्घायुः शरदः शतं जीवाति) दीर्घायु बनकर सौ वर्ष जीवित रहता है ॥ २ ॥

(प्रथमं सोमस्य जाया) सबसे प्रथम सोमकी स्त्री है, (ते अपरः पतिः गन्धर्वः) तेरा दूसरा पति गन्धर्व है । (ते तुरीयः पतिः अग्निः) तेरा तीसरा पति अग्नि है और [ते तुरीयः मनुष्यजाः] तेरा चतुर्थ पति मानव है ॥ ३ ॥

भावार्थ- यह वधू देवोंके मार्गसे जा रही है, अतः इसको किसी तरह कष्ट न हों । इसके पतिके घरका मार्ग और इसके पतिके घरका द्वार इसके लिये सुखदायी होवे ॥ ६३ ॥

इस वधूके चारों ओर ज्ञान और ईश्वरार्थनाका वायुमंडल हो । जहाँ व्याधि नहीं है ऐसी पतिके घररूप देवनगरीको यह वधू प्राप्त हो । पतिके घरमें सुखयुक्त और कल्याणयुक्त बनकर यह विराजे ॥ ६४ ॥

इति प्रथमोऽनुवाकः ।

बहेज पतिके घर भेजनेके पूर्व कन्या अग्निकी उपासना प्रथम करती है, जिससे उस कन्याको पतिके घर सुख और उत्तम अंतान प्राप्त होती है ॥ १ ॥

अग्नि उपासना अर्थात् यजन अथवा हवन करनेसे दीर्घ आयुष्य, और शारीरिक कान्ति प्राप्त होती है । कन्याका पति भी स हवनसे दीर्घजीवा अर्थात् शतायु हो सकता है ॥ २ ॥

सोम, गन्धर्व, अग्नि ये बचपनमें कन्याके तीन पति हैं । और पश्चात् उस कन्याका विवाह मनुष्य पतिके साथ होता है ॥ ३ ॥

सोमो ददद् गन्धर्वाय गन्धर्वो दददुग्रये । रयिं च पुत्रांश्चादादुर्मिमह्यमथो इमाम् ॥४॥

आ वामगन्तुमतिर्वाजिनीवसू न्यश्विना हत्सु कामा अरंसत ।

अभूत गोपा मिथुना शुभस्पती प्रिया अर्यम्णो दुर्यो अशीमहि ॥५॥

सा मन्दसाना मनसा शिवेन रयिं धेहि सर्ववीरं वचस्पतिम् ।

सुगं तीर्थं सुप्रमाणं शुभस्पती स्थाणुं पथिष्ठामपं दुर्मतिं हतम् ॥६॥

या ओषधयो या नद्योऽ या निक्षेत्राणि या वना । तास्त्वा वधु प्रजावतीं पत्ये रक्षन्तु रक्षसः ॥७॥

एवं पन्थामरुक्षाम सुगं स्वस्तिवाहनम् । यस्मिन् वीरो न रिष्यत्यन्येषां विन्दते वसु ॥८॥

अर्थ-- जिसको [सोमः गन्धर्वाय ददत्] सोमने गन्धर्वको दी (गन्धर्वः अग्रये ददत्) गन्धर्वने अग्निको दी, [अथो इमां] और इसी कन्याको तथा [रयिं च पुत्रान् च अग्निः मया अदात्] धन और पुत्रोंको अग्निने सुप्त प्रदान किया ॥ ४ ॥

[वामं सुमतिः जागन्] आपकी उत्तम मति प्राप्त हुई है । हे [वाजिनीवसू अश्विनौ] बल और धनयुक्त अश्विनी-देवो ! [कामाः हत्सु नि अरंसत] हमारी शुभ इच्छाएं हृदयोंमें स्थिर हो गई हैं । हे [शुभस्पती] शुभके पालको ! [मिथुना गोपा अभूतं] तुम दोनों इन्द्रियोंके पालक बने । [अर्यम्णः प्रियाः दुर्यान् अशीमहि] आर्य मनवाले श्रेष्ठ देवके प्रिय होकर हम उत्तम घरोंको प्राप्त हों ॥ ५ ॥

[सा मन्दसाना] वह आनन्दित रहनेवाली तू खो [शिवेन मनसा] शुभ भावनायुक्त मनसे [सर्ववीरं वचस्पतिं रयिं धेहि] सर्व वीरोंसे युक्त प्रशंसनीय धनकी धारणा कर । हे (शुभस्पती) शुभके पालको ! हमारे लिये (तीर्थं सुगं) तैरनेका स्थान सुगम हो, (सुप्रमाणं) उत्तम जल पीनेका स्थान हो, तथा (पथिष्ठां स्थाणुं) मार्गमें प्रतिबंध करने-वाले स्तंभ जैसी (दुर्मतिं) दुष्ट बुद्धिवाले शत्रुको (हतं) मार कर दूर करो ॥ ६ ॥

हे वधु ! (याः ओषधयः) औषधियां, जो (या नद्यः) जो नदियाँ, (या निक्षेत्राणि) जो क्षेत्र, और (या वना) जो वन हैं (तां) वे सब पदार्थ (पत्ये प्रजावतीं त्वा) पतिके लिये संतानयुक्त तुझको (रक्षसः रक्षन्तु) राक्षसोंसे सुरक्षित रखें ॥ ७ ॥

(इमं पन्थां अरुक्षाम) इस मार्गसे चलें, यह [सुगं स्वस्तिवाहनं] सुगम और गाड़ीके लिये भी सुखकर है, (यस्मिन् वीरः न रिष्यति) जिसमें वीरका नाश नहीं होगा और (अन्येषां वसु विन्दते) दूसरोंकी अपेक्षा यहाँ धन अधिक मिलता है ॥ ८ ॥

भावार्थ— सोम गन्धर्वको देता है, गन्धर्व अग्नि के हाथमें समर्पण करता है और अग्नि पुत्रोत्पादनशक्तिके साथ मनुष्यके स्वाध्यायन इस कन्याको करता है ॥ ४ ॥

उक्त देवोंके आधिपत्यमें कन्याको उत्तम बुद्धि प्राप्त होती है । पश्चात् उसके हृदयमें कामको स्थान मिलता है । उस समय अश्विनी देव इन वधुवरोंके रक्षक होते हैं । इस समय अपना मन श्रेष्ठ विचारोंसे युक्त करके अपने घरोंमें स्वको वास करना उचित है ॥ ५ ॥

अपने पतिके घरमें आनन्दसे रहनेवाली धर्मपत्नी अपने मनमें शुभसकल्य धारण करे और वीरभावयुक्त संतान और प्रशंसा योग्य धनकी स्वाध्यायन बने । इस दंपतिके मार्ग सुगम हों, इनको पर्याप्त खानपान प्राप्त हो, और इनके उन्नतिके मार्ग निष्कण्टके हों और दुष्ट बुद्धि इनसे दूर हो ॥ ६ ॥

औषधियाँ, नदियाँ, खेत, स्थान, वन आदि सब स्थानोंमें संतानोंवाली और पतिके घर जानेवाली इस स्त्रीकी रक्षा हो, अर्थात् कोई राक्षस इसको दुःख न पहुँचावे ॥ ७ ॥

जो मार्ग सुगम और निर्भय हो उससे आगे बढ़ो और उस मार्गसे जाओ कि जिसमें उत्तम निवासके साधन मिलते हों ॥ ८ ॥

इदं सु मे नरः शृणुत यथाऽऽशिषा दम्पती वाममश्रुतः ।

ये गन्धर्वा अप्सरसश्च देवीरेषु वानस्पत्येषु येऽधि तस्थुः ।

स्योनास्ते अस्यै वध्वै भवन्तु मा हिंसिषुर्वहतुमुह्यमानम्

॥९॥

ये वध्वश्चन्द्रं वहतुं यक्षमा यन्ति जनां अनु । पुनस्तान् यज्ञिया देवा नयन्तु यत् आगताः ॥१०॥

मा विदन् परिपन्थिनो य आमीदन्ति दंपती । सुगेन दुर्गमनीतामप द्रान्त्वरातयः ॥११॥

सं काशयामि वहतुं ब्रह्मणा गृहैरघोरेण चक्षुषा मित्रियेण ।

पर्याणद्धं विश्वरूपं यदस्ति स्योनं पतिभ्यः सविता तत् कृणोतु

॥१२॥

शिवा नारीयमस्तमार्गन्निमं धाता लोकमस्यै दिदेश ।

तमर्यमा भगौ अश्विनोभा प्रजापतिः प्रजया वर्धयन्तु

॥१३॥

अर्थ- हे (नरः) मनुष्या! (मे इदं सुशृणुत) मेरा यह भाषण सुनो । यथा आशिषा) जिव आशीर्वादसे (दम्पती वामं अश्रुतः) ये वर और वधू सुखका प्राप्त होत हैं । (एषु वानस्पत्येषु) इस वनमें (ये गन्धर्वाः देवीः अप्सरसः अधि तस्थुः) जो गन्धर्व और अप्सराएँ ठहरी हैं, (ते अस्यै वध्वै स्योना भवन्तु) वे इस वधूके लिये सुखदायी हों और (उह्यमानं वहतुं मा हिंसिषुः) दहेज ले जानेवाले इस रथका नाश न करें ॥ ९ ॥

(ये यक्षमाः जनान् अनु) जो रोग मनुष्योंके संबन्धसे (वध्वः चन्द्रं वहतुं यन्ति) वधूके तेजस्वी दहेज रथके पाम पहुँचते हैं, (तान् आगताः यज्ञियाः देवाः) उन रोगोंको यहाँ आये यज्ञके देव (पुनः यतः आगताः नयन्तु) फिरसे जहाँसे आय थे वहाँ ले जावें ॥ १० ॥

(ये परिपन्थिनः आमीदन्ति) जो लुटेरे समीर प्राप्त होंगे, वे (दम्पती मा विदन्) इस पतिपत्नीको न जानें । ये वधूवर (सुगेन दुर्गमनीतां) सुगमतासे कठिन प्रसंगसे पार हों जाय । और इनके (अरातयः अप द्रान्तु) शत्रु वर हों ॥ ११ ॥

(वहतुं) वधूके दहेजयुक्त रथको (गृहैः ब्रह्मणा अघोरेण मित्रियेण चक्षुषा) चारों ओरके घरवाले लोग ज्ञानपूर्वक शांत और मित्रताको आँखसे देखें, ऐसा मैं (सं काशयामि) इनको प्रकाशित करता हूँ । (यत् विश्वरूपं पर्याणद्ध अस्ति) जो विविध रूपवाला बन्धा हुआ है, उसको (सविता पतिभ्यः स्योनं कृणोतु) ईश्वर पतिके लिये सुखदायी बनावे ॥१२॥

(इयं शिवा नारी अस्तमार्गन्) यह कल्याकारिणा स्त्री पतिके घर आगयी है । (धाता अस्यै इमं लोकं दिदेश) ईश्वरने इस पतिलोकका मार्ग दर्शाया है । (अर्यमा भगः उभा अश्विना प्रजापतिः) ये सब देव (तां प्रजया वर्धयन्तु) उसको प्रजाके साथ बढ़ावें ॥ १३ ॥

भावार्थ - सब लोग इस घोषणाको सुनें, कि यह विवाहित स्त्रीपुरुष इस संसारमें सुखपूर्वक रहे । वनवासी तथा ग्रामवासी कोईभी इनको दुःख न देवे । ये ग्रामान्तरमें चलने लगें, तो भी किसी प्रकार इनको दुःख न हो ॥ ९ ॥

जनसमुदायमें जानेसे जो रोग संसर्गके कारण होते हैं, और वधूको मार्गमें भी जो रोग होना संभव है, वे सब रोग यज्ञसे दूर होंगे ॥ १० ॥

मागपर जो लुटेरे होंगे, उनसे इस दम्पतीको कष्ट न हों, ये पतिपत्नी सुगमतया कठिन प्रसंगोंके पार हो जावे । और इनके सब शत्रु दूर हों ॥ ११ ॥

जब दहेजका रथ या पत्नीका पतिके घर जानेका रथ मार्गमें चला जावे, तब दोनों ओरके घरवाले उस कन्याको प्रेमकी दृष्टिसे देखें । जो भी कुछ विविध रंगरूपवाले पदार्थ हों, वे सब ईश्वरकी कृप से इस पतिपत्नीके लिये सुखदायी बनें ॥ १२ ॥

यह सुखभाववाली स्त्री पतिके घर जाती है, क्योंकि विधाताने यही स्थान इसके लिये निर्दिष्ट किया था । सब देव इसमें संतान दें ॥ १३ ॥

आत्मन्वत्युर्वरा नारीयमागन् तस्यां नरो वपत् वीजमस्याम् ।

सा वः प्रजां जनयद् वक्षणाभ्यो विभ्रती दुग्धमृषभ-य रेतः

॥१४॥

प्रति तिष्ठ विराडसि विष्णुरिवेह संरस्वति । सिनीवालि प्र जायतां भगस्य सुमतावसत् ॥१५॥

उद् व ऊर्मिः शम्या हन्त्वापो योक्त्राणि मुञ्चत । मादुःकृता व्येनसावघ्न्यावशुनमारताम् ॥१६॥

अघोरचक्षुरपतिघ्नी स्योना शग्मा मुशेवा सुयना गृहेभ्यः ।

वीरसूदेवकामा सं त्वयैधिषीमहि सुमनस्यमाना

॥१७॥

अर्थ— (आत्मन्वती ऊर्वरा इयं नारी आगन्) आत्मिक बलसे युक्त तथा सुपुत्र उत्पन्न करनेवाली यह नारी पतिके घर आ गई है । (नरः तस्यां अस्यां बीजं वपत्) हे मनुष्यो ! उस स्त्रीमें बीज बोओ, वीर्यका आधान करो । (वा वः) वह तुम्हारे लिये (ऋषभस्य दुग्धं रेतः विभ्रती) वीर्यवान् पुरुषका वीर्य धारण करती हुई (वक्षणाभ्यः प्रजां जनयत्) अपने गर्भाशयसे संतान उत्पन्न करे ॥ १४ ॥

हे स्त्री ! तू (प्रति तिष्ठ) यहाँ प्रतिष्ठित हो, तू (विराट् असि) विशेष तेजस्वी है । तुम्हारा पति (विष्णुः इव इह) विष्णुके समान यहाँ है । हे (सरस्वति, सिनीवालि) विद्या देवी और अन्न देवी ! इसे (प्रजायतां) संतान हो और यह (भगस्य सुमतौ असत्) भाग्यके देवको सुमतिमें रहे ॥ १५ ॥

(वः ऊर्मिः शम्याः उद् हन्तु) आपकी लड़र शान्तिका-स्थिरताका भंग करे । हे (आपः) जड़ों (योक्त्राणि मुञ्चत) युगोंको छोड़ दो । (मादुःकृता व्येनसौ अघ्न्यौ) दुष्ट कर्म न करनेवाले, गाडासे छोड़ हुए दोनों बैल [अशुनं मा आरतां] अशुभको न प्राप्त हों ॥ १६ ॥

[गृहेभ्यः] अपने घरोंके लिये [अघोर चक्षुः अपतिघ्नी स्योना] क्रूर दृष्टि न करनेवाली, पतिहत्या न करनेवाली, सुखकारिणी [शग्मा मुशेवा सुयमा] कल्याणकारिणी, सेवा करने योग्य, सुनियमोंसे चलनेवाली ! [वीरसूः देवकामा] वीर पुत्र उत्पन्न करनेवाली, देवकी इच्छा पूर्ण करनेवाली, और [सुमनस्यमाना] उत्तम अन्तःकरणसे युक्त [त्वया एधिषीमहि] तुझसे हम संपन्न हों ॥ १७ ॥

भावार्थ—यह स्त्री आत्मिक बलसे युक्त है और पुत्र उत्पन्न होनेकी शक्तिसे युक्त है अर्थात् यह वंशी है । पति इस स्त्रीमें अपने वीर्यका आधान करता है और पश्चात् वह स्त्री उस वीर्यको धारण करती हुई अपने गर्भाशयसे संतानोत्पत्ति करता है ॥ १४ ॥

स्त्री अपने पतिगृहमें प्रतिष्ठाको प्राप्त हो, स्त्री धरती सम्राज्ञी है, उसका पति देव है और यह उसकी देवी है । इस पतिपत्नीको उत्तम संतान प्राप्त हो और ये दोनों उत्तम बुद्धि धारण करें ॥ १५ ॥

प्रवासमें जब शान्तिका भंग होवे, अर्थात् मनको कष्ट प्रतीत हो, उस समय वाहनके बैल छोड़े जाय और उनको उत्तम स्थानमें सुरक्षित रखे ॥ १६ ॥

यह स्त्री पतिके घरमें आकर आनन्दसे रहे, आँखें कोधयुक्त न करे, पतिकी हितकारिणी बने, धर्मनियमोंका पालन करे, सबको सुख देवे, अपनी संतानोंकी वीरताकी शिक्षा देवे, देवर आदिको संतुष्ट रखे, अन्तःकरणमें शुभ भाव रखे । ऐसी स्त्रीसे घर सुसंपन्न होता है ॥ १७ ॥

अदेवृध्न्यपतिग्रीहैषिं शिवा पशुभ्यः सुयमा सुवर्चाः ।

प्रजावती वीरसुर्देवकामा स्योनेममग्निं गार्हपत्यं सपर्य

॥१८॥

उत्तिष्ठतः किमिच्छन्तीदमागां अहं त्रैडे अभिभूः स्वाद् गृहात् ।

शून्यैषी निर्ऋते याजगन्धोत्तिष्ठाराते प्र पत मेह रंस्थाः

॥१९॥

यदागार्हपत्यमसपर्यैत् पूर्वमग्निं वधूरियम् । अथा सरस्वत्यै नारि पितृभ्यश्च नमस्कुह ॥२०॥ (८)

शर्म वमैतदा हरास्यै नार्या उपस्तरै । सिनीवालि प्र जायतां भगस्य सुमतावसत् ॥२१॥

यं बल्वजं न्यस्यथ चर्मं चोपस्तृणीथन । तदारोहतु सुप्रजा या कन्या विन्दते पतिम् ॥२२॥

[अदेवृध्नो अपतिग्रीहैषिं] देवरका नाश न करनेवाली, पतिका घात न करनेवाली, [पशुभ्यः शिवा] पशुओंका हित करनेवाली, [सुयमा सुवर्चाः] उत्तम नियमोंसे चलनेवाली और उत्तम तेजसे युक्त [प्रजावती वीरसुः] संतानयुक्त, वीर पुत्र उत्पन्न करनेवाली [देवकामा स्योना] पतिके घरमें देवर रहें ऐसी कामना करनेवाली सुखदायिनी तू [इमं गार्हपत्यं अग्निं सपर्य] इस गार्हपत्य अग्निकी पूजा कर ॥ १८ ॥

हे [निर्ऋते] दरिद्रते ! [उत् तिष्ठ] उठ, कहो कि [किं इच्छसि] तू क्या चाहती हुई [इद आगाः] यहाँ आगई है । [अहं अभिभूः] मैं तेरा पराभव करनेवाला [स्वाद् गृहात् त्वा ईडे] अपने घरसे तुझे हरा देना हूँ । [या शून्य-एषि] जो घरको शून्य करना चाहती हुई तू [याजगन्धाः] यहाँ आगई है, हे [अ-राते] शत्रुभूत दरिद्रते ! [उत्तिष्ठ] यहाँसे उठ और [प्र पत] दूर भाग जा । [इह मा रंस्थाः] यहाँ मत रममाण हो ॥ १९ ॥

(यदा इयं वधुः) जब यह स्त्री (गार्हपत्यं अग्निं पूर्वं असपर्यैत्) गार्हपत्यअग्निकी पीढ़े पूजा करे, (अथा) तत्पश्चात् हे (नारि) स्त्री ! तू (सरस्वत्यै पितृभ्यः च नमस्कुह) सरस्वतिकी और पितरोंको नमन कर ॥ २० ॥

(अस्यै नार्यै) इस स्त्रीके लिये (उपस्तरै एतत् शर्म वर्म) बिछानेके लिये यह सुख और संरक्षण (आहर) ले-आ । हे (सिनी-वालि) अन्न देनेवाली देवी ! (प्र जायतां) यह स्त्री उत्तम रीतिसे संतति उत्पन्न करे और (भगस्य सुमतौ असत्) भगवान्की उत्तम मतिमें रहे ॥ २१ ॥

(यं बल्वजं न्यस्यथ) जो चटाई नीचे बिछाते हैं (च चर्मे उपस्तृणीथन) और चर्म उपर बिछाते हैं । (या कन्या पतिं विन्दते) जो कन्या पतिको प्राप्त करती है, वह (सुप्रजा तत् आरोहतु) उत्तम संतान उत्पन्न करनेवाली उस पर चढ़े ॥ २२ ॥

भावार्थ— स्त्री पतिगृहमें आकर देवर और पतिका हित करे, पशुओं का उत्तम पालन करे, धर्मनियमोंके अनुसार चले, तेजस्विनी बने, अपनी संतानोंको वीरताकी शिक्षा देवे और अग्निकी हवनद्वारा उपासना करे ॥ १८ ॥

गृहस्थोंके घरमें दरिद्रता न रहे । गृहस्थ अपने प्रयत्नसे दारिद्र्य दूर करे । जो घर पुरुषाभेसे शून्य होता है, उसमें दारिद्र्य रहता है । अतः प्रयत्नद्वारा दरिद्रताको दूर करना योग्य है ॥ १९ ॥

स्त्री पतिघरमें प्रतिदिन सबसे पहिले गार्हपत्याग्निकी हवनद्वारा उपासना कर, पश्चात् विद्यादेवीकी और पश्चात् पितरोंकी पूजा करे ॥ २० ॥

पति अपनी स्त्रीके लिये हरएक प्रकारसे सुख देवे, और उसकी उत्तम रक्षा करे । यह स्त्री उत्तम अन्न सेवन करके म संतान उत्पन्न करे और ऐसा आचरण करे कि ईश्वर का आशीर्वाद इसे प्राप्त हो ॥ २१ ॥

पहिले चासकी चटाई बिछाई जावे, उसपर कृष्णाजिन बिछाया जावे । जो स्त्री पतिको प्राप्त करती है, वह सुप्रजा उत्पन्न वाली स्त्री इस विधानपर चढ़े ॥ २२ ॥

उप स्तृणीहि बल्वजमधि चर्मणि रोहिते । तत्रौपविश्य सुप्रजा इममग्निं संपर्यतु ॥२३॥
 आरोह चर्मोप सीदामिष देवो हन्ति रक्षांसि सर्वा ।
 इह प्रजां जनय पत्ये अस्मै सुज्यैष्ठ्यो भवतु पुत्रस्त एषः ॥२४॥
 वि तिष्ठन्तां मातुरस्या उपस्थानानारूपाः पशवो जायमानाः ।
 सुमङ्गल्युप सीदेममग्निं संपत्नीं प्रति भूषेह देवान् ॥२५॥
 सुमङ्गली प्रतरणी गृहाणां सुशेवा पत्ये श्वशुराय शंभूः ।
 स्योना श्वश्रु प्र गृहान् विशेमान् ॥२६॥
 स्योना भव श्वशुरेभ्यः स्योना पत्ये गृहेभ्यः । स्योनास्यै सर्वस्यै विशे स्योना पुष्टायैषां भव ॥२७॥
 सुमङ्गलिरियं वधूरिमां समेत पश्यत । सौभाग्यमस्यै दुष्टा दौर्भाग्यैर्विपरैतन ॥२८॥

० र्थ— (बल्वज उपस्तृणीहि) पहिले चटाई फैला दो, पश्चात् (अधि चर्मणि रोहिते) स्या चर्मके ऊपर (तत्र सुप्रजा उपाविह) वहां सुप्रजा उत्पन्न करनेवाली यह स्त्री (इमं अग्निं सार्थतु) इस अग्निकी उपासना करे ॥ २३ ॥

(चर्म आरोह) इस चर्मपर चढ़, (अग्निं उप आसीद्) अग्निके समीप बैठ । (एषः देवः सर्वाः रक्षांसि हन्ति) यह देव सब राक्षसोंका नाश करता है । (इह अस्मै पत्ये प्रजां जनय) यहां इस पतिके लिये संतान उत्पन्न कर । (ते एषः पुत्रः सुज्यैष्ठ्यः भवतु) तेरा यह पुत्र उत्तम श्रेष्ठ बने ॥ २४ ॥

(अस्याः मातुः उपस्थात्) इस माताके पास (जायमानाः नाना रूपाः पशवः । वि तिष्ठन्तां) उत्पन्न होनेवाले अनेक प्रकारके पशु ठहरें । (सुमङ्गली संपत्नी इमं अग्निं उपसीद्) उत्तम मङ्गल कामनावाली और उत्तम पतिके साथ यह स्त्री इस अग्निकी उपासना करे । और (इह देवान् प्रतिभूष) यहां देवोंकी सेवा करे, शोभा बढ़ावे ॥ २५ ॥

(सुमङ्गली) उत्तम मङ्गल आभूषण धारण करनेवाली (गृहाणां प्रतरणी) घरोंको दुःखसे दूर करनेवाली (पत्ये सुशेवा) पतिकी उत्तम सेवा करनेवाली (श्वशुराय शंभूः) श्वशुरको सुख देनेवाली, (श्वश्रु स्योना) सासको आनंद देनेवाली तू (इमान् गृहान् प्रविश) इन घरोंमें प्रविष्ट हो ॥ २६ ॥

(श्वशुरेभ्यः स्योना भव) श्वशुरोंके लिये सुख देनेवाली हो, (पत्ये गृहेभ्यः स्योना) पति और घरके लिये हित-कारिणी हो, (अस्यै सर्वस्यै विशे स्योना) इस सब प्रजासमूहको सुखदायिनी, (स्योना एषां पुष्टाय भव) सुखदायक होकर इन सबकी पुष्टिके लिये हो ॥ २७ ॥

(इयं सुमङ्गली वधूः) यह मङ्गलयुक्त वधू है । (स एत, इमां पश्यत) इकट्ठे होओ और इसको देखो । [अस्यै सौभाग्यं दत्त्वा] इसको सौभाग्यका आशीर्वाद देकर [दौर्भाग्यैः वि परेतन] दुष्ट भाग्यको दूर करते हुए वापस जाओ ॥ २८ ॥

भावार्थ—पहिले चटाई फैलाओ, उसपर चर्म बिछा दो, वहां उत्तम संतान उत्पन्न करनेवाली स्त्री बैठकर अग्नि की उपासना करे २३ उस चर्मपर चढ़, अग्निकी पूजा कर । यह अग्निदेव सब दुष्ट राक्षसोंका नाश करता है । इस संसारमें अपने पतिके लिये संतान उत्पन्न कर । यह तेरा पहिला पुत्र उत्तम श्रेष्ठ बने ॥ २४ ॥

जब यह स्त्री माता होगी, तब उसके साथ विविध रंगरूपवाले गौ आदि पशु रहेंगे । यह स्त्री उत्तम मङ्गल धारणा की कामना करके अग्निकी उपासना करे और देवोंको सुभूषित करे ॥ २५ ॥

उत्तम मङ्गल कामनावाली, गृहवालोंको दुःखसे छुड़ानेवाली, पतिकी सेवा करनेवाली, श्वशुरको सुख देनेवाली, सासका हित करनेवाली स्त्री अपने घरमें प्रविष्ट हो ॥ २६ ॥

यह स्त्री श्वशुरोंका हित करे, पतिको सुख दे, सब घरवालोंका हित करे और सबको पुष्ट रखे ॥ २७ ॥

सब भाईबंधु इकट्ठे होकर यहां आवें और इस वधूका दर्शन करें । यह वधू बहुत कल्याण करनेवाली है । अतः वे इस वधूको आशीर्वाद देकर, इसके जो दुष्ट भाग्य हैं, उसको दूर करके वापस अपने घर जावें ॥ २८ ॥

या दुर्हादो युवतयो याश्चेद् जरतीरपि । वृचो न्वृष्यै सं दुत्ताथास्तं विपरितेन ॥२९॥

रुक्मप्रस्तरणं वृहं विश्वा रूपाणि विभ्रतम् । आरोहन् सूर्या सावित्री बृहते सौभागाय कम् ॥३०॥

आ रोह तस्य सुमनस्यमानेह प्रजां जनय पत्ये अस्मै ।

इन्द्राणीव सुबुधा बुध्यमाना ज्योतिर्ग्रा उषसः प्रति जागरासि ॥३१॥

देवा अग्रे न्यपिद्यन्त पत्नीः समस्पृशन्त तन्वस्तनूभिः ।

सूर्येव नारि विश्वरूपा महित्वा प्रजावती पत्या सं भवेह ॥३२॥

उत्तिष्ठेतो विश्वावसो नममडामहे त्वा ।

जामिभिच्छ पितृपदं न्यक्तां स ते भागो जनुषा तस्य विद्धि ॥३३॥

अर्थ—[या दुर्हादः युवतयः] जो दुष्ट हृदयवाला स्त्रियां हैं और [याः च इह जरतोः अपि] जो यहां वृद्ध स्त्रियां हैं, वे [अस्यं तु वृचः सं दत्त] इसको निश्चयपूर्वक तेज दें, [अथ अस्ते विपरितेन] और अपने घरको वापस जावें ॥ २९ ॥

[रुक्मप्रस्तरणं] सोनेके बिछोनेसे युक्त (विषा रूपाणि विभ्रतं) अनेक सुंदर सजावटोंको धारण करनेवाले, [कं वृहं] सुखदायक रथपः [सूर्या सावित्रा बृहते सौभागाय आरोहन्] सूर्या सावित्रा बड़े सौभाग्यकी प्राप्तिके लिये चढ़ी है ॥ ३० ॥

[सुमनस्यमाना तलरं आरोह] उत्तम मनके भाव धारण करती हुई स्त्री विस्तरेपर चढ़े । [इह अस्य पत्ये प्रजां जनय] यहां इस पतिके लिये संतान उत्पन्न कर । [इन्द्राणी इव सुबुधा] इन्द्राणीके समान उत्तम ज्ञानवाली होकर [ज्योतिः अग्राः उषसः बुध्यमाना] जिसके बाद सूर्यकी ज्योति आनेवाली है ऐसी उषाओंके पूर्व जागकर [प्रति जागरासि] निद्रा छोड़कर उठ ॥ ३१ ॥

[अग्रे देवाः पत्नीः नि अपिद्यन्त] पूर्व समयमें देव लोग अपनी स्त्रियोंके साथ सोते थे । [तन्वः तनूभिः सं अस्पृशन्त] अपने शरीरोंसे स्त्रियोंके शरीरको स्पर्श करते थे । उस प्रकार हे [नारि] स्त्री! तू [इह] इस संसारमें सूर्या इव] सूर्यप्रभाक समान [महित्वा विश्वरूपा] महत्त्वसे अनेक रूपवाली होकर [प्रजावती पत्या संभव] प्रजायुक्त होकर पतिके साथ संतान उत्पन्न कर ॥ ३२ ॥

हे [विश्वावसो] सब धनने युक्त वर ! [इतः उत्तिष्ठ] यहांसे उठ, [त्वा नमसा इडामहे] तेरी नमस्कारोंसे पूजा करते हैं । [पितृपदं न्यक्तां जामि इच्छ] पितृपदोंके घरमें रहनेवाली सुशोभित वधूको तू प्राप्त करनेकी इच्छा कर । [सः ते भागः] वह तूरा भाग है । [तस्य जनुषा विद्धि] उसका जन्मसे ज्ञान प्राप्त कर ॥ ३३ ॥

भावार्थ— जो दुष्ट हृदयवाली और बूढ़ी स्त्रियां हैं, वे भी सब स्त्रियां इस वधूको अपना तेज अर्पण करें और अपने घरको वापस चली जावें ॥ २९ ॥

जिसपर सोनेके कलाबस्तूना : : किया है ऐसे गद्दे जिनमें लगे हैं आरविविध हुनरोंसे जिसकी शोभा बढ़ाई है, ऐसे सुन्दर रथपर यह वधू चढ़े और पतिके घर आप्त होकर बड़ा सौभाग्य प्राप्त करे ॥ ३० ॥

यह स्त्री मन उत्तम भाव धारण करती हुई विस्तरेपर चढ़े, और पतिके लिये उत्तम संतान निर्माण करे । उत्तम ज्ञान संपादन करके उषाकालके पूर्व जागकर निद्रामें निवृत्त होकर उठे ॥ ३१ ॥

पूर्व समयमें देव भी अपनी धर्मपत्नीयोंके संग सोते रहे, अपने शरीरसे स्त्रीके शरीरको आलिंगन देते रहे । उसी प्रकार यह स्त्री भी अनेक प्रकार अपने रूपकी सजावट करती हुई, उत्तम प्रजा निर्माण करनेकी इच्छामें पतिके साथ मिलकर रहे ॥ ३२ ॥

हे धनवाले पुरुष ! वहांसे उठकर यहां आ, हम आपका स्वागत करते हैं । यह वधू इस समयतक पितृके घर रहती थी, आप इस वधूको प्राप्त करनेकी इच्छा करते हैं, तो यह आपका भाग हो सकता है । इस आपके भाग के— इस स्त्रीके—जन्मसे सब भूतान्त आप चाहे तो जान सकते हैं ॥ ३३ ॥

अप्सरसः सधमादं मदन्ति हविर्धानमन्तरा सूर्यं च ।

तास्ते जनित्रमभि ताः परेहि नमस्ते गन्धर्वतुनां कृणोमि

॥३४॥

नमो गन्धर्वस्य नमसे नमो भामाय चक्षुषे च कृणमः ।

विश्वावसो ब्रह्मणा ते नमोऽभि जाया अप्सरसः परेहि

॥३५॥

राया वयं सुमनसः स्यामोदितो गन्धर्वभावीवृताम् ।

अगन्तस देवः परमं सधस्थमगन्म यत्र प्रतिरन्त आयुः

॥३६॥

सं पितरावृत्तिये सृजेथां माता पिता च रेतसो भवाथः ।

मर्यं इव योषामधिरोहयैनां प्रजां कृण्वाथामिह पुण्यतं रायिम्

॥३७॥

अर्थ—[हविर्धानं अन्तरा सूर्यं च] हविर्धान और सूर्यके मध्यमें [अप्सरसः सधमादं मदन्ति] अप्सराएं साथ साथ मिलकर आनन्दित होनेवाले कर्ममें आनन्दित होती हैं । [ताः ते जनित्रं] वह तेरा जन्मस्थान है । [ताः अभि परेहि] उनके पास जा । [गन्धर्व-ऋतुना ते नमः कृणोमि] गन्धर्वके ऋतुओंके साथ तुझे मैं नमन करता हूं ॥ ३४ ॥

[गंधर्वस्य नमसे नमः] गंधर्वके नमस्कारको हम नमस्कार करते हैं । उसकी [भामाय चक्षुषे च नमः कृणमः] तजस्वी आंखके लिये हम नमन करते हैं । हे (विश्वावसो) सब धनसे युक्त ! (ते ब्रह्मणा नमः) तुझे हम ज्ञानके साथ नमन करते हैं । [अप्सरसः जायाः अभि परेहि] अप्सरा जैसी स्त्रियोंके साथ परे जा ॥ ३५ ॥

[वयं राया सुमनसः स्याम] हम धनके साथ उत्तम मनवाले हों । (इतः गंधर्व उक्तं प्रावीवृतां) यहांसे गंधर्वको घेरे, स्वीकार करें, प्राप्त करें । (सः देवः परमं सधस्थं अगन्) वह देव परम श्रेष्ठ स्थानको प्राप्त हुआ है । (यत्र आयुः प्रतिरन्तः अगन्म) जहां आयुको दीर्घ बनाते हुए हम पहुंचते हैं ॥ ३६ ॥

हे [पितरौ] मातापिताओ ! [ऋत्विगे संसृजेथां] ऋतुकालमें संयुक्त होवो ! [रेतसः माता च पिता च भवाथः] वीर्यके योगसेही तुम माता और पिता बनोगे । [मर्यं इव एनां योषां अधिरोहय] मर्दके समान इस स्त्रीके साथ बिस्तरेपर चढ़ । [इह प्रजां कृण्वाथां] यहां संतान उत्पन्न करो और [रायिं पुण्यतं] धनको पुष्ट करो अर्थात् बढ़ाओ ॥ ३७ ॥

भावार्थ— इस यज्ञस्थानभूमि और सूर्य इनके बीच अन्तरिक्षमें अप्सराएं [सूर्यं प्रभाएं] एक घरमें आनन्द रहेकर बहुत आनन्द प्राप्त करती हैं । इस प्रकार गृहस्थ अपने घरमें आनन्दसे रहे । स्त्रियां ही सबकी उत्पत्तिका स्थान हैं, अतः उनके साथ पुरुष रहे । और ऋतुके अनुसार आदरपूर्वक ऋतुगामी होवे ॥ ३४ ॥

दूसरेके नमस्कार करनेपर उसको नमन करना उचित है, उसकी तेजस्वी आंखके साथ अपनी आंख मिलाकर नमन करना उचित है । इस तरह परस्परको जानकर नमस्कार किया जावे । और युवती स्त्रीके साथ पुरुष दूर जाकर एकान्त करे ॥ ३५ ॥

मनुष्यको जैसा जैसा धन मिले वैसा वैसा वह मनके शुभ संस्कारोंसे युक्त बने । और वे ईश्वरको माननेवाले हों । वह ईश्वर परम उच्च स्थानपर विराजमान है, जहां हम आयुको दीर्घ करते हुए पहुंच सकते हैं ॥ ३६ ॥

हे स्त्री पुरुषो ! तुम अपने रजवीर्यके बलसेही मातापिता बन सकते हो, अर्थात् सन्तान उत्पन्न कर सकते हो । अतः ऋतुकालमें संयुक्त होवो । मर्दके समान स्त्रीसे युक्त होवो, सन्तान उत्पन्न करो और धन भी प्राप्त करो और बढ़ाओ ॥ ३७ ॥

तां पूर्वेष्टिवतमामेरयस्व यस्यां बीजं मनुष्याद् वपन्ति ।
 या न ऊरु उशति विश्रयाति यस्यामुशन्तः प्रहरेम शेषः ॥३८॥
 आ रोहोरुमुप धत्स्व हस्तं परि ष्वजस्व जायां सुमनस्यमानः ।
 प्रजां कृण्वाथामिह मोदमानौ दीर्घं वामायुः सविता कृणोतु ॥३९॥
 आ वां प्रजां जनयतु प्रजापतिरहोरात्राभ्यां समनक्त्वयमा ।
 अदुर्मङ्गली पतिलोकमा विशेमं शं नो भव द्विपदे शं चतुष्पदे ॥४०॥ (१०)
 देवैर्दत्तं मनुना साकमेतद् वाधूयं वासो वध्वश्च वस्त्रम् ।
 यो ब्रह्मणे चिकितुषे ददाति स इदं रक्षांसि तल्पानि हन्ति ॥४१॥
 यं मे दत्ता ब्रह्मभागं वधूयोर्वाधूयं वासो वध्वश्च वस्त्रम् ।
 युवं ब्रह्मणेऽनुमन्यमानौ बृहस्पते साकमिन्द्रश्च दत्तम् ॥४२॥

अर्थ- हे [पूषन्] पूषा ! [तां शिवतमा एरयस्व] उस कल्याणमयी स्त्रीको प्राप्त कर । [यस्यां मनुष्याः बीजं वपन्ति] जिसमें मनुष्य बीज बोते हैं । [या उशति नः ऊरु विश्रयाति] जो इच्छा करती हुई हमारे लिये अपना शरीर देती है । [यस्यां उशन्तः शेषः प्रहरेम] जिसकी कामना करनेवाले हम विषय-सेवन करें ॥ ३८ ॥

[उरं आरोह] ऊपर की ओर चढ़, [हस्तं उप धत्स्व] हाथ लगा दो । [सुमनस्यमानः जायां परि ष्वजस्व] उत्तम मनसे युक्त होकर स्त्रीको आलिङ्गन कर । [इह मोदमानौ प्रजां कृण्वाथामि] यहाँ आनन्द भोगते हुए प्रजाको उत्पन्न करो । [सविता वां दीर्घं आयुः कृणोतु] सविता आप दोनोंकी दीर्घ आयु करे ॥ ३९ ॥

[प्रजापतिः वां प्रजां जनयतु] प्रजापति ईश्वर तुम दोनोंकी संतान उत्पन्न करे । [अर्यमा अहोरात्राभ्यां समनक्त्व] अर्यमा तुम दोनोंको दिनरात संयुक्त करे । [अ-दुर्मङ्गली इमं पतिलोकं आविश] अशुभभावको न धारण करनेवाली तू स्त्री इस पतिस्थानको प्राप्त कर । [नः द्विपदे चतुष्पदे शं भव] हमारे द्विपाद और चतुष्पादके लिये सुखदायी हो ॥४०॥

[देवैः दत्तं] देवोंद्वारा दिया हुआ [मनुना साकं] मनुके साथ प्राप्त हुआ [एतद् वाधूयं वासः] यह विवाहके समयका वस्त्र [वध्वः च वस्त्रं] और जो वधूका वस्त्र है, यह [यः चिकितुषे ब्रह्मणे ददाति] जो ज्ञानी ब्राह्मणको दान करता है । [स इदं तल्पानि रक्षांसि हन्ति] वह निश्चयसे बिस्तरपर रहनेवाले राक्षसोंका नाश करता है ॥४१॥

हे [बृहस्पते] बृहस्पति! और [साकं इन्द्रः च] साथ रहनेवाले इन्द्र! तुम दोनों [वधूयोः वाधूयं वासः] वधूका विवाहके समयका वस्त्र और [वध्वः च वस्त्रं] जो वधूका वस्त्र है । [यं ब्रह्मभागं मे दत्तः] उस ब्राह्मणके भागको तुम दोनों सुखको देते हो । [युवं ब्रह्मणे अनुमन्यमानौ ब्रह्मणे दत्तं] तुम दोनों ब्राह्मणको प्रदान करनेकी संमति देनेवाले ब्राह्मणको उक्त वस्त्र प्रदान करते हो ॥ ४२ ॥

भावार्थ- शुभ संस्कारोंसे युक्त वधूको पुरुष प्राप्त करे । मनुष्य उत्तम स्त्रीमें ही बीज बोते हैं । पुरुषप्राप्तिकी इच्छासे स्त्री अपना शरीर पुरुषको समर्पण करती है, जिसमें पुरुष बीर्याधान करे ॥ ३८ ॥

पुरुष स्त्राके साथ प्रेमसे मिले, उसे आदरके साथ आलिङ्गन देवे, दोनों स्त्रीपुरुष आनन्दसे रममाण हों और सन्तान उत्पन्न करें । इन स्त्रीपुरुषोंकी आयु सविता अति दीर्घ बनावे ॥ ३९ ॥

प्रजापालक ईश्वर इन स्त्रीपुरुषोंमें संतान उत्पन्न करे । वही दिन रात इनको प्रेमके साथ इष्ट रखे । वधूमें कोई दुष्ट गुण न हो और उत्तम शुभगुणवाली स्त्रीही पतिको प्राप्त करे । इस स्त्रीसे घरके सब द्विपाद चतुष्पादका कल्याण हो ॥ ४० ॥

वधूके पहननेके लिये लाया वस्त्र विद्वान् ब्राह्मणको दान देनेसे शयनस्थानमें उत्पन्न होनेवाले कुसंस्कार दूर हो सकते हैं ॥४१॥ वधूके पहननेके लिये लाया वस्त्र ब्राह्मणका भाग है । वह अनुमतिपूर्वक ब्राह्मणको दिया जावे ॥ ४२ ॥

स्योनाद्योनेरधि बुध्यमानौ हसामुदौ महसा मोदमानौ ।

सुगू सुपुत्रौ सुगृहौ तराथो जीवावुषसो विभातीः

॥४३॥

नवं वसानः सुरभिः सुवासा उदागां जीव उषसो विभातीः ।

अण्डात् पतत्रीवांमुक्षि विश्वस्मादेनसस्परि

॥४४॥

शुम्भनी द्यावापृथिवी अन्तिसुम्ने महिषते । आपः सप्त सुसुबुर्देवीस्ता नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥४५॥

सूर्यायै देवेभ्यो मित्राय वरुणाय च । ये भूतस्य प्रचेतसस्तेभ्य इदमकरं नमः

॥४६॥

य ऋते चिदाभिषिषः पुरा जनुभ्य आतृदः ।

संधाता संधि मधवा पुरुवसुनिष्कर्ता विहृतं पुनः

॥४७॥

अर्थ—[हसामुदौ महसा मोदमानौ] हास्यविनोद करनेवाले, महत्त्वके विचारसे आनंदित होनेवाले [स्योनात् योनेः अधि बुध्यमानौ] सुखदायक शयनमंदिरसे जागकर उठनेवाले, [सुगू सुपुत्रौ सुगृहौ] उत्तम इंद्रियों और गौर्जोंसे युक्त, उत्तम बाल बच्चोंवाले, उत्तम घरवाले [जीवां] दो जीव अर्थात् स्त्री और पुरुष [विभातीः उषसः तराथः] प्रकाशमय उषःकाल-वाले दीर्घ आयुष्यके दिनोंको सुखके साथ तैर आओ ॥४३॥

मैं [नवं वसानः सुरभिः सुवासाः जीवः] नवीन वस्त्र पहनता हुआ सुगंध धारण करके उत्तम वस्त्र पहननेवाला जीवधारी मनुष्य [विभातीः उषसः उदागां] तेजस्वी उषःकालोंमें उठता हूँ । [अण्डात् पतत्री इव] अण्डसे निकलने-वाले पक्षीके समान मैं विश्वस्मात् एनसः परि अमुक्षि] सब पापसे मुक्त होऊँ ॥ ४४ ॥

[द्यावापृथिवी अन्तिसुम्ने महिषते शुम्भनी] पृथ्वी और पृथिवी ये दोनों लोक समीपसे सुख देनेवाले, बड़े नियम पालन करनेवाले, और शोभावाले हैं । [देवीः सप्त आगः सुसुबुः] दिव्य सातों जलप्रवाह चल पड़े हैं । [ताः अंहसः नः मुञ्चन्तु] वे जलप्रवाह पापसे हम सबका बचाव करें ॥ ४५ ॥ [अथर्व] ७।११२।१

[सूर्यायै देवेभ्यः मित्राय वरुणाय च] उषा, अग्नि आदि देव, सूर्य वरुण तथा [ये भूतस्य प्रचेतसः] जो भूतोंके ज्ञानदाता देव हैं [तेभ्यः इदं नमः अकरं] उनके लिये यह नमस्कार मैं करता हूँ ॥ ४६ ॥ [ऋ. १०।८५।१७]

[यः ऋते चिदाभिषिषः] जो चिपकनेके बिना तथा [चिन् जनुभ्यः आतृदः] गर्दनकी हड्डीमें सुराख करनेके बिना [संधि संधाता] जोड़को जोड़नेवाला और [विहृतं पुनः निष्कर्ता] फटे हुएका पुनः ठीक करनेवाला ऐसा [पुरुवसुः मधवा] उत्तम पर्याप्त धन देनेवाला धनवान् ईश्वर है ॥ ४७ ॥ [ऋ० ८।१।१२]

भावार्थ—स्त्रीपुरुष हास्यविनोद करते हुए, आनंद मनाते हुए, सुखदायक शयनमंदिरमें सोकर योग्य समयमें जागते हुए, उत्तम गौर्जोंसे युक्त, उत्तम पुत्रोंसे युक्त, उत्तम घरवाले होकर, दीर्घ आयुके सब दिन आनंदपूर्वक व्यतीत करें ॥ ४३ ॥

मैं उत्तम वस्त्र पहनकर, सुगंध धारण करता हुआ, शरीरको सुशोभित करके, ऐसा सदाचारसे रहूँगा कि जिससे सब प्रकारके पाप दूर हो जायेंगे ॥ ४४ ॥

पुलोक और पृथ्वी लोक ये सबको सुख देनेवाले हैं, वे अपने नियमसे चलते हैं । इनके मध्यमें सात प्रवाह बह रहे हैं । ये हम सबको पापसे बचावें ॥ ४५ ॥

सूर्य, अन्य देव, मित्र वरुण आदि सबको मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ४६ ॥

जो ईश्वर मानवी शरीरमें दो हड्डियोंको बिना चिपकाये और बिना सुराख किये जोड़ता है, वही सबको जोड़नेवाला है । वह सब टूटे हुएकी मरम्मत करता है ॥ ४७ ॥

अपासत् तम उच्छतु नीलं पिशङ्गमुत लोहितं यत् ।

निर्दहनी या पृषातक्यः सिन् तां स्थाणावध्या संजामि

॥४८॥

यावन्तीः कृत्याः उपवासने यावन्तो राज्ञो वरुणस्य पाशाः ।

व्यूद्ध्यो या असमृद्ध्यो या अस्मिन् ता स्थाणावधि सादयामि

॥४९॥

या मे प्रियतमा तनूः सा मे विभाय वाससः ।

तस्याग्रे त्वं वनस्पते नीवि कृणुष्व मा वयं रिषाम

॥५०॥(११)

ये अन्ता यावन्तीः सिचो य ओतवो ये च तन्तवः ।

वासो यत् पत्नीभिरुतं तन्नः स्योनमुप स्पृशात्

॥५१॥

उशतीः कन्यला हमाः पितृलोकात् पतिं यतीः । अव दीक्षामसृक्षत् स्वाहा

॥५२॥

अर्थ—[यत् नीलं पिशङ्गं उत लोहितं तमः] जो नीला, पीला अथवा लाल रंगका मैलापन है, वह [असमृद्ध्यो अप उच्छतु] हम सबसे दूर होवे । [या निर्दहनी पृषातकी अस्मिन्] जो जलानेवाली दोषस्थिति इसमें है, (तां स्थाणौ अधि सा संजामि) उसको इस स्तम्भमें लगा देता हूं ॥ ४८ ॥

[यावन्तीः कृत्याः उपवासने] जो हिंसाकृत्य उपवस्त्रमें हैं, [यावन्तः राज्ञः वरुणस्य पाशाः] जितने राजा वरुणके पाश हैं, [याः व्यूद्ध्यः याः असमृद्ध्यः] जो दरिद्रताएं और दुरवस्थाएं हैं, [ताः अस्मिन् स्थाणौ अधि सादयामि] उन सबको मैं इस स्तम्भमें स्थापन करता हूं ॥ ४९ ॥

[या मे प्रियतमा तनूः] जो मेरा अत्यंत प्रिय शरीर है, [सा मे वाससः विभाय] वह मेरे वस्त्रसे ढरता है । इसलिये हे [वनस्पते] वृक्ष ! [अग्रे त्वं तस्य नीवि कृणुष्व] पहिले तू उसकी ग्रंथी बना, जिससे [वयं मा रिषाम] हम दुखी न हों ॥ ५० ॥ [११]

[ये अन्ताः यावन्तीः सिचः] जो झालरें हैं और किनारियां हैं, [ये ओतवः ये च तन्तवः] जो बाने हैं और जो धागे हैं, [यत् वासः पत्नीभिः उतं] जो वस्त्र स्त्रियोंने डुना है, [तत् वः स्योनं उपस्पृशात्] वह हमारे शरीरको सुख-स्पर्श करनेवाला बने ॥ ५१ ॥

[उशतीः हमाः कन्यलाः] पतिकी इच्छा करनेवाली ये कन्याएं [पितृलोकात् पतिं यतीः] पिताके स्थानसे पतिके घर जाती हुई [दीक्षां अव सृक्षत्, सु-आहा] दीक्षाव्रतको धारण करे, यह उत्तम उपदेश है ॥ ५२ ॥

भावार्थ—जो सब प्रकारका हमारा अज्ञान है वह हम सबसे पूर्णतासे दूर हो जावे । जो हृदयको जलानेवाली दोषस्थिति है, वह हम सबसे दूर हो ॥ ४८ ॥

जो कुछ हिंसा और घातपातके कृत्य हैं, जो दरिद्रताएं और दुष्ट स्थितियाँ हैं, वे सबकी सब हमसे दूर हों ॥ ४९ ॥

मेरा शरीर सुखी और हृष्टपुष्ट है । वस्त्रधारणसे उसकी शोभा घटती है । तथापि जोड़कर हम वस्त्र धारण करते हैं, जिससे हमें कोई कष्ट न हों ॥ ५० ॥

जो हमारे स्त्री वर्गने उत्तम वस्त्र डुना है, जिसको सुंदर किनारियां और झालरें लगी हैं, वह वस्त्र हमें सुख देनेवाला हो ॥ ५१ ॥

ये कन्यायें उपवर होनेके कारण पतिकी कामना करती हैं और पतिदे पास पहुंचती हैं । अर्थात् गृहस्थधर्मकी दीक्षाएं स्वीकारती हैं ॥ ५२ ॥

बृहस्पतिनावसृष्टां विश्वे देवा अधारयन् । वचो गोषु प्रविष्टं यत् तेनेमां सं सृजामसि ॥५३॥
 बृहस्पतिनावसृष्टां विश्वे देवा अधारयन् । तेजो गोषु प्रविष्टं यत् तेनेमां सं सृजामसि ॥५४॥
 बृहस्पतिनावसृष्टां विश्वे देवा अधारयन् । भगो गोषु प्रविष्टो यस्तेनेमां सं सृजामसि ॥५५॥
 बृहस्पतिनावसृष्टां विश्वे देवा अधारयन् । यशो गोषु प्रविष्टं यत् तेनेमां सं सृजामसि ॥५६॥
 बृहस्पतिनावसृष्टां विश्वे देवा अधारयन् । पयो गोषु प्रविष्टं यत् तेनेमां सं सृजामसि ॥५७॥
 बृहस्पतिनावसृष्टां विश्वे देवा अधारयन् । रसो गोषु प्रविष्टो यस्तेनेमां सं सृजामसि ॥५८॥
 यदीमे केशिनो जना गृहे तै समनर्तिषु रोदेन कृण्वन्तोऽघम् ।

अग्निष्ट्वा तस्मादेनसः सविता च प्र मुञ्चताम् ॥५९॥

यदीयं दुहिता तव विकेश्यरुदद् गृहे रोदेन कृण्वत्य॑ घम् ।

अग्निष्ट्वा तस्मादेनसः सविता च प्र मुञ्चताम् ॥६०॥ (१२)

यजामयो यद्युवतयो गृहे तै समनर्तिषु रोदेन कृण्वतीरघम् ।

अग्निष्ट्वा तस्मादेनसः सविता च प्र मुञ्चताम् ॥६१॥

यत् तै प्रजायां पशुषु यद्वा गृहेषु निष्ठितमघकृद्भिर्घं कृतम् ।

अग्निष्ट्वा तस्मादेनसः सविता च प्र मुञ्चताम् ॥६२॥

यं नार्युप ब्रूते पूर्यान्यावपन्तिका । दीर्घायुरस्तु मे पतिर्जीवाति शरदः शतम् ॥६३॥

अर्थ— [बृहस्पतिना अवसृष्टां] बृहस्पतिने रची हुई इस दीक्षाको [विश्वे देवाः अधारयन्] सब देवोंने धारण किया है । [यत् वचोः गोषु प्रविष्टं] जो बल गाँवोंमें प्रविष्ट हुआ है, [तेन इमां सं सृजामसि] उससे इसको संयुक्त करते हैं ॥५३॥

बृहस्पतिने रची हुई इस दीक्षाको सब देवोंने धारण किया है । जो [तेज ... भगः ... यशः ... पयः ... रसः] तेज, भाग्य, यश, दूध और रस गाँवोंमें प्रविष्ट हैं, उससे इसको संयुक्त करते हैं ॥ ५४-५८ ॥

[यदि इमे केशिनो जनाः] यदि ये लंबे बालवाले लोग [ते गृहे समनर्तिषुः] तेरे घरमें नाचते रहे और [रोदेन अघं कृण्वन्तः] रोनेसे पाप करते रहे ॥ [यदि इयं दुहिता] यदि यह पुत्री [विकेशी तव गृहे अरुदत्] बालोंको खोलकर तेरे घरमें रोती रही और (रोदेन अघं कृण्वती) रो रोकर पाप करती रही ॥ [यत् जामयः यत् युवतयः] जो बहिनें और स्त्रियाँ तेरे घरमें रोती रहीं और रोकर पाप करती रहीं ॥ [यत् ते प्रजायां पशुषु यत् वा गृहेषु निष्ठितं] जो तेरी प्रजामें, पशुओंमें और जो तेरे घरमें (अघवाहेः अघं कृतं) पापियोंने पाप किया है, [अग्निः सविता च] अग्नि और सविता [तस्मात् एनसः त्वा प्रमुञ्चतां] उस पापसे तुझे बचावें ॥ ५९-६२ ॥

[इयं नारी पूर्यानि जावपन्तिका] यह स्त्री पूरे हुए धान्यकी आहुति देती हुई [उप ब्रूते] कहती है कि 'मे पतिः दीर्घायुः अस्तु' मेरा पति दीर्घायु होवे, वह [शरदः शतं जीवाति] सौ वर्ष जीवित रहे ॥ ६३ ॥

भावार्थ— यह गृहस्थाश्रमकी दीक्षा बृहस्पतिने शुरू की है । जो बल, तेज, भाग्य, यश, दूध और रस गाँवोंमें है, वह सब इस गृहस्थाश्रममें रहनेवालोंको प्राप्त हो ॥ ५३-५८ ॥

जो बालोंवाले लोग, जो कुमारिकाएँ, जो स्त्रियाँ रोते पीटते पाप करती हैं, जो बाल खोलकर बिछाती हैं, इस प्रकारका जो पाप घरों, संतानों और पशुओंके संबंधमें हो रहा है, वह सब पाप दूर होवे ॥ ५९-६२ ॥

यह नारी धानका हवन करती हुई ईश्वरकी प्रार्थना करती है कि मेरा पति दीर्घायु बनकर सौ वर्ष जीवित रहे ॥ ६३ ॥

इहेमाविन्द्र सं नुद चक्रवाकेव दम्पती । प्रजेयैनौ स्वस्तकौ विश्वमायुर्व्यश्रुताम् ॥ ६४ ॥
यदासन्ध्यामुपधाने यद् वोपवासने कृतम् । विवाहे कृत्यां यां चक्रुरास्नाने तां नि दध्मसि ॥ ६५ ॥
यद् दुष्कृतं यच्छमलं विवाहे वहतौ च यत् । तत् संभलस्य कम्बले मृज्महे दुरितं वयम् ॥ ६६ ॥
संभले मलं सादयित्वा कम्बले दुरितं वयम् । अभूम यज्ञियाः शुद्धाः प्र ण आयूषि तारिषत् ॥ ६७ ॥
कृत्रिमः कण्टकः शतदन् य एषः । अपास्याः केश्यं मलमप शीर्षण्यं लिखात् ॥ ६८ ॥
अङ्गादङ्गाद् वयमस्या अप यक्ष्मं नि दध्मसि ।
तन्मा प्रापत् पृथिवीं मोत देवान् दिवं मा प्रापदुर्वृन्तरिक्षम् ।
अपो मा प्राप्नमलमेतदग्रे यमं मा प्रापत् पितृन् सर्वान् ॥ ६९ ॥

अर्थ— हे इन्द्र ! [चक्रवाक इव] चक्रवाक पक्षीके जोड़ेके समान (हमौ दम्पती इह सं नुद) ये पतिपत्नी इस संसारमें प्रेरित कर । [एनौ सु-आत्मकौ प्रजया) ये दोनों उत्तम घरवाले होकर संतानके साथ [विश्वं आयुः व्यश्नुतां] सब आयु का उपभोग लें ॥ ६४ ॥

[यत् आसंघां] जो बैठकपर, कुर्सीपर, [यत् उपधाने] जो विस्तरेपर, सिरहनेपर, (यत् वा उपवासने कृतं) जो उपवासपर किया था, तथा [विवाहे यां कृत्यां चक्रुः] विवाहमें जिस हिंसक प्रयोगको किया था, [तां आस्नाने नि दध्मसि] उसको हम स्नानमें धो डालते हैं ॥ ६५ ॥

[यत् विवाहे यत् च वहतौ] जो विवाहमें और जो वरातके रथमें [दुष्कृतं यत् शमलं] जो दुष्ट कृत्य और मलीन कर्म किया [तत् दुरितं संभलस्य कम्बले मृज्महे] वह पाप हम संभलके कंबलमें धो देते हैं ॥ ६६ ॥

[संभले मलं सादयित्वा] संभलमें मल डालकर, और [दुरितं कंबले] पापको कंबलमें रखकर, [वयं यज्ञियाः शुद्धाः अभूम] हम यज्ञ करनेयोग्य शुद्ध हों । वह [नः आयूषि प्र तारिषत्] हमारी आयुओंको दीर्घ बनावे ॥ ६७ ॥

[यः एषः शतदन् कृत्रिमः कण्टकः] जो यह सैकड़ों दांतवाला कृत्रिम कंगवा है वह [अस्याः शीर्षण्यं मलं अप अप लिखात्] इसके मस्तकके मलको दूर करे ॥ ६८ ॥

[वयं अस्याः अंगात् अंगात् यक्ष्मं] हम इसके प्रत्येक अंगसे रोगको [अप निदध्मसि] दूर करते हैं [तत् पृथिवीं मा प्रापत्] वह रोग पृथ्वीको न प्राप्त हो, [उत देवान् मा] और देवोंको न प्राप्त हो, [दिवं उर अन्तरिक्षं मा प्रापत्] शुलोक और अन्तरिक्ष लोकको भी न प्राप्त हो । हे अग्ने ! [एतत् मलं अपः मा प्रापत्] यह मल जलको प्राप्त न हो, [यमं सर्वान् पितृन् च मा प्रापत्] यमको और सब पितरोंको न प्राप्त हो ॥ ६९ ॥

भावार्थ— हे प्रभो ! पतिपत्नी मिलकर सदा एक विचारसे रहें । चक्रवाकपक्षीके जोड़ेके समान आनंदसे रहें । उत्तम घरदार पर और उत्तम संतान निर्माण करके संपूर्ण आयु आनंदसे व्यतीत करें ॥ ६४ ॥

बैठक, सिरहना, बिस्तरा, वस्त्र तथा विवाहके विषयमें जो कुछ पाप या घातक दोष होते हों, वे सबके सब आत्माशुद्धिसे दूर किये जावें ॥ ६५ ॥

विवाहमें और वरातमें जो कुछ पाप या दोष होता हो, वह भी विचारके साथ दूर किया जावे ॥ ६६ ॥

अपने मल और दोष दूरकर हम सब पूज्य पवित्र और दोषरहित तथा दीर्घायु बनें ॥ ६७ ॥

कंगवा लेकर स्त्रीके मस्तकका मल दूर किया जावे और वहांकी स्वच्छता की जावे ॥ ६८ ॥

ऐसी प्रकार स्त्रीके शरीरका प्रत्येक भाग स्वच्छ किया जावे, परंतु यह मल पृथ्वी, अंतरिक्ष, आकाश, जल, वनस्पति आदिके पास न जावे कहां ऐसे स्थानपर मल गड़ दिया जावे कि जो फिर किसीको कष्ट न दे-सके ॥ ६९ ॥

सं त्वां नह्यामि पयसा पृथिव्याः सं त्वां नह्यामि पयसौषधीनाम् ।

सं त्वां नह्यामि प्रजया धनेन सा संनद्धा सनुहि वाजमेमम्

॥७०॥ (१३)

अमोऽहमेस्मि सा त्वं सामाहमस्म्युक्तं द्यौरहं पृथिवी त्वम् ।

ताविह सं भवाव प्रजामा जनयावह

॥७१॥

जुनियन्ति नावग्रवः पुत्रियन्ति सुदानवः । अरिष्टासु सचेवहि बृहते वाजसातये

॥७२॥

ये पितरौ वधूदर्शा इमं वहतुमार्गमन् । ते अस्यै वध्वै संपत्त्यै प्रजावच्छर्मं यच्छन्तु ॥७३॥

येदं पूर्वागन् रशनायमाना प्रजामस्यै द्रविणं चेह दुत्वा ।

तां वहन्त्वर्गतस्यानु पन्थां विराडियं सुप्रजा अत्यजैषीत्

॥७४॥

अर्थ- [स्वा पृथिव्याः पयसा संनह्यामि] तुझे पृथ्वीके पोषक पदार्थसे मैं युक्त करता हूँ । (स्वा औषधीनां पयसा संनह्यामि) तुझे औषधियोंके पौष्टिक सत्त्वसे युक्त करता हूँ । [स्वा प्रजया धनेन संनह्यामि] तुझे प्रजा और धनसे युक्त करता हूँ । [सा संनद्धा इमं वाजं सनुहि] वह तू स्त्री उक्त गुणोंसे युक्त होकर इस बलको प्राप्त कर ॥ ७० ॥ [१३]

[अहं अमः अस्मि] मैं प्राण हूँ और [सा त्वं] शक्ति तू है । [साम अहं ऋक एवं] साम मैं हूँ और ऋषा तू है, [द्यौः अहं पृथिवी एवं] शुद्धो मैं हूँ और पृथ्वी तू है । [तां इह संभवाव] वे हम दोनों इकट्ठे हों और [प्रजां जा जनयावह] संतान उत्पन्न करें ॥ ७१ ॥

[अग्रवः नो जीवयन्ति] अविवाहित लोग हम जैसेही विवाहकी इच्छा करते हैं । [सुदानवः पुत्रियन्ति] दाता लोग पुत्रकी कामना करते हैं । [अरिष्टासु बृहते वाजसातये सचेवहि] प्राण रहनेतक हम दोनों बड़े बलप्राप्तिके लिये साथ साथ मिलकर रहें ॥ ७२ ॥ [ऋ. ७।२६।१४]

[ये वधूदर्शाः पितरः] जो वधूको देखनेकी इच्छा करनेवाले बड़े लोग [इमं वहतुं मार्गमन्] इस वरातकी देखन आयगे हैं, (ते अस्यै वध्वै संपत्त्यै) वे इस वधू अर्थात् उत्तम पत्नीके लिये (प्रजावत् शर्मं यच्छन्तु) प्रजायुक्त सुख प्रदान करें ॥ ७३ ॥

[या रशनायमाना पूर्वा इदं जा अगन्] जो रशनाके समान सुसंबंध युक्त पहिली स्त्री इस स्थानपर प्राप्त हुई, वह [अस्यै प्रजां द्रविणं च इह दुत्वा] इसके लिये संतान और धन यहां देकर (तां अगतस्य पन्थां अनु वहन्तु) उसकी भविष्यकालके मार्गसे सुरक्षित छे जावें । (इयं विराट् सुप्रजा अति अजैषीत्) यह वधू तेजस्विनी और उत्तम प्रजावाली होकर विजयी होवे ॥ ७४ ॥

भावार्थ- स्त्रीको पृथ्वी और औषधियोंके पौष्टिक रससे पुष्ट किया जावे । उसको धन दिया जावे और उत्तम संतान उत्पन्न हो । स्त्री बलशालिनी होकर घरमें विराजे ॥ ७० ॥

पुरुष प्राण है और स्त्री रयी है, पुरुष सामगान है और स्त्री मंत्र है । पुरुष सूर्य है और स्त्री पृथ्वी है । ये दोनों मिलकर इस संसारमें रहें और उत्तम संतान उत्पन्न करें ॥ ७१ ॥

अविवाहित स्त्री पुरुष अपने सहधर्माचरणके लिये योग्य पुरुष और योग्य स्त्री की अपेक्षा करते हैं । जो उदार दाता होते हैं उनको ही उत्तम संतान होते हैं । ये मनुष्य बनकर उत्तम बलकी प्राप्ति का यत्न करें ॥ ७२ ॥

नव वधूको देखनेके लिये वरातके समय अनेक स्त्री पुरुष जमा होते हैं । वे सब नववधूको सुसंतान होनेका शुभ आशीर्वाद दें ॥ ७३ ॥

जैसे डोरीमें अनेक धागे मिलकर रहते हैं, वैसेही गृहस्थाश्रम मिलकर रहनेका आश्रम है । गृहस्थाश्रममें इकट्ठे हुए सब लोग स्त्रीको धन और सुसंतान प्राप्त होनेका शुभाशीर्वाद देकर, उसको शुभ मार्गसे चलावें; इस तरह यह स्त्री तेजस्विनी, यशस्विनी तथा सुसंतान युक्त होकर विजयी होवे ॥ ७४ ॥

प्र बुध्यस्व सुबुधा बुध्यमाना दीर्घायुत्वाय शतशारदाय ।
गृहान् गच्छ गृहपत्नी यथाऽसौ दीर्घं त आयुः सविता कृणोत

॥७५॥(१४)

॥ इति द्वितीयोऽनुवाकः ॥

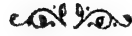
॥ चतुर्दशं काण्डं समाप्तम् ॥

अर्थ—(सुबुधा बुध्यमाना) उत्तम ज्ञानयुक्त जागती रहकर (शतशारदाय दीर्घायुत्वाय प्र बुध्यस्व) सौ वर्षके दीर्घजीवनके लिये जागती रह । [गृहान् गच्छ] अपने पतिके घरको जा, (यथा गृहपत्नी असः) गृहस्वामिनी जैसी बनकर रह । (सविता ते आयुः दीर्घं कृणोत) सविता तेरी आयु दीर्घ बनावे ॥ ७५ ॥

भावार्थ— स्त्री विदुषी होवे. सबेरे प्रातःकाल उठे, सौ वर्षकी दीर्घ आयुके लिये ज्ञानप्राप्तिपूर्वक प्रयत्न करे । अपने पतिके घरमें रहे । अपने घरकी स्वामिनी बनकर विराजे । परमात्मा इसको दीर्घायु करे ॥ ७५ ॥

द्वितीय अनुवाक समाप्त ।

चतुर्दश काण्ड समाप्त ।



वैदिक विवाहका स्वरूप ।

प्रथम-सूक्त ।

अथर्ववेदके इस चतुर्दश काण्डमें वैदिक विवाहका स्वरूप और वैदिक विवाह-पद्धति दर्शायी है। जो पाठक अपनी विवाह पद्धतिका विचार करना चाहते हैं वे इन दो सूक्तोंका विशेष मनन करें। प्रथम सूक्तके प्रारंभमें पांच मंत्र केवल सामान्य उपदेश देनेवाले हैं। इनमें सूर्य, चन्द्र, नक्षत्र, पृथ्वी और सोम आदिका वर्णन है, परंतु इन मंत्रोंमें इन देवताओंका वर्णन करते हुए विवाहका तथा पतिपत्नीका आदर्श बताया है, देखिये

द्यौः और भूमि ।

प्रथममंत्रमें भूमि पत्नीके स्थानपर और सूर्य अथवा ध्रुलोक पतिके स्थानपर वर्णन किये गये हैं। मानो सबकी माता पृथ्वी है और सबका पिता सूर्य है। यह सब संसार मानो पृथ्वी और सूर्य इन मातापिताओंका संतानरूप है। एकही परिवारके हम सब हैं। जितने भी संसारके मनुष्य या पशुपक्षी हैं, ये सब एकही परिवारके हैं। संपूर्ण मनुष्योंमें तो भाईभाईका नाता है। पतिका आदर्श सूर्य है या ध्रुलोक है। ध्रुलोक वह है जो खगोल है, सदा प्रकाशित है। वह सबको प्रकाश देता है। इसी प्रकार पति अपने परिवारकी उत्तम ज्ञानका प्रकाश देवे और सब संतानोंको ज्ञानवान करे। इसी तरह भूमि सबको आधार देती है, फल और अन्न देकर सबकी तृप्ति करती है। इसी तरह माता सब संतानोंको अपने प्रेमका आधार देवे और सब को खानपान द्वारा योग्य रीतिसे पुष्ट रखे। इस तरह विचार करनेपर तथा यावाभूमिके आदर्शका मनन करनेसे स्त्री पुरुषके अथवा पतिपत्नीके आदर्श उपदेश इस मंत्रमें स्पष्ट रीतिसे ज्ञात हो सकते हैं।

गृहस्थधर्मका आधार सत्य है, यह बात इस सूक्तका प्रारंभही 'सत्य' शब्द द्वारा करके बतायी है। स्त्रीपुरुषका व्यवहार सत्यकी मर्यादासेही होवे, उसमें असत्य, कपट, छल आदि कभी न आवें। इसीसे आदर्श गृहस्थधर्म हो सकता है। दूसरा बल 'ऋत' है। ऋतका अर्थ सरलता है। सत्य और ऋत ये दो ही उन्नतिके नियम हैं। सब धर्मनियमोंका यही सार है। ऋत और सत्यको छोड़कर कोई धर्म स्थानपर रह नहीं सकता।

५ [अ. सु. भा. कां. १४]

सोम

द्वितीय मंत्रमें 'सोम' का माहात्म्य वर्णन किया है। यह सोम स्वर्गमें है, पृथ्वीपर है और नक्षत्रोंमें भी है। पाठक जान सकते हैं कि नक्षत्रोंमें जो सोम है वह चन्द्र ही है। यह सब नक्षत्रोंकी शोभा बढ़ाता है, रात्रिके समय इसकी अवर्णनीय शोभा है। यह शान्तिका आदर्श है। मनुष्य इस शान्तिके आदर्शको सदा मनमें धारण करें और शान्त रहें। कार्य अ-शान्ति आदि दुर्गुणोंको दूर रखें। यह आदर्श सोम द्वारा पतिके लिये इस मंत्रमें दिया है।

पृथ्वीपर भी 'सोम' है, यहां सोमका अर्थ 'वनस्पति तथा अन्न' है। आकाशके सोमका यह पृथ्वीपर रहनेवाला प्रतिनिधि है। यह पृथ्वीपर रहनेवाले मनुष्यों और पशुपक्षियोंकी तृप्ति करता है। पाठक यहां पृथ्वीके सोमको और आकाशके सोमको यथावत् जानें। दोनोंका नाम सोम है, परंतु ये दोनों एक नहीं हैं। सोमके अनेक अर्थ हैं और सोम शब्द द्वारा अनेक पदार्थोंका बोध वेदमें होता है। अतः सर्वत्र सोम शब्दसे एकही पदार्थका बोध मानना अयोग्य है।

आगे तृतीय मंत्रके पूर्वार्धमें सोमरसका पान करनेका वर्णन है। यह सोमपान यज्ञमें होता है इसको सब जानतेही हैं। परंतु इसी मंत्रमें आगे उत्तरार्धमें विशेष अर्थसे सोमपानका उल्लेख है। वहां कहा है कि " जो सोमपान ब्रह्मज्ञानी पीते हैं, वह सोमपान कोई अन्य मनुष्य कर नहीं सकता। " यहां का सोमपान ब्रह्मानंदका पान है। जो ब्रह्मज्ञानीही कर सकता है। यह भी सोम है। यही परमात्माका अखंड आनंदका रस है। परमात्माको एकरस कहतेही हैं। यही अन्तिम और अतिश्रेष्ठ सोमपान है। धर्म मनुष्यको इसी सोमपानके लिये योग्य बनाता है। साधारण मनुष्य इस सोमपानको कर नहीं सकता, क्योंकि विशेष उच्च अवस्था प्राप्त होनेपर ही यह सोमपान होना संभव है।

पाठक यहां देखें कि परमात्माके अखंडानन्दरसरूप सोमके विचारके साथ साथ वनस्पतिके सोमतककी अनेक सोमविषयक

कल्पनाएँ वेदने यहां बतायीं हैं । इनके बीच सब प्रकारके सोम आ चुके हैं । इस प्रकार यह सोमपानका माहात्म्य है । इसका वर्णन यहां करनेका उद्देश यह है कि गृहस्थी लोग अपने घरमें सोमपान करें । सर्वसाधारणतया सोमपानका अर्थ है औषधिरस का सेवन करना । यह सब गृहस्थी करें । गृहस्थियोंका यह अन्न है । वनस्पति, धान्य फल, शाक आदिका सेवन गृहस्थियोंके परिवारमें होता रहे । मांस, रक्त, अण्डे आदिका सेवन निषिद्ध है । पृथ्वी माता जिम सोमरससे सबकी पुष्टि कर रही है, वह यही वानस्पत्य सोम है । यहां गृहस्थाश्रममें रहनेवालोंका सर्वसाधारण वानस्पत्यान्न होना चाहिये यह बात यहां कही है ।

इसके पश्चात् ऋषि मुनि साधु संत आदि अपनी आध्यात्मिक उन्नति करते हुए परमात्माके आनन्दका रसपान करते हैं । यह भी सोमपान ही है । इसकी योग्यता सर्वसाधारण गृहस्थियोंके पास नहीं होती । गृहस्थाश्रमका धर्म इस योग्यताको मनुष्यमें उत्पन्न करता है । अर्थात् गृहस्थाश्रमके धर्मका योग्य रीतिसे पालन करनेपर वानस्पत्याश्रमधर्मके पालनपूर्वक अन्यसाश्रममें मनुष्यके अन्दर यह योग्यता प्राप्त हो सकती है । गृहस्थाश्रमसे आगे चलकर साध्य होनेवाली यह बात है । यह सूचित करनेके लिये और गृहस्थियोंपर की जिम्मेवारी बतानेके उद्देश से ये सब प्रकारके सोमपान यहां इन मंत्रोंमें बताये हैं ।

बरातका रथ

आगे मंत्र ६ से १२ तक बरातके रथका वर्णन है । यह सब आलंकारिक वर्णन है । यह तो मनकाही काल्पनिक ('अनो मनस्मय । मं० १२' तथा 'मनो अस्या अन आसीत् । मं० १०') रथ है । तथापि यह काल्पनिक रथका वर्णन इसलिये दिया है कि मनुष्य विवाहके समय ऐसे उत्तम रथ बनावें और बरात निकालें और वधूको पतिके घर बड़े घाटसे ले आवें । इस बरातका रथ कैसा हो इस विषयमें इन मंत्रोंका वर्णन देखनेयोग्य है ।

बरातके रथका नमूना पाठक यहां देखें । जब (सूर्या पति अयात्) सूर्यकी पुत्री अपने पतिके घर चली, तब इस प्रकारके सुंदर रथपर वह बैठकर चली थी । यही नमूना सब पुत्रियोंके बरातके समय रखा जाये । इस समय (उपबर्हणं । मं० ६) उत्तम तकिया रथमें था, स्त्रियोंने अपनी आंखोंमें (आज्ञन) काजल लगाया था, पर्यति (कोशः) धन साथ लिया था । यह आभूषण हों या मुद्रारूपमें धन हो । परंतु यह इस रथमें चाहिये । जब रथ चलने लगा तब सब लोगोंने (अनुदेयी ।

मं० ७) अनुकूल आशीर्वाद दिये, सब लोगोंने वधूकी प्रशंसा (नाराशंसा) की । इस तरह सब वायुमंडल अनुकूल बन गया था । उस मंडलमें एक भी मनुष्य इनके प्रतिकूल न था । न कोई विरोध करनेवाला था । सब आलन्दप्रसन्न थे और सभी वधूवरका हित एकचित्तसे चाहते थे ।

(भद्रं वासः) इस समय सूर्याका वज्र उत्तम था, बहुत ही सुंदर वज्र था । ऐसे सुंदर वज्रोंसे युक्त होकर सब स्त्रियां वधूके साथ रहीं थीं ।

इस बरातमें आगे उत्तम गायक थे, वे सुंदर छंदोंमें और मधुर स्वरमें मंगल पद्य गाते हुए आगे चल रहे थे । सबसे आगे दो वंश चल रहे थे, उनके साथ अग्नि मार्गदर्शक था । इसके प्रकाशमें वह बरात चल रही थी ।

जिस रथमें यह वधू बैठी थी, उस रथपर सुंदर छत थी, मंदर जैसा उसका शिखर था, अंदरसे सुंदर आकाशके समान दिखाई देता (यौः छदिः । मं० १०) था । दो श्वेत बैल (शुक्लौ अनड्वाशौ) इस रथको जोते थे । यह बरात सोमके घर चल रही थी । क्योंकि सोमही इस सूर्याका पति था । सोमनेही इस सूर्याकी मंगनी की थी और सोमके साथ इस सूर्याका विवाह हुआ था ।

जब सोमने मंगनी की थी, उस समय वहां दोनों अश्विनी कुमार दंबोंके वैद्य थे । अर्थात् दंबोंके सामने यह मंगनी हुई थी । इस मंगनीका स्वीकार सूर्याके पिताने किया था ।

सूर्या यत् पत्ये शंसन्तीं मनसा सविताददात् ॥ मं० ९

"सविताने मनसे पतिके विषयमें पूज्यभाव रखनेवाली अपनी सूर्याका दान पतिके हाथमें किया था ।" इसमें सविता अपनी पुत्रीको पतिके हाथमें दान करता है ऐसा वर्णन है । यह ब्राह्मण-विवाहका आदर्श वेदने वैदिक धर्मियोंके सम्मुख रखा है । इसमें वधूका पिता अपनी कन्याका दान करता है और इस दानविधिसे कन्या वरको प्राप्त होती है । यहां गांधर्व विवाहका आदर्श वेदने वैदिक धर्मियोंके सामने रखा नहीं है । वर अपने लिये वधूकी मंगनी करता है, वधूका पिता उस मंगनीका स्वीकार करता है, और समुहूर्तपर अपनी पुत्रीका दान करता है । इससे स्पष्ट है कि कन्यापर अधिकार पहिले पिता का होता है और इस कन्यादान-विधिसे कन्यादानके पश्चात् पतिका अधिकार होता है । वैदिक धर्मकी दृष्टिसे स्त्री स्वतंत्र अर्थात् स्वेच्छाचारी न रहे । या तो वह पतिके अधिकारमें रहे अथवा पतिके आधीन रहे । इन दोनोंकी अनुपस्थितिमें वह ज्येष्ठ पुत्र, भाई या अन्य श्रेष्ठ पुरुषकी आज्ञामें

रहे परंतु स्वतंत्र न रहे । (अदात्) दान जो होता है वह स्वतंत्रका नहीं हुआ करता, जो स्वतंत्र नहीं होता उसीका दान होना संभव है । पुरुषका दान कभी नहीं होता, क्योंकि वह स्वतंत्र है । कन्याकाही दान यहां लिखा है ।

सूर्या सविता पत्ये अदात् । [अथर्व. १४।१।९]

मयं स्वाऽदुर्गाहपत्याय देवाः । (ऋ० १०।८५।३६ ; अथर्व० १४।१।५०)

इन दोनों स्थानोंपर अर्थात् ऋग्वेदमें और अथर्ववेदमें (अदात्, अदुः) कन्यादान ही लिखा है । अतः जो लोग समझते हैं कि वैदिक कालमें स्त्रियां स्वतंत्र थीं, यह उनकी भूल है ।

न स्त्री स्वातंत्र्यमर्हति ।

यह स्मृतियोंका कथन वेदके संमत ही है, ऐसा यहां प्रतीत होता है । जो लोग इस स्मृतिवचनका उपहास करते हैं, वे इस वेदवचनका अधिक मनन करें । स्त्रियां स्वतंत्र न रहें, बालपनमें मातापिताकी शिक्षामें रहें, विवाहित होनेपर पतिसे शिक्षा प्राप्त करें । वर कन्याकी मंगनी वधूके पिताके पास करे और पिता (मनसा अदात्) अपने मनसे संमति दे । तब विवाह हो । कन्या स्वयं पिताकी अनुमतिके बिना अपना स्वयंवर न करे, स्वयंवर करना भी हो, तो उसके लिये भी पिताकी संमति हो । वेदमें स्वयंवरके मंत्र किसी स्थानपर अबतक देखनेमें नहीं आये हैं । इससे प्रतीत होता है कि स्वयंवर की प्रथा पीछेसे चल पड़ी है । अस्तु ।

इस तरह कन्यादानपूर्वक विवाह होनेके पश्चात् वधू अपने पतिके घर चली जाती है । उस समय सुंदर रथ सिद्ध किया जावे । उसमें गादियां और तकिये हों, रथ सुंदर सजाया जावे । उत्तम बैल उसको जोते लाय । कोई घोड़े जोते, उसके लिये प्रतिबंध नहीं है । रथके चक्र भी (शुची) सुंदर, स्वच्छ और सजावटसे युक्त हों । इस तरह सब प्रकारसे सुंदर और सजावटसे मनोरम बनाये सुखदायी रथपर आरूढ़ होकर वधू अपने पतिके घर चली जावे ।

दहज ।

विवाह होनेके पूर्व वधूका पिता अपने दामादके लिये अपने सामर्थ्यके अनुसार (वहजु) दहेज भेज देवे । मंत्र १३ में

*

[गावः] गौवें दहेजके रूपमें भेजनेका उल्लेख है । गौवें ही बड़ा धन है । अन्य धन इससे कम योग्यतावाला है । गौवोंके दूधसे घरके सब आबालवृद्धोंकी पुष्टि होती है, इसीलिये वधूका पिता अपनी कन्याके पतिकी उत्तम उत्तम गौवें देने और ये गौवें विवाहके पूर्व पतिके घर पहुंचें । पश्चात् विवाह होवे और तत्पश्चात् वधू अपने पतिके घर चली जावे । चन्द्रमा मेघा नक्षत्रमें होनेके समय दहज भेज दिया, तो चन्द्रमा फलगुर्ना नक्षत्रमें जानेके समय विवाह हो । प्रायः यह कमसे कम पंद्रह दिनका समय है, अधिकसे अधिक पंद्रहके घातमें जितना आसकता है उतना मान सकते हैं । दामादके घर गौवें पहुंचनेके पश्चात् उन गौवोंको बदांका प्रेम लगनेके पश्चात् विवाह हो, यह तात्पर्य है । जब यह वधू अपने पतिके घर चली जायगी, तब उसको अपनीही परिचित गौवें मिलेंगी । और गौवोंकी भी अपने परिचयकी स्वामिनी मिलनेसे, परस्परका प्रेम परस्पर होनेके लिये सुभांता होगा । इस तरह यह कन्यादानके पूर्व गौओंका दान वैदिक विवाहमें एक मुख्य बात है ।

मंत्र १४ और १५ में कहा है कि वधूपक्षके दो मनुष्य (अश्विनौ) घोड़ोंपर सवार होकर वरपक्षके पास पहुंचते हैं । वरके पास उस दहेजको समर्पण करते हैं । इस तरह इस परस्पर-संमेलनको सब पारिवारिक लोग संमति और अनुमति देते हैं । ऐसे ढंगसे यह विवाह होता है और सब जातिकी संमति उसको रहती है । मंगनी के समय, विवाहके समय और बरातके समय सब पारिवारिक जन, सब जातिके सज्जन उपस्थित होते हैं । यह बात 'देवाः' पदसे सिद्ध होती है । सूर्यदेव और सोमदेवके पारिवारिक जन तथा जातिके सज्जन [देवाः] देव हैं । इसी तरह मनुष्योंमें विवाह होनेके समय वधू और वर पक्षके पारिवारिक तथा जातिके लोग संमिलित होने चाहिये, यह बात उसी वर्णनसे स्वयंसिद्ध होती है । क्योंकि वैदिक विवाह सूर्यने जैसा अपनी पुत्री सूर्याका सोमके साथ किया, वैसाही मानवोंने अपनी पुत्रियोंका करना है । वस्तुतः सूर्यने जो अपनी पुत्री सूर्याका विवाह किया वह एक आलंकारिक बात है । वह वर्णन इसलिये वेदमें किया है कि इसको देखकर लोग अपने विवाह इस विधिके अनुसार करें । वेदका यह रूपक सूर्यका किरण चन्द्रमाकी प्रकाशित करता है, इस मूल बातको लेकर रचा गया है । और विवाहके आवश्यक सिद्धांत इस आलंकारिक वर्णनमें उत्तम रीतिसे संग्रहीत किये गये हैं ।

पुराना और नया संबंध ।

मंत्र १७ और १८ में वधूका संबंध पितृकुलसे कैसा छूटता है और पतिकुलसे कैसा बनता है, इसका उत्तम वर्णन है —

इतः संभनात् प्रमुञ्चामि, न अमुतः । (मं० १७)

इतः प्रमुञ्चामि न अमुतः, अमुतः सुबद्धां करम् ।

[मं० १८]

इन मंत्रों में स्पष्ट कहा है कि " इस पुत्रीको हम पितृकुलसे छुड़ाते हैं, और पतिकुलके साथ ऐसा सुसंबद्ध करते हैं कि यह पतिकुलसे कभी न छूट सके । " कन्याका पितृकुलसे छूटना तो आवश्यक ही है, परंतु प्रश्न यहां यह उत्पन्न होता है कि यह कन्या पतिकुलसे किसी न किसी प्रकार छूट सकती है, या नहीं? इस प्रश्नके उत्तरमें वेदका यह कथन है कि कन्या पतिकुलसे अपना संबंध नहीं छोड़ सकती । किसी भी अवस्थामें उसका संबंध पतिकुलसे छूटना वैदिक धर्मकी दृष्टिसे असंभव है । उक्त मंत्रोंमें स्पष्ट रीतिसे कहा है कि [न अमुतः, अमुतः सुबद्धां करं] नहीं, पतिकुलसे तो उसको उत्तम ढंग की रीतिसे बांधता हूं । इस सुबद्ध करनेका तात्पर्य यह है कि वह पतिकुलसे कभी विमुक्त न होवे । नियोगकी रीतिमें निष्पन्न पुरुषके साथ संबंध होनेसे भी पतिकुलका संबंध सुट्ट रहता है और संतान तो पूर्व पतिकी ही होती है । परंतु पुनर्विवाह तो सर्वथा असंभव है, क्योंकि पुनर्विवाहसे तो पतिकुलका संबंध छूट जाता है । इस कारण वैदिक धर्ममें स्त्रीका पुनर्विवाह संभव नहीं है । वैदिकधर्मा द्विजातियोंमें तो सर्वथा पुनर्विवाह असंभव है ।

आजकलका पतिलाग (डायुगरोस) या पत्नीलाग तो नितांत अवैदिक है । आजकल यूरोप, अमरीकाका अनुकरण करनेवाले कई थोड़े भारतीय लोग विवाहित संबंध अदालतसे तोड़नेके पक्षपाती गिखते हैं । परंतु यह रीति वैदिक धर्मके अकूल नहीं है । स्वयंवर की प्रथामें भी पतिपरिलाग या पत्नीलाग समत नहीं है, फिर ब्राह्मविवाहके अनुसार तो कैसे हो सकता है ? पूर्वोक्त मंत्रमें उपमा दी है कि जैसा कोई कल (सर्पारकं बंधनात्) अपने दृक्षसे या वेलसे परिपक्व होनेपर बंधनसे छूटता है, वैसी यह कन्या पितृकुलके संबंधसे विवाहके समय मुक्त हो गयी है । इसका संबंध पतिकुलसे हुआ है और वह संबंध सुबद्ध अर्थात् दृढतर हो चुका है, वहांसे मुक्तता नहीं हो सकती । यहां पाठक वैदिक विवाह की कल्पना ठीक

प्रकार मनमें धारण करें । यह स्थिर संबंध है, यूरोप अमेरीका के समान क्षणभंगुर नहीं है ।

आगे १९ वें मंत्रमें कहा है कि यह कन्या वरुणके पाशसे पितृकुलसे सुसंबद्ध हुई थी । विवाहके समय वे पाश तोड़ दिये गये हैं । वरुणके पाश किसी अन्य कारणसे टूट नहीं सकते । पितृकुलसे संबंध तोड़कर पतिके कुलसे नया संबंध जोड़ दिया है । यह संबंध जो पतिके कुलसे हो गया है वह (सह-सं-भलायै) साथ साथ संभाल होनेके लिये है । पतिके कुलके परिवारके साथ इस स्त्रीका संभाल होता रहे । अर्थात् यह कन्या बाल्यमें पितृकुलसे पाशके साथ बांधी थी, वरुणदेवके पाशोंसे बांधी थी, और वरुणके पाश ऐसे होते हैं कि वे तोड़नेका सामर्थ्य किसीके अन्दर नहीं होता है । ये वरुणके पाश विवाहविधिसे टूट जाते हैं, परंतु वही वधू पतिकुलसे ऐसी बांधी जाती है कि वहांसे आमरण वह अपना संबंध छोड़ नहीं सकती । इस पतिकुलमें रहती हुई यह —

ऋतस्य योनौ सुकृतस्य लोके रथोनम् ॥ [मं० १९]

"सत्यके घरमें और पुण्यवानोंके स्थानमें जो सुख प्राप्त हो सकता है, वह इसको पतिके घर प्राप्त हो । " अर्थात् यह पतिके घरमें रहती हुई सत्य मार्गसे चले और पुण्य कर्म करती हुई सुखको प्राप्त हो । यह स्त्रीका धर्म है । पति रहनेतक या पतिके मरनेके पश्चात् भी स्त्रीका यही धर्म है, इस धर्मसे वह पति न हो, और इस धर्मका आचरण करती हुई सुखको प्राप्त करे । स्त्रीका स्वतंत्रआचार या स्वेच्छाचार सर्वदा गहिंत है । न स्त्री पितृघरमें स्वतंत्र है, न पतिके घरमें स्वतंत्र है और न पतिके मरनेके पश्चात् वह स्वतंत्र हो सकती है ।

कन्याके बालकपनमें तो सविता देवने वरुणके पाशसे उसे पितृकुलसे बांध रखा था (मं० १९), विवाह होनेके समय वे पाश तो टूट गये, परंतु भगदेवताने उसका हाथ पकड़कर बरातक रथतक चलाया, पश्चात् जब वह पतिके घर जानेके लिये रथमें बैठी तब अश्विनीदेव उसके रक्षक बने [मं० २०], जबतक यह वधू पतिके घर नहीं पहुंचती, वहांतक अश्विनी देवोंकी रक्षामें वह रहती है । पश्चात् —

गृहान् गच्छ, गृहपत्नी यथाऽमो वशिनी स्वम् ॥ (मं० २०)

पतिके घर यह नव वधू पहुंचती है और वहां वशिनी होकर रहती है । स्वयं अपनी इंद्रियां वशमें रखती है, घरके परिवारको वशमें रखती है और स्वयं बड़े लोगोंकी आज्ञामें

रहती है । इस तरह यह पतिके घर पहुंचनेके पश्चात् बर्ताव करती है । तत्पश्चात् यह पितृगृहमें वरुणके पाशोंसे बंधी रहती है । स्वतंत्र नहीं होती । इसके ऊपर या तो पिता और माता निगरानी करते हैं, देवताओंकी निगरानी रहती है, और पश्चात् पतिकी निगरानी होती है । कुछ भी हुआ तो स्त्री को वैसी स्वतंत्रता नहीं रखी है, जैसी कि आजकल यूरोप, अमेरिका और विशेषतया रूसमें इस समय स्त्रियोंकी स्वतंत्रता मानी जाती है । नियमबद्ध परतंत्रतामें जितनी स्वतंत्रता हो सकती है, उतनी तो अवश्य है । विद्या, कला, संस्कृति आदिके विकास के लिये जितनी आवश्यक है, उतनी स्वतंत्रता है, परंतु आजकल की कुमारीकाएं कुमारोंके साथ मिलजुलकर कालेजोंमें सीखती हैं वैसी शिक्षापद्धति भी वैदिक समयमें नहीं थी । उस समय प्रत्येक कुमारी अपने मातापितासे आवश्यक शिक्षा पाती थी और पश्चात् पतिसे । स्वतंत्र रीतिसे कालेजोंमें रहना और कुमारोंमें मिलकर शिक्षा पाना, यह उस वैदिक समयमें प्रायः असंभवसा प्रतीत होता है ।

गृहस्थाश्रमका आदर्श ।

आगे मंत्र २१-२३ तक गृहस्थाश्रमका सुंदर वर्णन है । प्रत्येक गृहस्थी इस सुखका अधिकारी है । जो धर्मानुकूल रहे और गृहस्थीका धर्म पालन करे । वह इस सुखको प्राप्त कर सकता है ।

(१) अस्मिन् गृहे गार्हपत्याय जागृहि । (मं० २१)

इस पतिके घरमें अपने गृहस्थ-धर्मका जागते हुए पालन कर ” अपने गृहस्थ धर्ममें अशुद्धि न कर, दक्षतासे अपने पतिके घरमें रह और अपना कर्तव्य कर ।

(२) इह ते प्रजायै प्रियं समृद्धयताम् । [मं० २१]

“ इस गृहस्थाश्रममें रहते हुए अपने संतानका प्रिय, शुभ और कल्याण करना तेरा मुख्य कर्तव्य है । ” सुसंतान निर्माण करना गृहस्थका धर्म है । गृहस्थधर्मका यह पुष्प और फल है, यह सुयोग्य बननेके लिये जो यत्न किया जाय वह थोड़ा है । मातापिताके सब संस्कार अंशरूपसे संतानमें आते हैं, अतः मातापितापर यह जिम्मेवारी है कि वे अपनेपर कोई अशुभ संस्कार न होने दें । शरीरके रोग, दुःख आदितें और अन्य कुसंस्कार संतानोंमें अंशरूपसे उतरते हैं, अतः मातापिताओंको उचित है कि वे स्वयं परिशुद्ध रहें और शुभ संतान निर्माण

करनेका यत्न करें । इस तरह प्रयत्न करते करते संतानोंके लिये शुभ संस्कारही मिलते जायेंगे, और क्रमशः संतान सुधरती और सुसंस्कारसंपन्न होती जायेंगी ।

[३] एना पत्या तन्वं सं स्पृशस्व । [मं० २१]

“ इस पतिके साथ आनंदप्रसन्न होकर रह । ” सब प्रकार के धर्मानुकूल उपभोग प्राप्त कर । सदा प्रसन्नतासे दिनचर्या व्यतीत कर । दुःखी कष्टी रहनेसे वैसा चिड़चिड़ापन संतानमें आ जायगा, इसलिये प्राप्त ऐश्वर्यके उपभोगसे चित्तकी प्रसन्नता रख और इसी तरह अन्यान्य प्रसंगोंमें अन्तःकरण सदा शुभवृत्तिसिद्धी रखना योग्य है । इस संसारमें रहनेका यही मुख्य नियम है ।

[४] अथ जिर्विः विदथं आवृदासि । [मं० २१]

“ इस ढंगसे गृहस्थाश्रममें रहते हुए जब तारुण्य चला जाय, और वृद्ध अवस्था प्राप्त हो, अर्थात् बहुत अनुभव आ जाय, तब तू अपने अनुभवके सिद्धान्त उपदेशद्वारा दूसरोंको कह । ” इससे पूर्व नहीं । इसके पूर्वका समय ज्ञानग्रहण करनेका है, उपदेश देनेका नहीं । उपदेश देना अनुभव की वृद्धीका ही कर्म होगा । इस संसारमें पर्याप्त अनुभव आनेपर ही मनुष्य उपदेश करे । इसके पूर्व जो उपदेश करते हैं, उससे लाभकी अपेक्षा हानिकी अधिक संभावना हो सकती है । अनुभव ऐसा जिसको अधिक होता है, वैसा उसका अधिकार उपदेश करनेमें अधिक होता है ।

[५] इदं व स्तं, मा धियोष्टं, विश्वमायुर्व्यनुतम् (मं० २२)

“ पतिपत्नी इस गृहस्थाश्रममें रहें, उनमें वियोग न हो, पूर्ण आयुकी समाप्ति तक वे दोनों एक विचारसे रहें । ” यह है विवाहित कुटुंबका आदर्श । नहीं तो विवाह होतेही वैवाहिक संबंधका परित्याग करनेकी कुप्रथा जो अनार्य देशोंमें चली है, वह तो वैदिक विवाहमें सर्वथा नहीं है । वेद चाहता है कि जो विवाह एक समय हुआ वह जीवनके अन्ततक स्थिर रहे, उनमें किसी तरह विरोध न खड़ा हो, झगड़े होकर उनका वैवाहिक संबंध न टूटे ।

[६] स्वस्त्यौ मोदमानौ पुत्रैः जप्तुभिः क्रीडन्तौ ।

(मं० २२]

“ पतिपत्नी उत्तम घरवाले हों, आनंदप्रसन्न हों और पुत्रोंके साथ तथा नातियोंके साथ खेलते हुए सुखसे गृहस्थाश्रमका कर्तव्य करते रहें । ” गृहस्थाश्रममें रहनेवाले दुःखी

चिन्तित न हों, मन आनन्दप्रसन्न रखकर सुखके साथ अपने कर्तव्य गृहस्थी लोग करते रहें।

(७) सूर्यचन्द्रके समान तेजस्वी पुत्र हों ।

(मं० २३)

“ जैसे सूर्य और चन्द्र सब जगत्को प्रकाश देनेवाले हैं, वैसेही गृहस्थाके घरमें उत्तम तेजस्वी संतान हों, वे विविध खेलोंमें (क्रीडन्ती) प्रवीण हों, (मायया चरतः) कौशल्यके साथ जगत्में भ्रमण करें, अर्थात् कुशलताके कर्म करें, कलादान हों और विश्वका भ्रमण करें । अपनी कलाका सब विकास करें । उक्त उपमामें चंद्रमा कलायुक्त होता है, उसको कला निधि कहते हैं, वैसे ही यह कलाओंका निधि बने । और कलाकुशलतासे अपनी तथा अपने राष्ट्रकी उन्नति सिद्ध करें । अपनी संतानोंको कला-कारीगरीकी शिक्षा देनी चाहिये, यह बात यहाँ स्पष्ट हो जाती है ।

ब्राह्मणोंको धन और वस्त्रदान ।

मंत्र २५ में (ब्राह्मणेभ्यो वसु विभज, शामुन्य च देहि । मं. २५) ब्राह्मणोंको धन दान दो और वस्त्रका दान करो । यह ब्राह्मणोंको दान करनेकी आज्ञा यहाँ की है । विवाहके समय सुयोग्य विद्वान् ब्राह्मणोंको धन और वस्त्र देना चाहिये । गौ, भूमि आदिका भी दान दिया जावे । यह दान वधूके समक्ष दिया जावे, और इसका सार्विक परिणाम वधूके ऊपर होवे । यह दान देना चाहिये यह बात इस प्रकार नव वधूके मनपर प्रतिबिंबित हो । यदि दान देनेका गुण वधूमें न रहा, और केवल भोगमेंही उस वधूका मन अत्यधिक रमने लगा तो वह एक कुटुंबका नाश करनेवाली राक्षसी सिद्ध होगी । ऐसी भोगी स्त्री-

एषा पद्वती कृत्या जाया पतिं विशते ॥ (मं. २५)

“यह एक दो पाँचवाली विनाशक राक्षसी आर्यारूपसे पतिके घर प्रवेश करती है ।” जिस स्त्रीके मनपर दान देनेका भाव प्रतिबिंबित नहीं हुआ, वह भोगी स्त्री ऐसीही घातक राक्षसी माननी चाहिये । गृहस्थीका भूषण उदार स्त्री है । उदारता की शिक्षा उस वधूको अपने पिताके घरमें मिलनी चाहिये और पतिके घरमें भी मिलनी चाहिये । इसलिये दान देनेका महत्त्व उस स्त्रीके मनपर स्थिर करना चाहिये । गृहशिक्षाका यह एक विशेष महत्त्वका भाग है ।

जिसमें दानभाव स्थिर नहीं हुआ उसके मनमें (कृत्या स- कितः) विनाश या घातपात करनेकी बुद्धि प्रकट होती है । किसी स्त्रीमें ऐसी क्रूर बुद्धि न हो इसलिये दानकी बुद्धि वधूमें बढानी चाहिये । यदि ऐसा न हुआ और स्त्री खैराचरण करनेवाली हुई तो अन्तमें पतिकुलकाही नाश होता है—

एधन्ते अस्या ज्ञातयः, पतिर्वन्धेषु बध्यते । (मं० २६)

“इसकी जातियोंमें कलह प्रबल होता है, और अन्तमें धिचारा पति कलहके बंधनमें बांधा जाता है ।” इसलिये कन्या और वधूमें प्रारंभसे ही दान की बुद्धि, परोपकार करनेकी बुद्धि स्थिर होनी चाहिये । अपने सुखका त्याग करके भी सज्जनोंकी सेवा करनेकी सुबुद्धि स्थिर होनी चाहिये । धर्मसेवा, रुग्णसेवा, आदि सेवाभाव सबमें बढे और इस सेवासे ही सब द्वेषभाव दूर होगा, यह बात सब लोग जानें ।

पुरुष स्त्रीका वस्त्र न पहने ।

मंत्र २७ में कहा है कि पुरुष कभी स्त्रीका वस्त्र न पहने । पुरुषका शरीर कितना भी सुंदर हो परंतु स्त्रीका वस्त्र पहननेसे वह अलौल बनता है, शोभाहित होता है ।

यह निषेध स्त्रीका पहना वस्त्र पुरुषके पुनः पहननेके लिये है, या नाट्योंमें जो पुरुष स्त्रीवेष धारण करते हैं उस कार्यका यह निषेध है, यह एक विचारणीय प्रश्न है ! पाठक इसका अधिक विचार करें परिवारमें पति कभी स्त्रीका वस्त्र न पहरे, यह बोध यहाँ निःसन्देह है । इस प्रकारका निषेध पुरुषका वस्त्र स्त्रीके पहननेके विषयमें नहीं है, यह बात विशेष मनन करने- योग्य है । इससे स्पष्ट है कि स्त्रियोंके पहने वस्त्र आरोग्यकी दृष्टिसे पहननेके अयोग्य होते हैं । यहाँ स्त्रीका वस्त्र दूसरी स्त्री पहने या न पहने, इस विषयमें भी निषेध नहीं है । स्त्रीका वस्त्र पुरुष न पहने यह बात यहाँ स्पष्ट और अवदिस्य है । पाठक इस बातका अधिक विचार करें और निश्चय करें ।

विविध वस्त्र पहननेसे स्त्रीके रूप विशेष शोभायुक्त होते हैं, यह बात मं० २८ में कही है । (आशसनं) धारीवाला वस्त्र, (विशसनं) सिरपर ओढ़ने योग्य ओढ़नी, और (आधिविक- तनं) यह सर्वांगपर ओढ़नेका वस्त्र है । स्त्रियोंके पहननेके ये तीन वस्त्र हैं । इनके विविध रंगरूपोंके कारण स्त्रियोंके स्वरूपकी सुंदरता बढती है ।

कन्याका गुरु ।

कन्या की शिक्षा कैसी होनी चाहिये, यह एक बड़ा विकट प्रश्न है। आजकल तो कन्या और पुत्र एकही पाठशालामें पढ़ते हैं और उनकी पाठविधि समान होती है। वस्तुतः देखा जाय तो पुरुषों और स्त्रियोंके कार्य इस संसारमें विभिन्न होते हैं, अतः एकही पाठविधि दोनोंके लिये लाभदायिनी नहीं हो सकती। आजकल स्त्रियोंका पुरुषाकरण हो रहा है और पुरुषोंका स्त्रीकरण किया जाता है। मिश्रपाठविधिका और सहशिक्षाका यह दोष है। वेदके उपदेशानुसार स्त्रीपुरुषोंकी पाठविधि भिन्न होनी चाहिये। स्त्रियोंको विशेषतः सूपशास्त्र अर्थात् अन्नका पाक करनेकी विधिका उत्तम ज्ञान होना चाहिये। [एतत् तृष्टं] यह पदार्थ तृषा उत्पन्न करनेवाला अर्थात् पित्तकारक है, [एतत् कटुकं] यह कटु है, [एतत् अपाणवत् विषवत्] यह पदार्थ रवास्थिका बिगाड़ करनेवाला है, ये पदार्थ विषके समान मृत्यु लांघनेवाले हैं, (एतत् अन्वे न) ये पदार्थ खानेयोग्य नहीं हैं, इसी तरह निषिद्ध पदार्थोंका ज्ञान कन्याओंकी पाठविधिमें देना चाहिये। तथा खाने योग्य पौष्टिक और सार्विक पदार्थोंका भी योग्य ज्ञान स्त्रियोंको पढ़ाया जावे। स्त्रियोंके ऊपर बालकके लालन पालनका भार रहता है, इसलिये उनको भक्ष्य भोज्य लेह्य पेय आदि खाद्यपदार्थोंका उत्तम ज्ञान होना अत्यंत आवश्यक है। इस प्रकार की पाठविधि स्त्रियोंके लिये होनी चाहिये और उनपर जो कार्यका भार आनेवाला है, वह पूर्ण करनेकी योग्यता उनमें उत्पन्न करनी चाहिये।

जो गुरु इस तरह की शिक्षा कन्याओंको देता है उसको उस कन्याके विवाहके समय उत्तम वस्त्र दान करना योग्य है। इसी तरह मंत्र ३० में कहा है कि, जो गुरु (प्रायश्चित्ति अध्येति) चित्तशुद्ध करनेका उपदेश देता है, चित्त बुरे मार्गसे जाने लगा तो उसको धर्ममार्गपर लानेका विवेक जिस सद्गुरुकी कृपासे मनमें उत्पन्न होता है, उस शिक्षक का सम्मान करना चाहिये। उस कन्याके विवाहके समय (सुमंगल स्थानं वासः) उत्तम मंगल और शुभ वस्त्र उस ब्राह्मणको अवश्य दिया जावे, जिसने उस कन्याको पूर्वीक ज्ञान दिया है, पढ़ाया है, उत्तम शिक्षा दी है। क्योंकि इसी ज्ञानसे (येन जाया न रिष्यति) उस स्त्रीकी गिरावट नहीं होती। वह सुशिक्षित

स्त्री अपने धर्मपथमें रहती हुई सबको आनन्द देती है। यह शिक्षाका प्रभाव है, ऐसी शिक्षा स्त्रीको देनी चाहिये।

स्त्रीको योग्य शिक्षा न दी, तो वह कैसे पतिकुलका नाश करती है, इसका वर्णन मं० २५—२६ में पूर्व स्थानपर किया है। इससे स्पष्ट है कि स्त्रियोंको सुशिक्षा देना अत्यंत आवश्यक है। शिक्षा न होनेसे बड़े भयानक परिणाम होते हैं।

सद्व्यवहारसे धन कमाओ ।

गृहस्थाश्रममें धनकी आवश्यकता सदा रहती है। कोई कर्म धनके बिना हो नहीं सकता। अतः गृहस्थीको धन कमाने की अत्यंत आवश्यकता है। यह धन कैसा कमाया जावे, यह एक बड़ी भारी समस्या गृहस्थियोंके सम्मुख सदा रहती है। इसका उत्तर २० वें मंत्रने दिया है।

(ऋतु—उद्येषु कृतं वदन्तौ) सरल व्यवहारमें सरल भाषण करो। उसमें छलकपट न हो। सबसे प्रथम ठंडे व्यवहारमें न जाओ। जो व्यवहार करना हो, वह सरल व्यवहार हो और उसके करनेके समय भी सरल भाषण करो। और इस प्रकारके धर्मानुकूल सरल व्यवहार करके—

(समृद्धं भगं संभरतं) बहुत धन प्राप्त करो। अपने लिये जितने धनकी आवश्यकता है उतना धन कमाओ। धर्मानुकूल व्यवहार करनेसे निःसंदेह यश प्राप्त होगा और समृद्धि भी होगी।

पतिपत्नी अपने घरमें प्रेमके साथ रहें। पति (संभलः चारु वाचं वदतु) अपनी धर्मपत्नीके साथ मीठा भाषण बोले, मंगल भाषण करे, सुंदर वचन कहे तथा [अस्य पतिं श्रेयस्य] इस स्त्रीको पतिके विषयमें बड़ी श्रुति हो, बड़ा प्रेम हो। इस तरह दोनों प्रेमके साथ रहें, व्यवहार करें और उन्नति करते रहें।

गौरक्षा ।

मंत्र ३२ और ३३में गृहस्थी लोग गौरक्षा करें, इस विषयका बड़ा उपयोगी उपदेश है। गाँवों घरकी शोभा हैं, बालकोंकी उन्नति इसीसे होती है। सब प्रकारका उत्कर्ष गाँवोंसे होता है, इसलिये गौपालन गृहस्थीका धर्म है।

सरल मार्ग ।

सबके चलनेके मार्ग सरल और निष्कंठक हों, इस विषयमें ३४ वें मंत्रका आदेश ध्यानमें धरने योग्य है—

पन्थानः अनूक्षराः ऋजवः सन्तु ॥ (मं० ३४)

“ मार्ग कंटकरहित और सरल हों । ” घरकी पहुंचनेके मार्ग, घरके पास के मार्ग, राष्ट्रमें जाने आनेके सब मार्ग निष्कंटक और सीधे हों । उनमें जहांतक हो बड़ातक टेढ़ापन न हो । मनुष्यके सब व्यवहारके मार्ग भी सीधे ही हों । यहाँ जानेके और आनेके मार्ग सीधे हों, यह बात कहनेका हेतु नहीं है, क्योंकि ये मार्ग तो जैसी भूमि होगी वैसे हो सकेंगे । परंतु मनुष्योंके व्यवहारके मार्ग सीधे हों, यह बात विशेषतया यहाँ कही है । बीचमें कांटे न बिछाये जावें । आजकलके राष्ट्रके और समाजके व्यवहार देखनेसे ऐसा प्रतीत होता है कि, मनुष्य स्वयंही अपनी मतिहीनतासे अपने मार्गपर कांटे बिछाते हैं और सीधा व्यवहार होनेकी संभावना होनेपर भी टेढ़ेपनसे व्यवहार करते हैं और इस कारण सुखप्राप्तिके प्रयत्न से सदा दुःख ही प्राप्त करते हैं । इस तरह ये गृहस्थी अपनी उन्नतिके मार्गमें कांटे न डालें यह उपदेश वेद यहाँ गृहस्थाश्रम के प्रारंभमें दे रहा है । सब गृहस्थी इसको अवश्य स्मरण रखें । इस प्रकारके सीधे मार्गसे चलनेपर [धाता भगेन वर्चसा सं सृजतु] परमेश्वर धन और तेज देवे। वह परमात्मा तो सरल व्यवहार करनेवालोंको यह फल अवश्य ही देगा । इसमें किसीको संदेह करनेकी आवश्यकता नहीं है । परमेश्वरकी सहायता प्राप्त करनेका मार्ग भी सीधा और निष्कंटक है । यही धर्ममार्ग है । इससे चलकर सब मनुष्य सुखधाम को पहुंच सकते हैं । इस प्रकार इस मंत्रका उपदेश बड़ा मनन करने योग्य है और प्रत्येक गृहस्थीको सदा ध्यान रखनेयोग्य है, क्योंकि सबकी उन्नति सरल और निष्कंटक मार्गसेही होनी संभव है । उन्नतिका दूसरा कोई मार्ग नहीं है ।

तेजस्वी बने

गृहस्थी तेजस्वी बनें, उत्साही बनें, कदापि निरुत्साही न हों । गृहस्थीका धर्म उत्साहका है, यह तेजस्वी मनुष्योंका धर्म है इसीलिये वेद उपदेश देता है कि गृहस्थी तेजस्वी बने । यहाँ प्रश्न उत्पन्न होता है कि गृहस्थी तेजस्वी कैसा बने ? उत्तरमें वेद कहता है कि—

यत् वर्षः अक्षेषु सुरायाम् ॥ (मं० ३५)

“ जो तेज आखोंमें अथवा घूटके फासोंमें होता है और जो मयमें होता है ” वह तेज इन गृहस्थियोंमें आवे । यह

पठकर पाठक कहेंगे कि यह क्या अनर्थ है ! वेद ऐसा उपदेश क्यों देता है ? क्या वेद इस उपदेशसे गृहस्थियोंको जुआरी और मद्यपी बनाना चाहता है ? कदापि नहीं । वेद तो इन दुर्व्यसनोंसे गृहस्थियोंको बचना चाहता है, परंतु यहां तेजस्वी उत्साहका वर्णन है । किन लोगोंमें तेजस्वी उत्साह अत्यधिक होता है ? उत्तरमें जुआरी और मद्यपोंमें होता है, ऐसाही कहना पड़ेगा । देखिये, जुआ खेलनेके कार्यमें सरकारी प्रतिबंध है, जुआरी को राजपुरुष पकड़ते हैं और कारागृहमें डालते हैं; न्यायालयोंमें इनको डांड दिया जाता है, घरवाले इस जुआरी के विरोधी होते हैं । इष्ट मित्र तथा परिवार के लोग चाहते हैं कि यह जुआ न खेले, इस तरह सब लोग इसका विरोध करते रहते हैं, तथापि जुवेबाज मनुष्य रातके समय, अंधेरेमें, कष्ट सहन करते हुए, छिपते और छिपाते हुए जुवेंके घरमें पहुंचता है, न उसको किसीका भय होता है और न भूख प्यास होती है एकमात्र निश्चय पर अटूट होता है कि मैं जुआ खेलूंगा । सब जगत् विरुद्ध होनेपर भी वह अपने निश्चय पर अटूट रीतिसे स्थिर रहता है; यह इसका निश्चय, प्रयत्न, उत्साह और एकाग्र मन देखने योग्य है । यदि वेही तेजस्वी गुण जो इसके पासके खेलमें लगे वेही यदि श्रेष्ठ पुरुषार्थ के कर्ममें लग जाय, तो उसका बेजा पार होनेमें क्या संदेह है ? अतः वेद कहता है कि जो तेज और उत्साह तथा निश्चय जुआरी लोग अपने खेलमें बताते हैं वेही तेज और उत्साह गृहस्थी मनुष्य अपने गृहस्थधर्मपालनमें बतावें, उतना मनोनिग्रह उतना निश्चय, उतना उत्साह, उतना प्रयत्न गृहस्थी अपने धर्मपालनमें दर्शावें, यह उपदेश यहाँ है ।

मद्यपी भी इसी तरह मद्यपानका समय आया तो मद्यपानके स्थानपर जाता है और मद्य पीता ही है, समय टालता नहीं, अपने साथ इष्ट मित्रोंको भी पिलाता है, यह उदारता भी मद्यपीमें होती है । इस मद्यपीमें समयपर वह कार्य करनेकी जो आतुरता होती है और अपने साथियोंको पिलानेकी जो उदारता होती है, वह आतुरता और उदारता गृहस्थियोंमें अवश्य रहे । गृहस्थी अपने कर्तव्य कर्म बड़ी आतुरतासे करें और उदारतासे दान देते रहें । यह उपदेश गृहस्थी लोग ले सकते हैं ।

यही सुरा और पासोंका दृष्टांत मंत्र ३६ में पुनः अन्य रीतिसे आगया है । उसका भी भाव यही है । इसमें जो उपदेश

लेना है वही लेना चाहिये बड़े महारमा लोग कुत्तेसे और चाँटि-
चाँसे भी उपदेश लेते रहते हैं । जाग्रत निद्रा और स्वामिनि-
ष्ठाका उपदेश कुत्तेमें और प्रयत्नशीलताका उपदेश चाँटियोंसे
लिया जाता है । इसके अन्य दुर्गुणों की ओर महारमा लोग दे-
खते नहीं हैं, केवल उनके गुणोंका अग्रनाते हैं। इसी तरह मय-
वी और जुआरी भी गृहस्थियोंको पूर्वोक्त उपदेश देते हैं । ये
उपदेश इनसे गृहस्थी प्राप्त करें और अपने गृहस्थधर्मका पालन
उत्तम रीतिसे करके कृतकृत्य बनें ।

पाठक पूछेंगे कि ये उपदेश यहाँ क्यों दिये हैं ? क्या
उत्तम उदाहरण जगत् में नहीं मिलेंगे ? उत्तर में निवेदन है कि
मनुष्य की तन्मयता जो व्यसनोमें होती है वैसी सदाचारमें नहीं
होती । प्रायः यही नियम सक्त्र है । संसारमें रहते हुए मनुष्य
परमार्थसाधन कैसा करे ? इसके उत्तरमें व्यभिचारिणी स्त्रीके
समान करे ऐसा उत्तर शस्त्रकार देते हैं । जैसी व्यभिचारिणी
स्त्री अपने विवाहित पतिके सब कार्य करती हुई अपने मनमें
परपुरुषका ध्यान सदा करती है और समय मिलते ही उसके
पास उपस्थित होती है, उसी प्रकार संसारी जीव संसारके
कार्य करते हुए अपना सब ध्यान परमात्मामें रखे और जो
समय मिल जावे उस समय परपुरुष परमात्माकी उपासना
करे, वही परपुरुष किंवा परमात्मा पुरुष और उपास्य सबके लिये
है । यह उपमा यद्यपि हीन है तथापि पूर्ण है । ऐसी ही स्त्री
और मयवी की उपमा भी पूर्ण है । मनुष्योंको चाहिये कि वे
उनकी कार्यतत्परता अपनेमें लावें और उससे सयोग्य कार्य
करके कृतकृत्य बनें ।

मंत्र ३५ और ३६ में गौओंके स्थानोंमें तेजस्विता दुग्धरूप
से रखी है, इस तेजस्वितासे सब गृहस्थ दुक्त हों, ऐसा कहा
है । “ [गोषु वर्चः । महानवम्या जघनं] ” इन शब्दोंद्वारा
गौका दुग्धस्थान दर्शाया है । सचमुच गौका दूध अर्द्ध तेज-
स्वी है । भैंस का दूध सुस्ती लानेवाला है, गौका दूध सुस्ती
हटानेवाला है । अतः सब गृहस्था और उसके घरके बालबच्चे
गौका ही दूध पीकर तेजस्वी, वर्चस्वी, ओजस्वी, आयुष्मान
और पुरुषार्थी बनें ।

मंत्र ३७ में कहा है कि जलोंमें एक प्रकारका तेज है जिस-
से तेजस्विता, माधुर्य, धीर्य और सामर्थ्य बढ़ता है । गृहस्थियों
को इस जलसे ये गुण प्राप्त हों । वेदमें अन्यत्र जलको जीवनका
एक मात्र साधन बताया है, रोगनाशक कहा है, आरोग्यवर्धक

माना है, वही सब आशय इस मंत्रमें सारांशरूपसे कहा है ।
गृहस्थी इस मंत्रका उत्तम मनन करें ।

मंत्र ३८ तो सब लोगोंको मनन करनेयोग्य मंत्र है ।
इसको सभी वृष्ठमें रखें ।

[१] रुक्मन्तं तनूदूषि प्रामं अपोहामि ॥

[२] भद्रः रोचनः तं उदयामि ॥ [मं० ३८]

“ [१] जो शरीरको क्षीण करनेवाला, शरीरमें विष
उत्पन्न करनेवाला और शरीरमें आकर स्थिर रहनेवाला रोग-
बीज या दोष हागा, उसको मैं हटाता हूँ, और (२) जो
शरीरका तेज बढ़ानेवाला और अपना सर्वथा कल्याण करनेवाला
है, उसको मैं अपने पास करता हूँ । ” यह नियम तो सब
मनुष्योंको सदा सर्वदा ध्यानमें धारण करना चाहिये और इसी
प्रकार आचरण करना चाहिये । हाएक स्थानमें दोषोंको दूर
करना और गुणोंको अपनेमें बढना योग्य है । उन्नतिका यही
एकमात्र उपाय है । बधूवर तो अपने घरमें यही नियम पालन
करे ।

मंत्र ३९ में कहा है कि (श्वशुरः देवः च प्रतीक्षते)
पतिके घरमें श्वशुर और देवर बधूके आनेकी मार्गप्रतीक्षा करते
हैं । वधूका स्वागत करनेके लिये सब लोग उत्सुक हो गये हैं।
यह मंगल वधू अपने पतिके घर प्रविष्ट हो, वहाँ पहुँचते ही
अग्निमें प्रदक्षिणा करे, अग्निको नमन करे और पश्चात् श्वशुर
आदिको दर्शन करे । वहाँ ब्राह्मण मंत्रगुप्त जलसे इस वधूको
अभिषेक करे । यह जल वधूके अंदर जो भीरुता (अवी-प्रोः
आपः) होगी, उसको दूर करेगा । यह अयंत महत्त्वकी बात
है । आर्योंमें भीरुता रहनी नहीं चाहिये । आर्य तो सदा निडर
और धैर्यके मेरु होने चाहिये । इसीलिये वधू गृहस्थ धर्ममें प्रविष्ट
होकर पतिके घर जो प्रथम स्नान करती है, वह स्नान ब्रह्मणों
द्वारा वेदमंत्रसे पवित्र और निर्दोष हुए जलसे करे । जिम मंत्र-
पवित्र जलके स्नानमें इस वधूके भीरुता आदि सब दोष दूर हों
और वह पवित्र मंगल और धैर्यवाली बने । ऐसी सुयोग्य
गृहस्थामिनी बने कि जो अपनी संतानोंको सुयोग्य उपदेश द्वारा
उत्तम आर्य बनावे ।

पतिके घरके सुवर्ण रत्न अदि आभूषण इस नववधूको कल्या-
णकारी हों, गिरानेवाले न हों। नहीं तो धन मनुष्यको गिराता
है । धनसे उत्पन्न हुआ घमंड मनुष्यकी अवोगति करता है ।
इसलिये सावधानताकी सूचना देनेके लिये यहाँ कहा है कि

सुवर्ण आदि धन वधू को गिरावट न करे। दूधेर घरकी स्त्रियोंके उत्तमोत्तम आभूषण देखकर अपने लिये वैसे आभूषण चाहिये ऐसा दृष्टि स्त्रियां करती हैं और पतिको बड़े क्रोध देती हैं, ऐसा कोई स्त्री न करे और प्राप्त सुवर्णमें ही वह संतुष्ट रहे। सुवर्ण, आभूषण, गहरी, घोडे आदि सुखसाधन सबके सब भोगवर्गमें आते हैं। भोगेच्छाके कारण घरमें विविध झगडे होते हैं, अतः कहा है कि इन भोगसाधनोंसे कोई झगडे न हों, परंतु (शंभवतु) पतिके घरमें शान्ति रहे। झगडे होकर अशांति न बने। और पत्नी (पत्या तन्वं शं स्पृशस्व) अपने पतिके साथ सुखसे आनन्दप्रसन्न रहे। पतिपत्नी ऐसे एकविचारसे रहे कि वहां किसी भी कारण विवाद न हो, घरमें अशांति न बड़े और दोनोंको कौटुंबिक सुख यथायोग्य प्राप्त हो।

स्त्रीकी इच्छा ।

आशासाना सौमनसं प्रजां सौभाग्यं रयिम् ॥ (मं० ४२)

पतिके घर आयी हुई नववधू अर्थात् गृहिणी किस बातकी आशा करता है, अर्थात् क्या चाहती है, यह प्रश्न कोई पूछे तो उसके उत्तरमें निवेदन है कि वह स्त्री [सौमनसं] अपने घरके सब लोग आनन्दप्रसन्न रहें, झगडाफिसाद न हो, परस्परका व्यवहार प्रेमपूर्वक हो, घरमें उत्तम शान्ति, आनन्द और प्रसन्नता का राज्य रहें, यही इच्छा कुल स्त्री की हो। दूसरी इच्छा यह होनी चाहिये कि, (प्रजां) उत्तम संतान उत्पन्न होवे, अपनी संतान सुयोग्य बन, अपनी सुसंततिसे कुलका वृक्ष हरभरा रहे। तीसरी इच्छा यह होवे कि [सौभाग्यं] उत्तम भाग्य प्राप्त हो, अपने पतिके घरमें उत्तम भाग्य वृद्धिगत होता रहें। सौभाग्यमें उस भाग्यका विवेक कर समावेश होता है कि जो पतिसे पत्नीको और पत्नीके कारण पतिको सुख होता है और जिस सुखके लिये विवाह होते रहते हैं। यह सौभाग्य अपने घरमें बड़े यही इच्छा धर्मपत्नी की है। इसके पश्चात् चतुर्थ इच्छा यह है कि [रयिं] धन प्राप्त हो, अपने पतिके घर किसी प्रकार दरिद्रता न रहें। ऐश्वर्य धन सुवर्ण आभूषण आदि सब विपुल रहे और इस अर्थ से सबको सुख प्राप्त होता रहे। धर्मपत्नी की पति के घरमें यही चार प्रकारकी इच्छा हो। यहां पाठक ध्यानमें रखे कि सबसे प्रथम उत्तम मनकी इच्छा भी है, उसके अंतर पतिपत्नीके उत्तम सुखकी इच्छा है, और अन्तमें धनकी

इच्छा है। क्योंकि धन सुखका साधन तो है, परन्तु वह धन सुभन न होने पर, घरमें सुपतान न होनेकी अवस्थामें, पति-पत्नीसंबंधको विपरीततामें कोई सुख नहीं देता, परंतु इन अवस्थाओंमें, दुःखदायी होता है। इसलिये कौनसी आशा प्रथम करनी चाहिये और कौन-सी अन्तमें करनी चाहिये, इसका विचार गृहस्थी लोग इस मंत्रके मननसे जानें।

स्त्री कैसी हो !

(पत्युः अनुव्रता) पतिके अनुकूल रहकर नियमपालन करने-वाली स्त्री हो। स्त्री कभी पतिके प्रतिकूल आचरण न करे। इस नियमके अंदर यद्यपि स्त्रीके लिये पतिके अनुकूल होनेकी आज्ञा कही है तथापि इसीसे पति भी स्त्रीके अनुकूल रहे यह भी भाव निकलता है। पति जैसा चाहे वैसा आचरण करे और केवल पत्नी ही पतिके आधीन रहे, यह भाव इस मंत्रका नहीं है। धर्मोपदेश समान हुआ करता है और वह एकके निर्देश से दूसरेका लेना योग्य है। तत्पर्य यह है कि जैसी धर्मपत्नी पतिके अनुकूल रहे उसी प्रकार पति भी पत्नीके अनुकूल रहे। दोनों परस्पर अनुकूल रहकर एक दूसरेका सुख बढ़ावें और गृहको स्वर्गधाम बनावें। (अमृताय कंसंनयस्व) अमृत की प्राप्ति होनेके लिये सुखपूर्वक सिद्ध हो। धर्मपत्नी और पति ये दोनों अपना साध्य अमृतरस है अर्थात् मोक्ष है, ऐसा नित्य प्रति ध्यानमें रखे। उस अमृतमय मोक्षधामको पटुंचनेका जो मार्ग है वह मार्ग सुखसे चलनेके लिये इस गृहस्थाश्रमका योग है यह कोई गृहस्थी न मूले। इस बातके लिये सब गृहस्थी भिन्न हों। सब व्यवहार वे इसी उद्देश्यकी सिद्धिके लिये करें। अर्थात् धर्मा-नुकूल व्यवहार करते हुए मोक्ष की सिद्धि प्राप्त करें। प्रत्येक गृहस्थीका यह कर्तव्य है। प्रत्येक गृहस्थी प्रत्येक व्यवहार करनेके समय स्मरण रखे कि मेरा यह कर्म मोक्षका साधक हो, और कभी बाधक न हो प्रत्येक कर्म योग्य रीतिसे करने पर मोक्षके लिये साधक हो सकता है। यदि प्रत्येक कर्म फलत्यागपूर्वक किया जाय, लोभका त्याग किया जाय, तो सभी कर्म उसी मोक्षधामको प्राप्त होनेके लिये सहायक हो सकते हैं। फलभोग की स्त्रार्थेच्छासे ही मनुष्यकी गिरावट होती है, अतः कहा है कि (मा गृधः । यजु. ४-११) मत ललचाओ, सब प्रकारका लोभ छोड़ दो और कर्म करो इस तरह

का निर्लोभतासे किया हुआ कर्म मोक्षके मार्गमें सुख देनेवाला होता है। गृहस्थधर्मके सभी कर्म सुख देते हुए मोक्षमार्गके साधक होनेवाले हैं।

गृहस्थीका साम्राज्य ।

गृहस्थीका घर एक बड़ा भारी साम्राज्य है। साधारण राज्य नहीं है, बड़ा साम्राज्य है। यजमान गृहस्थी स्वयं सम्राट् है। पत्नी उसकी सम्राज्ञी है। यह गृहस्थीकी सहधर्मचारिणी उसकी मंत्रणा देनेवाली है इसमें जो परिवार है वे सब प्रजाजन हैं। इन प्रजाजनोंमें घरके पारिवारिक जन हैं, इतना ही नहीं, परंतु गौ, बौडे, आदि जो घरके उपयोगी पशु पक्षी हैं, वे सब इस साम्राज्य की प्रजा हैं और इस प्रजाका योग्य पालन करना गृहस्थीका आवश्यक कर्तव्य है। (साम्राज्यं सुषुवे वृषा । मं० ४३) जो बलवान् होगा वही इस साम्राज्यका पालन और संवर्धन कर सकता है। अशक्तका कार्य यहां नहीं है! (वृषा) जो बल-युक्त होगा वही इस गृहस्थधर्ममें यशस्वी होगा। बलवान्को ही साम्राज्य हो सकता है। अशक्तोंका साम्राज्य नष्ट होगा। यह नियम इस स्थानमें पाठक देख सकते हैं।

पति सम्राट् बने और उसकी धर्मपत्नी साम्राज्ञी बने। इसका अर्थ पूर्व अनुसंधानसे यह है कि पति भी बलवान् बने और पत्नी भी बलशालिनी बने और दोनों मिलकर इस गृहस्थधर्मके साम्राज्यको योग्य रीतिसे चलावें। (मंत्र ४४ में) नववयूसे कहा है कि वह समुद्र, देवर, ननद तथा सास आदि पारिवारिक जनों के साथ योग्य बर्ताव साम्राज्ञी बनकर करे, इसका अर्थ यह है कि पतिके घर इस स्त्रीका वही दर्जा रहे कि जो साम्राज्यमें साम्राज्ञी का रहता है। जो लोग वैदिक धर्ममें स्त्रीकी योग्यता कितनी होती है, इसका विचार करते हों, उनको उचित है कि वे इस साम्राज्ञी शब्द का ही विचार करें। वैदिकधर्मानुसार धर्मपत्नी 'साम्राज्ञी' है और पति सम्राट् है। अर्थात् स्त्रीका अधिकार असाधारण श्रेष्ठ है। पूर्व स्थानमें कहा है कि स्त्री स्वतंत्र नहीं है, या तो बड़ मातापितृके आधीन रहेगी अथवा पतिके आधीन रहेगी, इस कथन के साथ यह विधान विरोधक नहीं है। क्योंकि कोई साम्राट् या साम्राज्ञी पूर्णतया स्वतंत्र नहीं होती। साम्राज्यके नियमोंसे बंधी होती है। वह साधारण स्त्रीके समान, इधर उधर जा नहीं सकती। उसके साथ सदा सरीररक्षकरहते हैं। इस प्रकार साम्राज्ञी परतंत्र होती

हुई भी विशेष संमानित होती है। यही बात गृहस्थिनी की है। धर्मनियमोंसे बंधी हुई धर्मपत्नी परतंत्र होती हुई भी पूर्ण रीतिसे साम्राज्ञी है। धार्मिक उन्नति करने के लिये स्वतंत्र है, पाठक इस तरह विचार करनेपर जान सकते हैं कि वैदिक धर्मकी परतंत्रता भी अन्य स्थानकी स्वतंत्रता की अपेक्षा अधिक प्रशंसनीय है। मनुष्यको अपना सुखिधामका मार्ग आक्रमण करना है, यही उसका ध्येय है। इस ध्येयकी सिद्धिके लिये जितनी स्वतंत्रता चाहिये उतनी यहां है। इससे जो अधिक स्वातंत्र्य है वह गिरानेका हेतु है।

स्त्रियोंका सूत कातना ।

वैदिक धर्मानुसार सर्वसाधारणतया स्त्रीपुरुषोंका और विशेषकर स्त्रियोंका घरेलू व्यवसाय सूत कातना और उसका कपड़ा बुनना है। प्रत्येक गृहस्थीके घरकी सब स्त्रियां इस सूत्रनिर्माणके कर्मको अवश्य करें। (देशीः अकृन्तन् । मं० ४५) घरकी देवियां सूत कातें, जो सूत्र कातती हैं वेही देवियां हैं उनकोही सत्य रीतिसे हम देवियां कह सकते हैं। येही देवियां (तरिने) ताना तानती हैं, सूत्रको ठीक करके योग्य रीतिसे ताना तानती हैं तथा (अभितः अन्तान् ददन्त) चारों भागोंके अन्तिम भागोंको ठीक करती हैं, दोनों ओरकी किनारियां और दूसरे ओरकी झालरें कपड़ा बुननेके पूर्व ठीक करनी चाहिये। इसमें यदि कुछ दोष हुआ तो कपड़ा खराब होगा। इस तरह सब उत्तम रीतिसे ठीक होनेपर (अवयन, संवयन्तु) उक्त देवियां कपड़ा बुनें, ठीक तरह बुनें, तादृश्य ही अवस्थामें कपड़ा विशेष धर्मके साथ बुनें, ताकी (जरसे) वृद्धावस्थामें, जब कि विशेष धर्म होना संभवनीय नहीं है, काममें आवे। (आयुष्मती इदं वासः परिधस्व) दार्ढ्य आयु प्राप्त करती हुई यह स्त्री अपने प्रशस्त निर्माण किया हुआ वस्त्र परिधान करे। यही वस्त्र स्त्रियोंका और पुरुषोंको भूषणावद है। प्रत्येक परिवार इस तरह वस्त्रावलंबी बने। अपने वस्त्रके लिये दूसरोंपर निर्भर रहना सर्वथा अयोग्य है। यह उपदेश यहां वेददे रहा है। वेदके उपदेशानुसार प्रत्येक परिवारके लोग यदि वस्त्रनिर्माण करनेका व्यवसाय घरेलू व्यवसायके रूपमें करेंगे तो कितना कल्याण होगा, इसका विचार पाठक कर सकते हैं। जो लोग वैदिक धर्मों हैं, उनको उचित है कि वे

अपने घरमें चर्खा रखें, सूत काते और कपड़ा बुनें ।

मंत्र ४६ में कहा है कि स्त्री पुरुष अपने दार्ढ्य जीवनके मर्गको (दीर्घां प्रतिष्ठितं अनुदोभ्युः) ध्यानमें रखकर अपने (पितृभ्यः वामं) मातापिताके लिये सुख देवे और स्त्री पुरुष परस्परको सुखदेते हुए आनन्दमें अपना कर्तव्य करें । गृहस्थाश्रम का मार्ग अति-दार्ढ्य है, कमसे कम सौ वर्ष इस मार्गका आक्रमण करना पड़ता है । सौ वर्ष चलनेपर भी यह धर्ममार्ग समाप्त नहीं होता । इतना लंबा मार्ग यह गृहस्थियोंके सामने है । इतने लंबे मार्गपर सुखके साथ प्रवास करना चाहिये । इस कारण अपने मातापिता को सुख देना चाहिये । मातापिताका सरकार करना यह एक आवश्यक कर्तव्य है । यदि एक गृहस्थी अपने मातापिताका संभाल न करेगा तो उसके बालबच्चे भा उसका संभाल नहीं करेगा । स्वयं अपने मातापिता का संभाल करनेसे अपनी संतानोंको सुयोग्य शिक्षा मिलती है, जिससे वे भी अपने मातापिताका आदरसत्कार करनेमें प्रवृत्त होते हैं । सब गृहस्थाश्रम सुखमय करना ही तो वृद्धों और बालकोंकी पालना उसमें उत्तम रीतसिंहोनी चाहिये । गृहस्थाश्रममें सुखवृद्धि करनेका यह महातत्त्व है ।

गृहस्थियोंके ऊपर सुपूजा निर्माणका बड़ा भारी भार है । प्रत्येक गृहस्थीको उचित है कि वह (प्रजायं स्योनं भ्रवं) अपनी संतानके लिये सुख और स्थैर्य प्राप्त करनेका प्रबंध करे । अपनी सब संतानें सुखी हों, और स्थिर हों, मुटुदहों तथा दीर्घायु बनें । संतानकी दीर्घ आयु किस रीतिसे हो सकती है? इसके उत्तरमें वेदका कहना है कि (सविता आयुः दीर्घं कृणोति । मं० ४७) सूर्य ही मनुष्यकी आयु दीर्घ बनाता है । सूर्यप्रकाशसे मनुष्यकी दीर्घायु हो सकती है । मनुष्य सूर्यकिरणोंमें विचरे, सूर्यातपस्नान करे, सूर्यकी उपासना करे और अपनी आयु दीर्घ बनावे ।

पाणिग्रहण ।

पुरुष स्त्रीका पाणिग्रहण करता है । यह पाणिग्रहण होतेही स्त्री पुरुषका पत्नी और पतिको नाता शुरू होता है । इस समय पति अपनी पत्नीसे प्रेमके साथ बातचीत करे और उससे कहे--

(१) ते हस्तं गृह्णामि, (मा व्यथिष्ठाः,

(३) मया प्रजया जनन सह ॥ (मं० ४८)

“ हे पत्नी ! तेरा हाथ मैं पकड़ता हूँ, दुःख मत कर और मेरे साथ तथा संतानों और धनके साथ सुखसे निवास कर । ” इस तरह प्रेमपूर्वक पति अपनी धर्मपत्नीके साथ भाषण करे । नववधू दूमरेके कुलसे आती है, उसका कोई परिचित यहाँ नहीं होता है, इसलिये पतिके घरके लोग उस नववधूके साथ प्रेमका बर्ताव करें । पति नववधूमें कहे कि “ हे पत्नी ! मैंने तेरा हाथ पकड़ा है, इससे तू समझ कि तूझे मैंने सब अवस्थाओंमें आधार दिया है । हाथ पकड़नेका अर्थ आधार देना है, अतः जबतक मैं हूँ तबतक तूझे डरनेका कोई कारण नहीं । तू यहाँ सब तरह सुरक्षित है । मेरा जो धन है, वह भी तेरा ही धन है । उसमें जैसा तुझे वैसा तूझे भी सुख प्राप्त हो सकता है । हम दोनोंको जो संतान उत्पन्न होंगे उनका यथा योग्य पालन करना हम दोनोंका कार्य है । यदि हम यह कार्य करें तो वे सब हमारी संतानें भी हमारे सुखके हेतु हो सकते हैं । इस तरह हे पत्नी ! मेरे साथ रहकर तू इस संसारमें सुखसे रह और हम दोनों गृहस्थधर्मका पालन करते हुए मोक्षके मार्गका आक्रमण करें । ” इस ढंगसे पति और पतिके घरके लोग नववधूके साथ मधुर, प्रिय और सुखकारक भाषण करें और उनके मनमें पतिके घरके विषयमें प्रेम उत्पन्न करें ।

जहाँ जहाँ वरमें पाणिग्रहणका विषय आगया है, वहाँ वह पति पत्नीका पाणिग्रहण करता है, ऐसे ही शब्दप्रयोग हैं ।

(१) ते हस्तं गृह्णामि । [अथर्व. १४।१।४८; ५०]

(२) ते हस्तं गृह्णातु । [अथर्व. १४।१।४९]

(३) ते हस्तं गृह्णामि । [ऋग्वेद १०।८५।३६]

(४) ते हस्तं जग्रहीत् । [अथर्व. १४।१।५१]

इन स्थानोंमें हाथ पकड़नेवाला पुरुष है और जिसका हाथ पकड़ा जाता है, वह स्त्री है । इससे भी गृहस्थाश्रममें पुरुषकी विशिष्टता है, यह बात स्पष्ट होती है । वेदमें किसी भी स्थानपर स्त्री पुरुषका हाथ नहीं पकड़ती है, परंतु सर्वत्र पुरुष ही स्त्रीका हाथ पकड़ता है । पाणिग्रहण करनेका अधिकार पुरुषका है, यह इन मंत्रोंसे निश्चित होता है । इसीलिये मंत्र ४३ में [सिन्धुः नदीनां सम्राज्यं सुषवे] कहा है । एक समुद्र अनेक नदियोंका सम्राट होता है, अर्थात् एक पति अनेक स्त्रियोंका पाणिग्रहण करता हुआ गृहस्थाश्रमरूपी बड़े साम्राज्य का सम्राट होता है, इस उपमामें अनेक पत्नीका होना सूचित

त किया है । उपरामें यह भाव निःसन्देह है कि जिस प्रकार एक समुद्र को अनेक नदियाँ आ मिलती हैं, उसी प्रकार एक पुरुष को अनेक स्त्रियाँ प्राप्त होती हैं, यदि पूर्वोक्त उपरामें यह भाव नहीं है तो उस उपरामें बहुवचन का और कौनसा रहस्य है ? इस बात का विचार पाठक करें । पति ही स्त्री का पाणि—ग्रहण करनेवाला है, इन कथनमें भी पति का ही मुख्य होना सिद्ध है । स्त्री का दान पति को किया जाता है, इस विषय के मंत्र भी हमने पूर्वस्थानपर देखे हैं । इन सब बातोंसे निःसन्देह वैदिक धर्म के द्वारा गृहस्थाश्रममें पुरुष का मुख्य स्थान है, यह दर्शाया है ।

आगे के तीनों मंत्रोंमें पाणिग्रहण का ही विषय है और उन मंत्रों में स्त्री का हाथ पुरुष पकड़ता है ऐसा ही भाव है । तथा आगे विशेष स्पष्ट करके कहा है कि—

त्वं धर्मणा परमां असि, अहं तव गृहपतिः ॥ [मं० ५२]

इयं मम पोष्या, मया त्वा प्रजापतिः अदात् ॥ मं० ५२

“पुरुष की स्त्री धर्मसे पत्नी है, और पति स्त्री का गृहपालक है । यह स्त्री पति के द्वारा पोषण होने योग्य है, क्योंकि इस पति के अधिकारमें प्रजापतिने इस स्त्री को सौंप दिया है ।

स्त्री के पोषण का भार पति के ऊपर है, यह बात इस मंत्रसे स्पष्ट है । पति पत्नी का पालन पोषण करें । पालन—पोषण का विचार पत्नी न करे । पोषण की सामग्री घर में आने के पश्चात् पत्नी उस सामग्री का योग्य निवियोग करके सब को यथायोग्य अन्न भाग पहुँचावे ।

सुपुत्र निर्माण करने में देवताओं की सहायता प्राप्त होनी चाहिये । वह सहायता इस स्त्री को प्राप्त हो, इस प्रकार का अग्नीषोमीय मंत्र ५३ और ५४ में है । इन्द्र अग्नि आदि सब देवताएँ इस स्त्री को अपना तेज अर्पण करें और इस स्त्री के अन्दर उत्तम संतान उत्पन्न करें और ऐसे सुसन्तानों के साथ यह स्त्री उन्नता होती रहे ।

केशों की सुन्दरता ।

सिरपर [शीर्षे केशान् अकल्पयत्] परमेश्वरने बड़े बड़े केश निर्माण किये हैं । विशेषतः स्त्री के सिर की शोभा केशों की सुव्यवस्थासे बढ़ती है । (तेन इमां नारीं पश्य संशोभयामसि) अतः पति के लिये सुन्दर स्त्री होने योग्य स्त्री के सिर की सजावट की जाती है और स्त्री के सिर की शोभा बढ़ाई जाती है । स्त्री के सिर

पर के बालों की सुव्यवस्था रखना और शोभा के लिये सज बट करना योग्य है ।

(मनसा चरन्ती जायां जिज्ञासे) मनसे चालचलन स्त्री का कैसा है वह जानना चाहिये । केवल बाह्य चालचलन द्वारा कभी कभी परीक्षा करना योग्य नहीं है । मन कैसा है, विचार कैसा है, मनमें किस बात का विचार करती है, मनमें किसका मनन करती है, यह देखना चाहिये । जो मनसे शुद्ध है, वही शुद्ध समझना चाहिये । अतः मन शुद्ध रहने के लिये जो शिक्षा देनी योग्य है वही देनी चाहिये । स्त्री हो या पुरुष, उनके मन शुद्ध रखने योग्य पाठविधि बनानी चाहिये । प्रचलित पाठविधि इन दृष्टिसे कैसी है इस बात का विचार पाठक करें और आर्य संतानों को सुसन्तान बनाने के लिये क्या करना योग्य है, वह किया जावे ।

(योषा यत् अवस्ते, तत् रूपं) स्त्री जो वस्त्र परिधान करती है, उससे उसका रूप शोभावान होता है । अर्थात् स्त्री को इस प्रकार के वस्त्र परिधान करने के लिये देने चाहिये कि जिससे उसका सुन्दरता बढे । यहाँ सूर्यासवित्री का उदाहरण पाठक देखें । संध्यासमयमें कितने विविध रंग के वस्त्र यह सूर्यपुत्री संस्था पहनती है और अपने रूप की शोभा बढ़ाती है । प्रतिदिन सूर्य-पुत्री की यह सजावट कैसी की जाती है यह पठक देखें और अपनी शक्ति अनुसार स्त्रियों को उत्तम वस्त्र पहनावे यह कोई आवश्यक नहीं है कि स्त्री प्रतिदिन नये नये वस्त्र पहने, परंतु जो वस्त्र पहने हैं वे ऐसे सुव्यवस्थित हों कि उनसे उस स्त्री की शोभा बढे । घर की देवी स्त्री है और घरघरमें इस गृहस्वामिनी की मंगल वस्त्र भूषणोंने पूजा होती रहे और वह पूजा घर के स्वामी की आर्थिक अनुकूलता के अनुसार होती रहे ।

(नवर्षैः सखिभिः तां अन्वर्तिष्ये) जिनमें नौ गौर्वा अर्थात् सब इंद्रियों का समर्पण किया जाता है, उन यज्ञों के साथ और जो हमारे मित्र जन उन यज्ञोंमें भाग लेते हैं उनके साथ यज्ञ-य जीवन बनाकर उस स्त्री के साथ मैं सब व्यवहार करता हूँ । अर्थात् मैं स्वयं और अपनी धर्मपत्नी मिलकर हमारा सब जीवन हम यज्ञरूप बनाते हैं । जो जो कर्म हम करते हैं वह यज्ञरूप करते हैं । इससे हम दोनों यज्ञरूप बनेंगे और अन्तमें हमारे यज्ञसे यज्ञस्वरूप परमेश्वर प्रसन्न होगा और हम कृत्कृत्य बनेंगे ।

[विद्वान् पाशान् विचर्चेत्] स्त्री पुरुष विद्वान् होकर अपने

पाशोंकी काटें और बंधते मुक्त हों । सब प्रयत्न बंधनसे मुक्त होनेके लिये होने चाहिये । मनुष्य अनेक प्रकारके प्रलेभनोंमें फंसता है, और स्वयं अपने लिये बंधन निर्माण करता है और उक्त बंधनोंसे बंधा जाता है । ये सब बंधन काटने चाहिये और मुक्त होना चाहिये । यह मुक्त होनेका ज्ञान जिसको होता है उसी को ज्ञानी अथवा विद्वन् कहते हैं । मनुष्य-स्त्री या पुरुष-इम मुक्तिकी विद्याको प्राप्त करें और उसकी सहायतासे मुक्त हो जाय ।

प्रत्येक मनुष्य कहे कि (अहं विध्यामि) मैं ये सब बंधन तोड़ता हूं, मैं बंधनसे मुक्त होनेका यत्न करता हूं । क्योंकि मनुष्य-जन्मकी सार्थकता बंधमुक्त होने में है । मनुष्यका जन्म ही इस कार्य के लिये है । ये सब बंधन मनके कारण होते हैं अतः कहा है कि (मनसः कुलायं पश्यन् वेदत्) मनका यह घोसला है वह ज्ञात मनुष्य देखे और मनद्वारा उत्पन्न हुए ये सब बंधन हैं, ऐसा जाने यदि मनुष्यको इस बातका ज्ञान होगा कि (मन एव मनुष्याणां कारणं बंधमोक्षयोः) मनही मनुष्योंके बंधनेके लिये अथवा मोक्ष के लिये कारण है, तो उस मनुष्यका बेड़ा पार होगा । साधारण मनुष्योंको ऐसा प्रतीत होता है कि अपने बंधन बह्य कारणोंसे हुए हैं, परंतु वस्तुतः यह असत्य है । बाह्य कारण मनुष्यको बंधनमें फंसानेके लिये असमर्थ हैं । मनुष्यका मनही अपने बंधन तैयार करता है और उसमें स्वयं फंसता है और मनुष्यको फंसाता है । इस-लिये बंधनसे मुक्त होनेवाले मनुष्य को उचित है कि वह अपने मनको ज्ञानके शुद्ध करे और उस शुद्ध मनसे वह अपने सब पाश काट देवे । निश्चय यह है कि [मनसा उत् अमुच्ये] अपने मनसे ही मनुष्य उन्नत होता हुआ मुक्त होता है । मनुष्य अपने मनसे बंधनों में बांधा जाता है और अपने मनसे ही बंधनोंसे मुक्त होता है । पाठक यहां देखें कि कितनी शक्ति मनुष्यके मनमें रखी है । इतनी शक्ति प्रत्येक मनुष्यके मनमें होती हुई भी मनुष्य अपने आपको असमर्थ मानता है और सहायताकी याचना करता रहता है । परंतु यदि वह स्वयं अपनी शक्तितसे बंधनमें पड़ा है तो वह अपनीही शक्तितसे बंधनोंको तोड़कर मुक्त हो सकता है । अर्थात् मुक्त होनेकी शक्ति इमीके अन्दर है । अतः कहा है कि [स्वयं श्रथनानः] स्वयं मैं अपने पाशोंको शिथिल करता हूं । तुम्हारे पाशोंको दूसरा कोई शिथिलकर नहीं सकता । यदि तुम अपने बंधनोंको

तोड़ना चाहते हो तो तुमही तोड़ सकते हो, यदि बंधनमें ही पड़ना चाहते हो तो वैसाभी हो सकता है । जो तुम्हारे मनमें होगा वही यहां हो सकता है । तुमही अपने उद्धारक और तुमही अपने घातक हो । दूसरा तुम्हें कष्ट देता है यहीं बड़ा भारी भ्रम है यह बात जैसी वैयक्तिक मुक्तिमें सत्य है वैसी ही सामाजिक और राष्ट्रीय मुक्तिमें भी सत्य है । अतः सबको पुरुषोंको उचित है कि वे अपने बंधन शिथिल करनेका स्वयं यत्न करें और प्रयत्न करके स्वयं मुक्त हों । यदि प्रयत्न किया जाय तो यह सिद्ध हो सकता है ।

चोरीका अन्न न खाओ ।

इस योग्यता की प्राप्त करनेकी इच्छा है तो यह नियम करना चाहिये कि (न स्तेयं अग्निं) चोरीका अन्न नहीं खाता हूं । सब पाठकोंको विचार करना चाहिये कि हम जो अन्न खाते हैं वह अन्न चोरीका है या नहीं । यहां पाठक विचार करेंगे तो उनको पता चलेगा कि प्रायः लोग जो अन्न खाते हैं । वह स्वकष्टार्जित नहीं होता है । वह चोरीका होता है जिसपर दूसरे का अधिकार होता है । यदि हम उसको भक्षण करेंगे तो वह चोरी है । यह चोरी घरमें भी होगी और समाजमें भी होगी । यदि कोई पदार्थ घरमें लाता है और वह सब मनुष्योंको न बांटते हुए अकेला ही उसको खाता है तो वह चोरीका अन्न खाता है । अपने ग्राममें जो अन्न उत्पन्न होता है वह ग्रामके सब लोगोंके लिये होता है । यदि ग्रामके कई लोगोंने अपने पास अन्नग्रह अधिक किया और इस कारण ग्रामके कई लोग भूखे मरने लगे, तो निःसन्देह अधिक संप्रह करने वाले चोरीका अन्न खाते हैं इस तरह विचार करनेपर स्तेयकी व्याप्ति कितनी है इसका विचार पाठकोंको हो सकता है । यह सब विचार करके कुतुंबियोंको निश्चय करना चाहिये कि हम चोरीका अन्न खाने हैं वा यज्ञका अन्न खाते हैं । मनुष्यको उचित है कि वह यज्ञशेष अन्न खावे और पवित्र बने । जो मनुष्य यज्ञ न करके स्वयं अपने लिये ही पकाता है वह चोर है । मनुष्य मात्र को जो शिक्षा मिलनी चाहिये, वह यह है ।

येन स्वा अबध्नात्, पाशात् स्वा प्रमुद्यामि॥ (मं० ५८)

“ जिस बंधनसे तुझे बांध रखा था, उस बंधनसे तुझे मैं मुक्त करता हूं । ” यह वचन पति अपनी धर्मपत्नीसे कहता है, और उसको विश्वास देता है कि भेरी सहायतासे तू अब (उर्ध्व लोक) विस्तृत लोक को प्राप्त हुई है तब लिये विस्तृत कर्मभूमि यहां प्राप्त हुई है और (अन्न तुभ्यं सुगं पंचा कृणोमि)

यहाँ तेरे लिये सुगममार्ग में बना देता हूँ। इस मार्गसे तू जायगी तो तेरा कल्याण होगा। यह गृहस्थाश्रम एक बड़ा भारी आखिविस्तृत कार्यक्षेत्र है, पुरुषार्थो मनुष्य यहाँ पुरुषार्थ करके अपना भाग बढ़ा सकता है। यहाँ पुरुषार्थ करके अपना भाग बढ़ा सकता है। यहाँ अनेक मार्ग हैं परन्तु यहाँ सरल मार्ग ही मनुष्यको अक्रमण करना योग्य है। अस्तु। पतिको उचित है कि वह अपनी स्त्रीको सुशिक्षा देवे, उनको सीधे मार्गसे चलाने और उसके बंधन तोड़नेके लिये जो जो पुरुषार्थ करने आवश्यक हैं वे सब स्त्रीसे करावे। पाठक यहाँ विचार करें कि पुरुषपर यह कितनी भारी जिम्मेवारी रखी है। पुरुषको अपनी सुक्ति सिद्ध करनी चाहिये और अपनी स्त्रीको भी सुक्तिके पथपर रखना चाहिये। स्त्रीके योग्य अथवा अयोग्य आचरण का उत्तरदातृत्व पुरुषपर है। स्त्रीशिक्षाका सब भार पुरुषपर है यदि स्त्री विद्याहीन है तो उसका दोष पुरुषपर है। पाठक विचार करें और अपना इस विषयका कर्तव्य जान करके उसको पूर्ण करें। यही अगले ५९ मंत्रमें कहा है—

(इमां नारीं सुरुते दधातु। मं. ५९) इस स्त्रीको पुण्यमार्गमें रखो, इससे पुण्यकर्म होंगे ऐसी व्यवस्था करो यदि स्त्री बुरा व्यवहार करती है, तो पुरुषने उसको सुशिक्षा नहीं दी है यह बात सिद्ध होगी। पुरुषका यह कर्तव्य है कि वह स्त्रीको अपने कर्तव्यका आवश्यक ज्ञान करा देवे। और स्त्रीको धर्मशालि बना देवे। (धाता अस्मै पति विवेद) परमेश्वरने इस स्त्रीके लिये पति प्राप्त करा दिया है इसके पश्चात् इस स्त्रीकी शिक्षाका उत्तरदातृत्व पतिपर है। वह पति (रक्षः अपहृनाथ) राक्षसी भावोंका नाश करे। इस स्त्रीमें जो आसुरी शक्तियाँ हैं उनका नाश करना पतिका कर्तव्य है। पति स्त्रीको ऐसी सुशिक्षा देवे कि जिससे स्त्रीके अन्दर की सब आसुरी शक्तियाँ दूर हों और उसमें देवी शक्तियाँ स्थिर हो जाय और वह सचमुच "देवी" बने। इस स्त्रीको (उत् यच्छ्रध्वं) उच्च बनाने के लिये अपने आपको सज्ज रखो, तैयार रखो, अपने शस्त्रास्त्र ऊपर उठाओ, उसका उत्तम रक्षण करो, उसको उत्तम धर्मनियम में रखो। जिन प्रयत्नोंसे स्त्रीकी सच्चा उन्नति हो सकती है वे सब प्रयत्न करो। स्त्रीकी उन्नति का भार छोटपनमें पितृकुलपर और विवाह होनेके पश्चात् पतिकुलपर है। इसकी उन्नति करनेके लिये ही (धाता पति विवेद) ईश्वरने इसको पति प्रदान किया है, अतः पतिका कर्तव्य है कि वह अपनी धर्मपत्नीकी सर्वांगीण उन्नतिके लिये यत्न करे।

(सा सुमंगली अस्तु। मं. ६०) वह स्त्री उत्तम मंगल करनेवाली बने, मंगल की मूर्ति बने, उस स्त्रीके कारण घरका और कुलका मंगल हो, इस स्त्रीकी मंगलमूर्ति देखकर सब लोग आनंदित हों। इसकी उन्नतिके लिये सब देवताएं (भग, धाता, त्वष्टा आदि) सहायता दें।

बरातका रथ।

बरातके रथका वर्णन पुनः मंत्र ६१ में है। यह रथ उत्तम (सु किंशुकं) फूलोंसे सुशोभित किया जावे, तथा उत्तम सुंदर लाल पुष्पोसे सजाया जावे। (विश्व-रूपं)

अनेक प्रकार की सजावट उसपर की जावे, (हिरण्यवर्णं) सुवर्णके रंगका वह रथ हो, उत्तम चमकदमक उसपर हो, (सुवृत्तं सुचक्रं) उत्तम झालेरें लगी हों और उसके चक्र उत्तम हों। इस तरह का सजासजाया रथ (वहतुं) बरातके काममें लाया जावे। यह बरात पतिके घर पहुंचे और वहाँके स्थानको (अमृतस्य लोकं कृणु) अमर लोक, सुखपूर्ण स्थान बनावे। धर्मपत्नी अपने पतिके घर पहुंचकर वहाँका सुख बढ़ावे। पतिके घर धर्मपत्नी (अभ्रातृ-घ्नी) भाईयोंका पालन करनेवाली, भाईयोंका नाश न करनेवाली, (अपशु-घ्नी) पशुओंका पालन करनेवाली, गाय घोड़े आदि पशुओंका योग्य प्रतिपाल करनेवाली, (अपति-घ्नी) पतिका पालनपोषण करनेवाली, पतिको कष्ट न देनेवाली, पतिका सुख बढ़ानेवाली पतिका धातपात न करनेवाली, (पुत्रिणी) पुत्रोंसे युक्त, संतानसे युक्त, ऐसी स्त्री पतिके घर इस बरातसे प्राप्त हो। यह स्त्री (देवकृते पथि) देवोंके बनाये सम्मार्गसे जाना चाहती है, अतः इसका विवाह हुआ है, इस कारण इस (कुमार्य मा हिंसिष्टं) इस समयतक कुमारी रही हुई यह भवबधू है, इसको यहाँ पतिघरमें किसी प्रकारका कष्ट न हो। (वधूयं स्योनं कृणुमः) इस वधूका मार्ग हम सुखदायक करते हैं। इसका चलने का जो देवमार्ग है वह इस वधूके लिये सुखदायी हो, ऐसा प्रबंध हम करते हैं। (शालायाः द्वारं स्योनं कृणुमः) इस स्त्रीके लिये गृहप्रवेशके समय पतिके घरका द्वार हम सुखमय बनाते हैं। इस स्त्रीको पतिगृहमें उत्तम सुख प्राप्त हो और वह अपनी उन्नति तथा योग्य रीतिसे प्राप्त करे, निर्विघ्नतासे यह देवी उत्कर्षको प्राप्त हो।

इस स्त्रीको (अपर पूर्व मध्यतः ब्रह्म युज्यतां। मं. ६४) आगे, पीछे, बीचमें और सब ओरसे ज्ञान प्राप्त हो। ज्ञानसेही

सबकी उन्नति होती है। यहाँ ' ब्रह्म ' शब्दके अर्थ—
“ईश्वर, मंत्र, वेदज्ञान, यज्ञ, शक्ति, तप, धर्म पवित्रता,
ब्रह्मचर्य, धन, शब्द” ऐसे होते हैं। स्त्री पतिघरमें जहाँजवे
वहाँ ये पदार्थ उपस्थित हों, इनसे विमुखता कभी न होने
पावे। यह धर्मपत्नी (अनाव्याधां देवपुरां प्रपद्य) व्याधि-
हित दिव्य नगराको अर्थात् पतिके स्थानको प्राप्त होकर,
पतिगृहमें रोगरहित रहकर, नीरोगताके साथ अपना सब
व्यवहार करके (शिवा स्थाना पतिलोके विराज) शुभम-
गलमयी गृहदेवता होकर पतिके स्थानमें विराजती रहे।
यह स्त्री पतिके घरकी शोभा बढ़ावे, सुखकी वृद्धि करे और
बहाने मंगलका हेतु बने ॥

यहाँतक प्रथम सूक्तके मंत्रोंका विचार किया। अब हम
द्वितीय सूक्तका विचार करते हैं—

द्वितीय सूक्तका विचार ।

द्वितीय सूक्तमें भी विवाहकाही विचार है। पहिले चार
मंत्रोंमें कुमारीका चार पति होनेका उल्लेख है। इस विषयमें
इस तरह स्पष्ट कहा है—

सोमस्य जभ्या प्रथमं गंधर्वस्तेऽपरः पतिः ।

तृतीयो अग्निष्टे पतिस्तुरीयस्ते मनुष्यजाः ॥ मं० ३॥

“ कुमारीका पहला पति सोम, दूसरा पति गंधर्व, तीसरा
अग्नि, और चौथा मनुष्य-योनिमें उत्पन्न (अर्थात् मनुष्य)
है ” यहाँ चार पति कौमार्यमें होनेका उल्लेख है। ऋग्वेदमें यह
मंत्र इस प्रकार है—

सोमः प्रथमो विविदे गन्धर्वो विविद उत्तरः ।

तृतीयो अग्निष्टे पतिस्तुरीयस्ते मनुष्यजाः ॥ ४० ॥

(ऋग्वेद १० । ८५)

इस मंत्रका अर्थ वैसाही है जैसा ऊपर दिया है। इस
कन्याको सोमने पहिले प्राप्त की, तीसरा पति अग्नि है और
चतुर्थ मानव है। इस मंत्रमें चतुर्थ पतिको ' मनुष्यज ' कहा
है इस बातमेंही पूर्वके पति मनुष्य योनिके नहीं है इस की
सिद्धि होती है। अतः यद्यपि इस मंत्रमें चार पतियोंका उल्लेख
है, तथापि यह मंत्र नियोग अथवा बहुपतित्वकी सिद्धता
रता है ऐसा मानना असंभव है। क्योंकि इसकी सिद्धता
निके लिये तीनों पतिभी ' मनुष्य-ज ' होने चाहिये।
यहाँ स्पष्ट मंत्रमें कहा है कि पहिले तीन पति मनुष्यज न
हैं, केवल चतुर्थ पतिही मनुष्यज है। इस कारण इससे

नियोग अथवा पुनर्विवाह सिद्ध होना असंभव है।

चतुर्थ मंत्रमें स्पष्ट कहा है कि सोमने हम कन्याको गंधर्वके
पास दी, गंधर्वने अग्निके सुपुत्र की और अग्निने मानवी पतिके
हाथमें दे दी। इसलिये पाँचले तीनों पति दैवी शक्तिके केन्द्र
हैं यह सिद्ध है। मातापिताके घर रहती हुई कन्या बाल्य
अवस्थामें इन देवतोंके आधीन रहती है किंवा इनका प्रभाव
उसपर रहता है। जब विवाह होम होता है, तब वह हवनाग्नि
इस कन्याका मानवी पतिके हाथमें देता है।

कई उन्मत्त लेखक हम मंत्रपर ऐसी विचित्र कल्पना कर
बैठ हैं और लेख भी लिख चुके हैं कि पूर्वकालमें कन्याका
विवाह होनेके पूर्व उसको सोम, गंधर्व और अग्नि संज्ञक
जातियोंके पुरुषोंके पास रखा जाता था और तत्पश्चात्
वह कन्या उनकी अनुमतिसे मानव को प्राप्त होती थी !!
सचमुच यह कल्पना विचित्र और हास्यास्पद है। इसमें
तो व्यभिचार ही धर्म हुआ है ! परंतु हमने जहाँ
तक देखा है वहाँ तक हमें सोम और अग्नि नामकी कोई
जाती थी, इस विषयमें प्रमाण उपलब्ध नहीं हुआ। गंधर्व
भी। परंतु यहाँ एकसे काम न चलेगा। अतः हमें यह कल्पना
तिरस्काराई प्रतीत होती है।

इसके अतिरिक्त संपूर्ण वैदिक वाङ्मयमें स्त्रीको इतना स्वा-
तंत्र्य दिया नहीं है जिससे वह पतिके आधीन रहेगी। इस
प्रकार अन्य पुरुषोंके पास जाकर रहनेके लिये उसको समयही
नहीं है। वेदमें किसी भी अन्य स्थानमें इस तरह विवाह के
पूर्व तीन पति होनेका निर्देश भी नहीं है, अतः यह भयानक
कल्पना असत्य है। जो इसको करते हैं उनके मस्तिष्कमें कुछ
विक्षात्र हुआ है ऐसाही हमें प्रतीत होता है। क्यों कि मंत्रमें
स्पष्ट है कि मनुष्य पतिके पूर्व ये तीन पति अमानुष है अर्थात्
देवत हैं। देवताओंका स्वामित्व किसी भी प्रकार दोषमय नहीं
हो सकता। जैसा कोई भक्त अपने उपास्य देवको अब उम-
र्पण करके पश्चात् वह अज्ञ स्वयं भक्षण करता है, उसमें उच्छि-
ष्ट भक्षणका दाव नहीं होता, क्योंकि वह अज्ञ समर्पण पूर्व
भावनाकी बात है। इसी तरह मातापिता कन्याके बालकपनमें
समझें कि अपनी कन्या इस समय सोमदेवताके प्रभावमें है,
पश्चात् वह गंधर्व देवताके प्रभावमें है, तदनंतर वह अग्निदे-
वताके प्रभावमें है। तत्पश्चात् वह मानवी पतिके आधीन होगी
कुमारीका जीवन इस प्रकार देवतामय होना चाहिये। देवता-

ओंके समीप होनेका अर्थ पाँचप्राचरण अवश्यमेव होनेका है । यदि कोई मनुष्य राजाके समय पश्चात् काल रहेगा, तो वह उस समय अधिक पात्रेय रहेगा, इसी तरह जब यह कन्या इस देवीके पास रहेगी तो उनकी पात्रेयता अधिक होनेमें कोई संदेह ही नहीं है । देवताएं सर्वज्ञ होती हैं । अतः हमारा पात्र उनमें छिप जाना असंभव है, हम सब कथन का तारतम्य यह है कि ये तान देवी पति केवल मनोभावनाके बलवद्धार्य हैं । चतुर्थ मानवा पति ही सच्चा पति है । अर्थात् इस मंत्रपर जो अनेक पतिकी कल्पना की जाती है, वह निराधार है ।

विवाहका समय ।

अगले दो मंत्रोंमें विवाहके समय वधू और वर की आयु कितनी होनी चाहिये, अर्थात् कितनी आयुमें विवाह हो, इसका निर्णय हो सकता है । (सुमतिः आगन् । मं० ५) उत्तम मति आगई है । इससे विवाहके संस्कार बुद्धिपर होनेकी बात सिद्ध होती है । उत्तम विद्या प्राप्त होनेपर विवाहका विचार करना चाहिये । बुद्धि सुसंस्कृत होनेपर विवाह हो । (हृष्ट कामाः अरंमत । मं० ५) हृष्टमें कामने अपना स्थान जमाया है । इतनी प्रीति अवस्था प्राप्त हुई है, तब विवाह करना चाहिये । हृष्टमें काम का बीज उत्पन्न होना चाहिये । (गजिनी वत्) अन्न और धनमें युक्त होना चाहिये । तत्पश्चात् विवाह हो । विद्या प्राप्त होनेके पश्चात् धन प्राप्त कर प्रीति आयुमें विवाह का विचार करना चाहिये । (मिथुना शुभस्पती गोपे अभुनं) साथ साथ रहनेकी इच्छा करनेवाले, उत्तम पालक संरक्षक जब होंगे, तब विवाहका विचार करें । (अर्य-मनः = अर्य-मनः) अर्य अर्थात् श्रेष्ठ मनवाले वधूवर हों; तब विवाहका समय होगा । पाठक इन शब्दोंका अच्छी प्रकार मनन करें और विवाहका समय जानें ।

विवाहके समय स्त्री भी (मन्दसाना । मं० ६) आनन्द, प्रसन्न, आनन्दित चित्तवाली, (शिवेन मनसा शुभ मनवाली, करुणपूर्ण निष्कारसे युक्त हो । (सर्ववीरं वचस्य रयि) सब प्रकारके वीरता के भाव जिसमें हैं, उत्तम वक्तृत्व जिसमें है, इस तरहकी शोभा धारण करें और (दुर्मति हतं) दुष्ट बुद्धि का नाश करें । इस तरह स्त्री की योग्यताके विषयमें निर्देश हमें मिलते हैं ।

अर्थात् विवाहके समय स्त्री और पुरुष विद्या, धन, बल, (अ. सु. भा. धं. १४)

सुविचार आदि गुणोंमें युक्त होना चाहिये । कुटुंबका सब भार सिरपर लेनेकी शक्ति उनमें चाहिये । हम निर्देशका विचार करनेपर पता चलता है कि वधूवर प्रौढ आयुमें हो । विवाह करें अर्थात् बालरूपमें विवाह न हो । वैवाहिक मंत्रोंका अर्थ और मंत्रोक्त प्रतिज्ञाका भाव समझने योग्य बुद्धिवाले वधूवर हों । वैदिक मंत्रोंमें मातापिताका अधिकार कुमार—कुमारिकाओंपर पूर्ण है, तथा कन्यादान भा वेदमें कहा है । इसमें कुमार—कुमारियोंका स्वयंवर वेदोंको अभीष्ट नहीं है यह बात सिद्ध होती है । स्वयंवरका उल्लेख वेदमें किसी स्थानपर स्पष्टतया नहीं है और कन्यादान—पद्धतिमें स्वयंवरका स्थान मिलना असंभव है । जहाँ स्वयंवर हो वहाँ कन्याका दान कैसे हो सकता है ? कन्यादान की प्रथा वैदिक होनेके कारण मातापिताका अधिकार कुमार कुमांगीपर है और इस कारण मातापिताकी अनुमतिसे ही वैदिक विवाह हो सकता है । अतः जो सम्झते हैं कि वेदमें युगोपीयनोंके समान स्वयंवर की रीति है और जो स्वयंवरको वैदिक विवाह कहते हैं और जो “ प्रथम दर्शनमें ही प्रेम ” होनेकी संभावना वैदिक विवाहमें मानते हैं वे सब वैदिक धर्मके ढङ्छेदक हैं । अस्तु । इस तरह वैदिक विवाहमें कुमार कुमांगिकाओंका प्रौढ और सुमनस्क होना सिद्ध है, तथा पि मातापिताकी संमतिभी उनी ही प्रबल है यह बात विशेषतया ध्यान में धारण करनी चाहिये ।

आगे मंत्र ७ से ९ तक नवविवाहित वधूवरोंको अभीष्ट तत्तत्पूर्वक आशीर्वाद है । राक्षस, दुष्ट, दुर्गाचारियोंसे वधूकी रक्षा होनेकी प्रार्थना सातवें मंत्रमें है । सब मर्ग वधूकेलिये सुशिक्षण होनेका आशीर्वाद अष्टम मंत्रमें है । और नवम मंत्रमें वधूवरोंको गंधर्व, अप्सरस्, देवी आदि सुखदायक हों और इन वधूवरोंकी कोई हिसा न करे यह इच्छा है ।

यज्ञसे यक्षमनाश ।

दशम मंत्रमें यज्ञसे यक्षमरोगका नाश होनेका संदेश बड़ी काव्यमयी वाणीसे दिया है । उसका विचार किंचित् विशेष विचारके साथ करना उचित है ।

वे वध्वश्चन्द्रं बहंतु यक्षमा यन्ति जनां अनु ।

पुनस्तान् यज्ञिया दवा नयन्तु यत आगताः ॥ [मं० १०]

“ जो [यक्षमा] यक्षम रोग [जनान् अनु यन्ति] मनुष्योंके साथ साथ चलते हैं, वे (वध्वः चन्द्रं बहंतु) वधूक तेजस्वी

बरातके रथके साथ आगये हों तो (तान्) उन यक्ष्म रोगोंकी [यक्षियाः देवः नयन्तु] यज्ञके देव दूर ले जावें, अर्थात् वधू या बरके साथ आने न दें । " यज्ञके देव अग्नि वनस्पति आदि हैं, जिनसे यज्ञ होता है और यज्ञमें जिनका नामनिर्देश हुआ करता है। वे सब देव मनुष्योंके साथ आये यक्ष्म रोगोंको दूर करें। इस मंत्रके मननसे यह बात सिद्ध होती है कि जहां मनुष्योंकी भीड़ होती है वहां रोगी मानवोंके साथ यक्ष्मादि रोगके बीज आना संभव है। बरातमें जहां सेकड़ों आदमी इकट्ठे होते हैं वहां किसीको कौनसा रोग है इसका ज्ञान होना भी असंभव है। अतः ऐसे भीड़के प्रसंग में स्पर्शजन्य रोगकी बाधा होनेकी संभावना होती है, इसलिये ऐसे प्रसंगमें बृहत् हवन करके ऐसे यक्ष्मोंका शमन करना योग्य है। जहां जहां बरात जैसे बहुत मनुष्योंके समाज जमा होते हैं वहां वहां यही नियम ध्यान में रक्खना योग्य है।

शत्रु दूर हों।

इयारहवें मंत्रमें शत्रुको दूर करनेका उपदेश है। पूर्व मंत्रमें व्याधिरूप शत्रुको दूर करनेका उपाय कहा और इस मंत्रमें शानवा शत्रुओंको दूर करनेकी सूचना दी है। (पविषिभिः सा विदन्) दुष्ट मार्गत्रे अनिवार्य दुर्गाचारी इव दंपतिको न प्राप्तः । दुर्गाचारी अनेक प्रलम्भन बनाकर मनुष्यको धोखा देते हैं, ठगते हैं, फंसाते हैं लूटते हैं और अपना मतलब साधते हैं। अतः ऐसे दुष्टोंके संबंधसे नवविवाहित वधूवर दूर रहें इतना ही नहीं परंतु अन्य लोगभी दूर रहें। यह सर्व सामान्य उपदेश है। (अयातयः आ द्रन्तु) शत्रु दूर भाग जावे, अनुदार मनुष्य जो इन नवविवाहित स्त्रीपुरुषों को फंसानेके इच्छुक हो वे दूर हों। इनसे ये दंपति सुरक्षित रहें। तथा ये स्त्रीपुरुष (युगेन दुर्गा जातां । मं० ११) सुखपूर्वक सब कठिन प्रसंगोंमें मुक्त हो जायें।

द्वादशवें मंत्रमें प्रार्थना है कि " सबका उत्तराधिकारी सविता देव इस सब विश्वके रूपको इस पतिपत्नी के लिये सुखदायक बनावे । " अर्थात् यह सब विश्व इस दंपतिको सुख देने, इससे दुःख न होवे। यहाँ पाठक स्मरण रखें कि जगत् के सब पदार्थ सुखदायक भी हो सकते हैं और दुःखदायक भी हो सकते हैं। अपने व्यवहारपर सुख या दुःखभी प्राप्ति अवलंबित है। अतः वधूवर ऐसे धार्मिक सुनियमोंसे व्यवहार करें कि जिससे उनको

सदा सुख होता रहे और दुःख कदापि न हो।

विवाहमें ईश्वर का हाथ ।

तेरहवें मंत्रमें (धाता इमं लोकं अस्यै दिदेश । मं० १२) विधाताने यह पतिका स्थान इस वधूके लिये निर्दिष्ट किया है, ऐसा कहा है। इसका सरल आशय यह है कि जब स्त्री या पुरुष उत्पन्न होता है, तब उसके लिये विवाहकी योजना विधाताद्वारा निश्चित होती है। विधाताके संदेशको लेकर जो चलते हैं, उनके लिये यथायोग्य धर्मपत्नी मिलती है। जो स्वयं अपना इष्ट वीचमें लते हैं, वे कष्ट भोगते हैं। जो ब्रह्मचर्य आ-जन्म पालते हैं उनका वह हेतु भी ईश्वरीय कृपासे ही भिद्य होता है। जो विवाहच्छुक होता है उनका उचित है कि वे अपना आचरण धर्मानुकूल रखें, उत्तम सुनिश्चमोंका पालन करें और समयकी प्रतीक्षा करें। विधाताके नियमानुसार सुयोग्य वधूके साथ अवश्य संबंध होगा। पठक यहाँ उपहास न करें। धर्मानुकूल संयमपूर्वक स्त्री मनुष्यका सब योगक्षेम ईश्वरीय नियमानुसार चलता है। जिसका परम पिता एकमात्र सहायक सखा हुआ उसको किसी बातकी न्यूनता नहीं होगी।

[इयं शिवानारी अस्ते अगन्] यह शुभ आचारवाली स्त्री पतिक घर आगयी है। यह शुभ आचारवाली स्त्री ऐसे ही धर्मरत्ना पुरुषको प्राप्त होती है और उसका गृहस्थाश्रम सुखपूर्वक चलनेमें सहायता होती है। धर्मरत्नी शुभ आचारवाली मिलना एक भाग्यका लक्षण है और वह धर्मचारसे ही सिद्ध होता है।

(देवाः प्रजया वर्धयन्तु । मं० १३) सब देव इस दंपतीको उत्तम संतानके साथ बढ़ावें, सुपुत्रति देवें, अन्य सब प्रकारका भाग्य देवें और इ-एक प्रकारका सुख इस दंपतिको मिले। यह सब ईश्वर भक्तिसे ही प्राप्त होता है। विधाताकी कृपासे ही यह होता है।

गर्भाधान ।

विवाहके पश्चात् गर्भाधान प्रकरण आना स्वाभाविक और क्रमप्राप्त है। उस संबंधका निर्देश १४ वें मंत्रमें है। [आरम-ज्वती उर्वरा नारी] आत्मिक बलवाली, सुपुत्र वा सुसंतान उत्पन्न करनेवाली होनेसे कठिन प्रसंगमें त्रिमका धैर्य नष्ट नहीं होता, ऐसी स्त्री होवे। 'उर्वरा' शब्द उपजाऊ अर्थमें यहाँ है। जैसी स्त्री उत्तम उत्पन्न होती है,

वृक्षवनशराणां रमयुक्त उत्पन्न होती हैं वैसी ही स्त्री भी उत्तम हृष्ट पुष्ट सुमतियुक्त संतति उत्पन्न करनेवाली हो। रोगी संतति उत्पन्न न हो। यह सब स्त्री के धर्मानुकूल आचरण करनेपर निर्भर है। जैसा अयुर्वेदमें कहा है वैसा आचरण स्त्रीरूप करेगी, तो उत्तम संतति हो सकती है।

(नर्यां नरो ब्रजं वपत) ऐसी सुगुणी कुलवती आत्मरक्ष-
शालिनी उत्तम संतान उत्पन्न करनेमें समर्थ स्त्रीमें ही पुरुष
गर्भाधान करे। किसी अन्य स्थानमें वीर्यका निक्षेप न करे।
धर्मपत्नीको छोड़कर किसी अन्य स्थानमें वीर्यका नाश करना
सर्वथा अव्यय, अधार्मिक और अस-निवारक है। पुरुष
(वृषभः) बेलके समान वीर्यवान् हो। वृषभ, वृषण ये शब्द
वीर्यशब्द हैं। वीर्यवान् सुगुणी पुरुष ही गर्भाधान करे। रोगी,
दुर्गुणी, निर्बल पुरुष गर्भाधान करेगा तो उसकी संतान वैसीही
रुग्ण और दीन होगी। अतः यह सवधानता आवश्यक है।

स्त्री अपने पतिके घर (बगड) विशेष तेजस्विनी होकर अपने
सब व्यवहार करे, (सरस्वती) विद्यादेवी का मूर्ति बनकर
रहे अर्थात् विदुषा कहलवाने योग्य ज्ञानवाली बने। (पिनी-
वार्त्ता) विविध अन्नरस पस रक्षनवाली गृहस्वामिनी बने।
अपना पति (विष्णुः इव) माक्षत् विष्णुमगवान् ही है और
मैं उसकी धर्मपत्नी हूँ ऐसा भव मनमें रखे। जैसा विष्णु
सब जगत् का पालनहार है, वैसा मेरा पति अपने परिवारका
उत्तम पालक है यह विचार मनमें रखकर पतिके विषयमें बड़ा
आदरका भाव अपने अंतः रणमें रखे। और (भगवत्
सुमती अमत् । मं० १५) अपने पतिकी उत्तम मतिमें अपने
आपको रखे अर्थात् उसके विषयमें उत्तम विचार मनमें धारण
करे और उसके मनमें अपने विषयमें उत्तम विचार रहे ऐसा
अपनी आचरण करे। पति भी अपनी स्त्रीके विषयमें बड़ा
आदर रखे। इस तरह पतिपत्नी परस्परका धत्कार करती हुई
गृहस्थधर्मका पालन करें।

पतिपत्नीकी व्यवहारशैली ऐसी हो कि उनमें आपसमें कभी
झगडा न हो, शान्तिका भंग न होवे। दोनों बड़े प्रेमके
साथ मिलजुलकर रहें। (अदुष्टकृती) दोनों पति और पत्नी
बुरा कामचक्र, दुर्गचार कभी न करें, सदा अच्छे शुभ कर्मोंमें
व्यस्त रहें, (वि-एनेमी) वे दोनों सदा मित्रभाव रहें, कभी
प्रतियोगी तो परस्परमें न प्रवृत्त हों, (अशूनं मा आत्ता ।
मं० १६) अशून्य व्यवहार कभी न करें। दोनों मिलजुलकर

परस्परकी धर्म कानेमें सहायता देते हुए अपने उन्नतिके
मार्गका अक्रमण करें।

पतिके घरमें पत्नीका व्यवहार ।

जब पतिके घरमें स्त्री का निवास स्थिर हुआ। गर्भधारण
होनेपर वधूका दिल पतिघरमें जम जाता है। तबतक वह
अपने पितृके घरका स्मरण करती है। जब गर्भधारण होता
है तब पतिके घरका प्रेम बढ़ता है। ऐसी अवस्थामें वह नारी
पतिके घरमें किस तरह व्यवहार करे इस विषयमें उत्तम
उपदेश मंत्र १७ से प्राप्त होता है। हरएक स्त्रीको ये मंत्र
बंदमें धरग करने चाहिये।

(अ-घो-चक्षु) कूट दृष्टि करनेवाली स्त्री न बने, सदा
भौम्य आनंद प्राप्त दृष्टिसे अपने घरके कार्य करती रहे,
किसीपर क्रोध न करे, चक्र (टेडी) दृष्टिसे किसीकी ओर न
देखे, (अ-पनि—पत्नी) पतिका घातपात, अपमान तथा
विवाद कभी न करे, सदा पतिके हितमें दक्ष रहे; (स्मोनां
शिवा) स्त्री मक्कको सुख देवे, सबका हित करे, मक्कका कल्याण
करनेके कार्यमें दक्षिण रहे; [शग्मा] सदा शुभ कार्य करे,
सर्वहितकारी कार्यमें अपने मनकी लगन रखे, [सु-यमा]
स्त्री अपने पतिके घरमें उत्तम धर्मानुसंगीत अनुष्ठान आचरण
करे, कभी अनियमका आचरण न करे, [सु-सेवा] गृहजनों-
की सेवा उत्तम रीतिसे करे सेवा करनेवालोंपर कोपन न करे,
प्रपञ्चसे संतुष्टी के साथ बने, (वी-सुः, प्रजावती) वीर
संतान उत्पन्न करनेके लिये जो जो पथ व्यवहार करना
आवश्यक हो, वह करती रहे, अपने मनके वीरभावोंसे ही
अपनी संतान वीरप्रभावयुक्त हो सकती है ऐसा मानकर अपने
मनमें वीरताके विचार धारण करे, और बालरूपन में अपनी
संतानोंको वीरताकी शिक्षा देती रहे। इस तरह अपनी संतान
सुचारु होनेके लिये जो जो उपाय करना आवश्यक हो वह
करती जाय। (रं-कामा, अ-दे-वती) अपने पति के महर्षीका
हित करे, उनका कभी द्वेष न करे, देवराजा कभी घातपात
न करे, (सुमनस्यमाना) जिनकी अन्नःकरणकी भावना
उत्तम है, जिनकी मनेवृत्ति उत्तम है, ऐसी स्त्री ही, अर्थात्
विद्या और मुनियोगके द्वारा स्त्री अपना मन उत्तम शांत गंभीर
और विनययुक्त बनावे और घरमें सबके मन अपनी ओर आक-
र्षित करे। (सुवधाः) स्त्री उत्तम तेजस्विनी बने, घरकी

शोभा बनकर पतिके घरमें रहे, (पशुभ्यः शिवा) पशु आदि-
योंका भी हित गृहिणी करे, पशुओंको घास दानापाना मिला
दे या नही, उनका अरोग्य पैसा है, इत्यादि विचार कर
इस संबंधमें जो आवश्यक कर्तव्य हो वह करे । (गार्हपत्यं
सपर्य) गार्हपत्याग्निमें प्रातःदिन हवन करे ईश्वर उपा-
सना करे ।

आग मं० २६ और २७ में भी यही विषय पुनः आगया
है । उसमें इसी तरह गृहपत्नीके कर्तव्य शब्दोंद्वारा इसी
तरह कहे हैं, स्त्री (सुमंगली) उत्तम मंगल करनेवाली
शुभमंगल कामनावाली, (प्र-तरणी) दुःखसे पार करनेवाली
(सुसेवा) उत्तम सेवा करनेवाली, उत्तम सेवनीय, [पत्ये
शशुराय शंभूः] पतिका और ससुरका हित करनेवाली,
[श्रवे स्थाना] सासका सुख बढ़ देनेवाली, (श्वशुरभ्यः,
गृहेभ्यः, पत्ये, अस्यै सर्वस्य विशे स्थाना) ससुर, घावाले
पति और सब पारिवारिक लोगोंके लिये सुख देनेवाली गृहिणी
हो ।

इस उपदेशको ध्यानमें धारण करके जो स्त्री अपने पतिके घर
में व्यवहार करेगी वह सबके आदर्शके योग्य निःसन्देह होगी इसमें
संदेह है ? गृहिणीवा उत्तम आदर्श इस तरह यदा दिया है ।
स्त्रीका आचरण पतिके घर पैसा होवे, इस विषयमें इसी काटक
प्रथम सूचकके ४२ से ४७ तकके मंत्र और उनका स्पष्टीकरण
पठक यहां अवश्य देखे । और प्रौढ उपवर कन्याओंको इन
मंत्रोंका भाव अवश्य समझा देवे ।

दरिद्रताको दूर करो ।

पतिके घर धर्मपत्नीका प्रवेश होनेके पश्चात् वधू और
वरका मिलकर प्रयत्न इसलिये होना चाहिये कि अपने घरका
दारिद्र्य दूर हो जाय, अपने घरमें न रहे । इस विषयका संदेश
देते हुए १९ वें मंत्रमें कहा है कि—

हे निकृते ! प्रपत, इह मा रंस्था । अभिभूः स्वात्
गृहात् । वा ईडे । [मं० १९]

वधू और वर कहें कि “ हे दरिद्रते ! हमसे दूर भाग जा
यहां हमारे घरमें न रह, मैं तुम्हारा पराभव करूंगा । और
अपने घरसे तुम्हें निकाल दूंगा, यह सब सब कहता हूं । ”
इस प्रकारके निश्चयपूर्ण वाक्य दरिद्रतासे कहे जाय । इसका
साक्ष्य यह है कि पति और पत्नी अपने घरका दारिद्र्य दूर

करनेका निश्चय करें और तदनुसार प्रयत्न करें ।

बड़ोंको नमस्कार ।

बीसवें मंत्रमें कहा है कि, जब वधू अग्निकी पूजा करे,
और अपनी ईश्वरोपासना समप्त करे, तब वह (पितृभ्यः
नमस्कुत मं० २०) अपने घरके बड़े स्त्री पुरुषोंको नमस्कार
करे और पश्चात् अपने कार्यमें लगे । यहां एक बड़ाभी
वैदिक आदर्श दर्शाया है । स्त्री प्रातःकाल उठे, स्नानादि कर्म
करे, ईश्वर उपासना हवन आदिसे निवृत्त
होकर अपने घरके बड़े लोग अर्थात् पति, पतिके मातापिता
उसके बड़े भाई तथा अन्यान्य गुरुजन जो भी घरमें हों
उनको यथायोग्य रीतिस नमस्कार करे, उनका आशीर्वाद
लेवे और पश्चात् अपने कार्यमें लगे । यह नियम न केवल
नववधूके लिये ही उत्तम है, परंतु यह घरके सब कुमार
कुमारिकाओंके लिये भी अत्यंत उत्तम है । हमें बहुत आशा
है कि प्रत्येक आर्यिक घरमें यह प्रणाली शुरू हो और इस तरह
गुरुजनोंको नमस्कार करना एक प्रतिदिनका आवश्यक कर्म
समझा जाय ।

इस तरह गुरुजनोंको सरेरे नमस्कार करना वह एक
(शर्म बर्भ एत् । मं० २१) सुखदायक और संशुद्ध
वचन है । यह रीति अनेक आपत्तियांसे कुमारों और कुमा-
रिकाओंकी रक्षा करती है । अतः इस पद्धतिका प्रचार आर्य-
गृहोंमें होना युक्त है ।

[सूचना—मंत्र १५ वें का दूसरा भाग वहां मंत्र २१
में पुनः आगया है ।]

नववधू ईश्वर उपासना और अग्निमें हवन करनेके समय
कर्मपर—प्रातः कृष्णाजिन पर—बैठे और अपना उपासनाका
कार्य करे । (देखो मं० २२-२४)

रोहिते चर्मणि उपविश्यः सुपजा अग्निं सपर्येतु । (मं० २३)

“ कृष्णाजिनपर बैठकर उत्तम प्रजा अग्निमें सपर्येतु
स्त्री अग्नि की उपासना करे ” अग्निकी उपासना करनेका
कारण वेदमंत्रमें इस तरह दिया है—

एष देवः सर्वा रक्षति हन्ति । (मं० २४)

“ यह अग्नि देव सब रोगबीजरूप राक्षसोंका नाश करता
है ” और कुटुंबियोंको भी रोग करता है । यह अग्नि उपासनाका
महत्त्व है । अतः हवन प्रत्येक कुटुंबमें होना चाहिये । इस
तरह जो की जाती है उसका (सुज्यैष्ठ्यः पुनः । मं० २४)

उत्तम श्रेष्ठ पुत्र होता है। सुपुत्रा निर्माण करनेके लिये ईश्वर उपासना की अत्यन्त आवश्यकता है, इससे मातापिता और कुटुम्बिकों के मन सुमंस्कृत संपन्न होते हैं और उसका परिणाम सुपुत्रा निर्माण होनेमें होता है। २५ वें मंत्रमें भी इसी कारण पुनः-

प्रतिभूय देवान् । (मं० २५)

“ देवोंको सुभूषित करो ” ऐसी आज्ञा दी है। ईश्वरोपासना करनेके लिये यह आज्ञा प्रेरित करती है। देवताओंको आभूषणोंसे सुभूषित करो, यह आज्ञा यहाँ है। मृतदेव, पितृदेव, अतिथिदेव, पतिदेव आदि अनेक देव धर्ममें होते हैं, उनको सुभूषित करनेके विषयमें यह आज्ञा होना संभवनीय है। धर्म जो जो देवताएं होंगी, उनका शोभा बढ़ाना गृहस्थियोंवा परम वर्तव्य ही है।

[कई लोग “ देवताओंकी मूर्तियोंकी सजावट करो ” ऐसा इस मंत्रका अर्थ मनते हैं और इस मतके लग कहते हैं कि वेदमें इन्द्रादि देवताओंकी मूर्तियां वर्णन की हैं, इस विषयमें उनका प्रमाण ये होते हैं—

क इमे दशभिर्ममैर्द्रकाणाति धेनुभिः ऋ० २।२४।१०
महे चन स्वाभद्रिवः परा शुल्काय द्याम् ।

न सहस्राय नायुताय सत्रिवो न सताय सतामव ॥
ऋ० ८।१।५

“(इमे इन्द्र) इस इन्द्रको (दशभिः धेनुभिः) दस गोवें देकर (काणाति) खरीद लेता है। मैं सैकड़ों और सहस्रों गोवें मिलनेपर भी (शुल्काय न परा द्यां) कितना भी मूल्य मिलनेपर इस इन्द्रका न बेचूंगा ॥ ” इन मंत्रोंमें ये लोग कहते हैं कि इन्द्रकी मूर्ति खरीदना और बिकनेका उल्लेख है। श्री० बाबू आविनाशचंद्र दास एम० ए० पीएच्० बी० ने अपनी ‘ वैदिक कल्चर ’ नामक पुस्तक में पृ० १४५-१४८ पर इन मंत्रोंका विचार किया है। अन्तमें उन्होंने इतन मंत्र देकर भी वेदमें निःसन्देह मूर्तिपूजा है ऐसा अपना मत नहीं दिया। इसलिये उनके मतसे भी वेदमें मूर्तिपूजाका होना सिद्ध नहीं हुआ। अतः जिरा विषयमें हम पक्षके उदाहरणको ही संदेह है उस विषयका संडनमंडन हमें यहाँ करने की कोई आवश्यकता नहीं। हमने यह मत यहाँ इसलिये दिया है कि इन मंत्रोंपर पूर्वोक्त बाबू महाशय यह कल्पना करते हैं। जो पाठक कांक्षी इष्टिसे अभ्यस्यन करते हों वे

इन मंत्रोंका अधिक विचार करें। उक्त बाबू महाशयजी का और भी कथन यह है कि (ऋ० ८। ६९। १५—१६ जैम) मंत्रोंमें जहाँ इन्द्रके रथमें बैठनेका उल्लेख है वहाँ इन्द्रमूर्तिकारथपर सवार होना ऐसा अर्थ समझना चाहिये। यदि इस तरह कल्पना करने हों तो प्रायः सभी देवताओंकी मूर्तियां वेदमें वर्णित हैं, एवा ये कह सकते हैं, क्योंकि वेदमें अनेक देवताओंके वर्णनोंमें रथमें बैठनेका वर्णन है। देवताके रथमें बैठनेका कर्ग अध्यत्मिक अर्थ है इसका चर्चा हमने “ वैदिक अभिविद्या ” नामक पुस्तकमें अग्निदेवताके विषयमें की है। इसी प्रकार इन्द्रदेवतापर स्वतंत्रता एक पुस्तक लिख कर उसमें इन्द्रदेवताके रथपर बैठनेका आशय क्या है इसका विचार करेंगे। वह विचार यहाँ संक्षेपमें कहनेसे कुछ भी प्रयोजन भिन्न नहीं होगा, इसलिये वह विषय हम यहाँ नहीं लेते हैं। हमारे विचारसे यहाँ के “ देवान् प्रतिभूय ” का अर्थ अपने परिवारमें जो गृहजन हैं उनका सुभूषित करो, ऐसा है। जगत् खोज होकर जो बात भिन्न होगी वह प्रकाशित करेंगे अस्तु।

उक्त प्रकारकी सुमंगल बधू पञ्जन की पुष्टि देखें, और अशीर्वाद दें, उसका भला चाहें और उसकी सहायता करें, यह भाव २८ वें मंत्रका है। जो दुष्ट हृदयवाली (दुर्हृदय युवत्यः) लक्ष्मी तरुण युवतियोंको धोखा देती रहती हैं और उनका कुमार्गमें प्रवृत्त करती हैं, ऐसी दुष्ट युवतियां इस नव विवाहांत बधूवरके समीपन आवें। अर्थात् ऐसी दुष्ट स्त्रियोंके और दुष्ट पुरुषोंके प्रभावसे ये नवविवाहित लक्ष्मण बचें रहें

गुप्त बात ।

इसके पश्चात् मंत्र ३० से मंत्र ४० तक लक्ष्मणसंबंधका अर्थात् गर्भाधानसंग का वर्णन है। इसमें उत्तम मनन करने योग्य अनेक निर्देश हैं। तथा यह विषय केवल गृहस्थोंके ही उपयोगी हैं, और ब्रह्मचारी इसको पढ़ नहीं सकते, अतः यह गुप्त विषय है। इस कारण इसका विवरण हम यहाँ नहीं करते। जो पाठक इसका जानना चाहें वे मंत्रके अर्थोंके विचार करके जानें।

बधूका वस्त्र ।

बधूके विवाहके समय ज्ञानी ब्रह्मणको बधूका दान करनेका आदेश मंत्र ४१ और ४२ में है। यह ब्रह्मदेव अमृत आन

शुभ है, क्योंकि यह (ब्रह्मभाष्यः) ब्राह्मणका भाग है, यह दान (देवैः दत्त) देवोंद्वारा दिया था (मनुना साकं) मनुके साथ यह प्रथा है, या मनुके साथ यह वस्त्र आया है, यह (ब्रह्मणे) ब्राह्मणको देने योग्य दान है। यह (चिकित्सुष ब्रह्मणे यः ददाति) जो ज्ञानी ब्राह्मणको इस वस्त्रका दान करता है उसका लाभ होता है। इस तरह वस्त्रदान की महिमा इन मंत्रोंमें वर्णन की है। ब्राह्मणोंको इस तरह वस्त्रदान किये जाय यह इसका तात्पर्य है। विद्वान् ब्राह्मणोंको ऐसे दान देकर उनका योगक्षेम चलाना चाहिये, यह उपदेश यहां इन मंत्रोंसे मिलता है। यह गृहस्थोंपर एक प्रकारका धार्मिक भार है। इस प्रकारके दान गृहस्थी देते रहेंगे तो उस दानसे बड़े बड़े गुण-कुल चल सकत हैं और विद्याका प्रसार भी बड़ा हो सकता है।

गृहस्थियोंके घर ।

४३ वें मंत्रसे गृहस्थियोंके घर कैसे हों, इस विषयके आदेश मिल सकते हैं। (सुगृहौ) स्त्री पुरुष उत्तम घरमें रहें, घर अंदर बाहरसे उत्तम सुव्यवस्थित हो, जैसा वैमान हो, प्रत्येक कमरा और घरके बाहरका भाग सब यथायोग्य स्वच्छ, सुंदर और सुडौल हो। (स्नेनात् योनेः अधि बुध्यमानौ) स्त्रीपुरुषका शयन करनेका कमरा अत्यंत सुखदायक हो, गर्मके दिनोंमें वह शान्त रहे और शीतके दिनोंमें वही सुखदायक बने, इष्टिसे कोई वष्ट उसमें रहनेवालोंके न हो। ऐसे सुखदायी कमरोंमें गृहस्थी स्त्री पुरुष सोया करें। इस कमरेका स्वास्थ्य उत्तम होनेसे जो स्त्री पुरुष उसमें सोयेंगे, उनको उत्तम निद्रा आवेगी, और वे ब्राह्मणगृहमें (अधि बुध्यमानौ) अपने शयनमंदिरसे उठ सकते हैं और अपने धर्मकर्मको प्रारंभ कर सकते हैं। वे स्त्री पुरुष अपने सुंदर मंदिरमें रहें और (हसारुदां) हास्याविनोद करते हुए अपना दैनिक व्यवहार करें। कभी किसीपर क्रोध द्वेष अदि विकारयुक्त आचरण न करें। आनंदके साथ रहें, (महसा मोदमानौ) महत्त्वके ज्ञानके साथ आनंदप्रसन्न रहें। उन स्त्रीपुरुषोंके पारस्परिक व्यवहारसे ऐसा तीव्र हो जावे कि वे बड़े आनंदसे अपना व्यवहार कर रहे हैं। उनके मुखारविंदसे उनका आनंद व्यक्त हो।

(सु-गू) उत्तम गौवोंका पालन करनेवाले ये गृहस्थी हों, घरमें दूध देनेवाली उत्तम उत्तम गौएँ हों, उनका दूध दही, छाछ मक्खन, घी आदि कुट्टिबियोंको प्रतिदिन प्राप्त होता रहे और वे उनका सेवन करके दूध, पुष्ट और अनदित

होने रहें। ' सु-गू ' शब्दका दूसरा अर्थ उत्तम इन्द्रियोंसे युक्त ऐसा भी है। ये स्त्री पुरुष अपने उत्तम घरमें रहते हुए ब्राह्मण्यदि सुनियमोंका पालन करके अपने इन्द्रियोंको उत्तम अवस्थामें रखें। (सु-पुत्रौ) जिनको उत्तम बाल बच्चे हुए हैं और वे उत्तम सुशिक्षासे संपन्न हो रहे हैं, ऐसे ये माता पिता हों। सुसंतान उत्पन्न करना और उनको यथायोग्य रीतिसे सुसंस्कारयुक्त करना प्रत्येक गृहस्थीका कर्तव्य है। विशेष प्रबंधके साथ रहनेसे उत्तम संतान उत्पन्न हो सकती है। इस तरह सब गृहस्थी अपने घरमें आनंद प्रपन्न रहें और अपने दंधीयुक्त प्रसिका साधन करें। यहां उत्तम घरका अर्थ बताया है। पाठक इसको स्मरण रखें और अपना घर ऐसा करनेवा प्रयत्न करें।

(अण्डात् पतत्री एव) जैसा अण्डेमें पक्षी सुकन होता है, और स्वेच्छासे आकाशमें संचार करनेका आनंद प्राप्त करता है, उस प्रकार प्रत्येक गृहस्थी प्रयत्न करके (विश्वमात् एतः परि अमुक्षि । मं० ४३) सब पापसे मुक्त होकर निष्पाप होकर विचरें। यही प्रत्येक गृहस्थीका आदर्श होवे। मैं निष्पाप बनूंगा ऐसा निश्चय प्रत्येक गृहस्थी करे और उस भिक्षिके अलंय अपने प्रयत्नोंको पराकष्टा करे। प्रतिदिन (नवं वपानः) नया अर्थात् नया डमरा स्वच्छ वस्त्र परिधान करे और (सुवासाः) उत्तम शोभायमान वस्त्रोंमें अपने आसनों सुशोभित करे। अपने शरीरकी सजावट करे। शरीरकी सुंदरता बढ़ानेके यत्नमें दक्षान्ति रहे। इस विषयमें उदासन रहे। स्त्री पुरुष सुंदर वस्त्रों और सुंदर आभूषणोंसे अपने शरीर अधिकसे अधिक सुंदर और रमणीय तथा दर्शनीय बनावें। (सुरभि) सुगंध चंदन इत्र आदि धारण करके आनंद प्रसन्न रहें। शरीरपर दुर्गंधयुक्त कोई पदार्थ न हो। स्नानसे प्रतिदिन शरीर दुर्गंधरहित किया जावे। प्रतिदिन धोये वस्त्र परिधान किये जाय तथा चंदनावेलोपनादि द्वारा सुगंध का धारण किया जावे। इस प्रकार सुंदर बनकर स्त्री पुरुष अपने घरसे (विमार्ताः उषसः उदगां) प्रद्युम्नकालमें ही अपने घरसे बाहर निकल पड़ें। प्रातःकाल स्नान उपासनदिसे निवृत्त होकर इस शुभ समयमें कुछ भ्रमण करें। उषः कालमें कोई स्त्री या पुरुष बिरतरेपर न सोता रहे। इस प्रकारका आलसी गृहस्थी कोई न रहे। सदा उत्तम, प्रयत्नशील और सुसंस्कारसंपन्न ऐसे गृहस्थी प्रशंसनीय रीतिसे अपने शुभ कर्ममें दक्षजित रहें।

प्रत्येक गृहस्थी की इच्छा हो कि (न अहमः सुवन्तु । मं० ४५) हम सब पापसे मुक्त हों । गृहस्थियों को सदा अपने आचारशुद्धता की विचार करना चाहिये, क्योंकि गृहस्थाश्रममें सदा धनकी आवश्यकता होता है और उस कारण मनुष्य धुरे व्यवहारमें फँप जाने की संभावना अधिक होती है । अतः पापसे बचनेका विचार गृहस्थ धर्मवासियों के मनमें सदा रहना उचित है । यदि यह विचार उनके मनमें रहा तो कठिन प्रसंगमें दक्षतासे रह कर पापसे अपना बचाव कर सकते हैं ।

यथावृथिवा ये दो लोक कैसे नियमसे अपना कर्म कर रहे हैं, यह सब गृहस्थी देखें । सूर्य, चन्द्र, पृथ्वी, तारागण आदि सब अपनी कक्षाओं में भ्रमण कर रहे हैं कभी दमरू के कार्यक्षेत्रमें नहीं जाते, वहाँ अलस्य नहीं करते और वहाँ अपना कर्म छोड़ते भी नहीं । सब ऋतु और सब काल यथोपयुक्त रीतिमें हो रहे हैं, कोई क्षिप्रता नहीं करते । यह सुशिक्षक देखकर गृहस्थी लोग अपने मनमें निश्चय करें कि हम भी वैसा ही आचरण करेंगे और इस सृष्टिमें रहने योग्य बनेंगे । [महिम्नते] मदान् नियमोंका पालन करनेसे ही मनुष्य सुयोग्य बन सकता है । मनुष्यकी विशेष उपाय योग्यता हेतुके लिये उचित है कि वह सुयोग्य धर्मनियमोंका पालन करे और सृष्टिके नियमोंके अनुकूल रहकर विशेष प्रभावशाली बने ।

[ये प्रचेतसः, तेभ्यः नमः । मं० ४६] जो विशेष ज्ञानी हैं उनको नमन करने चाहिये । क्योंकि नमनपूर्वक उनके समीप जानेमें वे ज्ञानोपदेश देने हैं और उस ज्ञानमें मनुष्य कुतार्थ हो सकता है । इसलिये गृहस्थियोंको उचित है कि वे ज्ञानी गुरुजनोंको नमस्कार करनेसे पीछे न हटें ।

ईश्वरके अद्भुत कार्यका वर्णन मं० ४७ में किया है । ईश्वर बिना चिपकाये और बिना सुरास्त्र किये सधियोंको जोड़ देता है । आने शरीरमें सब हड्डियाँ कभी एक साथ जुड़ रखी हैं, वहाँ कोई सुरास्त्र नहीं है, न किसी स्थानपर चिपकानेका कारण पड़ा है । यह अद्भुत रचनाकौशल परमेश्वरका है । पाठक अपने शरीरमें तथैव जगत् में इसका अनुभव करें । और परमेश्वरकी अद्भुत शक्तिको पहचाने यही [बहुत पुनः निष्कर्त्ता] हमारे फटे हुएको पुनः ठीक करनेवाला है । अतः इसको नमन करके इसकी शक्तिका अपने अनुकूल करनेका यत्न करना चाहिये । उपासनसे ही यह सब साध्य हो सकता है ।

सं० ४८ में कहा है कि (तमः अस्मत् अप उच्छृणु । मं०

४८) अधिकार हम सबसे दूर रहे ॥ अधिकार सार्विक राजस और तमस होनेसे अनेक प्रकारका है आत्मिक, बौद्धिक, मानसिक और इंद्रियावश्यक अधिकार परस्पर भिन्न हैं । यह सब अधिकार हम सबसे दूर हैं । हममेंसे किसीके पास यह अधिकार या इस विषयका अज्ञान न रहे । क्योंकि सब प्रकारके दोष और सब प्रकारकी अधोगतियाँ अज्ञानके कारण होती हैं । और अज्ञान दूर होने तक उनके दोषोंसे बचना असंभव है । अतः सब प्रकारके अज्ञानको दूर करनेका प्रयत्न करना प्रत्येकका कर्तव्य है । इसी तरह जो (यावतीः कृत्याः) जो घातपात के विचार हैं, (या वत्त पाशाः) जो अनेक प्रकारके बंधन हैं, (याः रघूद्वयः याः असमृद्धयः) जो दग्धनाएँ और अममृद्धियाँ हैं उन सबको दूर करना चाहिये । गृहस्थियोंके कर्तव्य इस ४९ में इस प्रकार बड़े हैं । घातपातके विचार और दरिद्रताके आचार सबके सब दूर करने चाहिये और अहिंसाके भाव, स्वतंत्रताके विचार और संपन्नताके आचार अपनेमें लानेका यत्न करना चाहिये । मनुष्यके पास जो विचार होते हैं वैसे आचार बढ़ करता है और वैसा बनता है । इसलिये इस दृष्टिमें यह मंत्र बड़ा बोधप्रद है ।

स्त्रियोंका बनाया वस्त्र ।

वस्त्र बुनना घरलू धंदा हो जावे । अन्य वस्त्र कोई न पहने। मं० ५० और ५१ में स्त्रियोंके द्वारा बनाया वस्त्र परिधान करनेका कहा है ।

यत् परनाभिः उतं वासः तत् नः स्योन उपस्पृशत् ।

(मं० ५१)

“जो हमारी छिछोहद्वारा बुना वस्त्र है वही हमें स्पर्शसे देनेवाले प्रतीत हो ।” उसकी (अन्ताः सिचः) निन रियाँ और धारियाँ, उसके [ओतवः अन्तवः] ताने और बुनेके धागे हमें सुख देनेवाले हों । अर्थात् अपने घरकी स्त्रियाँ अपने घरका वस्त्र बनावे, घरमें सूत काता जवे, उसका ताना बाना घरमें बने, निनारियाँ और धारियाँ सुंदर से सुंदर घरमें ही बनायीं जाय । और ऐसा घरमें बुना वस्त्र घाँके स्त्रीपुरुष पहनें, उनको अपना थोला वस्त्र पहननेमें बड़ा अभिमान हो । अपने घरके लोगोंने बनाया वस्त्र पहननेमें कोई न करे । परंतु वही वस्त्र पहननेमें हरेकको प्रेम और आनंद प्राप्त होवे । अपने घरमें बनाया वस्त्र न पहन कर और परकायाद्वारा बनाया वस्त्र पहन कर [वयं मा रिषाम । मं० ५०] हममेंसे कोईभी न शक्ती न पाएँ होवे । क्योंकि अपना बनाया वस्त्र न पहननेसे और परकीयोंद्वारा बनाया वस्त्र पहननेसे

निःसंशयदे-नशा होगी। इस नाशसे गृह स्थितियोंका व्यवस्थापन करनेका एक मात्र उपाय यह है कि प्रत्येक घरमें सूत काता जाय और उसका वस्त्र बनाकर वही उस घर के लोग पहने। आपत्तिसे बचनेका और संपत्तिमान बननेका एक मात्र उपाय यह है। प्रत्येक घरमें इस वैदिक धर्मके आदर्शका पालन होता रहे। अपने वस्त्रोंके कलम कोई मनुष्य छूना न करे और परकायों द्वारा बनाये वस्त्रोंका कोई मनुष्य प्रेमभां न करे। यही एक मात्र साधन प्रह्लादका है।

मंत्र ५२ में कहा है कि 'पतिको इच्छा करके पतिके घरमें पहुँचनेवाली वन्या इस दीक्षाव्रतका पालन करे। यह दीक्षाव्रत स्वयं सूत कतना और उसका वस्त्र घरवालोंके लिये बनाना है। जो स्त्री इस व्रतका पालन करेगी वही दाक्ष की धात्रण करनेवाली होगी और कुलका उद्धार करेगी। परंतु आर्या स्वयं सूत कातेगी नहीं और परकायों द्वारा बनाये वस्त्र पहननेका आग्रह करेगी, बल्कि अपने घरमें स्वयं दाक्षिणातीकी बुलावेगी। इस लिये घरके प्रारंभिकारंभोंपुर्वक उचित है कि वे सबके सब इस दीक्षाव्रतकी धारण करें और इस व्रतका पालन करके उच्छतिको प्राप्त हो। वेदों यह आदेश सब गृहस्थियोंको है। जो इसका पालन करेंगे वे अभ्युदय प्राप्त करेंगे और जो इससे विमुख होंगे वे असफल जीवनमें गिर जायेंगे।

गौर्वोंका यज्ञ ।

मंत्र ५३ में १२ तक गौर्वोंके यज्ञ का वर्णन है। यह गृहस्थियोंको उचित है कि वे अपने घरमें गौर्वोंका पालन करें और उनका दूध दही सबस्वन वी आदिका सेवन करें। गौर्वोंका (कलः) तैज, (मैजः) फुर्ती, [भगः] ऐश्वर्य, [यशः] यश, [प्रशः] दृष्ट, [सः] अज्ञास है। गौर्वोंके दूधसे इनकी प्रति मनुष्यकी होती है। इसके अतिरिक्त शुद्ध गोमां मूत्र, गोमय, अमृत भी औषध गुणोंसे युक्त हैं। इन सब पदार्थोंद्वारा गौ मनुष्योंको सुख देती है। ये सब लाभ गौ की पालना घरमें करनेके बिना नहीं हो सकते। अतः गृहस्थियोंको अपने घरमें गौर्वोंकी प्राप्ति करने के बर्चस्वी, तैजस्वी, भगवत् और यशस्वी होना चाहिये।

अगे मंत्र ५६ से ६२ तक के मंत्रोंमें पापसे बचनेका उपदेश किया है जो अपने (केशिनः) बाल बढ़ाने हैं, (अघं कुवन्तः) पाप करने हैं, (रोदिन समर्वाणः) रोते हैं। नाचने कूदने हैं। शिवा [निवेशी] बालोंको बाँधकर घरमें राखी पीटती है,

अकोश करती है। आर्य शिवा घरमें जिस कारण आक्रोश करती हैं, नाना प्रकारके पाप करता है। ये सबके सब पापकारी लोग हैं और वे समाजमें दूष्ट होने योग्य हैं। जो पापकारी भाव हैं वे सबसे दूर हों और जो पापकारी मानव हैं वे समज से दूर हों। इस तरह पाप निवारण सब शुद्ध हों और पापी जनोसे समाज शुद्ध हो। आर्य मनमें और समाजमें देने योग्य-का मूल कारण दूर हो जावे और संपूर्ण समाजमें आनंद प्रसन्नता निवस करे। यही गृहस्थधर्मका ध्येय है।

मंत्र ६३ और ६४ में कहा है कि [मे पतिः दीर्घायुः अस्तु] अपना पति दीर्घायु हो यह स्त्रीका इच्छा हो। क्या कभी अपने पति का अहित न चाहे। पत्निका हित करने में सदा दक्ष रहकर उसके दीर्घायुका चिन्तन करनी रहे। [चक्रवाका इव दृश्यता] जैसे चक्रवाकक्षी रहते हैं, आपसके प्रेमके साथ विहार करते हैं वैसे ही स्त्रीपुत्रगृहस्थाश्रममें प्रेमके साथ रहें। पत्नीके लिये एक मात्र पति, और पतिके लिये एक मात्र पत्नी चक्रवाक पत्निका जानिमें होती है। वैनीश स्थिति गृहस्थाश्रममें ही है। अर्धपत्नीके लिये एक मात्र पति और पति-के लिये एकमात्र प्रेमात्मा प्रेमका स्वप्न होकर रहे। उनमें व्यभिचारिणी दोष उत्पन्न न हो। एक दिलसे और एक बिचलसे वे गृहस्थाश्रममें रहें। इस प्रकार [सुख अस्तुकी] अपने सुखमोक्षमय व्यवहार करके उसमें रहें और [त्वं भवः] स्वस्थता [पूर्ण आयु व्यतीत करे] इस तरह गृहस्थाश्रममें पति और पत्नी सुखमें रहें और अनंद प्रसन्नताके साथ गृहस्थधर्मका कार्य चलावें।

आगे मंत्र ६५ से ६७ तक के तीन मंत्रोंमें विवेक रहितने कहा है कि जो विवहादि समय (कृत्या) चतुरतके विचार किये हों, जो (दुष्कृतं, दुर्गतिं) जो दुःखकार अवस्था पापविचार हुए हों, जो (मलं) मलीन आचार तथा (दुरितं) बुरे व्यवहार बन गये हों, वे सबके सब हमने दूर हों, और हम (शुद्धाः यज्ञिणः अमृतम्) शुद्ध, पवित्र और पूज्य बन जाय और (नः आयुषं प्रसारिषत्) हमें दीर्घ आयु प्राप्त हो संप्राप्तः यह नियम है कि बड़े उत्सवोंमें बिच ह जैसे मंगल कार्यक्रमोंमें जहां अनेकानेक बुरे भले मनुष्योंका संग्रह आता है, वहां किसी न किसी गतिसे कुछ न कुछ ईश आचार हुआ करते हैं, कुछ दोष होने रहते हैं। ऐसे दोष बड़ा समाज इच्छा होनेके कारण बनते हैं, ऐसा मान कर, उनसे अपने आपकी

बचानेका उद्योग करना चाहिये और शुद्ध पवित्र और यज्ञके लिये योग्य बननेका यत्न प्रत्येक गृहस्थीको करना चाहिये । पूर्व समयमें दोष होगये तो भी उनकी विशेष चिन्ता करनेमें समय व्यतीत न करते हुए आगेके समयमें आत्मशुद्धि करनेके प्रयत्नमें दत्तचित्त होना चाहिये । इस तरह शुद्ध और पवित्र बनकर गृहस्थियोंको आदर्श जीवन व्यतीत करना चाहिये ।

बालोंकी पवित्रता ।

स्त्रियोंके केशोंकी स्वच्छता और पवित्रता करनेका उपदेश मंत्र ६८ और ६९ में किया है । (कंटकः अस्याः केश्यं मलं अपलिखात् । मं० ६८) कंगवा इस स्त्रीके केशोंके मलको दूर करे । यह प्रतिदिनका कार्य है । स्त्रीको उचित है कि वह अपने बाल खोलकर उत्तम स्वच्छ तेल लगावे और कंगवेसे सब बाल स्वच्छ करे और फिर केशोंका प्रसाधन यथेष्ट रीतिसे करे । चार या आठ दिनोंमें एक या दो बार अपने बाल किसी मलनिवारक साधनसे पानी के साथ धोकर, पवित्र वस्त्रसे पानी दूर करके बालोंको सुखावे और फिर कंगवा करके केशप्रसाधना अच्छी प्रकार करे । केशोंकी निर्मलता रखना स्त्रियोंके लिये एक आवश्यक कर्म है । जिस स्त्रीके केशोंमें दुर्गंधी आती है, वह स्त्री किसी धर्मकर्मके लिये अयोग्य समझी जाती है । इसलिये स्त्रीका केशप्रसाधन कर्म एक अत्यंत आवश्यक कर्म है ।

स्त्रांके (अंगात् अंगात् यक्ष्मं अपनिद्धमसि । मं० ६९) प्रत्येक अंग और अवयवसे मल अथवा रोगबीजको दूर करना चाहिये । क्योंकि स्त्री राष्ट्रीय संतानोंकी जननी है । वह यदि मलिन, अपवित्र अथवा रोगयुक्त रहेगी, तो राष्ट्रीय भाविष्य संतान भी वैसी ही होगी । इसलिये स्त्रियोंके शरीर पवित्र, निरोग और सबल होने चाहिये, जिससे संतान उत्तमोत्तम निकलती रहे । सब मल जलसे दूर होता है यह सत्य है, इसीलिये जलस्थान पवित्र रखनेका यत्न होना चाहिये । नहीं तो जलस्थानोंमें लोग स्नान करेंगे और पीनेके जलमें ही वह मल जायगा और जिस जलसे पवित्रता होनेवाली है, उसी जलसे अपवित्रता और रोगी अवस्था बढ़ेगी, इसलिये कहा है कि (आपः मलं मा प्रापत् । मं० ६९) जलस्थानमें मल न प्राप्त हो, अर्थात् अपूर्ण जलस्थान स्वच्छ, पवित्र और निर्मल रहे । आजकल तालाबोंमें, कुओंमें, नदियोंमें तथा अन्यान्य जलाशयोंमें लोग स्नान करते हैं, कपडे धोते हैं और अन्य प्रकारसे अस्वच्छता करते हैं, और उसी स्थानसे पीनका पानी भी खाते

हैं । इससे अनंत रोग उत्पन्न होते हैं । अतः वेदका यह आदेश गृहस्थियोंको अवश्य स्मरण रखना चाहिये । किसी भी जलाशयमें किसी प्रकारसे मनुष्य मलिनता न करें । जलाशयको पवित्र, स्वच्छ और निरोगी अवस्थामें रखें । और ऐसे शुद्ध जलका, उपयोग करके अपने शरीरका आरोग्य साधन करें । जलकी स्वच्छतापर मनुष्योंका और पशुपक्षियोंका आरोग्य निर्भर है, यह जानकर सब लोग इस वैदिक आदेशका विशेष स्मरण रखें ।

पुष्टिका साधन

इस द्वितीय सूक्तके ७० वे मंत्रमें गृहस्थियों की पुष्टिका साधन कहा गया है । इससे किस अन्नका सेवन करना चाहिये इसका उपदेश हमें मिलता है । (पृथिव्याः पयसा) पृथ्वीसे उत्पन्न होनेवाले दूधका सेवन करना चाहिये । तथा (औषधनिं पयसा) औषधियोंके दूधका सेवन करना चाहिये । यहां औषधियोंका रस और भूमिका रस ये दो ही रस गृहस्थियोंके भोजनके लिये कहे हैं । औषधियोंके रसको सब जानते ही हैं । औषधी, फल, फूल, पत्ते आदियोंका सेवन मनुष्य करते ही हैं । गृहस्थियोंको चाहिये कि वे पुष्टिकारक औषधियोंको बढ़ावे और उनका सेवन करके पुष्ट और दृष्ट बनें । भूमिका दूध सेवन करनेको भी इस मंत्रमें कहा है । भूमिका रस एक तो शुद्ध और पवित्र स्रोतका जल है, दूसरा भूमिका रस धान्य आदि भी है । अस्तु इस तरह शुद्ध जल, शुद्ध अन्न और शुद्ध फलादि का सेवन करना चाहिये । यहां पाठक स्मरण रखें कि किसी भी स्थानमें पशुके मांसका भोजन मनुष्योंके लिये नहीं कहा है । अर्थात् मांसका भोजन मानवोंके लिये वैदिक मर्यादाके अनुकूल नहीं है । हमने जहां जहां भोजनका विषय वेदमें देखा है, वहां वहां किसी भी स्थानपर हमने मांसका नाम तक देखा नहीं है । परंतु वहां धान्य, औषधि, वनस्पति, फलमूल आदिका ही उल्लेख देखा है, अतः हम कह सकते हैं कि वैदिक भोजन शुद्ध निर्मांस भोजन अर्थात् शाक भोजन ही है । इस शाक भोजन से ही (वाजं सनुहि) बलको प्राप्त करो, यह वेदका आदेश है ।

आगेके ७१ वे मंत्रमें स्त्री और पुरुष किस तरह व्यवहार करें, इस विषयका उत्तम उपदेश है, वह कोष्टक रूपमें अब देखिये—

पुरुष	स्त्री
अमः	सा
साम	ऋक् (ऋषा)
यौः	पृथिवी

यहाँ स्त्री और पुरुष आपसमें एकमतसे रहें यह उत्तम उपदेश है। ऋग्वेदके मंत्रको तान और आलापके साथ गायन करनेसे साम मंत्र होता है। दस्तुतः ऋक्संज्ञ और साममंत्र एक ही है। इसी तरह स्त्री और पुरुष एक ही हैं, केवल एक स्थानपर सौम्य गुणोंका विकास और दूसरे स्थानपर उग्र गुणोंका विकास है। वही भाव स्त्रीको पृथ्वी और पुरुषको द्यूलोक बताकर वर्णन किया है। स्त्री पुरुष इस प्रकारके ऐकमत्यके साथ रहें। आपसमें झगडा आदि कुछ भी न हो। आनन्द प्रसन्नताके साथ सब गृहस्थधर्मके आचारव्यवहार करें। ये दोनों [इह संभवाव प्रजां आजनयावहे। मं० ७१] यहाँ संतान उत्पन्न करें, सपत्नी निर्माण करें। अपने बालबच्चोंको संस्कारसे संपन्न करें और सब प्रकार की उन्नतिसे युक्त हों। दोनोंको प्रयत्न इस बातका करना चाहिये कि सब प्रकारका अभ्युदय और निःश्रेयस उत्तम रीतिसे सिद्ध हो।

(अग्रवः जनियन्ति) आगे बढ़नेवाले लोग ही स्त्रीको प्राप्त करनेकी इच्छा करें। पीछे रहनेवाले, प्रयत्न न करनेवाले लोग विवाहित होनेकी इच्छा न करें। क्योंकि ऐसे आलसी लोगोंको वेम ही अप्रबुद्ध संतान होंगे और अंतमें जातिको उनके दोषोंके कारण कलंक लगेगा। (सुदानश्च पुत्रयन्ति) उत्तम दान देनेवाले, परंपकार करनेवाले, मानव समाजका भला करनेके लिये, आत्मसमर्पण करनेवाले ही पुत्रप्राप्तिके इच्छुक हों, क्योंकि ऐसे लोगोंका शुभसंस्कार पुत्रोंमें आ सकते हैं और शुभसंतान उत्पन्न होनेसे राष्ट्रका तथा मानव समाजका भला हो सकता है। इसलिये उत्तम दान करनेवाले विवाहित होकर संतान उत्पन्न करें और जो दान न करनेवाले स्वार्थी हों वे अविवाहित रहें। (अ-रिष्ट-असू वाजमातये सचेवहि। मं० ७२) अपने प्राणोंको सुरक्षित रखते हुए बड़ा बल प्राप्त करनेके लिये ये स्त्री पुरुष यत्न करें। हर एक स्त्री पुरुषको उचित है कि वे बड़ा बल प्राप्त करें, कोई कमजोर, निर्बल न रहे। बल प्राप्त करके जगत्के व्यवहार-मुदमें आगे बढ़कर विजय प्राप्त करें। अपुरुषार्थवृत्ति कोई धारण न करे। सब लोग पुरुषार्थी बनें और अपने अपने कर्तव्य करते रहें।

आशीर्वाद ।

अन्तिम तीन मंत्रोंमें नवविवाहित वधूवरको शुभ आशी-

र्वाद दिया है। मंत्र ७३ में कहा है कि संबंधी और ज्ञाति-बांधव बरातमें सम्मिलित हुए हों, वे अपने अपने घर वापस जानेके पूर्व (ते अस्यै संपत्यै प्रजावत् शर्म यच्छन्तु । मं० ७३) वे इस शुभपत्नीके लिये प्रजायुक्त सुख दें, अर्थात् इसको सुप्रजा निर्माण हो और इसको उत्तम गृहसौख्य प्राप्त हो, ऐसा शुभाशीर्वाद देवें और पश्चात् वे अपने घर वापस चले जावें।

जो स्त्रियाँ इस बरातमें आगयीं हों, वे अपने घर जानेके पूर्व प्रजा और धन प्राप्त होनेका शुभाशीर्वाद देवें और (अगतस्य पंथी अनुवहन्तु) भविष्यके मार्गका आक्रमण इनसे सुयोग्य रीतिसे होने योग्य आचारके निर्देश इनको दें तथा यह (विराट् सुप्रजा) विशेष सम्प्राप्ति जैसी बनकर उत्तम प्रजायुक्त होवें, ऐसा सुंदर आशीर्वाद देवें और पश्चात् अपने घरको वापस जावें। बरातमें आये कोई स्त्रीपुरुष आशीर्वाद दिये बिना वापस न जावें।

विवाहित स्त्री अर्थात् धर्मपत्नी (दीर्घायुत्वाय शतशारदाय) दीर्घायु और शतायु बननेका प्रयत्न करे। ऐसा आहारविहार करे कि जिससे घरवाले दीर्घजीवी बनें। (सुबुधा बुध्यमाना प्रबुध्यस्व) उत्तम ज्ञान प्राप्त करनेका यत्न करे। हर एक प्रकारकी सुविधा प्राप्त करके उत्तम शुभमंगलमय संस्कारोंसे युक्त बने। अपने पतिके घरमें जाकर (गृहपत्नी) अपने घरकी स्वामिनी बनकर वहाँ रहे। स्वामिनी-घरकी देवी बननेका इसका अधिकार है। इसकी (सविता दीर्घ आयुः करौतु । मं० ७५) सविता दीर्घ आयु बनावे। इस प्रकार दीर्घायु बनकर अपने पतिके घरमें यह विराजे।

अथर्ववेदके चौदहवें काण्डमें विवाहविषयक दो सूक्त हैं। इन सूक्तोंके सब मंत्रोंका आशय यह है, जो पाठक इन मंत्रोंका मनन करेंगे, वे इससे भी अधिक बोध प्राप्त कर सकते हैं। पाठकोंसे यहां हमारा निवेदन है कि वेदने जो उपदेश इन मंत्रोंमें दिये हैं उनका मननपूर्वक स्मरण करें और उनको प्रयत्नसे आचरणमें लानेका यत्न करें, क्योंकि वेदका धर्म केवल शब्दज्ञानसे ही सिद्ध नहीं होता, प्रत्युत आचार करनेसे ही सिद्ध हो सकता है।

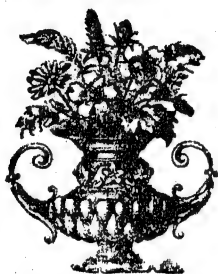
सब लोगोंका गृहस्थाश्रम धर्मानुकूल हो और वह सबको सुख देकर जगत् का उपकार करनेवाला बने।

चतुर्दश काण्ड समाप्त ।

चतुर्दश काण्डकी विषयसूची

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
दम्पती वियुक्त न हो	२	चोरीका अन्न न खाओ	४६
चतुर्दश काण्ड, ऋषिदेवता और छन्द	३	बरातका रथ	४७
विवाह-प्रकरण प्रथम सूक्त	५	द्वितीय सूक्तका विचार	४८
” द्वितीय सूक्त	१८	विवाहका समय	४९
वैदिक विवाहका स्वरूप	३३	यज्ञसे यक्ष्मरोगनाश	”
द्यौः और भूमि	”	शत्रु दूर हो	५०
सोम	”	विवाहमें ईश्वरका हाथ	५१
बरातका रथ	३४	गर्भाधान	”
न स्त्री स्वातंत्र्य महति	३५	पतिके घरमें पत्नीका व्यवहार	”
दहेज	”	दरिद्रताको दूर करो	५२
पुराना और नया संबंध	३६	बड़ोंको नमस्कार	”
गृहस्थाश्रमका आदर्श	३७	देवोंकी सजावट	५३
ब्राह्मणोंको धन और वस्त्रदान	३८	गुप्त बात	”
पुरुष स्त्रीका वस्त्र न पहने	”	वधूका वस्त्र	”
कन्याका गुरु	३९	गृहस्थियोंके घर	५४
सद्व्यवहारसे धन कमाओ	”	स्त्रियोंका बनाया वस्त्र	५५
गौरक्षा, सरल मार्ग	”	गौवोंका यश	५६
तेजस्वी बनो	४०	बालोंकी पवित्रता	५७
स्त्रीकी इच्छा	४२	पुष्टिका साधन	”
स्त्री कैसी हो !	”	पुरुष और स्त्री	”
गृहस्थीका साम्राज्य	४३	आशीर्वाद	५८
स्त्रियोंका सूत कातना	”	चतुर्दश काण्डकी विषयसूची	५९
पाणिग्रहण	४४		
केशोंकी सुंदरता	४५		

चतुर्दश काण्ड समाप्त । ११ ॥



ॐ

अथर्ववेद

का

सुबोध भाष्य ।

पञ्चदशं काण्डम् ।

प्रजाका रञ्जन करनेवाला राजा ।

सेरिज्यत ततो राजन्योऽजायत	॥ १ ॥
स विशः सर्वेन्धुनन्मन्नाद्यमभ्युदतिष्ठत्	॥ २ ॥
विशां च वै स सर्वेन्धूनां चान्नस्य चान्नाद्यस्य	
च प्रियं धाम भवति य एवं वेद	॥ ३ ॥
स विशोऽनु व्यचलत्	॥ १ ॥
तं सभा च समितिश्च सेना च सुराचानुव्यचलन्	॥ २ ॥
सभायाश्च वै स समितेश्च सेनायाश्च सुरायाश्च प्रियं धाम	
भवति य एवं वेद	॥ ३ ॥

अथर्व० कां० १५ सू० ८-९

“ वह प्रजाका रंजन करने लगा । अतः वह राजन्य (क्षत्रिय—राजा) हुआ । वह प्रजा, बन्धुबांधव और अन्नादि भोगोंको प्राप्त हुआ । जो इसका तत्त्व जानता है वह प्रजा, बन्धुबांधव अन्नादि भोग आदिका प्रियस्थान होता है ॥ वह प्रजाओंको अनुसरने लगा । अतः सभा, समिति, सेना और धनकोश उसको अनुकूल हुए । जो इसका तत्त्व जानता है वह सभा, समिति, सेना और धनकोश का प्रिय स्थान बनता है ॥ ”



अथर्ववेदका सुबोध भाष्य ।

पञ्चदश काण्ड ।

इस पञ्चदश काण्डका विषय 'ब्राह्म' है। इस काण्डमें वस्तुतः ब्राह्म विषयक एक ही सूक्त है, परंतु इसके १८ पर्याय हैं। अथर्ववेदका तृतीय विभाग काण्ड १३ से काण्ड १८ तक है और इस विभागका यह तीसरा सूक्त है। इस विभागके काण्डोंका लक्षण यह है कि, प्रत्येक काण्डमें एक ही विषयके सूक्त हुआ करते हैं। जैसा अन्य काण्डोंके सूक्तोंमें विविध देवताओंके अनेक विषय होते हैं, वैसा इस विभागके काण्डोंमें नहीं है। इस विभागके एक एक काण्डमें एक ही विषयके सब सूक्त रहते हैं।

इस काण्डका प्रारंभ 'ब्राह्म' शब्दसे हुआ है। इस काण्डमें 'अध्यात्म'का विषय है; अतः इसकी देवता भी अध्यात्म ही है, और यहां का 'ब्राह्म' शब्द 'आत्मा परमात्मा, ब्रह्मा, परब्रह्म' का भाचक है, इसलिये यही मंगलसूचक ब्राह्म शब्द इस काण्डके प्रारंभमें आगया है, मानो यही इस काण्डका मंगलाचरण है। अब हम इस सूक्तके पर्यायोंके देवता और छंदोंका विचार करते हैं।

पर्याय	मंत्रसंख्या	ऋषिः	देवता	छन्द
१	८	अथर्वी	अध्यात्मं ब्राह्मः	१ साम्नीपंक्तिः; २ द्विप० साम्नी बृहती; ३ एकप० यजु- ब्राह्मयनुष्टुप्; एकप० विराड् गायत्री; ५ साम्नी अनुष्टुप्; ६ ४ त्रिप० प्राजापत्या बृहती; ७ आसुरीपंक्तिः ८ त्रिप० अनुष्टुप्
२	२८ (४)	अथर्वी	अध्यात्मं ब्राह्मः	प्र० १-४; ४ ष, १ ष, साम्नी अनुष्टुप्; द्वि० १, ३, ४ साम्नी त्रिष्टुप्; तृ० १ द्विप० आर्षी पंक्तिः; च. १, ३, ४ द्वि. ब्रा. गायत्री; पं० १-४ द्विप. आर्षी जगती; ष. २ साम्नीपंक्तिः ष० ६ आसुरी गायत्री; स० १—४ पदपंक्तिः अ. १-४ त्रिप० प्राजा० बृहती; द्वि. २ एकप० उष्णिक्, तृ. २ आर्षी मुरिक् त्रिष्टुप्, च. २ आर्षी परानुष्टुप् तृ. ३ विराडां पंक्तिः, तृ. ४ निचृदां पंक्तिः।
३	११	"	"	१ पिपीलिकमध्या गायत्री; २ साम्नी उष्णिक्; ३ याजुषी जगती; ४ द्विप० आर्षी उष्णिक् ५ आर्षी बृहती; ६ आसुरी अनुष्टुप्; ७ साम्नी गायत्री; ८ आसुरी पंक्तिः; ९ आसुरी जगती; १० प्राजापत्या त्रिष्टुप्; ११ विराड् गायत्री।
४	१८ (१)	"	"	प्र० १, ५, ६ दैवी जगती; प्र. २, ३, ४ प्राजापत्या गायत्री; द्वि. १ द्वि. ३ आर्षी अनुष्टुप्; तृ. १, ४ द्विप० प्राजापत्या जगती; द्वि. २ प्राजापत्या पंक्तिः; तृ. २, आर्षी गायत्री; तृ. ३ भौमां त्रिष्टुप्, द्वि. ४ साम्नी त्रिष्टुप्, द्वि. ५ प्राजापत्या बृहती; तृ. ५, ६ द्विप० आर्षी पंक्तिः, द्वि. ६ आर्षी उष्णिक्।

५	१६ (७)	अथर्वी	रुद्रः	प्र. १ त्रिप. समविषमा गायत्री; द्वि. १ त्रिप० भुरिगाचीं त्रिष्टुप्; तृ. १-७ द्विप. प्राजापत्यानुष्टुप्; प्र. २ त्रिप. खराद् प्राजापत्या पंक्तिः; द्वि. २-४, ६ त्रिप. ब्राह्मी गायत्री, प्र. ३, ४, ६ त्रिपदा ककुभ्; प्र. ५, ७ भुरिग् विषमा गायत्री; द्वि. ५ निचृद्वाह्वी गायत्री; द्वि. ७ विराट् ।
६	२६ (९)	अथर्वी	अध्यात्मं ब्राह्मः	प्र. १, २ आसुरी पंक्तिः; प्र. ३-६, ९ आसुरी बृहती; प्र. ८ परोष्णिक्; द्वि. १, ६ आर्ची पंक्तिः; प्र. ७ आर्ची उष्णिक्; द्वि. २, ४ साम्नी त्रिष्टुप्; द्वि. ३ साम्नी पंक्तिः; द्वि. ५, ८ आर्ची त्रिष्टुप्; द्वि. ७ साम्नी अनुष्टुप्; द्वि. ९ आर्ची अनुष्टुप्; तृ. १ आर्ची पंक्तिः; तृ. २, ४ निचृद्-बृहती; तृ. ३ प्राजापत्या त्रिष्टुप्; तृ. ५, ६ विराट् जगती तृ. ७ आर्ची बृहती; तृ. ९ विराट् बृहती ।
७	५	अथर्वी	अध्यात्मं ब्राह्मः	१ त्रिप. निचृद् गायत्री; २ एकप. विराट् बृहती; ३ विराडुष्णिक्; ४ एकप. गायत्री; ५ पंक्तिः ।
८	३	अथर्वी	अध्यात्मं ब्राह्मः	१ साम्नी उष्णिक्, २ प्राजापत्यानुष्टुप्; ३ आर्ची पंक्तिः ।
९	३	अथर्वी	अध्यात्मं ब्राह्मः	१ आसुरी जगती; २ आर्ची गायत्री; ३ आर्ची पंक्तिः ।
१०	११	अथर्वी	अध्यात्मं ब्राह्मः	१ द्विप. साम्नी बृहती; २ त्रिप. आर्ची पंक्तिः; ३ द्विप० प्राजापत्या पंक्तिः; ४ त्रिप. वर्धमाना गायत्री; ५ त्रि० साम्नी बृहती; ६, ८, १० द्विप. आसुरी गायत्री. ७, ९ साम्नी उष्णिक्, ११ आसुरी बृहती ।
११	११	अथर्वी	अध्यात्मं ब्राह्मः	१ वैवी पंक्तिः; २ द्विप. पूर्वात्रिष्टुभतिशक्वरी, ३-६, ८, १० त्रिप. आर्ची बृहती (१० भुरिक्); ७, ९ द्विप. प्राजापत्या बृहती; ११ द्विप. आर्ची अनुष्टुप् ।
१२	११	अथर्वी	अध्यात्मं ब्राह्मः	१ त्रिप. गायत्री; २ प्राजा० बृहती; ३, ४ भुरिक्प्राजा० अनुष्टुप् (४ साम्नी), ५, ६, ९, १० आसुरी गायत्री; ८ विराट् गायत्री; ७, ११ त्रिप. प्राजा. त्रिष्टुप् ।
१३	१४ (९)	अथर्वी	अध्यात्मं ब्राह्मः	प्र. १ साम्नी उष्णिक्; द्वि. १, ३ प्राजा० अनुष्टुप्; प्र. २-४ आसुरी गायत्री; द्वि. २, ४ साम्नी बृहती; प्र. ५ त्रिपदा निचृद् गायत्री; द्वि. ५ द्विप. विराट् गायत्री; ६ प्राजा० पंक्तिः; ७ आसुरी जगती; ८ सतः पंक्तिः; ९ अक्षर पंक्तिः ।

१४	२४ (१२) अथर्वा	अध्यात्म ब्राह्म्यः	प्र. १ त्रिप. अनुष्टुप्; द्वि. १-१२ द्विप. आसुरी गायत्री (द्वि. ६-९ भुरिक्प्राजा० अनुष्टुप्); प्र. २, ५ पुरउष्णिक्; प्र. ३ अनुष्टुप्; प्र. ४ प्रस्तारपंक्ति; प्र. ६ स्वराड गायत्री; प्र. ७, ८ आर्ची पंक्ति; प्र. १० भुरिङ्नागी गायत्री; प्र. ११ प्राजा० त्रिष्टुप्,
१५	९ ,	"	१ दैवी पंक्ति; २ आसुरीबृहती; ३, ४, ७, ८ प्राजा० आनुष्टुप् (४, ७, ८ भुरिक्); ५, ६ द्विप. साम्नी बृहती, ९ विराड गायत्री ।
१६	७ ,	"	१, ३ साम्नी उष्णिक्; २, ४, ५ प्राजा० उष्णिक् ६ याजुषी त्रिष्टुप्; ७ आसुरी गायत्री ।
१७	१० ,	"	१-५ प्राजा० उष्णिक्; २, ७ आसुरी अनुष्टुप्; ३ याजुषी पंक्ति; ४ साम्नी उष्णिक्; ६ याजुषी त्रिष्टुप्; ८ त्रिप. प्रतिष्ठार्ची पंक्ति; ९ द्विप. साम्नी त्रिष्टुप्; १० साम्नी अनुष्टुप् ।
१८	५ ,	"	१ दैवी पंक्ति; २, ३ आर्ची बृहती, ४ आर्ची अनुष्टुप्; ५ साम्नी उष्णिक् ।

२२०

इस काण्डकी कुल मंत्र संख्या २२० है । इस काण्डका ऋषि अथर्वा है क्योंकि जहां विशेष रीतिसे उल्लेख नहीं होता, वहां अथर्ववेदके सूक्तोंका अथर्वा ऋषि हुआ करता है ।

यद्यपि इस सब काण्डकी देवता 'ब्राह्म्य' (अध्यात्म) है, तथापि स्थानस्थानपर जहां मंत्रोंमें अन्यान्य देवतावाचक नाम आते हैं, वहां वेही मन्त्रोक्त देवता मानना उचित है । परंतु सब देवताओंका आशय अन्तमें ब्राह्म्यमें किंवा अध्यात्ममें अर्थात् 'आत्मा देवता' में ही सार्थ होना है, यह बात भूलना नहीं चाहिये ।

यह सब काण्ड एक ही देवताका होनेसे, यद्यपि इस एक सूक्तमें १८ पर्याय हैं, तथापि सबका मिलकर एक ही सूक्त होनेसे, सब मंत्रोंका अर्थ देनेके पश्चात् ही अन्तमें सबका मिलकर एकत्र स्पर्शकरण करेंगे । क्यों कि सबका संबंध अन्तर्गत घनिष्ठ है । आशा है कि यह विवरण पाठकोंके लिये बोधपद सिद्ध होगा ।





अथर्ववेदका सुबोध भाष्य ।

पञ्चदशं काण्डम्

अध्यात्म प्रकरण ।

(१)

व्रात्यं आसीदीयमान एव स प्रजापतिं समैरयत्	॥ १ ॥
स प्रजापतिः सुवर्णमात्मन्नपश्यत्तत्प्राज्ञनयत्	॥ २ ॥
तदेकमभवत्तल्लाममभवत्तन्महद्भवत्तज्ज्येष्ठमभवत्तद्ब्रह्मभवत्तत्तपोऽभवत्तत्सत्यमभवत्तेन	
प्राजायत	॥ ३ ॥
सोऽवर्धत स महान्भवत्स महादेवोऽभवत्	॥ ४ ॥

१ [१] (व्रात्यः ईयमानः आसीत्) व्रात्य अर्थात् समूहोंका हित करनेवाला समूहपति सबका प्रेरक था, (सः प्रजापतिं सं प्रेरयत्) उसने प्रजापालकको उत्तम प्रेरणा की ॥ १ ॥ (सः प्रजापतिः) उस प्रजापतिने (आत्मन् सुवर्णं अपश्यत्) आत्मा को उत्तम तेजस्वी वर्णयुक्त देखा । और (तत् प्र अज्ञनयत्) उसने सबको उत्पन्न किया ॥ २ ॥

(तत् एकं अभवत्) वह एक होगया, (तत् ललामं अभवत्) वह विलक्षण हुआ, (तत् महत् अभवत्) वह बड़ा हुआ, (तत् ज्येष्ठं अभवत्) वह श्रेष्ठ हुआ, (तत् ब्रह्म अभवत्) वह ब्रह्म हुआ, (तत् तपः अभवत्) वह तपानेवाला हुआ, (तत् सत्य अभवत्) वह सत्य हुआ, (तेन प्र अजायत) उसके द्वारा प्रकट हुआ ॥ ३ ॥

(सः अवर्धत) वह बढ़ गया, (सः महान् अभवत्) वह बड़ा हुआ, (स महादेवः अभवत्) वह महादेव अर्थात् बड़ा देव हुआ ॥ ४ ॥ (सः ईशां देवानां परि-प्रेत्) वह सब छोटे देवोंका अधिष्ठाता हुआ, (सः ईशानः अभवत्) वही

स देवानामीशां पर्यैत्स ईशानोऽभवत् ॥ ५ ॥ स एकव्रात्योऽभवत्स धनुरादत्त तदेवेन्द्रधनुः
॥ ६ ॥ नीलमस्योदरं लोहितं पृष्ठम् ॥ ७ ॥ नीलैर्नैवाप्रियं भ्रातृव्यं प्रोणीति लोहितेन
द्विषन्तं विध्यतीति ब्रह्मवादिनो वदन्ति ॥ ८ ॥

[२]

स उदतिष्ठत्स प्राचीं दिशमनु व्यचलत् ॥ १ ॥
तं बृहच्च रथन्तरं चादित्याश्च विश्वे च देवा अनुव्यचलन् ॥ २ ॥
बृहत् च नै स रथन्तराय चादित्येभ्यश्च विश्वेभ्यश्च देवेभ्य आ वृश्चते य एवं विद्वांसं
व्रात्यमुपवदति ॥ ३ ॥ बृहत् च वै स रथन्तरस्य चादित्यानां च विश्वेषां च देवानां प्रियं
धाम भवति तस्य प्राच्यां दिशि ॥ ४ ॥ श्रद्धा पुंश्चली मित्रो मागधो विज्ञानं वासोऽहंरुष्णीषं
रात्री केशा हरितौ प्रवर्तौ कल्मलिर्मणिः ॥ ५ ॥
भूतं च भविष्यच्च परिष्कन्दौ मनो विपथम् ॥ ६ ॥
मातरिश्वा च पवमानश्च विपथवाहौ वातः सारथी रेष्मा प्रतोदः ॥ ७ ॥
कीर्तिश्च यशश्च पुरःसरौ वै कीर्तिर्गच्छत्या यशो गच्छति य एवं वेद ॥ ८ ॥ (१)
स उदतिष्ठत् स दक्षिणां दिशमनु व्यचलत् ॥ ९ ॥

ईश्वर हुआ ॥ ५ ॥ (सः एकव्रात्यः अभवत्) वह एकमात्र सब समूहोंका स्वामी हुआ, (सः धनुः आदत्त) उसने धनुष्यका ग्रहण किया, (तत् एव इन्द्रधनुः) वही इन्द्रधनुष्य है ॥ ६ ॥ (अस्य उदरं नीलं) इसका पेट नीला है और (पृष्ठं लोहितं) पीठ लाल है ॥ ७ ॥

(नीलेन एव) नीले भागसे वह (अप्रियं भ्रातृव्यं प्रोणीति) अप्रिय शत्रुको घेरता है और (लोहितेन द्विषन्तं विध्यति) लाल भागसे द्वेष करनेवालेको वेधता है, (इति ब्रह्मवादिनः वदन्ति) ऐसा ब्रह्मवादी कहते हैं ॥ ८ ॥

[२] (सः उदतिष्ठत्) वह ऊपर उठा । (सः प्राचीं दिशं अनुव्यचलत्) वह पूर्व दिशा की ओर अनुकूल रीति से चला ॥ १ ॥ (तं बृहत् च रथन्तरं च आदित्याः च विश्वे देवाः च अनुव्यचलन्) उसको बृहत्, रथन्तर, आदित्य, विश्वे देव अनुकूल हुए ॥ २ ॥ (यः एवं विद्वांसं व्रात्यं उपवदति) जो ऐसे विद्वान् व्रतचारीको बुरे शब्द बोलता है वह बृहत्, रथन्तर, आदित्य और विश्वेदेवोंका (आ वृश्चते) अपराधी होता है ॥ ३ ॥ (यः एवं वेद) जो यह जानता है वह बृहत्, रथन्तर, आदित्य और विश्वेदेवोंका प्रियधाम बनता है ॥ (तस्य प्राच्यां दिशि) उसकी प्राची दिशामें (श्रद्धा पुंश्चली) श्रद्धा स्त्री, (मित्रः मागधः) मित्र सूर्य स्तुति करनेवाला, (विज्ञानं वासः) विज्ञान वस्त्र, (अहः रुष्णीषं) दिन पगड़ी, (रात्री केशाः) रात्री बाल, (हरितौ प्रवर्तौ) किरण कुंडल (कल्मलिः मणिः) तारे मणिके समान होते हैं ॥ ४-५ ॥ (भूतं च भविष्यत् च परिष्कन्दौ) भूत काल और भविष्यकाल ये दोनों उसके रक्षक होते हैं और (मनः विपथं) मन इसका युद्धरथ होता है ॥ ६ ॥ (मातरिश्वा च पवमानः च विपथवाहौ) श्वास और उच्छ्वास उसके रथके घोड़े हैं, (वातः सारथी) प्राण उसका सारथी और (रेष्मा प्रतोदः) वायु उसका चाबुक है ॥ ७ ॥ (कीर्तिः च यशः च) कीर्ति और यश उसके (पुरःसरौ) अग्रगामी हैं । (एनं कीर्तिः आगच्छति) इसके पास कीर्ति आ जाती है । इसके पास (यशः आगच्छति) यश आता है ॥ ८ ॥ [१]

[सः०] वह उठता है और दक्षिण दिशामें अनुकूल होकर संचार करता है ॥ ९ ॥

तं यज्ञायज्ञियं च वामदेव्यं च यज्ञश्च यजमानश्च पशुवश्वानुव्यचलन् ॥ १० ॥
 यज्ञायज्ञियाय च वै स वामदेव्याय च यज्ञाय च यजमानाय च पशुभ्यश्चा वृश्चते य एवं
 विद्वांसं ब्राह्मणमुपवदति ॥ ११ ॥ यज्ञायज्ञियस्य च वै स वामदेव्यस्य च यज्ञस्य च
 यजमानस्य च पशूनां च प्रियं धाम भवति तस्य दक्षिणायां दिशि ॥ १२ ॥
 उषाः पुंश्चली मन्त्रो मागधो विज्ञानं वासोऽहरुष्णीषं रात्री केशा हरितौ प्रवतौ
 कल्मलिर्मणिः ॥ १३ ॥
 अमावास्या च पौर्णमासी च परिष्कन्दौ मनो विपथम् ०१० ॥ १४ ॥ (२)
 स उदतिष्ठत् स प्रतीचीं दिशमनु व्यचलत् ॥ १५ ॥
 तं वैरूपं च वैराजं चापश्च वरुणश्च राजानुव्यचलन् ॥ १६ ॥
 वैरूपाय च वै स वैराजाय चाद्भ्यश्च वरुणाय च राज आ वृश्चते य एवं विद्वांसं
 ब्राह्मणमुपवदति ॥ १७ ॥
 वैरूपस्य च वै स वैराजस्य चापां च वरुणस्य च राज्ञः प्रियं धाम भवति तस्य प्रतीच्यां
 दिशि ॥ १८ ॥ इरा पुंश्चली हसो मागधो विज्ञानं वासोऽहरुष्णीषं रात्री केशा हरितौ प्रवतौ
 कल्मलिर्मणिः ॥ १९ ॥
 अहश्च रात्री च परिष्कन्दौ मनो विपथम् ०१० ॥ २० ॥ (३)
 स उदतिष्ठत् स उदीचीं दिशमनु व्यचलत् ॥ २१ ॥
 तं श्यैतं च नौधसं च सप्तर्षयश्च सोमश्च राजानुव्यचलन् ॥ २२ ॥

[तं] उसको यज्ञायज्ञिय, वामदेव्य, यज्ञ, यजमान और [पशवः च अनुव्यचलन्] पशु भी अनुकूल होते हैं ॥ १० ॥
 [यः एवं विद्वांसं ब्राह्मणं उपवदति] जो ऐसे विद्वान् व्रतचारी का उपहास करता है वह यज्ञायज्ञिय, वामदेव्य, यज्ञ, यजमान और
 पशुओंके विषयमें [आवृश्चते] अपराधी होता है ॥ ११ ॥ [यः एवं वेद] जो इस बातको जानता है, वह यज्ञायज्ञिय, वामदेव्य,
 यज्ञ, यजमान और पशुओंका प्रियस्थान बनता है । उसको दक्षिण दिशामें [उषाः पुंश्चली] उषा स्त्री, [मन्त्रः मागधः] मन्त्र-
 प्रशंसा करनेवाला, विज्ञान वक्त्र, दिन पगड़ी, रात्री केश, किरण कुंडल, तारे मणिके समान होते हैं ॥ १२—१३ ॥
 [अमावास्या च पौर्णमासी च परिष्कन्दौ] अमावास्या और पूर्णिमा उसके संरक्षक होते हैं, और मन उसका युद्धरथ है ।
 आस और उच्छ्वास उसके रथके घोड़े, प्राण सारथी और वायु उसका चालुक है [आगे पूर्ववत्] ॥ १४ ॥ [२]

(सः०) वह उठा और (सः प्रतीचीं दिशं अनुव्यचलत्) वह पश्चिम दिशा की ओर अनुकूलताके साथ संचार करने
 लगा ॥ १५ ॥ तब उसको वैरूप, वैराज, आप और राजा वरुण अनुकूल हुए ॥ १६ ॥ जो ऐसे विद्वान् व्रतचारीका अपमान करते
 हैं, वह वैरूप, वैराज, आप और राजा वरुण के प्रति अपराधी होते हैं ॥ १७ ॥ जो यह बात जानता है वह वैरूप, वैराज,
 आप-जल, और राजा वरुण का प्रिय धाम बनता है । उसके लिये पश्चिम दिशामें (इरा पुंश्चली) भूमि स्त्री, (हसः मागधः)
 ह्रास्य प्रशंसक, विज्ञान वक्त्र ॥ १९ ॥ (अहः च रात्री च परिष्कन्दौ) दिन और रात्री उसके रक्षक होते हैं [आगे पूर्ववत्]

(सः०) वह उठा और वह (उदीचीं दिशं) उत्तर दिशामें अनुकूल होकर चला ॥ २१ ॥ (तं श्यैतं च
 सप्तर्षयः च राजा सोमः च अनुव्यचलन्) उसके अनुकूल श्येत, नौधस सप्तर्षि और राजा सोम चलने लगे ॥ २२ ॥

इयैताय च वै स नौधसाय च सप्तर्षिभ्यश्च सोमाय च राज्ञ आ वृश्चते य एवं विद्वांसं
 व्रात्यमुपवदति ॥ २३ ॥ इयैतस्य च वै स नौधसस्य च सप्तर्षीणां च सोमस्य च राज्ञः
 प्रियं धाम भवति तस्योदीच्यां दिशि ॥ २४ ॥ विद्युत् पुंश्चली स्तनयित्नुमौगधो विज्ञानं
 वासोऽहुरुष्णीषं रात्री केशा हरितौ प्रवर्तौ कल्मलिर्मणिः ॥ २५ ॥ श्रुतं च विश्रुतं च परि-
 ष्कन्दौ मनौ विपथम् ॥ २६ ॥
 मातरिश्वा च पर्वमानश्च विपथवाहौ वातः सारथी रेष्मा प्रतोदः ॥ २७ ॥
 कीर्तिश्च यशश्च पुरःसराचैनं कीर्तिर्गच्छत्या यशो गच्छति य एवं वेद ॥ २८ ॥ (४)

(३)

स संवत्सरमूर्ध्वो तिष्ठत् तं देवा अब्रुवन् व्रात्य किं नु तिष्ठसीति ॥ १ ॥
 सोऽब्रवीदासन्दी मे सं भरन्त्विति ॥ २ ॥ तस्मै व्रात्यायासन्दीं समभरन्
 तस्यां ग्रीष्मश्च वसन्तश्च द्वौ पादावास्तां शरच्च वर्षाश्च द्वौ ॥ ४ ॥
 बृहच्च रथन्तरं चानूच्ये ३ आस्तां यज्ञायज्ञियं च वामदेव्यं च तिरश्च्ये ॥ ५ ॥
 ऋचः प्राञ्चस्तन्तवो यजूंषि तिर्यञ्चः ॥ ६ ॥ वेद आस्तरणं ब्रह्मोपबर्हणम् ॥ ७ ॥
 सामासाद उद्गीथेऽपश्रयः ॥ ८ ॥ तामासन्दीं व्रात्य आरोहत् ॥ ९ ॥ तस्य देवजनाः
 परिष्कन्दा आसन्तसंकल्पाः प्रहाय्या ३ विश्वानि भूतान्युपसदः ॥ १० ॥

जो इस प्रकारके विद्वान् व्रात्यका उपहास करता है वह श्रेय, नौधस, सप्तर्षि और राजा सोमका अपराधी होता है ॥ २३ ॥ जो
 यह बात जान लेता है वह श्रेय, नौधस, सप्तर्षि और राजा सोमका प्रिय धाम बनता है ॥ २४ ॥ उसके लिये उत्तर दिशामें
 विद्युत् पुंश्चली) विजली स्त्री, (स्तनयित्नुः मागधः) गर्जनेवाला मेघ प्रशंसाकर्ता, विज्ञान वज्र, दिन पगडी, रात्री केश
 किरण कुडल, तारे मणि हैं ॥ २५ ॥ (श्रुतं विश्रुतं च परिष्कन्दौ) ज्ञान विज्ञान ये उसके रक्षक, और मन उसका युद्धरथ है
 ॥ २६ ॥ श्वास और उच्छ्वास उसके रथके घोड़े (इत्यादि पूर्ववत्) ॥ २७ २८ ॥ (४)

[३] [सः संवत्सरं उर्ध्वः अतिष्ठत्] वह वर्ष भरतक खड़ा रहा, [तं देवा अब्रुवन्] उसे देवोंने कहा, [व्रात्य,
 किं नु तिष्ठसि इति] हे व्रती, तू क्यों खड़ा है ? ॥ १ ॥ [सः अब्रवीत्] उसने कहा, [मे आसन्दीं सं भरन्तु इति]
 मेरे लिये बैठनेकी खुसी लाओ ॥ २ ॥ तब [तस्मै व्रात्याय आसन्दीं समभरन्] उस व्रतीके लिये बैठनेकी चौकी ले
 आये ॥ ३ ॥ [तस्याः ग्रीष्मः च वसन्तः च] उस चौकी के ग्रीष्म और वसन्त ये [द्वौ पादौ आस्तां] दो पांव थे और
 [शरत् च वर्षाः च द्वौ] शरत् और वर्षा ये दो पांव थे ॥ ४ ॥ [बृहत् च रथन्तरं च] बृहत् और रथन्तर ये दो
 [चानूच्ये आस्तां] बाजूके फलक थे और [यज्ञायज्ञियं च वामदेव्यं च तिरश्च्ये] यज्ञायज्ञिय और वामदेव्य ये दो तिरछे
 फलक थे ॥ ५ ॥ [ऋचः प्राञ्चः तन्तवः] ऋग्वेदके मन्त्र लम्बाईके तन्तु थे और [यजूंषि तिर्यञ्चः] यजुर्वेदके मन्त्र तिरछे
 तन्तु थे ॥ ६ ॥ [वेद आस्तरणं] वेद उसका बिछोना था और [ब्रह्म उपबर्हणं] ब्रह्म—ज्ञान उसका ओढ़नेका वज्र था
 ॥ ७ ॥ [साम आसादः] साम गदेला था और [उद्गीथः उपश्रयः] उद्गीथ तकिया था ॥ ८ ॥ [तां आसन्दीं व्रात्यः आरोहत्]
 इस प्रकारकी ज्ञानमयी चौकीपर व्रती चढ़ा ॥ ९ ॥ [देवजनाः तस्य परिष्कन्दा आसन्] देवजन उसके रक्षक हुए, [संकल्पाः
 प्रहाय्याः] उसके संकल्प उसके दूत और [विश्वानि भूतानि उपसदः भवन्ति एव] सब भूत उसके साथ बैठनेवाले थे ॥ १० ॥

विश्वान्येवास्य भूतान्युपसदो भवन्ति य एवं वेद

॥ ११ ॥

(४)

तस्मै प्राच्यां दिशः ॥ १ ॥ वासन्तौ मासौ गोप्सारावकुर्वन् बृहच्च रथन्तरं चानुष्ठातारौ ॥ २ ॥

वासन्तावेनं मासौ प्राच्यां दिशो गोपायतो बृहच्च रथन्तरं चानु तिष्ठतो य एवं वेद ॥ ३ ॥ (१)

तस्मै दक्षिणाया दिशः ॥ ४ ॥ ग्रीष्मौ मासौ गोप्सारावकुर्वन् यज्ञायज्ञियं च वामदेव्यं चानुष्ठातारौ ॥ ५ ॥

ग्रीष्मावेनं मासौ दक्षिणाया दिशो गोपायतो यज्ञायज्ञियं च वामदेव्यं चानु तिष्ठतो य एवं वेद ॥ ६ (२) ॥

तस्मै प्रतीच्यां दिशः ॥ ७ ॥ वार्षिकौ मासौ गोप्सारावकुर्वन् वैरूपं च वैराजं चानुष्ठातारौ ॥ ८ ॥ वार्षिकावेनं मासौ प्रतीच्यां दिशो गोपायतो वैरूपं च वैराजं चानु तिष्ठतो य एवं वेद ॥ ९ (३) ॥

तस्मा उदीच्या दिशः ॥ १० ॥ शरदौ मासौ गोप्सारावकुर्वन् श्वेतं च नौधसं चानुष्ठातारौ ११ शरदावेनं मासावुदीच्या दिशो गोपायतो श्वेतं च नौधसं चानु तिष्ठतो य एवं वेद ॥ १२ (४) ॥

तस्मै ध्रुवायां दिशः ॥ १३ ॥ हेमनौ मासौ गोप्सारावकुर्वन् भूमिं चाग्निं चानुष्ठातारौ ॥ १४ ॥ हेमनावेनं मासौ ध्रुवायां दिशो गोपायतो भूमिं चाग्निं चानु तिष्ठतो य एवं वेद ॥ १५ (५)

[यः एवं वेद] जो यह तत्व जानता है [विश्वानि भूतानि अस्य उपसदः भवन्ति एव] सब भूत इसके साथ बैठनेवाले साथी—मित्र—होते हैं इसमें संदेह नहीं है ॥ ११ ॥

[४] (तस्मै प्राच्यां दिशः) उसके लिये पूर्व की दिशा ॥ १ ॥ [वासन्तौ मासौ गोप्सारावकुर्वन्] वसन्त ऋतुके जो मास रक्षक बनाये, [बृहत् च रथन्तरं चानुष्ठातारौ] बृहत् और रथन्तर सेवक बनाये ॥ २ ॥ (यः एवं वेद) जो यह जानता है उसके प्राची दिशा, वसन्त ऋतुके दो महिने रक्षक होते हैं और बृहत् तथा रथन्तर सेवक होते हैं ॥ ३ ॥ [१]

उसके लिये दक्षिण की दिशा ॥ ४ ॥ ग्रीष्म ऋतुके दो मास रक्षक बनाये, और यज्ञायज्ञिय और वामदेव्य अनुचर हुए हैं ॥ ५ ॥ जो यह जानता है उसको दक्षिण दिशा, ग्रीष्म ऋतुके दो महिने रक्षक होते हैं और यज्ञायज्ञिय तथा वामदेव्य अनुचर होते हैं ॥ ६ ॥ [२]

उसके लिये पश्चिम की दिशा ॥ ७ ॥ वर्षा ऋतुके दो मास रक्षक बनाये और वैरूप तथा वैराज अनुचर हुए ॥ ८ ॥ जो यह जानता है, उसके लिये पश्चिम दिशा, वर्षा के दो महिने रक्षक होते हैं और वैरूप तथा वैराज अनुचर होते हैं ॥ ९ ॥ [३]

उसके लिये उत्तर की दिशा ॥ १० ॥ शरदुके दो मास रक्षक बनाये, और श्वेत तथा नौधस अनुचर हुए ॥ ११ ॥ जो यह जानता है, उसके लिये पश्चिम दिशा, वर्षा के दो महिने रक्षक होते हैं और वैरूप तथा वैराज अनुचर होते हैं ॥ १२ ॥ [४]

उसके लिये उत्तर की दिशा ॥ १० ॥ शरदुके दो मास रक्षक बनाये, और श्वेत तथा नौधस अनुचर हुए ॥ ११ ॥ जो यह जानता है उसके लिये उत्तर दिशा, शरदुके दो महिने रक्षक होते हैं और श्वेत और नौधस अनुचर होते हैं ॥ १२ ॥ [५]

उसके लिये ध्रुव दिशा ॥ १३ ॥ हेमन्त ऋतुके दो मास रक्षक बनाये, और भूमि तथा अग्नि उसके अनुचर बने ॥ १४ ॥ जो यह जानता है उसको ध्रुवदिशा हेमन्तके दो महिने रक्षक हैं और भूमि तथा अग्नि अनुचर होते हैं ॥ १५ ॥ [५]

तस्मा ऊर्ध्वायां दिशः

॥ १६ ॥

शैशिरौ मासौ गोप्तावकुर्वन् दिवं चादित्यं चानुष्ठातारौ ॥ १७ ॥ शैशिरावेनं मासांबुध्वायां दिशो गोपायतो द्यौश्चादित्यश्चानु तिष्ठतो य एवं वेद ॥ १८ ॥ (६)

[५]

तस्मै प्राच्यां दिशो अन्तर्देशाद् भवमिध्वासमनुष्ठातारमकुर्वन्

॥ १ ॥

भव एनमिध्वासः प्राच्यां दिशो अन्तर्देशादनुष्ठातानु तिष्ठति नैनं शर्वो न भवो नेशानः ॥ २ ॥

नास्य पशून् न समानान् हिनस्ति य एवं वेद ॥ ३ ॥ (१)

तस्मै दक्षिणायां दिशो अन्तर्देशाच्छर्वमिध्वासमनुष्ठातारमकुर्वन्

॥ ४ ॥

शर्व एनमिध्वासो दक्षिणायां दिशो अन्तर्देशादनुष्ठातानु तिष्ठति नैनं शर्वो न भवो नेशानः । ० ॥ ५ ॥ (२)

तस्मै प्रतीच्यां दिशो अन्तर्देशात् पशुपतिमिध्वासमनुष्ठातारमकुर्वन्

॥ ६ ॥

पशुपतिरेनमिध्वासः प्रतीच्यां दिशो अन्तर्देशादनुष्ठातारमकुर्वन्

०।० ॥ ७ ॥ (३)

तस्मा उदीच्यां दिशो अन्तर्देशादुग्रं देवमिध्वासमनुष्ठातारमकुर्वन्

॥ ८ ॥

उग्र एनं देव इध्वास उदीच्यां दिशो अन्तर्देशादनुष्ठातारमकुर्वन् ०।० ॥ ९ ॥ (४)

उसके लिये ऊर्ध्व दिशा ॥ १६ ॥ शिशिर ऋतुके दो मास रक्षक बनाये, और शु तथा आदित्य अनुचर बने ॥ १७ ॥ जो यह बात जानता है उसके लिये ऊर्ध्व दिशा, शिशिर ऋतुके दो माहिने रक्षक होते हैं और शुलोक तथा आदित्य अनुगामी ते हैं ॥ १८ ॥ [६]

[५] (तस्मै प्राच्याः दिशः अन्तर्देशात्) उसके लिये पूर्व दिशाके अन्तर्देशसे (इध्वासं भवं अनुष्ठातारं अकुर्वन्) धनुर्धारी भवको अनुष्ठाता बनाया ॥ १ ॥ (यः एवं वेद) जो इस बातको जानता है (एनं इध्वासः भवः) इसका धनुर्धारी भव (प्राच्याः दिशः अन्तर्देशात्) प्राची दिशा के अन्तर्देशसे (अनुष्ठाता अनुतिष्ठति) अनुष्ठाता होकर रहता है । और (न शर्वः न भवः ईशानः एनं) न शर्व, भव अथवा ईशान इसका घात करता है ॥ २ ॥ (न अस्य पशून् समानान् हिनस्ति) न इसके पशुओं और इसके समान बन्धुओंकी हिंसा करता है ॥ ३ ॥ [१]

उसके लिये दक्षिण दिशाके अन्तर्देशसे धनुर्धारी शर्वको अनुष्ठाता बनाया ॥ ४ ॥ जो यह बात जानता है उसका धनुर्धारी शर्व दक्षिण दिशाके अन्तर्देशसे अनुष्ठाता होकर रहता है और न शर्व, भव अथवा ईशान इसका घातपात करता है और न पशुओं और बन्धुओंकी हिंसा करता है ॥ ५ ॥ (२)

उसके लिये (प्रतीच्याः दिशः) पश्चिम दिशाके अन्तर्देशसे (पशुपतिं इध्वासं ०) पशुपतिको धनुर्धर अनुष्ठाता बनाया ॥ ६ ॥ जो यह जानता है उसका धनुर्धारी पशुपति पश्चिम दिशासे अनुष्ठाता होकर रहता है, और इसका न शर्व, भव अथवा ईशान घातपात करता है और न इसके पशुओं और बान्धवोंकी हिंसा करता है ॥ ७ ॥ [३]

उसके लिये (उदीच्याः दिशः) उत्तर दिशाके अन्तर्देशसे (उग्रं देवं इध्वासं ०) उग्र देवको धनुर्धारी अनुष्ठाता बनाया ॥ ८ ॥ जो इस बातको जानता है, उसका धनुर्धारी उग्रदेव उत्तर दिशा के अन्तर्देशसे अनुष्ठाता होकर रहता है और इसका न शर्व भव और ईशान घातपात करता है और न इसके पशुओं और बन्धुओंकी हिंसा करता है ॥ ९ ॥ (४)

तस्मै ध्रुवायां दिशो अन्तर्देशाद् रुद्रमिष्वासमनुष्ठातारमकुर्वन् ॥ १० ॥
 रुद्र एनमिष्वासो ध्रुवायां दिशो अन्तर्देशादनुष्ठातारमकुर्वन् ० ॥ ११ ॥ (५)
 तस्मा ऊर्ध्वायां दिशो अन्तर्देशान्महादेवमिष्वासमनुष्ठातारमकुर्वन् ॥ १२ ॥
 महादेव एनमिष्वास ऊर्ध्वायां दिशो अन्तर्देशादनुष्ठातारमकुर्वन् ० ॥ १३ ॥ [६]
 तस्मै सर्वेभ्यो अन्तर्देशेभ्य ईशानमिष्वासमनुष्ठातारमकुर्वन् ॥ १४ ॥
 ईशान एनमिष्वासः सर्वेभ्यो अन्तर्देशेभ्योऽनुष्ठातारं तिष्ठति नैनं शर्वो न भवो नेशानः ॥ १५ ॥
 नास्य पशून् न समानान् हिनस्ति य एवं वेद ॥ १६ ॥ (७)

[६]

स ध्रुवां दिशमनु व्यचलत् ॥ १ ॥
 तं भूमिश्चाग्निश्चौषधयश्च वनस्पतयश्च वानस्पत्याश्च वीरुधश्चानुव्यचलन् ॥ २ ॥
 भूमेश्च वै सो ३ अग्नेश्चौषधीनां च वनस्पतीनां च वानस्पत्यानां च वीरुधां च प्रियं धाम
 भवति य एवं वेद ॥ ३ (१)
 स ऊर्ध्वा दिशमनु व्यचलत् ॥ ४ ॥
 तमृतं च सत्यं च सूर्यश्च चन्द्रश्च नक्षत्राणि चानुव्यचलन् ॥ ५ ॥

उसके लिये (ध्रुवायाः दिशः) ध्रुव दिशाके अन्तर्देशसे (रुद्रं इष्वासं ०) रुद्रको धनुर्धारी अनुष्ठाता बनाया ॥ १० ॥ जो इस बातको जानता है उसका धनुर्धारी रुद्रदेव ध्रुव दिशाके अन्तर्देशसे अनुष्ठाता होकर रहता है और न इसका शर्व भव और ईशान घातपात करता है और न इसके पशुओं और बान्धवों की हिंसा करता है ॥ ११ ॥ (५)

उसके लिये (ऊर्ध्वायाः दिशः) ऊर्ध्वदिशाके अन्तर्देशसे (महादेवं इष्वासं ०) महादेवको धनुर्धारी अनुष्ठाता बनाया ॥ १२ ॥ जो इस बात को जानता है उसका धनुर्धारी रुद्रदेव ऊर्ध्वदिशाके अन्तर्देशसे अनुष्ठाता होकर रहता है और न इसका शर्व, भव और ईशान घात करता है और न इसके पशुओं और बान्धवों की हिंसा करता है ॥ १३ ॥ (६)

उसके लिये (सर्वेभ्यः अन्तर्देशेभ्यः) सब अन्तर्देशोंसे (ईशानं इष्वासं ०) ईशान को धनुर्धारी अनुष्ठाता बनाया ॥ १४ ॥ जो इस बातको जानता है उसका धनुर्धारी ईशान सब दिशाओंके अन्तर्देशोंसे अनुष्ठाता होकर रहता है । न इसका शर्व, भव अथवा ईशान नाश करते हैं और न इसके पशुओं और बन्धुबान्धवों की हिंसा करते हैं ॥ १५--१६ ॥ (७)

[६] [सः ध्रुवां दिशमनु व्यचलत्] वह ध्रुव दिशाकी ओर अनुकूलतासे चला ॥ १ ॥ इसलिये [तं भूमिः च अग्निः च औषधयः च वनस्पतयः च] उसके अनुकूल भूमि अग्नि औषधि वनस्पति [वानस्पत्याः च वीरुधः च अनुव्यचलन्] छोटे और बड़े वृक्ष अनुकूल होकर रहे ॥ २ ॥ [यः एवं वेद] जो यह जानता है [सः भूमेः च वै अग्नेः च] वह भूमि और अग्निका [औषधीनां च वनस्पतीनां] औषधि और वनस्पतियों का [वानस्पत्यानां च वीरुधां] छोटे और बड़े वृक्षों का [प्रियं धाम भवति] प्रिय स्थान होता है ॥ ३ ॥ [१]

[सः ऊर्ध्वा दिशं ०] वह ऊर्ध्व दिशाकी ओर अनुकूल होकर चला ॥ ४ ॥ इसलिये (तं ऋतं च सत्यं च सूर्यः च चन्द्रः च नक्षत्राणि च ०) उसके अनुकूल ऋत सत्य सूर्य चन्द्र और नक्षत्र हुए ॥ ५ ॥ जो यह जानता है वह ऋत

ऋतस्य च वै स सत्यस्य च सूर्यस्य च चन्द्रस्य च नक्षत्राणां च प्रियं धाम भवति य एवं वेद ॥ ६ (२)

स उत्तमां दिशमनु व्यचलत् ॥ ७ ॥ तमृचश्च सामानि च यजूंषि च ब्रह्म चानुव्यचलन् ॥ ८ ॥ ऋचां च वै स सामां च यजुषां च ब्रह्मणश्च प्रियं धाम भवति य एवं वेद ॥ ९ (३)

स बृहतीं दिशमनु व्यचलत् ॥ १० ॥ तामितिहासश्च पुराणं च गाथाश्च नाराशंसीश्चानुव्यचलन् ॥ ११ ॥ इतिहासस्य च वै स पुराणस्य च गाथानां च नाराशंसीनां च प्रियं धाम भवति य एवं वेद ॥ १२ (४)

स परमां दिशमनु व्यचलत् ॥ १३ ॥ तमाहवनीयश्च गार्हपत्यश्च दक्षिणाग्निश्च यज्ञश्च यजमानश्च पशवश्चानुव्यचलन् ॥ १४ ॥

आहवनीयस्य च वै स गार्हपत्यस्य च दक्षिणाग्नेश्च यज्ञस्य च यजमानस्य च पशूनां च प्रियं धाम भवति य एवं वेद ॥ १५ (५)

सोऽनादिष्टां दिशमनु व्यचलत् ॥ १६ ॥ तमृतवश्वातेवाश्च लोकाश्च लौक्याश्च मासाश्चार्धमासाश्चाहोरात्रे चानुव्यचलन् ॥ १७ ॥

ऋतूनां च वै स अर्तिवानां च लोकानां च लौक्यानां च मासानां चार्धमासानां चाहोरात्रयोश्च प्रियं धाम भवति य एवं वेद ॥ १८ ॥ (६)

तस्य सूर्य चन्द्र और नक्षत्रोंका प्रिय धाम बनता है ॥ ६ ॥ [२]

(सः उत्तमां दिशं०) वह उत्तम दिशाकी ओर अनुकूल होकर चला ॥ ७ ॥ इसलिये (तं ऋचः च सामानि यजूंषि च ब्रह्म च०) उसके अनुकूल ऋचा, साम यजु और ब्रह्म अर्थात् अथर्ववेद हुए ॥ ८ ॥ जो यह जानता है वह ऋचा साम, यजु और ब्रह्ममंत्रोंका प्रिय धाम होता है ॥ ९ ॥ [३]

(सः बृहतीं दिशं०) वह बृहती दिशाकी ओर अनुकूल होकर चला ॥ १० ॥ इसलिये (तं इतिहासः च पुराणं च गाथाः च नाराशंसीः च०) इतिहास, पुराण, गाथा और नाराशंसी हुए ॥ ११ ॥ जो यह जानता है वह इतिहास, पुराण गाथा और नाराशंसीका प्रिय धाम होता है ॥ १२ ॥ [४]

(सः परमां दिशं०) वह परम दिशा की ओर अनुकूल होकर चला ॥ १३ ॥ इसलिये (तं आहवनीयः च गार्हपत्यः च दक्षिणाग्निः यज्ञः च यजमानः च पशवः च०) अनुकूल आहवनीय, गार्हपत्य, दक्षिणाग्नि, यज्ञ, यजमान, और पशु हो गये ॥ १४ ॥ जो यह जानता है वह आहवनीय, गार्हपत्य, दक्षिणाग्नि, यज्ञ, यजमान और पशुओंका प्रिय धाम बनता है ॥ १५ ॥ [५]

(सः अनादिष्टां दिशां०) वह अनादिष्ट दिशाकी ओर अनुकूल होकर चला ॥ १६ ॥ इसलिये (तं ऋतवः च आर्तवाः च लोकाः च लौक्याः च मासाः च अर्धमासाः च अहोरात्रे च०) इसके अनुकूल ऋतु और ऋतुसंबंधी पदार्थ, लोक और लोकोंके संबंधी पदार्थ, महिने, पक्ष और दिनरात अनुकूल हुए ॥ १७ ॥ जो यह जानता है वह ऋतु, आर्तव, लोक, लौक्य, मास, पक्ष और अहोरात्र का प्रिय धाम होता है ॥ १८ ॥ [६]

सोऽनावृत्तां दिशमनु व्यचलत् ततो नावत्स्यन्नमन्यत ॥ १९ ॥
 तं दितिश्चादितिश्चेडा चेन्द्राणी चानुव्यचलन् ॥ २० ॥
 दितेश्च वै सोऽदितेश्चेडायाश्चेन्द्राण्याश्च प्रियं धाम भवति य एवं वेद ॥ २१ ॥ (७)
 स दिशोऽनु व्यचलत् ॥ २२ ॥ तं विराडनु व्यचलत् सर्वे च देवाः सर्वाश्च देवताः ॥ २३ ॥
 विराजश्च वै स सर्वेषां च देवानां सर्वासां च देवतानां प्रियं धाम भवति य एवं वेद ॥ २४ ॥
 स सर्वानन्तर्देशाननु व्यचलत् ॥ २४ ॥
 तं प्रजापतिश्च परमेष्ठी च पिता च पितामहश्चानुव्यचलन् ॥ २५ ॥
 प्रजपतेश्च वै स परमेष्ठिनश्च पितुश्च पितामहस्य च प्रियं धाम भवति य एवं वेद ॥ २६ ॥ (९)

[७]

स महिमा सद्भुत्वान्तं पृथिव्या अगच्छत् स समुद्रो भवत् ॥ १ ॥
 तं प्रजापतिश्च परमेष्ठी च पिता च पितामहश्चापश्च श्रद्धा च वर्षं भूत्वानुव्यवर्तयन्त ॥ २ ॥
 ऐनमापो गच्छत्यैनं श्रद्धा गच्छत्यैनं वर्षं गच्छति य एवं वेद ॥ ३ ॥
 तं श्रद्धा च यज्ञश्च लोकश्चान्नं चान्नाद्यं च भूत्वाभिपर्यावर्तन्त ॥ ४ ॥

(वः अनावृत्तां दिशं०) वह अनावृत्त दिशाके अनुकूल होकर चला और (ततः न अवत्स्यन्नं मन्यत) वहांसे वापस न होनेका विचार उसने किया ॥ १९ ॥ अतः (तं दितिः च अदितिः इडा च इन्द्राणी च०) उसके अनुकूल दिति, अदिति, इडा और इन्द्राणी हो गये ॥ २० ॥ जो यह जानता है वह दिति, अदिति, इडा और इन्द्राणी का प्रिय धाम बनता है ॥ २१ ॥ [७]

(सः दिशः अनुव्यचलत्) वह सब दिशाओंमें अनुकूल होकर चला, इसलिये (तं विराट् सर्वेः देवाः च सर्वाः च देवताः अ०) उसको विराट और सब देव और देवता अनुकूल होगये ॥ २२ ॥ जो यह जानता है वह विराट सब देव और देवताओं का प्रिय धाम बनता है ॥ २३ ॥ [८]

(सः सर्वान् अन्तर्देशान् अनु०) वह सब अन्तर्देशोंमें अनुकूल होकर चला ॥ २४ ॥ अतः (तं प्रजापतिः च परमेष्ठी च पिता च पितामहः च अनु०) उसको प्रजापति, परमेष्ठी, पिता और पितामह अनुकूल होकर चले ॥ २५ ॥ जो यह जानता है वह प्रजापति परमेष्ठी पिता और पितामहका प्रिय धाम बनता है ॥ २६ ॥ (९)

[७] (सः महिमा स-द्भुः भूत्वा) वह बड़ा समर्थ गतियुक्त होकर (पृथिव्याः अन्तं अगच्छत्) पृथ्वीके अन्ततक गया। और (सः समुद्रः अभवत्) वह समुद्र हुआ ॥ १ ॥ (तं प्रजापतिः च परमेष्ठी च पिता च पितामहः च श्रद्धा च वर्षं च भूत्वा अनुव्यवर्तयन्त) उसके साथ प्रजापति, परमेष्ठी, पिता, पितामह, श्रद्धा, और वृष्टी होकर रहने लगे ॥ २ ॥ (यः एवं वेद) जो यह जानता है (एनं आपः आगच्छति) इसको जल प्राप्त होते हैं, (एनं श्रद्धा आगच्छति) इसको श्रद्धा प्राप्त होती है, (एनं वर्षं आगच्छति) इसको वर्षा प्राप्त होती है ॥ ३ ॥ (तं श्रद्धा च यज्ञः च लोकः च अन्नं च अन्नाद्यं च भूत्वा अभिपर्यावर्तन्त) उसके चारों ओर श्रद्धा, यज्ञ, लोक, अन्न और खानपान रहने लगे ॥ ४ ॥

एनं श्रद्धा गच्छत्यैनं यज्ञो गच्छत्यैनं लोको गच्छत्यैनमन्नं गच्छत्यैनमन्नाद्यं गच्छति य एवं वेद ॥ ५ ॥

॥ इति प्रथमोऽनुवाकः ॥

जो यह जानता है (एवं श्रद्धा आगच्छति) इसको श्रद्धा प्राप्त होती है, (एनं यज्ञः आगच्छति) इसको यज्ञ प्राप्त होता है, (एनं लोकः आगच्छति) इसको लोक प्राप्त होता है, (एनं अन्नं आगच्छति) इसको अन्न प्राप्त होता है, और (एनं अन्नाद्यं आगच्छति) इसको खानपान प्राप्त होता है ॥ ५ ॥

इति प्रथमोऽनुवाकः ।

[८]

सेरिज्यत ततो राजन्योऽजायत ॥ १ ॥ स विशः सर्वन्धूनमन्नाद्यमभ्युदतिष्ठत् ॥ २ ॥ विशां च वै स सर्वन्धूनां चान्नस्य चान्नाद्यस्य च प्रियं धाम भवति य एवं वेद ॥ ३ ॥

[९]

स विशोऽनु व्यचलत् ॥ १ ॥ तं सभा च समितिश्च सेना च सुरा चानुव्यचिलन् ॥ २ ॥ सभायाश्च वै स समितेश्च सेनायाश्च सुरायाश्च प्रियं धाम भवति य एवं वेद ॥ ३ ॥

[१०]

तद् यस्यैवं विद्वान् व्रात्यो राज्ञोऽतिथिर्गृहानागच्छेत् ॥ १ ॥
श्रयांसमेनमात्मनो मानयेत् तथा क्षत्राय ना वृश्ते तथा राष्ट्राय ना वृश्ते ॥ २ ॥
अतो वै ब्रह्म च क्षत्रं चोदतिष्ठतां ते अब्रूतां कं प्र विशावेति ॥ ३ ॥

[२] [८] (सः अरज्यत) वह सबकां रक्षण करने लगा, अतः वह (राजन्यः अजायत) राजा—क्षत्रिय—हो गया ॥ १ ॥ (सः सर्वन्धून् विशः अन्नं अन्नाद्यं अभ्युदतिष्ठत्) वह बन्धुगणों समेत सब प्रजाको और अन्न तथा सब खानपानको प्राप्त हुआ ॥ २ ॥ जो यह बात जानता है वह बन्धुबान्धवोंके समेत सब प्रजाजनोंका तथा अन्न और सब प्रकारके खानपानका प्रियधाम होता है ॥ ३ ॥

[९] (सः विशः अनुव्यचलत्) वह प्रजाओंके अनुकूल होकर चला ॥ १ ॥ अतः (तं सभा च समितिः च) उसको सभा और समिति (सेना च सुरा च अनुव्यचिलन्) सैन्य और धनकोश अनुकूल हुए ॥ २ ॥ जो यह बात जानता है वह सभा, समिति, सैन्य और धनकोशका प्रियधाम बनता है ॥ ३ ॥

[१०] (तत् यस्य राज्ञः गृहान् एवं विद्वान् व्रात्यः अतिथिः) जिस राजाके घर ऐसा विद्वान् व्रतचारी अतिथि (आगे-छेत्) आवे ॥ १ ॥ (एनं आत्मानः श्रयांसं मानयेत्) इसको अपना कल्याणकर्ता मानकर उसका समान करे । (तथा) ऐसा करनेसे (क्षत्राय न आवृश्ते) क्षात्र वृत्तिसे नहीं हटता और (तथा राष्ट्राय न आवृश्ते) ऐसा करनेपर राष्ट्राका अहितकारी भी नहीं होता ॥ २ ॥ (अतः वै ब्रह्म च क्षत्रं च उदतिष्ठतां) उससे ज्ञान और वीर्य उत्पन्न होता है, (ते अब्रूताम्) वे दोनों कहते हैं कि (कं प्रविशाव इति) हम कहाँ प्रविष्ट होकर रहें ॥ ३ ॥

अतो वै बृहस्पतिमेव ब्रह्म प्रा विशत्विन्द्रं क्षत्रं तथा वा इति ॥ ४ ॥

अतो वै बृहस्पतिमेव ब्रह्म प्राविशदिन्द्रं क्षत्रम् ॥ ५ ॥ इयं वा उ पृथिवी बृहस्पतिर्द्यौरेवेन्द्रः

॥ ६ ॥ अयं वा उ अग्निर्ब्रह्मासावादित्यः क्षत्रम् ॥ ७ ॥

एनं ब्रह्म गच्छति ब्रह्मवर्चसी भवति ॥ ८ ॥ यः पृथिवीं बृहस्पतिमग्निं ब्रह्म वेद ॥ ९ ॥

एनमिन्द्रियं गच्छतीन्द्रियवान् भवति ॥ १० ॥ य आदित्यं क्षत्रं दिवमिन्द्रं वेद ॥ ११ ॥

[११]

तद् यस्यैवं विद्वान् व्रात्योऽतिथिर्गृहानागच्छेत् ॥ १ ॥

स्वयमेनमभ्युदेत्य् ब्रूयाद् व्रात्यं क्वाऽवात्सीर्वात्योदकं व्रात्यं तर्पयन्तु व्रात्यं यथा ते प्रियं

तथास्तु व्रात्यं यथा ते वशस्तथास्तु व्रात्यं यथा ते निकामस्तथास्त्विति ॥ २ ॥ यदेनमाह

व्रात्यं क्वाऽवात्सीरिति पथ एव तेन देवयानानव रुन्दे ॥ ३ ॥ यदेनमाह व्रात्योदकमित्यप

एव तेनाव रुन्दे

॥ ४ ॥

यदेनमाह व्रात्यं तर्पयन्त्विति प्राणमेव तेन वर्षीयांसं कुरुते

॥ ५ ॥

यदेनमाह व्रात्यं यथा ते प्रियं तथास्त्विति प्रियमेव तेनाव रुन्दे

॥ ६ ॥

(अतः वै बृहस्पति एव ब्रह्म प्राविशत्) इससे निःसन्देह बृहस्पतिके अन्दर ही ब्रह्मज्ञान प्रविष्ट होवे और (तथा ते इन्द्रं क्षत्रं इति) वैसा ही इन्द्रमें क्षत्र प्रविष्ट होवे ॥ ४ ॥ (अतः वै बृहस्पति एव ब्रह्म प्राविशत् इन्द्रं क्षत्रं) इसीलिये बृहस्पतिमें ज्ञान और इन्द्रमें क्षत्र प्रविष्ट हुआ ॥ ५ ॥ (इयं वा उ पृथिवी बृहस्पतिः) निश्चयसे यह पृथ्वी बृहस्पति है और (द्यौः एव इन्द्रः) युलोक इन्द्र है ॥ ६ ॥ (अयं वा उ अग्निः ब्रह्म) यह अग्नि निःसन्देह ब्रह्म है और (असौ आदित्यः क्षत्रं) यह आदित्य क्षत्र है ॥ ७ ॥ (यः पृथिवीं बृहस्पतिं) जो पृथ्वीको बृहस्पति और (अग्निं ब्रह्म वेद) अग्निको ब्रह्म जानता है (एनं ब्रह्म आगच्छति) इसके पास ब्रह्मज्ञान आजाता है और यह (ब्रह्मवर्चसी भवति) ब्रह्मज्ञानसे तेजस्वी होता है ॥ ८—९ ॥ (यः आदित्यं क्षत्रं) जो आदित्यको क्षत्र और (दिवं इन्द्रं वेद) युलोक को इन्द्र जानता है (एनं इन्द्रियं आगच्छति) इसके पास इन्द्रकी शक्ति आजाती है और यह (इन्द्रियवान् भवति) इन्द्रकी शक्तिसे युक्त होता है ॥ १०—११ ॥

[११] (तत् एवं विद्वान् व्रात्यः अतिथिः) इस प्रकारका विद्वान् व्रतपालक अतिथि (यस्य गृहान् आगच्छेत्) जिसके घर आवे ॥ १ ॥ (स्वयं एनं अभ्युदेत्य् ब्रूयात्) स्वयं उसके समीप जाकर बोले कि “ (व्रात्य, क्वाऽवात्सीः) हे व्रतचारीजी ! आप कहां रहते हैं ? (व्रात्य, उदकं) हे व्रतचारीजी ! यह जल आपके लिये है । (व्रात्य तर्पयन्तु) हे व्रती ! ये मेरे लोग आपकी तृप्ति करें । (व्रात्य, यथा ते प्रियं तथा अस्तु) हे व्रतचारीजी ! जो आपको प्रिय हो वही होवे । (व्रात्य, यथा ते वशः तथा अस्तु) हे व्रतचारीजी ! जो आपकी इच्छा हो वैसा ही बने । (हे व्रात्य, यथा ते निकामः तथा अस्तु इति) हे व्रती ! जो आपकी अभिलाषा हो वैसा ही होवे ॥ २ ॥

(यत् एनं आह व्रात्यं क्वाऽवात्सीः इति) जो इसको कहा जाता है कि हे व्रतपते, आप कहां रहते हैं ? तो (तेन देवयानान् पथः एव अवरुन्दे) उस प्रश्नसे वह देवयान मार्गोंको अपने आधीन करता है ॥ ३ ॥ (यत् एनं आह) जो इसको कहता है कि (व्रात्य उदकं इति) हे व्रतचारी, यह जल आपके लिये है, (तेन अपः एव अवरुन्दे) उस वचनसे पर्याप्त जल उसको प्राप्त होता है ॥ ४ ॥ (यत् एनं आह, व्रात्य तर्पयन्तु इति) जो इसको कहता है कि हे व्रती ! मेरे लोग आपकी तृप्ति करें, तो (तेन प्राणं वर्षीयांसं कुरुते) उस वचनसे वह अपने प्राणको अतिदीर्घ करता है ॥ ५ ॥ (यत् एनं आह व्रात्यं यथा ते प्रियं तथा अस्तु इति) जो इसको कहता है कि हे व्रती ! जो तेरे लिये प्रिय हो वही होवे, (तेन प्रियं एव अवरुन्दे) इससे वह प्रिय पदार्थोंको अपने वशमें करता है ॥ ६ ॥

ऐनं प्रियं गच्छति प्रियः प्रियस्य भवति य एवं वेद	॥ ७ ॥
यदेनमाह व्रात्य यथा ते वशस्तथास्त्विति वशमेव तेनाव रुन्दे	॥ ८ ॥
ऐनं वशी गच्छति वशी वशीनां भवति य एवं वेद	॥ ९ ॥
यदेनमाह व्रात्य यथा ते निकामस्तथास्त्विति निकाममेव तेनाव रुन्दे	॥ १० ॥
ऐनं निकामो गच्छति निकामे निकामस्य भवति य एवं वेद	॥ ११ ॥

[१२]

तद् यस्यैवं विद्वान् व्रात्य उद्धृतेष्वग्निष्वधिश्रितेऽग्निहोत्रेऽतिथिर्गृहानागच्छेत्	॥ १ ॥
स्वयमेनमभ्युदेत्य ब्रूयाद् व्रात्यातिं सृज होष्यामीति ॥ २ ॥ स चातिसृजेज्जुहुयान्न चाति-	
सृजेन्न जुहुयात् ॥ ३ ॥ स य एवं विदुषा व्रात्येनातिसृष्टो जुहोति ॥ ४ ॥ प्र पितृयाणं पन्थां	
जानाति प्र देवयानम् ॥ ५ ॥ न देवेष्वामृश्वते हुतमस्य भवति	॥ ६ ॥
पर्यस्यास्मिन्नोक आयतनं शिष्यते य एवं विदुषा व्रात्येनातिसृष्टो जुहोति	॥ ७ ॥
अथ य एवं विदुषा व्रात्येनातिसृष्टो जुहोति	॥ ८ ॥
न पितृयाणं पन्थां जानाति न देवयानम्	॥ ९ ॥

(यः एवं वेद) जो यह जानता है, (एनं प्रियं आगच्छति) इसको प्रिय प्राप्त होता है और (प्रियस्य प्रियः भवति) वह प्रियका प्रिय होता है ॥ ७ ॥ (यत् एनं माह, व्रात्य, यथा ते वशः तथा अस्तु इति) जो इसको कहता है कि हे वती ! जो तेरी इच्छा हो वैसा ही होवे, (तेन वशं एव अवरुन्दे) उससे वह सबको अपने वशमें करता है ॥ ८ ॥ जो यह जानता है (वशीः एनं आगच्छति) उसको सब वश होते हैं, और वह (वशीनां वशी भवति) वशी लोगोंको वश करनेवाक होता है ॥ ९ ॥ (यत् एनं माह व्रात्य यथा ते निकामः तथा अस्तु इति) जो इसको कहता है कि हे वती जो आपकी अभिलाषा है वह होवे, तो उससे (तेन निकामे एव अवरुन्दे) वह अपनी अभिलाषा प्राप्त करता है ॥ १० ॥ (एवं निकामः आगच्छति) इसकी अभिलाषा पूर्ण होती है, यह जो जानता है उसको (निकामस्य निकामे भवति) अभिलाषाकी पूर्णता होती है ॥ ११ ॥

[१२] (तद् यस्य गृहे) जिसके घरमें (एवं विद्वान् व्रात्यः अतिथिः) ऐसा विद्वान् व्रतधारी अतिथि (उद्धृतेषु अग्निषु अग्निहोत्रे अधिश्रिते आगच्छेत्) अग्नि प्रदीप्त होकर अग्निहोत्र होनेके समय आवे ॥ १ ॥ (स्वयं एनं अभ्युदेत्य ब्रूयात्) वयं इसके सन्मुख जाकर कहे कि (व्रात्य अग्निसृज होष्यामि इति) हे वती ! मुझे आज्ञा दो, मैं हवन करूंगा ॥ २ ॥ (सः चातिसृजेत्, जुहुयात्) वह आज्ञा देवे तो हवन करे, (न चातिसृजेत् न जुहुयात्) यदि न आज्ञा देवे तो न हवन करे ॥ ३ ॥ (सः यः एवं विदुषा व्रात्येन अतिसृष्टो जुहोति) जो इस प्रकारके विद्वान् व्रतधारीकी आज्ञासे हवन करता है, (पितृयाणं देवयानं च पन्थां प्रजानाति) वह पितृयाण और देवयान मार्गको जानता है ॥ ४-५ ॥

(यः एवं विदुषा व्रात्येन अतिसृष्टः जुहोति) जो इस प्रकारके विद्वान् व्रतधारीकी आज्ञासे हवन करता है (अस्य हुतं भवति) उसका अग्निहोत्र सफल होता है और (देवेषु न आमृश्वते) देवोंमें इसका कोई दोष नहीं होता । (अस्मिन् लोके) इस लोकमें (अस्य आयतनं परिशिष्यते) इसका आश्रय सुरक्षित रहता है ॥ ६-७ ॥

(अथ यः एवं विदुषा व्रात्येन अनतिसृष्टो जुहोति) और जो इस प्रकार के विद्वान् व्रतधारीकी आज्ञाके बिना हवन करता है ॥ ८ ॥ वह (न पितृयाणं न देवयानं पन्थां जानाति) न पितृयाण मार्गको और न देवयान मार्गको जानता है ॥ ९ ॥

आ देवेषु वृश्चते अहुतमस्य भवति

॥ १० ॥

नास्यास्मिन्नलोक आयतनं शिष्यते य एवं विदुषा व्रात्येनानतिसृष्टो जुहोति —

॥ ११ ॥

(१३)

तद् यस्यैवं विद्वान् व्रात्य एकां रात्रिमतिथिर्गृहे वसति

॥ १ ॥

ये पृथिव्यां पुण्यां लोकास्तानेव तेनाव रुन्दे

॥ २ ॥

तद् यस्यैवं विद्वान् व्रात्यो द्वितीयां रात्रिमतिथिर्गृहे वसति

॥ ३ ॥

येऽन्तरिक्षे पुण्यां लोकास्तानेव तेनाव रुन्दे

॥ ४ ॥

तद् यस्यैवं विद्वान् व्रात्यस्तृतीयां रात्रिमतिथिर्गृहे वसति

॥ ५ ॥

ये दिवि पुण्यां लोकास्तानेव तेनाव रुन्दे

॥ ६ ॥

तद् यस्यैवं विद्वान् व्रात्यश्चतुर्थीं रात्रिमतिथिर्गृहे वसति

॥ ७ ॥

ये पुण्यानां पुण्यां लोकास्तानेव तेनाव रुन्दे

॥ ८ ॥

तद् यस्यैवं विद्वान् व्रात्योऽपरिमिता रात्रिरतिथिर्गृहे वसति

॥ ९ ॥

य एवापरिमिताः पुण्यां लोकास्तानेव तेनाव रुन्दे

॥ १० ॥

अथ यस्याव्रात्यो व्रात्यब्रुवो नामविभ्रत्यतिथिर्गृहानामगच्छेत्

॥ ११ ॥

(अस्य अहुतं भवति) इसका हुवन विफल होता है ॥ १० ॥ (देवेषु आवृश्चते) देवोंका अपराधी होता है, (अस्मिन् लोके अस्य आयतनं शिष्यते) इस लोकमें इसका आधार नहीं रहता (यः) जो ऐसे विद्वानकी आज्ञाके बिना हुवन करता है ॥ ११ ॥

[१३] (तद् यस्य गृहे एवं विद्वान् व्रात्यः अतिथिः एकां रात्रिं वसति) जिसके घरमें इस प्रकारका विद्वान् व्रतधारी अतिथि एक रात्री भर रहता है ॥ १ ॥ (ये पृथिव्यां पुण्यां लोकाः) जो पृथ्वीपर पुण्य लोक हैं, (तान् तेन एव अवरुन्दे) उन सबको इससे प्राप्त करता है ॥ २ ॥ (तद् यस्य गृहे एवं विद्वान् व्रात्यः अतिथिः द्वितीयां रात्रिं वसति) जिसके घरमें इस प्रकारका व्रतधारी विद्वान् अतिथि दूसरी रात्री भर रहता है ॥ ३ ॥ (तेन) इससे (ये अन्तरिक्षे पुण्यां लोकाः) जो अन्तरिक्षमें पुण्य लोक हैं (तान् एव अवरुन्दे) उनको प्राप्त करता है ॥ ४ ॥ (तद् यस्य गृहे एवं विद्वान् व्रात्यः अतिथिः तृतीयां रात्रिं वसति) जिसके घरमें इस प्रकार विद्वान् व्रतधारी अतिथि तीसरी रात्री भर रहता है ॥ ५ ॥ (ये दिवि पुण्यां लोकाः) जो बुलोकमें पुण्य लोक हैं (तान् तेन एव अवरुन्दे) उनको उससे प्राप्त करता है ॥ ६ ॥ (तद् यस्य गृहे एवं विद्वान् व्रात्यः अतिथिः चतुर्थीं रात्रिं वसति) जिसके घरमें ऐसा विद्वान् व्रतधारी अतिथि चतुर्थ रात्री भर रहता है ॥ ७ ॥ (ये पुण्यानां पुण्यां लोकाः) जो पुण्यकारकोंके पुण्य लोक हैं (तान् तेन एव अवरुन्दे) उनको उससे प्राप्त करता है ॥ ८ ॥ (तद् यस्य गृहे एवं विद्वान् व्रात्यः अपरिमिताः रात्रिः वसति) जिसके घरमें ऐसा विद्वान् व्रतपालक अतिथि अपरिमित रात्री तक रहता है ॥ ९ ॥ (ये एव अपरिमिताः पुण्यां लोकाः) जो अपरिमित पुण्य लोक हैं (तान् एव तेन अवरुन्दे) उनको उससे प्राप्त करता है ॥ १० ॥

(अथ यस्य गृहान् अव्रात्यः व्रात्यब्रुवः नामविभ्रती अतिथिः आगच्छेत्) जिसके घर व्रताचरण न करनेवाला, कवलनामधारी अविद्वान् अतिथि आवे ॥ ११ ॥ (एनं कर्षेत् ?) क्या गृहस्थ उसका तिरस्कार करे ? (एनं न च कर्षेत्) इसका

कर्षेदेनं न चैनं कर्षेत्

॥ १२ ॥

अस्यै देवताया उदकं याचामीमां देवतां वासय इमामिमां देवतां परि

वेवेष्मीत्येनं परि वेविष्यात्

॥ १३ ॥

तस्यामेवास्य तद् देवतायां हुतं भवति य एवं वेद

॥ १४ ॥

[१४]

स यत् प्राचीं दिशमनु व्यचलन्मारुतं शर्षो भूत्वानुव्यचलन्मनोऽन्नादं कृत्वा

॥ १ ॥

मनसान्नादेनान्नमति य एवं वेद ॥ २ ॥ स यद् दक्षिणां दिशमनु व्यचलदिन्द्रो भूत्वानुव्य

चलद् बलमन्नादं कृत्वा ॥ ३ ॥ बलान्नादेनान्नमति य एवं वेद ॥ ४ ॥ स यत् प्रतीचीं

दिशमनु व्यचलद् वरुणो राजा भूत्वानुव्यचलद्रूपोऽन्नादीः कृत्वा ॥ ५ ॥ अन्निरन्नादिभि-

रन्नमति य एवं वेद

॥ ६ ॥

स यदुदीचीं दिशमनु व्यचलत् सोमो राजा भूत्वानुव्यचलत् सप्तर्षिभिर्हुतआहुतिमन्नादीं कृत्वा

॥ ७ ॥ आहुत्यान्नाद्यान्नमति य एवं वेद ॥ ८ ॥ स यद् ध्रुवां दिशमनु व्यचलद् विष्णुर्भूत्वा

नुव्यचलद् विराजमन्नादीं कृत्वा

॥ ९ ॥

तिरस्कार न करे ॥ १२ ॥ गृहस्थ कहे कि (अस्यै देवतायै उदकं याचामि) इस देवताके लिये उदककी प्राथना करता हूँ, (इमां देवतां वासये) इस देवताका घरमें निवास करता हूँ, (इमां इमां देवतां परिवेविष्यात्) इस देवताको परोसता हूँ ॥ १३ ॥ (तस्यां एव देवतायां अस्य तद् हुतं भवति) उसी देवतामें उस गृहस्थीका वह हवन होता है, (यः एवं वेद) जो यह तत्त्व जानता है ॥ १४ ॥ [अर्थात् नामधारी अतिथि घरमें आनेपर वह अपनी उपास्य देवता है ऐसा मानकर सब भोग अपने उपास्यको समर्पण करनेकी बुद्धिसे उसको देवे । इस प्रकार करनेसे सब दान उसी देवताको पहुँचता है ।]

[१४] (सः यत् प्राचीं दिशं अनुव्यचलत्) वह जब पूर्व दिशाकी ओर चलता है तब (मारुतं शर्षः भूत्वा) वायु बल होकर और (मनः अन्नादं कृत्वा) मनको अन्न खानेवाला करके (अनुव्यचलत्) चले ॥ १ ॥ (यः एवं वेद) जो यह जानता है वह (अन्नादेन मनसा अन्नं अस्ति) अन्न भक्षण करनेकी मनोभावनासे अन्न खाता है ॥ २ ॥ (सः दक्षिणां०) वह जब दक्षिण दिशाकी ओर चलता है, तब वह (इन्द्रः भूत्वाः) इन्द्र अर्थात् प्रभु होकर और (बलं अन्नादं कृत्वा) बल अन्नभक्षक बनाकर (अनुव्यचलत्) चला ॥ ३ ॥ जो यह जानता है वह (अन्नादेन बलेन अन्नं अस्ति) अन्नभक्षक बलसे अन्न खाता है ॥ ४ ॥

(सः प्रतीचीं दिशं०) जब वह पश्चिम दिशाकी ओर चलता है तब वह (वरुणः राजा भूत्वा) वरुण राजा बनकर और (अपः अन्नादीः कृत्वा) जल को अन्नभक्षक बनाकर चलता है ॥ ५ ॥ जो यह जानता है वह (अन्नादीभिः अग्निः अन्नं अस्ति) अन्नभक्षक जलके साथ अन्नभोग करता है ॥ ६ ॥ (सः उदीचीं दिशं०) वह जब उत्तर दिशाकी ओर चलता है, तब वह (सोमः राजा भूत्वा) सोम राजा बनकर (अन्नादीं आहुतिं कृत्वा) अन्नभक्षक आहुति करके (सप्तर्षिभिः हुतः) सात ऋषियों-सात इन्द्रियों द्वारा-हुत होकर [अनुव्यचलत्] चलता है ॥ ७ ॥ जो यह जानता है वह [आहुत्या अन्नाद्यां अस्ति] आहुतिसे अन्नादी का भोग करता है ॥ ८ ॥

(सः ध्रुवां०) वह जब ध्रुव दिशाकी ओर चलता है, तब (विष्णुः भूत्वा) विष्णुरूप बनकर (विराजं अन्नादीं कृत्वा) विराट् पृथ्वीको अन्नमयी बनाकर (अनुव्यचलत्) चलता है ॥ ९ ॥ जो यह जानता है वह (विराजा अन्नाद्या अन्नं अस्ति)

विराजान्नाद्यान्नमसि य एवं वेद	॥ १० ॥
भूत्वानुव्यचलदोषधीरन्नादीः कृत्वा	॥ ११ ॥
ओषधीभिरन्नादीभिरन्नमसि य एवं वेद	॥ १२ ॥
स यत् पितृननु व्यचलद् यमो राजा भूत्वानुव्यचलत् स्वधाकारमन्नादं कृत्वा	॥ १३ ॥
स्वधाकारेणान्नादेनान्नमसि य एवं वेद	॥ १४ ॥
स यन्मनुष्याङ्गननु व्यचलदग्निभूत्वानुव्यचलत् स्वाहाकारमन्नादं कृत्वा	॥ १५ ॥
स्वाहाकारेणान्नादेनान्नमसि य एवं वेद	॥ १६ ॥
स यदूर्ध्वा दिशमनु व्यचलद् बृहस्पतिं भूत्वानुव्यचलद् वषट्कारमन्नादं कृत्वा	॥ १७ ॥
वषट्कारेणान्नादेनान्नमसि य एवं वेद	॥ १८ ॥
स यद् देवाननु व्यचलदीशानो भूत्वानुव्यचलन्मन्युमन्नादं कृत्वा	॥ १९ ॥
मन्युनान्नादेनान्नमसि य एवं वेद	॥ २० ॥
स यत् प्रजा अनु व्यचलत् प्रजापतिभूत्वानुव्यचलत् प्राणमन्नादं कृत्वा	॥ २१ ॥
प्राणेनान्नादेनान्नमसि य एवं वेद	॥ २२ ॥
स यत् सर्वान्तर्देशाननु व्यचलत् परमेष्ठी भूत्वानुव्यचलद् ब्रह्मान्नादं कृत्वा	॥ २३ ॥
ब्रह्मणान्नादेनान्नमसि य एवं वेद	॥ २४ ॥

विराट् कपी अजमाली गौ से अन्न भक्षण करता है ॥ १० ॥ (सः यत् पशून् अनुव्यचलत्) वह जब पशुओंके अनुकूल होकर चलता है, तब वह (रुद्रः भूत्वा) रुद्र बनकर और (अन्नादीः ओषधीः कृत्वा) अन्न भक्षण करने योग्य औषधियाँ बनाकर (अनुव्यचलत्) चलता है ॥ ११ ॥ जो यह जानता है वह (अन्नादीभिः ओषधीभिः अन्नं अस्ति) अन्न भक्षण करने योग्य औषधियोंके साथ अन्न खाता है ॥ १२ ॥ (सः यत् पितॄन् अनु०) वह जब पितरोंके साथ चलता है तब वह (यमः राजा भूत्वा) यम राजा बनकर (स्वधाकारं अन्नादं कृत्वा) स्वधाकारको अन्नभक्षक बनाकर चलता है ॥ १३ ॥

जो यह जानता है वह (अन्नादेन स्वधाकारेण अन्नं अस्ति) अन्नभक्षण स्वधाकारके साथ करता है ॥ १४ ॥ (सः यत् मनुष्यान् अनुव्यचलत्) वह जब मनुष्योंके प्रति चलता है तब वह (अग्निः भूत्वा) अग्नि होकर स्वाहाकारं अन्नादं कृत्वा०) स्वाहाकारको अन्नभक्षक करके चलता है ॥ १५ ॥ यह जो जानता है वह (स्वाहाकारेण०) स्वाहाकारके साथ अन्नभोग करता है ॥ १६ ॥ (सः यत् ऊर्ध्वा दिशं०) वह जब ऊर्ध्व दिशाकी ओर चलता है, तब वह (बृहस्पतिः भूत्वा) बृहस्पति होकर (वषट्कारं अन्नादं कृत्वा) वषट्कारको अन्नभक्षक बनाकर चलता है ॥ १७ ॥ जो यह जानता है वह (वषट्कारेण अन्नादेन०) वषट्कारसे अन्नका भोग करता है ॥ १८ ॥ (सः यत् देवान् अनुव्यचलत्) जब वह देवोंके पास जाता है तब वह (ईशानः भूत्वा) ईशान बनकर (मन्युं अन्नादं कृत्वा) उत्साहको अन्न भक्षण बनाकर चलता है ॥ १९ ॥ जो यह जानता है वह (मन्युना०) उत्साहके साथ अन्न भोग करता है ॥ २० ॥

(सः यत् प्रजाः अनु०) वह जब प्रजाओंके प्रति जाता है, तब वह (प्रजापतिः भूत्वा) प्रजापालक बनकर (प्राणं अन्नादं कृत्वा) प्राणको अन्न भक्षण बनाकर चलता है ॥ २१ ॥ जो यह जानता है वह (प्राणेन अन्नादेन०) प्राणकी शक्तिसे अन्न भोग करता है ॥ २२ ॥ (सः यत् सर्वान् अन्तर्देशान् अनु०) जब वह सब अन्तर्देशोंके प्रति जाता है, तब वह [परमेष्ठी भूत्वा] परमेष्ठी होकर [ब्रह्म अन्नादं कृत्वा] ब्रह्मज्ञानको अन्न भक्षण बनाकर चलता है ॥ २३ ॥ जो यह जानता है वह [ब्रह्मणा अन्नादेन अन्नं अस्ति] वह ब्रह्मज्ञानके साथ अन्नादि भोग करता है ॥ २४ ॥

(१५)

तस्य त्रात्यस्य	॥ १ ॥
सप्त प्राणाः सप्तापानाः सप्त व्यानाः	॥ २ ॥
तस्य त्रात्यस्य । योऽस्य प्रथमः प्राण ऊर्ध्वो नामायं सो अग्निः	॥ ३ ॥
तस्य त्रात्यस्य । योऽस्य द्वितीयः प्राणः प्रौढो नामासौ स आदित्यः	॥ ४ ॥
तस्य त्रात्यस्य । योऽस्य तृतीयः प्राणो अभ्यूढो नामासौ स चन्द्रमाः	॥ ५ ॥
तस्य त्रात्यस्य । योऽस्य चतुर्थः प्राणो विभूर्नामायं स पवमानः	॥ ६ ॥
तस्य त्रात्यस्य । योऽस्य पञ्चमः प्राणो योनिर्नाम ता इमा आपः	॥ ७ ॥
तस्य त्रात्यस्य । योऽस्य षष्ठः प्राणः प्रियो नाम त इमे पशवः	॥ ८ ॥
तस्य त्रात्यस्य । योऽस्य सप्तमः प्राणोऽपरिमितो नाम ता इमाः प्रजाः	॥ ९ ॥

(१६)

तस्य त्रात्यस्य । योऽस्य प्रथमोऽपानः सा पौर्णमासी	॥ १ ॥
तस्य त्रात्यस्य । योऽस्य द्वितीयोऽपानः साष्टका ॥ २ ॥ तस्य त्रात्यस्य । योऽस्य तृतीयोऽपानः सामावास्या ॥ ३ ॥ तस्य त्रात्यस्य । योऽस्य चतुर्थोऽपानः सा श्रद्धा ॥ ४ ॥ तस्य त्रात्यस्य । योऽस्य पञ्चमोऽपानः सा दीक्षा ॥ ५ ॥ तस्य त्रात्यस्य । योऽस्य षष्ठोऽपानः स यज्ञः ॥ ६ ॥ तस्य त्रात्यस्य । योऽस्य सप्तमोऽपानस्ता इमा दक्षिणाः	॥ ७ ॥

[१५] [तस्य त्रात्यस्य] उस त्रात्यके [सप्त प्राणाः सप्त अपानाः सप्त व्यानाः] सात प्राण, सात अपान और सात व्यान हैं ॥ १-२ ॥

[तस्य त्रात्यस्य] उस त्रात्यका [यः अस्य प्रथमः प्राणः] जो इसका पहिला प्राण है वह [अयं ऊर्ध्वः नाम अग्निः] यह ऊर्ध्व नामक अग्नि है ॥ ३ ॥ उस त्रात्यका जो द्वितीय प्राण है [प्रौढः नाम असौ स आदित्यः] वह प्रौढ नामक यह आदित्य है ॥ ४ ॥ उस त्रात्यका जो तृतीय प्राण है, वह [अभ्यूढः नाम असौ स चन्द्रमाः] अभ्यूढ नामक यह चन्द्र है ॥ ५ ॥ त्रात्यका जो यह चतुर्थ प्राण है वह [विभूः नाम अयं स पवमानः] विभू नामक यह पवमान वायु है ॥ ६ ॥ उस त्रात्यका पञ्चम प्राण है वह [योनिः नाम ताः इमाः आपः] योनि नामक आप है ॥ ७ ॥ उस त्रात्यके जो छः प्राण हैं वे [प्रियः ते इमे पशवः] प्रिय नामक पशु हैं ॥ ८ ॥ उस त्रात्यके जो सात प्राण हैं वे [अपरिमिताः नाम ताः इमाः प्रजाः] अपरिमितनामक प्रजा हैं ॥ ९ ॥

[१६] [तस्य त्रात्यस्य] उस त्रात्यका [यः प्रथमः अपानः] जो पहिला अपान है [सा पौर्णमासी] वह पौर्णमासी ॥ १ ॥ उस त्रात्यका जो द्वितीय अपान है वह साष्टका है ॥ २ ॥ उस त्रात्यका जो तृतीय अपान है वह सामावास्या है ॥ ३ ॥ उस त्रात्यका जो चतुर्थ अपान है वह श्रद्धा है ॥ ४ ॥ उस त्रात्यका जो पञ्चम अपान है वह दीक्षा है ॥ ५ ॥ उस त्रात्यका जो छठा अपान है वह यज्ञ है ॥ ६ ॥ उस त्रात्यका जो सातवा अपान है वह दक्षिणा है ॥ ७ ॥

(१७)

तस्य ब्राह्मणस्य । योऽस्य प्रथमो व्यानः सेयं भूमिः ॥ १ ॥
तस्य ब्राह्मणस्य । योऽस्य द्वितीयो व्यानस्तदुन्तरिक्षम् ॥ २ ॥ तस्य ब्राह्मणस्य । योऽस्य तृतीयो
व्यानः सा द्यौः ॥ ३ ॥ तस्य ब्राह्मणस्य । योऽस्य चतुर्थो व्यानस्तानि नक्षत्राणि ॥ ४ ॥ तस्य
ब्राह्मणस्य । योऽस्य पञ्चमो व्यानस्त ऋतवः ॥ ५ ॥ तस्य ब्राह्मणस्य । योऽस्य षष्ठो व्यानस्त
आर्तिवाः ॥ ६ ॥ तस्य ब्राह्मणस्य । योऽस्य सप्तमो व्यानः स संवत्सरः ॥ ७ ॥ तस्य ब्राह्मणस्य ।
समानमर्थं परि यन्ति देवाः संवत्सरं वा एतद्वत्तवोऽनुपरियन्ति ब्राह्मणं च ॥ ८ ॥ तस्य ब्राह्मणस्य ।
यदादित्यमभिसंविशन्त्यमावास्यां चैव तत्पौर्णमासीं च ॥ ९ ॥ तस्य ब्राह्मणस्य । एकं
तदेषाममृतत्वमित्याहुतिरेव ॥ १० ॥

(१८)

तस्य ब्राह्मणस्य ॥ १ ॥ यदस्य दक्षिणमक्षयसौ स आदित्यो यदस्य सव्यमक्षयसौ स चन्द्रमाः ॥ २ ॥
योऽस्य दक्षिणः कर्णोऽयं सो अग्निर्योऽस्य सव्यः कर्णोऽयं स पवमानः ॥ ३ ॥ अहोरात्रे नासिके
दितिश्चादितिश्च शीर्षकपाले संवत्सरः शिरः ॥ ४ ॥ अह्ना प्रत्यङ् ब्राह्मणो रात्र्या प्राङ् नमो
ब्राह्मणाय ॥ ५ ॥

इति द्वितीयोऽनुवाकः । इति पञ्चदशं काण्डं समाप्तम्

[१७] [तस्य ब्राह्मणस्य] उस ब्राह्मणका [यः अस्य] जो इसका [प्रथमः व्यानः] पहिला व्यान है वह [सा
भूमिः] यह पृथ्वी है ॥ १ ॥ उस ब्राह्मणका जो द्वितीय व्यान है वह अन्तरिक्ष है ॥ २ ॥ उस ब्राह्मणका जो तृतीय व्यान
है वह द्यौः है ॥ ३ ॥ उस ब्राह्मणका जो चतुर्थ व्यान है [तानि नक्षत्राणि] वह नक्षत्र हैं ॥ ४ ॥ उस ब्राह्मणका जो पाँचवां
व्यान है [ते ऋतवः] वे ऋतु हैं ॥ ५ ॥ उस ब्राह्मणका जो षष्ठ व्यान है वे [ते आर्तिवाः] ऋतुओंमें उत्पन्न होनेवाले
पदार्थ हैं ॥ ६ ॥ उस ब्राह्मणका जो सातवां व्यान है वह संवत्सर है ॥ ७ ॥ उस ब्राह्मणके [समानं अर्थं] समान अर्थको
[देवाः परियन्ति] सब देव घेरते हैं, अनुकूल होते हैं, [संवत्सरं वा एते ऋतवः अनुपरियन्ति] संवत्सरको निश्चयसे ये
ऋतु अनुकूलतासे व्यापते हैं [ब्राह्मणं च] ब्राह्मणको भी घेरते हैं ॥ ८ ॥ उस ब्राह्मणके जो भाव [यत् आदित्यं अभिसंविशन्ति
प्रविष्ट होते हैं] अमावास्यां च एव तत् पौर्णमासीं च] अमावास्या और पौर्णमासीमें भी वे होते हैं ॥ ९ ॥
[तस्य ब्राह्मणस्य] उस ब्राह्मणका [तत् एषां एकं अमृतत्वं] वह इन सबका एक अमरपन है [इति एव आहुः]
ऐसा कहते हैं ॥ १० ॥

[१८] [तस्य ब्राह्मणस्य] उस ब्राह्मणका [यत् अस्य दक्षिणं अक्षि असौ सः आदित्यः] जो दक्षिण नेत्र है वह सूर्य है
[यत् अस्य सव्यं अक्षि असौ सः चन्द्रमाः] जो इसका सव्य नेत्र है वह चन्द्र है ॥ १—२ ॥ जो इसका [दक्षिणः कर्णः]
दक्षिण कान है [सः अयं अग्निः] वह अग्नि है [यः अस्य सव्यः कर्णः] जो इसका बायां कान है [सः अयं पवमानः]
वह यह पवमान है ॥ ३ ॥ [अहोरात्रे नासिके] इसके अहोरात्र ये नाक है, (दितिः अदितिः च) दिति और अदिति
(शीर्ष कपाले) शिरके दोनों कपाल हैं । और (संवत्सरः शिरः) वर्ष इसका शिर है ॥ ४ ॥ (ब्राह्मणः अह्ना) यह
ब्राह्मण दिनमें (प्रत्यङ्) पूर्व दिशाकी ओर मुख करके, और (रात्र्या प्राङ्) रात्रीके समय प्राचीदिशाके अनुकूल मुख करके
रहता है । ऐसे [ब्राह्मणाय नमः] ब्राह्मणके लिये मेरा नमस्कार हो ॥ ५ ॥

इति द्वितीयोऽनुवाकः । इति पञ्चदशं काण्डं समाप्तम्

पञ्चदश काण्डका विचार ।

व्रात्यका अर्थ ।

इस पंधरहवें काण्डमें “व्रात्य” का विचार किया है। अतः इस काण्डमें व्रात्यका अर्थ क्या है इसका निश्चय प्रथम करना चाहिये। इस व्रात्य शब्दके कई अर्थ हैं—

(१) ‘व्रात’ का अर्थ है ‘समूह, समाज, संघ, मनुष्य, जनता’ उसके लिये जो हितकारी (तेभ्यः हितः) है उसको ‘व्रात्य’ कहते हैं;

(२) (व्राते भवः व्रात्यः) समूहमें उत्पन्न, समाजमें जिसका जन्म हुआ है, संघमें रहनेवाला;

(३) समूहका पालक, पति, किंवा स्वामी;

(४) व्रतोंके लिये समर्पित, व्रताचरणमें तत्पर, तपस्वी, नियमानुष्ठानमें तत्पर, व्रती ब्रह्मचर्यादि व्रतोंका पालन करनेवाला;

(५) (व्रजति इति व्रात्यः अस्य तः) भ्रमण करनेवाला परिव्राजक, संन्यासी, उपदेशक, देशदेशान्तरमें जाकर धर्मोपदेश करनेवाला; ।

इस तरह इस व्रात्य शब्दके अनेक अर्थ वेदमें हैं। स्मृतियोंमें इस व्रात्य शब्दका अर्थ इसके विरुद्ध है। वेदमर्यादा और आश्रममर्यादाका उल्लंघन करनेवाला व्रात्य है ऐसा स्मृतिग्रंथोंका कथन है। स्मृतिके अनुसार व्रात्य वह होता है कि जो त्रैवर्णिकोंके कर्तव्य न करनेसे पतित हुआ है। व्रात्यस्तोमसे इसकी शुद्धि करनेसे फिर यह पुनीत होता है और द्विजत्व प्राप्त करता है।

वेदका व्रात्य शब्द और स्मृतिका व्रात्य शब्द इनमें अर्थोंका इतना महत् अन्तर है। वेदमें व्रात्य शब्दका अर्थ उत्तम है और स्मृतिमें उसीका अर्थ अधम है। वेदका व्रात्य जनताका कल्याणकर्ता है, परंतु स्मृतिका व्रात्य बहिष्कार करने योग्य है। इतनी शब्दकी भिन्नता, श्रुति और स्मृतिमें कालका महत् अन्तर व्यक्त हुआ है, इस बातकी साक्ष्य देती है।

जिस तरह ब्राह्मणब्रुव, क्षत्रियब्रुव ये शब्द अधम ब्राह्मण और अधम क्षत्रियोंके वाचक हैं, उसी प्रकार (अथर्व० १५। १३। ११ में आये । “अव्रात्य, व्रात्यब्रुव, तामाबिभ्रती” ये तीनों शब्द हीन अर्थके हैं। व्रात्य शब्द लगानेवाले, परंतु जो व्रात्य नहीं है। जैसे आजकल संन्यासनाम धारण करनेवाले अधमाचारी होते हैं, उसी प्रकार व्रात्यनाम धारण करनेवाले परंतु व्रात्योंके श्रेष्ठ गुणोंसे हीन मनुष्य निन्दनीय होते हैं। यह वेदका मंत्र

(अ० का० १५। १३। ११) स्पष्ट बता रहा है कि यहाँ व्रात्यका अर्थ बहुत ही पूज्य है।

व्रात्य ईश्वर ।

व्रात्य शब्दके जो उत्तम अर्थ ऊपरके स्थानमें दिये हैं, वे पूर्णतः परमेश्वरमें सार्थ होते हैं। परमेश्वर व्रातों अर्थात् समूहों और गणोंका पति होनेसे व्रात्य है, संपूर्ण नियमों और व्रतोंका यथायोग्य पालन करनेवाला होनेसे भी वह व्रात्य है, सबका हितकारी होनेसे भी वह व्रात्य है। इस तरह व्रात्य शब्दके सब अर्थ ईश्वरमें पूर्णतया सार्थ होते हैं। इसलिये इस पंधरहवें काण्डके प्रथम पर्याय सूक्तमें इसी परमेश्वरका वर्णन व्रात्य शब्दसे किया है।

ईयमानः व्रात्यः प्रजापतिं समैरयत् । १। १

“प्रेरक व्रात्यने प्रजापालक देवको प्रेरित किया,” अर्थात् जगत् निर्माण करनेके लिये प्रेरणा की।

सः प्रजापतिः सुवर्णं आत्मानं अपश्यत् तत् प्राजनयत् ॥ १। २

“इस प्रजापति देवने उत्तम चमकदार रंगवाले मूल दैवी प्रकृतिरूप प्रकृत्यात्माको देखा, और उसने सब जगत् निर्माण किया।” यहां ‘सुवर्ण आत्मा’ शब्दसे उत्तम रंगरूपसे चमकनेवाली मूल प्रकृति अथवा दैवी प्रकृतिका वर्णन है। इसमें तेज है। चमक है, और यह त्रिगुणमयी प्रकृति ही सब जगत्का निर्माण करनेवाली है। इस प्रजनन क्रियासे “एक, ललाम, महत् ज्येष्ठ, ब्रह्म, तप, और सत्य” ये सात पदार्थ उत्पन्न हुए। इन सात नामोंके सहस्र “भूः, भुवः, स्वः, महः, जनः, तपः सत्य” ये सात नाम भी तुलनात्मक दृष्टिसे देखने योग्य हैं। दोनों स्थानों में “महत्, तप, सत्य” ये तीनशब्द समान हैं। संभव है कि ये दोनों सप्तक एक दूसरेके पर्याय हों, प्रकृतिसे सृष्टिकी उत्पत्ति होनेसे सात लोक, सात भुवन, सप्तधाम आदि जो उत्पन्न हुए हैं, उनके सूचक ये शब्द हैं, ऐसा यहाँ प्रतीत होता है। पाठक इसका अधिक विचार करें। इस प्रकार सब भुवन उत्पन्न होनेके पश्चात् उस प्रेरक देवका महत्त्व सबको व्यक्त हुआ, और इसी कारण (सः महादेवः अभवत्) उसको महादेव कहने लगे। अर्थात् यह ‘महादेव’ शब्द अन्य छोटे देवोंका भी अधिदेव है, यह बात यहाँ व्यक्त होती है। यही बात निम्नलिखित मंत्रमें कही है।

स देवानां ईशां पर्यैत्, सः ईशानः अभवत् । (११५)

“वह छोटे अनेक देवोंका अधिपति सिद्ध हुआ अतः उसको ईशान कहने लगे ।” यहां देव—महादेव; ईश—ईशान, ईश-ईश्वर आदि शब्दोंके अर्थोंका भाव स्पष्ट हुआ । देव और ईश ये छोटे अधिपति हैं और महादेव तथा ईशान और ईश्वर ये शब्द सर्वतोपरि अधिकार चलानेवाले सार्वभौम परमेश्वरके वाचक हैं । इसी प्रकार ब्रह्म, आत्मा आदि शब्द एकरस परमात्माके वाचक हैं । इनमें भी ब्रह्म-परब्रह्म, आत्मा-परमात्मा ये शब्द भी पूर्वाक्त रीतिसे छोटे बड़ेके वाचक निःसन्देह हैं, परंतु ब्रह्म और आत्मा ये शब्द समयसमयपर दोनों अर्थोंसे प्रयुक्त होते हैं ।

हमारे शरीरमें यह बात देखिये, यहां कान, आंख, नाक आदि अवयवोंमेंसे प्रत्येकमें हजारों कीटाणु अपनेमें ईश हैं । अपनी प्रकृतिका स्वामी है, परंतु उन अनेक कीटाणुओंपर आंख नाक कान आदिमें रहनेवाला एक इंद्रियका अधिष्ठाता देव है, यह उन सूक्ष्म कीटाणुओंकी अपेक्षा बड़ा ईश्वर है । इसके पश्चात् प्रत्येक इन्द्रियमें एक एक देवताका अंश है और इन अवयवोंमें रहनेवाले देवताओंपर जीवात्माका प्रभुत्व है । इसलिये यहां इंद्रियोंके अधिपति देव हैं और जीवात्मा महादेव है । इसी तरह छोटा और बड़ा होनेके भेदसे एक देव होता है और दूसरा महादेव होता है, परंतु जो छोटा की अपेक्षा महादेव होता है वही उसके ऊपरके देवकी अपेक्षा छोटा देव होता है । इस तरह ऊपर जाते जाते अन्तिम स्थितिमें परमात्मा सबका महादेव है । इस प्रकार देव और महादेवोंका विचार तुलनात्मक दृष्टिसे जानना योग्य है । इस बातको अधिक स्पष्ट करते हैं—

देव	महादेव
ईश	ईशान
आत्मा	परमात्मा
ब्रह्म	परब्रह्म
इन्द्र	महेंद्र
ईश	ईश्वर
कीटाणु [देव]	इंद्रियाधिपति (महादेव)
इंद्रियाधिपति	जीवात्मा
जीवात्मा	राजा
राजा	सम्राट्
ग्रामपति	प्रान्तपति
प्रान्तपति	राष्ट्रपति

५ (अ. सु. भा. कां. १५)

राष्ट्रपति	जगत्पति
चन्द्रादि ग्रह	सूर्य
तारागण	विराट्

इस रीतिसे पूर्वापर अपेक्षाके संबंधसे एक देव और दूसरा महादेव बनता है । अन्तमें सब चराचरका परमात्मा ही महादेव विश्वयसे है और यही इस प्रथम पर्याय सूक्तमें सबका प्रेरक करके प्रथम मंत्रमें वर्णित हुआ है । यह एक है अतः इसके “एक ब्राह्म” अर्थात् एकमात्र परमेश्वर किंवा सबका एक नियन्ता कहा है । यह सबका शासक है और इसका धनुष्य अप्रतिहत है, यही (इन्द्रधनुः=) प्रभुका धनुष्य ऐसा है कि (द्विषन्तं विध्यति) इस धनुष्यसे विद्वेषी लोगोंका पूर्ण नाश होता है । परमेश्वरका सर्वतोपरि शासन है और इस शासनसे हिंसकोंका नाश होता है और सज्जनोंकी रक्षा होती है; इसलिये इस एक देवकी उपासना सबको करनी चाहिये । यह उपदेश प्रथम पर्याय सूक्तमें कहा है ।

इसके आगे ब्रह्मचारीका वर्णन है, उसका विचार अब हम करते हैं

ब्राह्मणविभाग ।

ब्राह्मणविभाग ।

“ ब्रह्मचारी ” वह है कि जो “ ब्रह्मके समान आचरण करता है, अथवा ब्रह्म बननेके लिये व्रतका आचरण करता है । ” ब्रह्मका आचरण कैसा होता है, इस विषयमें प्रारंभके पर्याय सूक्तमें अच्छा वर्णन आगया है । ब्रह्मचारी वैसा बनना चाहता है । और जो ब्रह्मचारी वैसा सद्गुणैश्वर्यसंपन्न होता है, उसकी योग्यता विशेष ही उच्च होती है ।

जब ऐसा सुयोग्य ब्रह्मचारी पूर्व, पश्चिम, दक्षिण और उत्तर दिशाओंके देशदेशान्तरोंमें भ्रमण करता है, जनताको धर्म और सदाचारका सन्देश सुनाता है, लोगोंका भला करनेके लिये आत्मसमर्पण करता है, तब जगत्के संपूर्ण देव सूर्य, चन्द्र, बिश्वेदेव, वरुण, सप्तर्षि आदि सब उसकी सहायता करते हैं, वेदके रथन्तरादि सब प्रभावशाली मंत्र उसके अन्दर उनके ज्ञानविज्ञानके साथ उपस्थित होते हैं । अर्द्धा उसकी धर्मपत्नी नित्य उसकी आज्ञामें उपस्थित होती है, उसके समय उस धर्मपत्नी अर्द्धाके साथ उपासनाके कार्य वह करता है, इरा अर्थात् वाणी उसकी अर्द्धा की अनुसारिणी होती है, जैसी बिजली मेघमें शोभा देती है, इसी प्रकार उसकी

सुसंस्कृत वाणी उषाके समय उसकी श्रद्धासे युक्त होकर उसकी शोभा बढ़ाती है ।

उसका मित्र वेदमंत्ररूपी (मागध) स्तुतिपाठक है, अर्थात् यह यदि किसी की स्तुति करता है, तो केवल सबके मित्र रूप परमेश्वरकी स्तुति वेदमंत्रोंसे करता है । किसी भी लालचमें पडकर वह किसी मर्त्यकी प्रशंसा करनेका कार्य नहीं करता । वेदमंत्रके उपदेशोंकी सत्यता देखकर ही उसको आश्चर्यदर्शक (हसः) हास्य आता है, उसी दिव्य हास्यमें वह मस्त रहता है और जब वह उपदेश देता है, वेदमंत्रोंकी व्याख्या करता है, तब ऐसा प्रतीत होता है कि भेषगर्जना (स्तनवित्तुः) होकर अमृत जैसे वेदोपदेशकी वर्षा ही होरही है ।।

वज्र (वासः) शरीरकी लज्जानिवारणके लिये होता है, उसके शरीर, इंद्रियां, मन और बुद्धिकी लज्जा निवारण करनेके लिये उसका वज्र (विज्ञान) ज्ञान और विज्ञान, बोध और प्रतिबोध ही होता है । इसी विज्ञानका वज्र पढ़िना हुआ वह ब्रह्मचारी वज्राभूषण की अपेक्षासे अधिक ही सुशोभित होता है । क्योंकि ज्ञान विज्ञान ही मनुष्य का उत्तम भूषण है ।

दिन उसका शिरोवज्र, पगड़ी अथवा साफा है, रात्रीका कृष्ण वर्ण उसके केश हैं, सूर्यकिरण उसके कुण्डल हैं, आकाशके तारागण उसके मणि हैं । अर्थात् ये ही उसकी शोभा बढ़ानेवाले उसके जेवर हैं । इस तरह यह ब्रह्मचारी निसर्गको ही अपना भूषण बनाता है, सोने चांदीके जेवर मनुष्यका भूषण नहीं बन सकते, जो विज्ञानात्मा पुरुष है उसके ये ही भूषण हैं । निसर्गनियमोंसे युक्त जीवन व्यतीत करनेवाला ब्रह्मचारी होता है, अतः निसर्गके पदार्थ ही उसका भूषण बढ़ाते हैं ।

भूतकालका इतिहास और भविष्यकालकी उन्नतिकी योजना (भूतं भविष्यत् च) ये दो उसके रक्षक हैं । इनके द्वारा यह सुरक्षित होता हुआ अपना प्रचारका कार्य करता है । इसी तरह अमावास्या और पौर्णमासी अर्थात् महिनेके शुक्ल और कृष्ण पक्ष, दिन और रात्री ये अहोरात्रके दो विभाग, तथा [श्रुतं विश्रुतं] ज्ञान और विज्ञान, सुना हुआ उपदेश और उसके मननसे प्राप्त हुआ विज्ञान ये भी उसके रक्षक अर्थात् उसकी रक्षा करनेवाले हैं । यह ब्रह्मचारी जो उपदेश करता है उसका आधार ' भूत ' कालके इतिहासमें होता है और

इसका यह उपदेश श्रवण करनेसे श्रोताओंके मनमें भविष्यकालकी बड़ी भारी आशाएं, अपनी उन्नतिकी आकांक्षाएं, उत्पन्न होती हैं, और इनसे श्रोताओंकी क्रमसे उन्नति होती है और दिन रात्रि का कार्यक्रम, पूर्व और उत्तर पक्षके कार्यक्रम उसके उपदेशसे निश्चित होते हैं । इस तरह [श्रुत] ज्ञान और [विश्रुत] विज्ञानसे यह ब्रह्मचारी सबकी उन्नति करता है ।

मनुष्य ' मनोरथ ' करता रहता है, ये केवल उसके ' मन ' के ही " रथ " होते हैं । कई लोग हवामें किले बनाते हैं । वे भी मनोरथ ही होते हैं । इसी प्रकार यह ब्रह्मचारी भी (मनः— विषयं) मनके रथ उड़ाता है, मनसे ही रथोंको बनाकर मनसे ही उसमें बैठता है और मनसे ही सैर करता है । इसके मनोरथके (मातरिश्वा पवमानः च) श्वास और उच्छ्वास ये दो घोड़े हैं । जो पाठक प्राणायाम करते हैं वे जानते हैं कि, प्राणकी स्थिरतापर मनकी स्थिरता अवलंबित है । क्योंकि मनके घोड़े प्राण हैं, अर्थात् मनोरथ के घोड़े प्राण हैं । ये घोड़े स्थिर रहे तो ही रथ स्थिर रहता है और घोड़े चलने लगे तो रथ चलता है । प्राण और मनका संबंध नित्य है यह गुप्त बात यहां इस अलंकारसे बतायी है । प्राणको चंचल रखते हुए कोई भी मनुष्य अपने मनको शान्त नहीं कर सकता ।

इस प्रकारके सुयोग्य ब्रह्मचारीको कीर्ति और यश प्राप्त होता है । कीर्ति और यश की कुंजी इस सदाचार में है, इस की योग्यतामें इसका यश है । जो अपनी योग्यता इस ब्रह्मचारी जैसी बनाता है वह भी कीर्तिमान और यशस्वी हो जाता है । यह सब उपदेश-पाठक द्वितीय पर्याय सूक्तमें देख सकते हैं ।

ब्रह्मचारीका आसन ।

ब्रह्मचारी संवत्सरभर तपस्या करता है, वह खड़ा रहकर तपस्या करता है । उसकी यह तपस्या देखकर अन्योको कष्ट होते हैं । वे उसको बैठनेके लिये चौकी देते हैं । परंतु जिस चौकीपर यह ब्रह्मचारी बैठता है वह ज्ञानकी चौकी होती है । लकड़ीकी चौकी उसको पसंद नहीं है ।

इस ब्रह्मचारीके चौकीके पांव बंसंत, ग्रीष्म, वर्षा और शरत् ये चार ऋतु हैं; अर्थात् इन ऋतुओं पर यह रहता है । बृहत् रथन्तर आदि साम इस चौकी के फलक होते हैं । इस चौकीपर गद्दी बिछायी होती है, उसके कपड़ेके लंबाई चौड़ाईके

तन्तु ऋग्वेद यजुर्वेद, सामवेद और अथर्ववेदके मंत्र होते हैं । अर्थात् वेदके ज्ञानकी गद्दीपर यह आरुढ़ होता है । इस ज्ञानमय सिंहासनपर यह विराजमान होता है, इस समय सब देव उसके रक्षक बनते हैं और वे अपनी विविध शक्तियोंसे इसके चारों ओर आकर खड़े होते हैं ।

जो ज्ञानके अटल आधारपर खड़ा होता है, उसकी ऐसी ही विशेष योग्यता होती है । यह उपदेश तृतीय पर्यायसूक्तमें दिया है ।

रक्षक ऋतु और देव ।

आगे चतुर्थ पर्याय सूक्तमें कहा है कि, छहों ऋतु और उनके चारहों महिने उसके (गोप्तरौ) रक्षक होते हैं । अर्थात् इन सब महिनोंमें उसकी रक्षा होती है ।

इसके अनंतर पञ्चम पर्याय सूक्तमें कहा है कि सब दिशा और अन्तर्दिशाओंमें भव, शर्व, पशुपति, उग्रदेव, रुद्र, महादेव और ईशान ये सात देव अपने धनुष्यबाण हाथमें धारण करके इसके साथी होते हैं और इसकी रक्षा करते हैं । पाठक यहां यह न समझें कि ये सात देव भिन्न हैं । ये ' ईशान ' के ही नाम हैं । ईशान ही एक देव है जिसके गुणधर्म बोधक ये सात नाम हैं । वह एक देव सबका ईश अथवा स्वामी है इसलिये उसको ' ईशान ' कहते हैं; इसके आधीन अनंत देव हैं उन सब देवोंपर यह मुख्य अधिष्ठाता होनेसे इसको ' महादेव ' कहते हैं । यही ईश्वर सब दुष्ट और पापकर्मियोंको योग्य दण्ड देकर रलाता है, इसलिये इसको ' रुद्र ' कहते हैं । पापियोंको यही भयंकर ' उग्र ' बीरभद्र प्रतीत होता है । इसके पास अतुल पाशवी शक्ति रहती है, अथवा यह सब जीवोंका पालक है इसलिये इसको ' पशुपति ' कहते हैं । यह अत्यंत गतिमान् प्रचण्ड वेगवान् होनेसे इसको " शर्व " (शर्वति गच्छति) कहते हैं और सब जगत्को भूति और ऐश्वर्य प्रदान करता है, इसलिये इसको ' भव ' कहते हैं । इस तरह ये सातों शब्द एक ही देवके वाचक हैं । यह एक देव ये सात कर्म करता है, इसलिये ये सात नाम इसको प्राप्त होते हैं । यह सबका देवाधिदेव इस ब्रह्मचारीका साथी, मित्र, रक्षक और अनुगामी होता है ।

देवोंकी सहायता ।

आगे षष्ठ पर्याय सूक्तमें इस ब्रह्मचारीको सब देवताओंकी सहायता होती है । ऐसा वर्णन है । भूमिके अन्दर उसको

भूमि, अग्नि, औषधियां, वनस्पतियां, वृक्ष आदि सहायक होते हैं । उर्ध्वभागसे सूर्य, चन्द्र, नक्षत्र, मेघोदक और वायुकी सहायता होती है । उत्तम ज्ञानक्षेत्रमें ऋचा, यजु, साम और ब्रह्म अर्थात् अथर्ववेदके मन्त्र सहायक होते हैं । इतिहासकी बड़ी दिशामें इतिहास, पुराण, गाथा, नाराशंसी उसके अनुकूल होते हैं । यज्ञक्षेत्रमें आहवनीय, गार्हपत्य आदि यज्ञ उसकी सहायता करते हैं । कालक्षेत्रमें ऋतु, महिने, पक्ष, अहोरात्र ये उसके सहायक होते हैं । आध्यात्मिक क्षेत्रमें वह आगे बढ़ता है वहां (अदिति) मूल प्रकृति, (दिति) प्रकृतिकी विकृति, (इन्द्राणी) इन्द्र अर्थात् आत्माकी शक्ति (इडा) वाणी आदिकी सहायता होती है । और इस क्षेत्रमें उसको ऐसा आनन्द प्राप्त होता है कि उसमें तृप्त होता हुआ वह (न अवत्स्यन् इति अस्यन्यत) यहांसे वापस न होऊंगा ऐसा मानता है । इतनी तल्लीनता उसमें इसको प्राप्त होती है । आगे इसको सभी देव सहायता करते हैं और वह उन सब का प्रिय धाम बनता है ।

सप्तम पर्याय सूक्तमें कहा है कि ऐसी पूर्ण अवस्था प्राप्त होने पर उसको उत्तम श्रद्धा स्वानुभवसे प्राप्त होती है । इसके पश्चात् वह इस अनुभवको कभी भूलता नहीं । यहां पूर्ण ब्रह्मावस्था इसको प्राप्त हुई होती है । यही सब्बा ब्राह्मण है ।

क्षत्रियविभाग ।

वैदिक स्वराज्य ।

क्षत्रिय भी ब्रह्मचर्य पालन करता है और उत्तम क्षत्रिय-होता है । इसको ' राजन्य ' इसलिये कहते हैं कि (सः अरज्यत) वह लोगोंका रंजन करता है । जनोको प्रसन्न रखता है । वह जनताको सुरक्षित रखता है । सब प्रजाजनों की रक्षा करनेसे उसको सब प्रकार खानपान आदि भोग प्राप्त होते हैं और सब लोग उसके अनुयायी होते हैं । इतना विषय अष्टम पर्याय सूक्तमें कहा है और नवम पर्याय सूक्तमें आगे राजप्रकरणका ही उपदेश करते हैं—

(सः विशः अनुव्यचलत्) वह क्षत्रिय राजा ब्रह्मचर्य पालन के पश्चात् राजगद्दीपर आरुढ़ होकर प्रजाके मतानुसार राज्यशासन चलाने लगा । राजा प्रजामतानुसार होनेसे उस राजाको (सभा) प्रामसभा, (समिति) राष्ट्रीय महापरिषद्, (सेना) चतुरंग सैन्य और (सुरा) ऐश्वर्य, धनकोश उसके अनुकूल होते हैं । अर्थात् जो राजा प्रजामतानुसारी नहीं होता उसको इनकी अनुकूलता नहीं होती । इसका सीधा भाव यह

है कि प्रजाकी सभा, सेना और धनकोश इनपर राजाका अधिकार नहीं है । इसलिये प्रजाकी प्रसन्नतासे ही इनकी अनुकूलता राजाको होती है, अन्यथा नहीं ।

वैदिक स्वराज्यका यह आदर्श है । पूर्ण स्वराज्य इसीका नाम है । जिस राज्यव्यवस्थामें प्रजाका रंजन करनेवाला राजा ही राजगद्दीपर रह सकता है और प्रजाका भंजन करनेवाला राष्ट्रसे उतारा जाता है और जिस शासनसंस्थामें धनकोश, सेना और राष्ट्रसभा प्रजामतके आधीन होते हैं, उसीको "वैदिक स्वराज्यशासन" कह सकते हैं । इससे भिन्न अन्य शासन आसुरी शासन समझना उचित है ।

इस स्थानपर 'सुरा' शब्द धनकोश वाचक है । 'सुर ऐश्वर्य' धातुसे यह शब्द ऐश्वर्य और धन आदिका वाचक बनता है । 'सुरा' शब्दका आजकल प्रसिद्ध अर्थ 'मद्य' है, यह अर्थ यहाँ नहीं है ।

इस तरह क्षात्रनीतिका वर्णन इस सूक्तमें है और यह आजकलके स्वराज्यवादियों के लिये भी एक उत्साह जनक वैदिक संदेश है ।

अतिथिसत्कार ।

आगे दसवें, ग्यारहवें, बारहवें और तेरहवें इन चार पर्याय सूक्तोंमें अतिथिसत्कारका महत्त्वपूर्ण विषय चला है । यहाँ कह है कि जिसके घर अतिथि आवे, वह गृहस्थी समझे कि (एनं आत्मनः श्रेयांसं मानयेत्) यह अपनेसे बहुत श्रेष्ठ है और इसका सत्कार करनेसे अपना परम कल्याण निःसन्देह होगा । अर्थात् इस भावनासे अतिथिका बहुत सत्कार गृहस्थी करे । ब्राह्मण प्रत्यक्ष बृहस्पति है और क्षत्रिय (आदिस्थः) सूर्य अथवा इन्द्रकी मूर्ति है । यदि इनमेंसे कोई किसी गृहस्थीके घर अतिथि रूपसे आवे, तो उस गृहस्थीका बड़ा भाग्य है ऐसा समझना चाहिये । अतिथि घरपर आनेपर उसका आदर सत्कार इस प्रकार किया जावे-

१ (व्रात्य क अवात्सीः) ब्रह्मचारीजी, आप कहाँके रहने-वाले हैं ?

२ (व्रात्य उदकं) ब्रह्मचारीजी, आपके लिये यह जल लाता हूँ ।

३ (तर्पयन्तु) हे अतिथिजी, मेरे लोग आपको तृप्त करें ।

४ (व्रात्य, यथा ते प्रियं तथा अस्तु) हे विद्वान्, जो आपको लिये प्रिय हो वही बने, वही किया जायगा ।

५ (यथा ते वशः तथा अस्तु) जो आपकी इच्छा हो वही होगी ।

६ (यथा ते निकामः, तथा अस्तु) जो आपकी कामना हो वही हो । उसीके अनुसार हम करेंगे ।

इस प्रकार प्रश्न करके और भाषण करके गृहस्थ और उसके घरके मनुष्य अतिथिसेवा करें । और उसकी सेवामें कोई न्यूनता न रहें ।

यदि गृहस्थीके अग्निहोत्र करनेके समय अतिथि आजाय, अथवा अतिथि आनेपर अग्निहोत्र करनेका समय होजावे, तो गृहस्थ अतिथिकी आज्ञासे अग्निहोत्र करे । यदि अतिथि आज्ञा देवे तो अग्निहोत्र करे, उसकी आज्ञा न हुई तो न करे । यदि किसी गृहस्थीने अतिथिकी आज्ञाके विरुद्ध हवन किया तो उसका वह हवन व्यर्थ होता है ॥ (देखो पर्याय सूक्त १२)

अतिथि अनेक दिन घरमें रहा, और उसकी सेवा अच्छी तरहसे की गयी तो बहुत पुण्यफल प्राप्त होता है ।

यदि अतिथिके रूपमें कोई अज्ञानी मनुष्य आजाय, तो भी उसमें अपने उपास्य देवताकी कल्पना करके सब भाग उस देवताको समर्पण करनेकी मनीषासे उस अतिथिको दिये जावें । इससे उपास्य देवकी पूजा होती है ।

यहाँ १३ वां पर्यायसूक्त समाप्त होता है ।

अतिथिका रूप ।

(शर्वः) बल स्वरूप, (इन्द्रः) शत्रुनिर्दलन करनेवाला (वरुणः) वरिष्ठ देव, (सोमः) शान्त रूप, (विष्णुः) सर्वत्र भ्रमण करनेवाला, (रुद्रः) शत्रुओंको दलानेवाला, (यमः) नियामक, प्रजाकी नियममें रखनेवाला, (अग्निः) तेजस्वी, (बृहस्पतिः) ज्ञानवान्, (ईशानः) स्वामी, (प्रजापतिः) प्रजाका पालक, (परमे-ष्ठी) परम उच्च पदपर विराजमान होने योग्य अतिथि होता है । सुयोग्य अतिथिमें ये सब गुण होनेके कारण उसी अतिथिको ये नाम प्राप्त होते हैं । मानो इन सब देवोंके अंश इस अतिथिमें एकत्रित होते हैं ।

यह वर्णन चतुर्दशवें पर्यायसूक्तमें है, इसके अनंतर पंद्रहवें पर्याय सूक्तमें उसके प्राणोंका वर्णन है । इस अतिथिमें सात प्राण हैं, अग्नि, आदित्य, चन्द्र, वायु, जल, पशु और प्रजा ये सात देवता उसके सात प्राणोंमें निवास करते हैं । सात प्राण ये सात इन्द्रियों में रहनेवाली सात महाशक्तियाँ हैं ।

आगे सोलहवें पर्यायसूक्तमें अतिथिके सात अपानोंका वर्णन है । पौर्णमासी, अष्टका, अमावास्या, श्रद्धा, दीक्षा, यज्ञ

और दुःखिणी ये सातों उसके अपानोंमें रहते हैं । मनुष्योंका सब दुःख दूर करनेवाली शक्तिका नाम (सर्व दुःखं अपानयति इति अपानः) अपान है । ये सातों श्रद्धा दीक्षा आदि मनुष्योंके दुःखोंको दूर करती हैं इसलिये इनका नाम यहाँ अपान रखा है ।

आगे सतरहवें पर्यायसूक्तमें अतिथिका व्यान, भूमि, अन्तरिक्ष, वायु, नक्षत्र, ऋतु, ऋतूद्भवपदार्थ, संवत्सर रूप हैं ऐसा वर्णन है और अठारहवें पर्यायसूक्तमें अतिथिकी आंखें सूर्य और चन्द्र, कान अग्नि और वायु, नाक अहोरात्र,

शार्षकपाल दिति और अदिति, और संवत्सर उसका सिर है ।

इस प्रकारका पूज्य ब्राह्म्य सबको नमस्कार करनेयोग्य है ।

इस प्रकरणमें जो अतिथिका स्वरूप वर्णन किया है वह ठीक प्रकार ध्यानमें नहीं आता । तथापि इससे इतना ही प्रतीत होता है कि अतिथि सर्व देवतारूप होनेके समान परम पूज्य है ।

इस पंद्रहवें काण्डमें अतिथि सत्कारका विषय है । और प्रत्येक गृहस्थीका यह धर्म होनेसे इस काण्डका विचार प्रत्येक गृहस्थीको करना अत्यंत आवश्यक है ।

पंद्रहवाँ काण्ड समाप्त

ॐ

अथर्ववेद

का

सुबोध भाष्य ।

षोडशं काण्डम् ।

हमारा विजय !

जित॑म॒स्माक॑मु॒द्भि॒न्नम॒स्माक॑मु॒तम॒स्माक॑ ते॒जोऽस्माक॑ ब्र॒ह्मास्माक॑ स्वरि॒स्माक॑
यज्ञो॒द्ऽस्माक॑ प॒शवो॒ऽस्माक॑ प्र॒जा अ॒स्माक॑ वी॒रा अ॒स्माक॑म् ॥ १ ॥
(अथर्ववेद १६।८।१)

“हमारे लिये विजय, उदय, सत्य, तेज, ज्ञान, प्रकाश, यज्ञ, पशु, प्रजाजन और वीर प्राप्त हों।” हमारा सर्वत्र दिग्विजय होवे।”

अथर्ववेदका सुबोध भाष्य

षोडश काण्ड ।

इस सोलहवें काण्डमें भी विभिन्न विषयोंके मंत्र नहीं हैं, प्रायः सब काण्डका मुख्य विषय 'पारमोचनपूर्वक विजयप्राप्ति' है । सब मंत्रोंका साध्य यही एक है और इसलिये अथर्ववेदके तृतीय महाविभागमें इन मंत्रोंका परिगणन किया है ।

इस काण्डके प्रारंभमें 'अतिसृष्टः' शब्द है । इसका भाव है "मुक्त हुआ" । काण्डके प्रारंभमें मुक्त होनेका उल्लेख मंगलवाचक है अर्थात् इस शब्दसे इस काण्डका मंगलाचरण हुआ है ।

इस काण्डमें ९ पर्यायसूक्त हैं, पहिले चार पर्यायसूक्तोंका एक अनुवाक है और शेष पाँच सूक्तोंका दूसरा अनुवाक है । इस काण्डमें कुल मंत्र १०३ हैं परंतु दूसरी प्रकारकी गिनतीसे २७ हैं । अब इसके ऋषि देवता छंद देखिये—

सूक्त	मंत्रसंख्या	ऋषि	देवता	छंद
प्रथमोऽनुवाकः ।				
१	१३	अथर्व	प्रजापतिः	१, ३ द्विप. साम्नी बृहती; २, १० याजुषी त्रिष्टुप् ४ आसुरी गायत्री; ५, ८ साम्नी पंक्तिः (५ द्विप.); ६ साम्नी अनुष्टुप्; ७ निचृत् विराड् गायत्री; ९ आसुरी पंक्ति; ११ साम्नी उष्णिक्; १२, १३ आर्ची अनुष्टुप् ।
२	६	"	वाक्	१ आसुरी अनुष्टुप्; २ आसुरी उष्णिक्; ३ साम्नी उष्णिक् ४ त्रिप. साम्नी बृहती; ५ आर्ची अनुष्टुप्; ६ निचृद्विराड् गायत्री ।
३	६	प्रजा	आदित्य	१ आसुरी गायत्री; २, ३ आर्ची अनुष्टुप्; ४ प्रजा. त्रिष्टुप् ५ साम्नी उष्णिक्; ६ द्विप. साम्नी त्रिष्टुप् । १, ३ साम्नी अनुष्टुप्; २ साम्नी उष्णिक्; ४ त्रिप० अनुष्टुप्; ५ आसुरी गायत्री; ६ आर्ची उष्णिक्; ७ त्रिप. विराड् गर्भानुष्टुप्
	७	"	"	
द्वितीयोऽनुवाकः				
५	१०	यम.	दुष्यन्नाशनं	प्र. १-६ विराड् गायत्री (५ प्र. अरिक्, ६ प्र. स्वराज्), १ द्वि, ६ द्वि. प्रजा० गायत्री; १ तृ; ६ तृ. द्विप. साम्नी बृहती ।

६	११	„	„ उषा	१-४ प्राजा० अनुष्टुप्; ५ साम्नी पंक्तिः; ६ निचृत् आर्ची बृहती; ७ द्विप. साम्नी बृहती. ८ आसुरी जगती; ९ आसुरी बृहती; १० आर्ची उष्णिक्; ११ त्रिप. यवम० गायत्री; आर्ची अनुष्टुप्
७	१३	„	„	१ पंक्तिः; २ साम्नी अनुष्टुप्; ३ आसुरी उष्णिक्; ४ प्राजा० गायत्री; ५ आर्ची उष्णिक्; ६, ९, ११ साम्नी बृहती; ७ याजुषी गायत्री; ८ प्राजा० बृहती १० साम्नी गायत्री; १२ भुरिक् प्राजा० अनुष्टुप्; १३ आसुरी त्रिष्टुप्।
८	२७ (३३)	„	„	प्र. १-२७ एकप. यजुर्ब्रह्मी अनुष्टुप्; द्वि. १-२७ त्रिप. निचृद्गायत्री; तृ. १ प्राजा० गायत्री; च. १-२७ त्रिप. प्राजा. त्रिष्टुप्; तृ. २-४, ९, १७, १९, २४ आसुरी जगती; तृ. ५, ७, ८, १०, ११, १३, १८ आसुरी त्रिष्टुप्; तृ. ६, १२, १४-१६, २०-२३, २७ आसुरी पंक्तिः; तृ. २५, २६ आसुरी बृहती।
९	४ ९७ (१०३)		१ प्रजापति २ मंत्रोक्त० ३, ४ सूर्यः	१ आर्ची अनुष्टुप्; २ आर्ची उष्णिक्; ३ साम्नी पंक्तिः; ४ परोष्णिक्।

इस काण्डमें एक सूक्तके ही ९ पर्यायसूक्त होनेके कारण काण्डके अन्तमें ही सब मंत्रोंका एकट्ठा विचार करेंगे।



अथर्ववेदका सुबोध भाष्य ।

षोडशं काण्डम्

दुःखमोचन और विजयप्राप्ति ।

(१)

अतिसृष्टो अ॒पां वृष॑भोऽतिसृष्टा अ॒ग्रयो दि॒व्याः	॥ १ ॥
रु॒जन् परि॑रु॒जन् मृ॒णन् प्र॑मृ॒णन्	॥ २ ॥
म्रो॒को म॑नो॒हा ख॒नो निर्दा॑ह आ॒त्म॒दूषि॑स्तनू॒दूषिः	॥ ३ ॥
इ॒दं तम॑ति॒ सृजामि॑ तं मा॒भ्यव॑निक्षि	॥ ४ ॥
तेन॑ तम॒भ्यति॑सृजामो यो॒ऽस्मान् द्देष्टि॑ यं व॒यं ष्मि॒द्रः	॥ ५ ॥

१ [१] [अ॒पां वृष॑भः अतिसृष्टः] जलोंकी वर्षा करनेवाला मुक्त हुआ, [दि॒व्याः अ॒ग्रयः अतिसृष्टाः] दिव्य अग्नि मुक्त किये गये ॥ १ ॥ [रु॒जन् परि॑रु॒जन्] तोड़ता हुआ, सब रीतिसे फोड़ता हुआ, [मृ॒णन् प्र॑मृ॒णन्] मारता हुआ और नाश करता हुआ ॥ २ ॥ [म्रो॒कः ख॒नः] घातक और खोदनेवाले [निर्दा॑हः] दाह करनेवाले [म॑नो-हा] मनका नाश करनेवाले [आ॒त्म॒दूषिः] आत्माको दूषण देनेवाले और [तनू॒दूषिः] शरीरको दूषित करनेवाले ॥ ३ ॥ [इ॒दं तं अ॒ति॒सृजामि॑] इस और उस शत्रुको मैं दूर करता हूँ [तं मा॒भ्यव॑निक्षि] उसको मैं कदापि पुनः प्राप्त न होऊँ ॥ ४ ॥ [यः अ॒स्मान् द्देष्टि॑] जो हमारा द्वेष करता है और [यं व॒यं ष्मि॒द्रः] जिसका हम द्वेष करते हैं, [तं तेन॑ अग्नि अति सृजामः] उसको उसके द्वारा हम दूर करते हैं ॥ ५ ॥ [अ॒पां अ॒ग्रं अ॒ग्निः] वृ जलोंका अग्रभाग है। [वः समु॒द्रं अ॒भि॒जव॑सृजामि]

अपामग्रमसि समुद्रं वोऽभ्यवसृजामि	॥ ६ ॥
योऽप्स्व१गिरति तं सृजामि ओकं खानि तनुदूषिम्	॥ ७ ॥
यो व आपोऽगिराविवेश स एष यद् वो धोरं तदेतत्	॥ ८ ॥
इन्द्रस्य व इन्द्रियेणाभि विञ्चेत् ॥ ९ ॥ अगिप्रा आपो अप रिप्रमस्मत्	॥ १० ॥
प्रास्मदेनो वहन्तु प्र दुष्वप्यं वहन्तु	॥ ११ ॥
शिवेन मा चक्षुषा पश्यतापः शिवया तन्वोप स्पृशत त्वचं मे	॥ १२ ॥
शिवानग्नीनप्सुषदो हवामहे मयि क्षत्रं वर्च आ धत्त देवीः	॥ १३ ॥

(२)

निर्दुर्मण्य ऊर्जा मधुमती वाक् ॥ १ ॥ मधुमती स्थ मधुमतीं वाचमुदेयम्	॥ २ ॥
उपहूतो मे गोपा उपहूतो गोपीथः	॥ ३ ॥
सुश्रुतौ कर्णौ भद्रश्रुतौ कर्णौ भद्रं श्लोकं श्रयासम्	॥ ४ ॥
सुश्रुतिश्च मोपश्रुतिश्च मा हासिष्टां सौपर्णं चक्षुरजस्रं ज्योतिः	॥ ५ ॥
ऋषीणां प्रस्तरोऽसि नमोऽस्तु देवाय प्रस्तराय	॥ ६ ॥

तुम्हें समुद्रके प्रति मैं छोड़ देता हूँ ॥ ६ ॥ [यः अप्सु अग्निः] जो जलोंमें अग्नि है [तं अति सृजामि] उसको मैं मुक्त करता हूँ । [ओकं खानि तनुदूषिम्] घातक खादक और शरीरको दूषित करनेवालेको दूर करता हूँ ॥ ७ ॥ [यः अग्निः आपः व साविवेश] जो अग्नि आप जलोंके प्रति प्रविष्ट हुआ है [सः एषः] वह यह है, [यत् वः धोरं तत् एतत्] जो आपके लिये भयंकर है वह यह है ॥ ८ ॥ [इन्द्रस्य इन्द्रियेण वः अभिविञ्चेत्] इन्द्रके इन्द्रियसे आपका अभिवेक किया जाने ॥ ९ ॥ [अगिप्राः आपः] निर्दोष जल है वह [अस्मत् रिप्रं अप] हमसे मल दूर करे ॥ १० ॥ [अस्मत् एनः प्रवहन्तु] हमसे पाप दूर करे तथा [दुष्वप्यं प्र वहन्तु] दुष्ट स्वप्नके हेतुको भी दूर करे ॥ ११ ॥ हे [आपः] जलो! [मा शिवेन चक्षुषा पश्यत] मुझे कल्याणकारी दृष्टिसे देखो, [मे त्वचं शिवया तन्वा उपस्पृशत] मेरी त्वचाको अपनी शुभ तन्वेसे स्पर्श करो ॥ १२ ॥ [अप्सुषदः शिवान् अग्नीन् हवामहे] जलोंमें रहनेवाले शुभकारी अग्नियोंको हम बुलाते हैं, [देवीः] हे दिव्य जलो [मयि क्षत्रं वर्चः आधत्त] मुझमें क्षात्र बल और तेज धारण करो ॥ १३ ॥

[२] [दुः अर्मण्यः निः] दुर्गति दूर हो, [ऊर्जा मधुमती वाक्] बलवाली मीठी वाणी हो ॥ १ ॥ वाणं [मधुमती स्थ] मीठी हो, [मधुमतीं वाचं उदेयं] मीठा भाषण बोलें ॥ २ ॥ [मे गोपा उपहूतः] मेरा गोपालक—इन्द्रियपालक—बुलाया गया, [गोपीथः उपहूतः] वाणीका रक्षक, गोरक्षक अथवा इन्द्रियरक्षक बुलाया है ॥ ३ ॥ [सु-श्रुतौ कर्णौ] मेरे दोनों कान उत्तम ज्ञान सुननेवाले हों, [भद्र-श्रुतौ कर्णौ] कल्याण वचन सुननेवाले मेरे कान हों, [भद्रं श्लोकं श्रयासं] कल्याणमयी प्रशंसा मैं सुना करूंगा ॥ ४ ॥ [सुश्रुतिः च उपश्रुतिः च] उत्तम श्रवणशक्ति और दूरसे सुननेकी शक्ति [मा मा हासिष्टां] मुझे कदापि न छोड़ें । [सौपर्णं ज्योतिः चक्षुः] गरुडके समान तेजस्वी दृष्टि मेरे पास [अजस्रं] सदा रहे ॥ ५ ॥ [ऋषीणां प्रस्तरः असि] तू ऋषियोंका प्रस्तर है, [देवाय प्रस्तराय नमः अस्तु] देव रूप प्रस्तरको नमस्कार हो ॥ ६ ॥

(३)

मूर्धाहं रयीणां मूर्धा समानानां भूयासम्	॥ १ ॥
रुजश्च मा वेनश्च मा हासिष्ठां मूर्धा च मा विधर्मा च मा हासिष्टाम्	॥ २ ॥
उर्वश्च मा चमसश्च मा हासिष्ठां धर्ता च मा धरुणश्च मा हासिष्टाम्	॥ ३ ॥
विमोकश्च माद्रपविश्च मा हासिष्टामाद्रदानुश्च मा मातरिश्वा च मा हासिष्टाम्	॥ ४ ॥
बृहस्पतिर्म आत्मा नृमणा नाम हृद्यः	॥ ५ ॥
असंतापं मे हृदयमूर्धा गव्युतिः समुद्रो अस्मि विधर्मणा	॥ ६ ॥

(४)

नाभिरहं रयीणां नाभिः समानानां भूयासम्	॥ १ ॥
स्वासदसि सुषा अमृतो मर्त्येष्वा	॥ २ ॥
मा मां प्राणो हासीन्सो अपानोऽवहाय परां गात्	॥ ३ ॥
सूर्यो माहः पात्वभिः पृथिव्या वायुरन्तरिक्षाद् यमो मनुष्येभ्यः सरस्वती पार्थिवेभ्यः	॥ ४ ॥
प्राणापानौ मा मां हासिष्टां मा जने प्र मेभि	॥ ५ ॥

[३] [रयीणां अहं मूर्धा भूयासं] धनोका मैं मस्तकके समान ऊंचा स्वामी बनूं । तथा [समानानां मूर्धा भूयासं] समानों में मैं मुखिया बनूं ॥ १ ॥ [रुजः च वेनः च मा मा हासिष्ठां] तेज और कान्ति मुझे न छोड़ें, [मूर्धा च विधर्मा च मा मा हासिष्ठां] सिर और विशेष धर्म मुझे न छोड़ें ॥ २ ॥ [उखः च चमसः च मा मा हासिष्ठां] पकानेके पात्र और चमस मुझे न छोड़ें । [धर्ता च धरुणः च मा मा हासिष्ठां] धारक और आधार देनेवाला मुझे न छोड़ें ॥ ३ ॥ [विमोकः च आद्रपविः च मा मा हासिष्ठां] मुक्त करनेवाला और गीला शत्रु मुझे न छोड़ें । [आद्रदानुः च मातरिश्वा च मा मा हासिष्ठां] जल देनेवाला और वायु मुझे न छोड़ें ॥ ४ ॥ [बृहस्पतिः मे आत्मा] मेरा आत्मा ज्ञानवाला और [नृमणाः नाम हृद्यः] मनुष्योंमें मगन करनेवाला हृदयमें रहनेवाला है ॥ ५ ॥ [मे हृदयं असंतापं] मेरा हृदय संतापरहित हो । [गव्युतिः उर्वी] मेरे गौवांकी युती बर्ह हो । [विधर्मणाः समुद्रः अस्मि] विशेष धर्मोंसे मैं समुद्रके समान हूँ ॥ ६ ॥

[४] [अहं रयीणां नाभिः] मैं धनोका केन्द्र और [समानानां नाभिः भूयासं] समानोंका भी केन्द्र बनूं ॥ १ ॥ [मर्त्येषु अमृतः] मर्त्योंमें अमर [सु-आसत्] उत्तम रीतिसे बैठनेवाला और [सु-डषा] उत्तम तेजवाला तू आत्मा [असि] हो ॥ २ ॥ [प्राणः मां मा हासीत्] मुझे न छोड़े । [अपानः अवहाय मा परां गात्] अपान भी छोड़कर दूर न चला जावे ॥ ३ ॥ [सूर्यः माहः मा पात्] सूर्य दिनमें मेरी रक्षा करे, [अग्निः पृथिव्याः] अग्नि पृथ्वीसे [वायुः अन्तरिक्षात्] वायु अन्तरिक्षसे [यमः मनुष्येभ्यः] यम मनुष्योंसे और [सरस्वती पार्थिवेभ्यः] सरस्वती पृथ्वीसे उत्पन्न पदार्थोंसे मेरी रक्षा करे ॥ ४ ॥ [प्राणापानौ मा मा हासिष्ठां] प्राण और अपान मुझे छोड़ें, [जने मा प्रमेभि] मनुष्योंमें वातक न हो ॥ ५ ॥ हे [आपः] जलो ! [अद्य स्वस्ति] आज कल्याण हो, [उषसः दोषसः च] दिनों और

स्वस्त्य१ द्योपसो द्योपसश्च सर्व आपः सर्वगणो अशीय ॥ ६ ॥
शक्वरी स्थ पशवो मोष स्थेपुर्मित्रावरुणौ मे प्राणापानान्निर्मै दक्षं दधातु ॥ ७ ॥

(५)

विद्म ते स्वप्न जनित्रं ग्राह्याः पुत्रोऽसि यमस्य करण ॥ १ ॥
अन्तकोऽसि मृत्युरसि ॥ २ ॥
तं त्वा स्वप्न तथा सं विद्म स नः स्वप्न दुष्वप्यात् पाहि ॥ ३ ॥
विद्म ते स्वप्न जनित्रं निर्ऋत्याः पुत्रोऽसि यमस्य करणः । ० । ० ॥ ४ ॥
विद्म ते स्वप्न जनित्रमभूत्याः पुत्रोऽसि यमस्य करणः । ० । ० ॥ ५ ॥
विद्म ते स्वप्न जनित्रं निर्भूत्याः पुत्रोऽसि यमस्य करणः ॥ ६ ॥
विद्म ते स्वप्न जनित्रं पराभूत्याः पुत्रोऽसि यमस्य करणः । ० । ० ॥ ७ ॥
विद्म ते स्वप्न जनित्रं देवजामीनां पुत्रोऽसि यमस्य करणः ॥ ८ ॥ अन्तकोऽसि
मृत्युरसि ॥ ९ ॥ तं त्वा स्वप्न तथा सं विद्म स नः स्वप्न दुष्वप्यात् पाहि ॥ १० ॥

(६)

अजैष्माद्यासनामाद्याभुमानांगसो वयम् ॥ १ ॥ उपो यस्माद् दुष्वप्यादभैष्माप तदुच्छतु ॥ २ ॥

रात्रियोसे [सर्वैः सर्वगणः] सब और सब गणोंसे युक्त होकर [अशीय] सुख प्राप्त करूं ॥ ६ ॥ [शक्वरीः स्थ] आप सामर्थ्यवान हो, [पशवः मा उपस्थेषुः] पशु मेरे पास रहें, (मित्रावरुणौ मे प्राणापानौ) मित्र और वरुण मुझे प्राण और अपान तथा (अग्निः मे दक्षं दधातु) अग्नि मुझे बल धारण करे ॥ ७ ॥

[५] (स्वप्न ! ते जनित्रं विद्म) हे स्वप्न ! तेरी उत्पत्तिका हेतु हमें पता है । तू (ग्राह्याः पुत्रः असि) तू व्याधी-का पुत्र है और (यमस्य करणः) यमका साधन है ॥ १ ॥ तू (अन्तकः असि) अन्त करनेवाला है और तू (मृत्युः असि) मृत्यु है ॥ २ ॥ हे स्वप्न ! (तं त्वा तथा सं विद्म) उस तुझको वैसे हम जानते हैं । हे स्वप्न ! (सः नः दुष्वप्यात् पाहि) वह तू हमें दुष्ट स्वप्नसे बचा ॥ ३ ॥ (स्वप्न ते जनित्रं विद्म) हे स्वप्न तेरी उत्पत्तिका हेतु हमें पता है तू (निर्ऋत्याः पुत्रः असि) दुर्गत्तिका पुत्र है और (यमस्य०) यमका साधन है ॥ ४ ॥

स्वप्नका हेतु हम जानते हैं तू (अभूत्याः पुत्रः०) अभूत्तिका पुत्र है ॥ ५ ॥ तू (निर्भूत्याः पुत्रः०) निर्भन-ताका पुत्र है ॥ ६ ॥ तू (पराभूत्याः पुत्रः०) पराभवका पुत्र है ॥ ७ ॥ तू (देवजामीनां पुत्रः) इन्द्रियविकृतियोंका पुत्र है ॥ ८ ॥ (अन्तकः असि मृत्युः असि) तू अन्तक और मृत्यु है ॥ ९ ॥ (स्वप्न, तं त्वा तथा सं विद्म) हे स्वप्न, उस तुझ को वैसे हम जानते हैं (सः नः दुष्वप्यात् पाहि) वह तू हमको दुष्ट स्वप्नसे बचा ॥ १० ॥

[६] (अथ अजैष्म) आज हमने विजय प्राप्त किया है (अथ असनाम) हमने प्राप्तव्यको प्राप्त किया है (वयं अना-गसः अभूम्) हम निष्ठाप हुए हैं ॥ १ ॥ हे (उपः) उपः काल ! हम (यस्माद् दुष्वप्यात् अभैष्म) जिस दुष्टस्वप्नसे हमने

द्विषते तत् परां वह क्षपते तत् परां वह	॥ ३ ॥
यं द्विष्मो यच्च नो द्वेष्टि तस्मा एनद् गमयामः	॥ ४ ॥
उषा देवी वाचा संविदाना वाक् देव्यु १ पसां संविदाना	॥ ५ ॥
उषस्पतिर्वाचस्पतिना संविदानो वाचस्पतिरुषस्पतिना संविदानः	॥ ६ ॥
तेऽमुष्मै परां वहन्त्वरायान् दुर्णाम्नः सदान्वाः	॥ ७ ॥
कुम्भीकां दूषीकाः पीयकान् ॥ ८ ॥ जाग्रदुष्वप्यन्यं स्वप्नेदुष्वप्यन्यम्	॥ ९ ॥
अनागमिष्यतो वरानावित्तेः संकल्पानमुच्या दुहः पाशान्	॥ १० ॥
तदमुष्मां अग्ने देवाः परां वहन्तु वधिर्यथासद् विथुरो न साधुः	॥ ११ ॥

(७)

तेनैनं विध्याम्यभूत्यैनं विध्यामि निर्भूत्यैनं विध्यामि पराभूत्यैनं विध्यामि ग्राह्यैनं विध्यामि
तमसैनं विध्यामि ॥ १ ॥ देवानामेनं घोरैः क्रूरैः प्रैषैरभिप्रेष्यामि ॥ २ ॥ वैश्वानरस्यैनं
दंष्ट्रयोरपि दधामि ॥ ३ ॥ एवानेवाव सा गरत् ॥ ४ ॥ योऽस्मान् द्वेष्टि तमात्मा द्वेष्टु

भय होता है, (तत् अप उच्छतु) वह हमसे दूर होवे ॥ २ ॥ (तत् द्विषते परा वह) वह द्वेषीके लिये दूर ले जा (तत् क्षपते परा वह) वह क्षाप देनेवालेके लिये दूर ले जा ॥ ३ ॥ (यं द्विष्मः) जिसका हम सब द्वेष करते हैं और (यत् च नः द्वेष्टि) जो हम सबका द्वेष करता है, (तस्मै एनत् गमयामः) उसके पास हम इसको ले जाते हैं ॥ ४ ॥ (उषा देवी वाचा संविदाना) उषा देवी वाणसे संमिलित हो और (वाक् देवी उषसा संविदाना) वाक् देवी उषा देवीसे संमिलित हो ॥ ५ ॥

(उषस्पतिः वाचस्पतिना संविदानः) उषाका पति वाणीके पतिके साथ संमिलित हो, और (वाचस्पतिः उषस्पतिना संविदानः) वाणीका पति उषाके साथ मिले ॥ ६ ॥ (ते वरायान् दुर्णाम्नः सदान्वाः) वे निर्धनता दुष्टतामणाले कष्ट और अन्य आपत्तियों (अमुष्मै परा वहन्तु) उस शत्रुके पास ले जावें ॥ ७ ॥ (कुम्भीकाः दूषीकाः पीयकान्) घटके समान बढनेवाले उदररोगों, शरीरमें दोष उत्पन्न करनेवाले रोगों और प्राणघातक रोगोंको ॥ ८ ॥ तथा (जाग्रद् दुष्वप्यन्यं) जाग्रतिके समय आनेवाला दुष्ट स्वप्न, और (स्वप्ने दुष्वप्यन्यं) स्वप्न के समय आनेवाला दुष्ट स्वप्न ॥ ९ ॥

(अनागमिष्यतः वरान्) न प्राप्त होनेवाले श्रेष्ठ पदार्थ, (आवित्तेः संकल्पान्) दरिद्रताके संकल्प, (अमुच्याः दुहः पाशान्) न छूटनेवाले दुहोंके पाशोंको ॥ १० ॥ हे अग्ने ! उन सब विपत्तियोंको (तत् अमुष्मै) शत्रुके पास (देवाः परा वहन्तु) सब देव ले चलें । (यथा) जिससे वह शत्रु (वधिरः) निर्बल, (विथुरः) व्ययायुक्त और (साधुः न असत्) झूरा होवे ॥ ११ ॥

(७) (तेन एनं विध्यामि) उससे इसका वेध करता हूं, (अभूत्या, निर्भूत्या, ग्राह्या, एनं विध्यामि) दुर्गति दारिद्र्य और रोगसे इसको विद्ध करता हूं । (पराभूत्या०) पराभवसे इसको पीडित करता हूं (तमसा एनं विध्यामि) अज्ञानसे इसको विद्ध करता हूं ॥ १ ॥ (देवानां घोरैः क्रूरैः प्रैषैः) देवोंके घोर क्रूर दुःखोंसे (एनं अभिप्रेष्यामि) इसको दुःखी करता हूं ॥ २ ॥ (वैश्वानरस्य दंष्ट्रयोः एनं अपि दधामि) वैश्वानरकी दाढ़ीमें इसको धर देता हूं ॥ ३ ॥ (सा एव अनेव) वह आपत्ति इस रीतिसे वा अन्य रीतिसे इस शत्रुको (अव गरत्) निगल जाय ॥ ४ ॥ (यः अस्मान्

२ (अ. सु. भा. कां. १६)

यं वयं द्विष्मः स आत्मानं द्वेष्टु	॥ ५ ॥
निद्विषन्तं दिवो निः पृथिव्या निरन्तरिक्षाद् भजाम ॥ ६ ॥ सुयामंश्चाक्षुष	॥ ७ ॥
इदमहमांमुष्यायणेऽमुष्याः पुत्रे दुष्वप्यं मृजे	॥ ८ ॥
यद्दोऽदो अम्यगच्छन् यद् दोषा यत् पूर्वा रात्रिम्	॥ ९ ॥
यज्ञाग्रत् यत् सुप्तो यद् दिवा यन्नक्तम्	॥ १० ॥
यदहरहरमिगच्छामि तस्मादेनमव दये	॥ ११ ॥
तं जहि तेन मन्दस्व तस्य पृष्टीरपि शृणीहि	॥ १२ ॥
स मा जीवीत् तं प्राणो जहातु	॥ १३ ॥

(८)

जितमस्माकमुद्भिन्नमस्माकमृतमस्माकं तेजोऽस्माकं ब्रह्मास्माकं स्वः रस्माकं यज्ञोऽस्माकं पशवोऽस्माकं प्रजा अस्माकं वीरा अस्माकम्	॥ १ ॥
तस्मादमुं निर्भजामोऽमुमांमुष्यायणममुष्याः पुत्रमसौ यः	॥ २ ॥
स ग्राह्याः पाशान्मा मोचि	॥ ३ ॥
तस्येदं वर्चस्तेजः प्राणमायुर्नि वैष्टयामीदमेनमधराञ्च पादयामि	॥ ४ ॥

द्वेष्टि) जो हमारा द्वेष करता है (तं आत्मा द्वेष्टु) उसका आत्मा द्वेष करे । (यं वयं द्विष्मः) जिसका हम द्वेष करते हैं (सः आत्मानं द्वेष्टु) वह अपने आत्माका द्वेष करे ॥ ५ ॥

(द्विषन्तं) द्वेष करनेवाला (दिवः अन्तरिक्षात् पृथिव्याः) ध्रुलोक, अन्तरिक्ष और पृथिवीके ऊपरसे (निः भजामः) सामना करते हैं ॥ ६ ॥ हे (सुयामन् चाक्षुष) उत्तम नियामक निरीक्षक ! ॥ ७ ॥ (इदं अहं) यह मैं (अमुष्यायणे अमुष्याः पुत्रे) इस गोत्रके इसके पुत्रमें (दुष्वप्यं मृजे) दुष्ट स्वप्न भेजता हूँ ॥ ८ ॥ (यद् अदः अदः) जो यह दोष (अभिगच्छन्) मैं उसमें प्राप्त करता हूँ (यत् दोषा यत् पूर्वा रात्रिम्) जो रात्रीमें अथवा पूर्व रात्री में ॥ ९ ॥ (यत् जाग्रत्) जो जागते हुए, (यत् सुप्तः) जो सोये हुए (यत् दिवा यत् नक्तं) जो दिनमें और जो रात्रीमें ॥ १० ॥ (यत् अहः अहं अभिगच्छामि) जो प्रतिदिन मैं देखता हूँ (तस्मात् एनं अव दये) उस दोषके कारण मैं उसको मारता हूँ ॥ ११ ॥ (तं जहि) उसको मार दे, (तेन मन्दस्व) उसके साथ चल, (तस्य पृष्टीः अपि शृणीहि) उसकी पसलियाँ तोड़ दे ॥ १२ ॥ (स मा जीवीत्) वह न जीवे, (तं प्राणः जहातु) उसको प्राण छोड़ देवे ॥ १३ ॥

[८] (अस्माकं जितं) हमारा विजय हो, (अस्माकं उद्भिन्नं) हमारा उदय हो, (अस्माकं ऋतं) हमारा सत्य हो, (अस्माकं तेजः) हमारा तेज बढे, (अस्माकं ब्रह्म) हमारा ज्ञान बढे, (अस्माकं स्वः) हमारा आत्मप्रकाश बढे, (अस्माकं यज्ञः) हमारा यज्ञ सफल हो, (अस्माकं पशवः) हमारे पास पशु हों, (अस्माकं प्रजाः) हमारी प्रजा-संतान-बढे, (अस्माकं वीराः) हमारे अन्दर वीर हों ॥ १ ॥

(तस्मात् अमुं निर्भजामः) इस अपराधके कारण हम उस शत्रुपर हमला चढाते हैं (अमुं अमुष्यायणं अमुष्याः पुत्रं वैसौ यः) जो इस गोत्रका इसका पुत्र हमारा शत्रु है ॥ २ ॥ (सः ग्राह्याः पाशात् मा मोचि) वह रोगके पाशसे न कूटे ॥ ३ ॥ (तस्य इदं वर्चः तेजः प्राण आयुः निर्वैष्टयामि) उसका यह तेज बल प्राण और आयुको मैं घेरता हूँ और (इदं एनं अव-राञ्च पादयामि) यह मैं इसको नीचे गिराता हूँ ॥ ४ ॥ ०॥० (सः निर्ऋत्याः पाशात् मा मोचि) वह दुर्गतिके पाशसे न

जितम् ०।०। स निर्ऋत्याः पाशान्मा मोचि ।०	॥ ५ ।
जितम् ०।०। सोऽभूत्याः पाशान्मा मोचि ।०	॥ ६ ।
जितम् ०।०। स निर्भूत्याः पाशान्मा मोचि ।०	॥ ७ ॥
जितम् ०।०। स पराभूत्याः पाशान्मा मोचि ।०	॥ ८ ॥
जितम् ०।०। स देवजामीनां पाशान्मा मोचि ।०	॥ ९ ॥
जितम् ०।०। स बृहस्पतेः पाशान्मा मोचि ।०	॥ १० ।
जितम् ०।०। स प्रजापतेः पाशान्मा मोचि ।०	॥ ११ ॥
जितम् ०।०। स ऋषीणां पाशान्मा मोचि ।०	॥ १२ ।
जितम् ०।०। स आर्षेयाणां पाशान्मा मोचि ।०	॥ १३ ॥
जितम् ०।०। सोऽङ्गिरसां पाशान्मा मोचि ।०	॥ १४ ॥
जितम् ०।०। स आङ्गिरसानां पाशान्मा मोचि ।०	॥ १५ ॥
जितम् ०।०। सोऽथर्वणां पाशान्मा मोचि ।०	॥ १६ ॥
जितम् ०।०। स आथर्वणानां पाशान्मा मोचि ।०	॥ १७ ॥
जितम् ०।०। स वनस्पतीनां पाशान्मा मोचि ।०	॥ १८ ॥
जितम् ०।०। स वानस्पत्यानां पाशान्मा मोचि ।०	॥ १९ ॥
जितम् ०।०। स ऋतूनां पाशान्मा मोचि ।०	॥ २० ॥
जितम् ०।०। स अर्तिवानां पाशान्मा मोचि ।०	॥ २१ ।
जितम् ०।०। स मासानां पाशान्मा मोचि ।०	॥ २२ ॥
जितम् ०।०। सोऽर्धमासानां पाशान्मा मोचि ।०	॥ २३ ॥
जितम् ०।०। सोऽहोरात्रयोः पाशान्मा मोचि ।०	॥ २४ ॥
जितम् ०।०। सोऽहोः संयतोः पाशान्मा मोचि ।०	॥ २५ ॥
जितम् ०।०। स द्यावापृथिव्योः पाशान्मा मोचि ।०	॥ २६ ॥
जितम् ०।०। स इन्द्राग्न्योः पाशान्मा मोचि ।०	॥ २७ ॥
जितम् ०।०। स मित्रावरुणयोः पाशान्मा मोचि ।०	॥ २८ ॥
जितम् ०।०। स राज्ञो वरुणस्य पाशान्मा मोचि ।०	॥ २९ ॥

छूटने पावे ॥ ० ॥ ५ ॥ ० ॥ ० (सः अभूत्याः पाशात् मा मोचि) वह दारिद्र्यके पाशसे न छूटे । ० ॥ ६ ॥ ० ॥ ०
 (सः निर्भूत्याः पाशात् मा मोचि) वह दुरवस्थाके पाशसे न छूटे ॥ ० ॥ ७ ॥ ० ॥ ० (सः पराभूत्याः पाशात्
 मा मोचि) वह परामर्शके पाशसे न छूटे ० ॥ ८ ॥ ० ॥ ० [सः देवजामीनां पाशात् मा मोचि] वह इंद्रियदोषके
 पाशसे न छूटे ० ॥ ९ ॥ ० ॥ ० (सः बृहस्पतेः ... प्रजापतेः ... ऋषीणां ... आर्षेयाणां ... आङ्गिरसां ... आङ्गिरसानां

जितमस्माकमुद्भिन्नमस्माकमृतमस्माकं तेजोऽस्माकं ब्रह्मास्माकं स्वरिस्माकं यज्ञोऽस्माकं
 पशवोऽस्माकं प्रजा अस्माकं वीरा अस्माकम् ॥३०॥
 तस्मादमुं निर्भजामोऽमुमांमुष्यायणममुष्याः पुत्रमसौ यः ॥३१॥
 स मृत्योः पृथ्वीणां पाशान्मा मोचि ॥३२॥
 तस्येदं वर्चस्तेजः प्राणमायुर्नि वैष्टयामीदमेनमधराञ्च पादयामि ॥३३॥

(९)

जितमस्माकमुद्भिन्नमस्माकमभ्यष्टिं विश्वाः पृतना अरातीः ॥ १ ॥
 तदुगिराह तदु सोम आह पूषा मा धातु सुकृतस्य लोके ॥ २ ॥
 अगन्म स्वः स्वर्गिगन्म सं सूर्यस्य ज्योतिषागन्म ॥ ३ ॥
 वस्योभूयाय वसुमान् यज्ञो वसु वंशिषीय वसुमान् भूयासं वसु मयि धेहि ॥ ४ ॥

इति द्वितीयोऽनुवाकः ।

इति षोडश काण्डं समाप्तम् ॥

...अथर्वणां ...आथर्वणानां ...वनस्पतीनां ...वानस्पत्यानां ...ऋतूनां ...जातवानां ...मासानां ...अर्धमासानां ...
 अहोरात्रयोः ...अहः संयतः ...द्यावापृथिव्योः ...इन्द्राग्नयोः ...मित्रावरुणयोः ...वरुणस्य राज्ञः ...मृत्योः पृथ्वीणां मा
 मोचि) ॥ १०—३२ ॥ वह बृहस्पती, प्रजापति, ऋषि, ऋषियोंसे उत्पन्न, अंगिरस्, अंगिरसोंसे उत्पन्न, अथर्व, अथर्वोंसे
 उत्पन्न, वनस्पति, वनस्पतियोंसे उत्पन्न, ऋतु, ऋतुओंसे उत्पन्न, महीने, अर्धमास, अहोरात्र, दिन, द्यु, पृथिवी, इन्द्र, अग्नि-
 मित्र, वरुण, राजा वरुण और मृत्युके पाशोंसे न बचे ॥ १०—३२ ॥ [तस्य इदं वर्चः ०] उसका यह तेज, कान्ति, प्राण
 आयु आदिको मैं धरता हूं और उसको नीचे गिराता हूं ॥ ३३ ॥

[९] (अस्माकं जितं) हमारा विजय हो (अस्माकं उद्भिन्नं) हमारा उदय हो, (विश्वाः पृतनाः अरातीः) सब
 शत्रुसेनाका निरोध किया है ॥ १ ॥ (अग्निः तत् आह) अग्निने यह कहा है, (सोमः उ तत् आह) सोमने यह कहा है ।
 (पूषा सुकृतस्य लोके मा धातु) पूषा मुझे पुण्य लोकमें धारण करे ॥ २ ॥ हम (स्वः अगन्म) आत्माकी ज्योतिको प्राप्त
 होते हैं, (स्वः अगन्म) हम अपने तेजको प्राप्त होते हैं । (सूर्यस्य ज्योतिषा सं अगन्म) सूर्यकी ज्योतिषे हम संयुक्त
 होते हैं ॥ ३ ॥ (वस्यः भूयाय) ऐश्वर्यकी वृद्धिके लिये (वसुमान् भूयासं) धनयुक्त होकर (वसुमान् वज्रः) ऐश्वर्य यज्ञ
 है (वसु वंशिषीय) ऐश्वर्य प्राप्त करें । (मयि वसु धेहि) मुझमें धन की धारणा कर ॥ ४ ॥

षोडश काण्ड समाप्त ।

विजय की प्राप्ति ।

प्रत्येक मनुष्यको अपने विजयके लिये यत्न करना चाहिये। छोटेसे छोटा बालक भी अपना पराभव सह नहीं सकता, पराभवकी आशंका होगयी तो बालक भी रोता है, पीटता है और पराभवसे दूर भागनेकी चेष्टा करता है। इसी तरह मनुष्यके अन्दर भी पराभवका स्वागत करने की इच्छा नहीं होती। सदा अपना विजय हो, अपना यश बढ़े, अपनी कीर्ति दिगन्तमें फैले, यही इच्छा मनुष्य करता रहता है। अतः मनुष्यको यह विजय कैसे प्राप्त हो इसका विचार करना चाहिये। इस विजय सूक्तके ९ पर्यायसूक्तोंमें विजयप्राप्तिके लिये आवश्यक तत्वोंका विचार किया है। अतः अपना विजय चाहनेवाले पाठक इसका मनन करें और लाभ उठावें।

विजयके प्रकार

विजयके बहुत प्रकार हैं। एक आध्यात्मिक क्षेत्रमें विजय है, दूसरा आधिभौतिक क्षेत्रका विजय है और तीसरा आधिदैविक क्षेत्रके संबंधका विजय है। ये मुख्यतः तीन प्रकारके विजय हैं। तथापि इस प्रत्येक क्षेत्रके विजयोंके भी अनेक प्रकार हैं, उन सबका विचार यहां नहीं किया जासकता, तथापि सुबोधताके लिये उनका थोड़ासा स्वरूप बताया जाता है।

आध्यात्मिक विजय ।

आध्यात्मिक क्षेत्रमें शरीर इंद्रियां, मन, प्राण, बुद्धि, अहंकार चित्त, काम, आत्मा, प्रकृति और सब प्रकारकी विकृति आदि का संबंध है। इनको निर्दोष रखना, इनको अपनी निज शक्तिसे परिपूर्ण करना और इन सबको आत्मोन्नतिमें निर्विघ्नता या लगानेसे आध्यात्मिक क्षेत्रका विजय होता है। यहां प्रत्येक इंद्रियकी प्रकृति, उसकी विकृति, उसमें होनेवाले दोष और रोग, उनके गुण आदि सबका विचार आता है। मानो सभी वैद्यशास्त्र, आरोग्यशास्त्र, मानसशास्त्र आदि शास्त्र, आध्यात्मिक विजयकी सिद्धता करनेके लिये हों। मनुष्योंके पास आगये हैं। इसकी सूचना देनेके लिये प्रथम पर्याय सूक्तमें कहा है कि—

निर्दाहः तनूदूषिः मना-हा आत्म-दूषिः इदं तं
अतिसृजामि ।

“ शरीरकी जलन, शरीरके सब दोष, मनके नाशक भाव और आत्माका घात करनेवाले सब विचार, इन सबको मैं दूर करता हूं। ” इन चारोंमें प्रायः आत्माका पराजय होनेके कारण आगये हैं; विविध रोगोंके कारण अपने शरीरमें दाढ़, पीड़ा, कष्ट अथवा दुःख होते हैं, शरीरमें जब दोषका संचय होता है तब ही कष्ट उत्पन्न होता है, तभी विविधरोग होते हैं। मनके बुरे भावोंसे मनकी निर्बलता होती है और इस सबसे आत्माका अधःपतन होता है। पाठक इन चार शब्दों का विचार करें और जाने कि इन चारोंसे आध्यात्मिक क्लेश कैसे होते हैं; यदि ठीक प्रकार मनन किया जाय और इन चारोंके क्षेत्रोंकी व्याप्तिका विचार किया जाय, तो यह बात पाठकोंके मनमें ठीक प्रकार जम जायगी, कि मनुष्यके सब वैयक्तिक क्लेशोंकी ये चार ही जड़ें हैं। यदि इनके विषयमें योग्य प्रतिबन्ध किया जाय, तो आध्यात्मिक क्षेत्रमें निश्चयपूर्वक विजय प्राप्त होगा। पूर्वोक्त चार शब्दोंके प्रति शब्द जाननेसे ही विजयके साधन ज्ञात हो सकते हैं—

शमः तनूशुद्धिः मनःशुद्धिः आत्मशुद्धिः ।

ये चार शब्द हैं जिनसे पूर्वोक्त चार दोष दूर हो सकते हैं। इंद्रियदमन, इंद्रियशमन आदिसे शरीरका दाह दूर होता है और शरीरमें सर्वत्र शान्ति होती है, तनूशुद्धिसे शरीरके सब दोष दूर होते हैं, मनकी पवित्रतासे मनका बल बढ़ जाता है और आत्मशुद्धिसे आत्मोन्नति होती है। इस तरह विचार करनेपर ज्ञात होगा कि अध्यत्मोन्नति के ये चार साधन हैं और इसी लिये पूर्वोक्त चार दोषोंको दूर करनेकी सूचना प्रथम पर्याय सूक्तमें की है। श्रीमद्भगवद्गीतामें इसी उद्देश्यसे कहा है—

ध्यायतो विषयान्पुंसः संगस्तेषूपजायते ।

संगास्तेज्जायते कामः कामात्क्रोधोऽभिजायते ॥ ६२ ॥

क्रोधाज्जवति संमोहः संमोहात्स्मृतिविभ्रमः

स्मृतिभ्रंशाद् बुद्धिनाशो बुद्धिनाशात्प्रणश्यति ॥ ६३ ॥

रागद्वेषवियुक्तैस्तु विषयानिन्द्रियैश्चरन् ।

आत्मवश्यैर्विधियात्मा प्रसादमधिगच्छति ॥ ६४ ॥

प्रसादे सर्वदुःखानां हानिरस्योपजायते ।

प्रसन्नचेतसो ह्याशु बुद्धिः पर्यवतिष्ठति ॥ ६५ ॥

“विषयोंके चिन्तनसे आसक्ति, आसक्तिये कामना, कामनासे क्रोध, क्रोधसे मूढता, मूढतासे बुद्धिनाश और बुद्धिनाश से मनुष्यका सर्वनाश होता है। परंतु जिसका मन वशमें है और जिसकी इंद्रियां रागद्वेषरहित हैं, वह इंद्रियोंसे कार्य करते हुए भी प्रसन्न रहता है; चित प्रसन्न रहनेसे सब दुःख दूर होते हैं और उसकी बुद्धि भी स्थिर होती है।” इन श्लोकोंमें आध्यात्मिक दुःखोंके कारण कहे हैं और उनके दूर करनेके उपाय भी कहे हैं। अतः ये श्लोक आत्मविजयके विषयका विचार करनेके समय बड़े बोधप्रद हो सकते हैं। अस्तु इस प्रकारके जो जो दोष शरीर, इंद्रियां, मन, बुद्धि और आत्मामें होते हैं वे क्या करते हैं देखिये—

रजन्, प्रमृणन्, श्लोकः, खनः । (पर्यायसू. १।२-३ ।)

जहां दोष होते हैं वहां वे “तोड़ते हैं, मरोड़ते हैं, कुचलते हैं, फोड़ते हैं, काटते हैं, खोदते हैं, गड़ा करते हैं” इस तरह अनेक रीतिसे नाश करते हैं। पाठक काम और क्रोधके समय अपने अन्दर देखेंगे, तो उनको स्पष्टतया पता लग जायगा, कि ये काम और क्रोध मनुष्यके शरीरमें किस प्रकार तोड़ने, मरोड़ने, खोदने और नाश करनेके कार्य करते हैं। काम तो शरीरका आधारभूत जो वीर्य वही नष्ट करता है, क्रोधसे तो खूनके जीवनबिंदु ही नष्ट होते हैं; इसी प्रकार सब विकार तोड़ने मरोड़ने और नाश करनेवाले होते हैं। इसलिये आध्यात्मिक भूमि काके इन सब शत्रुओंको दूर करना चाहिये। अतः कहा है—

ये वयं द्विष्मः, तं अभि अतिसृजाम । (मं १।५)

श्लोकं खनिं तनूदूषिं अतिसृजामि (मं १।७)

“जिस रोगादिका और विविध दोषोंका हम द्वेष करते हैं, अर्थात् उनको अपने पास रखना नहीं चाहते, उनको हम दूर करते हैं। घातक खोदक और शरीरमें दोष बढ़ानेवाले सब दोषोंको हम दूर करते हैं।” यह दोषोंको दूर करना इसीलिये है कि अध्यात्मक्षेत्रके सब दोष दूर हों और प्रसन्नता विराजे। इसी विषयमें और देखिये—

यत् वः घोरं तत् (अतिसृजामि) । (मं १।८)

अरिप्राः आपः अस्मत् एनः प्रवहन्तु । (मं १।९-१०)

आपः शिवया तन्वा मा उपस्पृशत । (मं १।१२)

इन्द्रस्य इन्द्रियेण अभिषिञ्चेत् (मं १।९)

“जो आपके अंदर भयंकर हानिकारक दोष हो उसको मैं सबसे प्रथम दूर करता हूं। दोष दूर करनेके लिये जलसे

चिकित्सा करना योग्य है। शुद्ध जल हमारे शरीरसे सब दोष और सब पापोंको दूर करे। जल अपने शुभगुणसे मेरे शरीरको स्पर्श करे। इन्द्र अर्थात् आत्माकी शक्तिसे अभिषेक किया जावे यहां जलचिकित्सासे शरीरके सब दोष दूर करनेका उपदेश है; वह अत्यंत महत्त्वका है। शरीरमें जो कोई दोष होंगे उनको जलके विविध प्रयोगोंसे दूर करनेका नाम जलचिकित्सा है। शरीरको शीतजलका स्पर्श सुख देनेवाला जब लगता है तब समझना चाहिये कि शरीर स्वस्थ है। जब शुद्ध शीतजलक स्पर्श कष्ट देने लगता है, तब जानना चाहिये कि कुछ दोष शरीरमें छुसे हैं। ये सब दोष जलचिकित्सासे दूर करने चाहिये और इन्द्रकी शक्तिके जलसे स्नान करना चाहिये। जिस प्रकार जलके स्नानसे सब शरीर भीगता है, उसी प्रकार आत्माकी शक्तिसे सब शरीर संचारित होना चाहिये। सब शरीरभर आत्मशक्तिका सुखसे संचार होना चाहिये। इससे—

मायि क्षत्रं वर्चः आधत् । (मं १।१३)

“मनुष्यमें क्षात्रबल और तेजस्विता बढ़ेगी।” जल ही यह सब कार्य करेगा। जलचिकित्सासे ही वीर्य बढ़ेगा, दोष दूर होंगे और शरीरकी कान्ति भी बढ़ेगी। इस प्रकार शरीर का उत्तम स्वास्थ्य प्राप्त होगा। यह स्वास्थ्य मनुष्योंको प्राप्त हो इसीलिये—

अपां वृषभः अतिसृष्टः ।

दिव्याः अग्नयः अतिसृष्टाः । (मं १।११)

“जलोंकी वृष्टि करनेवाला मेघ अपने स्थानसे मुक्त हुआ अर्थात् उससे वृष्टि होगयी, दिव्य अग्नि जो बिजलियां हैं वे भी खुली रीतिसे प्रकाशित हो रही हैं।” अर्थात् विशेष वृष्टि होगयी है। परमेश्वरीय नियमसे जो वृष्टि हो रही है इसका हेतु यह है कि, मनुष्य उससे स्वास्थ्य प्राप्त करें और अपनी आध्यात्मिक उन्नति सिद्ध करें। यहां आत्मिक उन्नति का उपदेश देते हुए मेघके दृष्टान्तसे सब लोगोंको कहा है कि जैसे मेघ जगत् की भलाईके लिये पूर्णतासे आत्मसमर्पण करता है, उसी प्रकार प्रत्येक मनुष्यको जगत्की भलाईके लिये आत्म-यज्ञ करना चाहिये। इतने विचार इस काण्डके प्रथम पर्याय सूक्तमें मुख्यतः कहे हैं। अपनी उन्नति चाहनेवाले पाठक इसके मननसे पर्याप्त बोध प्राप्त कर सकते हैं।

इंद्रियशुद्धि ।

आत्मोन्नतिके लिये इंद्रियकी पवित्रताकी अत्यंत आवश्यकत

होती है । पवित्रताके बिना किसीकी उन्नति होना सर्वथा असंभव है । अतः द्वितीय पर्यायसूक्तमें अपनी पवित्रताका विषय संक्षेपसे कहा है । सबसे पहिले सब मनुष्योंको एक अत्यंत उत्तम उपदेश दिया है, वह पाठक देखें और स्मरण रखें—

दुः+अमर्षयः निः । (मं. २ । १)

“ दुष्ट रीतिकी गति अर्थात् बुरा चालचलन, दुष्ट व्यवहार दूर हो, हमसे निःशेषतया दुष्ट व्यवहार दूर हो । ” हमारे अन्दर दुष्ट गति करनेवाले भाव न रहें और हमारे समाजमें दुराचारी मनुष्य न रहें । इस प्रकार एक व्यक्तिका सुधार हो और उसी नियमसे समाजका भी सुधार हो । व्यक्तिके सुधारका और समाजके सुधारका नियम एक ही है । व्यक्तिके सुधारके लिये दुष्ट गुणोंको दूर करना होता है । और समाजके सुधारके लिये दुष्ट गुणोंसे युक्त मनुष्यों को दूर करना होता है । दुष्ट मनुष्योंको दूर करनेका अर्थ ही समाजसे दुष्ट गुणोंके आश्रयस्थान दूर हो, एवं सर्वत्र उन्नतिका नियम दुष्टताको हटाना ही है । इस तरह सर्वसाधारण उन्नतिका उपदेश करके पश्चात् विशेष स्पष्टीकरण करनेके उद्देश्यसे कुछ इंद्रियोंका नामनिर्देश करके आत्मसुधारका मार्ग दर्शाया है—

ऊर्जा मधुमती वाक् । मधुमती वाच उदेयम् (मं २।१-२)

“ वाणी मीठी हो और बलशालिनी हो, मनुष्य मीठी और बलयुक्त वाणीसे आपसमें बातचीत करें । ” मनुष्योंके अन्दर जो झगडे फिसाद होते हैं, उसका कारण कटु शब्दोंका प्रयोग है । मनुष्यके मनमें विष भरा रहता है, वह कटु शब्दों द्वारा बाहर आता है और सब स्थानमें विषैला वायुमंडल उत्पन्न करता है । इसलिये मनुष्य अपनी अन्तःशुद्धि करेगा, तो उससे कशपि कटु शब्दोंके प्रयोग नहीं किये जायेंगे ।

मनुष्य ऐसे शब्दोंका प्रयोग करे कि वे मीठे हों, शत्रुओंमें मित्रता हो और उत्पन्न हुई मित्रता सुदृढ हो जाय । केवल शब्दोंकी मधुरता ही पर्याप्त नहीं है, प्रयुक्त शब्दोंमें (ऊर्जा) बल चाहिये । उत्साहकी वृद्धि करनेवाले शब्द उच्चारने चाहिये । नहीं तो कई मनुष्य अपने ही पुत्रको ‘ गुलाम ’ करके पुकारते हैं, दूसरेको ‘ तू मरेगा ’ करके कहते हैं, ‘ तू बड़ा हराम है ’ ऐसा कहते हैं । ऐसे शब्दोंसे अपनी वाणी तो मलीन होती ही है, परंतु ये शब्द जो जो सुनते हैं उनके मनमें भी निर्बलता का वायुमंडल उत्पन्न होता है । इसलिये मनुष्यको उचित है कि वह उत्साहपूर्ण बलशाली प्रभावपूर्ण शब्दोंका प्रयोग करें । अपने पुत्रको ‘ तू इन्द्र है ’ ऐसा कहे, ‘ तू

अमर होंगा ’ ऐसा बोलें, ‘ तू सत्यस्वरूप है ’ ‘ तू स्वयं आनन्दनघ है ’ ऐसा कहें । ऐसा बोलनेसे सब सुननेवालोंके मनमें उत्साहका वायुमंडल उत्पन्न होता है । मनुष्योंके नाम भी ‘ कूडाराम ’ रखनेके स्थानमें ‘ निर्भयराम ’ ऐसे रखें । जिससे प्रत्येक समय वह शब्द उच्चारनेसे शुभविचार उत्पन्न हों । प्रत्येक पाठक निश्चयपूर्वक ऐसा यत्न करे कि, अपनी वाणीसे कदापि अशुभ विचार न प्रकट हों और सदा उत्साहमय विचार ही प्रकट हों । इसलिये मनुष्यको क्या करना चाहिये ? इस प्रश्नका उत्तर यहां केवल दो ही शब्दों द्वारा दिया है । “ गो-पा, और गो-पीथः ” ये दो शब्द अत्यंत महत्त्वपूर्ण हैं । मनुष्योंका संपूर्ण सत्यधर्म इन शब्दोंमें आचुका है । ‘ गोप ’ का अर्थ है, इंद्रियोंकी रक्षा और ‘ गोपीथ ’ का अर्थ है इंद्रियोंकी पालना । एकसे शक्तिवर्धन करनेका उपदेश मिलता है और दूसरेसे इंद्रियोंके संयमका बोध मिलता है । जैसे गोरक्षा करनेवाले गौको उत्तम घास आदि खानेके लिये देते हैं और पुष्ट करते हैं और उनको इतस्ततः घूमने नहीं देते हैं, इसी तरह मनुष्य अपनी इंद्रियोंकी शक्ति बढ़ावे और उनको वश भी रखे । मनुष्यकी उन्नतिके लिये इस प्रकार इंद्रियसंयम और मनोनिग्रहकी अत्यंत आवश्यकता है । पाठक यह बोध इन दो शब्दोंसे ले । जो ऐसा संयम करनेवाले होंगे वे ही (उपद्रुतः) पास बुलाने योग्य हैं । और जो लोग अपने इंद्रियोंको स्वेच्छाचारी करते हैं, वे समाजमें आदरसे बुलाने योग्य नहीं हैं । पाठक इसका विचार करें और इस वेदोपदेशसे अपना वैयक्तिक और सामाजिक आचरण सुधारें । आगे कानों के विषयमें बड़ा उत्तम उपदेश दिया है—

भद्रश्रुतौ कर्णौ । सुश्रुतौ कर्णौ । भद्रं श्रोत्रं भूयासम् ।

सुश्रुतिः उपश्रुतिः च मा मा हासिष्ठाम् । (मं० २।४-५)

“ मेरे कान अच्छे उपदेश सुनें, अच्छे उपदेशोंसे मेरे कान सुने हुए हों । कल्याण करनेवाली वाणी मैं सुना कहूंगा । उत्तम उपदेश सुनने और दूरसे अच्छे शब्द सुननेकी शक्ति मेरी कभी क्षीण न हो । ” यहां कानों की सार्थकता का साधन दर्शाया है । ईश्वरने मनुष्यको कान इसीलिये दिये हैं कि, उनसे मनुष्य सदा उत्तम उपदेश सुने कभी बुरे शब्द न सुने । ऋग्वेद में भी कहा है—

भद्रं कर्णेभिः शृणुयाम देवा भद्रं पश्येमाक्षभिर्यजत्राः ।

(ऋ० १।८९।८)

“हम कानोंसे कल्याणकारक उपदेश सुनें और आखोंसे कल्याणकारक वस्तु देखें।” ये सब उपदेश इसीलिये हैं कि इनसे मनुष्य का सुधार हो, मनुष्य पवित्र बने और उन्नत हो। इस प्रकार कानोंके विषयमें कहनेके पश्चात् नेत्रके विषयमें भी कहा है।

सौपर्ण चक्षुः अजस्रम् (मं० २।५)

“गुरुङ्के समान मेरी तीक्ष्ण दृष्टि हो” और वह उत्तम कल्याण की वस्तुएं देखें। इस प्रकार इंद्रियशुद्धिके विषयमें इस पर्यायसूक्तमें कहा है। यही—

ऋषीणां प्रस्तरः असि । दैव्याय प्रस्तराय नमः ।

(मं० २।६)

‘तू ऋषियोंका प्रस्तर है। इस दिव्य प्रस्तरके लिये नमस्कार है।’ ऋषियोंकी चट्टान आत्मा है। यही दिव्य चट्टान है। इसके विषयमें प्रत्येकने अपने अन्तःकरणमें पूज्य भाव धारण करना चाहिये। इसी आत्माकी उपासनासे सब का हित होनेवाला है। यहां तक उपदेश इस द्वितीय पर्यायसूक्तमें कहा है।

अ धिभौतिक विजय ।

पूर्वोक्त प्रकार मनुष्यकी आध्यात्मिक और वैयक्तिक उन्नति होनेके पश्चात् उसको अपना आधिभौतिक विजय संपादन करनेका यत्न करना चाहिये। इसका विचार इस १६ वें काण्डके तृतीय पर्यायसूक्तमें किया है, वह बोधप्रद उपदेश पाठक अब देखें।

अहं रयीणां मूर्धा भूयासं । समानानां मूर्धा भूयासम्
(मं० ३।१२)

अहं रयीणां नाभिः भूयासं । समानानां नाभिः भूयासम्
(मं० ४।१-२)

“मैं धनोंका स्वामी और केन्द्र बनूं। मैं समान दर्जेके लोगोंमें सुखिया और उनका मध्य केन्द्र बनूं।” अपनी योग्यता नेता बनाने योग्य होनी चाहिये। प्रत्येक मनुष्य नेता नहीं होसकता तथापि यदि बहुगुणसंपन्न बननेका यत्न प्रत्येक मनुष्य करेगा तो उसका अवश्य सुधार होगा। इस दृष्टिसे इस प्रकारकी इच्छा मनुष्य अपने मनमें धारण करे और धर्मानुकूल उन्नतिको यत्न करे। ऐसा नेता बननेके लिये जो गुण मनुष्यको अपने अन्दर बढाने चाहियें, उनकी सूचना इसी सूक्तमें अगले मंत्रोंमें दी है, देखिये—

रुजः, वेनः, मूर्धा, विधर्मा, उखः, चमसः, धर्ता, धरुणः, विमोकः, आर्द्रपविः, आर्द्रदानुः, मातरिश्वा च मा मा

हासिष्ठाम् ॥ (मं० ३।२-४)

“तेजस्विता, महत्वाकांक्षा, मस्तिष्क की शक्ति, विशेष गुण धर्म, यज्ञसाधन, धारकशक्तियां, बन्धमुक्तिकी इच्छा; सिद्ध शस्त्र, दान करनेकी इच्छा और प्राण ये मेरा त्याग न करें।” ये गुण मनुष्यमें रहेंगे और बढेंगे तो ही वह मनुष्योंका केन्द्र और सुखिया बन सकता है। ये गुण विशेष महत्त्वके हैं; अतः इनका विचार अधिक करना चाहिये। (रुजः) तेजस्विता, इसमें शरीर, इंद्रिया, मन, बुद्धि और आत्माकी तेजस्विताओंका अन्तर्भाव होता है, मनुष्य सब प्रकारसे तेजस्वी बने। (वेनः) इच्छा अर्थात् अपने वैयक्तिक, सामाजिक और राष्ट्रीय महत्त्वकी इच्छा। इसी इच्छासे मनुष्य पुरुषार्थी होता है और विशेष श्रेष्ठ कर्म करता हुआ अपना और समाजका उद्धार करता है। (मूर्धा) सिर, अर्थात् मस्तिष्क। मनुष्यकी योग्यता उच्च वा नाच होना उसके मस्तिष्ककी शक्तिपर निर्भर है। अतः मनुष्य को उचित है कि वह अपनी मस्तिष्क की शक्ति बढावे। (विधर्मा) विशेष धर्मोंसे युक्त बनना। साधारण गुणकर्मों और धर्मोंसे युक्त होनेसे मनुष्य साधारण ही हो सकता है, परंतु उसकी विशेष योग्यता होनी हो, यदि वह सामंजस्य और राष्ट्रक केन्द्र बननेका इच्छुक हो तो उसको उचित है कि वह अपने अन्दर विशेष धर्मोंकी वृद्धि करे। सामान्य मनुष्यमें जो धर्म नहीं होते ऐसे नम्र धर्म तपस्यादिसे अपने अन्दर बढाने चाहिये। (उखः चमसः) ये यज्ञपात्र हैं, ये यज्ञके सब साधनोंके उपलक्षण हैं। सब प्रकारके यज्ञ करनेसे और यशमय यज्ञरूप जीवन होनेसे ही मनुष्यकी योग्यता बढ जाती है। मनुष्य क्रूररूप होना चाहिये। शतक्रतु बनना मनुष्यका ध्येय है। (धर्ता) धारण करनेवाला, समाजकी धारणा, राष्ट्रकी धारणा, धर्मकी धारणा करना मनुष्यका कर्तव्य है। दूसरे प्राणियोंको अपनी शक्तिका आधार देना धर्ता होना है। (धरुणः) इसका भी धारक ही अर्थ है, इसमें बल अधिक है। स्वयं स्थिर रहकर दूसरीकी दुःख समुद्रसे पार करनेके लिये अपना आधार देनेका कार्य करना मनुष्यको योग्य है। मनुष्यको अपने अन्दर इतनी शक्ति प्राप्त करना चाहिये।

(विमोकः) विमोचन करनेवाला, मनुष्योंको मुक्त करनेवाला, मनुष्योंको बन्धनसे पार करनेवाला, मनुष्योंको स्वतंत्रता देनेवाला जो नेता होगा, वही सबसे श्रेष्ठ समझना योग्य है। यही लोगोंका परित्राण, सज्जनों की रक्षा, दुर्जनोका निर्दालन और धर्म की स्थापना करनेका अर्थ है। (आर्द्रपविः)

पवित्रा अर्थ है तलवार, खड्ग किंवा शस्त्र। शत्रुके रणसे जिसका शस्त्र गीला होता है अथवा शत्रुका नाश करनेके लिये जिसका शस्त्र आर्द्र अर्थात् गीला होनेके लिये सिद्ध है, उसका यह नाम है। धर्मयुद्ध करनेके लिये जो तैयार होता है उसका यह नाम है। (आर्द्र-दानुः) आर्द्रता, स्नेहसे आर्द्रभावका जो दान करता है, जिसका मन स्नेहसे सदा आर्द्र रहता है, जो दयार्द्र रहता है उसका यह नाम है। (मातरि—श्वा) अपनी माताके अन्दर जिसका आश्रय होता है, जो मातृभक्त है, मातृभूमिके अन्दर इसीलिये रहता है कि अपने जीवन समर्पणसे मातृभूमि की सेवा होवे, इसलिये जो मातृभूमिमें संचार करता है ॥

ये चारह शब्द मनुष्यके विशेष कर्तव्य बता रहे हैं। मनुष्य ये कर्तव्य करें। ये कर्तव्य मनुष्यसे कदापि दूर न हों। इन कर्तव्योंके विषयमें मनुष्य कदापि विमुख न हों। इन धर्मोंसे और इनसे बोधित होनेवाले कर्तव्योंसे जो पुरुष युक्त होते हैं वेदी श्रेष्ठ और उत्तम होते हैं। यहाँ कई निर्बल मनुष्य कहेंगे कि हम निर्बल हैं हम इन गुणधर्मोंका धारण नहीं कर सकते, इनके लिये आत्माका स्वभाव कैसा है यह बात इसी सूक्तके मंत्र स्वयं कहते हैं—

आत्मा बृहस्पतिः नृमणः ह्यः । (मं० ३१५)

विधर्मणा समुद्रः अस्मि । (मं० ३१६)

मत्प्रेषु अमृतः सुषा । (मं० ३१८)

“आत्मा ज्ञानयुक्त है, मनुष्योंके हृदयोंमें निवास करता है, मनुष्योंके अन्दर मनन करनेवाला है, अपने विशेष धर्मसे वह समुद्र जैसा फैला हुआ गंभीर है। मरण धर्मवाले शरीरमें वह अमर है और उत्तम तेजसे युक्त है।” ये अपने आत्माके गुणधर्म हैं यह जानकर, विचारसे और मननसे इन गुणोंका साक्षात्कार करे। इस ज्ञानसे मनुष्यकी निर्बलता दूर होगी और वह पूर्वोक्त गुणोंको अपने अन्दर बढ़ानेमें समर्थ होगा। इस तरह आश्रित बल प्राप्त होनेसे—

असंतापं हृदयं । उर्वी गम्यतिः । (मं० ३१६)

हृदय संताप रहित अर्थात् शान्त होता है और गोनाम इन्द्रियोंकी गति बची विस्तृत होती है। “अपनी सब शक्ति बढ़ती है। प्रभावशाली जीवन होजाता है। आत्माकी शांति उसके सब व्यवहारमें दीखती है और वह कैसे भी भयंकर प्रसंगमें शान्त और गंभीर हो कार्य करता है कभी आशान्त नहीं होता। शरीरके नाश होनेपर भी मैं अमर हूँ यह उसका विश्वास

३ (अ. सु. भा. कां १६)

उसका निहार करता है और महान् सत्कर्म उससे कराता है। ऐसी अवस्थामें सब देव उसके रक्षक होते हैं—

सूर्य...वायु...अग्निः...यमः...सरस्वती...पातु ।

(मं. ४४)

“सूर्य, वायु, अग्नि, यम और सरस्वती उसकी रक्षा करते हैं।” सूर्य नेत्रस्थानमें, वायु प्राणके स्थानमें, अग्नि वाणोंके स्थानमें, यम शिश्नस्थानमें, सरस्वती बुद्धिस्थानमें रहकर उसको हरएक प्रकारकी सहायता देते हैं और उसको अपनी दिव्य शक्तिये पवित्र करते हैं। आत्मशक्तिये युक्त पुरुषको इस तरह सब देव सहायक होते हैं। यह विषय इससे पूर्व भी आ चुका है और वेदमें यह बारंबार कहा गया है। इसलिये जो मनुष्य आत्म-ज्ञान प्राप्त करता है और अपना जीवन यज्ञरूप बनाता है उसको सब देवताओंकी सहायता होती है, वह विश्वास पाठक मनमें धारण करें। ऐसा मनुष्य निर्भय होकर व्यवहार करता है और इसीलिये यह मनुष्य सबका नेता बनने योग्य होता है। यह कहता है कि—

प्राणः मां मा हासीत् । अपानः अवहाय मा परागात्

(मं० ३१३)

“मेरा प्राण और अपान मुझे छोड़कर न दूर जावे।” यह ऐसा इसलिये कहता है कि उसने अपना सब जीवन ईश्वरकी भक्ति और सेवाके लिये समर्पित किया होता है, वह अपने जीवनसे जनताकी सेवा करना चाहता है। अपना प्राण वह ईश्वरके लिये ही समर्पित करना चाहता है। अन्य कार्यका स्मरण भी नहीं है। वह जानता है कि—

मित्रावरुणौ मे प्राणापानौ । शक्रोः आपः स्वस्ति ।

(मं० ३१७)

“अपने प्राण और अपान ये अब प्रत्यक्ष मित्र और वरुण देवता हैं और लड़के अन्दरका सब सामर्थ्य मेरा कल्याण करता है।” इस तरह वह देखता है और अनुभव करता है कि अपना सब देह और जीवन देवतामय हुआ है। इस समय वह दुष्ट कल्पनासे पूर्णतया दूर होता है, सब उसका देवतारूप स्वरूप बनता है, वह सहजही गतिसे प्रशस्त कार्य करता है, उसको वैसे, कार्य करनेके लिये कोई प्रयास नहीं होते, क्योंकि वह विश्वरूप बना होता है। इस समय वह अनुभव करता है कि—

अग्निः मे दक्षः । (मं० ३१७)

“अग्नि अपने में बल धारण करता है।” अन्य देव अन्यान्य सामर्थ्य धारण करते हैं। इसका आत्मा प्रत्यक्ष ईश्वरीय गुणोंसे प्रभावशाली हुआ होता है। ऐसे महात्म्यकी धन्य है, वही प्रभावशाली नेता होसकता है और वही लोकसंग्रह करनेमें समर्थ होता है और यही मनुष्य जगत्को सच्चा मार्ग बता सकता है। युगयुगमें ऐसे सत्पुरुष आते हैं और जनतामें प्रत्यक्ष कार्य करते हैं और बंधनमें पड़कर सडनवालोंको बन्धननिवृत्तिका मार्ग-बताते हैं।

स्वप्न।

आगे पंचम और षष्ठ इन दो पर्यायसूक्तोंमें स्वप्नका विषय कहा है। इस सूक्तमें दुष्ट स्वप्नके जो कारण दिये हैं वे ये हैं—
ग्राह्याः... निऋत्याः... अभूत्याः... निर्भूत्याः... पराभूत्याः
देवजामीनां पुत्रः स्वप्नः । (मं० ५।१-८)

“रोग, दुर्बलता, दारिद्र्य, दुर्गति, पराभव और हादयदाय इनके कारण दुष्ट स्वप्न आते हैं। ये दुष्ट स्वप्न मानो मृत्युका संदेश होते हैं। इसलिये दुष्ट स्वप्न होते ही मनुष्यको उचित है कि अपने अन्दर जो रोगबीज घुसे हों, उनको दूर करनेका यत्न करें। दुष्ट स्वप्नके जो कारण यहां दिये हैं उनका भी थोड़ासा अधिक विचार यहां करना चाहिये। (ग्राही) भयानक रोग जो शरीरमें आनेपर सहसा शरीरको छोड़ते नहीं और दुःख देते देते अन्तमें प्राण हरण कर लेते हैं। ऐसे रोग शरीरमें होनेपर बारंबार दुष्ट स्वप्न होते हैं अतः यदि इन रोगोंसे दुष्ट स्वप्न होते हों तो उनको दूर करनेके लिये चिकित्साद्वारा रोगबीजोंको दूर करना चाहिये। शरीर निर्दोष और निरोग करना चाहिये। इस कार्यके लिये इसी काण्डमें पूर्वस्थानमें जलचिकित्साका उपाय बताया है। (निऋति) ऋतिका अर्थ है उन्नति, अभ्युदय, समर्थता और सामर्थ्य। इसके विरुद्ध अर्थ निऋति का है। अवनति, अधःपात, क्षीणता और निर्बलतासे भी दुष्ट स्वप्न आते हैं। इनको दूर करनेके लिये जो आवश्यक उपाय हों उनको कार्यमें लाना चाहिये। (अभूति) स्वयंसे हीन होना और (निर्भूति) महासंकटमें पड़ना तथा (पराभूति) पराभव होना, परतंत्र, पराधीन और परदश होना, इन कारणोंसे भी दुष्ट स्वप्न आते हैं। इन कारणोंको दूर करनेके लिये बहुतसे उपाय हैं, प्रत्येकके लिये विभिन्न उपाय होते हैं। अतः उनका अवलंबन योग्य रीतिसे करना चाहिये। मुख्य उपाय स्वावलंबनसे स्वाधीनता प्राप्त करना है। (देवजामी)

अपने शरीरमें देव नाम इंद्रियोंका है, उनकी शक्तियां विविध हैं। इनकी न्यूनाधिकतासे भी दुष्ट स्वप्न आते हैं। इस कारण संयमादिद्वारा अपने इंद्रियोंको निर्दोष, निरोग और स्वस्थ रखना अत्यंत आवश्यक है। अर्थात् इस तरह अपने अन्दर और अपने राष्ट्रमें जो जो दुष्ट स्वप्नके कारण उत्पन्न हों, उनको दूर करना मनुष्योंका कर्तव्य है।

मनुष्यकी परीक्षा स्वप्नसे होती है मनुष्यको कैसे स्वप्न होते हैं, इसपर वह स्वस्थ है वा रोगी है, सदाचारी है वा दुराचारी है, शुभ विचारवाला है वा अशुभ विचारवाला है इसका निश्चय होता है। मनुष्यको ऐसे स्वप्न आजाय तो अच्छा है—कि “मैं ईश्वर उपासना कर रहा हूं, ऋषिआश्रम में ऋषियोंके वार्तालाप सुन रहा हूं, सत्पुरुषोंका समागम हो रहा है।” ऐसे शुभ स्वप्न आने लगे अथवा बिल्कुल स्वप्न ही न हुए तो समझना चाहिये कि उसका शरीर स्वस्थ है। अन्यथा दुरे स्वप्न आने लगे तो स्वास्थ्यमें कुछ न कुछ बिघाड़ है, ऐसा मानकर उसके सुधारका यत्न करना चाहिये। अतः कहा है—
यस्मात् दृष्टव्यं तत् अभैषम तत् अपउच्छतु ।

(मं० १।२)

“जिस दुष्टस्वप्नसे हमें भय होता है वह दुष्टस्वप्नका कारण हमसे दूर होवे।” वह कारण किसी दूसरे स्थानपर जावे, हमारे पास न रहे। इस प्रकार अपने आपकी निर्दोषता सिद्ध करनेपर ही वह निर्दोष मनुष्य कह सकते हैं कि—

अथ अजैष्म, अथ असनाम, वयं अनागतः अभूम

(मं० ६।१)

“आज हमने विजय प्राप्त किया है, आज जो हमारा प्राप्तव्य था वह प्राप्त किया है क्योंकि हम निष्पाप हो चुके हैं।” निष्पाप होनेसे ही सब प्राप्तव्य प्राप्त हो सकता और विजय प्राप्त होता है। विजय प्राप्त करनेकी यह कूजी है। पापसे जो उन्नति प्राप्त होनेका भास होता है वह केवल भासमात्र है। उसमें गहरी अवनतिके बीज रहते हैं, अतः पाठकोंको यह स्मरण रखना चाहिये कि वेदकी आज्ञाके अनुसार निष्पाप धर्माचरणसे जो उन्नति प्राप्त होती है वही प्राप्त करनी चाहिये और वही चिरस्थायी होगी।

आगे सप्तम सूक्तमें द्वेषीको दूर करना अथवा नाश करनेका विषय कहा है। वह सूक्त स्पष्ट होनेके कारण उसके अधिक स्पष्टीकरणकी कोई आवश्यकता नहीं है। यह शत्रु अध्यात्मभूमिकामें

कुविचार, रोग आदि हैं, आधिभौतिक भूमिकामें दुर्जन शत्रु हैं। दोनों स्थानोंमें जो जो शत्रु निवास करता हो, उसको हटाना चाहिये। तभी विजय प्राप्त हो सकती है।

विजय ।

अष्टम सूक्तमें अपने विजयप्राप्तिका एक मंत्र है, वह प्रत्येक वैदिकधर्मीको कण्ठ करने योग्य है, वह मंत्र अब देखिये—

अस्माकं जितं, उद्भिजं, क्रतुं, तेजः, ब्रह्म, स्वः, यज्ञः, पशवः, प्रजाः, वीराः ॥ (मं० ८।१)

इस मंत्रका प्रत्येक शब्द अत्यन्त महत्त्वपूर्ण भावसे युक्त होनेके कारण यहां प्रत्येक शब्दका विशेष विचार करते हैं—

(जितं) यह सब प्रकारके शत्रुओंपर विजय है। आध्यात्मिक, आधिभौतिक आधिदैविक शत्रुओंपर विजय प्राप्त करना यह अपनी शक्ति बढ़ानेसे ही हो सकता है (उद्भिजं) यह अपने सब प्रकारके अभ्युदयसे साध्य होनेवाली बात है, अपनी संघटना अपना-शक्तिविकास, अपने अन्दर की शान्ति, अपनी तेजोवृद्धि आदिसे यह सिद्ध हो सकता है। पहिला विजय शत्रुपर संपादन किया जाता है, यज्ञ अपनी आंतरिक सुस्थितिपर निर्भर होता है। (क्रतुं) क्रतुका अर्थ है ठीक मार्ग, सरलता, योग्य व्यवहार, जिसमें तेढापन नहीं है। प्रत्येक व्यवहारमें इस प्रकारकी सरलता रहेगी, तो ही पूर्वीक विजय साध्य होगा। (तेजः) तेजस्विता, प्रभाव, उग्रता आदि गुण भी विजयके सहचारी हैं। (ब्रह्म) सत्य ज्ञान, आत्मसामर्थ्य, विज्ञान, वेदज्ञान, यह तो निःसन्देह क्रतुके साथ ही रहेगा। अन्तर्गतके साथ इसका होना सर्वथा असंभव है। (स्वः, स्वर) आत्माका प्रकाश, अपना यज्ञ, अपने पुण्यकर्मसे प्राप्त होनेवाला पुण्य लोक। (यज्ञः) देवपूजा, संगतिकरण और दान रूप श्रेष्ठतम कर्म, यज्ञसे ही सबकी स्थिति और उन्नति होती है। (पशवः) गौ, बैल, घोड़े आदि पशु मनुष्यका वैभव बढ़ाते हैं। (प्रजाः) संतती, पुत्रपुत्री आदि, अथवा प्रजाजन। (वीराः) वीर पुत्र तथा वीरवान् लोग अथवा शूरवीर। पाठक विचार करेंगे तो उनको पता लग सकता है कि ये सब विजयके सहचारी गण हैं। पाठकोंसे सातु-रोधप्रार्थना है कि वे इस मंत्रको कण्ठ करें और सायंप्रातः वे इस मंत्रसे ईश्वरकी प्रार्थना करें और अपना वैयक्तिक

और सामुदायिक विजय इस प्रकार होने योग्य परिस्थिति शीघ्र प्राप्त हो, ऐसी उच्च प्रभुके पास प्रार्थना मनोभावसे करें।

इस अष्टम पर्यायसूक्तमें जो आगे कथन है वे तो शत्रुको कुचलनेका प्रोत्साहन देनेवाले अर्थवादके मंत्र हैं, अतः उनके विषयमें विशेष लिखनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। पाठक स्वयं पढ़कर उनका आशय समझ सकते हैं। इसके पश्चात् अन्तिम नवम पर्यायसूक्तमें चार ही वचन हैं, परंतु वे नित्य स्मरण रखने योग्य महत्त्वपूर्ण हैं—

जितं अस्माकं, उद्भिजं अस्माकं, विश्वा अरातीः पृतनाः । (मं० १।२)

“हमारा विजय, हमारा उदय और हम शत्रुकी सब सेनाओंका पूर्ण पराभव करनेका सामर्थ्य अपने अन्दर बढाते हैं।” तथा—

पूषा सुकृतस्य लोक मा धात् । (मं० १।२)

“ईश्वर मुझे पुण्यलोकमें धारण करे” ऐसा मैं सदाचारी शुद्ध, पूत और पवित्र बनूंगा। तथा—

स्वः अगन्म, सूर्यस्य ज्योतिषा अगन्म ॥ (मं० १।३)

“आत्माका तेज प्राप्त करे, सूर्यकी ज्योतिसे मिले।” तथा— वस्योभूयाय वसुमान् भूयासम् । वसुमान् यज्ञः ।

वसु वंशिपीथ (मं० १।४)

“बहुत धन प्राप्त करना चाहिये, मैं धनयुक्त हो जाऊँ। क्योंकि धनसे यज्ञ होता है, इसलिये यज्ञमें व्यय करनेके लिये मुझे धन चाहिये।”

ये सब चारोंके चारों मंत्र इतने उत्तम भावसे परिपूर्ण हैं, इतने सरल हैं और इतने सुबोध हैं कि मानो यही इस सब काण्डका सार है। पाठक इनका मनन करेंगे तो उनको भी अत्यन्त आनन्द होगा और इनके मननसे उनका भी आत्मा उत्तुष्ट हो ही होगा।

आशा है कि पाठक इस रीतिसे इस काण्डका मनन करके इस काण्डका जो उच्च भाव है वह अपने मनमें स्थिर करेंगे और इस विजयपथसे चलकर अपना, अपने समाजका, अपनी जातीका, और अपने राष्ट्रका विजय संपादनके कार्यमें कण्ठस्थ होंगे।



ॐ

अथर्ववेद

का

सुबोध भाष्य ।

सप्तदशं काण्डम् ।

लोकप्रिय !

विषासहिं सहमानं सासहानं सहीयांसम् ।
सहमानं सहोजितै स्वर्जितै गोजितै संघनाजितम् ॥
ईड्यं नाम ह्वइन्द्रं प्रियः प्रेजानां भूयासम् ॥

(अथर्ववेद १७।३।)

“ शत्रुका दमन करनेवाले, शत्रुके लिये असह्य, शत्रुका बारंवार नाश करनेवाले, दुष्टोंका पराजय करनेवाले, बल बढानेवाले, तेजस्वी, इंद्रियाविजयी, धनोंको जीतनेवाले, प्रशंसनीय प्रभुकी मैं प्रशंसा करता हूं । उससे मैं प्रजाजनोंके लिये प्रिय होऊं ।”



अथर्ववेदका सुबोध भाष्य

सप्तदश काण्ड ।

—:—

इस सप्तदशवें काण्डकी 'आदित्य' देवता है और इस एक ही देवताके सब मंत्र इसमें हैं । इस काण्डमें कुल ३० मंत्र हैं । अर्थात् ३० मंत्रोंके एक सूक्तका ही यह काण्ड है । इस काण्डके तीन विभाग हैं । १० + १० + १० मिलकर तीन विभागोंमें ३० मंत्र बांटे गये हैं । परंतु ये विभाग दशतिविभाग हैं, ये कोई अर्थदृष्टिसे अथवा किसी अन्य कारणसे नहीं बने हैं । जो दशति विभाग होते हैं वे दस मंत्रोंके होते हैं और उनके साथ अर्थका कोई संबंध नहीं होता है ।

इसके अतिरिक्त इस काण्डके ५ विभाग भी किये जाते हैं । १—५; ६—१९; २०—२३; २४—२६; २७—३० इस प्रकार मंत्र इन पांच विभागोंमें बांटे जाते हैं । अन्तिम दो विभाग क्रमशः विशेषतः अनुष्टुभ् और त्रिष्टुभ् छन्द प्रधान हैं । अन्य विभाग विषयकी और मंत्रोंकी समानताके अनुसार माने गये हैं, यह बात पाठक मंत्रोंको देखकर समझ सकते हैं । इसलिये इस विषयमें अधिक लिखनेकी कोई आवश्यकता नहीं है । अब इस काण्डके ऋषिदेवता और छन्द देते हैं—

सूक्त	मंत्रसंख्या	ऋषि	देवता	छन्द
१	३०	ब्रह्मा	आदित्यः	१ जगति; १-८ त्र्यवसाना; २-५ अतिजगति ६, ७, १९ अत्यष्टी; ८, ११, १६ अतिधृति; ९ पंचपदा शकरी, १०-१३, १६, १८-१९, २४ त्र्यवसाना १० अष्टपदा धृति; १२ कृति; १३ प्रकृति; १४-१५ पंचपदाशकरी; १७ पंचपदा विराडतिशकरी; १८ भुरिगष्टि; २४ विराडत्यष्टि; १-५ षट्पदा; ११-१३, १६, १८-१९, २४ सप्तपदा; २० ऋक्पु; २१ चतुष्पदा उपरिष्ठाद्बृहती; २२ अनुष्टुप्; २३ निचूद्बृहती; २५, २६ अनुष्टुप्; २७, ३० जगती; २८—२९ त्रिष्टुभ् ।

यह काण्ड केवल तीस मंत्रोंके एक ही सूक्तका होनेसे और इसमें प्रायः एक ही विषय होनेसे सबका मिलकर अन्तमें स्पष्टीकरण करेंगे—





अथर्ववेदका सुबोध भाष्य ।

सप्तदशं काण्डम्

अपने अभ्युदयके लिये प्रार्थना ।

(१)

विषासहिं सहमानं सासहानं सहीयांसम् । सहमानं सहोजितं स्वर्जितं गोजितं संधनाजितम् ।
ईड्यं नाम ह इन्द्रमायुष्मान् भूयासम् ॥१॥
विषासहिं सहमानं सासहानं सहीयांसम् । सहमानं सहोजितं स्वर्जितं गोजितं संधनाजितम् ।
ईड्यं नाम ह इन्द्रं प्रियो देवानां भूयासम् ॥२॥
विषासहिं सहमानं सासहानं सहीयांसम् । सहमानं सहोजितं स्वर्जितं गोजितं संधनाजितम् ।
ईड्यं नाम ह इन्द्रं प्रियः प्रजानां भूयासम् ॥३॥

अर्थ—(विषासहिं) अत्यंत समर्थ, (सहमानं) अत्यंत बलवान्, (सासहानं) निश्चय विजयी, (सहियांसं) शत्रुको दबानेवाले, (सहमानं) महाबलिष्ठ, (सहोजितं) बलसे दिग्विजय करनेवाले, (स्वर्जितं) अपने सामर्थ्यसे जीतनेवाले, (गो-जितं) भूमि, इन्द्रियों और गौओंको जीतनेवाले (संधनाजितं) धनको जीतकर प्राप्त करनेवाले, (ईड्यं नाम इन्द्रं) प्रशंसनीय यशवाले प्रभुकी मैं (ह) प्रशंसा करता हूं, जिससे मैं (आयुष्मान् भूयासं) दीर्घायु होऊं ॥ १ ॥ ०।०।० (देवानां प्रियः भूयासं) मैं देवोंका प्रिय बनूं ॥ २ ॥ ०।०।० (प्रजानां प्रियः) प्रजाओंका प्रिय होऊं ॥ ३ ॥ ०।०।०

विषासहि सहमानं सासहानं सहीयांसम् । सहमानं सहोजितं स्वर्जितं गोजितं संधनजितम् ।
 ईड्यं नाम ह्व इन्द्रं प्रियः पशूनां भूयासम् ॥४॥
 विषासहि सहमानं सासहानं सहीयांसम् । सहमानं सहोजितं स्वर्जितं गोजितं संधनजितम् ।
 ईड्यं नाम ह्व इन्द्रं प्रियः समानानां भूयासम् ॥५॥
 उदिह्यदिहि सूर्यं वर्चसा माभ्युदिहि । द्विषंश्च मद्यं रध्यतु मा चाहं द्विषते रधं तवेद् विष्णो
 बहुधा वीर्याणि । त्वं नः पृणीहि पशुभिर्विश्वरूपैः सुधायां मा धेहि परमे व्योमन् ॥६॥
 उदिह्यदिहि सूर्यं वर्चसा माभ्युदिहि । यांश्च पश्यामि यांश्च न तेषु मा सुमतिं कृधि तवेद् विष्णो
 बहुधा वीर्याणि । त्वं नः पृणीहि पशुभिर्विश्वरूपैः सुधायां मा धेहि परमे व्योमन् ॥७॥
 मा त्वा दमन्त्सलिले अपस्वन्त्ये पाशिन उपतिष्ठन्त्यत्र । हित्वाशस्ति दिवमारुक्ष एतां
 स नो मृड सुमतौ ते स्याम तवेद् विष्णो बहुधा वीर्याणि । त्वं नः पृणीहि पशुभिर्विश्वरूपैः
 सुधायां मा धेहि परमे व्योमन् ॥८॥
 त्वं न इन्द्र महते सौभगायादब्धेभिः परि पाद्यक्तुभिस्तवेद् विष्णो बहुधा वीर्याणि । त्वं
 नः पृणीहि पशुभिर्विश्वरूपैः सुधायां मा धेहि परमे व्योमन् ॥९॥
 त्वं न इन्द्रोतिभिः शिवाभिः शतमो भव । आरोहन्त्रिदिवं दिवो गृणानः सोमपीतये
 प्रियधामा स्वस्तये तवेद् विष्णो बहुधा वीर्याणि । त्वं नः पृणीहि पशुभिर्विश्वरूपैः सुधायां
 मा धेहि परमे व्योमन् ॥ १० ॥

(पशूनां प्रियः ०) पशुओंका प्रिय होऊँ ॥ ४ ॥ ० । ० । ० (समानानां प्रियं भूयासं) समान योग्यतावाले पुरुषोंको भी प्रिय बनूँ ॥ ५ ॥

हे (सूर्य) सूर्य ! (उदिहि उदिहि) उदय हो, उदयको प्राप्त हो । (वर्चसा मा अभ्युदिहि) अपने तेजसे उदित होकर मुझपर चारों ओरसे प्रकाशित हो । (द्विषंश्च मद्यं रध्यतु) मेरा द्वेष करनेवाला मेरे वशमें हो जावे, परंतु (अहं च द्विषते मा रधम्) मैं द्वेष करनेवाले शत्रुको वश कभी न होऊँ । हे (विष्णो) व्यापक ईश्वर ! (तव इत् बहुधा वीर्याणि) तेरे ही वीर्य अनेक प्रकारके हैं । (त्वां नः विश्वरूपैः पशुभिः पृणीहि) तू हमें अनेकरूपवाले पशुओंसे पूर्ण कर । और (परमे व्योमन्) परम आकाशमें (मा सुधायां धेहि) मुझे अमृतमें धारण कर ॥ ६ ॥ (उदिहे०) हे सूर्य ! उदयको प्राप्त हो, उदयको प्राप्त हो और (वर्चसा०) अपने तेजसे मुझे प्रकाशित करो (यान् च पश्यामि यान् च न) जिन प्राणियोंको मैं देखता हूँ और जिनको नहीं भी देखता (तेषु मा सुमतिं कृधि) उनके विषयमें मुझे सुमतिवाला कर । (तव इत् ० । ० इत्यादि पूर्ववत्) ॥ ७ ॥ (सलिले अप्सु अन्तः ये पाशिनः) जलोंके अन्दर जो पाशवाले (अत्र उपतिष्ठन्ति) यहां आकर उपस्थित होते हैं वे (त्वा गा दमन्) तुझे न दबा देंगे । (अशस्ति हित्वा एतां दिवं आरुक्षः) निन्दाको त्यागकर शूलोंक पर आरुढ़ हो और (सः नः मृड) दह तू हमें सुखी कर, (ते सुमतौ स्याम) हम तेरी सुमतिमें रहेंगे । (तव इत् ० । ०) ॥ ८ ॥ हे इन्द्र ! (त्वं नः महते सौभगाय) तू हम सबको बड़े सौभाग्यके लिये (अदब्धेभिः अक्तुभिः परिपाहि) न दबनेवाले प्रकाशोंसे सब ओरसे सुरक्षित रख । (तव इत् ० । ०) ॥ ९ ॥ हे इन्द्र ! (त्वं नः शिवाभिः ऊतिभिः शतमः भव) तू कल्याणपूर्ण रक्षणोंके साथ हमें उत्तम कल्याण देनेवाले हो । (त्रिदिवं आरोहन्) शूलोंकपर आरुढ़ होकर (दिवः गृणानः) प्रकाशको देता हुआ (सोमपीतये स्वस्तये प्रियधामा) सोमपान और कल्याणके लिये प्रिय स्थान हो । (तव इत् ० । ०) ॥ १० ॥

त्वमिन्द्रासि विश्वजित् सर्ववित् पुरुहूतस्त्वमिन्द्र । त्वमिन्द्रेण सुहवं स्तोममेरयस्व स नो मृड
सुमतौ ते स्याम तवेद् विष्णो बहुधा वीर्याणि । त्वं नः पृणीहि पशुभिर्विश्वरूपैः सुधायी
मा धेहि परमे व्योमन् ॥११॥

अदब्धो दिवि पृथिव्यामुतासि न त आर्पुर्महिमानमन्तरिक्षे । अदब्धेन ब्रह्मणा वावृधानः स
त्वं न इन्द्र दिवि षष्ठ्यं यच्छ तवेद् विष्णो बहुधा वीर्याणि । त्वं नः पृणीहि पशुभिर्वि-
श्वरूपैः सुधायी मा धेहि परमे व्योमन् ॥१२॥

या त इन्द्र तनूरप्सु या पृथिव्यां यान्तराशौ या त इन्द्र पवमाने स्वर्विदि । ययेन्द्र तन्वा-
न्तरिक्षं व्यापिथ तथा न इन्द्र तन्वाऽशमं यच्छ तवेद् विष्णो बहुधा वीर्याणि । त्वं नः
पृणीहि पशुभिर्विश्वरूपैः सुधायी मा धेहि परमे व्योमन् ॥१३॥

त्वमिन्द्र ब्रह्मणा वर्धयन्तः सत्रं नि पेटुर्कषयो नाधमानास्तवेद् विष्णो बहुधा वीर्या-
णि । त्वं नः पृणीहि पशुभिर्विश्वरूपैः सुधायी मा धेहि परमे व्योमन् ॥१४॥

त्वं तूतं त्वं पर्येष्युस्सं सहस्रधारं विदथं स्वर्विदं तवेद् विष्णो बहुधा वीर्याणि । त्वं नः
पृणीहि पशुभिर्विश्वरूपैः सुधायी मा धेहि परमे व्योमन् ॥१५॥

त्वं रक्षसे प्रादिशश्चतस्त्वं शोचिषा नभसी वि भासि । त्वमिमा विश्वा भुवनानु तिष्ठस
ऋतस्य पन्थामन्वेषि विद्वान्स्तवेद् विष्णो बहुधा वीर्याणि । त्वं नः पृणीहि पशुभिर्विश्वरूपैः
सुधायी मा धेहि परमे व्योमन् ॥१६॥

[१] हे इन्द्र ! तू (विश्वजित्, सर्ववित्) जगत् जेता और सर्वज्ञ है, और हे इन्द्र ! तू (पुरुहूतः) बहुत प्रशंसित है ।
हे इन्द्र ! (त्वं इमं सुहवं स्तोमं ऐरयस्व) तू इस उत्तम प्रार्थनावाले स्तोत्रको प्रेरित कर । (सः नः तव इत् ०।०) ॥ ११ ॥ हे
इन्द्र ! तू (दिवि उत पृथिव्यां अदब्धः असि) युलोकमें और इस पृथ्वीपर न दबा हुआ है । (अन्तरिक्षे ते महिमानं न आपुः)
अन्तरिक्षमें तेरी महिमाको कोई नहीं प्राप्त हो सकते । (अदब्धेन ब्रह्मणा वावृधानः सन्) न दबनेवाले ज्ञानसे बढ़ता हुआ
(दिवि नः त्वं शर्म यच्छ) युलोकमें तू हमें सुख प्रदान कर । (तव इत् ०।०) ॥ १२ ॥ हे इन्द्र ! (या ते अप्सु तनूः)
जो तेरा अंश जलोंमें है, (या पृथिव्यां या अग्नौ अन्तः) जो पृथ्वीपर और जो अग्निके अन्दर है, (हे इन्द्र ! या ते पव-
माने स्वः-विदि) और जो तेरा अंश पवित्र करनेवाले प्रकाशपूर्ण युलोकमें है, हे इन्द्र ! (यया तन्वा अन्तरिक्षं व्यापिथ)
जिस तनूसे अन्तरिक्ष व्यापते हो, (तथा तन्वा नः शर्म यच्छ) उस तनूसे हम सबको सुख प्रदान कर । (तव इत् ०।०)
॥ १३ ॥ हे इन्द्र ! (त्वां ब्रह्मणा वर्धयन्तः) तेरी मंत्रोंसे स्तुति करते हुए (नाधमानाः ऋषयः सत्रं निषेदुः) प्रार्थना कर-
नेवाले ऋषिगण सत्र नामक यागमें बैठते हैं (तव इत् ०।०) ॥ १४ ॥ हे व्यापक देव ! (त्वं तूतं = त्रितं) तू तीनों स्था-
नोंमें प्राप्त (सहस्रधारं विदथं स्वर्विदं उत्सं) सहस्रधाराओंसे युक्त ज्ञानमय प्रकाशपूर्ण स्रोतको (पर्येषि) व्यापता है । (तव
इत् ०।०) ॥ १५ ॥

हे देव ! [त्वं चतस्रः प्रादिशः रक्षसे] तू चारों दिशाओं की रक्षा करता है । अपने [शोचिषा नभसी विभासि]
तेजसे आकाशको प्रकाशित करता है । [त्वं इमाः भुवना अनुतिष्ठसे] तू इन सब भुवनोंके अनुकूल होकर ठहरता है औ
[विद्वान् ऋतस्य पन्थां अन्वेषि] जानता हुआ सत्यके मार्गका अनुसरण करता है । [तव इत् ०।०] ॥ १६ ॥

पञ्चभिः पराङ् तपस्येकयावाङ्शस्तिमेषि सुदिने बाधमानस्तवेद् विष्णो बहुधा वीर्याणि ।
त्वं नः पृणीहि पशुभिर्विश्वरूपैः सुधायां मा धेहि परमे व्योमन् ॥१७॥

त्वमिन्द्रस्त्वं महेन्द्रस्त्वं लोकस्त्वं प्रजापतिः । तुभ्यं यज्ञो वि तायते तुभ्यं जुहति जुहतिस्त-
वेद् विष्णो बहुधा वीर्याणि । त्वं नः पृणीहि पशुभिर्विश्वरूपैः सुधायां मा धेहि परमे
व्योमन् ॥१८॥

असति सत् प्रतिष्ठितं सति भूतं प्रतिष्ठितम् । भूतं ह भव्य आहितं भव्यं भूते प्रतिष्ठितं
तवेद् विष्णो बहुधा वीर्याणि । त्वं नः पृणीहि पशुभिर्विश्वरूपैः सुधायां मा धेहि परमे
व्योमन् ॥१९॥

शुक्रोऽसि भ्राजोऽसि । स यथा त्वं भ्राजता भ्राजोऽस्येवाहं भ्राजता आज्यासम् ॥ २० ॥

(२)

रुचिरासि रोचोऽसि । स यथा त्वं रुच्या रोचोऽस्येवाहं पशुभिश्च ब्राह्मणवर्चसेन च
रुचिणीय ॥२१॥

उद्यते नमः उदायते नमः उदिताय नमः । विराजे नमः स्वराजे नमः सम्राजे नमः ॥२२॥

अस्तंयते नमोऽस्तमेण्यते नमोऽस्तमिताय नमः । विराजे नमः स्वराजे नमः सम्राजे नमः ॥२३॥

(पञ्चभिः पराङ् तपसि) तू अपनी पांचों शक्तियोंसे प० तपता है और (एकया अवाङ्) एकसे उ० तपता है । और
(सुदिने अशस्ति बाधमानः एषि) उत्तम दिनमें अप्रशस्तता से दूर दृढता हुआ चलना है । (तव इत् ०।०) ॥ १७ ॥
हे देव ! (त्वं इन्द्रः) तू इन्द्र है, (त्वं महेन्द्रः) तू बड़ा इन्द्र है, (त्वं लोकः) तू लोक—प्रकाशपूर्ण है, (त्वं प्रजापतिः)
तू प्रजापालक है (यज्ञः तुभ्यं वितायते) यज्ञ तेरे लिये फैलाया जाता है और (जुहतिः तुभ्यं जुहति) हवन करनेवाले तेरे
लिये आहुतियां देते हैं । (तव इत् ०।०) ॥ १८ ॥ (असति सत् प्रतिष्ठितं) असत् में अर्थात् प्राकृतिक विश्वमें सत् अर्थात्
आत्मा रहा है, (सति भूतं प्रतिष्ठितं) सत् में अर्थात् आत्मामें उत्पन्न हुआ जगत् रहा है, (भूतं ह भव्य आहितं) भूत
होनेवालेमें आश्रित है, (भव्यं भूते प्रतिष्ठितं) होनेवाला भूतमें प्रतिष्ठित हुआ है (तव इत् ०।० ॥ १९ ॥ (शुक्रः असिः)
तू तेजस्वी है, (भ्राजः असि) तू प्रकाशमय है, (स त्वं) वह तू (यथा भ्राजता भ्राजः असि) जैसा तेजस्वी है (एव अहं
भ्राजता आज्यासं) वैसे ही मैं तेजसे प्रकाशित होऊँ ॥२०॥

(रुचिः असि) तू प्रकाशमान है, (रोचः असि) तू दैदिप्यमान है (सः त्वं यथा रुच्या रोचः असि) वह तू जैसा
तेजसे-तेजस्वी है (एव अहं पशुभिः च ब्राह्मणवर्चसेन च रुचिणीय) वैसेही मैं पशुओं और ज्ञानके तेजसे प्रकाशित होऊँ ॥ २१ ॥
(उद्यते नमः) उदित होनेवालेको नमस्कार, [उदायते नमः] ऊपर आनेवालेके लिये नमस्कार, [उदिताय नमः] उदयको
प्राप्त हुएँको नमस्कार, [विराजे नमः] विशेष प्रकाशमानको नमस्कार, [स्वराजे नमः] अपने तेजसे चमकनेवालेको नमस्कार,
[सम्राजे नमः] उत्तम प्रकाशयुक्तको नमस्कार ॥ २२ ॥ [अस्तंयते नमः] अस्त होनेवालेको नमस्कार, [अस्तं एण्यते नमः]
अस्तको जानेवालेको नमस्कार, [अस्तमिताय नमः] अस्त हुएँको नमस्कार, [विराजे, सम्राजे, स्वराजे नमः] विशेष
तेजस्वी, उत्तम प्रकाशमान और अपने तेजसे प्रकाशनेवालेको नमस्कार हो ॥ २३ ॥

उदगाद्यमादित्यो विश्वेन तपसा सह । सपत्नान् मयं रन्धयन् मा चाहं द्विषते रथं तवेद् विष्णो
बहुधा वीर्याणि । त्वं नः पृणीहि पशुभिर्विश्वरूपैः सुधायां मा धेहि परमे व्योमन् ॥ २४ ॥
आदित्य नावमारुक्षः शतारित्रां स्वस्तये । अहर्मात्यपीपरो रात्रिं सत्राति पारय ॥ २५ ॥
सूर्य नावमारुक्षः शतारित्रां स्वस्तये । रात्रिं मात्यपीपरोऽहः सत्राति पारय ॥ २६ ॥
प्रजापतेरावृतो ब्रह्मणा वर्मणाहं कश्यपस्य ज्योतिषा वर्चसा च । जरदष्टिः कृतवीर्यो विहायाः
सहस्रायुः सुकृतश्चरेयम् ॥ २७ ॥
परीवृतो ब्रह्मणा वर्मणाहं कश्यपस्य ज्योतिषा वर्चसा च । मा मा प्रापन्निरवो दैव्या या मा
मानुषीरवसृष्टा वधाय ॥ २८ ॥
ऋतेन गुप्त ऋतुभिश्च सर्वभूतेन गुप्तो भव्येन चाहम् । मा मा प्रापत् पाप्मा मोत मृत्युरन्त-
र्दधेऽहं सलिलेन वाचः ॥ २९ ॥
अग्निमी गोप्ता परि पातु विश्वत उद्यन्त्सूर्यो नुदतां मृत्युपाशान् । व्युच्छन्तीरुषसः पर्वता ध्रुवाः
सहस्रं प्राणा मय्या यतन्ताम् ॥ ३० ॥

इति सप्तदशं काण्डं समाप्तम्

(अयं आदित्यः विश्वेन तपसा सह उदगात्) यह सूर्य संपूर्ण तेजके साथ उदित है । (मयं सपत्नान् रन्धयन्) मेरे लिये मेरे शत्रुओंको वश करता है, (अहं च द्विषते मा रथं) परंतु मैं कभी वशमें न होऊँ । (तव इत् विष्णो बहुधा वीर्याणि) हे व्यापक देव ! तेरे ही ये सब पराक्रम हैं । (त्वं नः विश्वरूपैः पशुभिः पृणीहि) तू हम सबको अनन्त रूपोंवाले पशुओंसे परिपूर्ण कर । और (परमे व्योमन् सुधायां मा धेहि) परम आकाशमें विद्यमान अमृत में मुझे धारण कर ॥ २४ ॥ हे आदित्य ! (स्वस्तये शतारित्रां नावं आरुक्षः) हमारे कल्याण के लिये सेकड़ों आरोवाली नौकापर आरुढ़ हो । (मा अहः अति अपीपरः) मुझे दिनके समय पार कर और (रात्रिं सत्रा अतिपारय) रात्रिके समय भी साथ रहकर पार पहुंचा ॥ २५ ॥ हे सूर्य ! तू हमारे (स्वस्तये) कल्याणके लिये नौकापर चढ़ और हमें दिन और रात्रिके समय पार कर ॥ २६ ॥ (अहं प्रजापतेः ब्रह्मणा वर्मणा आवृतः) मैं प्रजापतिके ज्ञानरूप कवचसे आवृत होकर (कश्यपस्य ज्योतिषा वर्चसा च) और सर्वदशक देवके तेज और बलसे युक्त होकर (जरदष्टिः कृतवीर्यः) वृद्धावस्था तक वीर्यवान् हुआ (विहायाः सहस्रायुः) विविध कर्मोंसे युक्त सहस्रायु-पूर्ण- होकर (कश्यपस्य ज्योतिषा वर्चसा च) सर्वदशक देवके तेजसे और बलसे युक्त होकर (याः दैवीः मानुषीः इषवः वधाय अवसृष्टाः) जो दिव्य और मानवी बाण वधकेलिये भेजे गये हों वे (मा मा प्रापन्) मुझे न प्राप्त हों, उनसे मेरा वध न होवे ॥ २८ ॥ (ऋतेन गुप्तः) सत्यके द्वारा रक्षित, (सर्वैः ऋतुभिः च) सब ऋतुओं द्वारा रक्षित, (भूतेन च भव्येन गुप्तः अहं) भूत और भविष्यद्वारा सुरक्षित हुआ मैं यहाँ विचरूँ । (पाप्मा मा, उद मृत्युः मा मा प्रापत्) पाप अथवा मृत्यु मुझे न प्राप्त हो । (अहं वाचः सलिलेन अन्तर्दधे) मैं अपनी वाणीको— अपने शब्दको पवित्र जीवनके अंदर धारण करता हूँ । वाणीकी पवित्रता पवित्र जीवनसे करता हूँ ॥ २९ ॥ [गोप्ता अग्निः विश्वतः मा परिपातु] रक्षक अग्नि सब ओरसे मेरी रक्षा करे । [उद्यन् सूर्यः मृत्युपाशान् नुदतां] उदय होनेवाला सूर्य मृत्युपाशोंको दूर करे । [व्युच्छन्तीः रुषसः] प्रकाशयुक्त उषाएँ और [ध्रुवाः पर्वताः] स्थिरपर्वता [सहस्रं प्राणाः मयि आ यतन्तां] सहस्रों बलवाले प्राण मेरे अन्दर फैलाये रखें ॥ ३० ॥

इति प्रथमोऽनुवाकः ॥ इति सप्तदशं काण्डं समाप्तम् ॥

सप्तदश काण्डका मनन ।

अपने अभ्युदयका विचार करनेवाले पाठक इस काण्डका मनन अधिक करें। विशेषतः पहिले पांच मंत्रोंका जो एक मंत्रगण है, उसका अत्यंत मनन करें। ये पांच मन्त्र बताते हैं कि विजयेच्छु पुरुषको अपने अन्दर कौनसे गुण प्राप्त करने चाहिये और बढ़ाने चाहिये। उन्नति चाहनेवाले मनुष्य अपनी इच्छा इस प्रकार रखें—

लोकप्रिय बनना ।

[अहं] देवानां, प्रजानां, समानानां, पशूनां प्रियः भूयासं; आयुष्मान् भूयासम् ॥ [मं० १-५]

“ मैं देवोंका, प्रजाजनोंका, समान योग्यतावाले लोगोंका, और पशुओंका प्रिय होऊं, और दीर्घायु बनूं। ” सबसे मुख्य बात दीर्घायु बननेकी है, क्योंकि आयु, आरोग्य और बल रहा तोही सब कुछ धर्म कर्म होना संभव है। अतः उन्नतिशील मनुष्योंको उचित है कि, वे धर्मानुसार आचरण करके अपनी आयु दीर्घ करें, नीरोग रहनेका यत्न करें और अपने अन्दर बल स्थिर रखें।

इतना होनेके पश्चात् देव, प्रजा, समानलोग और पशु इनको प्रिय होनेकी महत्त्वाकांक्षा धारण करना चाहिये और इसकी सिद्धिके लिये मनुष्योंको प्रयत्न करना चाहिये। ‘ देव ’ का अर्थ जैसा ‘ देवता ’ है वैसा ही ‘ भूदेव, क्षत्रदेव, धनदेव और कर्मदेव ’ ये चार प्रकारके चातुर्वर्ण्यके श्रेष्ठ पुरुष भी देव कहलाते हैं। इनके मनमें इस मनुष्यके विषयमें प्रेम रहे, ये श्रेष्ठ लोग इस पुरुषके विषयमें कहें कि यह फलाना मनुष्य उत्तम है, उसका प्रिय होना चाहिये। प्रजाजन इस मनुष्यपर प्रेम करें, प्रजाजनोंका यह प्रेमपात्र बने, सब जनता इसके ऊपर प्रीति करे, अर्थात् यह लोकप्रिय बने, लोकमान्य बने। समान लोगोंमें यह प्रिय हो, अर्थात् ज्ञानियोंका प्रेम विशेष ज्ञानीपर होता है, वीरोंका प्रेम समर्थ वीर पर होता है, समानोंका प्रेमभाजन होनेके लिये उनसे विशेष उत्कट गुण होने चाहिये। इन गुणोंका संपादन यह मनुष्य करे और समानोंका प्रेमभाजन बने। पशुओंका भी प्रेम

संपादन करे। जब यह मनुष्य पशुओंकी पालना करेगा और उनपर प्रेम करेगा, तब पशु स्वयं इसपर प्रेम करने लगेंगे। यहां इसकी भूतदयामें विशेषता होना चाहिये। इस विवेचन से पाठक जान सकते हैं कि, देव, प्रजा, समानलोग और पशुओंका प्रिय बननेका आशय क्या है, इस विषयमें नियम यह है कि मनुष्य जिनका प्रेम संपादन करना चाहता है, उनपर स्वयं प्रेम करे। इसका प्रेम उनपर होने लगा; तो निःसन्देह वे भी इसपर प्रेम करने लग जायेंगे।

वीरके गुण

इस सूक्तके प्रथम मंत्रमें दस शब्दोंद्वारा वीरोंके गुण दिये हैं। उन्नतिशील मनुष्योंको ये गुण अपने अन्दर लाने चाहिये और बढ़ाने चाहिये। यदि पाठक इन दस शब्दोंका मनन करेंगे तो उनको वीरताके दस शुभ गुणोंका पता लग सकता है—

(१) गो—जित् = ‘ गो ’ शब्दका अर्थ ‘ इन्द्रिय और भूमि ’ है। ये अर्थ लेकर यहां विचार करना चाहिये, पहिला अर्थ है (गो—जित्) इन्द्रियोंको जीतनेवाला है, अपनी इन्द्रियोंका संयम करनेवाला, मनोनिग्रह करनेवाला, अपना आत्मसंयम करनेवाला। सब उन्नतिका प्रारंभ ‘ आत्म—विजय ’ से होता है। आत्मविजय सब अन्य विजयोंसे कठिन है, तथापि जो मनुष्य आत्मविजयका साधन करता है और सिद्ध बनता है, वह अन्य विजय सहज ही से प्राप्त कर सकता है। भूमिका विजय इस शब्दका दूसरा अर्थ है। वीरतासे अपनी मातृभूमिको विजयी करना यह इसका भाव है। मुख्यतया यहां आत्मविजय मुख्य है, क्योंकि सभी विजय आत्मविजय से प्रारंभ होते हैं।

(२) स्वः—जित् = (स्व—२—जित्) आत्म-प्रकाशको प्राप्त करना, अपने तेजका विजय करना, आत्म-समानका विजय करना, अपने आध्यात्मिक तेजका विजय होने योग्य कार्य करना। यहभी एक बड़ी भारी वीरता है।

(३) संधना-- जित् = उत्तम धनोंको जीतकर प्राप्त करना, यह भी एक बड़ी भारी वीरता है। जिसके साथ होनेसे मनुष्य अपने आपको धन्य कह सकता है उसको धन कहा जाता है। अतः धन शब्दसे केवल रुपये आने पाई समझना शुद्ध भ्रम है। गौर्व भी धन है, राज्य किंवा स्वराज्य भी धन है, बल भी धन है, विद्या भी धन है, प्रतिष्ठा धन है, सदाचार धन है। इस रीतिसे अनेक धन हैं। इनकी प्राप्ति करना मनुष्यका आवश्यक कर्तव्य है।

(४) सहमान = आरिभक्त बल, तेज और जीवनसे युक्त और

(५) सहमान = शारीरिक बल और शक्तियुक्त होना।

ये दोनों शब्द एक ही मंत्रमें प्रयुक्त हैं, इसलिये ये भिन्नार्थक शब्द हैं। “सहस्” शब्दका अर्थ “बल” है और इसके अर्थ “शक्ति, विजय, तेज और जीवन” हैं। इनमें से कुछ अर्थ एकके और अन्य दूसरेके मानना यहाँ योग्य है। इस प्रकार अर्थ करनेसे दोनों शब्द पुनरावृत्ति दोषसे रहित और अन्वर्थक प्रतीत होते हैं। अर्थात् ये दोनों बल मनुष्यको प्राप्त करना चाहिये। इस बलमें सैन्यका बल भी अन्तर्भूत होता है।

[६] सही—जित् = अपने बलसे शत्रुको जीतनेवाला। मनुष्य अपने अन्दर तथा राष्ट्र अपने अन्दर ऐसा बल प्राप्त करे कि जिससे शत्रुका विजय सहजहीमें हो सके।

[७] सहीया = शत्रुका हमला कितने भी वेगसे आजावे उससे न डरता हुआ, उसको सहन करनेवाला। शत्रुका आक्रमण हुआ तो भी अपने स्थानसे पीछे न हटता हुआ विजयके साथ अपने स्थानमें स्थिर रहनेवाला। शत्रुके आक्रमणका प्रतिकार करके शत्रुको परास्त करनेवाला।

[८] सासहान = शत्रुके आक्रमण एकके पीछे दूसरे, अथवा बारंबार होनेपर भी जो अपना स्थान छोड़ता नहीं और विजय के साथ अपने स्थानमें स्थिर रहता है और अपने स्थानसे ही शत्रुको परास्त करता है और उसको वापस लौटा देता है।

[९] विषासहि = जिसका आक्रमण शत्रुपर हुआ, तो शत्रुको परास्त होकर भागना पड़ता है, जिसका आक्रमण शत्रुको असह्य होता है।

[१०] ईश्वरः नाम इन्द्रः = प्रशंसनीय यशस्वी (इन्द्रः) शत्रुओंका पूर्ण नाश करनेवाला वीर।

उपास्यके गुण उपासकमें।

ये दस शब्द यहाँ इन्द्र देवताके वाचक हैं। यह देवता मनुष्योंकी उपास्य है। उपास्य देवताके गुण उपासकोंको अपने अन्दर धारण करने चाहिये, यह उपासनाका नियम है। इस नियमके अनुसार उपासना करनेवाले पाठक अपने अन्दर ये वीरताके गुण बढ़ावें और अपनी उन्नतिके मार्गका आक्रमण करें और सब प्रकारका अभ्युदय प्राप्त करें। पूर्वोक्त गुण अपने अन्दर बढ़ने लगे तो मनुष्यकी अथवा राष्ट्री उन्नति निःसंदेह होगी, उपासनाके मंत्र केवल रटनेमात्रसेही मनुष्यकी उन्नति नहीं होगी, परंतु उनमें वर्णित उपास्यके गुणोंकी धारणासे ही मनुष्यकी उन्नति होना संभव है। जो मनुष्य अथवा मनुष्योंका संघ इस प्रकारकी वैयक्तिक और सामूहिक उपासना करते हैं वेही अपना सब प्रकारका अभ्युदय सिद्ध करते हैं। इन्हींके विषयमें कहा है कि—

अभ्युदय।

उदिहि, उदिहि, वर्चसा अभ्युदिहि। (मं २)

“उदयको प्राप्त हो, अभ्युदय प्राप्त करो, तेजके साथ सब प्रकार अभ्युदय प्राप्त करो” ये मंत्र यद्यपि उपास्य देव सूर्यके संबंधमें कहे हैं तथापि उपास्यके गुण उपासकोंको धारण करने होते हैं, इस नियमके अनुसार प्रायः बहुतेरे मंत्र उपासकोंको आदेश देनेवाले होते हैं। इसी तरह ये मंत्र भी उपासकोंको अभ्युदयका संदेश दे रहे हैं, यह बात यहाँ पाठक न भूलें। अभ्युदय किस मार्गसे करना चाहिये, इसके सारांशसे दो सूत्र हैं—

द्विषन् महां रध्यतु। अहं द्विषते मा रधम्। (मं ६)

“मेरा शत्रु मेरे वशमें आजावे और मैं कभी शत्रुके वशमें न होऊँ।” शत्रु अनेक प्रकारके हैं, और रणक्षेत्रभी विविध हैं। उन सब रणक्षेत्रोंमें यही एक नियम है कि स्वयं शत्रुका पराभव करना और शत्रुसे कभी पराभूत न होना। विजय, उदय और अभ्युदयकी यह कृंजी है। जो लोग और जो राष्ट्र इस प्रकार अपनी तैयारी करेंगे वही विजयको प्राप्त होगा।

पराक्रम।

तव बहुधा वीर्याणि। (मं ६)

“तेरे बहुत पराक्रम होने चाहिये।” तब विजयकी संभावना है। विष्णु देव-व्यापक ईश्वर-का सर्वत्र विजय इसलिये है कि

उसके अनन्त पराक्रम होते हैं । अनेक पराक्रम न हुए तो विजय प्राप्त होना असंभव है । विजयके लिये अनेक रण क्षेत्रोंमें उतरना चाहिये और वहाँ बड़े पराक्रम करने चाहियें । इसलिये—

सुमतिं कृधि । सुधायां धेहि । (मं० ६-७)

“अने अन्दर सुमति धारण कर, उत्तम धारणामें अपने आपको और सबको धारण कर ।” सुमतिके बिना अध्यात्म-क्षेत्रका विजय नहीं होगा और (सु-धा) उत्तम धारणके बिना समाजका या संघका विजय नहीं होगा । यह नियम सदा ध्यानमें धारण करना चाहिये । इस दिशासे अनेक दिन प्रयत्न होना चाहिये । यह सूचित करनेके लिये कहा है कि—

बड़ा सौभाग्य ।

नव महते सौभाग्ये अदब्धेभिः अक्तुभिः परिपाहि ।

(मं० ९)

“तू अपना सौभाग्य बहुत बढ़ानेके लिये न थकता हुआ और किसीके दबावसे न दबता हुआ दिनप्रतिदिन सुरक्षिततापूर्वक प्रयत्न करो ” यह आदेश बड़ा उत्साहवर्धक है । कितना ही प्रचण्ड शक्तिवाला दबानेका यत्न करे, परंतु स्वयं उसके दबावसे न दबनेका यत्न करना चाहिये । पाशवी शक्तिके अन्दर न दब जानेका निश्चय करना ही अत्यंत महत्त्व की बात है । आत्माकी शक्ति इतनी प्रचण्ड है कि सब जगत् की शक्ति भी उसका विरोध करने लगी, तो भी वह दबेगा नहीं, परंतु मनका निश्चय होना चाहिये । ‘महासौभाग्य’ जो ऊपरले मंत्रमें कहा है वह तभी इसको प्राप्त होता है । अधिक उत्साह बढ़ानेके लिये और कहा है कि—

न दब जाना ।

पृथिव्यां अदब्धः असि । ते महिमानं न आपुः (मं० १२)

“पृथ्वीपर तू आत्मा न दब जानेवाला महाशक्तिमान है, तेरी महिमा अन्य भौतिक जड़ पदार्थोंको प्राप्त नहीं हो सकती ।” जड़ पदार्थ कितनेभी सामर्थ्यवान् हों, परंतु उनकी शक्ति आत्माके सामर्थ्यकी बराबरी कर नहीं सकती । अपने आत्माकी यह प्रचण्ड शक्ति जाननेके लिये ही सब धर्मानुष्ठान हैं । अपने परम पिताकी प्रचण्ड शक्तिका वर्णन इसी कारण उपासनाके लिये उपासकोंके प्रमुख वेदमंत्रों द्वारा रखा जाता

है कि वे किसी न किसी दिन अपने अन्दर परमपिताका वीर्य है, इस बातका अनुभव करें और उनके गुणोंका धारण अपने अन्दर करनेका यत्न करें । यह ईशगुणोंकी धारणा किस प्रकार हो सकती है यह भी आगे कहा है—

अदब्धेन ब्रह्मणा वावृधानः । (मं० १२)

“न दब जानेवाले ज्ञानसे बढ़ता हुआ ” अपने (बहुधा वीर्याणि) बहुत पराक्रम कर । वहाँ जो कहा है वह प्रत्येक वैदिक धर्माकी ध्यानमें धारण करना चाहिये । मनुष्यकी उन्नति ज्ञानसे होती है, यह बात यहाँ स्पष्ट कही है, इसलिये उन्नतिशील पाठक ज्ञानप्राप्तिके यत्नमें कटिबद्ध हों । यहाँ ज्ञान का महत्त्व वर्णन किया है । ज्ञान प्राप्त करनेके पश्चात्—

सत्य का मार्ग

विद्वान् ऋतस्य पन्थां अनु एषि । (मं० १६)

विद्वान् होकर सत्यके मार्गके अनुकूल होकर जाता है । ” सत्यका आग्रहके साथ पालन करना चाहिये । सत्य ही मनुष्यका मार्गदर्शक और सब बन्धनोंको दूर करनेवाला है । सत्यके पालनसे ही सब प्रकारकी उन्नति होती है । इसी तरह—

अशस्तिं बाधमानः सुदिने एषि । (मं० १७)

“अप्रशस्त निन्दनीय बातको दूर करनेसे तू उत्तम दिन के प्रकाशपूर्ण जीवनमें वर्तित करनेवाला होगा । ” जिस प्रकार मनुष्यको सत्यका पालन करना अभीष्ट है, उसी प्रकार अप्रशस्त निन्दनीय दुष्ट व्यवहारको सर्वथा दूर करना भी अत्यंत इष्ट है । अन्यथा उच्च अवस्था मनुष्यको कदापि प्राप्त नहीं हो सकती । उत्तम गुणोंको अपने अन्दर बढ़ाना और हीन दुर्गुणोंको अपनेमें से दूर करना यही अभ्युदयका अनुष्ठान है । मनुष्य अपने अभ्युदयका मार्ग आक्रमण कर रहा है या नहीं इसकी परीक्षा भी उसके भूत भविष्यका व्यवहार देखकर हो सकती है इसलिये कहा है कि—

आत्मा और संसार ।

असति सत् प्रतिष्ठितम् । सति भूतं प्रतिष्ठितम् ।

भूतं भव्ये भव्यं भूते च प्रतिष्ठितम् । (मं० १९)

“असत् में सत् और सत् में भूत ठहरा है ” यह पहिला कथन है । यह संसार नाशवान् होनेसे असत् है, और आत्मा

त्रिकालाबाधित होनेसे सत् है । ये दोनों परस्पर सगत होनेसे कहा जाता है कि एक दूसरेमें ठहरा है । यही विषय दूसरे शब्दोंमें ऐसा कहा जा सकता है—“शरीरमें आत्मा और आत्मामें शरीर ठहरा है ।” ईशोपनिषद् में भी इसी भावसे निम्नलिखित मंत्र आया है—

यस्तु सर्वाणि भूतान्यात्मन्येवानुपश्यति । सर्वभूतेषु चात्मानं ततो न विजुगुप्सते ॥ वा० यजु० ४०।६

यस्तु सर्वाणि भूतान्यात्मन्येवानुपश्यति । सर्वभूतेषु चात्मानं ततो न विचिकिंस्सति ॥ ईश० ३०. ६;

काण्व० यजु० ४०।६

तथा भागवत में—

आत्मानं सर्वभूतेषु भगवन्तमवास्थितम् ।

अपश्यत्सर्वभूतानि भगवत्यपि चात्मनि ॥

श्री० भाग० १३।२४।४६

सर्वभूतेषु यः पश्येन्नगवन्नावमात्मनः ।

भूतानि भगवत्यात्मन्येष भागवतोत्तमः ।

श्री० भाग० १।१।२।४५

इन सब स्थानोंमें यही कहा है कि “आत्मा—(सत्) सब भूतोंमें [असत्तमें] है और सब भूत [असत्] आत्मामें हैं । यह जो जानता है और इसका जो अनुभव करता है वह बड़ा भक्त कहलाता है, वह श्रेष्ठ पुरुष होता है, वही शोकमोहसे परे होकर परमसिद्धिको प्राप्त होता है । इसमें पहिली परीक्षा सर्वत्र परमेश्वरकी उपस्थितिका अनुभव आना है, ऐसा अनुभव आ-गया तो समझना चाहिये कि उन्नति होगयी है, और यदि केवल शब्दोंसे ही ‘परमेश्वर सर्वव्यापक’ होनेका शब्दिक ज्ञान हुआ है, तो समझना चाहिये कि अभी श्रवण मनन निदिध्यासन का अनुष्ठान होना चाहिये ।

ऊपरके मंत्रमें दूसरी परीक्षा यह कही है कि (भूतं भव्ये, भव्यं भूतं आदितं) भूत भविष्यमें और भविष्य भूतमें है । इसका अनुभव देखनेके लिये मनुष्य अपना विचार प्रथम करे । मनुष्यका वर्तमान और भविष्य उसके भूतकालके कर्ममें होता है, और उसके भूतकालके कर्मके साथ उसका भविष्यकाल निग-हित हुआ होता है । उदाहरणके लिये देखिये—यदि एक मनुष्य प्रथम आयुमें उत्तम ब्रह्मचर्य पालन पूर्वक धर्मानुष्ठानसे अपना आयुष्य व्यतीत करता है, तो समझना चाहिये कि उसका यौवन और वार्धक्य सुखसे व्यतीत होंगे, क्योंकि उसका भूत काल

भविष्यमें संबंधित है । इसी प्रकार राष्ट्रमें भी यही बात देखिये—जिस राष्ट्रके भूत कालके लोगोंने उत्तम पुरुषार्थ किया हो, उस राष्ट्रका वर्तमान और भविष्यकाल भी आनंदमें व्यतीत होगा, और जिस राष्ट्रके लोगोंने भूतकालमें परातंत्र्य प्राप्त किया हो, उसका भविष्य काल कष्टोंमें जायगा, क्योंकि (भूतं भव्ये, भव्यं भूतं आदितं) भूत भविष्यमें फलता है और भविष्यका उगम भूतमें होता है । देखिये यह वेदका उपदेश जैसा व्यक्तियोंमें वैसा ही राष्ट्रमें प्रत्यक्ष दीख सकता है । इस सत्यका अनुभव करता हुआ तथा अपने भूत भविष्य वर्तमानका विचार करता हुआ, मनुष्य अपने भविष्य कालमें दुःख प्राप्त होनेके बीज सांप्रतके कालमें अपने ही प्रयत्नसे न बो देवे । परंतु उसको उचित है कि वह इस समय ऐसे शुभ कर्म करे कि जिससे शुभ फल उसको भविष्य कालमें प्राप्त हों । आजकी हमारी स्थिति हमें अपने ही भूतकालके कर्मोंसे प्राप्त हुई है और इस समय हम ही अपना भविष्यकाल बना रहे हैं । इसी उद्देश्यसे वेदमें कहा है—

भूत भविष्य वर्तमान ।

पुरुष एवेदं सर्वं यद्वृत्तं यच्च भव्यम् ।

उतामृतत्वस्थेति शानः ० ।

क्र० १०।१०।२,

वा० यजु० ३०।२।

पुरुष एवेदं सर्वं यद्वृत्तं यच्च भाव्यम् ।

उतामृतत्वस्थेश्वरः ० ॥ अथर्व० १९।१।४

“वर्तमान कालमें जो पुरुष है वही उसके भूत और भविष्य का रूप है और वह अमृतत्व का स्वामी है अर्थात् किसी पुरुष का वर्तमान काल उसके भविष्यका बीज और भूत का परिणाम दिखाता है । मनुष्यकी तारुण्य अवस्थासे पता लग सकता है कि उसने अपना बालपन कैसा व्यतीत किया था और उसीसे पता चलता है कि उसका भविष्य कैसा होगा । राष्ट्रपुरुषके विषयमें भी यही व्यवस्था है, राष्ट्रके वर्तमानकालकी परिस्थितिमें उसके भूतकालीन पुरुषार्थ या पुरुषार्थहीनताके परिणाम देखते हैं, और उसी वर्तमानकालमें वह जो करता है उस अपने पुरु-थसे ही वह अपने भविष्यकी भवितव्यताके बीज बो देता है । क्योंकि प्रत्येक पुरुष भूतकालका परिणाम और भविष्य कालका बीज धारण करता है । इस विचारसे भी मनुष्य अपनी परीक्षा कर सकता है । आशा है कि पाठक इस रीतिसे अपनी परीक्षा करें और अपना उन्नतिका मार्ग है या अधोगतिका है, इसका

निश्चय करें और यदि अवनातिका मार्ग होगा, तो उसे तत्काल छोड़ दें और उन्नतिके मार्गपर ही सदा रहें । तथा मनमें यह महत्वाकांक्षा धारण करें कि—

आत्मतेज ।

अहं भ्राजता भ्राज्यासम् । (मं० २०)

“मैं अपने तेजसे तेजस्वी बनूंगा ।” दूसरेके तेजसे तेजस्वी बननेमें पराधीनता है । प्रत्येकको अपने तेजसे तेजस्वी बनना चाहिये । प्रत्येककी अपने सामर्थ्यसे रक्षा होनी चाहिये, अपने ज्ञानसे प्रत्येकको विवेक करना चाहिये, प्रत्येकको अपने धनका भोग लेना योग्य है, इसी प्रकार अन्यान्य विषयोंके संबंधमें जानना चाहिये । जिसकी रक्षा दुष्टके बलसे होती हो, जो स्वयं अपने ज्ञानसे विचार नहीं कर सकता, जिसके पास अपने पोषण करनेके आवश्यक पदार्थ नहीं हैं; उसकी शोचनीय अवस्था होती है, इसके विषयमें पाठक स्वयं विचार करके जान सकते हैं । अतः अपने प्रकाशसे प्रकाशनेका उपदेश यहां इस मंत्रद्वारा दिया है, पाठक इसका विचार करें और अपने सामर्थ्यसे समर्थ बनकर यहां यशस्वी, कीर्तिमान और स्वतंत्र अर्थात् शुद्धबुद्ध और मुक्त बननेका यत्न करें । इसी प्रकार और भी कहा है—

अहं ब्रह्मवर्चसेन सत्या रोचः (भूत्वा) हविषीया । (मं० २१)

“मैं अपने ज्ञानके प्रभावसे प्रभावित और अपने तेजसे तेजस्वी होकर प्रकाशित होऊंगा” । इस मंत्रमें भी वही भाव दुहराया है और ज्ञानकी आवश्यकता उन्नतिके लिये अत्यंत है, यह बात यहां पुनः स्पष्ट की है ।

आगे उदयको प्राप्त होनेवाले, प्रकाशित होनेवालोंको नमस्कार करनेको कहा है और जो इस प्रकार प्रकाशित होकर अपना जीवनक्रम समाप्त करके अस्तको जाते हैं, उनको भी नमस्कार करनेको कहा है । यहां सूर्यको सन्मुख रखनेको कहा है । मनुष्य का आदर्श सूर्य है, सूर्यके समान मनुष्य अपना अभ्युदय प्राप्त करे, सूर्यके समान इस जगत्में प्रकाशित होवे और प्रदीप्त रहता हुआ तथा सबको प्रकाशका मार्ग बतलाता हुआ अन्तमें कृतकृत्य होकर अस्तको प्राप्त होवे । इस प्रकार अस्त होना भी आदर्शरूप होता है । इस तरह सब मनुष्य सूर्यको अपना आदर्श मानें । और उससे यह बोध प्राप्त करें । पाठक इस दृष्टिसे विचार कर और सूर्यको अपना आदर्श मानकर २६ वे मंत्रतकका उपदेश

मननके द्वारा मनमें स्थिर करें । इसके नंतर एक महत्त्वपूर्ण मंत्रभाग है वह प्रत्येक मनुष्यको नित्य स्मरणमें धारण करना योग्य है, वह अब देखिये—

अपना यश ।

अहं ब्रह्मणा वर्मणा ज्योतिषा वर्चसा च आवृतः

कृतवीर्यः विहायाः जरदष्टिः सहस्रायुः सुकृतः चरेयम् ॥

(मं० २७)

अहं ब्रह्मणा वर्मणा ज्योतिषा वर्चसा च परिवृतः

...ऋतेन गुप्तः ... भूतेन भव्येन च गुप्तः (चरेयम्) ॥

(मं० २८-२९)

पाप्मा मा मा प्रापत्, मृत्युः मा मा प्रापत् ।

अहं वाचः सल्लिकेन जन्तर्दधे । (मं० २९)

“मैं ज्ञान, आत्मरक्षाका सामर्थ्य, तेज और बलसे युक्त होकर, पराक्रम करता हुआ, विविध पुरुषार्थका साधन करता हुआ, दीर्घ आयु प्राप्त करके, सदाचारसे व्यवहार करूंगा । मैं ज्ञान, आत्मरक्षाका सामर्थ्य, तेज और बलसे युक्त होकर, सत्यसे सदा सुरक्षित होता हुआ, भूतमविष्य वर्तमान काल में होनेवाले कर्मोंसे सुरक्षित होता हुआ, सदाचारसे व्यवहार करूंगा । पाप मेरे पास न आवे, पापी मेरे संनिध न आवे, मृत्युका भय मुझे न प्राप्त हो, मैं अपनी वाणीको शुद्ध जीवनसे युक्त करता हूं ।”

इनमेंसे प्रत्येक वाक्य इतना स्पष्ट, इतना तेजस्वी, इतना बोधप्रद और इतना मार्गदर्शक है कि उसका अधिक स्पष्टीकरण करनेकी यहां आवश्यकता प्रतीत ही नहीं होती । पाठक इसीका पाठ बारंबार करें, बारंबार मनन करें और अपने आत्माके अन्दर वेदके ये आज्ञास्वी विचार स्थिर करें । इन्हीं विचारोंकी स्थिरतासे मनुष्य विजयी होगा और अभ्युदय प्राप्त करेगा और अन्तमें धन्य भी होगा । जो पाठक इस तरह इस काण्डका मनन करेंगे, वे अपनी उन्नतिका पर्याप्त ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं । इस काण्डके प्रत्येक मंत्रमें गुप्त ज्ञान भरपूर भरा है । केवल बाह्य अर्थके प्राप्त करनेसे ही पाठकोंको यह नहीं समझना चाहिये कि हमने मंत्रका आशय समझ लिया है, मंत्रका आशय तो आगे पीछेके शब्दोंके साथ और विधानों के साथ संगति देखकर मनन करनेसे ही ध्यानमें आसकता है । आशा है कि इस महत्त्वपूर्ण उपदेशके काण्डसे पाठक अधिकसे अधिक बोध प्राप्त करके कृतकृत्य और धन्य बनेंगे ।

विषयसूची

	पृष्ठ		पृष्ठ
लोकप्रिय	२	विषासहिः	११
ऋषि देवता छन्द	३	इन्द्रः	११
अभ्युदयके लिये प्रार्थना	५	उपास्यके गुण उपासकमें	११
सप्तदश काण्डका मनन	१०	अभ्युदय	११
लोकप्रिय बनना	११	पराक्रम	११
वीरके गुण	११	बड़ा सौभाग्य	१२
गोजित	११	न दब जाना	११
स्वर्जित	११	सत्यका मार्ग	११
संघनाजित	११	आत्मा और संसार	११
सहमान	११	भूत भविष्य वर्तमान	१३
सहोजित	११	आत्मतेज	१४
सहीयान्	११	अपना यश	११
सासहान	११		





ॐ

अथर्ववेद

का

सुबोध भाष्य ।

अष्टादशं काण्डम् ।

तपस्वियोंका लोक ।

तपसा ये अनाधृष्यास्तपसा ये स्वर्धयुः ॥
तपो ये चक्रिरे महस्तांश्चिदेवापि गच्छतात् ॥ १६ ॥
ये युध्यन्ते प्रधनेषु शूरासो ये तनूत्यजः ।
ये वा सहस्रदक्षिणास्तांश्चिदेवापि गच्छतात् ॥ १७ ॥

(अथर्ववेद १८।२।)

“ जो लोग तप करनेके कारण किसी प्रकारसे कष्टोंको नहीं पहुंचाए जा सकते, अर्थात् जिनको पाप नहीं सता सकते, व जो लोग तपके कारण स्वर्गको प्राप्त हुए हैं, तथा जिन्होंने बड़ा तप किया है, उन तपस्वियोंको भी तू जाकर प्राप्त हो, अर्थात् इनमें तेरी स्थिति होवे ॥ जो शूर वीरगण संप्रामोंमें युद्ध करते हैं, और जो उन संप्रामोंमें शरीरोंका त्याग करते हैं, अर्थात् अपने प्राण दे देते हैं, अथवा जो लोग हजारों प्रकारके धनोंका दान करते हैं, उनको भी तू प्राप्त हो । ”



अथर्ववेदका सुबोध भाष्य ।

अष्टादश काण्डम्

इस अष्टादश काण्डके प्रथम सूक्तमें प्रारंभमें (सखायं सख्या वृत्त्यां) “ मित्रको मित्रताके साथ प्राप्त करनेका विषय ” है । यह शुभ और मित्रता बढ़ानेका विषय होनेसे यही इसका मंगलाचरण है ।

अथर्ववेदके तृतीय महाविभागका यह अन्तिम काण्ड है । क्योंकि काण्ड १२ से काण्ड १८ तक यह महाविभाग है । इस काण्डमें अन्यष्टीका विषय है । अर्थात् “यम, पितर, मृतकी मरणोत्तर स्थिति, पितृलोक” यही इस काण्डका प्रारंभसे अन्ततक विषय है । इस काण्डके मंत्रोंकी संगति आगे बताई जायगी और वहां मरणोत्तरकी स्थितिका सब विषय स्पष्ट किया जायगा । इस काण्डके बहुतसे मंत्र ऋग्वेदमें हैं और तैत्तिरीय संहिता (अ० ५) में भी हैं । इन मंत्रोंमें स्थानस्थानपर बहुतसे पाठभेद भी हैं । अथर्ववेदकी पिप्पलाद संहितामें ये मंत्र संपूर्णरूपसे नहीं हैं, अर्थात् कई हैं और बहुतसे नहीं हैं ।

अब इस काण्डके मंत्रोंके “ऋषि-देवता-छन्द” देखिये-

ऋषि, देवता और छन्द ।

सूक्त	मंत्रसंख्या	ऋषिः	देवता	छन्द
प्रथमोऽनुवाकः ।				
१	६१	अथर्वी	यमः, मन्त्रोक्ताः, ४१ ४३ सरस्वती, ४० रुद्रः ४०-४६, ५१, ५२ पितरः ।	त्रिष्टुप्; ८, १५ आर्षोपंक्ति; १४, ४९, ५० भुरिजः १८-२०, २१-२३ जगत्यः; ३७, ३८ परोष्णिक्; ५६, ५७, ६१ अनुष्टुभः, ५९ पुरोवृत्ती ।
द्वितीयोऽनुवाकः ।				
२	६०	“	यमः मन्त्रोक्ताः । ४, ३४; अग्निः, ५जातवेदाः, २९ पितरः	त्रिष्टुप्; १-३, ६, १४-१८, २०, २२, २३, २५, ३०, ३६, ४६, ४८, ५०-५२, ५६ अनुष्टुभः; ४, ७, ९, १३ जगत्यः; ५, २६, ४९, ५७ भुरिजः; १९ त्रिपदा गायत्री; २४ त्रिपदा समविषमार्षी गायत्री; ३७ विराड् जगती; ३८-४४ आर्षागायत्र्यः (४०, ४२-४४ भुरिजः) ४५ ककुम्भती अनुष्टुप् ।

तृतीयोऽनुवाकः ।

१ ७३ अथर्वा यमः, मन्त्रोक्ताः, ५,
६ अग्निः, ५० भूमिः
५४ इन्द्रः, ५६ आपः

त्रिष्टुप्; ४, ८, ११, २३ सतः पंक्तयः; ५ त्रिपदा निच-
द्रायत्री; ६, ५६, ६८, ७०, ७२ अनुष्टुभः; १८, २५
२९, ४४, ४६ जगत्सः; (१८ भुरिक्, २९ विराट्)
३० पञ्चपदा अतिजगती; ३१ विराट् शक्वरी; ३२-३५
४७, ४९, ५२ भुरिजः; ३६ एकावसाना आसुरी अनुष्टुप्
३७ एकावसाना आसुरी गायत्री; ३९ परात्रिष्टुप् पंक्तिः,
५० प्रस्तारपंक्तिः; ५४ पुरोऽनुष्टुप्; ५८ विराट्; ६०
व्यवसाना षट्पदा जगती; ६४ भुरिक् पथ्या पक्ष्याणी
६७ पथ्या बृहती, ६९, ७१ लपरिष्टाद् बृहती ।

चतुर्थोऽनुवाकः ।

४ ८९ यमः, मन्त्रोक्ताः, ८१
पितरः, ८८ अग्निः,
८९ चन्द्रमाः

त्रिष्टुप्; १, ४, ७, १४, ३६, ६०, भुरिजः; २, ५, ११,
२९, ५०, ५१, ५८ जगत्सः; ३ पञ्चपदा भुरिगतिजगती;
६, ९, १३ पञ्चपदा शक्वरी. (९ भुरिक्, १३ व्यवसाना)
८ पञ्चपदा बृहती; (२६ विराट्) २७ याजुषी गाय-
त्री, (२५) ३१, ३२, ३८, ४१, ४२, ५५-५७,
५९, ६१ अनुष्टुप् (५६ ककुम्भती); ३९, ६२, ६३
आस्तारपंक्तिः; (३९ पुरोविराट् ६२ भुरिक् ६३ स्व
राट्) ६७ द्विपदाची अनुष्टुप्; ६८, ७१ आसुरी अनुष्टुप्
७२-७४, ७९ आसुरीपंक्तिः ७५ आसुरी गायत्री; ७६
आसुरी उष्णिक्, ७७ दैवी जगती; ७८ आसुरी त्रिष्टुप्
८० आसुरी जगती; ८१ प्राजापत्यानुष्टुप् ८२ साम्ना
बृहती; ८३, ८४ साम्ना त्रिष्टुभौ; ८५ आसुरी बृहती
(६७-६८ ७१, एकावसाना) ८६, ८७ चतुष्पदा
उष्णिक्, (८६ ककुम्भती, ८७ शकुम्भती) ८८ व्यवसाना
पथ्यापंक्तिः; ८९ पञ्चपदा पथ्यापंक्तिः ।

इस सूक्तका विषय एक ही होनेसे चारो सूक्तोंका अर्थ करनेके पश्चात् ही सबका भिन्नकर विवरण करेंगे, जिससे पाठकोंको यम और पितृसंबन्धी सब बातोंका पता लग जायगा ।



अथर्ववेदका सुबोध भाष्य

अष्टादशं काण्डम् ।

यम, पितर और अन्त्येष्टि ।

[१]

(ऋषिः— अथर्वा । देवता-यमः, मंत्रोक्ताः)

ओ चित् सखायं सख्या ववृत्त्यां तिरः पुरु चिदर्णवं जगन्वान् ।

पितुर्नपातमा दधीत वेधा अधि क्षमि प्रतरं दीध्यानः

॥ १ ॥

न ते सखा सख्यं वष्टधेतत् सलक्ष्मा यद् विपुरुषा भवाति ।

महस्पुत्रासो असुरस्य वीरा दिवो धर्तार उर्विया परि ख्यन्

॥ २ ॥

अर्थ— [पुरु अर्णवं तिरः जगन्वान्] विस्तृत संसाररूपी समुद्रके पार जाना चाहता हुआ जो तू यम है, उस तुझ पतिरूपसे [सखायं] मित्रको मैं यमी [सख्या] पत्नीरूपसे प्राप्त मित्रता द्वारा [ववृत्त्याम्] वरण करूँ अर्थात् तुझ यमको मैं यमी अपना पति बनाऊँ । और इस प्रकार पति बनकर, यम [अधिक्षमि] पृथिवीपर [प्रतरं दीध्यानः] विशेष रूपसे प्रकाशमान होता हुआ अथवा मुझ यमीमें गर्भधारण करनेके उपायका विशेष चिंतन करता हुआ, [वेधाः] संतानका उत्पादक यम [पितुः नपातं] पिताके कुलको न गिरानेवाली अर्थात् कुलप्रवर्तक संतानको [आदधीत] धारण करे । [ऋ० १० । १० । १] ॥ १ ॥

[ते] तुझ यमीका [सखा] मित्र यह यम [एतत् सख्यं] इस प्रकारकी पतिपत्नी भाववाली मैत्री [न वष्टि] नहीं चाहता । [त्वत्] क्योंकि इस प्रकार करनेसे [सलक्ष्मा] एक ही उदरसे उत्पन्न होनेके कारण समान लक्षणोंवाली [विपुरुषा] भिन्न स्वरूपवाली अर्थात् बहिनसे पत्नीके स्वरूपमें परिणत [भवाति] हो जाती है । अथवा इस मंत्रार्थ का अर्थ यूँ करना चाहिये [यत्] क्योंकि [सलक्ष्मा] तू यमी सहजा होनेसे समान लक्षणोंवाली है अतः [ते सखा] तेरे मित्र यम [एतत् सख्यं] इस पत्नी रूपसे मित्रताको [न वष्टि] नहीं चाहता । पत्नी तो वह बन सकती है । जो कि [विपुरुषा] भिन्न स्वभाववाली भिन्न लक्षणोंवाली [भवाति] होती है । इसके अतिरिक्त [महः असुरस्य] महान् प्राणप्रदाता परमात्माके [दिवः धर्तारः] व्यवहारको धारण करनेवाले अर्थात् सांसारिक व्यवहार कुशल [वीराः पुत्रासः] पराक्रमी मनुष्य पुत्र भी [उर्विया] पृथिवीपर ऐसे संबन्धका [परिख्यन्] प्रतिवाद-निराकरण-निषेध करते हैं । [ऋ० १० । १० । २] ॥ २ ॥

भावार्थ— यमी यम से कहती है कि संसाररूपी सागरसे तरनेके लिये हम दोनों पतिपत्नीके रूपमें मित्रता करें, ताकि यम मेरेमें अपने पितृकुलकी प्रवर्तक सन्तान उत्पन्न करें, जिससे कि यमका वंश नष्ट न होने पावे ॥ १ ॥
यम यमीको उत्तर देता हुआ कहता है कि, हे यमी! तूने जिस प्रकारकी मैत्रीकी कामना मुझसे की है उस प्रकारकी मुझे स्वीकृत नहीं है, क्योंकि तू तो समान लक्षणोंवाली है और पत्नी तो भिन्न लक्षणोंवाली होनी चाहिये । इसके सिवाय सिर्फ मैं ही इस बातका प्रतिवाद नहीं कर रहा अपितु अन्य व्यवहारकुशल लोक भी पृथ्वीपर इस प्रकारके संबन्धका विरोध करते हैं ॥ २ ॥

उशान्तिं वा ते अमृतास एतदेकस्य चित् त्यजसं मर्त्यस्य ।

नि ते मनो मनसि धाम्यस्मे जन्युः पतिस्तन्वमा विविश्याः ॥ ३ ॥

न यत् पुरा चक्रुमा कद्ध नूनमृतं वदन्तो अनृतं रपेम ।

गन्धर्वो अप्सवर्षा च योषा सा नौ नाभिः परमं जामि तन्नौ ॥ ४ ॥

गर्भे नु नौ जनिता दम्पती कर्द्वेवस्त्वष्टा सविता विश्वरूपः ।

नकिरस्य प्रमिनन्ति व्रतानि वेदं नावस्य पृथिवी उत द्यौः ॥ ५ ॥

अर्थ—[ते अमृतासः] ये अमृत स्वरूप व्यवहार कुशल मनुष्य भी [एकस्य मर्त्यस्य] एक अर्थात् अद्वितीय मनुष्यकी [त्यजसं] सन्तान [उशान्ति] चाहते हैं [एतत् वा] यह बात प्रसिद्ध ही है इसलिए संतानोत्पत्तिके लिए [ते मनः] तेरा मन [अस्मे मनसि] हमारे मनमें स्थित होवे और इस प्रकार [जन्युः पतिः] संतानका उत्पन्न करनेवाला पति हुआ हुआ [तन्वमा विविश्याः] मुझ यमीके शरीरमें प्रवेश कर [ऋ० १०।१०।३] ॥ ३ ॥

[यत्] जो कार्य [पुरा] पहिले [न चक्रुम] हमने नहीं किया है वह कार्य [कद्ध नूनं] निश्चयसे अब क्यों करें ? [ऋतं वदन्तः] साथ बोलते हुए [अनृतं रपेम] असत्य क्यों बोले ? अथवा [यत्] क्योंकि [पुरा न चक्रुम] पहिले हमने ऐसा काम नहीं किया है, इस प्रकारसे [नूनं] निश्चयसे [ऋतं वदन्तः] सत्य बोलते हुए [कद्ध] किस लिए [अनृतं रपेम] झूठ बोलें कि हमने ऐसा काम पहिले किया है । उत्तरार्धमें यम अपने तथा यमी को मा बाप व दोनोंके पारस्परिक संबन्धकी दर्शाता हुआ कहता है कि) [अप्सु गन्धर्वः] अन्तरिक्षमें विद्यमान आदित्य [च] और [योषा सा अप्या] आदित्यकी स्त्री वह अप्या [नौ] हम दोनों के [नाभिः] उत्पत्तिस्थान हैं । [तत्] इस कारणसे [नौ] हम दोनों का [जामि] जो संबन्ध है वह [परमं] बड़ा उत्कृष्ट व पवित्र है । [ऋ० १०।१०।४] ॥ ४ ॥

[सविता] प्रेरक, [विश्वरूपः] विश्वस्वष्टा [त्वष्टा] बनानेवाले [देवः] प्रकाशमान [जानता] उत्पादक परमात्माने [नु] निश्चयसे [नौ] हम दोनों को [गर्भे] माताके गर्भमें [दम्पती] पति पत्नी [कः] बनाया है । [अस्य] सर्व उत्पादक परमात्माके [व्रतानि] बनाए हुए नियमोंको [न किः प्रमिनन्ति] कोई भी नहीं तोड़ते । [नौ] हम दोनों को दम्पती बनानेका [अस्य] इस त्वष्टाका जो कर्म है, उसे [पृथिवी उत द्यौः] पृथ्वी व द्यु दोनों ही [वेद] जानते हैं । [ऋ० १०।१०।५] ॥ ५ ॥

अवार्थ—यमी यमसे कहती है कि क्योंकि संसारमें रहते हुए पुरुषको एक न एक संतान अवश्यमेव उत्पन्न करनी चाहिये, अतः तू और मैं एक मनवाले होवे व तू मेरेमें संतान उत्पन्न कर ॥ ३ ॥

यम यमीसे कहता है कि जो काम हमने पहिले कभी नहीं किया वह अब हम झूठ बोलकर क्यों करें ? और इसके सिवाय हम दोनों के एक ही माबाप होनेसे हमारा पारस्परिक संबन्ध बड़ा उत्कृष्ट है अतः ऐसा संबन्ध हम दोनोंमें नहीं हो सकता ॥ ४ ॥

यमी यमसे कहती है कि हे यम ! परमात्माने स्वयं ही हम दोनों को-गर्भमें से ही पतिपत्नी बनाया है । क्योंकि उसने हम दोनोंको एक साथ ही गर्भमें रखा था । गर्भसे ही हम दोनोंकी जोड़ी बनाई है । इस परमात्माके नियमोंका तो कोई भी अतिक्रमण नहीं कर सकता तो फिर हम कैसे करें, अतः तू मेरे साथ यह संबन्ध जोड़ । यह द्यु और पृथिवी भी जानते हैं कि त्वष्टाने हमारा इस प्रकारका संबन्ध बनाया है । तू यह न समझ कि मैं अपनी ओर से बनाकर कह रही हूँ ॥ ५ ॥

को अद्य युङ्क्ते धुरि गा ऋतस्य शिमीवतो भामिनो दुर्हणायून् ।

आसन्निषून् हृत्स्वसो मयोभून् य एषां भृत्यामृणधत् स जीवात्

॥ ६ ॥

को अस्य वेद प्रथमस्याहन्ः क ई ददर्श क इह प्र वोचत् ।

बृहन्मित्रस्य वरुणस्य धाम कदु ब्रव आहनो वीच्या नून्

॥ ७ ॥

यमस्य मा यम्यं काम आगन्तसमाने योनौ सहश्रेययाय ।

जायेव पत्ये तन्वं रिरिच्यां वि चिद् वृहेव रथेय चक्रा

॥ ८ ॥

अर्थ— हे यमी ! [अद्य] आजकलके जमाने में [ऋतस्य गाः] सत्य की स्तुति करनेवाले, [शिमीवतः] श्रेष्ठ कमोंके करनेवाले [भामिनः] तेजस्वी, [दुर्हणायून्] दुष्टों पर क्रोध करनेवाले, [आसन् इषून्] मुखपर बाण मारनेवाले, [हृत्स्वसः] हृदयोंमें शस्त्र मारनेवाले तथा [मयोभून्] सुख पहुंचानेवालों को भला [कः] कौन [धुरि युङ्क्ते] कार्य धुरा में जोड़ता है ? कोई भी नहीं । [यः] जो [एषां भृत्यां] इनके भरण पोषण को [ऋणधत्] बढ़ाता है [सः] वह [जीवात्] वस्तुतः जीता है । ॥ ६ ॥

हे यमी ! [अस्य प्रथमस्य अहः] इस प्रथम दिन के संबंधमें [कः वेद] कौन जानता है ? [क ई ददर्श] और किसने इसको देखा है ? [क इह प्रवोचत्] और उसके विषयमें भला कौन कह सकता है ? [मित्रस्य वरुणस्य धाम] मित्रभूत श्रेष्ठ परमात्माका धाम [बृहत्] महान् है । अतः [आहनः] हे क्लेश देनेवाली ! [वीच्या] लाल कपट द्वारा [कत् उ] कैसे [नून् ब्रवः] हम मनुष्योंके साथ बोलते हैं ? ॥ ७ ॥

(समाने योनौ) एक घरमें [सहश्रेययाय] एक शय्यापर साथ सोनेके लिए [यमस्य कामः] यम की कामना (मा यम्यं) सुख यमी को [आ अगन्] आकर प्राप्त हुई है । मैं यमी [पत्ये जाया इव] पतिके लिए जिस प्रकार स्त्री उस प्रकार यमके लिए [तन्वं] अपना शरीर [रिरिच्यां] फैलाऊँ और [रथेय चक्रा इव] रथके दो पहियों के समान हम दोनों यम यमी [वि वृहेव] परस्पर मिलें-व्यवहार करें ॥ ८ ॥

भाषार्थ— यम यमी से कहता है कि हे यमी ! आजकलके जमानेमें सत्यवादी वीर जनोंको कौन पूछता है । उनके मार्गका कौन अनुसरण करता है ? कोई भी नहीं । वस्तुतः भाई बहिनका विवाहसंबन्ध नहीं होना चाहिये तो भी तू झूठमूठ युक्तियाँ देकर कि गर्भसे ही हम दोनोंको परमात्माने दंपती बनाया है, असत्य बोल रही है ॥ ६ ॥

यम यमी से कहता है कि तू जो यह युक्ति दे रही है कि गर्भसे ही परमात्माने हमको पति पत्नी बनाया है इत्यादि सो ठीक नहीं है । क्योंकि जिस दिन गर्भ धारण हुआ था उस दिन त्वष्टा का क्या विचार था इस बातको कौन जानता है ? किसने देखा ? और किसने आकर कहा ? न कोई जान ही सकता है, न देख ही सकता है और नहीं कह ही सकता है । क्योंकि परमात्माकी शक्ति अगाध है, उसको कोई जान नहीं सकता । ऐसी हालतमें तू हम मनुष्योंसे ऐसी ऐसी बातें क्यों बनाती है कि परमात्माने ही हमें गर्भ से दंपती बनाया है तथा भाई बहिनका विवाह होना चाहिये । (ऋ० १०।१०।६) ॥ ७ ॥

यमी यमसे कहती है कि मेरे मनमें तुझ भाई यमके विषयमें कामवासना उत्पन्न हुई है । तेरी पत्नी बनकर एकत्र विहार करनेकी इच्छा है । अतः हे भाई ! आओ हम दोनों मिलकर पति पत्नीकी तरह रहें व रथके दोनों पहियों की तरह मिलकर संसार की यात्रा करें (ऋ० १०।१०।७) ॥ ८ ॥

न तिष्ठन्ति न नि मिषन्त्येते देवानां स्पश इह ये चरन्ति ।

अन्येन मदाहनो याहि त्वं तेन वि वृह रथ्यैव चक्रा

॥ ९ ॥

रात्रीभिरस्मा अहभिर्दशस्येत् सूर्यस्य चक्षुर्मुहुरुन्मिमीयात् ।

दिवा पृथिव्या मिथुना संबन्धु यमीर्यमस्य विवृहादजामि

॥ १० ॥

आ वा ता गच्छानुत्तरा युगानि यत्र जामयः कृणवन्नजामि ।

उप बर्बहि वृषभाय बाहुमन्यमिच्छस्व सुभगे पतिं मत्

॥ ११ ॥

अर्थ—[एते देवानां स्पशः] ये देवोंके दूत अर्थात् परमात्माके नियामक [ये] जो कि [इह] इस संसारमें संचार करते हैं, वे [न तिष्ठन्ति] न तो एक स्थानपर ठहरते हैं और [न] नहीं [निमिषन्ति] आंख बंद करते हैं अर्थात् सोते हैं । इसलिए तू [मत् अन्येन] मेरेसे भिन्न दूसरेके पास [त्वं] शीघ्र [याहि] जा और हे [माहनः] कष्ट देनेवाली ! [रथ्या चक्रा इव] रथके चक्रोंके समान उसके साथ [विवृह] आलिङ्गन कर ॥ ९ ॥

[रात्रीभि अहभिः] रात और दिन [अस्मै] इस यमको सुमति [दशस्येत्] देवों । और [सूर्यस्य चक्षुः] सूर्यका प्रकाश [मुहुः] बारंबार [उत् मिमीयात्] इसके लिए फैले । [दिवा पृथिव्या] शुके साथ पृथिवी व पृथिवीके साथ शु इस प्रकार [संबन्धु] भाई बहिन के रूपमें स्थित होते हुए भी शु व पृथिवी [मिथुना] परस्पर मिलकर रहते हैं, अतः [यमीः] यमी भी (यमस्य अजामि विवृहात्) यमका बन्धुत्वरहित संबन्ध करके [विवृहात्] व्यवहार करें ॥ १० ॥

हे यमी ! [ता उत्तरा युगानि] वे भविष्यमें ऐसे युग [वा] निश्चयसे [आ गच्छन्] आवेंगे [यत्र] जिन युगोंमें कि [जामयः] बहिन [अजामि] बन्धुत्वरहित कर्म [कृणवत्] करेंगी अर्थात् बहिन भाईयोसे शादी करेंगी । परन्तु तू तो [वृषभाय] किसी वीर्यवान् पुरुष के लिए [बाहुं] अपना हाथ [उप बर्बहि] फैला, आगे बढ़ा । अर्थात् उसके साथ पाणिग्रहण कर । इस प्रकार [सुभगे] हे भाग्यशालिनी ! [मत् अन्यं पतिं] मेरेसे भिन्न पति की [इच्छस्व] इच्छा कर ॥ ११ ॥

भावार्थ—यमी की कामवासनाकी इच्छा सुनकर यम उसे कहता है कि परमात्माके दूत प्रतिक्षण हमारे आचरणोंको देख रहे हैं । अतः तू मुझे छोड़कर अन्य किसीके साथ जाकर विवाहित हुई हुई अपनी अभिलाषा पूर्ण कर (ऋ० १०।१०।८) ॥ ९ ॥

यमी यमसे कहती है कि देख, दिन व रात्री, शु और पृथिवी ये परस्पर भाई बहिन होते हुए भी परस्पर मिलकर संगत हुए हुए हैं । जरा आंख खोलकर देख । फिर ऐसी अवस्थामें हम दोनों भाई बहिन होते हुए भी क्यों न मैं बहिनका संबन्ध छोड़कर तेरे साथ पत्नीका व्यवहार करूं ? (ऋ० १०।१०।९) ॥ १० ॥

यम यमी की युक्तियुक्त दशम मंत्रोक्त उक्ति सुनकर निरुत्तर हुआ हुआ कहता है कि हे यमी ! इस प्रकारका समय आगे आवेगा जब कि भाई बहिन भी पतिपत्नीके अनुसार वर्ताव करेंगी, परन्तु मैं ऐसा नहीं करना चाहता, चाहे तेरी युक्तिका प्रत्युत्तर मेरे पास न भी हो । अतः तू मेरेसे भिन्न अन्य किसी वीर्यवान् पुरुषका पाणिग्रहण करके उसे अपना पति बना । (ऋ० १०।१०।१०) ॥ ११ ॥

किं आतासद् यदनाथं भवाति किमु स्वसा यन्निर्गतिर्निगच्छात् ।

काममृता बहेइतद् रपामि तन्वा मे तन्वं सं पिपृग्धि

॥ १२ ॥

न ते नाथं यम्यत्राहमास्मि न ते तनूं तन्वा इ सं पपृच्याम् ।

अन्येन मत् प्रमुदः कल्पयस्व न ते आता सुभगे वष्टयेतत्

॥ १३ ॥

न वा उ ते तनूं तन्वा इ सं पपृच्यां पापमाहुर्यः स्वसारं निगच्छात् ।

असंयदेतन्मनसो हृदो मे आता स्वसुः शयने यच्छयीय

॥ १४ ॥

वतो वतासि यम नैव ते मनो हृदयं चाविदाम ।

अन्या किल त्वां कक्ष्ये व युक्तं परि ष्वजातै लिबुजैव वृक्षम्

॥ १५ ॥

पर्य- [किं आता असत्] वह क्या भाई है [यत्] क्योंकि जिसके रहते हुए भी बहिन [अनाथं भवाति] अनाथ बनी रहती है । [उ] और [किं स्वसा] वह क्या बहिन है कि जिसके रहते हुए भी [यत्] यदि भाई [निर्गतिः निगच्छात्] कष्टको प्राप्त होता है । अतः हे भाई ! [काममृता] कामसे युक्त हुई हुई मैं [एतत् बहु रपामि] यह बहुत कुछ कहती हूँ । इसलिये तू [तन्वा] अपने शरीरसे [मे] मेरे [तन्वं] शरीरको [सं पिपृग्धि] संयुक्त कर ॥ १२ ॥

हे यमी ! [अत्र] यहाँपर [अहं] मैं [ते नाथं] तेरा स्वामी [न अस्मि] नहीं हूँ । और इसलिये [ते तनूं] तेरे शरीरको [तन्वा] अपने शरीरके साथ [न सं पपृच्याम्] संयुक्त नहीं करूँगा । अतः हे यमी ! [मत् अन्येन प्रमुदः कल्पयस्व] मेरेसे भिन्न दूसरेके साथ आनन्द कर । [सुभगे] हे सौभाग्यवती ! [एतत्] इस प्रकारका संबन्ध [ते आता] तेरा भाई यम [न वष्टि] नहीं चाहता ॥ १३ ॥

हे यमी . [ते तनूं] तेरे शरीर को [तन्वा] अपने शरीरके साथ [वै उ] कदापि [न सं पपृच्याम्] जो बहिन के साथ संभोग करता है उसे [पापं आहुः] पापी कहते हैं । [एतत्] यह बात [मे मनसः हृदः] मेरे मन व हृदय के [असंयत्] विरुद्ध है-असंगत है कि [आता] भाई मैं [स्वसुः शयने] बहिन की शय्यापर [शयीय] सोऊँ ॥ १४ ॥

हे यम ! [वत] बड़े दुःखकी बात है कि तू [वतः अस्मि] बड़ा निर्बल है । [ते] तेरे [मनः हृदयं च] मन तथा हृदयको [न अविदाम] हम नहीं जान पाये । खैर, [किल] निश्चयसे [अन्या] दूसरी स्त्री [त्वां] तुझे [परिष्वजातै] आलिंगन देगी, [कक्ष्या युक्तं इव] जिस प्रकारसे कि घोड़ेकी कमर पेटी, गाड़ीको जोते हुए घोड़ेको लिपटती है और जिस प्रकारसे कि [लिबुजा वृक्षं इव] बेल वृक्षको लिपटती है ॥ १५ ॥

भावार्थ- यमी यमसे कहती है कि हे यम ? देख, जो भाईके रहते हुए भी यदि बहिन अनाथ बनी रहे तो वह भाई किस कामका ? और इसीप्रकार बहिनके रहते हुए यदि भाईको कष्ट उठाना पड़े तो वह बहिन किस कामकी ? इसलिये हे भाई तू मेरे साथ अपने शरीरका संयोग कर ? (ऋ० १०।१०।११) ॥ १२ ॥

यम यमीसे कहता है कि हे बहिन ? मैं तेरा स्वामी नहीं हूँ । अतः अपने शरीरसे तेरे शरीरको संयुक्त नहीं करूँगा । तू अन्य किसीके साथ आनन्दका उपभोग कर । तेरा भाई इस प्रकारका कार्य तेरे साथ करना नहीं चाहता । (उत्तरार्ध ऋ १०।१०।१२) ॥ १३ ॥

यमी यमसे अपने पूर्वोक्त कथनको दृढ़ करता हुआ कहता है कि मैं अपने शरीरके साथ तेरा शरीर कदापि संयुक्त नहीं करूँगा क्योंकि बहिनके साथ संभोग करनेवालेको पापी कहा गया है इसके सिवाय भाई बहिनकी शय्यापर लेटे, यह बात मेरे मन व हृदयके भी प्रतिकूल है अतः मैं तेरी बात नहीं मान सकता । (पूर्वार्ध ऋ० १०।१०।१२) ॥ १४ ॥

यमी यमसे कहती है कि हे यम ! तू बड़ा ही निर्बल है । सचमुच मैं तेरे मन व हृदयको जान नहीं पाई हूँ । अस्तु अन्य स्त्री तो अवश्यमेव तुझे आलिंगन देगी जैसे कि कमरकी पेटी घोड़ेको देती है व बेल वृक्षको । (ऋ० १०।१०।१३) ॥ १५ ॥

१ [अ. सु. भा. कां० १८]

अन्यम् पु यम्यन्य उ त्वां परिं प्वजातै लिबुजेव वृक्षम् ।

तस्य वा त्वं मन इच्छा स वा तवाधा कृणुष्व संविदं सुभद्राम्

॥ १६ ॥

त्रोणि छन्दांसि कवयो वि येतिरे पुरुषं दर्शतं विश्वचक्षणम् ।

आपो वाता ओषधयस्तान्येकस्मिन् भुवनं आपितानि

॥ १७ ॥

वृषा वृष्णे दुदुहे दोहसा दिवः पर्यासि यद्वो अदितेरदाभ्यः ।

विश्वं स वेद वरुणो यथा धिया स यज्ञियो यजति यज्ञियां ऋतून्

॥ १८ ॥

अर्थ—[यमि] हे यमी ! तू [अन्य उ सु] अन्य पुरुषको ही आलिगन कर और [अन्यः] दूसरा पुरुष ही (त्वां) तुझे [परिप्वजातै] आलिगन देवे । [लिबुजा इव वृक्षम्,] जिस प्रकारसे कि बेल वृक्षको आलिगन करती है । [तस्य] उस पुरुषके [मनः त्वं इच्छ] मनकी तू इच्छा कर [स वा तव] और वह तेरे मनको जाननेकी इच्छा करे । [अध] और तब उसके साथ तू [सुभद्रां संविदं कृणुष्व] कल्याणकारिणी संगति कर ॥ १६ ॥

[कवयः] क्रान्तदर्शी ज्ञानी जनोंने [त्रोणि छन्दांसि] तीन छन्द अर्थात्—जो संसारका आच्छादन करें—अपने से जो संसारको व्याप्त करें यानि जो संसारमें सर्वत्र उपलब्ध हो सकें ऐसे—तीन सर्वत्र उपलब्ध होनेवाले पदार्थों जो संसारके निर्वाहके लिए [वि येतिरे] विविध प्रकारके यत्नोंमें लगा रखा है । उन तीनों छन्दोंमेंसे प्रत्येक [पुरुषं] बहुत रूपोंवाला है, [दर्शतम्] अद्भुत है तथा [विश्वचक्षणम्] सब के देखने योग्य हैं । वे तीनों छन्द कौनसे हैं ? [आपः वाताः ओषधयः] जल, वायु तथा औषधियां हैं । [तानि] ये तीनों छंद [एकस्मिन् भुवने] इस एक ही संसारमें अर्पित हैं, स्थापित हैं ॥ १७ ॥

[अदाभ्यः] किसीसे भी न दबने वाला [यहवः] महान् [वृषा] कामनाओं की वषा करनेवाला अग्नि (वृष्णे) पराक्रमी जनके लिए [अदितेः दिवः] अखण्डनीय ध्रु लोकसे [दोहसा] दोहने के साधन वृष्टिद्वारा [पर्यासि] जलों—रसों—को [दुदुहे] दोहता है । [सः] वह पराक्रमी अग्नि [यथ, वरुणः] वरुण की तरह [धिया] अपनी बुद्धि द्वारा [विश्वं वेद] सब कुछ जान लेता है । अथवा इस तृतीय पादका अर्थ यूँ भी किया जा सकता है, [सः वरुणः] वह वृष्ट जन [यथा धिया] अपनी बुद्धिके अनुसार [विश्वं वेद] सब कुछ जान लेता है और फिर तदनुसार [सः यज्ञियः] वह पूजनीय बनकर [यज्ञियान् ऋतून्] पूजनीय ऋतुओंकी [यजति] पूजा करता है ॥ १८ ॥

भावार्थ—यम यमीसे कहता है कि हे यमी ! तू भी दूसरे पुरुषको प्राप्त हो । वह तुझे आलिगन देवे । उसके मनके अनुकूल चलनेकी तू इच्छा कर तथा वह भी तेरी इच्छानुसार चले और इस प्रकारसे तुम दोनोंका मीलन कल्याण करनेवाला होवे (ऋ० १० । १० । १४) ॥ १६ ॥

ज्ञानी लोकोंने जल वायु तथा औषधियोंको संसार निर्वाहके लिये नाना कार्योंमें लगा रखा है । वे इस संसार सर्वत्र उपलब्ध हो सकते हैं । वर्तमान समयके ज्ञानी लोकोंने जल वायु तथा औषधियोंको नाना कार्योंमें लगा रखा है तथा उनसे संसारका किस प्रकारसे निर्वाह हो रहा है, यह प्रत्यक्ष ही है । ये तीनों पदार्थ संसारमें सर्वत्र पाये जाते हैं, अतएव इन्हें छन्दके नामसे पुकारा गया है (छादनात् छन्दांसि) इन्होंने संसारको ढक रखा है । जल, वायु तथा औषधियोंसे संसार आच्छादित है । अतएव ये छन्द हैं ॥ १७ ॥

भावार्थ—अग्निरूप परमात्मा ध्रुलोकसे जलोंकी वृष्टि करता है । और मनुष्य अपनी बुद्धिके अनुसार उस जलद्वारा ऋतुओंका उचित उपयोग लेता है । ऋतुयाग करता है । और इस प्रकार अग्नियोंका पूजनीय बनता है ॥ १८ ॥

रपद् गन्धर्वारण्या च योषणा नृदस्य नादे परि पातु नो मनः ।
 इष्टस्य मध्ये अदितिर्नि धातु नो आतां नो ज्येष्ठः प्रथमो वि वोचति ॥ १९ ॥
 सो चिन्नु भद्रा क्षुमती उशस्वत्युषा उवास मनवे स्वर्वती ।
 यदीमुशन्तमुशतामनु कर्तुमग्निं होतारं विदथाय जीजनन् ॥ २० ॥
 अध त्वं द्रप्सं विभ्वं विचक्षणं विराभरदिषिरः श्येनो अध्वरे ।
 यद्वी विशो वृणते दस्ममार्यी अग्निं होतारमधु धीरजायत ॥ २१ ॥
 सदासि रण्वो यवसेव पुष्यते होत्राभिरग्ने मनुषः स्वध्वरः ।
 विप्रस्य वा यच्छशमान उक्थ्योऽ वाजे ससवां उपयासि भूरिभिः ॥ २२ ॥

अर्थ— (गन्धर्वाः) स्तुति करनेवालों का धारण करनेवाली, (अण्या) सत्कर्मोंमें रहनेवाली, (योषणा) भजनीय वेदवाणी (रपद्) अग्निके गुणगान करती है । वह अग्नि (नः मनः) हमारे मनकी (नृदस्य नादे) स्तुति करनेवालों की अर्चना करने में (परिपातु] चारों ओर से रक्षा करे । (इष्टस्य मध्ये) इष्ट अर्थात् अभिलषित पदार्थके बीचमें वह (अदितिः) अखण्डनीय अग्नि हमें (निधातु) स्थापित करे । वह अग्नि (नः ज्येष्ठः आता) हमारा बड़ा भाई होकर (प्रथमः) प्रसिद्ध हुआ (नः विवोचति) हमें उपदेश देता है ॥ १९ ॥

(सो) वही (चित्) निश्चयसे (नु) अब (भद्रा) कल्याण करनेवाली (क्षुमती) अन्नवाली, (यस्वती) कीर्तिवाली, (स्वर्वती) आदित्यवाली अर्थात् जिसमें आदित्य विद्यमान है ऐसी (उषाः) उषा (मनवे) मनुष्यके लिए (उवास) प्रकाशित हुई है । कब उत्पन्न हुई है ? (यत्) जब कि (ईम्) इस (उशन्तं) कामना करते हुए (होतारं) दानी, (अग्निं) अग्निको (विदथाय) यज्ञके लिए (उशतां कर्तुं अनु) कामना करते हुआँके यज्ञके साथ साथ (जीजनन्) उत्पन्न किया ॥ २० ॥

(अध) तब (त्वं) उस (द्रप्सं) हर्षप्रद (विभ्वं) महान् (विचक्षणं) विशेषतया देखनेवाले सोमको (अध्वरे) यज्ञमें (श्येनः विः) श्येन नामक पक्षी (आभरत्) लाया । (यदि) जब (भार्याः विशः) श्रेष्ठ जन (दस्मं) दर्शनीय, (होतारं) दानी (अग्निं) अग्निको (वृणते) वरण करते हैं (अध) तब (धीः अजायत) यज्ञादि कर्म होता है ॥ २१ ॥

(मनुषः होत्राभिः) मनुष्यके यज्ञोंसे (स्वध्वरः) शोभन यज्ञवाले (अग्ने) हे अग्नि ! (पुष्यते) पोषण करने वालेके लिये (यवसा इव) जिस प्रकार पशुओंके लिए घास होती है उसी प्रकार तू (सदा रण्वः असि) सर्वदा रमणीय आनन्दप्रद है । (यत्) क्योंकि (विप्रस्य वाजे ससवान्) मेधावी जनके अन्नका सेवन करता हुआ (उक्थ्यः) प्रशंसनीय व (शशमानः) फुरतीला तू (भूरिभिः) बहुतसी कामनाओंके साथ (उपयासि) आता है । अर्थात् बहुतसी कामनाओं को पूर्ण करता है ॥ २२ ॥

भावार्थ— वेदवाणी उस अग्निरूप परमात्माकी स्तुति करती है । वह परमात्मा श्रेष्ठ जनोके सत्कारमें हमारी रक्षा करता है । इच्छित पदार्थका प्रदान करता है वह बड़े भाईके समान होकर हमें समय समय पर उपदेश देता है ॥ १९ ॥

जब कि यज्ञकी कामना करते हुए जनोंने यज्ञमें अग्निको प्रज्वलित किया तब कल्याणप्रद उषा उत्पन्न हुई ॥ २० ॥

जब ज्ञानालोक अग्नि प्रदीप्त कर यज्ञ करते हैं तब सोमरस निकालकर हवनपूर्वक उसका सेवन करते हैं ॥ २१ ॥

अग्नि यज्ञादि कर्म करनेवालोंके लिये ऐसा आनन्दप्रद है जैसा कि घास पशुओंके लिए । क्योंकि अग्नि यजमानकी अनेक कामनाओंको पूर्ण करता है ॥ २२ ॥

उदीरय पितरां जार आ भगमियक्षति हर्यतो हृत इष्यति ।

विवक्ति वह्निः स्वपस्यते मखस्तविष्यते असुरो वेपते मती

॥ २३ ॥

यस्ते अग्ने सुमतिं मर्तो अख्यत् सहसः सूनो अति स प्र शृण्वे ।

इषं दधानो वहमानो अश्वैरा स द्युमाँ अमवान् भूषति द्यून्

॥ २४ ॥

श्रुधी नो अग्ने सदनं सधस्थे युक्ष्वा रथममृतस्य द्रवित्तुम् ।

आ नो वह रोदसी देवपुत्रे मार्किदेवानामप भूरिह स्याः

॥ २५ ॥

अर्थ— हे अग्नि ! (पितरौ) माता पिताके प्रति (भगं) अपना तेज— ऐश्वर्य (जारः आ) सूर्यकी तरह अर्थात् जिस प्रकार सूर्य अपना तेज सर्वत्र प्रसारित करता है उस प्रकार (उदीरय) प्रेरित कर—उनके पास पहुँचा । (हर्यतः) कमनीय स्पृहणीय अग्नि (हृतः) हृदयसे (इयक्षति) यजन करना चाहता है, इसलिये (इष्यति) जाता है । (वह्निः) इति आदिका वहन करनेवाला अग्नि (विवक्ति) कहता है और (मखः स्वपस्यते) कर्मशील अग्नि सुन्दर कर्म करना चाहता है । (तविष्यते) महान् होनेकी इच्छा करनेवाले के लिये (असुरः) प्राणदाता अग्नि (मती वेपते) कर्मद्वारा आता है ॥ २३ ॥

(अग्ने) हे अग्नि ! (यः मर्तः) जो मनुष्य (ते सुमति) तेरी सुमतिके विषयमें (अख्यत्) स्थान स्थानपर कहता फिरता है अर्थात् तेरी प्रशंसा करता रहता है, हे (सहसः सूनो) बलके पुत्र ! (सः) वह मनुष्य (अति प्रशृण्वे) बहुत अधिकतासे सुना जाता है अर्थात् वह सर्वत्र प्रसिद्ध हो जाता है । सर्वत्र उसीका नाम सुनाई देता है । इसके अतिरिक्त (स) वह मनुष्य (इषं दधानः) अन्नका धारण करता हुआ, अर्थात् अन्नसे परिपूर्ण हुआ हुआ, (अश्वैः वहमानः) घोड़ोंसे वहन किया जाता हुआ अर्थात् अश्वादि वाहनसे संपन्न हुआ हुआ, (द्युमान्) तेजस्वी होता हुआ (अमवान्) बलवान् हुआ हुआ (द्यून्) दिने को (भूषति) शोभित करता है । अर्थात् ऐसे मनुष्यके जीनेसे वस्तुतः दिनोंकी शोभा बढ़ती है ॥ २४ ॥

(अग्ने) हे अग्नि ! (सधस्थे सदनं) जहाँपर सब एकत्रित होकर बैठते हैं ऐसे घरमें (नः श्रुधि) हमारी प्रार्थना को सुन । वह प्रार्थना क्या है यह अगले तीन पादोंसे बतलाते हैं— (अमृतस्य द्रवित्तुं रथं युक्ष्व) अमृतके बहानेवाले रथको जोड़ और फिर उस रथद्वारा (देवपुत्रे रोदसी) देव हैं पुत्र जिनके ऐसे छावा पृथिवीको (नः आवह) हमारी तरफ ले आ । और हे अग्नि तू (देवानां मार्किः अपमूः) देवोंके बीचमेंसे कभी भी दूर मत हो । देवोंमें बना रह । (इह स्याः) यहाँ पर हमारे बीचमें भी स्थित हो ॥ २५ ॥

भावार्थ— जिस प्रकार सूर्य सबको प्रकाशित करता है उस प्रकार अग्नि सब पितर आदिकोंको प्रकाशित करे । और उन्नतिके लिये सबसे उत्तम कर्म करावे ॥ २३ ॥

जो मनुष्य अग्निकी सुमतिका सर्वत्र वर्णन करता है वह सर्वत्र प्रसिद्ध होकर धनधान्य पशु वाहनादिसे संपन्न हुआ हुआ बल व पराक्रमसे युक्त होकर बहुत समयतक जीवित रहता है ॥ २४ ॥

हे अग्नि ! हम सब द्वारा मिलकर की गई प्रार्थनाको सुन । वह प्रार्थना यह है कि तू अमृतके बरसानेवाले रथमें छावा पृथिवीको बिठला कर हमारे पास ले आ । अर्थात् वर्षादिके देने द्वारा उन्हें हमारे अनुकूल कर । तू हमारे बीचमें तथा देवोंके बीचमें बना रह ॥ २५ ॥

यदग्न एषा समितिर्भवाति देवी देवेषु यजता यजत्र ।

रत्ना च यद् विभजासि स्वधावो भागं नो अत्र वसुमन्तं वीतात्

॥ २६ ॥

अन्वशिरुषसामग्रमख्यदन्वहानि प्रथमो जातवेदाः ।

अनु सूर्य उषसो अनु रश्मीननु द्यावापृथिवी आ विवेश

॥ २७ ॥

प्रत्यशिरुषसामग्रमख्यत् प्रत्यहानि प्रथमो जातवेदाः ।

प्रति सूर्यस्य पुरुधा च रश्मीन् प्रति द्यावापृथिवी आ ततान

॥ २८ ॥

द्यावा ह क्षामा प्रथमे ऋतेनाभिश्चावे भवतः सत्यवाचा ।

देवो अन्मर्तान् यजथाय कृण्वन्त्सीदुद्धाता प्रत्यङ् स्वमसुं यन् ।

॥ २९ ॥

अर्थ—(यजत्र) हे यजन करने योग्य (अग्ने) अग्नि ! (यत्) जब (एषा समितिः) यह जन समाज (देवेषु) देवजनोंमें (देवी) दिव्य गुणोंवाला व (यजता) यजनीय (भवाति) होवे, (च) और (यत्) जब हे (स्वधावः) अन्न देनेवाले अग्ने! तू (रत्नानि विभजासि) रत्नोंको बाँटे, तब (अत्र) यहाँपर (नः) हमारे लिए (वसुमन्तं भागं) प्रभूतधनयुक्त भाग (वीतात्) दे ॥ २६ ॥

(प्रथमः) मुख्य—प्रसिद्ध (जातवेदाः) उत्पन्न पदार्थोंके ज्ञान करानेवाले (अग्निः) अग्निने (उषसां अग्रं) उषाकी उत्पत्ति व (अहानि) दिनोंको (अनु, अख्यत्) प्रसिद्ध किया है। वह अग्नि (सूर्यः) सूर्यरूप हुआ (उषसः अनु, रश्मीन् अनु, द्यावापृथिवी अनु) उषाओंमें, रश्मियोंमें तथा द्यावापृथिवीमें अनुकूल रूपसे (आविवेश) प्रविष्ट हुआ है। अर्थात् उषाओं भी सूर्य रहता है, किरणोंमें भी रहता है और द्यावापृथिवीमें भी रहता है ॥ २७ ॥

[मंत्रका पूर्वार्ध पूर्व मंत्रके पूर्वार्धके समान है। अतः उसका अर्थ वही समझना चाहिए। पूर्व मंत्रके 'अनु' पदके स्थानपर यहाँ पर 'प्रति' यह पद आया है। अतः यहाँपर (प्रति अख्यत्) का अर्थ करना चाहिए प्रत्यक्ष रूपसे प्रसिद्ध किया है। शेष अर्थ समान है। उत्तरार्धका अर्थ इस प्रकार है] उस अग्निने (सूर्यस्य रश्मीन्) सूर्यकी किरणोंको (पुरुधा) बहुत रूपोंसे (द्यावापृथिवी प्रति प्रति आततान) बुरलोक व पृथिवी लोकके प्रति अर्थात् यु व पृथिवीमें प्रत्यक्षतया फैला रखा है ॥ २८ ॥

(प्रथमे) मुख्य वा प्रसिद्ध, (सत्यवाचा) सत्यवाणी वाले (द्यावा क्षामा) यु और पृथिवी (ऋतेन) सत्यद्वारा अथवा यज्ञद्वारा (ह) निश्चयसे (अभिश्चावे भवतः) सुनने लायक अर्थात् प्रसिद्धिवाले (भवतः) बनते हैं (यत्) जब कि (होता) दानी (देवः) प्रकाशमान अग्नि (मर्त्यान्) मनुष्योंको (यजथाय) यज्ञके लिये (कृण्वन्) प्रवृत्त करता हुआ (स्वमसुं) अपनी प्रज्ञा (बुद्धि) को (यन्) प्राप्त होता हुआ (प्रत्यङ्) सामने (सीदत) बैठता है ॥ २९ ॥

भावार्थ—हे अग्नि ! जब हमारा जनसमुदाय दिव्य गुणोंवाला व पूजनीय बने तब उसे, तू नाना रत्नोंको बाँट और उस समय हमें प्रभूत धनधान्यसे युक्त कर । (ऋ० १० । १० । सूक्त समाप्त) ॥ २६ ॥

अग्नि पहिले उषा व तदनन्तर दिनको प्रवृत्त करता है। वही सूर्य रूपसे उषा, किरण तथा बुरलोक व पृथिवी लोकमें प्रविष्ट हुआ हुआ है। अग्नि ही इन सबमें भिन्न भिन्न रूपसे प्रविष्ट हुआ हुआ है। वस्तुतः सूर्यादि अग्निके ही स्वरूप हैं। ये अग्निसे भिन्न नहीं ॥ २७ ॥

अग्निने उषा व दिन बनाकर सूर्यकी किरणोंको यु व पृथिवी लोकमें फैला रखा है। सर्वत्र प्रकाश कर रखा है ॥ २८ ॥

जब अग्नि मनुष्योंको यज्ञके लिये तैयार करके स्वयं जनके सम्मुख बैठता है तब यज्ञ द्वारा यु व पृथिवी प्रसिद्धि पाते हैं। (ऋ० १० । १२) ॥ २९ ॥

देवो देवान् परिभूः कृतेन वहां नो हव्यं प्रथमश्चिकित्वान् ।
 धूमकेतुः समिधा भार्गवीको मन्द्रो होता नित्यो वाचा यजीयान् ॥ ३० ॥
 अर्चामि वां वर्धायापो घृतस्नु द्यावाभूमी शृणुतं रोदसी मे ।
 अहा यद् देवा असुनीतिमायन् मध्वं नो अत्र पितरां शिशीताम् ॥ ३१ ॥
 स्वावृग् देवस्यामृतं यदी गोरतो जातासो धारयन्त उर्वी ।
 विश्वे देवा अनु तत् ते यजुर्गुह्ये यदेनीं दिव्यं घृतं वाः ॥ ३२ ॥
 किं स्विन्नो राजा जगृहे कदस्यातिं व्रतं चक्रमा को वि वेद ।
 मित्रश्चिद्धि ष्मा जुहुराणो देवांल्लोको न यातामपि वाजो अस्ति ॥ ३३ ॥

अर्थ- (प्रथमः) प्रसिद्ध वा मुख्य, (चिकित्वान्) ज्ञानवान् (देवः) प्रकाशमान हे अग्नि ! तू (देवान् परिभूः) देवों को चारों ओर से व्याप्त करता हुआ (कृतेन) यज्ञ द्वारा (नः हव्यं वह) हमारे हव्यका वहन कर । उत्तरार्धसे उस अग्निके गुण वर्णन करते हैं (धूमकेतुः) धूँआ है झंडा-ध्वजा-जिसकी ऐसा अथवा जो धूपसे जाना जाता-है [यत्र यत्र धूमः तत्र तत्र वह्निः अर्थात् जहां जहां धूँआ है वहां वहां वह्नि है, यह व्याप्ति लोकप्रसिद्ध ही है] और जो (समिधा) काष्ठ आदि अग्नि प्रज्वलित करनेके साधनोंसे (भा भार्गवीकः) अत्यन्त प्रकाशवाला, (मन्द्रः) आनन्द देनेवाला, (होता) दान आदान करनेवाला (नित्यः) नित्य तथा जो (वाचा) वाणीद्वारा (यजीयान्) पूजनीय अर्थात् स्तुति करने लायक है ऐसा अग्नि हव्यका वहन करे ॥ ३० ॥

(घृतस्नु) जल बरसानेवाले (द्यावाभूमी) द्यावापृथिवी ! (अपः वर्धाय) जल की वृद्धिके लिये [वां] तुम दोनों की (अर्चामि) पूजा करता हूँ । (रोदसी) हे द्यावा पृथिवी ! (मेशृणुतं) मेरी इस प्रार्थनाको सुनो । (यत्) जब कि (अहा) दिन तथा (देवाः) देव (असुनीति आयन्) प्राणोंके नेतृत्वको प्राप्त करते हैं तब (अत्र) यहां (मध्व) मधुरअन्न वा जलसे (पितर) हे माता पिता यु व पृथिवी ! (नः) हमें (शिशीताम्) युक्त करो—दो, बडाओ ॥ ३१ ॥

(देवस्य) प्रकाशमान अग्निका (स्वावृक्) सुखपूर्वक पाने योग्य (अमृतं) अमृत (यदि) जब कि (गोः) पृथिवीसे उत्पन्न होता है तब (अतः) इस अमृतसे (उर्वी) पृथिवीपर (जातासः) उत्पन्न प्राणी (धारयन्त) अपनेको धारण करते हैं अर्थात् इस अमृतसे जीते हैं । हे अग्नि ! (विश्वे देवाः) सब देव (ते) तेरे (तत्) उस (यजुः अनु गुः) अमृत दान रूपी पूजनीय कर्मका अनुसारेण करते हैं अथवा तेरे उस उदक दानका सब गान करते हैं । (यत्) जब कि [एनी] नदी [दिव्यं] दिव्य वा यु लोकमें होनेवाले [घृतं] सारयुक्त (वाः) जलको (गुह्ये) गोहति अर्थात् जब कि जलसे परिपूर्ण हुई हुई नदी बहती है ॥ ३२ ॥

[राजा] दीप्यमान अग्निने (नः) हमें (किं स्वित्) किस कारणसे (जगृहे) पकड़ा है ! हमने (कत) कब (अस्य) इस अग्निके (व्रतं अति चक्रम) नियमका अतिक्रमण किया है ! इन बातोंको (कः विवेद) कौन जानता है ! कोई भी नहीं । अथवा 'कः विवेद' इस प्रश्नका उत्तर भी यही है कि (कः विवेद) वही सुखस्वरूप अग्नि जानता है । (हि) विश्रयसे वह अग्नि (देवान जुहुराणः) देव अर्थात् मदोन्मत्त जनोंके प्रति कुटिलता दर्शाता हुआ हमारा (मित्रः चित्) मित्र भी है और (यातां श्लोकाः न वाजः अपि अस्ति) उद्योगी ज्ञानियोंका स्तुति की तरह बल है । जैसे भक्तकी स्तुति बल है उसी प्रकार वह ज्ञानी जनताका बल है ॥ ३३ ॥

भाषार्थ-— हे नाना माहिमावाले अग्नि ! तू हमारे लिये प्राण्य पदार्थोंका नित्य प्रति वहन करता रह ॥ ३० ॥

यु व पृथिवी जल व अन्न देवे ॥ ३१ ॥

अग्नि जब अमृत रूप जलको उत्पन्न करती है तब पृथिवीस्थ उत्पन्न पदार्थ अपने जीवनको धारण करते हैं । नदियों जलसे भरी हुई बहती हैं । और तब सब देवजन अग्निके इस जल दान का गान करते हैं ॥ ३२ ॥

हम अग्निके किस नियमका उल्लंघन करनेसे सुखी वा दुःखी हैं इस बातको नहीं जान सकते, वही जानता है । वह अग्नि कुटिलोंकी कुटिलताको दूर करता हुआ हमारा मित्र है वह ज्ञानी जनोंका एक मात्र बल है ॥ ३३ ॥

दुर्मन्त्वत्रामृतस्य नाम सलक्ष्मा यद् विपुरुषा भवाति ।

यमस्य यो मनवते सुमन्त्वग्ने तमृष्व पाह्यप्रयुच्छन् ॥ ३५ ॥

॥ ३४ ॥

यस्मिन् देवा विदथे मादयन्ते विवस्वतः सद्ने धारयन्ते ।

सूर्ये ज्योतिरदधुर्मास्य १ कतून् परि द्योतनिं चरतो अजसा

॥ ३५ ॥

यस्मिन् देवा मन्मनि संचरन्त्यपीच्येडु न यमस्य विद्म ।

मित्रो नो अत्रादितिरनागान्त्सविता देवो वरुणाय वोचत्

॥ ३६ ॥

सखाय आ शिषामहे ब्रह्मेन्द्राय वज्रिणे । स्तुष ऊ षु नृतमाय धृष्णवे

॥ ३७ ॥

अर्थ—इस मंत्रसे पूर्वके मंत्रमें जो आक्षेप किए गए हैं कि कोई सुखी है वह कोई दुःखी है तो संभव है कि सुख दुःख की व्यवस्थामें किसी प्रकारका दोष हो उससे किसीके साथ न्याय होता हो व किसीके साथ अन्याय । इस मंत्रमें इन आक्षेपोंको दृष्टिमें रखते हुए उनका परिहार किया गया है कि—(यत्) यदि (सलक्ष्मा) सबके लिए जो व्यवस्था एकसी है वह (विपुरुषा) भिन्न भिन्न रूपवाली (भवाति) हो जावे । यानि किसी पर वह लगे और किसीपर न लगे तो (अत्र) इस संसार में [अमृतस्य] इस अमृत अमिका (नाम) नाम (दुर्मन्तु) अपूजनीय हो जावे । (ऋष्व) हे दर्शनीय (अग्ने) अग्नि (यः) जो कोई (यमस्य) न्यायकारी तेरा नाम (सुमन्तु मनवते) बड़ा पूजनीय मानता है (तं) उसका तू (अप्रयुच्छन्) प्रमादरहित होकर (पाहि) रक्षण कर ॥ ३४ ॥

(यस्मिन्) जिस अग्निमें स्थित हुए हुए [देवाः] देवगण [विदथे मादयन्ते] यज्ञमें आनन्दित होते हैं । और [विवस्वतः सद्ने धारयन्ते] प्रकाशमान् अग्निके घरमें अपने आपको धारण करते हैं उन देवोंने [सूर्ये ज्योतिः अदधुः] सूर्य में ज्योतिः [प्रकाश] स्थापित किया है और [मासि] चन्द्रमा में अकतून् अंधकार निवारक रश्मियोंको स्थापित किया है अथवा चन्द्रमा में रात्रियां स्थापित की हैं अर्थात् चन्द्र रात्रिके लिए निर्माण किया है । जो कि दोनों सूर्य व चन्द्र [अजसा] निरन्तर [द्योतनिम्] प्रकाशमान अग्निकी [परिचरतः] परिचर्या करते रहते हैं ॥ ३५ ॥

[यस्मिन् अपीच्ये मन्मनि] जिस छिपे हुए ज्ञानमें [देवाः संचरन्ति] देव संचरण कर रहे हैं, [अस्य] इस अग्निके उस अन्तर्हित ज्ञानको [वयं न विद्म] हम नहीं जानते । अतः [अत्र] यहां पर [मित्रः] मित्र, [अदितिः] अखण्ड शक्तिवाला, [सविता] प्रेरक [देवः] प्रकाशमान अग्नि [नः अनागान्] हम निरपराधियोंको तथा [वरुणाय] पाप निवारकको [वोचत्] कहे ॥ ३६ ॥

[सखायः] परस्पर प्रेम भावसे मित्र बने हुए हम [नृतमाय] उत्तम नेता, [धृष्णवे] शत्रुओंके धर्षक—नाशक, [वज्रिणे] वज्रधारक [इन्द्राय] इन्द्रके लिए अर्थात् इन्द्रकी [स्तुषे] स्तुति करनेके लिए [ब्रह्मा आ शिषामहे] ब्रह्मज्ञानकी इच्छा करें ॥ ३७ ॥

भावार्थ—यदि अग्निकी व्यवस्था एक सी न हो तो संसारसे उसका नाम ही मिट जावे । जो उस अग्निके नामको पूजनीय समझता है उसीकी अग्नि विना प्रमाद किए हुए रक्षा करता है । अग्निकी व्यवस्थापर किसीको शंका न लानी चाहिये ॥ ३४ ॥

अग्निमें स्थित देवगणोंने सूर्य चन्द्रका निर्माण किया है । अतः सूर्य चन्द्र निरन्तर रातदिन अग्निकी परिचर्या करते रहते हैं ॥ ३५ ॥

अमिका छिपा हुआ ज्ञान हम नहीं जानते अतः उस ज्ञान का बोध अग्नि स्वयमेव हमें करावे । उसके विना कहे हमारा जानना दुष्कर है । (ऋ० १० । १२) ॥ ३६ ॥

हम परस्पर मित्र बने हुए नानागुण विशिष्ट इन्द्रकी स्तुति के लिए ब्रह्मज्ञानको प्राप्त करनेकी इच्छा करें । अर्थात् इस प्रकारके इन्द्रकी स्तुति कैसे करनी चाहिए इस विषयक ज्ञान उपलब्ध करें (ऋ० ८ । २४ । १) ॥ ३७ ॥

शर्वसा ह्यसि श्रुतो वृत्रहत्येन वृत्रहा । मधैर्मधोनो अति शूर दाशसि ॥ ३८ ॥
 स्तेगो न क्षामत्थेषि पृथिवीं मही नो वाता इह वान्तु भूमौ ।
 मित्रो नो अत्र वरुणो युज्यमानो अग्निर्वने न व्यसृष्ट शोकम् ॥ ३९ ॥
 स्तुहि श्रुतं गर्तिसदं जानानां राजानं भीममुपहन्तुमुग्रम् ।
 मृडा जरित्रे रुद्र स्तवानो अन्यमस्मत् ते नि वपन्तु सेन्यम् ॥ ४० ॥
 सरस्वतीं देवयन्तो हवन्ते सरस्वतीमध्वरे तायमाने ।
 सरस्वतीं सुकृतो हवन्ते सरस्वती दाशुषे वार्यं दातु ॥ ४१ ॥

अर्थ—हे इन्द्र ? जिस प्रकार तू (वृत्रहत्येन) वृत्रको मारनेसे वृत्रहा (वृत्रहन्ते) नामसे (श्रुतः) विख्यात है उसी प्रकार (हि) निश्चयसे (शर्वसा) बलसे भी प्रसिद्ध है । अर्थात् तू अत्यन्त बलवान् होने से भी प्रसिद्ध है । हे अतिशूर ! तू (मधैः मधोनः) धनोंसे धनवान् हुए हुए जनसे भी (अति) बढकर (दाशसि) स्तुति करनेवालोंको देता है । अर्थात् अत्यन्त धनी भी दानमें तेरा सुकावला नहीं कर सकता ॥ ३८ ॥

(स्तेगः क्षाम न) जिस प्रकार स्तेग अर्थात् नानाविध द्रव्यसंग्रह कर्ता पुरुष पृथिवीपर भ्रमण करता है उसी प्रकार तू (मही पृथिवी) इस बड़ी भारी पृथिवी पर (अति एषि) बहुतायतसे विचरण करता है । “अति” यहाँ पर ‘अभि’ के अर्थमें मानना चाहिये । (नः) हमारे लिये (इह भूमौ) इस भूमिपर (वाताः वान्तु) सुखदाई हवायें वहें । और (वरुणः) दुःखनिवारक (मित्रः) मित्र भूत (युज्यमानः) हमारे कष्ट निवारण करनेमें लगा हुआ (नः शोकं) हमारे शोक को (व्यसृष्ट) दूर करे, (वने अग्निः न) जिस प्रकार से कि वनमें दावानाम अग्नि घास फूस आदि को जलाकर दूर करती है ॥ ३९ ॥

[देवता रुद्र है] हे स्तुति करनेवाले (श्रुतं) विख्यात (गर्तिसदं) रथपर सवार होनेवाले, (जानानां राजानं) अन्योंके राजा (भीमं) भयङ्कर, (उपहन्तुम्) समीप जा जाकर मारनेवाले (उग्रम्) कठोर स्वभाववाले रुद्रकी (स्तुहि) स्तुति कर । और (रुद्र) हे रुद्र ! तू (स्तवानः) स्तुति किया गया (जरित्रे) तेरी स्तुति करनेवाले लिए (मृडा) सुख देनेवाला हो । (ते सेन्यं) तेरी सेनायें (अस्मत् अन्यं) हम स्तुति करने वालोंसे भिन्न दूसरेको (निवपन्तु) काट डालें, मार डालें ॥ ४० ॥

(देवयन्तः) देव बननेकी कामना करते हुए लोक (सरस्वतीं हवन्ते) सरस्वतीको बुलाते हैं । और (तायमाने अध्वरे) विस्तृत हिसारहित कार्यमें यज्ञमें (सरस्वतीं) सरस्वतीको बुलाते हैं और (सुकृतः) श्रेष्ठ कर्म करनेवाले सज्जन (सरस्वतीं हवन्ते) सरस्वतीको बुलाते हैं । (सरस्वती दाशुषे) सरस्वती दानी मनुष्यके लिए (वार्यं) वरणीय अभिलषित वस्तुको (दातु) देती है ॥ ४१ ॥

भावार्थ— इन्द्र वृत्रको मारनेसे जिस प्रकार वृत्रहन्ते नामसे प्रसिद्ध है उसी प्रकार बलवान् होनेसे भी प्रसिद्ध है । उसके समान कोई भी दानशूर नहीं है । वह स्तोताको खूब दान करता है । (ऋ० ८।२४।२) ॥ ३८ ॥

जिस प्रकारसे द्रव्य संग्रह करनेवाला पुरुष पृथिवीपर भ्रमण करता है उसी प्रकार यह मित्रभूत राजा सारी पृथिवीपर भ्रमण करे ताकि जनताकी दशाका ज्ञान होवे । भूमि पर सुखदाई वायु चले व राजा मित्र होकर प्रजाके कष्टोंको इस प्रकारसे दूर करे कि जिस प्रकारसे अग्नि वनमेंसे तमाम घास फूस झाड़ी झुंडोंको दूर करती है ॥ ३९ ॥

हे जनो ! उस प्रसिद्ध, भयंकर शत्रुनाशक आदि गुणविशिष्ट रुद्रकी स्तुति करो । वह रुद्र स्तुति किया हुआ तुम्हारे लिए सुखदायी होवे । उसकी सेनायें शत्रुओंका ही विनाश करे । तुझारा न करें । ॥ ४० ॥

जिनको देव बनना हो उन्हें सरस्वतीका आवाहन करना चाहिये । सुकृत जन सरस्वतीका आवाहन करते हैं । सरस्वती का जो दान करता है उसे अभिलषित पदार्थोंकी उपलब्धि होता है । (ऋ० १०।१७।७) ॥ ४१ ॥

सरस्वतीं पितरो हवन्ते दक्षिणा यज्ञमभिनक्षमाणाः ।

आसद्यास्मिन् बर्हिषि मादयध्वमनमीवा इष आ धेह्यस्मे

॥ ४२ ॥

सरस्वति या सुरथं ययाथोकथैः स्वधामिदेवि पितृभिर्मदन्ती ।

सहस्रार्धमिडो अत्र भागं रायस्पोषं यजमानाय धेहि

॥ ४३ ॥

उदीरतामवर उत्परास उन्मध्यमाः पितरः सोम्यासः ।

असुं य ईयुरवृका ऋतज्ञास्ते नोऽवन्तु पितरो हवेषु

॥ ४४ ॥

आहं पितृन्सुविदत्रां अविस्ति नपातं च विक्रमणं च विष्णोः ।

बर्हिषदो ये स्वधया सुतस्य भजन्त पित्वस्त इहागमिष्ठाः

॥ ४५ ॥

इदं पितृभ्यो नमो अस्तुद्य ये पूर्वासो ये अपरास ईयुः ।

ये पार्थिवे रजस्या निषत्ता ये वा नूनं सुवृजनासु दिक्षु

॥ ४६ ॥

अर्थ—[दक्षिणां] दक्षिण दिशासे आकर [यज्ञं अभिनक्षमाणाः पितरः] यज्ञका सब ओरसे प्राप्त करते हुए पितर [यां सरस्वतीं हवन्ते] जिस सरस्वतीको बुलाते हैं, ऐसी हे सरस्वती ! तू तथा पितर [अस्मिन्] इस [बर्हिषि] यज्ञमें [आसद्य] बैठकर [मादयध्वं] प्रसन्न होवो । [अस्मे] हमें [अनमीवाः इषः] रोगरहित अन्नको अर्थात् जिनके खानेसे किसी भी प्रकारका रोग न आवे ऐसे अन्नको [आधेहि] दे ॥ ४२ ॥

[सरस्वति देवि] हे सरस्वती देवी [या] जो तू [पितृभिः स्वधाभिः मदन्ती] पितरोंके साथ मिलकर स्वधाओंसे आनन्दित होती हुई [सुरथं] पितरोंके साथ समान रथपर आरोहण करती हुई [ययाथ] आई है, हे सरस्वती ! तू [अत्र] इस यज्ञमें [यजमानाय] यजमानके लिए [सहस्रार्धं इडः भागं] हजारोंसे पूजनीय अन्नके भागको और [रायस्पोषं] धनकी पुष्टिको [धेहि] दे ॥ ४३ ॥

हे [सोम्यासः] सोम संपादन करनेवाले [अवरे] निकृष्ट, [उत् परासः] और उत्कृष्ट [उत्] तथा [मध्यमाः] मध्यम [पितरः] पितरों ? [उदीरतां] उन्नतिको प्राप्त होओ । [ये अवृकाः] जिन हिंसा न करनेवाले पितरोंने [असुं ईयुः] प्राणको प्राप्त किया है अर्थात् जो प्राणधारी पितर हैं (ते) वे [ऋतज्ञाः] सत्य व यज्ञको जाननेवाले [पितरः] पितर [हवेषु] बुलाए जानेपर [नः] हमारी [रक्षन्तु] रक्षा करें ॥ ४४ ॥

[सुविदत्रां पितृन्] उत्तम धनसंपन्न पितरोंको [आ] आविस्ति [अच्छी प्रकार प्राप्त करता हूँ । [विष्णोः नपातं विक्रमणं च] और सर्वव्यापक परमात्माके न गिरानेवाले अर्थात् उन्नति करनेवाले शौर्यको प्राप्त करता हूँ । [बर्हिषदः पितरः] कुशासनपर बैठनेवाले पितर जो कि (स्वधया) स्वधाके साथ (सुतस्य पित्वः) उत्पादित अर्थात् तैयार किए हुए अन्नका (भजन्त) सेवन करते हैं, यानि खाते हैं [ते] वे पितर [इदं] इस यज्ञमें [आगमिष्ठाः] आवें ॥ ४५ ॥

[अद्य] आज [पितृभ्यः] पितरोंके लिये इदं नमः अस्तु यद्य नमस्कार हो । किन पितरोंके लिए ? [ये] जो कि [पूर्वासः] पूर्वकालीन पितर [ईयुः] स्वर्गको गए हुए हैं और [ये] जो कि [अपरासः] अर्वाचीन कालके पितर स्वर्गको गए हुए हैं । और [ये] जो कि पितर [पार्थिवे रजसि] पार्थिव रजस् पर अर्थात् पृथिवीपर [आ निषत्ताः] स्थित हैं, [वा] अथवा [ये] जो कि [नूनं] निश्चयसे [सुवृजनासु दिक्षु] उत्तम बल वा धन युक्त प्रजाओंमें स्थित हैं ॥ ४६ ॥

भावार्थ— पितर सरस्वतीको यज्ञमें बुलाते हैं । (ऋ० १०।१७।८) ॥ ४२ ॥

सरस्वतीका पितरोंके साथ समान रथपर चढ़ना, स्वधा खाना व यज्ञमें आना होता है । ऋ० १०।१७।९ ॥ ४३ ॥

सब प्रकारके उत्तम, मध्यम तथा निकृष्ट पितर अपनी उन्नति करें । हमारे सहायतार्थ बुलानेपर आकर हमारा रक्षण करें । ऋ० १०।१५।१; यजु० १९।४९ ॥ ४४ ॥ धनधान्य संपन्न पितरोंको व व्यापक परमात्माके शौर्यको मैं प्राप्त करता हूँ । स्वधाके साथ पक्व अन्नको खानेवाले पितरों! इस यज्ञमें आओ । ऋ० १०।१५।२; यजु० १९।५६ ॥ ४५ ॥

३ (अ. सु. भा. कां. १८)

मातली कव्यैर्यमो अङ्गिरोभिर्वृहस्पतिर्ऋक्वभिर्वावृधानः ।

यांश्च देवा वावृधुर्ये च देवांस्ते नोऽवन्तु पितरो हवेषु

॥ ४७ ॥

स्वादुक्किलायं मधुमां उतायं तीव्रः किलायं रसवां उतायम् ।

उतो न्व १ स्य पपिवांसमिन्द्रं न कश्चन सहत आहवेषु

॥ ४८ ॥

परेयिवांसं प्रवतो महीरिति बहुभ्यः पन्थामनुपस्पशानम् ।

वैवस्वतं संगमनं जनानां यमं राजानं हविषा सपर्यत

॥ ४९ ॥

यमो नो गातुं प्रथमो विवेद नैषा गव्यूतिरपभर्तवा उ ।

यत्रा नः पूर्वे पितरः परेता एना जज्ञानाः पथ्या ३ अनु स्वाः

॥ ५० ॥ (५)

अर्थ—[मातली] इन्द्र [कव्यैः] कव्योंसे, [यमः अङ्गिरोभिः] यम अङ्गिरसोंसे और [वृहस्पतिः ऋक्वभिः] वृहस्पति ऋचा तोंसे अर्थात् ऋचा संबन्धी ज्ञान रखनेवालोंसे (वावृधानः) वृद्धिको प्राप्त होता है । [यान् देवाः वावृधुः] जिनको देवोंने ढाया है तथा [ये देवान्] जो देवोंको बढाते हैं, [ते] वे अर्थात् मंत्रोक्त कव्य, अङ्गिरस् आदि जो पितर हैं वे हमारी आह्वान करनेपर रक्षा करें ॥ ४७ ॥

[अयं] यह सोम रस [किल] निश्चयसे [स्वादुः] स्वादिष्ट है । यह सामरस [मधुमान्] माधुर्य गुणोंसे युक्त है । [उत] और [अयं] यह सोम (किल) निश्चयसे (तीव्रः) पीनेसे स्वादमें तेज लगनेवाला है । (उत) और [अयं] यह सोम [रसवान्] उत्तम सवाला है । (उतः) और (तु) निश्चयसे (अस्य पपिवांसम्) इसके पान करनेकी इच्छा रखनेवाले (इन्द्रं) इन्द्रको (आहवेषु) संग्रामोंमें (कः च न) कोई भी (न सहते) नहीं सहता अर्थात् उसके सामने संग्राममें कोई भी टिक नहीं सकता ॥ ४८ ॥

(प्रवतः) प्रकृष्ट कर्म करनेवालोंको उत्तम कर्म करनेवालों से तथा निकृष्ट कर्म करनेवालोंको (महीः इति) भूमि प्रदेशोंको परेयिवांसं प्राप्त कराते हुए तथा (बहुभ्यः पन्थां अनुपस्पशानं) बहुतों के लिये मार्गको दिखलाते हुए और (जनानां संगमनं) त्रसमें मनुष्य जाते हैं ऐसे (वैवस्वतं) विवस्वान्के पुत्र (यमं राजानं) यम राजाकी [हविषा सपर्यत] हविदान पूर्वक पूजा करें ॥ ४९ ॥

(यमः नः गातुं प्रथमः विवेद यमने हमारा मार्ग सबसे पहिला जाना । (एषा गव्यूतिः न अपभर्तवै) यह मार्ग अपहर-के लिये नहीं है अर्थात् इस मार्गसे छुटकारा पाना नहीं जा सकता । वह मार्ग कौनसा है यह मंत्रके उत्तरार्धसे दर्शाते —(यत्र नः पूर्वे पितरः परेताः) जहाँपर हमारे पूर्वज पितर गए हुए हैं । (और एना) इस मार्गसे (जज्ञानाः) जात प्राणी त्र (स्वाः पथ्याः अनु) अपने अपने पथ्योंके अनुसार जाते हैं ॥ ५० ॥

भावार्थ— पुरातन कालके, अर्वाचीन कालके जो पितर हैं और जो इस समय पृथिवी लोकपर विद्यमान हैं अथवा उत्तम तथान्य संपन्न प्रजाओंमें विद्यमान हैं उन सब पितरोंके लिए नमस्कार है । ऋ० १०।१।५।३; यजु० १९।६४ । ४६ ॥

देव अपनी अपनी शक्तियोंसे बढते हैं उसी प्रकार सब लोग अपनी शक्तिसे बढें ॥ ४७ ॥

मंत्रोक्त नाना माधुर्य आदि गुणोंवाले सोमको पीनेवालेका कोई भी पराभव नहीं कर सकता ॥ ४८ ॥

अन्तमें नाना योनिरूप जीवोंको यमने यमलोकमें ले जाना है अतः वह पृथिवीपर आया हुआ है और उसका यह कार्य ही चल रहा है । इन्हनसे उसकी हम पूजा करें ॥ ४९ ॥

[यमलोकमें सब प्राणियोंके जानेके लिए जो मार्ग हैं उसका यहाँ निर्देश है ।] यम हमारा यमलोकमें जानेका मार्ग ब्रह्मे पहिले जानता है क्योंकि वह उस मार्गका आधिष्ठाता है । इस मार्गसे छुटकारा पाना कठिन है क्योंकि जो उत्पन्न हुआ वह अवश्य मरेगा ही ॥ ५० ॥

बर्हिषदः पितर ऊत्यं १ वर्गिमा वौ हव्या चक्रमा जुषध्वम् ।

त आ गतावसा शंतमेनाधा नः शं योररपो दधात

॥ ५१ ॥

आच्या जानु दक्षिणतो निषद्येदं नो हविरभि गृणन्तु विश्वे ।

मा हिंसिष्ट पितरः केन चित्तो यद् आगः पुरुषता कराम

॥ ५२ ॥

त्वष्टा दुहित्रे वहतुं कृणोति तेनेदं विश्वं भुवनं समेति ।

यमस्य माता पर्युह्यमाना महो जाया विवस्वतो ननाश

॥ ५३ ॥

प्रेहि प्रेहि पथिभिः पूर्याणैर्येना ते पूर्वे पितरः परैताः ।

उभा राजानौ स्वधया मदन्तौ यमं पश्यासि वरुणं च देवम्

॥ ५४ ॥

अपेत वीरु वि च सर्पतातोऽस्मा एतं पितरौ लोकमक्रन् ।

अहोभिरङ्गिरक्तुभिर्व्यक्तं यमो ददात्यवसानंमस्मै

॥ ५५ ॥

अर्थ- (बर्हिषदः पितरः) हे बर्हिषत् पितरो ? (अर्वाक्) हमारे प्रति (ऊति) रक्षणाथ आओ। (वः) तुम्हारे लिए (हव्या) हव्योंके [चक्रम] करते हैं उनका [जुषध्वम्] प्रीतिपूर्वक सेवन करो। [ते] वे तुम (शंतमेन अवसा) कल्याणकारी रक्षणके साथ [आगत] आओ। [अथ] और तब [नः] हमें [अरपः] पापरहित आचरण, (शं) कल्याण और [योः] दुःखविशोग [दधात] दो ॥ ५१ ॥

[विश्वे] तुम सब पितरो ! [जानु आच्य] दायां घुटना टेककर [दक्षिणतः निषद्य] दाईं ओर बैठकर [इमं यज्ञं] इस यज्ञका [अभि गृणीत] स्वीकार करो। [पितरः] हे पितरो ! [यत् नः आगः] जो तुम्हारा अपराध (पुरुषता कराम) पुरुषस्वके कारण अर्थात् मनुष्यत्वके कारण हम करते हैं ऐसे (केन चित्) किसी भी अपराधके कारण (मा हिंसिष्ट) हमारी हिंस मत करो ॥ ५२ ॥

(त्वष्टा दुहित्रे वहतुं कृणोति) त्वष्टा अपनी पुत्रीका विवाह रचता है [इति] इस कारण (इदं विश्वं भुवनं) यह सार भुवन [समेति] इकट्ठा होता है। (परि उह्यमाना) स्याही जाती हुई यमस्य माता यमकी जननी व (महः विवस्वतः जाया) महा विवस्वान् की पत्नी (ननाश) नष्ट हो जाती है ॥ ५३ ॥

हे मृत पुरुष ! (यत्र) जिस लोकमें (नः पूर्वे पितरः) हमारे पूर्वज पितर (पर्युः) गए हुए हैं, उस लोकमें (पूर्याभिः पथिभिः) पहिलेके मार्गों द्वारा (प्रेहि प्रेहि) अवश्य जा। उस लोकमें जाकर [स्वधया मदन्तौ] स्वधासे आनन्दित होते हुए अथवा तृप्त होते हुए [उभा राजानौ] दोनों राजा [यमं वरुणं देवं च] यम तथा वरुण देवको [पश्यासि] देख ॥ ५४ ॥

हे विघ्नकारी जनो ! [अप इत्] यहांसे चले जाओ। [वीरु] भाग जाओ। [वि सर्पतातः] सर्वथा वह स्थान छोड़कर हट जाओ। [अस्मै] इस प्रेतके लिए [पितरः] पितरोंने [एतं लोकं] यह स्थान किया है। [अस्मै] हम मृतके लिये [यमः] यम [अहोभिः] दिनोंसे व [अङ्गिः] पेय जलोंसे तथा [अक्तुभिः] रात्रियोंसे [व्यक्तं अवसानं] स्पष्ट समाप्ति [ददातु] दी है ॥ ५५ ॥

भावार्थ- बर्हिषत् पितर हमारा रक्षण करें और उनके बदल में हम उनका हव्यादि दान द्वारा सत्कार करें। वे हमारे रीति तथा अर्थोंको दूर करते हुए हमारा संरक्षण करें ॥ ५१ ॥

हे पितरो दाईं ओर दायां घुटना टेककर इस यज्ञमें बैठो। यदि हम मनुष्यों से किसी प्रकारका अपराध अनजाने हो आय तो उसके कारण हमारा विनाश मत करो। (य० १९।६२) ॥ ५२ ॥

यमकी माताका नाम सरण्यु है व पिता का नाम विवस्वान् अर्थात् सूर्य है अर्थात् यम विवस्वान् [सूर्य] का पुत्र है अतएव उसे वेदमंत्रोंमें 'विवस्वत' के नाम से पुकारा गया है ॥ ५३ ॥

जहां हमारे पूर्व पितर गये हैं वहां यह मृत मनुष्य जावे व वहां स्वधासे आनन्दित करे ॥ ५४ ॥

उशन्तस्त्वेधीमह्युशन्तः समिधीमहि ।

उशन्तुशत आ वह पितृन् हविषे अत्तवे

॥ ५६ ॥

द्युमन्तस्त्वेधीमहि द्युमन्तः समिधीमहि ।

द्युमान् द्युमत आ वह पितृन् हविषे अत्तवे

॥ ५७ ॥

अङ्गिरसो नः पितरो नवग्वा अथर्वाणो भृगवः सोम्यासः ।

तेषां वयं सुमतौ यज्ञियानामपि भद्रे सौमनसे स्याम

॥ ५८ ॥

अङ्गिरोभिर्यज्ञियैरा गहीह यमं वैरूपैरिह मादयस्व ।

विवस्वन्तं हुवे यः पिता तेऽस्मिन् बर्हिष्या निषद्य

॥ ५९ ॥

अर्थ-हे अग्नि ! [उशन्तः] तेरी कामना करते हुए हम [स्वा] तेरी [धीमहि] स्थापन करते हैं । और [उशन्तः] तेरी कामना करते हुए हम [समिधीमहि] तुझे प्रदीप्त करते हैं । [उशन] हमारी कामना करती हुई हे अग्नि । तू (हविषे अत्तवे) हविके खानेके लिये [उशतः पितृन्] कामना करते हुए पितरों को [आवह] प्राप्त करा-ले आ ॥ ५६ ॥

हे अग्नि ! (द्युमन्तः) दीप्तिमान होते हुए हम (स्वा इधीमहि) तुझे प्रकाशित करें । (द्युमन्तः) और दीप्तिमान हम [समिधीमहि] तुझे भली प्रकार प्रदीप्त करें । (द्युमान) दीप्त हुआ हुआ तू (द्युमतः पितृन्) प्रकाशमान पितरोंको (हविषे अत्तवे) हवि भक्षणार्थ (आवह) ले आ ॥ ५७ ॥

(नः नवग्वाः अथर्वाणः भृगवः सोम्यासः अङ्गिरसः पितरः) हमारे नवग्व, अथर्वा, भृगु, सोमसंपादन करनेवाले अङ्गिरस् पितर हैं । (तेषां यज्ञियानां) उन यज्ञार्ह अङ्गिरस् पितरोंकी (सुमतौ) उत्तम सलाहोंमें तथा (भद्रे सौमनसे) शुभ संकल्पोंमें (स्याम) होवें ॥ ५८ ॥

हे यम ! [वैरूपैः] विविध स्वरूपवाले, [यज्ञियैभिः] यज्ञके योग्य पूजनीय [अङ्गिरोभिः] अङ्गिरस् पितरोंके साथ [इह आ गहि] इस हमारे यज्ञमें आ । यज्ञमें आकर दी गई हविको खाकर [मादयस्व] आनन्दित हो । [विवस्वन्तं हुवे] विवस्वान् [सूर्य] को मैं बुलाता हूँ [यः] जो कि विवस्वान् [ते पिता] तेरा पिता है । वह विवस्वान् [अस्मिन् यज्ञे बर्हिषि आ निषद्य] इस यज्ञमें आकर आपनपर बैठकर दी हुई हविको खाकर आनन्दित होवे । (क्र० १०।१४।५) ॥ ५९ ॥

भावार्थ-शव की अंत्येष्टि क्रिया के लिए स्थान को पितर निर्धारित करते हैं । यहाँ शरीरसे प्राणों के निकल जानेके बादका वर्णन है दिन रात आदि की समाप्ति हो चुकी है अर्थात् यह मर गया है । अब पूर्वार्धानुसार मरनेपर पितर इसके लिए स्थान बनाते हैं इसके दो ही अभिप्राय हो सकते हैं (१) या तो जो पितर स्थान बनाते हैं वह स्मशान भूमिका हो सकता है अथवा (२) वह यम लोकका हो सकता है । ॥ ५५ ॥

हे अग्नि ! हम यज्ञादिमें तेरी कामना करते हुए तेरी स्थापना करें व तुझे प्रकाशित करें । तू हमारे यज्ञोंमें पितरोंको व खानेके लिए ले आया कर । (यजु० १९।७०) ॥ ५६ ॥

अन्न सेवनके लिए पितरोंको बुलाना चाहिए ॥ ५७ ॥

हमारे बिषयमें पितरोंकी बुद्धि उत्तम हो ऐसा आचरण करना हमें उचित है ॥ ५८ ॥

यज्ञमें यम व अङ्गिरस् पितरोंको बुलाकर उन्हें हवि दी जाती है, यमका पिता विवस्वान् (सूर्य) है, उसे भी साथमें यज्ञमें बुलाया जाता है व हवि खानेके लिए दी जाती है । अङ्गिरस् पितर नाना रूपवाले हैं अर्थात् उनके स्वरूप भिन्न भिन्न हैं ॥ ५९ ॥

इमं यमं प्रस्तरमा हि रोहाङ्गिरोभिः पितृभिः संविदानः ।

आ त्वा मंत्राः कविशस्ता वहन्त्वेना राजन्हविषो मादयस्व

॥ ६० ॥

इत एत उदारुहन् दिवस्पृष्ठान्यारुहन् ।

प्र भूर्जयो यथा पथा द्यामङ्गिरसो ययुः

॥ ६१ ॥ (६)

[२]

यमाय सोमः पवते यमाय क्रियते हविः ।

यमं ह यज्ञो गच्छत्यग्निदूतो अरंकृतः

॥ १ ॥

यमाय मधुमत्तमं जुहोता प्र च तिष्ठत ।

इदं नम ऋषिभ्यः पूर्वजेभ्यः पूर्वैभ्यः पृथिकृद्भ्यः

॥ २ ॥

यमाय घृतवत् पयो राज्ञे हविर्जुहोतन ।

स नो जीवेष्वा यमेदीर्घमायुः प्र जीवसे

॥ ३ ॥

अर्थ- [अङ्गिरोभिः पितृभिः संविदानः] अंगिरस् पितरोंके साथ एकमत हुआ हुआ है यम ! तू [इमं प्रस्तरं] इस विस्तृत फैले हुए आसनपर [आसीद] बैठ । [त्वा] तुझे [कविशस्ताः संत्राः] क्रान्तदर्शियों द्वारा स्तुति किए गए मंत्र [आ वहन्तु] बुलावें । [एना] इस [हविषा] हविद्वारा [मादयस्व] प्रसन्न हो । (ऋ० १०।१४।४) ॥ ६० ॥

[एते] ये पितर [इतः] यहांसे [इत् आ अरुहन्] ऊपरको चढ़ते हैं । [दिवः पृष्ठानि आरुहन्] और धुके पृष्ठोंपर प्रष्टभ्य स्थानोंपर-चढ़ते हैं । [यथा पथा] जिस प्रकारके मार्गसे कि [भूर्जयः] भूमि जीतनेवाले [अंगिरसः] अंगिरस पितर [यां] धुलोकको [प्रययुः] गए हुए हैं ॥ ६१ ॥ [२]

(यमाय सोमः पवते) यमके लिए यज्ञमें सोमको पवित्र किया जाता है । (यमाय हविः क्रियते) यमके लिए हवि प्रदान की जाती है (अरंकृतः) नाना प्रकारके द्रव्योंके डालनेसे जो अलंकृत किया हुआ, (अग्निदूतः) अग्निको अपना दूत बना करके (ह) निश्चयसे (यज्ञः) यज्ञ (यमं गच्छति) यमको प्राप्त होता है ॥ १ ॥

(यमाय) यमके लिए (मधुमत्तमं) अत्यन्त मधुर द्रव्यका (जुहोत) प्रदान करो । और हवि देकर (प्र-तिष्ठत) प्रतिष्ठाको प्राप्त करो अथवा दीर्घ जीवनका लाभ करो । (पृथिकृद्भ्यः) रस्ता बनानेवाले मार्गप्रदर्शक (पूर्व-जेभ्यः) जोमन्त्रसे पूर्व उत्पन्न हुए हैं [पूर्वैभ्यः] हमसे पूर्वके हैं ऐसे ऋषिभ्यः ज्ञानियोंके लिए (इदं नमः) यह नमस्कार है ॥ २ ॥

(यमाय राज्ञे) यम राजाके लिए (घृतवत् पयः) घीसे मिश्रित दूध तथा (हविः) हविका (जुहोतन) प्रदान करो । (सः) वह यम (प्रजीवसे) प्रकृततया जीनेके लिए (जीवेषु) जीवोंमें अर्थात् संसारमें (नः) हमें (दीर्घ आयुः) दीर्घ जीवन (आ यमेत्) देवे ॥ ३ ॥

भावार्थ-यम अंगिरस् पितरोंके साथ यज्ञमें विस्तृत आसनपर बैठता है । उसकी मंत्रों द्वारा स्तुति करके उसे यज्ञमें हवि दी जाती है ॥ ६० ॥

अंगिरस् पितर यहांसे ऊपर जाकर धुलोकमें स्थित होते हैं । उनके जानेका मार्ग वही है जो कि वार गणोंका धुलोकमें जानेका है ॥ ६१ ॥

यमके लिए सोम, हवि आदि यज्ञमें देने चाहिए । यज्ञ यमको निश्चयसे प्राप्त होता है ॥ १ ॥

यम राजाके लिए मधुरतम हवि दी और प्राचीन ऋषियोंके लिए नमस्कार करो ॥ २ ॥

यम राजाको हवि आदि देनेसे वह हमें संसारमें दीर्घ जीवन प्रदान करता है ॥ ३ ॥

मैनमये वि दहो माभि शूशुचो मास्य त्वचं चिक्षिपो मा शरीरम् ।

शृतं यदा करसि जातवेदोऽथमेनं प्र हिणुतात् पितृरुपं ॥ ४ ॥

यदा शृतं कृणवो जातवेदोऽथमेनं परि दत्तात् पितृभ्यः ।

यदो गच्छात्यसुनीतिमेतामथ देवानां वशनीर्भवाति ॥ ५ ॥

त्रिकद्रुकेभिः पवते षडुर्वीरेकमिद् बृहत् ।

त्रिष्टुग्गायत्री छन्दांसि सर्वा ता यम आपिता ॥ ६ ॥

सूर्यं चक्षुषा गच्छ वातमात्मना दिवं च गच्छ पृथिवीं च धर्मभिः ।

अपो वा गच्छ यदि तत्र ते हितमोषधीषु प्रति तिष्ठा शरीरैः ॥ ७ ॥

अर्थ- [अग्ने]हे अग्नि! [एनं मा विदहः] इस प्रेतको इस प्रकारसे मत जला कि जिससे इसे विशेष कष्ट प्रतीत हो। [मा अभि शूशुचः] इसे शोकाकुल मत कर । [अस्य त्वचं मा चिक्षिपः] इसकी त्वचा अर्थात् चमड़ीको मत फेंक । इसके शरीरमें विद्यमान त्वचा भोंस आदिको इस प्रकारसे जला दे कि कोईभी भाग अवशिष्ट न रहने पावे। [जातवेदः] हे जातवेदस् अग्नि! [यदा शृतं करसि] जब तू इस प्रेतको परिपक्व बना दे अर्थात् पूर्णतया जला दे [अथ] तब [एनं] इस प्रेतकी आत्माको [पितृन् उप हिणुतात्] पितरों के पास भेज दे अर्थात् पितृलोकमें इस प्रेतकी आत्मा चली जावे। ऋ० १०।१६।१ ॥ ४ ॥

(जातवेदः) हे जातवेदस् अग्नि ! (यदा शृतं कृणवः) जब तू इस प्रेतको पूर्णतया पक्व अर्थात् दग्ध कर दे, (अथ) तब (एनं पितृभ्यः परि दत्तात्) इसको पितरोंके लिये सौंप दे । (यदा) जब यह प्रेत (एतां असुनीति गच्छति) इस प्राणोंके नयन को प्राप्त होता है अर्थात् जब इसके प्राण निकल जाते हैं । (अथ) तब प्राणोंके निकल जानेपर प्रेत [मृत शरीर], [देवानां वशनीः भवाति] देवोंके वश हो जाता है । [ऋ० १०।१६।२] ॥ ५ ॥

[एकं इत् बृहत्] अकेला ही वह सर्वनियन्ता महान् यम [त्रिकद्रुकेभिः] तीन कद्रुकों से [षट् उर्वीः] छहों उर्वियों को [पवते] प्राप्त होता है अर्थात् व्याप्त करके स्थित है । [त्रिष्टुप् गायत्री] त्रिष्टुप्, गायत्री आदि [ता सर्वा छन्दांसि] वे सब छन्द [यमे] उस नियन्ता परमात्मामें [आदिताः] स्थित हैं । [ऋ० १०।१४।१६] ॥ ६ ॥

हे प्रेत ! तू [चक्षुषा सूर्यं गच्छ] आँख से सूर्य को जा । (आत्मना वातं) आत्मासे [प्राणसे] वायुको जा । और हे प्रेत ! (धर्मभिः) धर्मसे अर्थात् कर्मफलजन्य धर्म से अथवा पार्थिवादि तत्वों के कर्मसे अर्थात् जो पार्थिव तत्व हैं वे पृथिवीमें जा मिलें, जो जलीय हैं वे जल में जा मिलें, इत्यादि प्रकार से [यां च पृथिवीं च] सुब पृथिवी लोक को जा अर्थात् पार्थिव तत्व पृथिवीमें जा मिलें और जो द्युलोकका अंश हो वह द्युलोकमें जा मिले। जहां जहां से जो जो अंश तेरे शरीर में आया हो, वहां वहां वह वह अंश चला जावे । [वा] अथवा [अपो गच्छ] जलोंमें जलीय अंश जावे (यदि तत्र ते हितं) यदि वहां का कोई अंश तेरे में विद्यमान हो और इसी प्रकार औषधियोंमें शरीरांशोंसे स्थित हो अर्थात् औषधिका अंश औषधि में चला जावे । [ऋ० १०।१६।३] ॥ ७ ॥

भावार्थ- जब तक देह संपूर्णतया जल नहीं जाती तबतक आत्मा उस देहको छोड़कर स्थानान्तरमें नहीं जाती । उस देहके आसपास ही मण्डलाती रहती है। उस देहका मोह उसे खींचे रखता है । मृतात्मा शरीरसे पृथक् होकर पितृलोकमें जाती है। अग्नि आत्माको पितृलोकमें भेजती है ॥ ४ ॥

अग्नि शरीरको पूर्णतया दग्ध करके आत्माको पितृलोकमें भेज देती है । अग्निद्वारा पृथक् पृथक् हुए हुए शरीरके तत्त्व अपने अपने स्थानमें चले जाते हैं । जब प्राण निकल जाते हैं तब यह मृत देह देवोंके वश हो जाती है ॥ ५ ॥

छहों उर्वियोंमें वह यम व्याप्त है इतना अवश्य पता चलता है । त्रिष्टुप् गायत्री आदि सब उस यम (नियामक परमात्मा) में स्थित हैं ॥ ६ ॥

अजो भागस्तपस्वस्तं तपस्व तं ते शोचिस्तपतु तं ते अर्चिः ।

यास्ते शिवास्तन्वो जातवेदस्ताभिर्वहैनं सुकृतां लोके ।

॥ ८ ॥

यास्ते शोच्यो रंहयो जातवेदो याभिरापृणासि दिवमन्तरिक्षम् ।

अजं यन्तमनु ताः समृण्वतामथेतराभिः शिवतमाभिः शृतं कृधि ।

॥ ९ ॥

अव सृज पुनरग्ने पितृभ्यो यस्त आहुतश्चरति स्वधावान् ।

आयुर्वसान् उप यातु शेषः सं गच्छतां तन्वा सुवर्चाः ।

॥ १० ॥ (७)

अति द्रव श्वानौ सारमेयौ चतुरक्षौ शबलौ साधुना पथा ।

अधा पितृन्सुविदत्रा अपीहि यमेन ये सधमादं मदन्ति ।

॥ ११ ॥

अर्थ- हे अग्नि ! इस प्रेतका जो [अजः भागः] अज अर्थात् न जन्म लेनेवाला भाग [आत्मा] है [तं] उसको तू [तपसा तपस्व] अपने तप से तपा । [तं] उस अज भाग को [ते शोचिः] तेरी दीप्यमान ज्वाला (तपतु) तपावे । [तं] उस अज भागको [ते अर्चिः] भासमान तेरी ज्वाला [तपतु] तपावे । और फिर [जातवेदः] हे जातवेदस् अग्नि [याः ते शिवाः तन्वः] जो तेरे कल्याणकारी ज्वालायें रूपी तनू अर्थात् शरीर हैं [ताभिः] उन शरीरों द्वारा इस अज भाग को [सुकृतां लोकं] सुकर्म करनेवालोंके लोक में [वह] प्राप्त करो । [ऋ० १०।१९।१४] ॥ ८ ॥

[जातवेदः] हे जातवेदस् अग्नि ! [याः ते] जो तेरे [शोच्यः] पवित्र करनेवाले, [रंहयः] वेगवाले ज्वालारूपी शरीर हैं, [याभिः] जिनसे कि तू [दिवं] दुलोकको व [अंतरिक्षं] अन्तरिक्ष लोकको [आपृणासि] परिपूर्ण करता है [ताः] वे तेरे ज्वालारूपी तनू अर्थात् शरीर [यन्तं] दुलोक को जाते हुए [अजं अनु] शरीरके अज भाग [आत्मा] के पीछे [समृण्वताम्] जावें । [अथ] और [इतराभिः शिवतमाभिः] दूसरे कल्याणकारी शरीरोंसे इस पीछे रह गए मृत देह को [शृतं कृधि] परिपक्व कर अर्थात् पूर्णतया जला दे ॥ ९ ॥

[अग्ने] हे अग्नि ! [अः] जो [ते आहुतः] तेरे में अंत्येष्टिके समय आहुत किया हुआ [स्वधावान् चरति] स्वधाओंसे युक्त विचरण करता है उसको [पुनः] फिर [पितृभ्यः] पितरोंके लिये लाकर [अवसृज] छोड़ अर्थात् वह पुनर्जन्म ले । अथवा 'पितृभ्यः' को पंचमी मानकर भी अर्थ कर सकते हैं, और वह इस प्रकार कि फिर पितृलोकमें विद्यमान पितरोंसे लाकर इस संसारमें छोड़ । दोनों प्रकारके अर्थोंका भाव एक ही है । दोनों प्रकारके अर्थोंमें विरोध नहीं है । इस प्रकार यह पुनर्जन्म लिया हुआ । [शेषः] अपत्य संतान [उपयातु] कुटुंबियों को प्राप्त करे, तथा [सुवर्चाः] तेजस्वी होकर हे अग्नि ! [तन्वा संगच्छतां] यह अपत्य शरीरसे भलीभांति संगत होवे अर्थात् उत्तम शरीरसंपत्तिसे संपन्न बने [ऋ० १०।१९।१५] ॥ १० ॥

हे पितृ लोकमें जाते हुए जीव ! [सारमेयौ चतुरक्षौ] सारमेय, चार आंखोंवाले [शबलौ] चितकबरे [श्वानौ] दो कुत्तोंसे [अति] बचकरके [साधुना पथा] कल्याणकारी उत्तम मार्गसे [द्रव] जा । [अथ] तब [सुविदत्रान् पितृन्] उत्तम धन वा ज्ञानसे युक्त पितरोंको [अपि हृदि] भी प्राप्त हो । [ये] जो कि पितर [यमेन सधमादं मदन्ति] यमके साथ आनन्दित होते हुए तृप्त होते हैं । [ऋ० १०।१९।१०] ॥ ११ ॥

भावार्थ- मरनेपर शरीरमें विद्यमान तत्त्व अपने अपने स्थानपर जहांसे आये हुए होते हैं वहां चले जाते हैं । सूर्यादि देवोंके अंश उन उनमें वापिस चले जाते हैं हरेक देव अपना अंश शरीरसे खींच लेता है ॥ ७ ॥

हे अग्नि ! तू इस शरीरके अज भाग आत्माको अपनी नाना गुण विशिष्ट ज्वालाओंसे शुद्ध करके पुण्यलोकमें ले जा ॥ ८ ॥ शरीरके अज भाग आत्माका अनुसरण करती हुई अश्विनी कुछ ज्वालाएं उसे उचित स्थानपर ले जाती है व पीछे रहे मृत देहको अन्य ज्वालाएं भस्म कर डालती हैं ॥ ९ ॥

हे अग्नि ! जो मृत पुरुष तेरेमें अंत्येष्टिके समय आहुत किया हुआ स्वधाओंवाला होकर विचरण कर रहा है । उसे पितरोंके लिए दे अर्थात् उसे पितृलोकमें विद्यमान पितरोंके पास लेजाकर छोड़ ॥ १० ॥

यो ते श्वानौ यम रक्षितारौ चतुरक्षौ पथिषदी नृचक्षसा ।
 ताभ्यां राजन् परि धेहेनं स्वस्त्यस्मा अनमीवं च धेहि ॥ १२ ॥
 उरुणसावसुतृपावुदुम्बलौ यमस्य दूतौ चरतो जनां अनु ।
 तावस्मभ्यं दृश्ये सूर्याय पुनर्दातामसुमयेह भद्रम् ॥ १३ ॥
 सोम एकेभ्यः पवते घृतमेक उपासते। येभ्यो मधु प्रधावति तांश्चिदेवापि गच्छतात् ॥ १४ ॥
 ये चित्पूर्वं ऋतसाता ऋतजाता ऋतावृधः। ऋषिन्तपस्वतो यम तपोजां अपि गच्छतात् ॥ १५ ॥
 तपसा ये अनाधृष्यास्तपसा ये स्वययुः। तपो ये चक्रिरे महस्तांश्चिदेवापि गच्छतात् ॥ १६ ॥

अर्थ—हे यम ! [ते] तेरे [यौ] जो (रक्षितारौ) रक्षा करनेवाले (चतुरक्षौ) चार आंखोंवाले (पथिषदी) यमलोकमें जानेके मार्ग में बैठनेवाले तथा [नृचक्षसौ] मनुष्योंके देखनेवाले [श्वानौ] दो कुत्ते हैं, हे राजन् ! (ताभ्यां) उन दोनों कुत्तों द्वारा (एनं) इस जीवको (स्वस्ति) कल्याण (धेहि) प्रदान कर । (च) और (अस्मै) इस जीवके लिये [अनमीवं] रोगरहितता अर्थात् आरोग्य (धेहि) धारण कर । इसे निरोगी बना । (ऋ० १०।१४।११) ॥ १२ ॥

[उरु—गसौ] लम्बी नाकवाले, [असुतृपा] प्राणोंके खानेसे तृप्त होनेवाले, (उदुम्बलौ) विस्तृत बलवाले अर्थात् अत्यन्त बलवान् (यमस्य दूतौ) यमके दूत उपरोक्त दोनों कुत्ते, (जनां अनुचरतः) मनुष्योंके पीछे पीछे विविचरण करते हैं । (तौ) इस प्रकारके वे यमदूत कुत्ते (अस्मभ्यं) हमारे लिये (सूर्याय दृश्ये) सूर्यके दृशनार्थ अर्थात् इस लोकमें जीवन धारण करनेके लिये (अद्य) आज [इह] इस संसारमें [भद्रं असुं] कल्याणके देनेवाले प्राणको [पुनः] फिर [दाता] देवें । (ऋ० १०।१४।१२) ॥ १३ ॥

[एकेभ्यः] कर्हयों के—लिये (सोमः पवते) सोमरस बहता है । और [एके] कर्ह (घृतं उपासते) आज्य का उपभोग करते हैं । इनको व [येभ्यः मधु प्रधावति] जिनके लिये मधु धारा रूपसे बहता है [तान् चित् अपि] हे प्रेत ! उनको भी तू [गच्छतात्] प्राप्त हो ॥ १४ ॥

(ये चित्) और जो (पूर्व) पूर्व पुरुष (ऋतसाताः) सत्यका पालन करनेवाले अथवा यज्ञोंके भिला नियमपूर्वक करनेवाले (ऋतावानः) सत्य वा यज्ञसे युक्त और इसीलिए (ऋतावृधः) सत्य व यमके वर्धक थे, तथा (तपस्वतः) तपसे युक्त (पितृन्) पूर्व पितरोंको (तान् चित् अपि) इन सबको भी हे (यम) नियमवान् प्रेतात्मा तू प्राप्त हो ॥ १५ ॥

(ये) जो लोक (तपसा) कृच्छ्रचांद्रायणादि नानाविध तप करने कारणसे (अनाधृष्याः) किसी भी प्रकारसे कष्टों को नहीं पहुंचाए जा सकत, जिनको पाप नहीं सता सकते, व (ये) जो लोक (तपसा) तपके कारणसे (स्वः ययुः) स्वर्गको गए हुए हैं, और (ये) जिन्होंने (महः तपः चक्रिरे) महान् तप किया है, हे प्रेत ! इन (तान् चित् अपि गच्छतात्) उन तपस्वियोंको भी तू जाकर प्राप्त हो अर्थात् इनमें तेरी स्थिति होवे ॥ १६ ॥

भावार्थ—यमके कुत्तोंका वर्णन यज्ञ किया गया है । उनकी चार आंखें हैं तथा वे चित्कबरे रंगके हैं ॥ ११ ॥

जीवित पुरुषके लिए यमके कुत्तोंसे कल्याण व आरोग्य मांगा गया है ॥ १२ ॥

यमके कुत्ते लंबी नाकवाले, प्राणोंको खाकर तृप्त होनेवाले, अत्यंत बलशाली हैं । वे सर्वदा मनुष्योंके पीछे लगे रहते हैं ॥ १३ ॥

जिनके लिए सोमरस बहता रहता है व जो आज्य का उपभोग करते रहते हैं तथा जिनके लिए मधु की कृत्यायें बहती रहती हैं ऐसे यज्ञकर्ताओंको हे प्रेत तू प्राप्त हो ॥ १४ ॥

जो पितर सत्यके रक्षक हैं, यज्ञादि का अनुष्ठान नित्यनियमसे करनेवाले हैं तथा तपस्वी हैं ऐसे पितरों को हे मृतात्मा तू परलोक में जाकर प्राप्त हो ॥ १५ ॥

ये युध्यन्ते प्रधनेषु शूरासो ये तनूत्यजः ।

ये वा सहस्रदक्षिणास्तांश्चिदेवापि गच्छतात्

॥ १७ ॥

सहस्रणीथाः कवयो ये गोपायन्ति सूर्यम् । ऋषीन्तपस्वतो यम तपोजाँ अपि गच्छतात् १८

स्योनास्मै भव पृथिव्यनृक्षरा निवेशनी । यच्छास्मै शर्म सप्रथाः

॥ १९ ॥

असंवाधे पृथिव्या उरौ लोके नि धीयस्व ।

स्वधा याश्चकृषे जीवन् तास्ते सन्तु मधुश्चुतः

॥ २० ॥

ह्वयामि ते मनसा मन इहेमान् गृह्णामि उप जुजुषाण एहि ।

सं गच्छस्व पितृभिः सं यमेन स्योनास्त्वा वाता उप वान्तु शग्माः

॥ २१ ॥

अर्थ— हे प्रेत ! [ये शूरासः] जो शूरवीर गण [प्रधनेषु] संप्रामों में [युध्यन्ते] युद्ध करते हैं और [ये] जो उन संप्रामों में [तनूत्यजः] शरीरोंका त्याग करते हैं अर्थात् अपने प्राण दे देते हैं, [वा] अथवा [ये] जो लोग [सहस्रदक्षिणाः] हजारों दान करते हैं [तान् चित् अपि] उनको भी तू [गच्छतात्] प्राप्त हो ॥ १७ ॥

[ये] जो [कवयः] क्रांतदर्शी ज्ञानी लोग [सहस्रणीथः] हजारों प्रकारों की नीतियोंवाले हैं और जो [सूर्य गोपायन्ति] इस सूर्यका रक्षण करते हैं ऐसे [तपस्वतः ऋषीन्] तपसे युक्त ऋषियोंको जो कि [तपोजान्] तपसे ही उत्पन्न हुए हुए—ऐसोंको भी हे नियममें स्थित प्रेतात्मा ! तू यहाँसे जाकर प्राप्त हो ॥ १८ ॥

हे पृथिवी ! [अस्मै] इसके लिए [स्योना] सुखकारिणी [अनृक्षरा] कांटोंसे रहित अर्थात् न पीड़ा देनेवाली, [निवेशनी] प्रवेश करने योग्य [भव] हो । [सप्रथाः] विस्तृत हुई हुई [अस्मै] इसके लिए [शर्म] सुखको [यच्छ] दे । ॥ १९ ॥

[असंवाधे] ऊँचा नीचा जो नहीं है अर्थात् जो एक सरीखा है ऐसे [पृथिव्याः उरौ लोके] पृथिवीके विस्तृत स्थानमें [निधीयस्व] स्थित हो । [जीवन्] जीते हुए अर्थात् जीवित अवस्था में तूने [याः स्वधाः] जो स्वधायें [चकृषे] की थीं [ताः] वे स्वधायें [ते] तेरे लिए अब [मधुश्चुतः] मधुके बरसाने वाली [सन्तु] होवें ॥ २० ॥

[ते मनः] तेरे मनको [मनसा] मन द्वारा बुझाता हूँ । [इह] यहाँ [इमान् गृह्णामि] इन घरोंसे [जुजुषाणः उप एहि] प्रीति करता हुआ समीप आ । तू [पितृभिः] पितरों के [संगच्छस्व] साथ विचरण कर । [यमेन सं] यमके साथ विचरण कर । (स्योनाः) सुखदायक (शग्माः) शक्तिशाली (वाताः) वायुयें [त्वा उपवान्तु] तेरे लिए बहें ॥ २१ ॥

भावार्थ— हे प्रेत जो तप के कारण किसी भी प्रकार पराभूत नहीं हो सकते, व जो तप ही के कारण स्वर्ग को प्राप्त हुए हुए हैं तथा जिन्होंने महान् तप किया है उनको तू यहाँसे जाकर प्राप्त हो ॥ १७ ॥

जो शूरवीर गण युद्धोंमें अपने प्राण देकर वीर गति को प्राप्त हुए हुए हैं वा जो लोग नानातरह के दानों को देकर अपने को संसारमें अमर कर गए हैं, ऐसे लोकोंको हे मृतात्मा तू प्राप्त हो, तेरी सज़ाति होवे ॥ १८ ॥

जो क्रांतदर्शी ऋषिगण नाना प्रकारके विज्ञानोंसे परिपूर्ण हैं व जो तपस्वी तथा तपसे उत्पन्न हुए हुए हैं ऐसोंको हे प्रेतात्मा तू इस लोक से जाकर प्राप्त हो । उनमें जाकर तू स्थित हो । निकृष्ट लोकमें मत जा ॥ १९ ॥

पृथिवी, इसके लिए सुखकारी व पीड़ा रहित होवे ! इसको किसी प्रकारका कष्ट न हो ! पृथिवी इसको सदा सुख प्रदान करती रहे ॥ १९ ॥

उसने जो जीते हुए स्वधाओंका संग्रह किया था वे उसके लिए मधुर हों ॥ २० ॥

४ (अ. सु. भा. कां. १८)

उत् त्वां वहन्तु मरुतं उदवाहा उदग्रुतः । अजेन कृण्वन्तः शीतं वर्षेणोक्षन्तु बालिति २२
 उदहमायुरायुषे ऋत्वे दक्षाय जीवसे । स्वान् गच्छतु ते मनो अधा पितृरूपं द्रव ॥ २३ ॥
 मा ते मनो मासोर्माङ्गानां मा रसस्य ते । मा ते हास्त तन्वः१ किं चनेह ॥ २४ ॥
 मा त्वा वृक्षः सं बाधिष्ट मा देवी पृथिवी मही । लोकं पितृषु त्रिचैधस्व यमराजसु २५ ॥
 यत्ते अङ्गमतिहितं पराचैरपानः प्राणो य उ वा ते परेतः ।
 तत्ते संगत्य पितरः सनीडा घासाद् घासं पुनरा वैशयन्तु ॥ २६ ॥

अर्थ- [उदवाहाः] जलका वहन करनेवाली [उपग्रतः] जलमें संचार करनेवाली (मरुतः) वायुयें [त्वा] तुझे
 उत् वहन्तु) ऊपर पहुंचावें और वे वायुयें [अजेन शीतं कृण्वन्तः] अजसे शीतलता देती हुई [वर्षेण उक्षन्तु]
 वर्षा द्वारा सींचें । (बाल् इति) यह तेरा जीना है, अर्थात् इसीसे तू जीवित रह सकता है ॥ २२ ॥

[आयुषे] दीर्घायु धारण करने के लिए, [ऋत्वे] कर्म करने के लिए [दक्षाय] बलके लिए तथा (जीवसे)
 उत्तम जीवन धारण करने के लिए हे मृतात्मा ! मैं तुझे [उदहम्] बुलाता हूं । [ते मनः] तेरा मन [स्वान्] तेरे
 स्वान्धियों में [गच्छतु] जावे [अथ] और तू [पितृरूपं द्रव] पितरोंको प्राप्त हो ॥ २३ ॥

[हह] इस संसारमें रहते हुए [ते] तेरा [मनः] मन [मा हास्त] तुझे छोड़कर मत चला जावे ।
 [असोः] प्राणोंका [किंचन] कुछभी अंश [मा] मत चला जावे अर्थात् तेरे प्राण ठीक ठीक बने रहें । [ते रसस्य मा]
 मेरे शरीरस्थ रुधिर आदि रसका कुछ भी अंश मत चला जावे । और [ते तन्वः किंचन मा हास्त] मेरे शरीर का
 कुछभी अंश मत चला जावे । २४ ॥

(त्वा वृक्षः मा संबाधिष्ट) तुझे वृक्ष बाधा मत पहुंचाए । वृक्ष यहां वनस्पतिका उपलक्षण है । (देवी मही
 पृथिवी) दिव्य गुणोंवाली विस्तृत पृथिवी भी तुझे (मा) मत बाधा पहुंचाए । (यमराजसु पितृषु लोकं विरवा) यम
 जिनका राजा है ऐसे पितरोंमें स्थान प्राप्त करके (एधस्व) वृद्धिको प्राप्त कर ॥ २५ ॥

(ते यत् अङ्गं पराचैः अतिहितम्) तेरा जो अङ्ग उलटा होकर हट गया है, और (यः ते प्राणः अपानः परेतः) ओ
 तेरा प्राण वा अपान दूर चला गया है-शरीरसे निकल गया है, (तत् ते) उस उपरोक्त तेरे अङ्ग वा प्राण वा अपानको
 (सनीडाः पितरः) साथ रहनेवाले पितर (संगत्य) मिलकर (घासाद् घास इव) यहां लुप्तोपम^१ प्रतीत होती है जैसे
 घाससे घास बांधी जाती है उसी प्रकार (पुनः आवेशयन्तु) फिर प्रविष्ट करावें अर्थात् फिरसे प्राण अपान आदि तुझे दें
 हानि पुनरुज्जीवित करें ॥ २६ ॥

भावार्थ- पितरोंके साथ विचरण कर और यमसे विचरण कर । तेरे लिये वायु सुखदायी हो ॥ २१ ॥

वायु और जल तेरे लिये सुखदायी हों ॥ २२ ॥

हे मृतात्मा ! तू दीर्घायु, बल, जीवन आदि धारण करने के लिए पुनः इस संसारमें आ तथा अपने स्वान्धियों में ही
 आकर जन्म ले ॥ २३ ॥

हे पुरुष ! तू संसारमें सर्वाङ्गपूर्ण बना रह । तेरे शरीर आदि का कोई भी अंश नष्ट न होवे ॥ २४ ॥

लोकमें जाते हुए तुझे को वृक्षादि वनस्पतियां तथा अन्य पार्थिव पदार्थ बाधा न-पहुंचावें । तू यमराजावाले पितरोंमें
 आकर वृद्धिको प्राप्त कर ॥ २५ ॥

प्राणों के निकल जानेपर शरीर चेष्टारहित हो जाता है । वह उस हालतमें शव वा मृत देह कहलाता है । इस
 अवस्थामें निकले हुए प्राणोंका पुनः समावेश करनेका वर्णन है । इससे मृतको पुनरुज्जीवित करनेका निर्देश इस मंत्रमें मिलता
 है । इसके सिवाय कोई शरीरका अवयव उलटा हो गया हो वा टूट गया हो तो उसे भी पितर ठीक ठीक यथास्थान बैठाते
 ऐसा ज्ञात होता है ॥ २६ ॥

अपेमं जीवा अरुधन् गृहेभ्यस्तं निर्वहन् परि ग्रामाद्वितः ।

मृत्युर्यमस्यासीद् दूतः प्रचेता अघ्नं पितृभ्यो गमयां चकार

॥ २७ ॥

ये दस्यवः पितृषु प्रविष्टा ज्ञातिमुखा अहुतादश्चरन्ति ।

पुरापुरो निपुरो ये भरन्त्यग्निष्ठानस्मात् प्र धमाति यज्ञात्

॥ २८ ॥

सं विशन्तिवह पितरः स्वा नः स्योनं कृण्वन्तः प्रतिरन्त आयुः ।

तेभ्यः शकेम हविषा नक्षमाणा ज्योग् जीवन्तः शरदः पुरुचीः

॥ २९ ॥

यां ते धेनुं निपृणामि यमुं ते क्षीर ओदनम् ।

तेना जनस्यासौ भर्ता योऽत्रासदजीविनः

॥ ३० ॥

अर्थ—(जीवाः) प्राणधारी लोगोंने (इमं) इस प्रेतको (गृहेभ्यः) घरोंसे (अप अरुधन्) बाहिर कर दिया है [तं] उसको तुम लोग (दूतः ग्रामात्) इस ग्रामसे (परि निर्वहन्) बाहिर ११ ओर स्मशानभूमिमें ले जाओ। क्योंकि (यमस्य मृत्युः दूतः आसीत्) यमका जो मृत्यु दूत है उस (प्रचेताः) प्रकृष्ट ज्ञानी मृत्युने इसके (अघ्नं) प्राणोंको (पितृभ्यः गमयां चकार) पितरोंके लिये अर्थात् पितरोंके पास पितृलोकमें (गमयां चकार) भेज दिए हैं। अतः क्योंकि यह विगतप्राण हो चुका है इसलिये इसके शवको ग्रामसे बाहिर दहनादि क्रियाके लिये ले जाओ ॥ २७ ॥

(ज्ञातिमुखाः) ज्ञातिभोंके सहज मुखवाले अर्थात् जो सजातीय हैं और जो कि (अहुतादः) अहुत अर्थात् न दिये हुए को खानेवाले हैं यानि जबरदस्ती जो छीनकर खा जानेवाले हैं ऐसे (ये दस्यवः) जो उपक्षय करनेवाले पितृषु प्रविष्टाः पितरोंमें प्रविष्ट हुए हुए (चरन्ति) बिचरण करते हैं, और (ये) जो (पुरापुरः) पुत्रों को तथा (निपुरः) पौत्रों को (भरन्ति) धरण करते हैं (तान्) उन दस्युओं को (अग्निः) अग्नि (अस्मात् यज्ञात्) इस यज्ञसे (प्र धमाति) दूर भगा देता है, यज्ञसे आने नहीं देता ॥ २८ ॥

(इह) इस यज्ञमें (नः) हमारे (स्वाः पितरः) ज्ञातिके पितृगण (स्योनं कृण्वन्तः) सुख उत्पन्न करते हुए (सं विशन्तु) प्रविष्ट होंगे। और (आयुः प्रतिरन्त) आयुष्यकी वृद्धि करें। और उसके बदलेमें (नक्षमाणाः) गतिशील अर्थात् सर्वदा कार्य-तत्पर हम (ज्योग् पुरुचीः शरदः) निरन्तर बहुतसे वर्षोंतक (जीवन्तः) जीवन धारण करते हुए (तेभ्यः) उन दीर्घ आयु देनेवाले पितरोंकी हविषा हविद्वारा (शकेम) परिचर्या करनेमें समर्थ बने रहें ॥ २९ ॥

(ते) तेरे लिये (यां धेनुं) जिस गायको (निपृणामि) देता हूं और (क्षीरे) दूधमें (यं ओदनं) जिस भातको देता हूं अर्थात् दूध मिश्रित जो भाग देता हूं (तेन) उस द्वारा तू (जनस्य भर्ता असः) मनुष्यका पोषक हो। (यः) जो कि मनुष्य (अत्र) इस संसारमें (अ—जीविनः) निर्जिव—मृत (असत्) है ॥ ३० ॥

भावार्थ— इस मंत्रमें यह दर्शाया है कि शरीरसे प्राण छूटने पर उसे घरसे बाहर कर देना चाहिये व तदनन्तर ग्रामसे बीहड़र लेजाना चाहिये। स्मशान भूमि ग्रामसे बाहिर होनी चाहिये ॥ २७ ॥

जो हमारा व हमारी संततिका चुपके चुपके नाश करते रहते हैं, और जो हमारे न जानते हुए हवियोंको जो कि, पितरोंके उद्देशसे दी गई हैं खाते रहते हैं। पर जब यज्ञमें वे आकर ऐसा करते हैं तो अग्नि उन्हें यज्ञसे दूर भगा देती है, उन्हें पितरोंमें बैठकर हवि खाने नहीं देती ॥ २८ ॥

पितर आ जाय और दीर्घ कालतक जीते हुए उनकी हविदान द्वारा सेवा की जावे ॥ २९ ॥

दूध मिश्रित भात जीवनहानि मनुष्यके भरण के लिए दिया जावे ॥ ३० ॥

अश्वावर्ती प्र तर या सुशेवार्क्षकं वा प्रतरं नवीयः ।

यस्त्वा जघान वध्यः सो अस्तु मा सो अन्यद् विदत् भागधेयम् ॥ ३१ ॥

यमः परोऽवरो विवस्वान् ततः परं नाति पश्यामि किं चन ।

यमे अध्वरो अधि मे निविष्टो भुवो विवस्वाननुवाततान ॥ ३२ ॥

अपागूहन्नमृतां मर्त्येभ्यः कृत्वा सर्वर्णामदधुविवस्वते ।

उताश्विनावभरद् यत् तदासीदजहादु द्वा मिथुना सरण्यूः ॥ ३३ ॥

ये निखाता ये परोन्ता ये दग्धा ये चोद्धिताः ।

सर्वास्तानग्र आ वह पितृन् हविषे अत्तवे ॥ ३४ ॥

अर्थ- (अश्वावर्ती) जिसमें घोड़े हैं ऐसी सेनाको (प्रतर) भली भांति बड़ा अर्थात् घुड़ सवार सेना बड़ा, (या) जो कि (सुशेवा) उत्तम सुख देनेवाली है और फिर इस सेनाद्वारा (प्रतरं नवीयः ऋक्षाकं प्रतर) बड़े हुए, अद्भुत, रीठ आदि जङ्गली जानवरोंवाले स्थानको पार कर । (यः त्वा जघान) जो तुझे मारे (सः) वह (वध्यः अस्तु) मार डालने लायक होवे अर्थात् उसे मार डाला जावे । (सः) वह तेरा हिंसक (अन्यद् भागधेयं मा विदत्) उसे अन्य भाग मत मिले अर्थात् उसे मार ही डाला जावे । अन्य भोग्य वस्तुएं उसे न मिलें ॥ ३१ ॥

(यमः परः) यम परे है अर्थात् दूर है और (विवस्वान्) सूर्य उससे (अवरो) समीप है । (ततः परं) उस यमसे परे मैं [किंचन न अति पश्यामि] कुछ भी दूर स्थित हुआ हुआ नहीं देखता हूँ । अथवा नहीं समझता हूँ (यमे मे अध्वरः अधिनिविष्टः) यमके अन्दर मेरा अध्वर अर्थात् हिंसारहित यज्ञ स्थित है (विवस्वान् भुवः अनुवाततान) सूर्यने ध्रुलोकको अपने प्रकाशसे फैला रखा है ॥ ३२ ॥

(मर्त्येभ्यः) मरणधर्मा मनुष्योंसे (अमृतां अपागूहन्) अमरताको छिपाया । और (विवस्वते) विवस्वान् के लिये (सर्वर्णां) सर्वर्णां (कृत्वा) बना करके (अदधुः) धारण किया--दिया । (उत) और (यत् तत्) उस समय जो वह स्वरूप था उसने (अश्विनौ अमरत्) अश्विनौ को धारण किया । और (सरण्यूः) सरण्यूने (द्वौ मिथुनौ) दो जोड़ी यम व यमी (अजहात्) उत्पन्न किए ॥ ३३ ॥

[अग्ने] हे अग्नि ! [ये निखाताः] जो पितर जमीनमें गाड़े गए हैं और [ये परोन्ताः] जो पितर दूर बहा दिए गए हैं तथा (ये दग्धाः) जो जला दिए गए हैं (च) और (ये उद्धिताः) जो पितर जमीनके ऊपर हवामें रखे गए हैं, (तान् सर्वान्) उन सब पितरों को तू (हविषे अत्तवे) हवि भक्षणार्थ (आ वह) ले आ ॥ ३४ ॥

भावार्थ- घुड़सवार सेना बड़ाकर हिंसक प्राणियोंवाले स्थानोंको दूर करना चाहिये । और ऐसे कार्य करनेवालेका जो कोई वध करे तो उसे मार डालना चाहिये ॥ ३१ ॥

यमका स्थान सूर्यसे परे है और उससे परे कोई नहीं है ॥ ३२ ॥

सरण्यूसे यम व यमीकी उत्पत्ति हुई है, [बृहदेवताकार द्वारा दी गई गाथासे यह भी पता चलता है कि] सरण्यूने जब घोड़ाका रूप धारण किया, तब उससे जो संतान हुई उनका नाम अश्विनौ पड़ा ॥ ३३ ॥

यहाँपर चार प्रकारके श्मशानकर्म दर्शाए गए हैं । [१] गाड़ना [२] बहाना, [३] जलाना और [४] हवामें जमान पर खुला छोड़ना ॥ ३४ ॥

(३)

य इमे द्यावापृथिवी जजान यो द्रापि कृत्वा भुवनानि वस्ते ।
 यस्मिन् क्षियन्ति प्रदिशः षडुर्वीर्याः पतंगो अनु विचारकशीति ॥
 तस्य देवस्य क्रुद्धस्यैतदागो य एवं विद्वांसं ब्राह्मणं जिनाति ।
 उद् वेपय रोहित प्र क्षिणीहि ब्रह्मज्यस्य प्रति मुञ्च पाशान् ॥ १ ॥
 यस्माद् वाता ऋतुथा पवन्ते यस्मात् समुद्रा अधि विश्वरन्ति । तस्य देवस्य ० ॥ २ ॥
 यो मारयति प्राणयति यस्मात् प्राणन्ति भुवनानि विश्वा । तस्य देवस्य ० ॥ ३ ॥
 यः प्राणेन द्यावापृथिवी तर्पयत्यपानेन समुद्रस्य जठरं यः पिपति । तस्य देवस्य ० ॥ ४ ॥
 यस्मिन् विराट् परमेष्ठी प्रजापतिरग्निवैश्वानरः सह पङ्क्त्या श्रितः ।
 यः परस्य प्राणं परमस्य तेज आददे ॥ तस्य देवस्य ० ॥ ५ ॥

अर्थ—(यः इमे द्यावा-पृथिवी जजान) जो इन दोनों द्युलोक और पृथिवी लोकको उत्पन्न करता है, (यः भुवनानि द्रापि कृत्वा वस्ते) जो सब भुवनोंको चोला बनाकर उसमें रहता है, (यस्मिन् षट् उर्वीः प्रदिशः क्षियन्ति) जिसमें छः बड़ी दिशाएं निवास करती हैं, (याः पतङ्गः अनु विचारकशीति) जिनको गतिमान् सूर्य प्रकाशित करता है । (यः एवं विद्वांसं ब्राह्मणं जिनाति) जो ऐसे ज्ञानी ब्राह्मणको नाश करता है, या कष्ट देता है, (एतत् आगः तस्य क्रुद्धस्य देवस्य) इसका पाप उस क्रुद्ध देवके प्रति होता है । हे (रोहित) सूर्य ! उस पापीको (उत् वेपय) कम्पा दे, तथा (प्रक्षिणीहि) उसका नाश कर, (ब्रह्मज्यस्य पाशान् प्रतिमुञ्च) ब्रह्मघातकीके ऊपर पाशोंको गिरा दे, अर्थात् उसे बंधनमें डाल दे ॥ १ ॥

(यस्मात् वाताः ऋतुथा पवन्ते) जिससे वायु ऋतुओंके अनुसार बहते हैं, (यस्मात् समुद्राः अधि विश्वरन्ति) जिससे समुद्र-जलप्रवाह-विविध प्रकारसे प्रवाहित होते हैं ॥ ० ॥ (यः मारयति प्राणयति) जो मारता है, जो जीवित रखता है, (यस्मात् विश्वा भुवनानि प्राणन्ति) जिससे सब भुवन जीवित रहते हैं ॥ ० ॥ २-३ ॥

(यः प्राणेन द्यावापृथिवी तर्पयति) जो प्राणसे द्युलोक और भूलोकको तृप्त करता है और (यः अपानेन समुद्रस्य जठरं पिपति) जो अपानसे समुद्रका पेट पूर्ण करता है ॥ ० ॥ (यस्मिन्) जिसमें विराट् परमेष्ठी प्रजापति अग्नि वैश्वानर (सह पङ्क्त्या श्रितः) पङ्क्तिके साथ आश्रय लिए हैं ॥ ० ॥ ४-५ ॥

भावार्थ— जनताने जो समिधायें होमी थीं, उनसे यह अग्नि प्रदीप्त हुआ है । जैसी गौ प्रातःकाल जागती है, वैसा यह अग्नि जाग उठा है । जैसे पौधे अपनी शाखाओंको ऊपर आकाशमें फैलाते हैं, वैसेही अग्निकी ज्वालाएं सीधी ऊपर जाती हैं और प्रकाशको फैलाती हैं ॥ ४६ ॥

द्वितीय अनुवाक समाप्त ॥ २ ॥

जिस परमात्माने यह संपूर्ण जगत् निर्माण किया है और जो उसके अन्दर व्यापकर रहता है, जिसके अन्दर ये सूर्यसे प्रकाशित होनेवाली सब दिशा और उपदिशाएं रहती हैं, वह विश्वाधिपति परमात्मा उसपर बड़ा क्रुद्ध होता है, जो ज्ञानी मनुष्यको कष्ट देता है, उसको कंपायमान करता है, क्षीणबल करता है और अन्तमें बंधनमें डाल देता है ॥ १ ॥

यस्मिन् षडुर्वीः पञ्च दिशो अग्निं श्रिताश्वतस्र आपो यज्ञस्य त्रयोऽक्षराः ।

यो अन्तरा रोदसी क्रुद्धश्चक्षुषैक्षत ॥ तस्य देवस्य ०

॥ ६ ॥

यो अन्नादो अन्नपतिर्वभूव ब्रह्मणस्पतिरुत यः ।

भूतो भविष्यद् भुवनस्य यस्पतिः ॥ तस्य देवस्य ०

॥ ७ ॥

अहोरात्रैर्विमितं त्रिंशदङ्गं त्रयोदशं मासं यो निर्मिमीति ॥ तस्य देवस्य ०

॥ ८ ॥

कृष्णं नियानं हरयः सुपर्णा अपो वसाना दिवमुत् पतन्ति ।

त आववृत्रन्तसदनादृतस्य ॥ तस्य देवस्य ०

॥ ९ ॥

यत् ते चन्द्रं कश्यप रोचनावद् यत् संहितं पुष्कलं चित्रभानु ।

यस्मिन्सूर्या आपिताः सप्त साकम् ॥ तस्य देवस्य ०

॥ १० ॥ (१२)

बृहदेनमनु वस्ते पुरस्ताद् रथन्तरं प्रति गृह्णाति पश्चात् ।

ज्योतिर्वसानि सदुभप्रमादम् ॥ तस्य देवस्य ०

॥ ११ ॥

अर्थ- (यस्मिन् षट् उर्वीः पञ्च दिशः अधिश्रिताः) जिसमें छः तथा पांच बड़ी दिशाएं आश्रित हुई हैं तथा जिसमें (चतस्रः आपः यज्ञस्य त्रयः अक्षराः) चार प्रकारके जल और यज्ञके तीन अक्षर हैं, (यः अन्तरा क्रुद्धः चक्षुषा रोदसी पेशत) जो अंदरसे क्रुद्ध होकर आंखसे द्युलोक और भूलोकको देखता है ॥ ० ॥ ६ ॥

(यः अन्नादः अन्नपतिः उत यः ब्रह्मणस्पतिः बभूव) जो अन्नभक्षक, अन्नका स्वामी और ज्ञानका स्वामी बना है, तथा (यः भुवनस्य पतिः भूतः भविष्यत्) जो जगत का स्वामी था और रहेगा ॥ ० ॥ [यः अहोरात्रैः विमितं त्रिंशत् अंगं] जो दिन और रात्रीके तीस दिनोंका बना एक महिना ऐसे (त्रयोदशं मासं यः निर्मिमीति) तेरह महिने जो निर्माण करता है ॥ ० ॥ ७-८ ॥

(अपः वसानाः सुपर्णाः हरयः) जलका धारण करनेवाले उत्तम गतिमान् सूर्यकिरण (कृष्णं नियानं दिवं उत्पतन्ति) कृष्ण वर्ण या नीलवर्णवाले सबके स्थानरूप द्युलोक के प्रति चलते हैं, [ते ऋतस्य सदनात् आववृत्रन्] वे किरण जलके स्थानसे पुनः पुनः लौटते हैं ॥ ० ॥ हे [कश्यप] देखनेवाले देव ! (यत् ते चन्द्रं रोचनावत् पुष्कलं संहितं चित्रभानु) जो तेरा आनन्दकारी प्रकाशमय बहुत इकट्ठा हुआ विचित्र तेज है (यस्मिन् सप्त सूर्याः साकं आपिताः) इसमें साठ सूर्य साथ साथ रहते हैं ॥ ० ॥ ९-१० ॥

[बृहत् एनं पुरस्तात् अनुवस्ते] बृहत् गान इसके सामने होता है और (रथन्तरं पश्चात् प्रतिगृह्णाति) रथन्तर गान पीछेसे इसका ग्रहण करता है ॥ ० ॥ (बृहत् अन्यतः पक्ष आसीत्) बृहत् गानका एक पक्ष है और [रथन्तरं

भावार्थ- जिसकी प्रेरणासे वायु और जलप्रवाह चल रहे हैं। जो सबको मारता और जीवित करता है, जिसकी जीवनशक्तिसे सब प्राणिमात्र जीवित रहते हैं ॥ जो प्राणसे द्यावापृथिवीको तृप्त करके अपानसे समुद्रको परिपूर्ण करता है, जिसमें अग्नि आदि सब देव शक्ति बाधकर रहते हैं, जिसमें सब दिशाएं, सब जलप्रवाह, यज्ञके सब विधिज्ञान आश्रित हुए हैं, जो क्रुद्ध होकर अपने आंखसे सबका निरीक्षण करता है ॥ ६-८ ॥

जो एक मात्र सबका भक्षक है तथापि जो अन्न और ज्ञान सबको देता है, जो सबका एक मात्र स्वामी था, है और रहेगा, जो दिन रात, महिना और वर्षरूपी कालचक्र निर्माण करता है, जिसके किरण पृथ्वीपरका जल लेकर आकाशमें उड़ते हैं और वहां मेघमंडलमें बारबार प्रकाशित होते हैं, जिसका प्रकाश एकत्रित होकर सबको प्रकाशित करता है और जिसमें ये सब सूर्य रहते हैं ॥ ७-१० ॥

बृहदुन्यतः पक्ष आसीद् रथंतरमन्यतः सबले सध्रीची ।

यद् रोहितमजनयन्त देवाः ॥ तस्य देवस्य०

॥ १२ ॥

स वरुणः सायमग्निर्भवति स मित्रो भवति प्रातरुद्यन् ।

स सविता भूत्वान्तरिक्षेण याति स इन्द्रो भूत्वा तपति मध्यतो दिवम् ॥

तस्य देवस्य०

॥ १३ ॥

सहस्राढ्यं विर्यतावस्य पक्षौ हरैर्हंसस्य पततः स्वर्गम् ।

स देवान्सर्वानुरस्युपदद्य संपश्यन् याति भुवनानि विश्वा ॥ तस्य देवस्य०

॥ १४ ॥

अयं स देवो अप्सवन्तः सहस्रमूलः पुरुशाको अत्रिः ।

य इदं विश्वं भुवनं जजान ॥ तस्य देवस्य०

॥ १५ ॥

शुक्रं वहन्ति हरयो रघुष्यदो देवं दिवि वर्चसा भ्राजमानम् ।

यस्योर्ध्वा दिवं तन्वस्तपन्त्यर्वाङ् सुवर्णैः पटरैर्वि भाति ॥ तस्य देवस्य०

॥ १६ ॥

येनादित्यान् हरितः संवहन्ति येन यज्ञेन बहवो यन्ति प्रजानन्तः ।

यदेकं ज्योतिर्बहुधा विभाति ॥ तस्य देवस्य०

॥ १७ ॥

अन्यतः] रथन्तर गानका दूसरा पक्ष है, [सबले सध्रीची] ये दोनों बलवान् तथा साथ रहनेवाले पक्ष हैं : [यद् रोहितं देवाः अजनयन्त] वहां देवोंने रोहित सूर्यको निर्माण किया ॥ ० ॥ ११-१२ ॥

[सः वरुणः सायं अग्निः भवति] वह वरुण है, परंतु वह सायंकाल अग्नि होता है, [सः प्रातः उद्यन् मित्रः भवति] वह सवेरे उद्य होनेके समय मित्र कहलाता है । [सः सविता भूत्वा अन्तरिक्षेण याति] वही सविता बनकर अन्तरिक्षमें संचार करता है, [सः इन्द्रः भूत्वा मध्यतः दिवं तपति] वह इन्द्र होकर द्युलोकके मध्यमें तपता है ॥ ० ॥ १३ ॥

[अर्थ देखो अथर्व १०।८।१८; १३।२।३८] ॥ ० ॥ १४ ॥

[यः इदं विश्वं भुवनं जजान] जिसने यह सब जगत् निर्माण किया [अयं सः देवः सहस्रमूलः पुरुशाखः अत्रिः अप्सु अन्तः] वह देव यही है जिसके हजारों मूल और शाखाएं हैं और जो सबका भक्षक है, वह जलमें है ॥ ० ॥ १५ ॥

(वर्चसा भ्राजमानं शुक्रं देवं) तेजसे चमकनेवाले पवित्र देवको (रघुष्यदः हरयः दिवि वहन्ति) गतिमान् किरण द्युलोकमें चलाते हैं । (यस्य ऊर्ध्वाः तन्वः दिवं तपन्ति) जिसके ऊपरके भाग सूर्यलोकको तपाते हैं और (अर्वाङ् सुवर्णैः पटरैः विभाति) इस ओर उत्तम रंगवाले तेजोंसे वह चमकता है ॥ ० ॥ (येन हरितः आदित्यान् सं वहन्ति) जिसके साथ किरण सूर्योंको चलाते हैं, (येन यज्ञेन प्रजानन्तः बहवः यन्ति) जिस यज्ञके साथ बहुत ज्ञानी जाते हैं, (यद् एकं ज्योतिः बहुधा विभाति) जो एक तेज अनेक प्रकारसे प्रकाशता है ॥ ० ॥ १६-१७ ॥

भावार्थ-बृहत् और रथन्तर गान इसके आगेपाछे चलते हैं । ये दोनों यज्ञके प्रबल पक्ष हैं इनका गान होता है तब सूर्य देव उदयको प्राप्त होते हैं । वही वरुण अग्नि मित्र सविता और इन्द्र क्रमशः सायं प्रातः द्वितीय प्रहर और मध्य दिनमें कहलाता है । (मंत्र १४ का भावार्थ १३।२।३८ में देखो) जिसने यह जगत् निर्माण किया वह देव यही है, जिसकी जड़ और शाखाएं हजारों हैं, वह जलमें विराजमान है ॥ ११-१५ ॥

तेजस्वी सूर्यको द्युलोकमें किरण प्रकाशित करते हैं । इसके ऊपरके किरण द्युलोकको प्रकाशित करते हैं और इस ओरके किरण इस ओर प्रकाश देते हैं । एकचक्रवाले सूर्यरथको सात किरण प्रकाशित करते हैं । एकके ही ये सात भाग हैं । इसका चक्र

सप्त युञ्जान्त रथमेकचक्रमेको अश्वो वहति सप्तनामा ।

त्रिनाभिं चक्रमजरमनर्व यत्रेमा विश्वा भुवनार्धिं तस्थुः ॥ तस्य देवस्य० ॥ १८ ॥

अष्टधा युक्तो वहति वहिरुग्रः पिता देवानां जनिता मतीनाम् ।

ऋतस्य तन्तुं मनसा मिमानः सर्वा दिशः पवते मातरिश्वा ॥ तस्य देवस्य० ॥ १९ ॥

सम्यञ्चं तन्तुं प्रदिशोऽनु सर्वा अन्तर्गीयत्र्याममृतस्य गर्भे । तस्य देवस्य० ॥ २० ॥ (१३)

निम्रुचस्तिष्ठो व्युषो ह तिस्रस्त्रीणि रजांसि दिवो अङ्ग तिस्रः ।

विद्वा तै अग्रे त्रेधा जनित्रं त्रेधा देवानां जनिमानि विद्वा ॥ तस्य देवस्य० ॥ २१ ॥

वि य और्णोत् पृथिवीं जायमान आ समुद्रमदधादन्तरिक्षे । तस्य देवस्य० ॥ २२ ॥

त्वमग्ने क्रतुभिः केतुभिर्हितोऽर्कः समिद्ध उदरोचथा दिवि ।

किमभ्यार्चिन्मरुतः पृथिमातरो यद् रोहितमजनयन्त देवाः । तस्य देवस्य० ॥ २३ ॥

अर्थ— [एकचक्रं रथं सप्त युञ्जन्ति] एक चक्रवाले रथको सात अश्व-किरण-जोते हैं । [सप्तनामा एकः अश्वः वहति] सात नामवाला एक अश्व उसको चलाता है । इसका [त्रिनाभिं अजरं अनर्वं चक्रं] तीन केंद्रोंवाला जरा रहित और नाश-रहित यह चक्र है, (यत्र इमा विश्वा भुवना अधि तस्थुः) जहां ये सब भुवन ठहरे हैं ॥ ० ॥ १८ ॥ [ऋ० १।६।१२; अथर्व १।१।२]

(देवानां पिता मतीनां जनिता) देवोंका पालक और बुद्धियोंका उत्पादक (उग्रः वहति) उग्र अग्नि आठ प्रकारसे युक्त होकर चलता है । [ऋतस्य तन्तुं मनसा मिमानः] यज्ञके धागेको मनसे मापता हुआ (मातरिश्वा सर्वाः दिशः पवते) अन्तरिक्षमें निवास करनेवाला सब दिशाओंमें गति करता है ॥ ० ॥ १९ ॥

(सम्यञ्चं तन्तुं सर्वाः प्रदिशः अनु) इस सीधे यज्ञके धागेको सब दिशाओंके अनुसार (गायत्र्या अंतः अमृतस्य गर्भे) गायत्रीके अंदर अमृतके गर्भमें देखते हैं ॥ ० ॥ २० ॥

(तिस्रः निम्रुचः तिस्रः व्युषः) तीन अस्त और तीन उपःकाल हैं । हे (अंग) प्रिय ! (त्रीणि रजांसि तिस्रः दिवः) तीन अन्तरिक्ष और तीन द्युलोक हैं । हे अग्ने ! (ते त्रेधा जनित्रं विद्वा) तेरा तीव्र प्रकारका जन्म हम जानते हैं । तथा (देवानां त्रेधा जनिमानि विद्वा) देवोंके तीन जन्म हम जानते हैं ॥ ० ॥ (यः जायमानः पृथिवीं वि और्णोत्) जो जन्मते ही पृथ्वीको आच्छादित करता है (अन्तरिक्षे समुद्रं आ अदधात्) अन्तरिक्षमें समुद्रको धारण करता है ॥ ० ॥ २१—२२ ॥

हे अग्ने ! [स्वं क्रतुभिः, अर्कः क्रतुभिः हितः] तू यज्ञोंसे और सूर्य किरणोंसे युक्त है, तू (समिद्धः दिवि उत् अरोचथाः) प्रदीप्त होकर द्युलोकमें प्रकाशता है । (मरुतः पृथिमातरः किं अभ्यार्चन्) भूमिको माता माननेवाले मरुत तब उसकी अर्चना करने लगे कि (यत् देवाः रोहितं अजनयन्त) जिस समय देवोंने सूर्यको प्रकट किया ॥ ० ॥ २३ ॥

अजर अमर है और इसीके आधारसे सब भुवन रहते हैं । यह सब देवोंका और बुद्धियोंका उत्पादक और पालक है । यह प्रचण्ड अग्नि है और आठ प्रकारका होकर प्रकाशता है । इसीसे यज्ञका अखंड धागा फैलाया जाता है । यह अन्तरिक्षमें रहकर सर्वत्र प्रकाशित होता है । यह यज्ञका तन्तु सब दिशाओंमें फैल रहा है यह गायत्रीमें अमृतके केन्द्रमें है ॥ १६-२० ॥

अस्त, उदय, उषा, द्यु, अन्तरिक्ष ये सब तीन हैं । सबका जन्म तीन प्रकारका है । जन्मतेही पृथ्वीको प्रकाशित करता और अन्तरिक्षमें जलोंको धरता है । अग्नि ऽज्ञोंके साथ और सूर्यकिरणोंके साथ प्रकाशित होता है । प्रदीप्त अग्नि यज्ञमें और चमकनेवाला सूर्य द्युलोकमें प्रकाशता है । जब देवोंके द्वारा सूर्य उदय हुआ तब वायु भी बह रहे थे ॥ २१-२३ ॥

य आत्मदा बलदा यस्य विश्वं उपासते प्रशिषं यस्य देवाः ।

योऽस्येशं द्विपदो यश्चतुष्पदः ॥ तस्य देवस्य०

॥ २४ ॥

एकपाद् द्विपदो भूयो वि चक्रमे द्विपात् त्रिपादमभ्येति पश्चात् ।

चतुष्पाच्चक्रे दिपदामभिस्वरे संपश्यन् पङ्क्तिमुपतिष्ठमानः तस्य देवस्य ॥

क्रुद्धस्यैतदागो य एवं विद्वांसं ब्राह्मणं जिनाति ।

उद् वैपय रोहित प्र क्षिणीहि ब्रह्मज्यस्य प्रति मुञ्च पाशान्

॥ २५ ॥

कृष्णायाः पुत्रो अर्जुनो रात्र्या वत्सोऽजायत ।

स ह धामर्षि रोहति रुहो रुरोह रोहितः

॥ २६ ॥

॥ इति तृतीयोऽनुवाकः ॥

अर्थ— [यः आत्मदा बलदा यस्य प्रशिषं विश्वे देवाः उपासते] जो आत्मिक बल देनेवाला और शक्ति देनेवाला है, जिसकी आज्ञाका पालन सब देव करते हैं, (यः अस्य द्विपदः चतुष्पदः ईश) जो इस द्विपाद और चतुष्पादका स्वामी है ॥ २४ ॥

(एकपाद् द्विपदः भूयो विचक्रमे) एक पांववाला दो पांववालेसे अधिक दौड़ता है, (द्विपात् त्रिपादं पश्चात् अभ्येति] दो पांववाला तीन पांववालेके पीछेसे चलता है । (अथर्व० १३ । २ । २७) (चतुष्पाद् द्विपदं अभिस्वरे पङ्क्तिं संपश्यन् उपतिष्ठमानः चक्रे) चार पांववाला दो पांववालोंको एकस्वरमें रहनेवालोंकी पङ्क्ति देखता हुआ और उनसे सेवा लेता है । (तस्य देवस्य०) इस देवके प्रति वह पाप होता है कि जो ज्ञानी ब्राह्मणके नाश करनेसे होता है । उस नाशकको वह कंपाता, क्षीण करता और बंधनमें डालता है ॥ २५ ॥ (ऋ. १० । ११७ । ८)

(कृष्णायाः रात्र्याः पुत्रः वत्सः अर्जुनः अजायत) काले वर्णवाली रात्रिका पुत्र बच्चा प्रकाशमान सूर्य हुआ है । [सः रोहितः रुहः रुरोह] वह काल रंगवाला सब बढ़ानेवालोंके ऊपर चढ़ा है, वही (ह धां रोहति) निश्चयसे शुलोक पर चढ़ता है ॥ २६ ॥ (१४)

इति तृतीयोऽनुवाकः ॥ ३ ॥

भावार्थ— आत्मिक और शारीरिक बल देनेवाला देव है, इसकी आज्ञा सब मानते हैं, सब द्विपाद चतुष्पाद उसीकी आज्ञामें रहते हैं ॥ २४ ॥

यह देव एकपादवाला होनेपर भी अनेक पांववालोंके आगे बढ़ता है । यह सबकी पूजा स्वीकारता हुआ सबको पङ्क्तिमें रखकर उपासक बनाता है । इस देवताका अपराध वह करता है कि जो ज्ञानी ब्राह्मणको सताता है । वह इस अपराधीको कंपाता, क्षीण करता और बंधनमें डालता है ॥ २५ ॥

रात्री व्यतीत होकर दिन हुआ और सूर्य उदय हो चुका है । वह उदय होते ही सबसे ऊपर चढ़ने लगा और अंतमें द्युलोकमें विराजमान होकर प्रकाशने लगा है ॥ २६ ॥

तृतीय अनुवाक समाप्त ॥ ३ ॥

(४)

[१] स एति सविता स्वर्दिवस्पृष्टेऽवचाकशत्	॥ १ ॥
रश्मिभिर्नभ आभृतं महेन्द्र एत्यावृतः	॥ २ ॥
स धाता स विधर्ता स वायुर्नभ उच्छ्रितम् ।०	॥ ३ ॥
सोऽर्यमा स वरुणः स रुद्रः स महादेवः ।०	॥ ४ ॥
सो अग्निः स उ सूर्यः स उ एव महायमः ।०	॥ ५ ॥
तं वत्सा उप तिष्ठन्त्येकशीर्षाणोऽयुता दश० ।	॥ ६ ॥
पश्चात् प्राञ्च आ तन्वन्ति यदुदेति वि भासति ।०	॥ ७ ॥
तस्यैष मारुतो गणः स एति शिक्वाकृतः	॥ ८ ॥
रश्मिभिर्नभ आभृतं महेन्द्र एत्यावृतः	॥ ९ ॥
तस्येमे नव कोशा विष्टम्भा नवधा हिताः	॥ १० ॥
स प्रजाभ्यो वि पश्यति यच्च प्राणति यच्च न	॥ ११ ॥
तमिदं निर्गतं सहः स एष एक एकवृदेक एव	॥ १२ ॥
एते अस्मिन् देवा एकवृत्तो भवन्ति	॥ १३ ॥

अर्थ- (१) (स्वः सविता दिवः पृष्ठे अवचाकशत् सः एति) वह सूर्य द्युलोकके पृष्ठभागपर प्रकाशता है और अपने तेजको प्राप्त करता है ॥ १ ॥ उसने अपने (रश्मिभिः नभः आभृतं) किरणोंसे आकाशको भरपूर कर दिया । यह (महेन्द्रः आवृतः एति) बड़ा इन्द्र तेजसे आवृत होकर चलता है ॥ २ ॥ (सः धाता०) वह धाता विधाता और वही (वायुः) वायु है जिसने (नभः उच्छ्रितं) आकाश ऊंचा बनाया है ॥ ३ ॥

वह अर्यमा, वरुण, रुद्र और महादेव है ॥ ४ ॥ वह अग्नि, सूर्य और महायम भी वही है ॥ ५ ॥ [तं एकशीर्षाणः दश वत्साः युताः उपतिष्ठन्ति) उसके साथ एक मस्तकवाले दस बछड़े संयुक्त होकर रहते हैं ॥ ६ ॥

(पश्चात् प्राञ्च आ तन्वन्ति) पीछेसे पूर्व दिशामें तेज फैलाता है (यत् उदेति विभासति) जो उदय होता और प्रकाशता है ॥ ७ ॥

(तस्य स एष मारुतः गणः शिक्वाकृतः एति) उसके साथ यह वायु गण छिक्केमें धरेके समान चलता है ॥ ८ ॥ उसने किरणोंसे आकाश व्याप दिया है, यह महा इन्द्र तेजसे आवृत होकर चलता है ॥ ९ ॥ [तस्य इमे नव कोशा विष्टम्भाः नवधा हिताः] उसके ये नौ कोश विविध रूपसे नौ प्रकार रखे हैं ॥ १० ॥

(सः प्रजाभ्यः विपश्यति यत् च प्राणति यत् च न) वह प्रजाओंको देखता है, जो प्राणधारण करते हैं और जो नहीं करते ॥ ११ ॥ (तं हृदं निर्गतं सहः) वह यह हृदया हुआ सामर्थ्य है । (सः एषः एकः एकवृत् एकः एव) वह यह एक है, एकमात्र व्यापक देव केवल एक ही है ॥ १२ ॥

(एते देवाः अस्मिन् एकवृत्तः भवन्ति) ये सब देव इसमें एकरूप होते हैं ॥ १३ ॥ [१५]

(५)

- (२) कीर्तिश्च यशश्चाम्भश्च नभश्च ब्राह्मणवर्चसं चान्नं चान्नाद्यं च ॥ १४ ॥
 य एतं देवमेकवृतं वेद ॥ १५ ॥
 न द्वितीयो न तृतीयश्चतुर्थो नाप्युच्यते ।० ॥ १६ ॥
 न पञ्चमो न षष्ठः सप्तमो नाप्युच्यते ।० ॥ १७ ॥
 नाष्टमो न नवमो दशमो नाप्युच्यते ।० ॥ १८ ॥
 स सर्वस्मै वि पश्यति यच्च प्राणति यच्च न । ॥ १९ ॥
 तमिदं निगतं सहः स एष एक एकवृदेक एव ।० ॥ २० ॥
 सर्वे अस्मिन् देवा एकवृत्तो भवन्ति ।० ॥ २१ ॥ (१६)

(६)

- (३) ब्रह्म च तपश्च कीर्तिश्च यशश्चाम्भश्च नभश्च ब्राह्मणवर्चसं चान्नं चान्नाद्यं च ॥ २२ ॥
 भूतं च भव्यं च श्रद्धा च रुचिश्च स्वर्गश्च स्वधा च ॥ २३ ॥
 य एतं देवमेकवृतं वेद ॥ २४ ॥
 स एव मृत्युः सोऽमृतं सोऽम्भं १ सरक्षः ॥ २५ ॥
 स रुद्रो वसुवर्निर्वसुदेवो नमोवाके वषट्कारोऽनु संहितः ॥ २६ ॥
 तस्येमे सर्वे यातव उप प्रशिषमासते ॥ २७ ॥
 तस्यामू सर्वा नक्षत्रा वशे चन्द्रमसा सह ॥ २८ ॥ (१७)

अर्थ—[२] [यः एतं देवं एकवृतं वेद] जो इस देवको एकमात्र एक जानता है उसे कीर्ति, यश, [अम्भः] जल, (नभः) अवकाश और (ब्राह्मणवर्चसं) ब्राह्मतेज, अन्न और (अन्नाद्यं) खानपानके सब भोग प्राप्त होते हैं ॥ १४-१५ ॥ यह द्वितीय, तृतीय, चतुर्थ, पंचम, षष्ठ, सप्तम, अष्टम, नवम, दशम है (न अपि उच्यते) ऐसा नहीं कहा जाता है ॥ १६-१८ ॥

[स सर्वस्मै विपश्यति यत् च प्राणिति यत् च न] यह सबको देखता है, जो जीवित है और जो नहीं ॥ १९ ॥
 [तं इदं०] वह यह एकट्ठा हुआ सामर्थ्य है, वह एक है, एकमात्र व्यापक देव केवल एकही है । ये सब देव इसमें एक रूप होते हैं ॥ २०-२१ ॥

(३) (ब्रह्म) ज्ञान, तप, कीर्ति, यश, (अम्भः नभः) जल, अवकाश, ब्राह्मतेज, अन्न और खानपानके पदार्थ, भूत, भविष्य, श्रद्धा, (रुचिः) तेज, कान्ति, स्वर्ग और स्वधा उसे प्राप्त होती है, जो (यः एतं देवं एकवृतं वेद) इस देवको एक मात्र व्यापक देव जानता है ॥ २२-२४ ॥ (१६)

वही मृत्यु है, वही अमृत है, वह (अम्भं) मन्त्र है और वही (रक्षः) रक्षक अथवा राक्षस है ॥ २५ ॥ वह रुद्र (वसुदेवे वसुवर्निः, नमो वाके अनुसंहितः वषट्कारः) धनदानके समय धन प्राप्त करनेवाला है और वही नमस्कार यज्ञमें उत्तम रीतिसे बोला गया वषट्कार है ॥ २६ ॥ [तस्य प्रशिषं इमे सर्वे यातवः उप आसते] उसकी आज्ञामें ये सब राक्षस-सादि रहते हैं ॥ २७ ॥ (तस्य वशे अमू सर्वा नक्षत्रा चन्द्रमसा सह) उसके वशमें ये सब नक्षत्र चन्द्रमाके साथ रहते हैं ॥ २८ ॥ (१७)

(७)

(४) स वा अह्नोऽजायत तस्मादहरजायत	॥ २९ ॥
स वै रात्र्या अजायत तस्माद् रात्रिरजायत	॥ ३० ॥
स वा अन्तरिक्षादजायत तस्मादन्तरिक्षमजायत	॥ ३१ ॥
स वै वायोरजायत तस्माद् वायुरजायत	॥ ३२ ॥
स वै दिवो जायत तस्माद् द्यौरध्यजायत	॥ ३३ ॥
स वै दिग्भ्योऽजायत तस्माद् दिशोऽजायन्त	॥ ३४ ॥
स वै भूमेरजायत तस्माद् भूमिरजायत	॥ ३५ ॥
स वा अग्नेरजायत तस्मादाग्निरजायत	॥ ३६ ॥
स वा अद्भ्योऽजायत तस्मादापोऽजायन्त	॥ ३७ ॥
स वा ऋग्भ्योऽजायत तस्मादृचोऽजायन्त	॥ ३८ ॥
स वै यज्ञादजायत तस्माद् यज्ञोऽजायत	॥ ३९ ॥
स यज्ञस्तस्य यज्ञः स यज्ञस्य शिरस्कृतम्	॥ ४० ॥
स स्तनयति स वि द्योतते स उ अश्मानमस्यति	॥ ४१ ॥
पापाय वा भद्राय वा पुरुषाय वा असुराय वा	॥ ४२ ॥
यद्वा कृणोष्योषधीर्यद्वा वर्षसि भद्रया यद्वा जन्यमवीवृधः	॥ ४३ ॥
तावांस्ते मघवन् महिमोपो ते तन्वः शतम्	॥ ४४ ॥
उपो ते बध्वे बद्धानि यदि वासि न्यर्बुदम्	॥ ४५ ॥ (१८)

अर्थ—(४) (सः वै अहः, रात्र्याः, अन्तरिक्षात्, वायोः, दिवः, दिग्भ्यः, भूमेः, अग्नेः, अद्भ्यः ऋग्भ्यः, यज्ञात् अजायत) वह निश्चयसे दिन रात्रि अन्तरिक्ष वायु द्यु दिशा भूमि अग्नि जल ऋचा यज्ञसे हुआ, वैसाही (तस्मात् अहः, रात्रिः, अन्तरिक्षं, वायुः, द्यौः, दिशः, भूमिः, अग्निः, अपः, ऋचाः, यज्ञः (अजायत) उससे दिन रात्रि अन्तरिक्ष वायु द्यु दिशा भूमि अग्नि जल ऋचा और यज्ञ हुआ ॥ २९-३९ ॥

(सः यज्ञः तस्य यज्ञः) वह यज्ञ है, उसीका यज्ञ है । (सः यज्ञस्य शिरस्कृतम्) वह यज्ञका सिर करनेवाला है ४० ॥ (सः स्तनयति, स विद्योतते) वह गर्जता है, वह चमकता है, (सः उ अश्मानं अस्यति) वह पत्थर (ओले) उता है ॥ ४१ ॥ (पापाय वा भद्राय वा पुरुषाय वा असुराय वा) पापीके लिए, उत्तम पुरुषके लिये, असुर के लिये, पुरुषके लिये ॥ ४२ ॥ (यद् वा ओषधीः कृणोषि, यद् वा वर्षसि) जो ओषधियां निर्माण करता है, जो वर्षा ता है, (भद्रया यद् वा जन्यं अवीवृधः) उत्तम कल्याण बुद्धिसे जो तू जन्मे हुए को बढ़ाता है ॥ ४३ ॥ हे (मघवन्) इन्द्र ! (तावान् ते महिमा) वह तेरा महिमा है, (उपः ते शतं तन्वः) ये सब तेरे सैकड़ों शरीर हैं ॥ ४४ ॥ [उपः ते बध्वे बद्धानि] ये सब तेरे करोड़ों तेरे साथ बंध हैं, [यदि वा न्यर्बुदं वासि] और तू अरबोंकी संख्यासे है ॥ ४५ ॥ [१८]

(८)

- (५) भूयानिन्द्रो नमुराद् भूयानिन्द्रासि मृत्युर्म्यः ॥ ४६ ॥
 भूयानरात्याः शच्याः पतिस्त्वमिन्द्रासि विभूः प्रभूरिति त्वोपास्महे वयम् ॥ ४७ ॥
 नमस्ते अस्तु पश्यत पश्य मा पश्यत ॥ ४८ ॥
 अन्नाद्येन यशसा तेजसा ब्राह्मणवर्चसेन ॥ ४९ ॥
 अम्भो अमो महः सह इति त्वोपास्महे वयम् । ०।० ॥ ५० ॥
 अम्भो अरुणं रजतं रजः सह इति त्वोपास्महे वयम् । ०।० ॥ ५१ ० (१९)

(९)

- (६) उरुः पृथुः सुभूर्भुव इति त्वोपास्महे वयम् । ०।० ॥ ५२ ॥
 प्रथो वरो व्यचो लोक इति त्वोपास्महे वयम् । ०।० ॥ ५३ ॥
 भवद्वसुरिदद्वसुः संयद्वसुरायद्वसुरिति त्वोपास्महे वयम् ॥ ५४ ॥
 नमस्ते अस्तु पश्यत पश्य मा पश्यत ॥ ५५ ॥
 अन्नाद्येन यशसा तेजसा ब्राह्मणवर्चसेन ॥ ५६ ॥ (२०)

॥ इति चतुर्थोऽनुवाकः ॥

॥ त्रयोदशं काण्डं समाप्तम् ॥

अर्थ- [५] [न-मुरात् इन्द्रः भूयान्] अमरसे भी इन्द्र बड़ा है, [इन्द्र, मृत्युर्म्यः भूयान् असि] हे इन्द्र, तू मृत्युर्भोसे भी बड़ा है ॥ ४६ ॥ [इन्द्रं अरात्याः भूयान्] हे प्रभो ! शरभोसे भी तू बड़ा है, [एवं शच्याः पतिः असि] तू शक्तिका स्वामी है । [विभूः प्रभूः इति त्वा वयं उपास्महे] तू व्यापक और स्वामी है, ऐसी ही तेरी उपासना करते हैं ॥ ४७ ॥

[पश्यत नमस्ते अस्तु] हे दर्शनीय, तेरे लिये नमस्कार है । [पश्यत, मा पश्य] हे शोभन ! तू मुझे देख ॥ ४८ ॥ [अन्नाद्येन यशसा तेजसा ब्राह्मणवर्चसेन] खानपान, यश, तेज और ब्राह्मणवर्चसके साथ मुझे युक्त कर ॥ ४९ ॥ [अम्भः अमः महः सहः इति वयं त्वा उपास्महे] जल, पौष, महशा, और बल स्वरूप तेरी हम उपासना करते हैं ॥ ५० ॥ [अम्भः अरुणं रजः रजतं सहः इति त्वा वयं उपास्महे] जल, लाल बल और श्वेत सामर्थ्यरूप तेरी हम उपासना करते हैं ॥ ५१ ॥ [१९]

[६] [उरुः पृथुः सुभूः भुवः इति त्वा वयं उपास्महे] महान् विस्तृत उशम होनेवाला, ज्ञानयुक्त ऐसी तेरी हम उपासना करते हैं ॥ ० ॥ ५२ ॥

[प्रथो वरो व्यचो लोकः इति त्वा वयं उपास्महे] विस्तृत श्रेष्ठ, व्यापक और स्थानवाता ऐसी तेरी हम उपासना करते हैं ॥ ० ॥ ५३ ॥ [भवद्वसुः, इदद्वसुः आयद्वसुः इति त्वा वयं उपास्महे] धनयुक्त, इस धनसे युक्त, सब धनोंको इकट्ठा करनेवाला सब धनोंको पास करनेवाला, मानकर तेरी हम उपासना कर रहे हैं ॥ ५४ ॥ [पश्यत ते नमः अस्तु] हे दर्शनीय ! तेरे लिये नमस्कार हो [मा पश्य] मुझे देख ॥ ५५ ॥ [अन्नाद्येन०] खानपान, यश, तेज और ब्राह्मणवर्चसके साथ मुझे युक्त कर ॥ ५६ ॥ [२०]

भावार्थ—यही देव धाता विधाता, अग्नि वायु रुद्र महादेव आदि है। सब अन्य देवता इसकें अंदर हैं। यह एक है, निःसन्देह केवल एक है। जो इसको एक जानता है वही तेजस्वी, वर्चस्वी और खानपानादि भोगसे युक्त होता है। उसीसे सब पदार्थ हुए हैं और सब पदार्थोंमें वही विद्यमान है। यज्ञ भी उसीसे हुआ और यज्ञमें वही रहता है। वह बुरे और भलेके पालनके लिए सब वनस्पतियां बनाता है। यही सब इसकी ही महिमा है इसके सैंकड़ों हजारों करोड़ों अरबों शरीर हैं। वह अमरोंसे और मृत्युसे भी महान है। सब शक्तियां उसी ही हैं, अतः शक्तियोंकी उपस्थिति उसमें है, ऐसी उपासना उसी देवकी सबको करना उचित है ॥ १-५६ ॥

तेरहवां काण्ड समाप्त ।

अथर्ववेदके तेरहवें काण्डका मनन ।

रोहित देवता ।

अथर्ववेदके तेरहवें काण्डका देवता 'रोहित' है, इस रोहित का स्वरूप क्या है, इसका सबसे प्रथम मनन करना अत्यंत आवश्यक है। इस देवताके विषयके अथर्ववेदकी सर्वानुक्रमणी में ये निर्देश हैं—

उदेहि वाजिजिति काण्डं ब्रह्माध्यात्मं रोहितादित्यदैवत्यं त्रैष्टुभम् ॥ अथर्व० बृ० स० १३।१

“इस तेरहवें काण्डका देवता 'ब्रह्माध्यात्म, रोहित आदित्य' है।” यहां आदित्य शब्द है कि जो देवताका निश्चय करनेमें सहायक हो सकता है। आदित्यका अर्थ सूर्य है। इस संपूर्ण काण्डका विचार करनेसे पता लगता है कि यहां सूर्य ही देवता प्रामुख्यसे वर्णित हुई है। इस विषयके सूचक मंत्रभाग ये हैं—

रोहित सूर्य ।

अनुव्रता रोहिणी रोहितस्य । १।२२

इदं सदो रोहिणी रोहितस्य । १।२३

“रोहिणी नक्षत्र यह रोहितका घर है और यह रोहिणी रोहित को अनुसरती है।” यहां आकाशस्थ रोहितका वर्णन है, अतः यह सूर्यपरक है। द्वितीय सूक्तके २४ मंत्र साक्षात् सूर्यपरक हैं और २५ वें मंत्रमें 'यह तपस्वी रोहित द्युलोकपर चढ़ता है' ऐसा कहा है, अतः यहां रोहित शब्द पूर्वानुव्रत सूर्यके लिये ही है।

रोहितः कालोऽनुभवत् । २।३९

यहां 'रोहित काल अर्थात् समय है' ऐसा कहा है। सूर्यसे काल होता है यह प्रत्यक्ष अनुभव है, क्योंकि दिनरात उसीसे होते हैं और अन्यत्र सूर्यका 'नाम' का-आया है। आगे—

रोहितो यज्ञानां मुखम् । २।३९

'रोहित यज्ञोंका मुख है।' ऐसा कहा है, वह सूर्य ही है, क्योंकि सूर्योदय होनेसे यज्ञका प्रारंभ होता है। आगे—

रोहितोऽस्य तपद्विवम् ॥ २।४०

“रोहित द्युलोकपर तपता है।” यह वर्णन सूर्यका स्पष्ट ही है। और इसमें तपनेका उल्लेख सूर्यका ही है, क्योंकि सूर्यके अतिरिक्त तपनेवाला दूसरा कोई तेजस्वी पदार्थ इस जगत् में नहीं है। आगे तृतीय सूक्तके अन्तिम मंत्रमें—

कृष्णायाः पुत्रो बर्जुनो रात्र्या वत्सोऽजायत ।

स ह ग्रामधि रोहित रुहो रुहो रोहितः ॥ (३।२६)

“ कृष्ण वर्णवाली रात्रिका पुत्र श्वेत रंगवाला हुआ । वह रोहित बढता हुआ द्युलोकपर चढा । ” इस वर्णन में तो स्पष्टही रोहित नाम सूर्यके लिये आया है । रात्रिका पुत्र सूर्य निःसन्देह है क्योंकि रात्रिके उदरमें वह जन्मता है, ऐसा आलंकारिक वर्णन अन्यत्र वेदमें भी है ।

इस तरह इस सूक्तमें रोहित शब्दसे सूर्यका वर्णन मुख्यतया है, ऐसा स्पष्ट दिखाई देता है । तथापि अग्निका भी निर्देश इस रोहित सूक्तमें है—

रोहित-अग्नि ।

रोहितो यज्ञस्य जनिता । (१।१३)

‘ रोहित यज्ञका उत्पादक है । ’ अग्नि ही यज्ञका उत्पादक है यह बात सिद्ध करनेके लिए अन्य प्रमाण देनेकी आवश्यकता नहीं है । यद्यपि सूर्योदयके पश्चात् यज्ञ होते हैं, इसलिए सूर्य भी यज्ञका उत्पादक माना जा सकता है और वैसा वह है भी; परंतु साक्षात् अग्निमें आहुतियां होमी जाती हैं, इस कारण अग्नि भी यज्ञका उत्पादक है । यही बात अन्य शब्दोंसे कही है—

रोहितो यज्ञं व्यदधात् । (१।१४)

‘ रोहित यज्ञको बनाता है ’ यह अग्नि है इसलिए यज्ञको बना सकता है । अस्तु । इस तरह रोहित नाम अग्निका भी है । अर्थात् ‘ रोहित ’ शब्द द्वारा जैसी अग्निकी वैसी सूर्यकी भी कल्पना इन सूक्तोंमें स्पष्ट है । कोई इसका इन्कार कर नहीं सकता । इन सूक्तों के मंत्र देखनेसे कई मंत्र स्पष्ट सूर्यगरक हैं ऐसा दीखता है, कई अग्निपरक हैं यह बात भी स्पष्ट है, कई दोनोंके वर्णनपरक हो सकते हैं । यह क्या बात है ? सूक्त पढते पढते बीच बीचमें अग्निके और सूर्यके मंत्र मिलजुलकर आते हैं यह बात पढनेवालेके ध्यानमें आ सकती है । ऐसा क्यों है, इसका विचार करना आवश्यक है ।

वेदमें आग्नेय पदार्थोंका मुख्य केन्द्र सूर्य माना है । अपनी पृथ्वीपर जो अग्नि है वह सूर्यका पोता है । विद्युत सूर्यका पुत्र है और विद्युतका पुत्र अग्नि है, अतः आलंकारिक भाषामें सूर्यका पोता अग्नि हुआ । अग्नि कैसा उत्पन्न होता है, यह प्रश्न यहां हो सकता है । इसके उत्तरमें निवेदन है कि सूर्यकी उष्णतासे मेघमंडलमें विद्युत बनती है, यह विद्युत सूखे घास आदिपर गिरकर अथवा वृक्षपर गिरकर अग्नि उत्पन्न होता है । अतः यह अग्नि वास्तविक सूर्यका ही अंश है । वस्तुतः विचार किंवा जाय तो यह बात स्पष्ट विदित होगी, कि इस पृथ्वीपर अथवा इस सूर्यमालिका में जो भी कुछ अग्नितत्त्व अथवा उष्ण पदार्थ किंवा उष्णता उत्पन्न करनेवाला पदार्थ है, वह सब सूर्यके संबंधके कारण ही उष्णता देनेमें समर्थ है । अग्नि सूर्यसे उत्पन्न हुआ यह बात इससे पूर्व दर्शायी ही है । अब पाठक लकड़ीका विचार करें । लकड़ी जलानेसे उष्णता उत्पन्न होती है, वह उष्णता कहाँसे आगयी ? जो उष्णता वृक्ष सूर्यकिरणोंसे प्राप्त करके अपनेमें संग्रहित करते हैं, वही लकड़ीमें होती है और जलनेसे वही प्रकट होती है वस्तुतः यह सूर्यसे आयी उष्णता ही है । इसी तरह लकड़ीका कोयला या भूमिके अंदर मिलनेवाला कोयला, मिट्टीका तेल आदि जो जो पदार्थ उष्णता उत्पन्न करनेवाले करके प्रसिद्ध हैं, उनकी सबकी सब उष्णता सूर्यसे प्राप्त होती है । कोई सूर्यसे भिन्न अन्य पदार्थ नहीं है जो उष्णता दे सके । अतः सब आग्नेय पदार्थ सूर्यके ही विभिन्न रूप हैं ।

तीन अग्नि ।

पृथ्वीपर अग्नि, अन्तरिक्षमें विद्युत्, द्युलोकमें सूर्य ये तीन अग्नि हैं । वेदमें तीन अग्निका वर्णन अनेक बार आया है वे तीन अग्नि ये हैं । परंतु ये तीन अग्नि भिन्न भिन्न नहीं हैं । ये सब एक ही अग्निके रूप हैं और वह एक अग्नि सूर्य ही है । क्योंकि सूर्यके ही रूपान्तर होकर ये अग्नि बने हैं । अतः कहा है—

स एति सविता० । सो अग्निः । स इन्द्रः । [४।१—५]

“ वह सूर्य ही अग्नि और इन्द्र अर्थात् विद्युत् है । ” क्योंकि सूर्य ही रूपान्तरित होकर अग्नि और विद्युत् बना है । इस प्रकार तीन पृथक् अग्नि अनुभवमें आते हैं तथापि वे विभिन्न नहीं हैं, एकही सूर्य तीन रूपोंमें दिखाई देता है ।

जब गुरुकुलमें आठ वर्षका बालक प्रविष्ट होता है, तब उसको संध्याके पश्चात् अग्निमें हवन करनेका उपदेश होता है । उस समय वह समझता है कि अपना उपास्य देव अग्नि है । वह ब्रह्माभक्ति से अग्निकी उपासना करता है और मनमें सोचता है कि क्या यह अग्निदेव स्वतंत्र है ? विचार करते करते उसके हृदयमें दृष्टिकालमें आकाशमंडलमें चमकनेवाली विद्युत् आती है, किसी समय वह विद्युत् किसी वृक्षपर गिरती है, उस समय वह वृक्ष जलता है । इस कालमें गुरु उस शिष्य को समझाता है कि अपना अग्नि विद्युत् से इसी प्रकार इस पृथ्वीपर उत्पन्न हुआ । पश्चात् वह विद्युत् को महादेव मानता है, परंतु पीछे अधिक विचार करनेपर उसे पता लगता है कि यह विद्युत् भी सूर्यसे ही उत्पन्न हुई है । अतः वह उस समय सूर्यको ही महादेव जानता है । उस समय वह कहता है—

स एति सविता स्वर्दिवापृष्ठे० ।

स धाता स विधर्ता स वायुः० ।

स वरुणः स रुद्रः स महादेवः ।

सो अग्निः स उ सूर्यः स उ महायमः । (४११—५)

‘वही सविता धाता विधाता वायु वरुण रुद्र महादेव अग्नि सूर्य और महायम है ।’ इस तरह इस सूर्यमालिकाका कर्ता धर्ता अभिष्ठाता यही सूर्य है, इसका एक मात्र आभार यह सूर्य है, यह ज्ञान उस शिष्यको होता है । इस समय वह अपनी सूर्योपासना गायत्रीमंत्रसे ही करता है—

तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि ।

धियो यो नः प्रचोदयात् ॥

इस गुरुमंत्रका अर्थ इस समय वह ऐसा करता है कि ‘हम उस सूर्यके बुद्धिको उत्साह देनेवाले तेजका ध्यान करते हैं ।’ ऐसा ध्यान करता हुआ वह सूर्यको अपने ब्रह्मवर्चसका आदर्श मानता है, अपनी तपस्याका वह नमूना मानता है, अपने ब्रह्मचर्यका प्रतिरूप सूर्यमें वह देखता है । आदित्य ब्रह्मचारी होनेकी उत्कट इच्छा वह धारण करता है । वह विचार करता है कि यदि सभी सूर्यमालिका इस सूर्यसे ही बने है, तो इस पृथ्वीपरके सभी जीवजन्तु और उनमेंसे मैं स्वयं भी सब मिलकर इसी सूर्यके अंश हैं । सूर्यसे भिन्न कोई पदार्थ नहीं, अतः वेद कहता है कि—

योऽसावादित्ये पुरुषः सोऽसावहम् ॥ वा० य० ४०।१६

“ जो सूर्यके अंदर पुरुष है, वह मैं हूं । ” सूर्यके साथ मेरा इतना घनिष्ठ संबंध है । सूर्य मेरा पिता है और मैं उसका अमृतपुत्र हूं । जो इस आदित्यमें सत्त्व है, वही मुझमें है । मेरी परम गति आदित्य है और मेरा प्रारंभभी आदित्यमें ही हुआ है । इसी आदित्यसे जन्मा हूं, पै इसी आदित्यकी शक्तिसे जीवित हूं और अन्तमें मैं आदित्यमें ही मिल जाऊंगा ।

यतो वा इमानि भूतानि जायन्ते, येन जातानि जीवन्ति ।

यं प्रयन्त्यामिसंविशन्ति, तद्विजिज्ञासस्व, तद्वहोति ॥ तै. ८. १।१

‘जिससे ये सब भूत उत्पन्न होते हैं, होनेपर जिससे जीवित रहते हैं, फिर जाकर अन्तमें जिसमें मिलते हैं, वह ब्रह्म है । यह ब्रह्मका लक्षण वह शिष्य इस समय सूर्यमें सार्थ हुआ अनुभव करता है, क्योंकि सब भूतमात्र सूर्यसे उत्पन्न हुए, सूर्यसे पाले जाते हैं और अन्तमें सूर्यमें ही मिल जाते हैं । यह अनुभव स्पष्टतया दर्शाता है कि सूर्य ही हमारे लिए साक्षात् ब्रह्म है । इस तरह विचार करता हुआ वह ब्रह्मचारी सूर्यको ही अपना उपास्य मानता है, इस समय उसके सन्मुख ये वाक्य आते हैं—

एतद्वै ब्रह्म दीप्यते यदादित्यो दृश्यते । कां० उ० २ । १२

आदित्यो ब्रह्मेत्यादेशः ॥ छां० उ० १।१९।१

आदित्यं ब्रह्मेत्युपास्ते । छां० उ० १।१९।१

स य एतमेवं विद्वानादित्यं ब्रह्मेत्युपास्ते ॥ छां० उ० १।१९।४

यश्चायं पुरुषे यश्चासावादित्ये स एकः ॥ तै. उ. २।८।१; ३।१०।४

यश्चायं हृदये यश्चासावादित्ये स एकः । मै. उ. ६।१७, ७।७

आदित्यो ब्रह्म ॥ मै. उ. ६।१६

ब्रह्म तमसः परमपश्यदमुष्मिन्नादित्ये... विभाति ॥ मै. उ. ६।२४

य एष आदित्ये पुरुषः स परमेष्ठी आत्मा ॥ महानि. उ. २३।१

आदित्ये पुरुष एतमेवाहं ब्रह्मोपासे । वृ. उ. २।१।२, ३।१३

आदित्यात्मा ब्रह्म । मै. उ. ६।१६

आदित्यवर्णमूर्जस्त्वन्तं ब्रह्म । मै. उ. ६।२४

“ जो यह सूर्य दीग्वता है, वही ब्रह्म प्रकाशता है। आदित्य ब्रह्म है यह आदेश है। आदित्य ब्रह्म है ऐसी उपासना करता है। जो मनुष्यमें है और जो आदित्यमें है वह एकही है। जो हृदयमें है और जो आदित्यमें है वह एकही है। यह आदित्यही ब्रह्म है। अंधकारके परे रहनेवाला यह आदित्य है उसमें ब्रह्म प्रकाशता है। इस आदित्यमें जो पुरुष है, वही परमेष्ठी आत्मा है। इस आदित्यमें जो पुरुष है, वह ब्रह्म है ऐसी मैं उपासना करता हूं। आदित्यका आत्मा ब्रह्म है। ब्रह्म तेजस्वी है और सूर्यके रंगका है। ”

इस प्रकार अनेक वाक्य हैं जो सूर्यको ब्रह्म बताते हैं। ये वाक्य इस समय इस ब्रह्मचारीके सम्मुख आते हैं और वह आदित्य को ब्रह्म मानकर उसकी उपासना करता है। जो ब्रह्मचारी अग्नि की उपासना करता था, वही उस अग्निके जनक विद्युत की उपासना करने लगा था, वही अब सूर्य को अपना आदर्श उपास्य मानता है। सूर्यको कर्ता धर्ता मानता है, वही सब तेजस्विताका केन्द्र है, वही सबका धारक और आकर्षक है, सबको आधीन रखनेवाला वही एक देव है। जो सब सूर्यमालाके ग्रहों और उपग्रहोंको धारण करता है, वह उस सूर्यमालाके अन्तर्गत पदार्थमात्रको धारण करता है, उसके देव होनेमें क्या संदेह हो सकता है? अत एव अथर्वश्रुति में कहा है कि—

स धाता स विधर्ता । अथर्व० १३। ४।४

“ वही सविता धारण करनेवाला और विशेष रीतिसे आधार देनेवाला है। ” पूर्वोक्त उपनिषद्ग्रन्थों में ‘ इस आदित्यमें ब्रह्म है ’ ऐसे वचन आये हैं। इससे आदित्यका देह और उसमें विराजमान ब्रह्म है, यह कल्पना व्यक्त होती है। मानो यही सूर्यका दृश्यमान आकार ब्रह्मका देह है और उसमें व्यापनेवाला ब्रह्म है। जैसा मनुष्य में देह और आत्मा है, वैसाही सूर्यमें देह और परमात्मा है। अतः ‘ सूर्यमें जो पुरुष है, वह मैं हूँ ’ इस कथन का तात्पर्य सूर्य में जो ब्रह्म और गोलक है, उनका अंश मेरा आत्मा और देह ये हैं, ऐसा स्पष्ट है। जो कुछ इस पृथ्वीपर बना है वह सूर्यके अंशका बना है, यह एकवार मान लिया जाय, तो सभी चराचर पार्थिव और अपार्थिव वस्तु जो भी इस भूमिपर है वह सूर्यसे बनी है, यह सिद्ध होता है।

पूर्वोक्त प्रकार वह ब्रह्मचारी अपने मनमें इन वाक्यों की संगति लगाता है। वह विचार करता है कि—

स एष एक एकवृदेक एव ।

सर्वे अस्मिन् देवा एकवृत्तो भवन्ति ॥ अथर्व १३।५

“ वह एक है, एकमात्र एक है, सब देव इसमें एकरूप होते हैं। ” जो अग्नि विद्युत आदि विभिन्न देव हैं, वे सब इस सूर्यदेवमें एकरूप हो जाते हैं। पूर्व स्थानमें बताया है कि अग्नि विद्युतमें मिला रहता है और उसी नातेसे विद्युत भी सूर्यमें एक होकर रहती है। अर्थात् सूर्यमें विद्युत और अग्नि एकरूप होकर रहते हैं, इसी तरह यह पृथ्वी भी एक समय सूर्यरूपही थी। यदि यह पृथ्वी सूर्यका एक भाग थी, तो उस पृथ्वीपरके सभी पदार्थ सूर्यरूप में थे इसमें संदेह हो नहीं सकत ।

इस रीतिसे संगति लगा लगाकर, मनन कर करके वह ब्रह्मचारी सोचता है और विचार करता है, अनुभव लेता है, अपने मनकी दौड़ लगाता है, कल्पना करता है और अपने मत निश्चित और निर्भ्रांत करनेका यत्न करता है, निरंतर ध्यान करता है कि—

६ (अ. उ. भा. कां० १३)

- ० प्रभूरिति त्वोपास्महे वयम् ।
- ० मह इति त्वोपास्महे वयम् ।
- ० सुभृभुव इति त्वोपास्महे वयम् ।

० लोक इति त्वोपास्महे वयम् ॥ अ० १३।८, ९ मंत्र ४७-५३

“तू प्रभु है, तू महान् है, तू उत्तम सत्ता और ज्ञानसे युक्त है और तू ही सबको स्थान देता है ऐसी हम सब मिलकर तेरी उपासना करते हैं ।” (वयं त्वा उपास्महे) हम सब तेरी उपासना करते हैं, इस प्रयोगमें सब मिलकर उपासना है, संघद्वारा होनेवाली यह उपासना है, केवल व्यक्तिद्वारा होनेवाली यह उपासना नहीं है । यह संघ ब्रह्मचारी गणोंका गुरुकुलनिवासी हो, अथवा ग्राम या नगरवालोंका हो । इससे कोई विचारमें भिन्नता नहीं हो सकती । सूर्य ही सब सूर्यमालाके अन्तर्गत वस्तु मात्रका प्रभु और कर्ताधर्ता है, वही सबसे महान् है, वही सबको ज्ञान देनेवाला है और वही सबका उत्तम रीतिसे निवास करनेवाला है, यह निश्चित है । ये और मंत्र ४१ से ५९ तक के १९ मंत्र इन मंत्रोंमें जो अनेकानेक गुण वर्णन किये हैं, वे उपासना के समय सूर्यमें कैसे घटते हैं, इसीका विचार उपासक करते हैं । और अपने उपास्य की शक्ति अपने में धारण करनेका यत्न करते हैं । ‘जैसा मेरा उपास्य देव है, वैसा मैं तेजस्वी और कर्ताधर्ता बनूंगा, यही आकांक्षा उपासकोंकी सदा रहती है और सतत किए ध्यानसे सफल भी होती है ।

स स्तनयति स विद्योतते स उ जश्मानमस्यति ।

पापाय वा भद्राय वा पुरुषायासुराय वा ॥ १३।७।४१-४२

‘वह हमारा उपास्य देव पुण्यात्मा मनुष्य और पापी राक्षसके लिए समानतया गर्जता, चमकता और ओले बर्षाता और वृष्टि करता है ।’ वह किसीका पक्षपात नहीं करता, उसका प्रकाश सबके लिए समान रीतिसे आता है, वह पुण्यात्माके लिये प्रकाशता है और पापीके लिए नहीं, ऐसी बात नहीं । वह सबको ही अपने प्रकाशसे मार्ग दर्शाता है । यहाँ यह मंत्रभाग देखकर उपासक भी कहने लगता है ‘कि मैं भी सब मनुष्यमात्रकी ओर अथवा प्राणीमात्रकी ओर समान भावसे अपनी दृष्टि रखूंगा, किसीका पक्षपात नहीं करूंगा । ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य शूद्र निषाद अन्त्यज चांडाल आदि सबकी सहायता सम-भावसे करूंगा । मेरा उपास्य सूर्य देव है, वह अपना प्रकाश सबको देता है, वही मेरा कर्तव्य बताता है, अतः मैं भी वैसाही करूंगा । समभाव रखनाही मेरा कर्तव्य है ।’ सामाजिक आचरणमें विषमता नहीं रखनी चाहिए । यह उपासना सामाजिक उपासना है, सब आवे और संमिलित होकर उपासना करें । जिनपर उस उपास्य सूर्यदेवका प्रकाश पड सकता है, वे सब इस उपासनामें संमिलित हो सकते हैं ।

सब लोगोंको तथा सब जगत्को अंधेरेसे हटाकर प्रकाशमें लानेके लिए रात्रि और दिनके युगमें इस सूर्यदेवका अवतार होता है । प्रत्येक युगमें इस तरह इस देवका अवतार हो रहा है । और यह यहाँ आकर हमें प्रकाशका मार्ग बताकर हमारा उद्धार करता है । यदि यह देव इस तरह युगयुगमें न आवे तो सब जगत् अंधेरेमें रहेगा और जीवमात्रकी स्थितिही नहीं होगी । हम सबका जीवन उसीके प्रकाशके साथ संबंधित है । अहा ! हमारे जीवनका आधार यह देव है । इसीका जीवनशक्तिसे सबका जीवन हो रहा है, इस तरह इस जगत्का अणुरेण उसके साथ संबंधित है । इस समय उपासकके सामने ये मंत्र आते हैं-

० तस्माद्हरजायत,.....रात्रिरजायत,.....अन्तरिक्षमजायत.....वायु-

रजायत.....द्यौरजायत.....दिशोऽजायन्त.....भूमिरजायत.....

अग्निरजायत.....आपोऽजायन्त.....ऋचोऽजायन्त.....यज्ञोऽजायत.....

अ. १८।७।२९-३९

“इसी सूर्य देवसे दिवस, रात्रि, अन्तरिक्ष, वायु, द्यौ, दिशा, भूमि, अग्नि, जल, मंत्र और यज्ञ होगये हैं ।” यदि वह न होता तो इनमेंसे कुछ भी न बनता, इनका कर्ताधर्ता यही हमारा उपास्य देव है ।

तावांस्ते मधवन् महिमोपो ते तन्वः शतम् ।

..... यदि वासि न्यर्तुदम् ॥ अ० १३।७।४४-४५

“ हे ऐश्वर्यवान् प्रभो ! यह अद्भुत तेरा महिमा है, ये सब संकड़ों (हजारों लाखों करोड़ों या) अरबोंकी संख्यामें जो अनंत शरीर हैं, वे सब तेरे ही हैं । ” तात्पर्य तूही इस विश्वरूपमें अपने आपको ढालता है, क्योंकि भूमिभी तेरेसे ही बनी और भूमिसे सब पदार्थ बने हैं । अतः तुझसे भिन्न कोई पदार्थ नहीं है । यह देव एकमात्र अकेला एक है-

न द्वितीयो न तृतीयश्चतुर्थो नाप्युच्यते ।

न पञ्चमो न षष्ठः सप्तमो नाप्युच्यते ।

नाष्टमो न नवमो दशमो नाप्युच्यते ॥ अ० १३।५।१६-१८

‘ वह एक है, दूसरा तीसरा चौथा पांचवां छठा सातवां आठवां नववां दसवां वह नहीं है । ’ क्योंकि वह एकमात्र अकेला एक है । सूर्यमालामें सूर्यका यही स्थान है, यही महत्त्व है और यही वैभव तथा ऐश्वर्य है । तथा—

स एव मृत्युः सोऽमृतं सोऽम्बं स रक्षः ।

स रुद्रः वसुवनिर्बसूदये नमोवाके ॥

तस्येमे सर्वे यातव उप प्रशिषमासते ।

तस्यामू सर्वा नक्षत्रा वशे चन्द्रमसा सह ॥ अ० १३।६।२५-२८

“ वही मृत्यु है, वही अमृत है, वही बड़ा देव है और वही रक्षक अथवा राक्षस है । वही रुद्र है । सब ये चलने-वाले ग्रहनक्षत्रादिक, तथा सब नक्षत्र और चन्द्रमा भी उसीकी आज्ञामें रहते हैं । ” क्योंकि सूर्यकी आकर्षणमें ये सब ग्रह हैं, जो सूर्यमालामें विद्यमान हैं । सूर्यके आकर्षणका प्रभाव इन सबपर हो रहा है । ऐसा यह महान् सूर्यदेव सबको अमरपन देनेवाला है और सबको मृत्यु देनेवाला भी वही है । वही रुद्र है वही राक्षस है और संरक्षक भी है । अर्थात् वही सब कुछ है ।

सूर्यके न होनेसे अथवा सूर्यके अतितापसे मृत्यु होता है, तथा सूर्यका प्रकाश जीवन देता है, इसलिए वही अमरत्व देनेवाला है । इसलिए इसी एक देवको ये सब नाम लगते हैं । इस समयतक इसके नाम अमृत, मृत्यु, रक्षः, रुद्र ये आगये हैं, इन नामोंके अतिरिक्त इस सूक्तमें आये नाम अब देखिये—

स एति सविता...महेन्द्रः स धाता...विधर्ता...

स वायुः...सोऽर्यमा स वरुणः स रुद्रः स महादेवः ।

सोऽग्निः...स उ सूर्यः स उ एव महायमः । अ० १३।४।१-५

“ वह सविता, महेन्द्र, धाता, विधर्ता, वायु, अर्यमा, वरुण, रुद्र, महादेव, अग्नि, सूर्य, महायम है । ” इस सूर्यके ये नाम हैं तथा—

इन्द्रः... शचीपतिः—विभूः...प्रभूः । अ० १३।८।४६-४७

“ इन्द्र, शचीपति, विभू, प्रभू भी वही है । ” ये सर्व नाम उसी देवके वाचक हैं । अर्थात् ये सब नाम उसीके गुणवर्णन कर रहे हैं । यदि यह सत्य है तो इन देवताओंके जो मंत्र हैं वे सब मंत्र इसी सूर्यदेवताका वर्णन करते हैं ऐसा मानना चाहिये । तभी तो ये इसके नाम सार्थ, अन्वर्थक और योग्य हो सकते हैं । इतनी कल्पना उपासक के मनमें आते ही वह इन सब मंत्रोंमें इसका वर्णन देखता है और अपने उपास्य देवका माहात्म्य जानता है और उसको मनमें धारण करता है ।

स एति सविता स्वर्दिवस्पृष्टेऽवचाकशत् ।

रश्मिभिर्नभ आभृतं महेन्द्र एत्यावृतः ॥

स प्रजाभ्यो वि पश्यति यच्च प्राणिति यच्च न ।

अ० १३।४।१, २, ११

द अ (अ. सु. भा. कां. ११)

‘ वह द्युलोक के पीठपर प्रकाशता है उसके किरणोंसे आकाश भर गया है, वह सब प्रजाओंको विशेष रीतिसे देखता है।’ यह सब वर्णन उपासक को प्रत्यक्ष है। सूर्य आकाशमें प्रकाशता है, उसके किरणोंसे आकाश भर गया है, वह सबको देखता है, यह सब सूर्यके विषय में प्रतिदिन मनुष्यको प्रत्यक्ष हो रहा है। इस तरह अपने उपास्य देवकी महिमा उपासक जानता है और उसके विषयमें अपने मनका आदर बढाता है।

इस काण्डके पहिले तीन सूक्त मुख्यतः सूर्यके वाचकही हैं। इनमें प्रमुखतः जो मंत्र सूर्यका वर्णन करते हैं और जो विशेषकर ब्रह्मचारीके सन्मुख सूर्यका ध्यान करते समय आते हैं, उनका अब मनन करते हैं।

उदेहि वाजिन् । १३।१।१

“ हे बलवान् सूर्यदेव ! उदयको प्राप्त हो । ” यह प्रार्थना सूर्य को लक्ष्य करके ही है। इसके साथ देखने योग्य मंत्र

५-

सूर्यस्याश्वा हरयः केतुमन्तः सदा वहन्त्यमृता सुखं रथम् ।	
घृतपावा रोहितो भ्राजमानो दिवं देवः पृथ्वीमा विवेश	॥२५॥
उद्यंस्त्वं देव सूर्य सप्ताननव मे जहि	॥३२॥
ये देवा राष्ट्रभृतोऽभितो यान्ति सूर्य	॥३५॥
इतः पश्यन्ति रोचनं दिवि सूर्यं विपश्चितम्	॥३९॥
सूर्यो धां सूर्यः पृथिवीं सूर्य आपोऽति पश्यति ।	
सूर्यो भूतस्यैकं चक्षुरा रुरोह दिवं महीम्	॥४५॥
यो अद्य देव सूर्य स्वां च मां चान्तरायति	॥५८॥

अ० १३।१

“ सूर्यके घोड़े सदा प्रकाशयुक्त हैं, इसके रथको सुखपूर्वक चलाते हैं। सर्वत्र पवित्रता करनेवाला सूर्यदेव विविध रंगवाली साथ द्युलोकमें प्रविष्ट होता है। हे सूर्यदेव ! तू उदयको प्राप्त होता हुआ मेरे शत्रुओंका नाश कर। प्रकाशके पोषक देव सूर्यके ओर भ्रमण करते हैं। द्युलोकमें प्रकाशित होनेवाले सूर्यको सब देखते हैं। सूर्य द्युलोक भूमिलोक आदि सबको देखता। यहाँ सब जगत् का एकमात्र आंख है। वह द्युलोकपर आरुढ़ होकर भिराजता है। हे सूर्य ! जो पुरुष तेरे और मेरे में विरोध करता है वह पापी है। ” इत्यादि मंत्र सूर्यका वर्णन स्पष्ट रूपसे करते हैं, और उपास्य देवका महत्त्व उपासकके :करणमें स्थिर करते हैं। इस प्रथम सूक्तके अन्य मंत्र भी इन मुख्य मंत्रोंके अनुसंधानसे विचारने चाहिए। अब द्वितीय सूक्तके में सूर्यका वर्णन कैसा गंभीर रीतिसे किया है, सो देखिए—

उदस्य केतवो दिवि शुक्रा भ्राजन्त ईरते ।

आदित्यस्य नृचक्षसो महिषतस्य मीढुषः	॥१॥
स्तवाम सूर्यं भुवनस्य गोपां यो रश्मिभिर्दिश आभाति सर्वाः	॥२॥
विपश्चितं तरणिं भ्राजमानं वहन्ति यं हरितः सप्त बह्वीः	॥४॥
दिवं च सूर्यं पृथिवीं च देवीमहोरात्रं विमिमनो यदेषि	॥५॥
स्वास्ति ते सूर्यं चरसे रथाय येनोभावन्तौ परिवासि सद्यः	
यं ते वहन्ति हरितो वहिष्ठाः शतमश्वो यदि वा सप्त बह्वीः	॥६॥
सुखं सूर्यं रथमंशूमन्नं स्योनं सुबहिमधि तिष्ठ नाजिनम्	॥७॥
सप्त सूर्यो हरितो घातवे रथे हिरण्यवचसो बृहतीरयुक्त	॥८॥
उद्यन्रश्मिना तनुषे विश्वा रूपाणि पुष्यसि	॥१०॥
दिवि स्वात्रिरधारत्सूर्या मासाय कर्तवे	॥१२॥

उप सर्प मातरं भूमिमेतामुख्यचंसं पृथिवीं सुशेवाम् ।

ऊर्णप्रदाः पृथिवी दक्षिणावत एषा त्वा पातु प्रपथे पुरस्तात्

॥ ४९ ॥

उच्छ्वश्चस्व पृथिवि मा नि बाधथाः सृपायनास्मै भव सूपसर्पणा ।

माता पुत्रं यथा सिचाभ्येनि भूम ऊर्णहि

॥ ५० ॥ (१७)

उच्छ्वश्चमाना पृथिवी सु तिष्ठतु सहस्रं मित उप हि श्रयन्ताम् ।

ते गृहासो घृतश्चुतः स्योना विश्वाहास्मै शरणाः सन्त्वत्र

॥ ५१ ॥

अर्थ- हे मनुष्य ! [एतां] इस [उख्यचंसं] बड़े विस्तारवाली अतएव [पृथिवीं] फैली हुई, (सुशेवां) अति सुख देने वाली (मातरं भूमिं) माताभूत भूमिके [उप सर्प] समीप जा । (समीप जा का अर्थ यहां पर यह है कि भूमिका बारिकीसे अवलोकन कर, क्योंकि भूमिपर रहनेवाला मनुष्य भूमिके तो समीप है ही, फिर भी समीप जा कहने का यही अभिप्राय हो सकता है। भूमिके जो सुशेवा आदि विशेषण हैं वे भी इसी अभिप्रायको पुष्ट करते हैं । भूमिका बारिकी से अवलो-
कन करके उससे लाभ उठाने से बड़ा सुख होता है ।) [दक्षिणावते] दान देनेवालेके लिए [ऊर्णप्रदाः] उनके समान नरम--कोमल [एषा पृथिवी] यह पृथिवी (स्वा) तेरी [प्रपथे] इस संसारसागरके विस्तृत मार्गमें [पुरस्तात्] आगेसे रक्षा करे । (ऋ० १०।१८।१०) ॥ ४९ ॥

[पृथिवी] हे पृथ्वी ! तू [उच्छ्वश्चस्व] पुलकित हो । इस तरे समीप आए हुए मनुष्यको [मा निबाधथाः] किसी भी प्रकार की पीडा वा कष्ट मत पहुंचा । (अस्मै) इसके लिए [सृपायना] अच्छी तरह प्राप्त करने योग्य अर्थात् विना किसी भय वा कष्टके समीप आने योग्य तथा [सूपसर्पणा] सुखपूर्वक विचरण करने योग्य (भव) हो । [एवं] इस पुरुषको [भूमे] हे भूमि [अभि ऊर्णहि] चारोंतरफसे इस प्रकारसे ढांप ले [यथा] जिस प्रकारसे कि [माता] माता [सिचा पुत्रं] अपने आंचलसे पुत्रको ढांप लेती है । (ऋ० १०।१८।११) ॥ ५० ॥

(उच्छ्वश्चमाना पृथिवी) पुलकित होती हुई पृथिवी [सु तिष्ठतु] अच्छी प्रकार स्थित होवे । और (सहस्रं) हजारों (मितः) मित उस पृथिवी को प्राप्त होकर (उपश्रयन्ताम्) आश्रित होवें । (ते घृतश्चुतः) वे घीसे परिपूर्ण अतएव (स्योनाः) सुखकारी [गृहासः] घर तथा [विश्वाहा] सब दिन (अस्मै) इस मनुष्यके लिए (अत्र) यहाँ पर (शरणाः सन्तु) शरण देनेवाले आश्रय देनेवाले होवें । (ऋ० १०।१८।१२) ॥ ५१ ॥

भावार्थ- इस अत्यन्त विस्तृत भूमिका बारिकीसे अवलोकन करो क्योंकि यह बड़ा सुख देनेवाली है । जो पृथिवीपर रहकर नानाविध दान करता रहता है उसके लिए यह पृथिवी उनके सहस्र कोमल होती हुई सुख देती है व प्रत्येक कार्यमें उसकी रक्षा करती रहती है ॥ ४९ ॥

हे पृथ्वी ! तू सदा प्रसन्न बनी रह । तेरे पर वास करनेवालेको किसी प्रकारका भी कष्ट न पहुंचे । वह आनन्दसे सर्वत्र विचरण कर सके । तू मनुष्यको नानाविध पदार्थोंसे ढांपे रख जैसे कि माता अपने आंचलसे पुत्रको ढांपे रखती है । अर्थात् जैसे माता अपने वस्त्रसे बड़े स्नेहके साथ पुत्रको ढांप कर ठण्डी गरमी आदि कष्टसे बचाती है उसी प्रकार हे पृथिवी ! तू भी उतने ही स्नेहके साथ तेरे पर निवास करनेवाले मनुष्यको नानाविध द्रव्य दानसे ढांपकर दुःखदुर्द्वोंसे बचा ॥ ५० ॥

पृथिवी स्थिर बनी रहे । भूचाल आदिसे विचलित न होवे । नानाविध पदार्थ इसका आश्रय लेकर स्थित होवें । उस पृथिवीपर वास करते हुए मनुष्यके लिए घृतादिसे पूर्ण सुखकारी घर तथा सब दिन आश्रयदाता होवें । किसी भी दिन किसी भी घरमें इसे कष्ट न होवे ॥ ५१ ॥

उत्ते स्तभ्नामि पृथिवा त्वत् परीमं लोमं निदधन्मो अहं रिषम् ।

एतां स्थूणां पितरो धारयन्ति ते तत्र यमः सादना ते कृणोतु ॥ ५२ ॥

इममग्ने चमसं मा वि जिह्वरः प्रियो देवानामुत सोम्यानाम् ।

अयं यश्चमसो देवपानस्तास्मिन् देवा अमृता मादयन्ताम् ॥ ५३ ॥

अथर्वा पूर्णं चमसं यमिन्द्रायाविमर्वाजिनीवते ।

तस्मिन् कृणोति सुकृतस्य भक्षं तस्मिन्निन्दुः पवते विश्वदानीम् ॥ ५४ ॥

यत्ते कृष्णः शकुन आतुतोद पिपीलः सर्प उत वा श्वापदः ।

अग्निष्टद्विश्वादगदं कृणोतु सोमश्च यो ब्राह्मणां आविवेश ॥ ५५ ॥

अर्थ- [ते] तेरे लिए [पृथिवी] पृथ्वीको [उत् स्तभ्नामि] धामता हूं । [त्वत् परि] तेरे चारों ओर [हमं लोमं] इस निवासस्थानको [निदधत्] रखता हुआ अर्थात् तेरे लिए निवासस्थान बनाता हुआ [अहं] मैं [मो रिषम्] मत नष्ट होऊँ । [तत्र] वहां अर्थात् इस निवास स्थान में [ते] तेरे लिये [एतां स्थूणां] इस नीव को [पितरः] पितृगण [धारयन्ति] धारण करें अर्थात् तेरे निवासस्थानकी नींव पितर रखें और [तत्र] उस नीवपर [ते] तेरे लिये [यमः] यम [सादना] घरोंको [कृणोतु] बनावे [ऋ० १०।१८।१३] ॥ ५२ ॥

(अग्ने) हे अग्नि ! (इमं चमसं) इस शरीररूपी चमसको (मा वि जिह्वरः) मत विचलित कर । क्योंकि यह चमस (देवानां उत सोम्यानां) देवों और सोम संपादन करनेवालोंका (प्रियः) प्यारा है । (एषः) यह (यः) जो (चमसः) चमस है वह (देवपानः) देवपान है अर्थात् इसमें देवपान करने योग्य द्रव्यको पीते हैं । (तस्मिन्) उस चमसमें (अमृताः देवाः) अमरगणशील देव (मादयन्तां) पान करके प्रसन्न होवें ॥ ५३ ॥

(अथर्वा) निश्चल मतिवालेने (यं पूर्णं चमसं) जिस भरे हुए पूर्ण चमसको (वाजिनीवते) अन्नबलादिसे पूर्ण (इन्द्राय) ऐश्वर्यशालीके लिए (अबिभः) धारण किया था (तस्मिन्) उस चमसमें (सुकृतस्य भक्षं) अच्छे कर्मों का भोग (कृणोति) करता है । और (तस्मिन्) उस चमसमें (विश्वदानीं) सर्वदा (निन्दुः) ऐश्वर्य (पवति) बढ़ता रहता है ॥ ५४ ॥

हे प्रेत ? (ते) तेरे (यत्) जिस अंगको (कृष्णः शकुनः) काले अनिष्टकारी पक्षीने (आतुतोद) पीड़ा पहुंचाई (उत वा) अथवा (पिपीलः, सर्पः श्वापदः) कीड़ी की जातिके जन्तुओंने वा, सर्पने या जंगली हिंसक पशुने पीड़ा पहुंचाई है, तो [अग्निः] अग्नि (विश्वात्) इन उपरोक्त सबसे (तत्) उस तेरे अंगको (अगदं कृणोतु) रोग हट करे । (सोमः च) और सोम भी तेरे उस अंगको निरोग करे । (यः) जो कि सोम (ब्राह्मणान् आविवेश) ब्राह्मणोंमें प्रविष्ट हुआ हुआ है ॥ ५५ ॥

भावार्थ- यम सबको निवासस्थान देवे ॥ ५२ ॥

इह शरीर देवोंके पान करनेका चमस है । यह देवोंका प्रिय है । इसमें देव पान करते हैं अतः हे अग्नि ? इस शरीर की दुर्दशा मत कर ॥ ५३ ॥

निश्चल परमात्मा यह सर्वांशमें पूर्ण शरीररूपी चमसको बलवान् आत्माके लिए प्रदान करता है । वह आत्मा अपने सुकृत कर्मोंका फल इस शरीररूपी चमसमें खाती है । कर्म फल शरीरके विना नहीं भोगे जा सकते । इसी चमस रूपी शरीरमें तमाम ऐश्वर्य बढ़ता रहता है ॥ ५४ ॥

काले अनिष्टकारी पक्षी वा कीड़ी मकोड़े आदि जन्तु, सर्पादि विषयुक्त प्राणियों व जंगली जानवरोंसे पहुंचाए गए कष्टको अग्नि व सोम दूर करें ॥ ५५ ॥

पर्यस्वतीरोषधयः पर्यस्वन्मामकं पर्यः ।

अपां पर्यसो यत् पर्यस्तेन मा सह शुम्भतु

॥ ५६ ॥

इमा नारीरविधवाः सुपत्नीराज्जनेन सर्पिषा सं स्पृशन्ताम् ।

अनश्रवो अनमीवाः सुरत्ना आ रोहन्तु जनयो योनिमग्रे

॥ ५७ ॥

सं गच्छस्व पितृभिः सं यमेनेष्टापूर्तेन परमे व्योमिन् ।

द्वित्वावद्यं पुनरस्तमेहि सं गच्छतां तन्वा सुवर्चाः

॥ ५८ ॥

ये नः पितुः पितरो ये पितामहा य आविविशुर्व १ न्तरिक्षम् ।

तेभ्यः स्वराडसुनीतिर्नो अद्य यथावशं तन्वा कल्पयाति

॥ ५९ ॥

अर्थ— (ओषधयः) औषधियां सेवन की जानेपर हमारे लिये (पर्यस्वतीः) सारवाली होवें । (मामकं पर्यः) मेरेमें जो सार है वह भी (पर्यस्वान्) सारवाला होवे । (अपां) जलादि रसोंके (पर्यसः) सारभूतांश का (यत् पर्यः जो) उत्कृष्ट सार है (तेन) उस सारभूतांश के (सह) साथ (मा) मुझे (शुम्भतु) शोभायमान करे ॥ ५६ ॥

(इमाः) ये (अविधवाः) जीवित पतियों वालीं, (सुपत्नीः) श्रेष्ठ पतियों वालीं (नारीः) नारियां (आज्जनेन सर्पिषा) अंजनसंबंधी घृतसे (संस्पृशन्ताम्) अच्छी तरह संयुक्त होवें अर्थात् घृतवाले अंजन का उपयोग करें । (अंजन का प्रयोग सधवाका चिन्ह है ऐसा यहां से जान पड़ता है ।) (अनश्रवः) वे नारियां आंसुओंसे रहित हुई हुई अर्थात् शोक रहित हुई हुई (अनमीवाः) रोगरहित हुई हुई (सुरत्नाः) उत्तम रत्नादि आभूषणों को धारण की हुई (जनयः) संतानोत्पत्ति करनेवालीं होती हुई (अग्रे) सबसे पहिले (योनिं आरोहन्तु) घरमें प्रवेश करें ॥ ५७ ॥

हे मृत पुरुष ! (परमे व्योमन्) उत्कृष्ट व्योममें अर्थात् स्वर्गमें (पितृभिः सं गच्छस्व) पितरोंके साथ जा । (यमेन सं) यमके साथ जा । (इष्टापूतेन) इष्टापूतके साथ अर्थात् अपने उपाजित कर्मोंके साथ जा । (अवद्यं द्वित्वावद्यं) निन्दित कर्मोंका त्याग करके अर्थात् सुकर्मोंके साथ (पुनः) फिर (अस्तं एहि) अपने घरको वापस आ अर्थात् पुनर्जन्म लेकर आ और तब (सुवर्चाः) उत्तम तेज—कान्ति से युक्त हुआ हुआ तू (तन्वासं गच्छस्व) शरीर—को धारण करके संसारमें विचरण कर ॥ ५८ ॥

(ये) जो (नः) हमारे (पितुः पितरः) पिताके पितर और (ये) जो (पितामहाः) पितामह (दादा) (ये) जो कि (उरु अन्तरिक्षं) विस्तृत अन्तरिक्षमें (आविविशुः) प्रविष्ट हुए हुए हैं (तेभ्यः) उनके लिये (स्वराट्) स्वयं प्रकाश—मान (असुनीतिः) प्राणदाता परमात्मा (नः) हमारे (तन्वाः) शरीरोंको (यथावशं) कामनाके अनुकूल (कल्पयाति) समर्थ करता है ॥ ५९ ॥

भावार्थ— ओषधि, जल आदि सर्व पदार्थोंका जो सारभूत अंश है वह मुझे प्राप्त होवे जिससे कि मैं संसारमें शोभायमान होऊँ । ओषधी आदि सारवान् पदार्थोंका सेवन करके मनुष्यको सुन्दर बनना चाहिए ॥ ५६ ॥

स्नान से लौटकर सबसे पहिले स्त्रियां घरमें प्रवेश करें ।

(क्र० १० । १८ । ७) ॥ ५७ ॥

स्वर्गमें जानेके लिए पितर तथा यम मृत पुरुष की आत्माको पृथिवी पर लेने आते हैं । यम लोक उत्कृष्ट लोक है । उसमें अच्छे कर्म करनेवाले जाते हैं । अथवा यम लोकमें कई विभाग हैं और उनमें कर्मानुसार जीव जाता है ॥ ५८ ॥

पिता, पितामह तथा प्रपितामहोंका अन्तरिक्षमें प्रवेश स्पष्टरूपसे होता है ॥ ५९ ॥

शं ते नीहारो भवतु शं ते पुष्पाव शीयताम् । शीतिके शीतिकावति ह्लादिके ह्लादिकावति ।
 मण्डूक्यस्तु शं भुव इमं स्वप्तिं शमय ॥ ६० ॥ (१८)
 विवस्वान् नो अभयं कृणोतु यः सुत्रामां जीरदानुः सुदानुः ।
 इहेमे वीरा बहवो भवन्तु गोमदश्ववन्मयस्तु पुष्टम् ॥ ६१ ॥
 विवस्वान् नो अमृतत्वे दधातु परेतु मृत्युमृतं न ऐतु ।
 इमान् रक्षतु पुरुषाना जरिम्णा मो घ्वेषामसवो यमं गुः ॥ ६२ ॥
 यो दध्रे अंतरिक्षे न मृह्णा पितृणां कविः प्रमतिर्मतीनाम् ।
 तमर्चत विश्वमित्रा हविभिः स नो यमः प्रतरं जीवसे धातु ॥ ६३ ॥

अर्थ—(ते) तेरे लिए [नीहारः] कुहरा [शं भवतु] सुखकारी होवे । [ते] तेरे लिए [पुष्पाव] वृष्टि [शं] सुखरूप हुई हुई [अवशीयताम्] नीचे गिरे । [शीतिके] हे शैत्ययुक्त ! [शीतिकावति] हे शैत्यगुणसंपन्न ओषधि ! [ह्लादिके] हे हर्षित करनेवाली तथा [ह्लादिकावति] आनन्दित करनेवाले गुणोंवाली ओषधि ! अस्तु जलमें जिस प्रकार [मण्डूकी] मेंडकी शान्त होती है अर्थात् जैसे जल मेंडकीको शान्ति पहुंचानेवाला होता है उसी प्रकार तू (शं भुव) सुखकारी हो और (इमं स्वप्तिं) इस आगको (अर्थात् जलनेसे जो शरीरमें दाह (जलन) पैदा होता है उसको (सुशमय) अच्छी प्रकारसे शान्त कर दे । (क्र० १०।१६।१४) ॥ ६० ॥

(विवस्वान्) सूर्य (नः अभयं कृणोतु) हमें अभय बनावे । (यः) जो कि विवस्वान् (सुत्रामा) अच्छी तरह सबसे रक्षा करनेवाला, (जीरदानुः) जीवनदाता व [सुदानुः] उत्तम दाता है । (इहे) इस संसारमें (इमे) ये (वीराः) पुत्रपौत्रादि [बहवः भवन्तु] बहुत हो जावें । अर्थात् हमारे पुत्रपौत्रादि खूब होवें । और (गोमत्) गौर्भोवाला तथा (अश्वत्) घोड़ोंवाला (पुष्टं) पोषण (मयि अस्तु) मेरेमें होवे । अर्थात् मैं गौघोड़ोंसे संपन्न होऊँ ॥ ६१ ॥

(विवस्वान्) सूर्य (नः) हमें (अमृतत्वे) अमरतामें (दधातु) स्थापित करे अर्थात् सूर्य हमें अमर बनावे । (मृत्युः परा एतु) मृत्यु परे भाग जावे । (नः अमृतं एतु) और हमें अमरता प्राप्त होवे । वह विवस्वान् (इमान् पुरुषान्) इन पुरुषोंकी (आ जरिम्णाः) वृद्धावस्थापर्यन्त (रक्षतु) रक्षा करे । (एषां असवः) इन पुरुषोंके प्राण (मा यमं गुः) यमको मत जावें अर्थात् ये मत मरें ॥ ६२ ॥

(यः) जो (प्रमतिः) प्रकृष्ट बुद्धिवाला (कविः) क्रान्तदर्शी (मतीनां पितृणां) उत्तम मतिमान पितरोंको (मृह्णा न) मानो अपनी महिमासे ही (अंतरिक्षे) अंतरिक्षमें (दध्रे) धारण करता है, (विश्वमित्राः) हे सबके मित्र मनुष्यों ! (तं) उस यमकी (हविभिः अर्चत) हवियोंसे पूजा करो । (सः यमः) वह यम (नः) हमें जीवसे दीर्घायुके लिए (प्रतरं धातु) अच्छी तरहसे धारण करे ॥ ६३ ॥

भावार्थ—तेरे लिये सब जगत् के पदार्थ सुखदायी हों ॥ ६० ॥

सब प्रकारसे रक्षा करनेवाला व जीवनदाता सूर्य हमें अभय बनावे । हमारी संतति खूब बढ़े व हम गौ घोड़ों आदियोंसे परिपूर्ण होवें ॥ ६१ ॥

सूर्य हमें अमर बनावे । मृत्यु दूर भाग जावे व हमें अमरता प्राप्त होवे; हमारे सब पुरुषोंकी सूर्य वृद्धावस्थातक रक्षा करता रहे; हमारे में से कोईभी वृद्धावस्थासे पूर्व न मरे ॥ ६२ ॥

वह क्रान्तदर्शी यम विचारशाल पितरोंको अपनी महिमासे अंतरिक्षमें धारण किए हुए हैं । हे मनुष्यों ! तुम सबके मित्र रह हुए उसकी हवियोंसे पूजा करो, जिससे कि वह तुम्हारे लिए दीर्घायु प्रदान करे ॥ ६३ ॥

आ रौहत् दिवमुत्तमामृषयो मां बिभीतन ।

सोमपाः सोमपायिन इदं वः क्रियते हविरगन्म ज्योतिरुत्तमम्

॥ ६४ ॥

प्र केतुना बृहता मात्यग्निरा रोदसी वृषभो रौरवीति ।

दिवश्चिदन्तादुपमामुदानडपाभुपस्थे महिषो ववर्ध

॥ ६५ ॥

नाके सुपर्णमुप यत्पतन्तं हृदा वेनन्तो अभ्यचक्षत त्वा ।

हिरण्यपक्षं वरुणस्य दूतं यमस्य योनौ शकुनं भुरण्युम्

॥ ६६ ॥

इन्द्र क्रतुं न आ भर पिता पुत्रेभ्यो यथा ।

शिक्षा णो अस्मिन् पुरुहूत यामनि जीवा ज्योतिरशीमहि

॥ ६७ ॥

अर्थ—(ऋषयः) हे मंत्रद्रष्टा जनो ! (उत्तमां दिवं आरोहत्) उत्तम यु अर्थात् स्वर्गको चढो । अर्थात् स्वर्गमें जाओ—
[मा बिभीतन] मत डरो । हे [सोमपाः] सोमपान करनेवाले तथा [सोमपायिनः] अन्त्यों को सोमपान करानेवाले
जनो ! [वः] तुम्हारे लिए (इदं हविः क्रियते) यह हवि हम करते हैं । [उत्तमं ज्योतिः] जिससे कि हम उत्तम
ज्योतिष्को [अगन्म] प्राप्त होवें ॥ ६४ ॥

(अग्निः) अग्नि [बृहता केतुना] अपने बड़े भारी केतुसे अर्थात् ज्वालारूपी झंडोंसे (प्रभाति) अच्छी तरह
चमकता है । और वही अग्नि [रोदसी] यावा पृथिवीमें [वृषभः] वर्षादि द्वारा कामनाओंकी पूर्ति करता हुआ
(रौरवीति) मेघ बिजली आदिके रूपमें गरजता है । वह (दिवः अन्तात्) धुके अन्तसे [माम् उप] मेरे तक
अर्थात् यु तथा पृथिवीमें सर्वत्र (उत् आनट्) अच्छी तरहसे व्याप्त हुआ हुआ है । [महिषः] महान् अग्नि (अपां
उपस्थे) जलोंकी गोदमें [ववर्ध] बढ़ता है । अर्थात् बादलके रूपमें विद्यमान जलोंमें बिजली रूपमें यह अग्नि बढ़ता
रहता है ॥ ६५ ॥

(नाके उप पतन्तं सुपर्ण इव) आकाशमें उड़ते हुए उत्तम पंखवाले पक्षीको जैसे सर्वजन देखते हैं उसी
प्रकार हे सूर्य ! आकाशमें गति करते हुए [त्वा] तुझे [हिरण्यपक्षं] सोने जैसे चमकीले पंखोंवालेको, [सूर्यका
प्रकाश सुवर्णीय पीला होता है] और (वरुणस्य दूतं) वरुण जल की देवता है, उसको प्राप्त करानेवाले अर्थात् वृष्टि
देनेवाले तुझको, (सूर्यका वृष्टि देना वेदमें कई स्थानोंपर आया है) और (यमस्य योनौ) यमके घरमें अर्थात्
अंतरिक्षमें (यमका, अंतरिक्षमें स्थान है यह पहिले आ चुका है) (शकुनं) शक्तिशाली होकर विद्यमान व (भुरण्युम्)
वर्षा प्रकाश आदिके देनेद्वारा सबके पालक तुझको विद्वान् गण (हृदा वेनन्तः) हृदयसे ध्यान करते हुए (अभ्यचक्षत)
भली प्रकार देखते हैं ॥ ६६ ॥

(इन्द्र) हे ऐश्वर्यशाली ! (नः क्रतुं आभर) तू हमें कर्म व कर्मज्ञान इस प्रकार से दे [यथा] जिस प्रकार से
कि (पिता पुत्रेभ्यः) पिता अपनी संतानों को देता है । [पुरुहूत] हे बहुत प्रकारसे बुलाए गए इन्द्र ! (अस्मिन्
यामनि) इस संसारसागर पार करनेके मार्गमें (नः शिक्ष) हमें शिक्षा दे । अर्थात् संसारसागर तरनेका उपाय सिखा ।
जिससे कि [जीवाः] हम जीवलोग [ज्योतिः अशीमहि] ज्ञानप्रकाश को प्राप्त करें ॥ ६७ ॥

भावार्थ— ऋषिगण निर्भय होकर स्वर्गको जाते हैं । सोमपान करनेवालों व दूसरोंकी करानेवालोंके लिए हवि देने से उत्तम
ज्योतिष्का लाभ होता है ॥ ६४ ॥

यह अग्नि पृथिवीपर ज्वालारूपसे चमकता रहता है । यावापृथिवीमें वर्षा करनेवाला हुआ हुआ सूर्य विद्युत् आदिके रूपमें
गर्जता रहता है । यु तथा पृथिवी दोनोंमें यह व्याप्त है । अंतरिक्षमें विद्यमान जलोंमें विद्युत् रूपमें यह बढ़ता रहता है । कहने-
का अभिप्राय यह है कि यह अग्नि भिन्न भिन्न स्वरूपोंमें यावापृथिवी की व्याप्त किए हुए हैं ॥ ६५ ॥

अपूपार्पितान् कुम्भान् यांस्ते देवा अधारयन् ।

ते ते सन्तु स्वधावन्तो मधुमन्तो घृतश्चुतः

॥ ६८ ॥

यास्ते धाना अनुकिरामि तिलमिश्राः स्वधावन्तीः ।

तास्ते सन्तु विश्वीः प्रभ्वीस्तास्ते यमो राजानु मन्यताम्

॥ ६९ ॥

पुनर्देहि वनस्पते य एष निहितस्त्वयि । यथा यमस्य सादने आसातै विदथा वदन् ॥ ७० ॥

आ रभस्व जातवेदस्तेजस्वद्वरौ अस्तु ते ।

शरीरमस्य सं दृहायैनं धेहि सुकृतां लोके

॥ ७१ ॥

ये ते पूर्वे परागता अपरे पितरश्च ये । तेभ्यो घृतस्य कुल्यै तु शतधारा व्युन्दती ॥ ७२ ॥

अर्थ— [यान्] जिन [अपूपार्पितान्] मालपूजोंसे ढके हुए [कुम्भान्] घड़ोंको [देवाः] देवोंने [ते] तेरे लिए [अधारयन्] धारण किया है अर्थात् तुझे दिया है [ते] वे घड़े [ते] तेरे लिये [स्वधावन्तः] स्वधावाले, [मधुमन्तः] मधुरतायुक्त तथा [घृतश्चुतः] घीसे परिपूर्ण (सन्तु) होवें ॥ ६८ ॥

[ते] तेरे लिए [याः तिलमिश्राः स्वधावन्तीः धानाः] जिन तिलोंसे मिश्रित अर्थात् तिल मिले हुए स्वधावाले धानोंको (अनुकिरामि) अनुकूलता से फैकता हूं, [ताः] वे धान [ते] तेरे लिए [विश्वीः] नानाप्रकारवाले व प्रभ्वीः] प्रभूत मात्रामें यानि बहुत मात्रामें [सन्तु] होवें । [ताः] उन्हें [ते] तुझे देनेके लिए [यमः राजा] यम राजा [अनुमन्यतां] अनुमति देवे । [यमके राज्यमें बिना यमकी अनुमतिके किसीको कुछ नहीं दिया जा सकता अतः उसकी अनुमति मांगी है] ॥ ६९ ॥

(वनस्पते) हे वनस्पति ! [यः एषः] जो यह [स्वयि निहितः] तेरेमें रखा है उसे [पुनः] फिर वापिस [देहि] दे [यथा] जिससे [यमस्य सादने] यमके घरमें यह [विदथा वदन्] विज्ञानोंको बोलता हुआ [आसातै] स्थित होवे ॥ ७० ॥

अर्थ— [जातवेदः] हे जातवेदस् अग्नि ! [आरभस्व] जलाना प्रारंभ कर । [ते] तेरा [हरः] हरनेका सामर्थ्य [तेजस्वत् अस्तु] तेजवाला होवे अर्थात् जिसको जलाना शुरू करे उसे शीघ्र जलाकर भस्मीभूत करनेवाला तेरा सामर्थ्य होवे, जलानेमें देर न लगे । [अस्य] इस मृतका [शरीरं संदृह] शरीर अच्छी तरह जला डाल । (अथ) जलानेके बाद [पुनं] इसकी आत्माको [सुकृतां लोके] श्रेष्ठजनोंके लोकमें (धेहि) धारण कर अर्थात् वहांपर पहुंचा ॥ ७१ ॥

[ते] वे [ये पूर्वे परागताः] जो पूर्वकालीन पितर परे चले गए हैं अर्थात् परलोकवासी हुए हैं और [ये अपरे पितरः] जो अर्वाचीन पितर परलोकवासी हुए हैं (तेभ्यः) उन प्राचीन व अर्वाचीन पितरों के लिए [शतधारा व्युन्दती] सैंकड़ों धाराओं वाली उमड़ती हुई [घृतस्य कुलया] जलकी कुलया— क्षुद्र नदी [एतु] प्राप्त होवे ॥ ७२ ॥

भावार्थ— यमलोक में मृतात्माको सुख हो ऐसे कर्म वह यहां करें ॥ ६६ ॥

हे इन्द्र ! जिस प्रकार पिता पुत्रोंको उपदेश करता है उस प्रकार तू हमें कर्ममार्ग व तत्संबन्धी ज्ञानका उपदेश कर ताकि हम सुखपूर्वक जीवन व्यतीत कर सकें ॥ ६७ ॥

परलोकवासी जीवके लिए सुख प्राप्त होवे ॥ ६८ ॥

यमलोक में गए हुए के लिए अर्थात् मृतके लिए तिलमिश्रित धान आ जावे ॥ ६९ ॥

जीव यमलोकमें सुखसे पहुंचे ॥ ७० ॥

मृतका शरीर अच्छी प्रकार जलाया जावे ॥ ७१ ॥

पितरोंको जलसे तर्पण करनेके लिए नहर का पानी प्रयुक्त किया जावे ॥ ७२ ॥

एतदा रौह वयं उन्मृजानः स्वा इह बृहदु दीदयन्ते ।

अभि प्रेहि मध्यतो माप हास्थाः पितॄणां लोकं प्रथमो यो अत्र

॥ ७३ ॥

[४]

आ रौहत जनित्रीं जातवेदसः पितॄयाणैः सं व आ रौहयामि ।

अवाङ्मव्येपितो हव्यवाह ईजानं युक्ताः सुकृतां धत्त लोके

॥ १ ॥

देवा यज्ञमृतवः कल्पयन्ति हविः पुरोडाशं सुचो यज्ञायुधानि ।

तेभिर्याहि पथिभिर्देवयानैर्यैरीजानाः स्वर्गं यन्ति लोकम्

॥ २ ॥

अर्थ—[उन्मृजानः] अपने को शुद्ध करता हुआ (एतद् वयः आरोह) इस अंतरिक्षमें चढ़ । [इह] यहाँ (स्वाः) तेरे बन्धुबांधव [बृहत् उदीदयन्ते] बहुत प्रकाशमान हो रहे हैं— अर्थात् वे बहुत उन्नत हुए हुए हैं, उनकी तू चिन्ता मत कर । [मध्यतः अभिप्रेहि] उन बन्धुबांधवों के मध्यसे जा । [पितॄणां लोकं] पितरोंके लोकका [मा अपहास्याः] त्याग मत कर अर्थात् तेरेसे पितृलोक छूटने न पावे । [यः] जोकि पितृलोक (अत्र) यहाँ [प्रथमः] मुख्य प्रसिद्ध है ॥ ७३ ॥

[४]

(जातवेदसः) हे अग्निश्रो ! तुम [जनित्रीं आरोहत] अपनी उत्पन्न करनेवालों के पास पहुँचो । मैं (वः) तुम्हें (पितॄयाणैः) पितृयाणमार्गोंसे [सं आरोहयामि] अच्छी प्रकार पहुँचाता हूँ । (इपितः हव्यवाहः) प्रिय हव्यों का वाहक अभि (हव्या = हव्यानि) हव्योंको [अव्यात्] वदन करता है । हे अग्निश्रो ! (युक्ताः) तुम मिलकर (ईजानं) यज्ञ करनेवाले को (सुकृतां लोके) श्रेष्ठ कर्म करनेवालों के लोकमें [धत्त] धारण करो अर्थात् वह उसे ले जाओ ॥ १ ॥

(देवाः) देवगण तथा (ऋतवः) वसन्त आदि षट् ऋतुएँ [यज्ञं] यज्ञ अर्थात् दैनिक, पार्श्विक, मासिक आदि नाना प्रकारके होम (कल्पयन्ति) रचते हैं—करते हैं । और इस यज्ञके करनेके लिये (हविः) यज्ञमें डालनेलायक पदार्थ घृत आदि, (पुरोडाशं) घृत आदिसे बनाए हुए पदार्थ, (सुचः) इन घृत आदि पदार्थोंको डालनेके लिए साधनभूत यज्ञके लिए उपयुक्त चमचेकी आकृति जैसे सुवे तथा अन्य (यज्ञायुधानि) यज्ञसंबन्धी हथियार बनाते हैं, (तेभिः देवयानैः पथिभिः) उन ऊपर दर्शाए गए यज्ञ करनेके देवयानमार्गोंसे हे मनुष्य ! तू (याहि) विचरण कर्ष अर्थात् तूभी उनकी तरह नित्यप्रति यज्ञको यथाविधि कर । (यैः) जिन देवयानमार्गोंसे कि (ईजानाः) यज्ञ करनेवाले लोग (स्वर्गं लोकं यन्ति) स्वर्गलोक को जाते हैं ॥ २ ॥

भावार्थ— मृतात्मा यमलोकको पहुँचे और वहाँ वह आनन्दसे रहे ॥ ७३ ॥

[४]

यज्ञ करनेवालोंको अग्नि उत्तम कर्म करनेवालोंके लोकमें पहुँचाती है । अतः सुकृतोंके लोककी प्राप्तिके लिए यज्ञ करना जरूरी है ॥ १ ॥

देवगण ऋतुके अनुसार नानाविध यज्ञसामग्री तैयार करके यज्ञ करते हैं । उनका अनुकरण करनेवाले लोक स्वर्गको प्राप्त होते हैं अतः यथाविधि हररोज यज्ञ करना चाहिये जिससे कि स्वर्गलोक उपलब्ध हो सके ॥ २ ॥

ऋतस्य पन्थामनु पश्य साध्वङ्गिरसः सुकृतो येन यन्ति ।
 तेभिर्याहि पृथिभिः स्वर्गं यत्रादित्या मधु भक्षयन्ति तृतीये नाके अधि वि श्रयस्व ॥ ३ ॥
 त्रयः सुपर्णा उपरस्य मायू नाकस्य पृष्ठे अधि विष्टपि श्रिताः ।
 स्वर्गा लोका अमृतेन विष्टा इषमूर्जं यजमानाय दुहाम् ॥ ४ ॥
 जुह्वर्धाधारं द्यामुपभृदन्तरिक्षं ध्रुवा दाधार पृथिवीं प्रतिष्ठाम् ।
 प्रतीमां लोका घृतपृष्ठाः स्वर्गाः कामैकामं यजमानाय दुहाम् ॥ ५ ॥
 ध्रुव आ रोह पृथिवीं विश्वभोजसमन्तरिक्षमुपभृदा क्रमस्व ।
 जुहु व्वां गच्छ यजमानेन साकं सुवेण वत्सेन दिशः
 प्रपीनाः सर्वा ध्रुक्वाह्णीयमानः ॥ ६ ॥

अर्थ— (ऋतस्य पन्थां) यज्ञके मार्गको (साधु अनुपश्य) अच्छी तरहसे जान । और (येन) जिस यज्ञ सबन्धी मार्गसे (सुकृतः अङ्गिरसः) उत्तम कर्म करनेवाले अङ्गिरस् जन (यन्ति) जाते हैं, (तेभिः पृथिभिः) उन मार्गों से (स्वर्गं याहि) स्वर्ग को जा, (यत्र) जहां कि अर्थात् जिस स्वर्गमें कि (आदित्याः) अखण्डनीय सामर्थ्य-वाले श्रेष्ठ कर्म करनेवाले जन (मधु भक्षयन्ति) अमृत को खाते हैं अर्थात् आनन्द भोगते हैं । (तृतीये नाके) तीसरा जो स्वर्गलोक है उसमें जाकर (विश्रयस्व) विश्रान्ति ले-आराम कर ॥ ३ ॥

(सुपर्णाः त्रयः) तीन उत्तम गति करनेवाले अथवा उत्तमतया पावन करनेवाले तथा (उपरस्य मायू) मेघके संबन्धसे शब्द करनेवाले दो, ये सब (विष्टपि) अंतरिक्षमें (नाकस्य पृष्ठे) स्वर्गके ऊपर (अधि श्रिताः) स्थित हैं । (स्वर्गाः लोकाः) स्वर्ग लोक (अमृतेन विष्टाः) अमरतासे व्याप्त हैं अर्थात् वे मरणरहित हैं । ये सब (यजमानाय) यज्ञ करनेवालेके लिए (इषं) अन्न तथा (ऊर्जं) बलको (दुहाम्) दूधें ॥ ४ ॥

(जुहुः) जुहुने (द्यां दाधार) शुलोकको धारण किया हुआ है । और (उपभृत्) उपभृत्ने (अन्तरिक्षं) अन्तरिक्षको धारण कर रखा है । (ध्रुवा प्रतिष्ठां पृथिवीं) ध्रुवाने आश्रयस्थान पृथिवीको (दाधार) धारण कर रखा है । (इमां प्रति) इस पृथिवीकी ओर लक्ष्य करते हुए (घृतपृष्ठाः) चमकीली पीठोंवाले अर्थात् प्रकाशमान (स्वर्गाः लोकाः) स्वर्गलोक [यजमानाय] यज्ञकर्ताके लिए [कामं कामं] प्रत्येक कामनाको [दुहाम्] पूर्ण करें ॥ ५ ॥

[ध्रुवे] हे ध्रुवा ! [विश्वभोजसं पृथिवीं] सबको खिलानेवाली अर्थात् पालक पृथिवी पर [यजमानेन साकं] यजमान के साथ [आरोह] चढ़, स्थित हो । (उपभृत्) हे उपभृत् ! तू यजमानके साथ (अंतरिक्षं आक्रमस्व) अंतरिक्षमें संचार कर । (जुहु) हे जुहु ! तू (यजमानेन साकं) यजमानके साथ [द्यां गच्छ] शुलोकको जा । हे यजमान ! इस प्रकार तू (अह्णीयमानः) निःसंकोच हुआ हुआ (वत्सेन सुवेण) बछड़ेरूपी सुवासे (सर्वाः) सब [प्रपीनाः] अच्छी तरह वृद्धिको प्राप्त हुई हुई [दिशः] दिशाओंको [ध्रुक्व] दो । अर्थात् यज्ञद्वारा अभिलषित पदार्थोंको प्राप्त कर ॥ ६ ॥

भावार्थ— शुभकर्म करनेसे उन्नति और आनन्द प्राप्त होता है ॥ ३ ॥

तीनों दैवी शक्तियां यज्ञकर्ताको अन्न, बल और आनन्द देती है ॥ ४ ॥

स्वर्गलोक यज्ञकर्ता की सर्व कामनायें पूर्ण करते हैं ॥ ५ ॥

यज्ञद्वारा यजमान सब जगह अव्ययीकृत गतिसे जाता है । यज्ञद्वारा सर्व दिशाओंसे वांछित फल प्राप्त करता है ॥ ६ ॥

तीर्थैस्तरन्ति प्रवतो महीरिति यज्ञकृतः सुकृतो येन यन्ति ।

अत्रादधुर्जमानाय लोकं दिशो भूतानि यदकल्पयन्त ॥ ७ ॥

अङ्गिरसामयनं पूर्वी अग्निरादित्यानामयनं गार्हपत्यो दक्षिणानामयनं दक्षिणाग्निः ।

महिमानमग्नेर्विहितस्य ब्रह्मणा समङ्गः सर्व उप याहि शम्भः ॥ ८ ॥

पूर्वी अग्निष्वा तपतु शं पुरस्ताच्छं पश्चात् तपतु गार्हपत्यः ।

दक्षिणाग्निष्टे तपतु शर्म वर्मोत्तरतो मध्यतो अन्तरिक्षाद् दिशोदिशो अग्ने

परि पाहि घोरात् ॥ ९ ॥

यूयमग्ने शंतमाभिस्तनूभिरीजानमभि लोकं स्वर्गम् ।

अश्वा भूत्वा पृष्टिवाहो वह्नाथ यत्र देवैः सधमादं मदन्ति ॥ १० ॥ (२०)

अर्थ- [यज्ञकृतः] यज्ञों के करनेवाले [सुकृतः] श्रेष्ठ कर्म करनेवाले जन [येन यन्ति] जिस मार्गसे विचरण करते हैं उस मार्गपर चलनेसे [तीर्थैः] तरनेके साधन यज्ञादिद्वारा [प्रवतः महीः] बड़ी बड़ी आपत्तियाँ भी [तरन्ति] तर जाते हैं । [यत्] यद्वा [दिशः] दिशाएँ तथा [भूतानि भूतोंको] अर्थात् प्राणियों को [अकल्पयन्त] निर्माण करते हैं उस समय [यजमानाय] यजमान के लिए [लोकं अदधुः] स्थान देते हैं ॥ ७ ॥

[अङ्गिरसां] अङ्गिरसोंका [अयनं] मार्ग [पूर्वः अग्निः] पूर्वका अग्नि है । [आदित्यानां] आदित्योंका [अयनं] मार्ग [गार्हपत्यः] गार्हपत्य अग्नि है । [दक्षिणानां] कार्यमें दक्षोंका [अयनं] मार्ग [दक्षिणाग्निः] दक्षिणाग्नि है । [ब्रह्मणा] वेदमंत्रों द्वारा [विहितस्य] यज्ञमें स्थापित की गई अग्नि की [महिमानं] महिमाको, [समङ्गः] दृढ़ अंगोंवाला होकर, [सर्वैः] सर्व अवयवों से युक्त हुआ हुआ अर्थात् पूर्ण शरीरवाला होकर, और इसीलिए [शम्भः] सुखी हुआ हुआ तू [उपयाहि] प्राप्त कर ॥ ८ ॥

[पूर्वः अग्निः] पूर्व की अग्नि [त्वा] तुझे [पुरस्तात्] आगेसे [शं तपतु] सुखपूर्वक तपावे । [गार्हपत्यः] गार्हपत्य अग्नि [पश्चात्] पीछेसे [शं तपतु] तुझे सुखपूर्वक तपावे । [दक्षिणाग्निः] दक्षिणाग्नि [ते] तेरे लिए [शर्म] सुखरूप हुई हुई व [वर्म] कवचरूप हुई हुई तुझे [तपतु] तपावे । [अग्ने] हे अग्नि ! तू हमें [उत्तरतः] उत्तर दिशासे [मध्यतः] दिशाओंके बीचसे [अन्तरिक्षात्] अंतरिक्षसे [दिशः दिशः] प्रत्येक दिशासे आनेवाले [घोरात्] कुर-हिंसकसे [परिपाहि] चारों ओरसे संरक्षण कर ॥ ९ ॥

(अग्ने = अग्नयः) हे गार्हपत्यादि अग्नियो ! (यूयं) तुम (पृष्टिवाहः अश्वाः भूत्वा) पीठसे ले जानेवाले घोड़ों की तरह बनकर (शंतमाभिः तनूभिः) अपने सुखकारी शरीरोंसे (ईजानं) जिसने यज्ञ किया है ऐसे को (स्वर्गं लोकं अभि) स्वर्गलोक की ओर (वह्नाथ) ले जाओ । (यत्र) जहाँ स्वर्गमें यज्ञकर्ता जन (देवैः सधमादं) देवोंके साथ आनन्द को (मदन्ति) भोगते हुए तृप्त होते हैं ॥ १० ॥

भावार्थ— यज्ञ करनेवाले सुकृत लोकमें जिस उत्तम मार्गसे जाते हैं उस मार्गपर चलते हुए यज्ञादिद्वारा बड़ी बड़ी विपत्तियाँ भी तरी जा सकती हैं । यज्ञ करनेवाले को सृष्टिनिर्माण के समय भी उत्तम लोक की प्राप्ति होती है । सारांश यह है कि यज्ञ करनेवाले को कभी भी कष्ट नहीं होता ॥ ७ ॥

देवोंके अयन अर्थात् मार्ग के अनुसार अपना आचरण करनेसे सुख प्राप्त होता है ॥ ८ ॥

अग्निसे प्रार्थना की गई कि तू हमारी सब ओरसे रक्षा कर । सब ओर कर्मोंसे हमारा संरक्षण कर ॥ ९ ॥

यज्ञकर्ता को अग्निघों घोड़ों की तरह अपनी पीठपर बैठाकर स्वर्गमें ले जाती है जहाँ कि स्वर्गमें वे देवोंके साथ मिलकर आनन्द भोगते हैं । अतः स्वर्ग प्राप्त्यर्थ यज्ञ करना परमावश्यक है ॥ १० ॥

शमग्ने पश्चात् तप शं पुरस्ताच्छमुत्तराच्छमधरात् तपैनम् ।

एकस्त्रेधा विहितो जातवेदः सम्यगेनं धेहि सुकृतामु लोके

॥ ११ ॥

शमग्रयः समिद्धा आ रभन्तां प्राजापत्यं मेध्यं जातवेदसः ।

शृतं कृण्वन्त इह माव चिक्षिपन्

॥ १२ ॥

यज्ञ एति विततः कल्पमान ईजानमभि लोकं स्वर्गम् ।

तमग्रयः सर्वहुतं जुषन्तां प्राजापत्यं मेध्यं जातवेदसः ।

शृतं कृण्वन्त इह माव चिक्षिपन्

॥ १३ ॥

ईजानश्चितमारुक्षदग्निं नाकस्य पृष्ठाद् दिवमुत्पातिष्यन् ।

तस्मै प्र भाति नभसो ज्योतिषीमान्स्वर्गः पन्थाः सुकृते देवयानः

॥ १४ ॥

अर्थ—(अग्ने) हे अग्नि ! तू (एनं) इस यज्ञकर्ताको (शं) सुखपूर्वक (पश्चात्) पीछेसे, (शं) सुखपूर्वक (पुरस्तात्) आगेसे (तप) तपा । (उत्तरात्) उत्तरसे (शं) सुखपूर्वक तपा और (अधरात्) नीचे की दिशासे (शं) सुखपूर्वक तपा । (जातवेदः) हे उत्पन्न पदार्थों में रहनेवाले अग्नि ! तू (एकः) एक होता हुआ भी (त्रेधा) तीन प्रकारसे अर्थात् पूर्वाग्नि, गार्हपत्याग्नि और दक्षिणाग्नि के रूपसे (विहितः) स्थापित किया जाता है । तू (एनं) इस यजमान को (सुकृतां लोके) श्रेष्ठ जनों के लोकमें (सम्यक्) अच्छी तरहसे (धेहि) स्थापित कर अर्थात् वहांपर इसे पहुंचा दे ॥ ११ ॥

(समिद्धाः) यथाविधि, प्रकाशित की हुई (जातवेदसः) उत्पन्न पदार्थोंमें वर्तमान (अग्रयः) अग्नियों (प्राजापत्यं) प्रजापति देवतावाले [मेध्यं] पवित्र इस यजमानको [शं] सुखपूर्वक यज्ञके कार्यमें [आरभन्तां] उत्सुक बनावें । (इह) यहां पर यज्ञ कार्यमें वे अग्नियाँ यजमान को [शृतं कृण्वन्तः] पक्व अर्थात् पूर्ण बनावें । उसे इस कार्यसे [मा] मत [अव चिक्षिपन्] गिरने दें ॥ १२ ॥

(विततः यज्ञः) विस्तृत यज्ञ [कल्पमानः] समर्थ हुआ हुआ [ईजानं] यज्ञ किए हुए को [स्वर्गं लोकं] स्वर्ग लोक को [अभिपूति] पहुंचाता है । [तं] उस [सर्वहुतं] जिसने अपना सर्वस्व होम कर दिया है ऐसे यज्ञकर्ताको [अग्रयः] अग्नियाँ [जुषन्तां] संतुष्ट करें । शेष अर्थ ऊपरके मंत्र के समान है ॥ १३ ॥

[नाकस्य पृष्ठात्] स्वर्ग के ऊपरसे [दिवं उत्पातिष्यन्] युको जानेकी इच्छा करता हुआ [ईजानः] यज्ञ किया हुआ पुरुष [चितं अग्नि] चयन की हुई अग्नि को [अरुक्षत्] प्रकट करता है, प्रज्वलित करता है । [तस्मै सुकृते] उस उत्तम कर्म करनेवाले के लिए [नभसः] आकाशका [ज्योतिषीमान्] प्रकाशवाला [देवयानः] देव जिससे जाते हैं ऐसा [स्वर्गः] सुखदायी [पन्थाः] मार्ग [प्रभाति] प्रकाशित होता है ॥ १४ ॥

भावार्थ—अग्नि सब ओरसे सुखपूर्वक हमारा रक्षण करती है । वस्तुतः वह एक ही है पर व्यवहार में उसकी तीन रूपों से स्थापना की जाती है । यज्ञकर्ताको वह स्वर्गमें पहुंचाती है ॥ ११ ॥

यज्ञादि कार्यों में प्रज्वलित अग्नियाँ यजमानको उत्साहित करके पूर्ण मनोरथवाली बनाती हैं । वह अपने कार्य में सफल बनाता है क्योंकि अग्नियाँ उसे कर्तव्यपथसे गिरने से बचा लेती हैं ॥ १२ ॥

विस्तृत रूपमें किया गया यज्ञ यजमानको स्वर्गलोकमें पहुंचाता है । अग्नियाँ उसे अभिमत फलप्रदानद्वारा संतुष्ट करती हैं व कर्तव्यपथसे गिरने नहीं देती ॥ १३ ॥

स्वर्गसे युको जानेके लिए चयन की हुई अग्निको प्रदीप्त करना चाहिए । और जो चयन की हुई वहि को प्रदीप्त करता है उसके लिए आकाशका सुखदायी देवयान मार्ग खुल जाता है ॥ १४ ॥

अग्निर्होताध्वर्युष्टे बृहस्पतिरिन्द्रो ब्रह्मा दक्षिणतस्तै अस्तु ।

हुतोऽयं संस्थितो यज्ञ एति यत्र पूर्वमयनं हुतानाम् ॥ १५ ॥

अपूपवान् क्षीरवांश्चरुहे सीदतु ।

लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ ॥ १६ ॥

अपूपवान् दधिवांश्चरुहे सीदतु ।

लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ ॥ १७ ॥

अपूपवान् द्रप्सवांश्चरुहे सीदतु ।

लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ ॥ १८ ॥

अपूपवान् घृतवांश्चरुहे सीदतु ।

लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ ॥ १९ ॥

अर्थ— [ते] तेरा [अग्निः होता] अग्नि होता अर्थात् स्वाहापूर्वक आहुति देनेवाला [अस्तु] होवे । [बृहस्पतिः] बड़ों बड़ों का पालक तेरा [अध्वर्युः] यज्ञ करानेवाला होवे । और [इन्द्रः] इन्द्र [ब्रह्मा] ब्रह्मा बनकर [ते दक्षिणतः अस्तु] तेरी दाहिनी ओरमें होवे । [अयं] यह [हुतः] आहुति दिया गया और [संस्थितः] अच्छी तरह किया गया [यज्ञः] यज्ञ [एति] वहां जाता है [यत्र] जहां कि [पूर्व] पहिले [हुतानां] आहुति दिए गए यज्ञोंका [अयनं] जाना होता है ॥ १५ ॥

[अपूपवान्] मालपूए आदि गेहूँके आटेसे व घीकी सहायतासे बनाए हुए पदार्थोंवाला तथा [क्षीरवान्] दूधवाला [चरुः] यज्ञके लिए तैयार किया गया पाक [इह] यहां यज्ञमें [आसीदतु] स्थित होवे । (लोककृतः) लोक बनानेवालों तथा (पथिकृतः) मार्गोंके बनानेवालोंकी हम (यजामहे) उस उपरोक्त चरुद्वारा पूजा करते हैं—सत्कार करते हैं । (ये) जो कि लोककृत व पथिकृत तुम (इह) यहांपर यज्ञमें (देवानां) देवोंके बीचमें (हुतभागाः) जिनके लिए कि भाग दिया गयाहै ऐसे (स्थ) स्थित हो ॥ १६ ॥

(अपूपवान्) मालपूए आदिसे युक्त तथा (दधिवान्) दहीमिश्रित (चरुः) चरु (इह) यहां यज्ञमें (आसीदतु) स्थित होवे । (लोककृतः) लोकोंको बनानेवाले इत्यादि शेष पूर्ववत् ॥ १७ ॥

(अपूपवान्) मालपूए आदिसे युक्त तथा (द्रप्सवान्) अन्य सुगंध करनेवाले द्रव्योंसे युक्त (चरुः) चरु (इह) यहां यज्ञमें (आसीदतु) स्थित होवे । (लोककृतः) लोकोंको बनानेवाले इत्यादि शेष पूर्ववत् ॥ १८ ॥

(अपूपवान्) मालपूए आदिसे युक्त तथा (घृतवान्) घीमिश्रित (चरुः) चरु (इह) यहां यज्ञमें (आसीदतु) स्थित होवे । (लोककृतः) लोकोंके बनानेवाले इत्यादि शेष पूर्ववत् ॥ १९ ॥

भावार्थ— जिस यज्ञका अग्नि होता है, बृहस्पति अध्वर्यु है और इन्द्र ब्रह्मा है वह यज्ञ अवश्य ही सफल होकर यथास्थान पहुंचता है व यजमान को उचित फल प्रदान करवाता है ॥ १५ ॥

जो संसारके उद्धारक व मार्गदर्शक लोग हैं उनका यज्ञमें नाना प्रकारसे निर्माण किए हुए चरुसे सत्कार करना चाहिए ॥ १६ ॥

यज्ञमें उत्तम अन्नादिपदार्थोंसे सब का सत्कार करना योग्य है ॥ १७-२४ ॥ २५-२६ ॥

अपूपवान् मांसवांश्चरुह सीदतु ।

लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ

॥ २० ॥ (२१)

अपूपवानन्नवांश्चरुह सीदतु ।

लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ

॥ २१ ॥

अपूपवान् मधुमांश्चरुह सीदतु ।

लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ

॥ २२ ॥

अपूपवान् रसवांश्चरुह सीदतु ।

लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ

॥ २३ ॥

अपूपवानपवांश्चरुह सीदतु ।

लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इह स्थ

॥ २४ ॥

अपूपपापिहितान् कुम्भान् यास्तै देवा आधारयन् ।

ते तै सन्तु स्वधावन्तो मधुमन्तो घृतश्रुतः

॥ २५ ॥

यास्तै धाना अनुकिरामि तिलमिश्राः स्वधावन्तीः ।

तास्तै सन्तुद्भवीः प्रभ्वीस्तास्तै यमो राजानु मन्यताम्

॥ २६ ॥

अक्षितिं भूयसीम्

॥ २७ ॥

अर्थ—(अपूपवान्) मालपूये आदिसे युक्त तथा (मांसवान्) मांसवाला (चरुः) चरु (इह) यहाँ यज्ञमें (आसीदतु) स्थित होवे । (लोककृतः) लोकको बनानेवाले इत्यादि शेष पूर्ववत् ॥ २० ॥

(अपूपवान्) मालपूये आदिसे युक्त तथा (अन्नवान्) अन्न अर्थात् नाना तरहके धानावाला (चरुः) चरु (इह) यहाँ यज्ञमें (आसीदतु) स्थित होवे । (लोककृतः) लोक बनानेवाले इत्यादि शेष पूर्ववत् ॥ २१ ॥

(अपूपवान्) मालपूये आदिसे युक्त (मधुवान्) मधु अर्थात् शहद अथवा मीठे पदार्थोंसे युक्त (चरुः) चरु (इह) यहाँ (आसीदतु) स्थित होवे । (लोककृतः) लोक बनानेवाले इत्यादि शेष पूर्ववत् ॥ २२ ॥

(अपूपवान्) मालपूये आदिसे युक्त (रसवान्) अनेक मीठे मीठे विविध रसों से मिश्रित (चरुः) चरु (इह) यहाँ यज्ञमें (आसीदतु) स्थित होवे । (लोककृतः) लोक बनानेवाले इत्यादि शेष पूर्ववत् ॥ २३ ॥

(अपूपवान्) मालपूये आदि से युक्त (अप-वान्) जलवाला अर्थात् शुद्ध जलसे बनाया हुआ (चरुः) चरु (इह) यहाँ यज्ञमें (आसीदतु) स्थित होवे । (लोककृतः) लोक बनानेवाले इत्यादि शेष पूर्ववत् ॥ २४ ॥

(देखो मंत्रार्थ १८।३।६८-६९ ये दो मंत्र पीछे आगये हैं) ॥ २५—२६ ॥

(भूयसीम्) बहुत और (अक्षितिं) क्षयरहित अर्थात् बहुत कालपर्यन्त यम राजा अनुमति देवे ॥ २७ ॥

भावाथ— हमे अक्षय अन्नादिक साधन प्राप्त हों ॥ २७ ॥

द्रुप्तश्चस्कन्द पृथिवीमनु ग्रामिमं च योनिमनु यश्च पूर्वः ।

समानं योनिमनु संचरन्तं द्रुप्तं जुहोम्यनु सप्त होत्राः

॥ २८ ॥

शतधारं वायुमर्कं स्वर्विदं नृचक्षसस्ते अभि चक्षते रयिम् ।

ये पृणन्ति प्र च यच्छन्ति सर्वदा ते दुहूते दक्षिणां सप्तमातरम्

॥ २९ ॥

कोशं दुहन्ति कलशं चतुर्विलमिडां धेनुं मधुमतीं स्वस्तये ।

ऊर्जं मदन्तीमदिति जनेष्वग्रे मा हिंसीः परमे व्योमन्

॥ ३० ॥ (२२)

एतत् ते देवः सविता वासो ददाति भर्तवे ।

तत्त्वं यमस्य राज्ये वसानस्तार्प्यं चर

॥ ३१ ॥

अर्थ—(द्रुप्तः) सबको हर्षित करनेवाला आदित्य (यः पूर्वः) जो कि सबसे पूर्वका है ऐसा (योनिं पृथिवीं अनु) चराचर जगत् की कारणभूत पृथिवीमें (च) और (इमं धां अनु) तुलोकमें (चस्कन्द) विचरण करता रहता है, अथवा उसने इनको व्याप्त कर रखा है (समानं योनिं अनु संचरन्तं) सबकी समान कारणभूत इस पृथिवीमें संचार करते हुए (द्रुप्तं) हर्षप्रद आदित्यको (सप्त होत्राः अनु) सात होतागणों द्वारा सब दिशाओंमें (जुहोमि) हवि प्रदान करता हूँ ॥ २८ ॥

(ते) वे (नृचक्षसः) मनुष्यों के देखनेवाले अर्थात् मनुष्यों को जाननेवाले— मनुष्योंके स्वभाव आदिको ताडनेवाले बुद्धिमान मनुष्य (शतधारं) सैकड़ों धाराओंवाले अर्थात् जो अनेक प्रकारके दानों में पानी की तरह बहाया जाता है ऐसे अतएव (वायुं) गतिमान, आज एकके पास दानमें आया है तो कल दूसरेके पास, इस प्रकारसे विचरण करते हुए, (अर्कं) पूजनीय (स्वर्विदं) सुखको प्राप्त करानेवाले (रयिं) धनको (अभिचक्षते) देखते हैं अर्थात् जानते हैं प्राप्त करते हैं । (ये) जो मनुष्य (सर्वदा) सदा उस धनसे (पृणन्ति) अपनेको पूर्ण करते रहते हैं (च) और (यच्छन्ति) सर्वदा सुपात्रके लिए उस धनका दान करते रहते हैं (ते) वे मनुष्य [सप्तमातरं दक्षिणां] सप्तमातावाली दक्षिणा [दान] को [दुहूते] दोहते हैं— प्राप्त करते हैं ॥ २९ ॥

[स्वस्तये] कल्याणके लिए [चतुर्विलं] चारस्तररूपे छिद्र (स्तन) वाले [कोशं] मानो जो दूधका खजाना है ऐसे [कलशं] गड्ढेसे बड़े भारी ऊधवाली, (मधुमतीं) मीठी दूधवाली [इडां धेनुं] इडा नामवाली गायको [दुहन्ति] दोहते हैं । [अग्ने] हे अग्नि ! [जनेषु ऊर्जं मदन्ती] जन समाज में अपने दूधरूपी अन्नसे तृप्त करती हुई [अदिति] मारनेके अयोग्य गायको (परमे व्योमन्) विश्वमें [मा हिंसीः] मत मार । अथवा यह मंत्र भूमिके पक्षमें भी लग सकता है—कल्याणके लिए धर्म, अर्थ, काम व मोक्ष रूपी चार स्तनोंवाली नानाविध द्रव्योंके खजानोंसे भरपूर मधुर अन्नादि देनेवाली [इडां धेनुं] भूमिरूपी गायको दोहते हैं ॥ ३० ॥

हे पुरुष ! (सविता देवः) प्रेरक देव (ते) तेरे लिए (भर्तवे) पहिनेके लिए [एतत् वासः] यह वस्त्र (ददाति) देता है । (तत् तार्प्यं) उस तृप्ति करनेवाले वस्त्रको (वसानः) पहिनेकर (यमस्य राज्ये) यमके राज्यमें (चर) विचरण कर ॥ ३१ ॥

भावार्थ— आदित्य, बु तथा पृथिवी दोनोंमें संचार करता हुआ दोनोंमें व्याप्त हो रहा है । ऐसे हर्षप्रद आदित्यके लिए सर्व दिशाओंमें होम करता हूँ ॥ २८ ॥

जो धन कमाकर उसका सदुपयोगमें अर्थात् दानादिमें खर्च करते हैं वे दुनियामें प्रतिष्ठा लाभ कर इहलोक व परलोक दोनोंमें सुखी होते हैं ॥ २९ ॥

अन्नादिसे जन-समाजकी तृप्ति करती हुई अखण्डनीय भूमि को हे अग्नि ! परम व्योममें मत नष्ट कर ॥ ३० ॥

मृत पुरुषको जो कि इसलोकमें पहुंच गया है उसको वस्त्र देना चाहिये ॥ ३१ ॥

७ (अ. सु. भा. कां. १८)

धाना धेनुरभवद् वत्सो अस्यास्तिलोऽभवत् ।

तां वै यमस्य राज्ये अक्षितामुप जीवति

॥ ३२ ॥

एतास्ति असौ धेनवः कामदुघा भवन्तु ।

एनीः श्येनीः सरूपा विरूपास्तिलवत्सा उप तिष्ठन्तु त्वात्र

॥ ३३ ॥

एनीर्धाना हरिणीः श्येनीरस्य कृष्णा धाना रोहिणीर्धेनवस्ते ।

तिलवत्सा ऊर्जमस्मै दुहाना विश्वाहा सन्त्वनपस्फुरन्तीः

॥ ३४ ॥

वैश्वानरे हविरिदं जुहोमि साहस्रं शतधारमुत्सम् ।

स बिभर्ति पितरं पितामहान् प्रपितामहान् बिभर्ति पिन्वमानः

॥ ३५ ॥

अर्थ—यमलोकमें जाकर उपरोक्त मंत्रानुसार दिए गए (धाना) धान [धेनुः] तृप्त करनेवाली गौ (अभवत्) बनती है । (अस्याः) और इस धानरूपी गौका (वत्सः) बछड़ा [तिलः] तिल [अभवत्] बनता है । (वै) निम्नवत्से (यमस्य राज्ये) यमके राज्यमें वह [तां] उस धानों की बनी हुई गाय पर ही (उप जीवति) आश्रित हुआ हुआ जीता है ॥ ३२ ॥

[असौ] हे अमुक नामवाले पुरुष ! [एताः] ये गायें [ते] तेरे लिए [कामदुघाः] कामनाओंको पूर्ण करनेवाली [भवन्तु] हों । (एनीः) संध्या जैसे रंगवाली अर्थात् काल रंगवाली, [श्येनीः] सफेद, [सरूपाः] एकल रूपावाली व [विरूपाः] विविध रूपवाली तथा [तिलवत्साः] तिल है बछड़ा जिनका ऐसी गायें [अत्र] यहाँ जहाँ तेरा वास है वहाँ [त्वा उप तिष्ठन्तु] तेरे समीप स्थित रहें वा तेरी सेवा करती रहें ॥ ३३ ॥

[अस्य ते] इस तेरे [हरिणीः धानाः] हरे रंगवाले धान [एनीः श्येनीः धेनवः] अरुण व सफेद गायें हों । के कृष्णाः धानाः] काले धान [रोहिणीः धेनवः] लाल रंगकी गायें हों । (तिलवत्साः) तिल जिनका बछड़ा है ऐसी ये गायें (अनपस्फुरन्तीः) कभी भी नष्ट न होती हुई (असौ) इसके लिए (विश्वाहा) सर्वदा [ऊर्जं दुहानाः संतु] बलदायक रस दूधको दोहती रहें ॥ ३४ ॥

[वैश्वानरे हृदं हविः जुहोमि] वैश्वानर अग्निमें यह हवि डालता हूं जो कि हवि ["शतधारं साहस्रं उत्सं त्वं"] सैकड़ों व हजारों धाराओंवाले स्रोतके समान सैकड़ों व हजारों धाराओंवाली है । [सः] वह वैश्वानर अग्नि [पिन्वमानः] उस हविसे तृप्त हुई हुई [पितरं पितामहान् प्रपितामहान् बिभर्ति] पिताका, दादाओंका तथा परदादाओंका धारण पोषण करती है ॥ ३५ ॥

भावार्थ—धान तथा तिल यम राज्यमें जाकर धेनु स्वरूपमें परिणत हो जाते हैं ॥ ३२ ॥

हे अमुक नामवाले पुरुष ! ये नाना रंगों व रूपोंवाली गायें सर्वदा तेरे समीप बनी रहें व तेरी कामनाओंको पूर्ण करती हैं ॥ ३३ ॥

हरे रंगके कच्चे धान अरुण व श्वेत रंगकी गायें बनती हैं । और काले धान तिल आदि अथवा भूमिसे जो कुछ काले रंगके हो गए हैं ऐसे धान लाल गायें बनते हैं । ये सब गायें सदा अविनश्वर हुई हुई अपने सारभूत रस दूधको देती रहें ॥ ३४ ॥

अंशुष्टिमें सब मनुष्योंको अग्निमें जलाया जाता है और फिर अग्नि सबको पितृलोकमें ले जाती है । इस प्रकार अग्नि वैश्वानर है । पितरोंके लिए जो कुछ देना हो वह अग्निको देना चाहिये वह उन्हें पहुंचाती है और इस प्रकार उनका धारण पोषण करती है ॥ ३५ ॥

सहस्रधारं शतधारमुत्समक्षितं व्यच्यमानं सलिलस्य पृष्ठे ।
 ऊर्जं दुहानमनपस्फुरन्तमुपासते पितरः स्वधाभिः ॥ ३६ ॥
 इदं कसाम्बु चयनेन चितं तत् सजाता अव पश्यतेते ।
 मर्त्योऽयममृतत्वमेति तस्मै गृहान् कृणुत यावत्सबन्धु ॥ ३७ ॥
 इहैवैधि धनसनिरिहचित्त इहकृतुः । इहैधि वीर्यवित्तरो वयोधा अपराहतः ॥ ३८ ॥
 पुत्रं पौत्रमभितर्पयन्तीसपो मधुमतीरिमाः ।
 स्वधां पितृभ्योऽमृतं दुहाना आपो देवीरुभयांस्तर्पयन्तु ॥ ३९ ॥
 आपो अग्निं प्र हिणुत पितृरूपेण यज्ञं पितरो मे जुषन्ताम् ।
 आसीनामूर्जमुप ये सचन्ते ते नो रयिं सर्ववीरं नि यच्छान् ॥ ४० ॥ (२३)

अर्थ— [शतधारं सहस्रधारं उत्सं] सैकड़ों व हजारों धाराओंवाले स्रोतकी तरह जो हजारों व सैकड़ों धाराओंसे युक्त है ऐसे, और जो [सलिलस्य पृष्ठे व्यच्यमानं] अंतरिक्षके ऊपर व्याप्त है ऐसे, [ऊर्जं दुहानं] अन्न व बलको देनेवाले [अनपस्फुरन्तं कभी भी चलायमान न होनेवाले अर्थात् स्थिर हविको [पितरः] पितर [स्वधाभिः] स्वधाओंके साथ [उपासते] सेवन करते हैं ॥ ३६ ॥

[इदं कसाम्बु] इस कसाम्बु को (चयनेन) चुनकरके [चितं] ढेर लगाया है— इकट्ठा किया है । [तत्] उसको [सजाताः] हे सजातीय बन्धुगण ! [एत] आओ और [अवपश्यत] ध्यानसे देखो । [अयं मर्त्यः] यह मनुष्य जिसका कि कसाम्बु चयन किया गया है वह [अमृतत्वं] अमरताको [एति] प्राप्त होता है । [तस्मै] उसके लिए [यावत् सबन्धु] जितने भी तुम सजातीय बन्धु हो, वे सब [गृहान् कुरुत] घरों को बनाओ अर्थात् उसे घर आदि द्वारा आश्रयप्रदान करो ॥ ३७ ॥

हे मनुष्य ! तू [इह एव एधि] यहीं पर ही वृद्धि प्राप्त कर । [इह] यहाँपर [चित्तः] ज्ञानवान हुआ हुआ है, [इह] यहाँपर [कृतुः] कर्मशील हुआ हुआ व [धनसनिः] हमें धन देनेवाला हो । [इह] यहाँ पर ही [वीर्यवित्तरो] अति बलवान हुआ हुआ और अतएव [अपराहतः] शत्रुओंसे अपराजित हुआ हुआ [वयोधाः] अन्नका धारण करनेवाला व अन्नसे दूसरोंका पोषण करता हुआ अथवा दीर्घायुवाला होकर [एधि] बढ़ ॥ ३८ ॥

[पुत्रं पौत्रं अभि तर्पयन्तीः] पुत्रपौत्रादियोंको पूणतया तृप्त करते हुए [इमाः मधुमतीः आपः] ये मधुर जल हैं । [पितृभ्यः स्वधां अमृतं दुहानाः] पितरोंके लिए स्वधा व अमृतका दोहन करते हुए [देवीः आपः] ये दिव्य जल [अभयान्] दोनों पुत्रपौत्रोंको [तर्पयन्तु] तृप्त करें ॥ ३९ ॥

(आपः) हे आप ! तुम (अग्निं पितृन् उपप्रहिणुत) अग्निको पितरोंके पास भेजो । (मे पितरः) मेरे पितृगण (इमे यज्ञं जुषन्ताम्) इस यज्ञ से सेवन करें । (ये) जो पितर (आसीनां ऊर्जं उपसचन्ते) उपस्थित अर्थात् हमारे से दिए गए अन्नका सेवन करते हैं (ते) वे पितर (नः) हमें (सर्ववीरं रयिं) सब प्रकारकी वीरतासे युक्त धन-संपत्ति को (नियच्छान्) निरन्तर देते रहें ॥ ४० ॥

भाषार्थ— पितृगण स्वधाके साथ हवि खाते हैं ॥ ३६ ॥

यह कसाम्बु का संचय किया गया है उसे हे बन्धुगणो ! आकर देखो । यह मनुष्य जिसका कि कसाम्बु— संचय किया गया है वह अमृत को प्राप्त होवे । उसे तुम सब आश्रय देकर सुखी करो ॥ ३७ ॥

हे मनुष्य ! तू ज्ञानी व कर्मकुशल होकर हमें धन— प्रदान करता हुआ संसार— वृद्धिको प्राप्त कर । बलवान हुआ हुआ जिससे पराजित न होकर जनसमाज की अजादिसे पुष्टि करके दीर्घायु होकर वृद्धिका लाभ कर ॥ ३८ ॥

समिन्धते अमर्त्यं हव्यवाहं घृतप्रियम् ।

स वेद निहितान् निधीन् पितृन् परावतो गतान्

॥ ४१ ॥

यं ते मन्थं यमौदनं यन्मांसं निपृणामि ते ।

ते ते सन्तु स्वधावन्तो मधुमन्तो घृतश्चुतः

॥ ४२ ॥

यास्ते धाना अनुकिरामि तिलमिश्राः स्वधावतीः ।

तास्ते सन्तुद्भवीः प्रभ्वीस्तास्ते यमो राजानु मन्यताम्

॥ ४३ ॥

इदं पूर्वमपरं नियानं येना ते पूर्वं पितरः परेताः ।

पुरोगवा ये अभिशाचो अस्य ते त्वा वहन्ति सुकृतांस्तु लोकम्

॥ ४४ ॥

सरस्वतीं देवयन्तो हवन्ते सरस्वतीमध्वरे तायमाने ।

सरस्वतीं सुकृतो हवन्ते सरस्वती दाशुषे वार्यं दात्

॥ ४५ ॥

अर्थ- (अमर्त्य) मरणधर्मसे रहित (घृतप्रियं) जिसको घी बहुत प्रिय है ऐसी (हव्यवाहं) हव्योंका वहन करनेवाली आग्निको पितृगण (समिन्धते) अच्छी प्रकार प्रदीप्त करते हैं । और (सः) वह अग्नि (निहितान् निधीन्) छिपे हुए खजानों की तरह [यहां लुप्तोपमा है] (परावतो गतान् पितृन्) दूरगत पितरों को (वेद) जानती है ॥ ४१ ॥

(ते) तेरे लिए (यं मन्थं) जिस मंथ अर्थात् मथनेसे- विलोडनेसे प्राप्त पदार्थ मक्खन आदि को और (यं ओदनं) जिस भातको (यत् मांसं) जिस मांसको (ते) तेरे लिए (निपृणामि) देता हूं । (ते) वे सब (स्वधावन्तः मधुमन्तः घृतश्चुतः) स्वधावाले, मधुरतासे युक्त तथा घीसे परिपूर्ण (ते सन्तु) तेरे लिए होवे ॥ ४२ ॥

(देखो मंत्र १८ । ३ । ६९ और १८ । ४ । २६) ॥ ४३ ॥

(इदं) यह सामने स्थित (पूर्व) पुरातन तथा (अपरं) आज की (नियानं) बैलगाड़ी है । (येन) जिस पुरानी बैलगाड़ी से (ते पूर्वं पितरः परेताः) तेरे पुरातन पितर यहां से गए हैं । (अस्य) इस आज की बैलगाड़ी के (अभिशाचः) दोनों ओर जुतकर जाते हुए, [जैसा कि बैलगाड़ीमें बैल दोनों ओर पाशोंमें जुते हुए होते हैं] (पुरोगवाः) अगले भागमें अर्थात् धुरा में जुते हुए जो बैल हैं (ते) वे बैल (त्वा) तुझे (सुकृतां लोकं) सुकृतों के लोकमें [वहन्ति] प्राप्त करावे ॥ ४४ ॥

[देवयन्तः] देव होने की कामना करते हुए मनुष्य [सरस्वतीं] सरस्वतीको [हवन्ते] बुलाते हैं । [तायमाने] विस्तृत [अध्वरे] हिंसारहित यज्ञादि कार्य में बुलाते हैं । [सुकृतः] श्रेष्ठ कर्म करनेवाले जन [सरस्वतीं हवन्ते] सरस्वतीको बुलाते हैं । [सरस्वती] सरस्वती [दाशुषे] दानी पुरुषके लिए [वार्यं] वरणीय अभिलषित पदार्थ [दात्] देती है ॥ ४५ ॥

भावार्थ- ये मधुर जल पुत्रपौत्रोंको तृप्त करते हुए पितरोंके लिए स्वधा व अमृतको दाहते हुए दोनों पुत्रपौत्र व पितरोंको तृप्त करें ॥ ४१ ॥ जल अग्निको पितरोंके पास ले जाएं जिससे कि अग्निमें होम हुआ द्रवि पितरोंको पहुंच सके ॥ ४० ॥

छिपे हुए खजानों की तरह जो पितर सर्वथा आंखोंसे ओझल हैं अर्थात् सर्वथा अदृश्य हैं [चाहे वे दूर देशमें जानेसे अदृश्य हों या परलोकवासी होनेसे अदृश्य हों] उन्हें अग्नि जानती है । अतः वह पितरों को द्रवि पहुंचाए और इसीलिए वही पहुंचा सकती है ॥ ४१ ॥

चावल और मीठा दान करना योग्य है ॥ ४२ ॥ ४३ ॥

प्रेतको स्मशान में बैलगाड़ीसे ले जाना योग्य है ॥ ४४ ॥

देवत्वकी कामना करनेवाले सरस्वती को बुलाते हैं । यज्ञादि हिंसारहित कार्योंमें सरस्वतीको बुलाया जाता है श्रेष्ठ जन सरस्वती को बुलाते हैं क्योंकि सरस्वती दानीकी वांछित फल प्रदान करती है ॥ ४५ ॥

सरस्वतीं पितरो हवन्ते दक्षिणा यज्ञमभिनक्षमाणाः ।

आसद्यास्मिन् बर्हिषि मादयध्वमनमीवा इष आ धेह्यस्मे

॥ ४६ ॥

सरस्वति या सरथं ययाथोक्थैः स्वधाभिर्देवि पितृभिर्मदन्ती ।

सहस्रार्धमिडो अत्र भागं रायस्पोषं यजमानाय धेहि

॥ ४७ ॥

पृथिवीं त्वां पृथिव्यामा वैश्यामि देवो नो धाता प्र तिरात्यायुः ।

परापरैता वसुविद् वो अस्त्वधा मृताः पितृषु सं भवन्तु

॥ ४८ ॥

आ प्र च्यवेथामप तन्मृजेथां यद् वामभिभा अत्रोचुः ।

अस्मादेतमघ्न्यौ तद् वशीयो दातुः पितृष्विहभोजनौ मम

॥ ४९ ॥

अर्थ— [दक्षिणा] दक्षिणा दिशासे आकर [यज्ञं अभि नक्षमाणाः पितरः] यज्ञको सब ओर से प्राप्त करते हुए जो पितर [सरस्वतीं हवन्ते] सरस्वतीको बुलाते हैं । वे तुम [आसद्यास्मिन् बर्हिषि] इस यज्ञमें [आसद्य] बैठकर [मादयध्वं] आनन्दित होओ। [अस्मे] हमें [अनमीवाः इषः] रोगरहित अन्नको अर्थात् जिनके खानेसे किसी भी प्रकारका रोग न होवे ऐसे अन्नको हे सरस्वती ! तू [आधेहि] दे ॥ ४६ ॥

[सरस्वती देवि] हे सरस्वती देवी ! [या] जो तू [पितृभिः स्वाधाभिः] मदन्ती पितरोंके साथ मिलकर स्वाधाओंसे आनन्दित होती हुई [सरथं] पितरोंके साथ समान रथपर आरोहण करती हुई [ययाथ] आई है । वह हे सरस्वती ! तू [अत्र] इस यज्ञमें [यजमानाय] यजमानके लिए [सहस्रार्ध इडः भागं] हजारोंसे पूजनीय अन्नके भागको और [रायस्पोषं] धनकी पुष्टि को [धेहि] दे ॥ ४७ ॥

[पृथिवीं त्वां पृथिव्यामा आवेश्यामि] मिट्टी से बने हुए हे मृत पुरुष ! तुझ को मिट्टीमें मिला देता हूं अर्थात् तुझे पृथिवीमें गाड़ता हूं । (धाता देवः नः आयुः प्रतिराति) धारक देव हमारी आयुको बढ़ावे । हे (परापरैताः) प्रकृततया हमसे दूर चले गए पितरों ! (वः) तुम्हारे लिए धाता देव (वसुविद् अस्तु) वास करनेवाला हो, तुम्हारा आश्रयदाता हो । (अभ) और (मृताः) मृत (पितृषु संभवन्तु) पितरोंमें अच्छीतर होवें अर्थात् पितरोंमें जा मिलें ॥ ४८ ॥

हे प्रेतवाहक बैलो ! (युवां) तुम दोनों (आ प्रच्यवेथाम्) बैलगाड़ीसे वियुक्त होओ । (तत्) उस नक्षमाण (जो भागे कहा जायगा) निन्दारूप वाक्य से (अप मृजेथां) शुद्ध होओ । उस निन्दारूप वाक्यको जिससे कि ऊपर शुद्ध होने को कहा गया है, कहते हैं— [अभिभाः] दोष देनेवाले पुत्रोंने [वां] तुम दोनोंको ' पुंगवौ किल अस्पृश्यं अनिरीक्ष्यं प्रेतं ऊढवन्तौ ' इत्यादि निन्दारूप, [यत् ऊचुः] जो वाक्य कहा है उससे शुद्ध होओ । [अघ्न्यौ] हे हिंसा करनेके अयोग्य बैलो ! [अस्मात्] इस निन्दा की कारणभूत गाड़ीसे [एतं] जो छूट आता है [तत्] वह [वशीयः] श्रेष्ठ होवे । और तब [इह] इस पितृमेघ में [पितृषु दातुः मम] पितरोंका उद्देश्य करके अभिभा को देते हुए या हथिको देते हुए मेरे [भोजनौ] पालना करनेवाले होओ ॥ ४९ ॥

भावार्थ— पितर सरस्वती को यज्ञमें बुलाते हैं ॥ ४६ ॥

सरस्वती पितरोंके साथ समान रथपर चढ़ती, स्वधा खाती व यज्ञमें आती है ॥ ४७ ॥

[पूर्वार्ध में मृत देहके गाड़ने का निर्देश है ।] यह मानव देह पार्थिव तत्त्वोंके आधिक्यसे बना हुआ है, अतएव यहांपर मृतदेहको पृथिवी [मिट्टी] के नामसे पुकारा गया है ॥ ४८ ॥

स्मशानमें जाकर बैलगाड़ी छोड़कर बैलोंका स्वाध्यविचार करना उचित है ॥ ४९ ॥

एयमगन् दक्षिणा भद्रतो नो अनेन दत्ता सुदुधा वयोधाः ।

यौवने जीवानुपपृच्छती जरा पितृभ्य उप संपराणयादिमान्

॥ ५० ॥ (२४)

इदं पितृभ्यः प्र भरामि बर्हिर्जीवं देवेभ्य उत्तरं स्तृणामि ।

तदा रोह पुरुष मेध्यो भवन् प्रति त्वा जानन्तु पितरः परेतम् ।

॥ ५१ ॥

एदं बर्हिरसदो मेध्योऽभूः प्रति त्वा जानन्तु पितरः परेतम् ।

यथापरु तन्वं सं भरस्व गात्राणि ते ब्रह्मणा कल्पयामि

॥ ५२ ॥

पर्णो राजापिधानं चरुणामूर्जो बलं सह ओजो न आगन् ।

आयुर्जीवेभ्यो विदधद् दीर्घायुत्वाय सतशरदाय

॥ ५३ ॥

अर्थ—[सुदुधा] उत्तमतया कामनाओं को पूर्ण करनेवाली [वयोधाः] अन्नको देनेवाली [अनेन दत्ता] इससे दी हुई [इयं दक्षिणा] यह दक्षिणा [भद्रतः नः आ आगन्] कल्याणकारी स्थानसे अथवा कल्याणकारी स्वरूपसे हमें प्राप्त हुई है । इससे हमारा अकल्याण नहीं होगा । [यौवने जीवानुपपृच्छती जरा इव] जिस प्रकार युवावस्थाके चले जाने पर जीवों को वृद्धावस्था अवश्य आती है उस प्रकार यह दक्षिणा [इमान्] इन जीवों को [पितृभ्यः] पितरोंके लिए भक्षी प्रकार [उप संपराणयात्] प्राप्त करावे अर्थात् पितरोंके पास उत्तम रीति से पहुँचावे ॥ ५० ॥

[इदं बर्हिः पितृभ्यः प्रभरामि] यह कुशासन पितरों के लिए रखता हूँ बिछाता हूँ, [देवेभ्यः जीवं कल्पयामि स्तृणामि] देवोंके लिए जीवको उससे ऊँचा बिछाता हूँ । [पुरुष] हे पुरुष ! [मेध्यः भवन्] पवित्र होता हुआ तू [तद् आरोह] उस पर बैठ । [परेतं त्वा पितरः प्रति जानन्तु] परेत अर्थात् परे गए हुए वा उच्छासन को प्राप्त हुए हुए तुझे पितर जानें ॥ ५१ ॥

हे पुरुष ! [इदं बर्हिः असदः] इस कुशासन पर तू बैठा है । [मेध्यः भूः] पवित्र हुआ है । [पितरः परेतं त्वा जानन्तु] पितर परेत हुए हुए तुझको जानें । [यथा परु तन्वं संभरस्व] जोड़ोंके अनुसार शरीरको भर; अर्थात् जहाँ जोड़ चाहिये वहाँ जोड़ बनाता हुआ शरीरको पूर्ण कर । मैं [ते गात्राणि] तेरे अंगोंको [ब्रह्मणा] ब्रह्मद्वारा [कल्पयामि] सम्भर बनाता हूँ यानि तेरे शरीरमें ब्रह्मद्वारा शक्ति देता हूँ ॥ ५२ ॥

[पर्णः राजा] पालक राजा [चरुणां] चरुओंका ढक्कन है । [ऊर्जः] अन्न, [बलं] बल, [सहः] शक्ति का नाश करनेका सामर्थ्य, [ओजः] तेज ये सब [नः] हमें उस पर्ण राजासे [आ आगन्] प्राप्त होंगे । [सतशरदाय दीर्घायुत्वाय] सौ वर्ष जितनी दीर्घायु के [जीवेभ्यः] लिए जीवितों के लिए [आयुः विदधद्] आयु करे अर्थात् १०० वर्ष की दीर्घायु देवे ॥ ५३ ॥

भावार्थ— दक्षिणा देनेसे पितरोंकी प्राप्ति होती है । जिसप्रकार युवावस्थाके चले जानेपर वृद्धावस्था अवश्यभावित है, उसी प्रकार दक्षिणा देनेवालेको पितरोंकी प्राप्ति भी अवश्यभावित है ॥ ५० ॥

मनुष्य पवित्र बने और उन्नति प्राप्त करे ॥ ५१ ॥

शरीरके प्रत्येक अवयवकी श्रुति कराके उसको सुदृढ़ बनाना चाहिये ॥ ५२ ॥

पर्णराजा चरुओं का ढक्कन है । वह हमें अन्न, बल, तेज आदि देता है । वह हम जीवोंको १०० वर्ष की दीर्घायु देवे ॥ ५३ ॥

ऊर्जो भागो य इमं जजानाश्मानानामाधिपत्यं जगाम ।

तमर्चत विश्वामित्रा हविर्भिः स नो यमः प्रतरं जीवसे वात् ॥ ५४ ॥

यथा यमाय हर्म्यमवपन् पञ्च मानवाः । एवा वपामि हर्म्यं यथा मे भूरयोऽसत ॥ ५५ ॥

इदं हिरण्यं बिभृहि यत्तं पिताविभः पुरा । स्वर्गं यतः पितुर्हस्तं निर्मृड्ढि दक्षिणम् ॥ ५६ ॥

ये च जीवा ये च मृता ये जाता ये च यज्ञियाः ।

तेभ्यो घृतस्य कुल्यैतु मधुधारा व्यन्दुती ॥ ५७ ॥

वृषा मतीनां पवते विचक्षणः सूरौ अह्नां प्रतरीतोऽसौ दिवः ।

प्राणः सिन्धूनां कलशां अचिक्रददिन्द्रस्य हार्दिमाविशन्मनीषया ॥ ५८ ॥

अर्थ- [यः] जिस [ऊर्जः भागः] अश्वके विभाग करनेवालेने [इमं] इस अश्वको [जजान] पैदा किया है और जो [अश्मा] अश्मा होनेसे [अजानां आधिपत्यं] अश्वोंके स्वामित्वको [जगाम] प्राप्त हुआ है ऐसे [तं] उसकी हे सबके मित्रो ! [हविर्भिः] हवियोंद्वारा [अर्चत] पूजा करो । (सः) वह (यमः) यम (नः) हमें (प्रतरं जीवसे वात्) बहुत जीनेके लिए धारण करे अर्थात् दीर्घायु देवे ॥ ५४ ॥

(यथा) जिस प्रकार (पञ्चमानवाः) पाँच मानवोंने (यमाय) यमके लिए (हर्म्यं) घरको (अवपन्) बनाया है (एव) उसी प्रकार मैं भी (हर्म्यं वपामि) घर बनाता हूँ (यथा) जिससे कि (मे) मेरे (भूरयोः) बहुतसे घर (असत) हो जावें ॥ ५५ ॥

हे मरणासन्न पुरुष ! [इदं हिरण्यं बिभृहि] इस सोने को धारण कर, [यत्] जिस सोनेको कि [पुरा] पहिले [ते पिता अविभः] तेरे पिताने धारण किया था । इस प्रकार हे मनुष्य ! [स्वर्गं यतः पितुः दक्षिणं हस्तं निर्मृड्ढि] स्वर्ग को आते हुए पितাকে दाहिने हाथको सुशोभित कर ॥ ५६ ॥

(ये च जीवाः) जो जीवित हैं और (ये च मृताः) जो मर गए हैं, ये (जाताः) और जो उत्पन्न हुए हैं, (ये च यज्ञियाः) और जोकि पूजनीय, संगति करने योग्य हैं (तेभ्यः) उन उपर्युक्तों के लिए (मधुधारा) मधुधारावाली (व्यन्दुती) उमड़ती हुई (घृतस्य) घी वा जलकी (कुल्य) छोटी नदी (एतु) प्राप्त होवे ॥ ५७ ॥

(विचक्षणः) विचोषतया देखनेवाला (वृषा) अभिमत कामनाओंका वर्षक (मतीनां पवते) मतियोंका पवित्र करनेवाला है । (सूरः) सूर्य (अह्नां) दिवरातका, (उषसां) उषाओंका तथा (दिवः) दुलोक का (प्रतरीता) बदलनेवाला है । (सिन्धूनां प्राणः) नदियोंका प्राण (कलशां) घड़ोंको जलधाराओंसे (अचिक्रदन्) गुंजाता है । (मनीषया) मनकी सूझबुझसे (इन्द्रस्य) इन्द्रके (हार्दि) हृदयमें (आविशन्) प्रवेश करता है ॥ ५८ ॥

भावार्थ- यम दीर्घायु देवे ॥ ५४ ॥

जिसको अपने घरोंके बढानेकी इच्छा हो वह यमके लिए घर बंधवावे । पंच मानव यमके लिए घर बनाते हैं ॥ ५५ ॥

मरनेसे पूर्व मरणासन्न के दाहिने हाथमें सोनेकी अंगूठी पहनाना चाहिये ॥ ५६ ॥

जीवित, मृत, उत्पन्न तथा अन्य पूजनीयों को मधुधारावाली बहती हुई छोटीसी जलवाली नदी प्राप्त होवे ॥ ५७ ॥

इन्द्रमें अर्थात् आत्मामें ज्ञान, बल, तेज, मनन शक्ति, प्राण ये सब शक्तियाँ बँटें ॥ ५८ ॥

त्वेषस्ते धूम ऊर्णोतु दिवि पंचलुक् आततः

सूरो न हि द्युता त्वं कृपा पावक रोचसे

॥ ५९ ॥

प्र वा एतीन्द्रिन्द्रस्य निष्कृतिं सखा सख्युर्न प्र मिनाति संगिरः ।

मर्यं इव योषाः समर्षसे सोमः कलशे शतयामना पथा

॥ ६० ॥ (२५)

अक्षन्मीमदन्त ह्यव प्रियाँ अधूषत । अस्तोषत स्वभानवो विप्रा यविष्ठा ईमहे ॥ ६१ ॥

आ यात पितरः सोम्यासो गम्भीरैः पृथिभिः पितृयाणैः ।

आयुस्मभ्यं दधतः प्रजां च रायश्च पोषैरभि नः सचध्वम्

॥ ६२ ॥

परा यात पितरः सोम्यासो गम्भीरैः पृथिभिः पूर्याणैः ।

अथा मासि पुनरा यात नो गृहान् हविरत्तुं सुप्रजसः सुवीराः

॥ ६३ ॥

अर्थ— [पावक] हे पवित्र करनेवाली अग्नि ! [ति] तेरा [शुक्रः] शुद्ध [आततः] सब तरफ फैला हुआ [त्वेषः] प्रकाश [दिवि] युलोकमें [धूमः] धुंकी तरह [ऊर्णोतु] सबको ढँक ले । [द्युता] अपने प्रकाशसे [सूरः न] सूर्यकी तरह [त्वं] तू [कृपा] कृपा करके [रोचसे] दीप्त होता है ॥ ५९ ॥

[इन्द्रः] ऐश्वर्य देनेवाला सोम [इन्द्रस्य निष्कृति] इन्द्र अर्थात् यज्ञ करनेवाला ऐश्वर्यशाली पुरुष निष्कृतिको [प्र एति] अच्छी तरहसे प्राप्त होता है अर्थात् इन्द्र सोमको अच्छी तरहसे निचोड़ता है । जैसे कि [सखा] मित्र [सख्युः] मित्रकी [संगिरः] उत्तम वाणियोंको [न प्रमिनाति] नहीं तोड़ता अर्थात् अवश्य ही उसके वचनानुसार काम करता है उसी प्रकार इन्द्र भी अवश्य ही सोमका रस निचोड़ता है और इस प्रकार सोम रस निचोड़ने पर [मर्यः योषाः इव] जिस प्रकार पुरुष स्त्रीसे संगत होता है उसी प्रकार [सोमः] सोम तू [कलशे] सोम निचोड़नेके पात्र-घड़ेमें [शत-यामना पथा] सैकड़ों प्रकारकी गतिवाले मार्गसे अर्थात् निचोड़ने पर कई धाराओंसे [सः अर्षसे] अच्छी प्रकारसे आता है ॥ ६० ॥

[स्वभानवः] स्वयं प्रकाशमान, [विप्राः] मेधावी पितर [अक्षन्] यज्ञमें दी गई हवियोंको खाते हैं । [अमीमदन्त] खाकर अत्यन्त आनन्दित होते हैं और [हि] निश्चयसे प्रियान् अपने प्रियजनोंको (अव अधूषत) कान्तिमान् बनाते हैं । उनकी [अस्तोषत] प्रशंसा करते हैं । [यविष्ठाः] अत्यन्त युवा अर्थात् सामर्थ्यशाली हम [ईमहे] उन पितरोंसे यज्ञादिमें आनेके लिए प्रार्थना करते हैं ॥ ६१ ॥

[सोम्यासः पितरः] हे सोमपान करनेवाले पितरो ! [गम्भीरैः] गंभीर [पितृयाणैः पृथिभिः] पितृयाण मार्गों से [आ यात] आओ । [अस्मभ्यं आयुः, प्रजां च रायः च दधतः] हमारे लिए आयुष्य, प्रजा तथा धनसंपत्ति दो । [पोषैः] अन्य पुष्टियोंसे [नः] हमें [अभिसचध्वं] चारों ओर से युक्त करो ॥ ६२ ॥

[सोम्यासः पितरः] हे सोम संपादक पितरो ! [गम्भीरैः पूर्याणैः पृथिभिः] गंभीर पूर्याण मार्गोंद्वारा [परायात] वापस चले जाओ । जहाँसे आए थे वहाँ पर लौट जाओ । [अथ पुनः] और फिर [सुप्रजसः सुवीराः] हे उत्तम प्रजावाले तथा सुवीर पितरो ! [मासि] मासके अन्तमें यानि महीनेके बाद [नः गृहान्] हमारे घरोंमें [हविः अत्तुं] हविके खाने के लिए [आयात] आओ ॥ ६३ ॥

भावार्थ— हे अग्नि ! तेरा तेज सर्वत्र इस प्रकारसे फैलकर सबको ढँक ले जिस प्रकार कि धूँआ सबको ढक लेता है । जिस प्रकार सूर्य स्वप्रकाशसे चमकता है उसी प्रकारसे तू भी हमारे पर कृपा करती हुई चमकती रह । (अ. ६।२।६ ॥ ५९ ॥
इन्द्र सोमको निचोड़नेके कार्य को नहीं टालता जैसे कि मित्र मित्रकी वाणीको नहीं टालता । सोम निचोड़ा जानेपर कई धाराओंमें घड़ेमें इस प्रकारसे आकर प्राप्त होता है, जिस प्रकारसे कि पुरुष स्त्री को प्राप्त करता है ॥ ६० ॥

पितरोंको यज्ञमें बुलाना चाहिए व हवि देकर तृप्त करना चाहिए । ऐसा करनेसे यजमान की कीर्ति बढ़ती है ॥ ६१ ॥

पितरों ! गंभीर जो पितृयाण मार्ग हैं उनसे बुलानेपर हमारे यज्ञमें आओ व हमें संतति, सम्पत्ति आदि देकर पुष्ट करो ॥ ६२ ॥

यद् वो अग्निर्जहादेकमङ्गं पितृलोकं गमयं जातवेदाः ।
तद् व एतत् पुनरा प्याययामि साङ्गाः स्वर्गे पितरो मादयध्वम् ॥ ६४ ॥
अभूद् दूतः प्रहितो जातवेदाः सायं न्यह्ने उपवन्द्यो नृभिः ।
प्रादाः पितृभ्यः स्वधया ते अक्षन्नद्धि त्वं देव प्रयता हवींषि ॥ ६५ ॥
असौ हा इह ते मनः ककुत्सलामिव जामयः । अभ्येनि भूम ऊर्णुहि ॥ ६६ ॥
शुभ्रन्तां लोकाः पितृषदनाः पितृषदने त्वा लोक आ सादयामि ॥ ६७ ॥
येऽस्माकं पितरस्तेषां बर्हिंसि ॥ ६८ ॥

अर्थ— हे पितरो ! [वः यत् एकं अङ्गं] तुम्हारे जिस एक अङ्गको (पितृलोकं गमयन् जातवेदाः अग्निः) पितृलोकमें ले जाती हुई जातवेदस् अग्निने (अजहात्) छोड़ दिया है (वः तत् एतत्) तुम्हारे उस इस अङ्गको मैं (पुनः) फिर (आप्ययामि) पूर्ण करता हूँ । (साङ्गाः पितरः) अपने सब अङ्गोंसे युक्त हुए हुए पितरो ! (स्वर्गे मादयध्वम्) स्वर्गमें आनन्दित होओ ॥ ६४ ॥

(सायं न्यह्ने) सायंकाल और प्रातःकाल (नृभिः उपवन्द्यः) नरोंसे वन्दना की जाती हुई (जातवेदाः) जातवेदस् अग्नि (प्रहितः दूतः अभूत्) भेजा हुआ दूत है । क्योंकि तू भेजा हुआ दूत है अतः हे (देव) प्रकाशमान अग्नि ! (प्रयता हवींषि) हमारे से दी गई हवियों को (पितृभ्यः प्रादाः) पितरों के लिए दे जिससे कि (ते) वे पितर जिन्होंने कि तुझे दूत बनाकर भेजा है, (स्वधया अक्षन्) स्वध्या के साथ हमारे द्वारा दी गई हवियों को खावें । (त्वं अक्षि) तू भी उन हवियोंको खा ॥ ६५ ॥

(असौ) हे फलाने जामवाले प्रेत । (इह ते मनः) यहां तेरा मन है । हे (भूमे) पृथिवी ! (जामयः ककुत्सलं इव) जिस प्रकार स्त्रियां अपने बच्चेको वलसे ढांपती हैं या कुलस्त्रियां अपने सिरको ढांपती हैं उस प्रकार (एनं) इस प्रेत को (अग्नि ऊर्णुहि) भली प्रकार ढांप ॥ ६६ ॥

(पितृषदनाः लोकाः शुभ्रन्ताम्) जिनमें पितर बैठते हैं ऐसे लोक (शुभ्रन्तां) शोभायमान हों । (त्वा) तुझे (पितृषदने लोके) जिसमें पितर बैठते हैं उस लोकमें (आसादयामि) बिठलाता हूँ ॥ ६७ ॥

(ये) जो (अस्माकं पितरः) हमारे पितर हैं (तेषां) उनका (बर्हिः) आसन (असि) है ॥ ६८ ॥

भावार्थ— प्रत्येक मासमें पितृयज्ञ करना चाहिए तथा उसमें पितरोंको आमन्त्रित करना चाहिए ॥ ६३ ॥

अग्नि मरने के अनन्तर पितरोंको पितृलोकमें ले जाती हुई उनके शरीरके किसी अवयवको यहाँपर छोड़ जाती है ॥ ६४ ॥

जिस अग्निकी सायं व प्रातः वन्दना की जाती है उस अग्निकी पितर अपना दूत बनाकर हमारे पास भेजते हैं और वह अग्नि हमारे पाससे हवियों को ले जाकर पितरों को पहुंचाती है । हमारे से दी गई हवियों को पितरों तक पहुंचाने के लिये अग्नि माध्यम है ॥ ६५ ॥

प्रेतके जमीनमें गाढ़ने का भी एक विधि है । भूमि प्रेतको ढांपे ॥ ६६ ॥

कोई ऐसे लोक हैं जिनमें कि पितर बैठते हैं तथा उनमें एक नवीन व्यक्तिको भी किसी अवस्थाविशेषमें बिठलाया जाता है ॥ ६७ ॥

यज्ञमें पितरोंके बैठनेके लिए कुशाघासनिर्मित आसन होना चाहिए ॥ ६८ ॥

उदुत्तमं वरुण पाशमस्मदवाधमं वि मध्यमं श्रथाय ।

अधा वयमादित्य व्रते तवानागसो अदितये स्याम

॥ ६९ ॥

आस्मत् पाशान् वरुण मुञ्च सर्वान् यैः संमामे बध्यते यैर्व्यामे ।

अधा जीवेम शरदं शतानि त्वया राजन् गुपिता रक्षमाणाः

॥ ७० ॥ (२६)

अग्नये कव्यवाहनाय स्वधा नमः

॥ ७१ ॥

सोमाय पितृमते स्वधा नमः

॥ ७२ ॥

पितृभ्यः सोमवद्भ्यः स्वधा नमः

॥ ७३ ॥

यमाय पितृमते स्वधा नमः

॥ ७४ ॥

एतत् ते प्रवतामह स्वधा ये च त्वामनु

॥ ७५ ॥

अर्थ— (वरुण) हे वरणीय श्रेष्ठ ! तेरे (उत्तम) उत्तम (पाश) पाशको (अस्मत्) हमसे (उत् श्रथाय) ऊपर से खोल दे । (अधम) और जो तेरा अधम पाश है उसको (अथ श्रथाय) नीचेकी ओरसे खोल दे । (मध्यम) और जो तेरा मध्यम पाश है उसको (विश्रथाय) विविध रीतिसे खोल दे । (अथ) इस प्रकार तेरे तीनों प्रकारके पाशोंसे विमुक्त होनेके बाद (अनागसः) पापरहित हुए हुए (वयं) हम (आदित्यं) हे अखण्डनाय शक्तिवाले ! (ते) तेरे (व्रते) व्रत अर्थात् नियममें (आदितये) अदीनताके लिए अर्थात् समृद्ध हुए हुए (स्याम) होंवें ॥ ६९ ॥

(वरुण) वरुण राजन् ! (अस्मत्) हमसे (सर्वान् पाशान्) तेरे सर्व पाशों-फन्दों-को (प्रमृक्ष) अच्छी तरह से खोल दे । (यैः) जिन फन्दोंसे कि (सं+आमे) समाम में और (यैः) जिनसे कि (वि-आमे) व्याममें (बध्यते) प्राणी बांधा जाता है । (अथ) तेरे उपरोक्त पाशोंसे छूटकर हम (राजन्) हे वरुण राजन् ! (त्वया गुपिताः) तेरेसे रक्षा किए गए अतएव (रक्षमाणाः) दूसरों की रक्षा करते हुए हम (शतानि शरदं) सैकड़ों बरस (जीवेम) जीवें ॥ ७० ॥

(कव्यवाहनाय अग्नये) कव्यका वहन करनेवाली अग्निके लिए (स्वधा नमः) स्वधा और नमस्कार होवे ॥ ७१ ॥

श्रेष्ठ पितावाले सोमके लिए स्वधा और नमस्कार हो ॥ ७२ ॥

सोमवान् पितरोंके लिए स्वधा व नमस्कार हो ॥ ७३ ॥

(पितृमते) उत्तमपितावाले (यमाय) यमके लिए (स्वधा नमः) स्वधा और नमस्कार होवे ॥ ७४ ॥

हे (प्रवतामह !) प्रवतामह ! (ते एतत्) तेरे लिए यह दिया हुआ पदार्थ (स्वधा) स्वधा होवे । (ये च त्वां अनु) और जो तेरे अनुगामी हैं उनके लिए भी यह स्वधा हो ॥ ७५ ॥

भावार्थ— हे वरुण ! तू तेरे दुष्टोंकी बांधनेवाले तानों प्रकारके उत्तम, मध्यम व अधम पाशोंसे हमें मुक्त कर । हम पापरहित हुए तेरे नियमोंमें रहते हुए शक्तिशाली होकर नाना प्रकारकी समृद्धि का लाभ करें ॥ ६९ ॥

हे वरुण राजन् ! तू अपने उन फन्दोंसे हमें मुक्त कर जिनसे कि विविध रोग मनुष्य पर आक्रमण करते हैं । तेरी रक्षासे रक्षित हुए हुए सैकड़ों बरस जीवें ॥ ७० ॥

यम और पितरोंके लिए स्वधा व नमस्कार हो ॥ ७१-७४ ॥

पितरोंके लिए अन्न देना योग्य है ॥ ७५-८० ॥

एतत् ते ततामह स्वधा ये च त्वामनु	॥ ७६ ॥
एतत् ते तत स्वधा	॥ ७७ ॥
स्वधा पितृभ्यः पृथिविषद्भ्यः	॥ ७८ ॥
स्वधा पितृभ्यो अन्तरिक्षसद्भ्यः	॥ ७९ ॥
स्वधा पितृभ्यो दिविषद्भ्यः	॥ ८० ॥
नमो वः पितर ऊर्जे नमो वः पितरो रसाय	॥ ८१ ॥
नमो वः पितरो भामाय नमो वः पितरो मन्यवे	॥ ८२ ॥
नमो वः पितरो यद् घोरं तस्मै नमो वः पितरो यत् क्रूरं तस्मै	॥ ८३ ॥
नमो वः पितरो यच्छिवं तस्मै नमो वः पितरो यत् स्योनं तस्मै	॥ ८४ ॥
नमो वः पितरः स्वधा वः पितरः	॥ ८५ ॥
येऽत्र पितरः पितरो येऽत्र यूयं स्थ युष्माँस्तेऽनु यूयं तेषां श्रेष्ठा भूयास्थ	॥ ८६ ॥

अर्थ—[ततामह] हे पितामह ! [ते एतत् स्वधा] तेरे लिए यह दिया हुआ पदार्थ [हवि] स्वधा होवे । [ये च त्वां अनु] और जो तेरे अनुगामी हैं उनके लिए भी यह स्वधा होवे ॥ ७६ ॥

हे [तत] पिता ! [ते एतत् स्वधा] तेरे लिए यह हवि स्वधा होवे ॥ ७७ ॥

[पृथिवीषद्भ्यः] पृथिवीपर बैठनेवाले [पितृभ्यः] पितरोंके लिए [स्वधा] स्वधा हो ॥ ७८ ॥

[अन्तरिक्षसद्भ्यः पितृभ्यः] अन्तरिक्षमें बैठनेवाले पितरोंके लिए [स्वधा] स्वधा हो ॥ ७९ ॥

[दिविषद्भ्यः पितृभ्यः] युल्लोकमें बैठनेवाले पितरोंके लिए [स्वधा] स्वधा हो ॥ ८० ॥

[पितरः] हे पितरो ! [वः ऊर्जे नमः] तुम्हारे अन्न वा बलके लिए नमस्कार है । [पितरः] हे पितरो ! [वः रसाय नमः] तुम्हारे रस अन्नरस [दुग्ध आदि] के लिए नमस्कार है ॥ ८१ ॥

[पितरः] हे पितरो ! [वः] तुम्हारे [भामाय] क्रोधके लिए [नमः] नमस्कार हो । (पितरः) हे पितरो ! (वः) तुम्हारे (मन्यवे) मनुके लिए (नमः) नमस्कार हो ॥ ८२ ॥

(पितरः) हे पितरो ! (वः) तुम्हारा (यत् घोरं) जो घोर कर्म है (तस्मै) उनके लिए (नमः) नमस्कार है । (पितरः) हे पितरो ! (वः) तुम्हारा (यत् क्रूरं) जो क्रूर कर्म है, (तस्मै) उसके लिए (नमः) नमस्कार है ॥ ८३ ॥

(पितरः) हे पितरो ! (वः) तुम्हारा (यत्) जो [शिवं] कल्याणमय कर्म है (तस्मै) उसके लिए (नमः) नमस्कार है । (पितरः) हे पितरो ! (वः) तुम्हारा (यत् स्योनं) जो सुखमय कर्म है (तस्मै) उसके लिए (नमः) नमस्कार है ॥ ८४ ॥

हे (पितरः) पितरो ! (वः) तुम्हारे लिए (नमः) नमस्कार होवे । (पितरः) हे पितरो ! (वः) तुम्हारे लिए (स्वधा) स्वधा होवे ॥ ८५ ॥

(ये पितरः अत्र) ये अन्य पितर यहां हैं और (ये) जो (यूयं पितरः) तुम पितृगण (अत्र स्थ) यहां पर हो, (ते) वे अन्य पितर (युष्मान् अनु) तुम्हारे अनुकूल हों और (यूयं) तुम (तेषां श्रेष्ठाः भूयास्थ) उनमें श्रेष्ठ होवो ॥ ८६ ॥

भावार्थ— पितरोंसे शक्ति प्राप्त करके मनुष्य श्रेष्ठ बने ॥ ८१-८७ ॥

य इह पितरो जीवा इह वयं स्मः । अस्माँस्तेऽनु वयं तेषां श्रेष्ठा भूयास्म ॥ ८७ ॥
आ त्वाग्नि इधीमहि द्युमन्तं देवाजरम् ।

यद् घृ सा ते पनीयसी समिद् दीदयति द्यवि । इषं स्तोतृभ्य आ भर ॥ ८८ ॥
चन्द्रमा अप्सवन्तरा सुपर्णो धावते दिवि ।

न वो हिरण्यनेमयः पदं विन्दन्ति विद्युतो वित्तं मे अस्य रोदसी ॥ ८९ ॥
इति चतुर्थोऽनुवाकः ।

-इत्यष्टादशं काण्डं समाप्तम् ॥ १८ ॥

अर्थ— (ये) जो [पितरः] पितृगण (इह) यहां हैं, उनके अनुग्रहसे (वयं) हम (इह) यहां (जीवाः स्मः) जीवित हैं । (ते पितरः अस्मात् अनु) वे पितर हमारे अनुकूल बने रहें । (वयं) हम (तेषां श्रेष्ठाः भूयास्म) उनमें श्रेष्ठ होवे । अथवा वे हमारे अनुकूल हों और हम उनके । दोनों मिलकर परस्पर श्रेष्ठ होवें ॥ ८७ ॥

(देव) हे प्रकाशमान (अग्ने) अग्नि ! हम (द्युमन्तं) चमकती हुई (अजरं) जरारहित (त्वा) तुझे (इधीमाह) प्रकाशित करते हैं । (यत् ते) जिस तेरी (सा) वह (पनीयसी) अत्यन्त प्रशंसनीय (समिद्) दीप्ति-चमक प्रकाश (द्यवि) अंतरिक्षमें अथवा सूर्यमें (दीदयति) प्रकाशित हो रही है । अर्थात् तू ही सूर्य रूपसे प्रकाशित हो रही है । ऐसी हे अग्नि ! तू (स्तोतृभ्यः) तेरी स्तुति करनेवालोंके लिए (इषं) अन्न वा इष्ट फलको (आ भर) दे । (ऋ० ५।६।४) ॥ ८८ ॥

[सुपर्णः] सुन्दर चालवाला अथवा सुन्दर रश्मियोंवाला [चन्द्रमाः] चन्द्र [अप्सु अन्तः] जलोंके अन्दर रहता हुआ [दिवि] अंतरिक्षमें [धावते] दौड़ता रहता है । [रोदसी] हे यावापृथिवी ! [वः] तुम्हारी [पदं] स्थितिको [हिरण्यनेमयः] सोने जैसी चमकीले प्रान्तभाग-सीमावाली [विद्युतः] बिजलियां अथवा प्रकाशमान पदार्थ [न विन्दन्ति] नहीं प्राप्त करते । अर्थात् तुम इतनी लंबी चौड़ी हो कि कोई भी प्रकाशमान पदार्थ घूम घूम करके भी तुम्हारे अंतका पता नहीं कर सकता । [मे] मेरी [अस्य] इस उपरोक्त स्तुतिको [वित्तं] तुम दोनों जानो ॥ ८९ ॥

भावार्थ— हम सदा प्रकाशमान, अजर अमिको प्रकाशित करते रहें । लक्ष्मीकी उद्योति युलोकको व सूर्यादिको प्रकाशित कर रही है । वह स्तुति करनेवालोंको अन्नादि इष्ट पदार्थोंका प्रदान करती है ॥ ८८ ॥

सुन्दर गतिवाला चन्द्रमा जो कि जलोंके आवरणके बीचमें रहता हुआ युलोकमें बराबर दौड़ रहा है वह तथा अन्य अत्यन्त चमकनेवाले पदार्थ जो इस यावापृथिवी के बीचमें रातदिन बराबर समान गतिसे दौड़ रहे हैं, वे इस यावापृथिवीकी स्थितिको अर्थात् आदि व अन्तको नहीं पाते । (ऋ० १।१०।५।१) ॥ ८९ ॥

चतुर्थ अनुवाक समाप्त ।

इति अष्टादश काण्ड समाप्त ।



अष्टादश काण्डका मनन ।

(१) पितर ।

वर्तमान समयमें यम और पितर यह एक बड़ाभारा विवादास्पद विषय है और इसीलिए बड़े महत्त्वका होता हुआ विशेष विचारणीय है । वेद ही के हमारे पास अन्तिम साधन होनेसे तथा उसीकी प्रामाणिकतामें सबको विश्वास होनेसे इस संबन्धमें वेदके क्या विचार हैं यह जानना नितान्त जरूरी है । हमें पुनर्जन्ममें पूर्ण विश्वास है पर हम यह निश्चित रूपसे कदापि नहीं कह सकते कि मरनेके बाद जीव पहिले कहाँ जाता है और कब फिर जन्म लेता है । वर्तमान समयके लोक जो यम व पितर संबन्धी कल्पना मानते हैं व तदनुसार आचरण करते हैं उसका मूल क्या है ? क्या पुराणोंकी ही यह कपोलकल्पना है वा वेदोंमें भी इसका कुछ मूल पाया जाता है ? मरनेके बाद जीव कहाँ जाता है, किस रूपमें रहता है, कबतक बिना पुनर्जन्म लिए रहता है, मरनेके बाद मृतककी जीवात्मा का उसके सांसारिक संबंधियोंसे कोई संबन्ध रहता है वा नहीं, यदि रहता है तो किस रूपमें, उस मृतके लिए जीवितोंको कुछ करना चाहिए वा नहीं, यदि करना चाहिए तो किस रूपमें, यम क्या है, कहाँ रहता है, मृत पितरोंसे उसका क्या संबन्ध है, यमके कृत क्या हैं, यम कहाँका राजा है इत्यादि इत्यादि अनेक महत्त्वके प्रश्न हमारे सामने उपस्थित हो सकते हैं । क्योंकि मरनेके बादका वृत्तान्त जानना मनुष्यकी शक्तिसे बाहिर है और वेदके सिवाय और कोई उपाय हमारे पास नहीं है, अतः हम इन उपरोक्त महत्त्वपूर्ण प्रश्नोंके संबन्धमें वैदिक विचार जाननेकी कोशिश करेंगे ।

पितृलोक ।

इस लेखमें हम पितृलोक पर विचार करेंगे । जिन जिन वेदमंत्रोंमें पितृलोकके संबन्धमें निर्देश या वर्णन होगा उन सब मंत्रोंका उल्लेख किया जायगा, जिससे कि पितृलोक संबन्धी कोई भी वैदिक विचार छूटने न पावे । निम्न मंत्रमें सिर्फ पितृलोकका निर्देश मिलता है ।

शुभन्तां लोकाः पितृषदनाः ।

पितृषदने त्वा लोक आ सादयामि ॥

अथर्व. १८।४।६७ ॥

शुन्धतां लोकाः पितृषदनाः पितृषदनमसि ॥

यजुः ५।२६ ॥ तथा ॥ ६।१ ॥

अर्थ—(पितृषदनाः लोकाः) जिनमें पितर बैठते हैं ऐसे लोक (शुभन्तां) शोभायमान हों । (त्वा) तुझे (पितृषदने लोक) जिसमें पितर बैठते हैं उस लोकमें (आसादयामि) बिठलाता हूँ ।

इस मंत्रसे पता चलता है कि कई ऐसे लोक हैं जिनमें कि पितर बैठते हैं तथा उनमें एक नवीन व्यक्तिको भी किसी अवस्थाविशेषमें बिठलाया जाता है ।

एतदारोह वय उन्मृजानः स्वा इह बृहदुदीदयन्ते ।

अभिप्रेदि मध्यतो मापहास्थाः पितृणां लोकं प्रथमो

यो अत्र ॥

अथर्व. १८।३।७३ ॥

अर्थ—(उन्मृजानः) अपनेको शुद्ध करता हुआ (एतद् वयः आरोह) इस अंतरिक्षमें चढ़ । (इह) यहाँ (स्वाः) तेरे बन्धुबांधव (बृहत् उदीदयन्ते) बहुत प्रकाशमान हो रहे हैं—अर्थात् वे बहुत उन्नत हुए हुए हैं, उनकी तू चिन्ता मत कर । (मध्यतः अभिप्रेदि) उन बन्धुबांधवों के मध्यसे जा । (पितृणां लोकं) पितरोंके लोकका (मा अपहास्थाः) त्याग मत कर अर्थात् तेरेसे पितृलोक छूटने न पावे । (यः) जोकि पितृलोक (अत्र) यहाँ (प्रथमः) मुख्य—प्रसिद्ध है ।

इस प्रकार हमने देखा कि पितृलोक का निर्देश हमें वेदमें मिलता है । अब हमें देखना है कि वे पितृलोक कौनसे हैं—

१ पितृलोक—‘पृथिवी’ ।

स्वधा पितृभ्यः पृथिवीपद्भ्यः ॥

अथर्व. १८।४।७८ ॥

अर्थ—(पृथिवीषद्भ्यः) पृथिवीपर बैठनेवाले (पितृभ्यः) पितरोंके लिए (स्वधा) स्वधा हो ।

पृथिवीस्थ पितरोंके लिए स्वधाका वर्णन यहांपर है । पूर्वोक्त बहुतसे पितृलोकोंमेंसे एक पृथिवी लोक है जहां कि पितर बैठते हैं ऐसा इस मंत्रसे प्रतीत होता है ।

२ पितृलोक—‘अंतरिक्ष’ ।

स्वधा पितृभ्यो अन्तरिक्षसद्भ्यः ॥

अथर्व १८।४।७९ ॥

अर्थ—(अन्तरिक्षसद्भ्यः पितृभ्यः) अन्तरिक्षमें बैठनेवाले पितरोंके लिए (स्वधा) स्वधा हो ।

इस मंत्रमें अंतरिक्षमें बैठनेवाले पितरोंका वर्णन है ।

ये नः पितुः पितरो ये पितामहाः य आविविश्वरुवन्त-
रिक्षम् । तेभ्यः स्वराडसुनीतिनो अय यथावशं तन्वः
कल्पयाति ॥

अथर्व. १८।३।५९ ॥

अर्थ—(ये) जो (नः) हमारे (पितुः पितरः) पिताके पितर और (ये) जो (पितामहाः) पितामह-दादा (ये) जो कि (उरु अंतरिक्षं) विस्तृत अंतरिक्षमें (आविविश्वः) प्रविष्ट हुए हुए हैं (तेभ्यः) उनके लिए (स्वराट्) स्वयं-प्रकाशमान (असुनीतिः) प्राणदाता परमात्मा (नः) हमारे (तन्वः) शरीरोंको [यथावशं] कामनाके अनुकूल [कल्पयाति] समर्थ करता है ।

इस मंत्रमें पिता, पितामह तथा प्रपितामहोंका अन्तरिक्षमें प्रवेश स्पष्ट रूपसे दर्शाया गया है। यद्यपि इस मंत्रके उत्तरार्धमें भी एक विशेष महत्त्वपूर्ण बात कही गई है पर उसका यहां पर विशेष मतलब नहीं है। उसपर अन्यत्र दिचार करेंगे ।

अतिष्ठ प्रेहि प्र द्रवोकः कृणुष्व सलिले सधस्ते ।

तत्र त्वं पितृभिः संविदानः सं सोमेन मदस्व सं स्वधाभिः ॥

अथर्व. १८।३।८

अर्थ—[उत् पितृ] उठ, [प्रेहि] जा, [प्रद्रव] दौड़ । [सधस्थे] जहां सब इकट्ठे रहते हैं ऐसे [सलिले] अंतरिक्ष में (ओकः) घर (कृणुष्व) बना । (तत्र) वहां अंतरिक्षमें (त्वं) तू (पितृभिः संविदानः) अन्य पितरोंके साथ मिला हुआ ऐकमत्य को प्राप्त हुआ हुआ (सोमेन) सोमसे (समदस्व) अच्छी तरह आनन्दित हो और (स्वधाभिः) स्वधाओंसे (सं) अच्छी प्रकार तृप्त हुआ हुआ आनन्दित हो ।

इस मंत्रमें स्पष्ट रूपसे अंतरिक्ष लोकमें किसीके भेजे जाने का और वहां स्थित पितरोंके साथ स्वधा आदिसे आनन्दित होनेका निर्देश है। अतः यह मंत्र भी पितरोंका स्थान अंतरिक्ष बता रहा है ।

उपरोक्त सब मंत्रोंमें हम यह स्पष्ट रूपसे पाते हैं कि पितर अन्तरिक्ष में भी रहते हैं अर्थात् अन्तरिक्ष भी पितरों के लोकों में से एक लोक है जहां पितर निवास करते हैं ।

३ पितृलोक—‘द्यु’ ।

स्वधा पितृभ्यो दिविषद्भ्यः ॥ अथर्व ० १८।४।८० ॥

अर्थ—(दिविषद्भ्यः पितृभ्यः) द्युलोकमें बैठनेवाले पितरोंके लिए (स्वधा) स्वधा हो ।

इस मंत्रमें ऐसे पितरोंका वर्णन है जो कि द्युलोकमें बैठते हैं, और वहां बैठकर स्वधा लेते हैं ।

आ नः पवस्व वसुमद्विरण्यवदध्वावद्गोमद् यवमत् सुवीर्यम् । यूयं हि सोम पितरो मम स्थन दिवो मूर्धानः प्रस्थिता वयस्कृतः ॥

अ० १।६९।८॥

अर्थ—हे सोम । तू (वः) हमें (वसुमत्) वसुधुक्त (विरण्यवत्) सोनाचांदीवाले (अश्ववत्) घोड़वाले, (गोमत्) गौओंवाले, (यवमत्) यवादि धान्यवाले, (सुवीर्यम्) उत्तम पराक्रम को (आपवस्व) प्राप्त कर । अर्थात् हममें ऐसा सामर्थ्य दे कि हम ये सब उपरोक्त वस्तुओंको अपने पराक्रम से प्राप्त करें। हमको ऐसा पराक्रम दे । हे सोम । (यूयं वयस्कृतः मम पितरः) तुम जीवन देनेवाले मेरे पितर (दिवः मूर्धानः प्रस्थिताः) द्युलोक के समान ऊंचे उठे हुए (स्थन) हो ॥

इस प्रकार उपरोक्त मंत्रोंने हमें दर्शाया कि द्युलोक में भी पितर रहते हैं । द्युलोक में पितर कहां रहते हैं, यह निम्न मंत्र-दर्शा रहा है—

उदन्वती धौरवमा पीलुमतीति मध्यमा ।

तृतीया ह प्रयौरिति यस्यां पितर आसवे ॥

अथर्व० १८।२।४८ ॥

अर्थ—(आवमा यौः उदन्वती) सबसे नीचे की यौ ‘द्यु-लोक’ वह है जिसमें कि जल रहता है । जिस द्युलोकमें बादल रहते हैं वह सबसे नीचेका द्युलोक है। (पीलुमती इति मध्यमा) और जिसमें ग्रह नक्षत्रादि स्थित हैं वह बीच का द्युलोक है ।

(इ) निश्चयसे (तृतीया) तीसरा (प्रद्यौः इति) प्रथु नाम का युलोक है [यस्यां] जिसमें कि [पितरः आसते] पितर स्थित होते हैं ।

इस मंत्रमें यह बतलाया गया है कि युलोक तीन प्रकारका है । एक तो वह जो कि तीनों प्रकार के युलोकोंमें से सबसे नीचे है और उसमें मेघमण्डल स्थित है । दूसरा इससे ऊपर है और उसमें पिल्लु अर्थात् ग्रह नक्षत्रादि स्थित हैं । यह बीचका युलोक है । तीसरा इससे ऊपर है जो कि प्रद्यौ के नामसे प्रख्यात है और यही युलोक है जिसमें कि पितर निवास करते हैं । अबतक के सब मंत्रोंके देखने से ऐसा पता चलता है कि पितर पृथिवी लोक से चलकर अंतरिक्ष लोकमें आते हैं और वहाँसे चलकर सबसे अंतमें इस युलोक में निवास करते हैं । यह युलोक ग्रह नक्षत्रादि के निवासक युसे भी परे है ऐसा इस मंत्रसे पता चलता है; अतः इसके आधारपर यह अनुमान निकाला जा सकता है कि यह पितरों का निवासक युलोक सूर्यलोकसे परे है । इसी मंत्रके भावको निम्न ऋग्वेदकी ऋचा पुष्ट करती है ।

तिस्रो यावः सवितुर्वा उपस्थां एका यमस्य भुवने विराषाट् । आणि न रथ्यममृताधि तस्थुरिह ब्रवीतु य उ तच्चिकेतत् ॥ ऋ० १।३५।६॥

अर्थ— (तिस्रो यावः) तीन युलोक हैं । (द्वौ) उनमें से दो (सवितुः) सूर्य के (उपस्थां) समीप हैं (एका) और एक (यमस्य भुवने) यमके लोकमें स्थित है जो कि (विराषाट्) विराषाट् है, अर्थात् जिसमें वीर लोक आकर स्थित होते हैं । (रथ्यं आणि न) जैसे रथ आणिपर आश्रित होकर स्थित होता है उसी प्रकार (अमृता = अमृतानि) ये सब अमृत ग्रह नक्षत्रादि (अधितस्थुः) जिसके आश्रयमें स्थित हुए हुए हैं । (यः) जो कोई (तत्) इन उपरोक्त तत्त्वोंको (चिकेतत्) भली प्रकार जानता है, वह (इह) यहाँपर हमें (ब्रवीतु) उन तत्त्वोंका विवेचन करे । 'आणि' नाम उस कीलका है, जो कि अक्षके किनारेपर छेद करके पहिए को बाहिर निकल जानेसे रोकनेके लिए लगाई जाती है ।

इस मंत्रसे हमें इतना और पता चलता है कि पूर्व मंत्रमें निर्दिष्ट तीसरा युलोक कि जिसमें पितरों की स्थिति है वह सूर्य लोकसे परे होता हुआ यम लोकमें स्थित है अर्थात् यमक राज्य उस युलोक में है । पितर यमकी प्रजा हैं तथा यम उन

का राजा है यह बात आगे चलकर हमें पता चलेगी । यहाँपर उस बातका निर्देश मात्र है ।

इस मंत्रमें यम लोकमें स्थित युका विशेषण 'विरा-षाट्' दिया है । अर्थात् उस युमे वीरगण आकर निवास करते हैं । इसी बातको निम्न लिखित अथर्ववेदका मंत्र पुष्ट करता हुआ साथमें पितरोंका युलोकमें जाना दर्शा रहा है ।

इत एत उदारुहन् दिवस्पृष्टान्यारुहन् ।

प्र भूर्जयो यथा पथा यामंगिरसो ययुः ॥

अथर्व० १८।१।६१ ॥

अर्थ—(एते) ये पितर (इतः) यहाँसे (उत् आ अरुहन्) ऊपर की चढते हैं । (दिवः पृष्ठानि आरुहन्) और युके पृष्ठोंपर प्रष्टव्य स्थानोंपर—चढते हैं । (यथा पथा) जिस प्रकारके मार्गसे कि (भूर्जयः) भूमि जीतनेवाले वीर (अंगिरसः) अंगिरस पितर (यां) युलोकको (ययुः) गए हुए हैं ।

अबतक के विवेचनसे हमें इतना पता चला है कि पितर पृथिवी, अंतरिक्ष तथा यु, इन तीनों लोकोंमें निवास करते हैं । इसी परिणाम को निम्न मंत्र प्रमाणित कर रहा है । इस मंत्रमें तीनों लोकोंका वर्णन है ।

ये नः पितुः पितरो ये पितामहाः य आविविशु-

रुर्वन्तरिक्षम् । य आक्षिपन्ति पृथिवीमुत यां

तेभ्यः पितृभ्यो नमसा विधेम ॥ अथर्व० १८।२।४९॥

(ये) जो (नः पितुः पितरः) हमारे पिताके पितर हैं, (ये) और जो (पितामहाः) उनके भी पितामह, हैं (ये) जो कि (उरु अंतरिक्षं आविविशुः) विशाल अंतरिक्ष में प्रविष्ट हुए हैं, और (ये) जो (पृथिवीं उत यां) पृथिवी तथा युलोकमें (आक्षिपन्ति) निवास करते हैं (तेभ्यः पितृभ्यः) उन पितरोंके लिए हम (नमसा विधेम) नमस्कार पूर्वक पूजा करते हैं । यह मंत्र स्वयमेव अधिक स्पष्ट है । यह पितरों का तीनों लोकोंमें निवास होना स्पष्टतया प्रतिपादन कर रहा है ।

४ 'पितृलोक—पिताका कुल वा घर'

इन उपरोक्त पितृलोकोंके सिवाय हमें वेदमें एक ऐसा भी मंत्र मिलता है जिसमें कि पितृलोकका अर्थ पिताका घर वा पिताका कुल प्रतीत होता है । मंत्र इस प्रकार है—

उशावीः कन्यला इमाः पितृलोकान् पतिं यतीः अव-

दीक्षाममृक्षत स्वाहा । अथर्व० १४।२।५२ ॥

(इमाः) ये (उशतीः कन्यलाः) पति लोक की कामना करती हुई शोभायमान कन्यायें (पितृलोकान्) पितृकुलसे [पतिं यतीः] पतिके पास जाती हुई (स्व—आहा) उत्तम वाणी द्वारा [दीक्षां] दीक्षाको (अवसृक्षत) दें ।

नियम व्रत आदिकी शिक्षा का नाम दीक्षा है । यहाँपर पितृकुल को पितृलोक के नामसे कहा गया है ।

५ पितृलोक—पितरोंका देश ।

निम्न मंत्रमें पितृलोकका अर्थ पौत्रिक भूमि है । जिस भूमिमें वंशपरंपरासे रहते चले आए हैं, उस भूमिका नाम पितृलोक से यहां कहा गया है ।

पंचापूर्वं शितिपादमवि लोकेन संमितम् ।

प्र दातोप जीवति पितृणां लोकेऽक्षितम् ॥

अथर्व० ३।२९।४ ॥

[पंच-अ-पूर्वं] पांचों जनों (ब्राह्मणादि चार वर्ण तथा पांचवां निषाद) को न सजानेवाले अतएव (लोकेन संमितं) जनता द्वारा संमत [शितिपादं अवि] हिंसकोंको [दबाने--वाले संरक्षक कर भागको [प्रदाता] देनेवाला [पितृणां लोकेऽक्षितं उपजीवति] पितरोंके देशमें अक्षय होकर जीता है ।

इस प्रकार हम देखते हैं कि इस मंत्रमें पितृलोक का अभिप्राय पितरोंका देश है ।

पितृलोकके संबन्धमें यहाँपर इतना ही विवेचन पर्याप्त है । अब हम 'पितृयाण' पर इसी प्रकार संक्षेपसे प्रकाश डालनेका प्रयत्न करेंगे ।

पितृयाण ।

पितृलोककी स्थापना के अनन्तर हमारे सामने यह सवाल उपस्थित होता है कि इन लोकोंमें कब और कैसे अर्थात् किस मार्ग द्वारा पितर जाते हैं ? इस पृथिवी लोकसे अन्य लोकोंमें जानेके दो मार्ग हैं । जिस मार्गसे पितर जाते हैं वह पितृयाण मार्ग कहलाता है । तथा जिससे देवलोक जाते हैं वह देवयान कहलाता है । इसी भावको निम्न मंत्र दर्शा रहा है । मंत्र इस प्रकार है ।—

द्वे स्तुती अशृण्वं पितृणामहं देवानामुत मर्त्यानाम् ।

ताभ्यामिदं विश्वमेजत् समेति यदन्तरा पितरं मातरं च ॥

ऋ० १०।८८।१५ ॥

यजु० अ० १९।४७ ॥

(मर्त्यानां पितृणां उत देवानां) मनुष्यों, पितरों व देवोंके (द्वे स्तुती) दो मार्ग (देवयान और पितृयाणनामक) (अशृण्वं) मैंने सुने सुने हैं । (ताभ्यां) उन दोनों मार्गों द्वारा (इदं एजत् विश्वं) यह गतिमान् विश्व (यत्) जो कि (पितरं मातरं च अन्तरा) इस यु पित्ता और पृथिवी माताके बीचमें स्थित है, (सं एति) अच्छी प्रकार गति करता रहता है । अर्थात् इन मार्गोंसे आवागमन होता रहता है ।

एवं इस मंत्रसे इतना पता चलता है कि देवयान और पितृयाणनामक दो मार्ग हैं जिनसे आवागमन होता है । इसके अतिरिक्त हमें कुछ मंत्र ऐसे मिलते हैं जिनमें कि पितृयाण मार्ग से जानेका निर्देश पाया जाता है । वे सख मंत्र नीचे दिए जाते हैं ।

आ रोहत जानित्रीं जातवेदः पितृयाणै सं व आ रोहयामि । अव्याड् दव्येबितो हव्यवाह ईजानं युक्ताः सुकृतां धत्त लोके ॥

अथर्व० १८।४।११ ॥

(जातवेदसः) हे अग्नियो ! तुम (जानित्रीं आरोहत) अपनी उत्पन्न करनेवालीके पास पहुंचो । मैं [वः] तुम्हें (पितृयाणैः) पितृयाणमार्गोंसे (सं आरोहयामि) अच्छी प्रकार पहुंचाता हूं । (इषितः हव्यवाहः) प्रिय हव्योंका वाहक अग्नि (हव्या = हव्यानि) हव्योंको [अव्याड्] वहन करता है । हे अग्नियो ! (युक्ताः) तुम मिलकर [ईजानं] यज्ञ करनेवाले को (सुकृतां लोके) श्रेष्ठ कर्म करनेवालोंके लोकमें (धत्त) धारण करो अर्थात् वहां उसे लेजाओ ।

अग्नि और पितरोंका एक विशेष संबन्ध प्रतीत होता है । यह संबन्ध कैसा व क्या है इसपर विस्तारसे विचार आगे ' अग्नि व पितर ' इस शीर्षक के नीचे करेंगे । यहां पर तो सिर्फ पितृयाण मार्गसे ही मतलब है इसी शीर्षक में आगे हम दिखाएंगे कि अग्नि पितृयाण मार्ग को भी जानता है ।

मेहि मेहि पथिभिः पूर्व्येभिः यत्रा नः पूर्वे पितरः

परेयुः । उभा राजाना स्वधया मदन्ता यमं

पश्यासि वरुणं च देवम्

॥ ऋ० १०।१४।७ ॥

यही मंत्र थोड़ेसे पाठभेद से अथर्ववेदमें निम्न प्रकारसे आया है—

प्रेहि प्रेहि पथिभिः पूर्याणैः येना ते पूर्वं पितरः परेताः।
उभा राजाना स्वधया मदन्तौ यमं पश्यासि वरुणं च
देवम् ॥ अथर्व० १८।१।५४

(यज्ञ) जहां (नः पूर्वं पितरः) हमारे पूर्व पितर (परेयुः)
गए हुए हैं, वहां (पूर्येभिः पथिभिः) पहिलेके मार्गों द्वारा
(प्रेहि प्रेहि) तू जा । वहां (स्वधया) स्वधासे (मदन्तौ)
तृप्त होते हुए (उभौ राजानौ) दोनों राजा (यमं वरुणं देवं
च) यम और वरुण देव को (पश्यासि) देख ।

इन उपरोक्त मंत्रोंसे पता चलता है कि पितरोंके जाने के
मार्ग पितृयाण के नाम से प्रख्यात हैं । इसके सिवाय एक मंत्र
ऐसा भी है जिसमें कि पितृयाण मार्गसे आनेका भी उल्लेख
पाया जाता है ।

आ यात पितरः सोम्यासो गंभीरैः पथिभिः पितृयाणैः।
आयुरस्मभ्यं दधतः प्रजां च रायश्च पोषैरभिनः सच-
ध्वम् ॥ अथर्व० १८।४।६२

(सोम्यासः पितरः) हे सोमपान करनेवाले पितरों !
(गंभीरैः) गंभीर (पितृयाणैः पथिभिः) पितृयाण मार्गोंसे
(आयात) आओ । (अस्मभ्यं आयुः प्रजां च रायः च दधतः)
हमारे लिए आयुष्य, प्रजा तथा धनसंपत्ति दो । (पोषैः) अन्य
पुष्टियों से (नः) हमें (अभिसचध्वं) चारों और से
युक्त करो ।

इस मंत्र में पितरों के पितृयाण से आकर आयु, प्रजा आदि
देनेका उल्लेख है । इसके अतिरिक्त निम्न मंत्र में भी पितृयाण
का उल्लेख मिलता है ।

अनृणा अस्मिन्नृणाः परस्मिन् तृतीये लोके अनृणाः
स्याम । ये देवयानाः पितृयाणाश्च लोकाः सर्वान्
पथो अनृणा आ क्षियेम ॥ अथर्व० ६।११।३ ॥

(अस्मिन्) इस लोक में हम (अनृणाः) ऋण रहित होवें
(परस्मिन्) पर लोक में (अनृणाः) हम अनृण होवें । तथा
(तृतीये लोके) तीसरे लोकमें (अनृणाः) ऋणरहित (स्याम)
होवें । (ये देवयानाः पितृयाणाः च लोकाः) जो देवयान व पितृ-
यान मार्ग हैं, (सर्वान् पथः) उन सब मार्गों में (अनृणाः)
ऋण रहित हुए हुए (आ क्षियेम) विचरण करें ।

इस लोकमें दो प्रकारका ऋण है । (१) भौतिक धन, सोना
चांदि आदि उधार लेना । (२) वैदिक 'जायमानो ब्राह्मणस्त्रि-
भिर्यज्ञेन जायते । ब्रह्मचर्येण ऋषिभ्यो यज्ञेन देवेभ्यः प्रजया

१० (अ. सु. भा. कां. १८)

पितृभ्यः इति" (तै. सं. ६।३।१०।५॥) अर्थात् तीन प्रकारका
वैदिक ऋण पैदा होते ही मनुष्य पर चढ़ता है वह तीन प्रकारका
ऋण ऋषिऋण, देवऋण तथा पितृऋण है । ब्रह्मचर्यके पालनसे
ऋषिऋण उतरता है, यज्ञ करनेसे देवऋण उतरता है तथा
संतानोत्पत्तिसे पितृऋण से मनुष्य मुक्त होता है । निम्न मंत्र
पितृयाण मार्गका उल्लेख करते हुए यह भी दर्शाते हैं, कि कौन
पितृयाण मार्गको जानता है और कौन नहीं ।

यं त्वा द्यावापृथिवी यं त्वापस्त्वष्टा यं त्वा सुजनीमा
जजान । पन्थामनु प्र विद्वान् पितृयाणं युमदग्ने समिधा
नो विभाहि ॥ ऋ० १०।२।७॥

हे अग्ने ! (यं त्वा) जिस तृप्तको (द्यावापृथिवी) बुलोक
और पृथिवीलोक क्रमशः अग्नि और आदित्य रूपसे पैदा करते
हैं और (यं त्वा) जिस तुझे (आपः) जल विद्युत् रूपसे
पैदा करते हैं, और (यं त्वा) जिस तुझको (सुजनीमा) उत्तम
उत्पादक (त्वष्टा) प्रजापति (जजान) उत्पन्न करता है, वह
तू (पितृयाणं पन्थां) पितृयाण मार्गको (अनु प्र विद्वान्) अच्छी
प्रकारसे जानना हुआ (समिधानः) सुप्रज्वलित किया हुआ
(युमत्) दीप्तिवाला होता हुआ (विभाहि) प्रकाशमान हो ।

इस मंत्रमें अग्नि को पितृयाण मार्गका जाननेवाला बताया
गया है । हम पूर्वही निर्देश कर आए हैं कि अग्नि व पितरोंका
विशेष संबंध है । उस संबंध पर विशेष विचार आगे किया
जायगा । अग्नीको छोड़कर और कौन पितृयाण मार्ग जानता है
यह निम्न मंत्र दिखाता है —

स य एवं विदुषा ब्राह्मेनानतिसृष्टो जुहोति ।

प्र पितृयाणं पन्थां जानाति प्र देवयानम् ॥

अथर्व० १५।१२।४-५

(सः यः) वह जो (एवं) उपरोक्त प्रकारसे (विदुषा
ब्राह्मेन) विद्वान् सत्यव्रती अतिथिसे (अतिसृष्टः) आज्ञा दिया
हुआ (जुहोति) होम करता है वह (पितृयाणं पन्थां) पितृ-
याण मार्ग को (देवयानं) देवयान मार्ग को भी अच्छी प्रकार
जानता है । इसके प्रतिकूल—

अथ य एवं विदुषा ब्राह्मेनानतिसृष्टो जुहोति ॥

न पितृयाणं पन्थां जानाति न देवयानं ॥

अथर्व० १५।१२।८-९ ॥

जो उपरोक्त प्रकारसे (विदुषा ब्राह्मेन) विद्वान् ब्राह्मे
(अनतिसृष्टः) न आज्ञा दिया हुआ (जुहोति) होम करता

है। वह (न पितृयाणं पन्थां प्रजानाति) न तो पितृयाण मार्ग को ही भली भांति जानता है और नहीं (देवयान) देवयान मार्गको जानता है अब पितृयाण मार्ग किसे प्राप्त नहीं होता यह नीचे दिया हुआ मंत्र बताता है। मंत्र इसप्रकार है—

देवपीयुश्चरति मर्त्येषु गरगीर्णो भवत्यस्थिभूयान् ।

यो ब्राह्मणं देवबन्धुं हिनस्ति न स पितृयाणमप्येति
लोकम् ॥ अथर्व० ५।१८।१३॥

(देवपीयुः गरगीर्णः मर्त्येषु चरति) देवोंकी हिंसा करनेवाला जहर खाया हुआ मनुष्योंमें विचरण करता है। वह (अस्थि-यान् भवति) हड्डियोंकी बहुतायतवाला होता है, अर्थात् शरीर । मांसादिके न रहनेसे ऐसा प्रतीत होता है कि मानो इसके शरीरमें हड्डियां ही हड्डियां हैं और अतएव देखनेमें सिवाय हड्डियोंके और कुछ नहीं दीखता । (यः) जो (देवबन्धुं ब्राह्मणं हिनस्ति) देवोंके बन्धु ब्राह्मणकी हिंसा करता है (सः) वह (पितृयाणं लोकं) पितृयाण मार्गको (अपि) भी (न एति) नहीं प्राप्त होता ।

इस प्रकार हमें इतने मंत्रोंसे पता चलता है कि पितृयाण एक खास मार्ग है जिससे कि पितृगण एक लोकसे दूसरे लोकमें आते जाते हैं। अब वह मार्ग कौनसा है यह प्रश्न हमारे सामने उपस्थित होता है। इस प्रश्नपर थोड़ासा प्रकाश निम्न मंत्र मिल रहा है। इस पर थोड़ासा प्रकाश अग्नि व पितरके प्रकरण में भी डालेगा। मंत्र इस प्रकार है—

आ भरतं शिक्षतं वज्रबाहू अस्मौ इन्द्राग्नी अवतं
शचीभिः । इमे नु ते रश्मयः सूर्यस्य येभिः सपित्वं
पितरो न आसन् ॥ ऋ, १।१०९।७॥

(वज्रबाहू इन्द्राग्नी) बलवान् भुजाओंवाले इन्द्र और अग्नि (अस्मान् आभरतं) हमारा अच्छी प्रकारभरण करें, (शिक्षतं) शिक्षा दें, और (शचीभिः अवतं) अपनी शक्तियोंसे हमारी रक्षा करें । (नु) निश्चयसे (सूर्यस्य इमे ते रश्मयः) सूर्यकी ये वे किरणें हैं (येभिः) जिनसे कि (नः) हमारे (पितरः) पितर (सपित्वं आसन्) सपित्व हैं ।

यहाँपर आया हुआ सपित्व शब्द बड़े महत्व का है। इसी पर थोड़ासा विशेष विचार करेंगे क्योंकि जो कुछ परिणाम निकाला जा सकता है वह इसीपर आश्रित है। सपित्वं पि=गती धातुसे औणादिक त्वन् प्रत्यय करनेसे पित्व बनता है। 'समानं व तत् पित्वं च इति सपित्वं' अथवा 'सह पित्वं सपित्वं ।'

गतिके तीन अर्थ हो सकते हैं ज्ञान, गमन और प्राप्ति। इस प्रकार इस शब्दके तीन अर्थ हो सकते हैं । (१) सह गमन, (२) सहप्राप्ति (३) सहज्ञान । सहगमन और सहप्राप्तिमें विशेष भेद नहीं है क्योंकि सहगमन से सहप्राप्ति होती है। अब हमारे सामने दो पक्ष शेष रहते हैं (१) सह-गमन वा सहप्राप्ति और (२) सहज्ञान । इन दो पक्षोंमें से कौनसा अर्थ लेना चाहिए यह विचारना है ।

निरुक्तकार यास्काचार्यने निरुक्त अ० ३, पाद ३, खण्ड १४ में 'कुहस्विहोषा कुहवस्तो रश्विना' इत्यादि ऋ. १०।१४।२॥ की व्याख्या करते हुए 'कुहाभि पित्वं करतः' इस पद समुदाय में आए हुए अभिपूर्वक पित्व शब्दका अर्थ 'प्राप्ति' ऐसा किया है। वे 'कुहाभि पित्वं करतः' का अर्थ करते हैं 'क्वाभि प्राप्ति कुरुयः' ।

सायणाचार्य ने सपित्वं का अर्थ 'सह प्राप्तव्यं स्थानं' ऐसा किया है। सह शब्द उपपद रस्वके 'आप्त्वा व्याप्तौ' धातुसे 'कृत्यार्थे तवैक्येन्यत्वनः', इस सूत्र 'त्वन्' प्रत्यय करके 'पृषोदादीनि यथोपदिष्टं' से पिभाव करके सपित्व सपित्व शब्द व्याकरणानुसार सिद्ध किया है। सायणाचार्य सपित्व की सिद्धि अन्य रीतिसेभी करते हैं। 'षप समवाये, इस धातुसे 'इन् सर्वधातुभ्यः' से इन् करने से अपि शब्द बनाकर, 'सपेर्भावः सपित्वं ।' अर्थ वही उपरोक्त ।

इन दो उपरोक्त आचार्यों के मतानुसार सपित्व का अर्थ सह-गमन वा सह-प्राप्ति है। हम ऊपर पितृलोक के मंत्रों में देख आए हैं कि पितर णुलोकमें पितृयाण मार्ग से जाते हैं। और यहाँ इस मंत्र में हम पाते हैं कि पितर सूर्यकिरणों के साथ जाते हैं और उनके साथ वहाँ पहुँचते हैं। अतः इससे हम इस परिणाम पर पहुँच सकते हैं कि पितर पितृयाण द्वारा पितृलोक में जाते हैं और वह पितृयाण मार्ग संभव है 'सूर्य-किरणों' हों। इस पितृयाण मार्ग पर विशेष प्रकाश 'अग्नि व पितर' इस प्रकरण में डाल सकेंगे ऐसी हमें आशा है। यहाँ पर यह संकेत रूपमें लिखा है। पितृयाण मार्ग विशेष विचारणीय है अतः इसके विषयमें एकदम निश्चयपूर्वक कहना कठिन है। पाठक गण इसपर विचार कर कुछ सहायता करेंगे तो अच्छा होगा !

२ पितरोंके कार्य ।

इस लेखमें पितरों के जो कार्य दर्शाए जायेंगे उससे यह परिणाम कदापि नहीं निकालना चाहिए कि पितरोंके कार्यप्रदर्शक मंत्र इतने ही हैं और येही पितरोंके कार्य हैं । पितरोंके अन्य विशेष कार्य दर्शानेवाले और भी बहुतसे मंत्र हैं परंतु वे अन्य प्रकरणोंके लिए अधिक उपयुक्त होनेसे उनको वहीं दिया जायगा ।

१ रक्षा करना ।

अदीरतामवर उत्परासं उन्मध्यमाः पितरः सोम्यासः ।

असुं य ईयुरवृका ऋतज्ञास्ते नोऽवन्तु पितरो हवेषु ॥

ऋ० १०।१।५१॥ यजु० अ० १४।४९ ॥

अथर्व० १८।१।४४

(सोम्यासः) सोम संपादन करनेवाले (अवरे उत् मध्यमाः उत् परासः पितरः) कनिष्ठ, मध्यम तथा बृहत् पितर (उत् ईरताम्) उन्नति करें। (ये अवृकाः ऋतज्ञाः) जिन हिंसारहित सत्य वा यज्ञके जाननेवाले पितरोंने (असुं ईयुः) प्राण, बल वा जीवनको प्राप्त कर लिया है (ते पितरः) वे पितर (हवेषु) संप्रार्थनोंमें—युद्धोंमें वा बुलाए जानेपर (नः अवन्तु) हमारी रक्षा करें ।

गन्धर्वाप्सरसः सर्पान् देवान् पुण्यजनान् पितृन् ।

दृष्टान्दृष्टानिष्णामि यथा सेनाममूं हनन् ॥

अथर्व० ८।८।१५॥

(गन्धर्वाप्सरसः) गन्धर्व तथा अप्सराओंको, (सर्पान्) सर्पोंको, (देवान्) देवोंको (पुण्यजनान्) पुण्यजनोंको, (पितृन्) पितरोंको (दृष्टान् दृष्टान्) चाहे ये देखे हुए हों या न हों इन सबको (इष्णामि) प्राप्त करता हूं। (यथा) जिससे कि ये सब (अमूं सेनां) उस शत्रु सेनाको (हनन्) मार डालें—नष्ट कर दें ।

वनस्पतीन् वानस्पत्यानोषधीरुत वीरुधः ।

गंधर्वाप्सरसः सर्पान् देवान् पुण्यजनान् पितृन् ।

सर्वास्तां अर्बुदे त्वमित्रेभ्यो दशो कुरुदारांश्च

प्रदर्शय ॥

अथर्व० ११।१।२४

[वनस्पतीन्] वनस्पतियोंको, [वानस्पत्यान्] वनस्पतियों से उत्पन्न पदार्थोंको [ओषधीः] ओषधियोंको [उत] और [वीरुधः] लताओंको [गंधर्वाप्सरसः] गंधर्व तथा अप्सराओंको [सर्पान्] सर्पोंको [देवान्] देवोंको [पुण्यजनान्] पुण्यजनोंको (पितृन्) पितरोंको (तान् सर्वान्) इन सबको

तथा [उदारान्] उदारोंको [अर्बुदे] हे अर्बु दि ! [त्वं] तू [अमित्रेभ्यः] दशे कुरु शत्रुओंको देखने लिए कर । अर्थात् इन्हें शत्रुओंको दिखा, ताकि ये शत्रुओंका विनाश करें। इनकी घातक शक्तिका उपयोग शत्रुओंके लिये हो ।

अर्बुदिका अर्थ एतरेय ब्राह्मणने इस प्रकार किया है—‘अर्बुदः काद्वेयः सर्पैः संप्रकृत्’ [ऐ. ब्रा., ६।१] अर्बुद नामका कोई सर्पैः संप्रकृति या उसका पुत्र अर्बुदि । ‘अतश्च’ इस सूत्रसे इत् । ‘संज्ञापूर्वको विधिरनित्यः’ इस नियमानुसार आदि वृद्धि न होकर अर्बुदि बनता है ।

सायणाचार्यने इसका अर्थ ‘अंतरिक्षचर राक्षस व पिशाच अथवा सूर्यरश्मिसे होनेवाले उल्कादि पात यानि आंतरिक्ष्य उत्पात’ ऐसा किया है। इस अर्थ की पुष्टि में उन्होंने तै० ब्रा० का प्रमाण दिया है कि ‘तस्मात् ते पानाद् उदारा अजायन्त’ तै० ब्रा० २।२।१।२ उत आरयन्ति आर्ति उद्भावयन्ति इति उदाराः ।’ अस्तु, उदार शब्द का कुछ भी अर्थ माना जाए तो भी हमारे उद्देश में उससे किसी भी प्रकार की क्षति नहीं पहुंचती ।

इन उपरोक्त मंत्रों से स्पष्ट पता चलता है कि पितर युद्धमें हमारी रक्षा करते हैं। हमारे शत्रुओंसे लड़कर उनका विनाश कर हमें बचाते हैं। इन उपरोक्त मंत्रोंमें पितरोंकी युद्धविषयक रक्षाका विधान है। अब हम ऐसे मंत्र उद्धृत करते हैं कि जिनमें सामान्य रक्षा का विधान है ।

अवन्तु नः पितरः सुप्रवाचनाः उत देवी देवपुत्रे ऋता-
वृधा । रथं न दुर्गाद्वसवः सुदानवो विश्वस्मान्नो अंहसो
निष्पिपतन् ॥ ऋ० १।१०।६१॥

[सुप्रवाचनाः पितरः नः अवन्तु] उत्तम प्रवचन करने-
वाले पितर हमारी रक्षा करें। (उत) और [देवपुत्रे ऋता-
वृधा देवी] देव अर्थात् सूर्य व चन्द्रमा जिनके पुत्र—रक्षक
हैं तथा जो सत्य से बढनेवाली हैं ऐसी व्यावापृथिवी भी हमारी
रक्षा करें । हे [सुदानवः] उनम दानवाले [वसवः] वसु-
ओं (दुर्गात् रथं न) दुर्गमनीय स्थानसे रथकी तरह (विश्व-
स्मात् अंहसः) सब पापों से [नः निष्पिपतन्] हमें निका-
लकर पालो ।

अवन्तु मामुषसो जायमाना अवन्तु मा
सिन्धवः पिन्वमानाः । अवन्तु मा पर्वतासो
ध्रुवासोऽवन्तु मा पितरो देवहूवौ ।

॥ ऋ० ६।५।२।४ ॥

[जायमानाः उषसः मां अवन्तु] उत्पन्न होती हुई उषाये मेरी रक्षा करें । [पिन्वमानाः सिन्धवः मा अवन्तु] जलका सिंचन करती हुई नदिशें मेरी रक्षा करें । [ध्रुवासः पर्वतासः मा अवन्तु] निदचल पर्वत मेरी रक्षा करें, और [देवदूतौ] देवोंके आह्वान करनेमें (पितरः) पितृगण (मा अवन्तु) मेरी रक्षा करें इस प्रकार इस मंत्रमें पितरोंको देवोंके आह्वान के कार्यमें रक्षा करनेके लिए कहा गया है ।

इन्द्रघोषस्त्वा वसुभिः पुरस्तात्पातु प्रचेतास्त्वा
रुद्रैः पश्चात्पातु मनोजवास्त्वा पितृभिर्दक्षिणतः
पातु विश्वकर्मा त्वादित्यैः उत्तरतः पात्विदमहन्तपतं
वार्बहिर्द्धा यज्ञाग्निःसृजामि ॥

यजु० अ० ५।११ ॥

(इन्द्रघोषः त्वा वसुभिः पुरस्तात् पातु) इन्द्रको वाणी तेरी आगेसे वसुओं द्वारा रक्षा करे । (प्रचेताः रुद्रैः त्वा पश्चात् पातु) प्रचेता रुद्रोंद्वारा तेरी पीछेसे रक्षा करे । (मनो. जवाः पितृभिः त्वा दक्षिणतः पातु) मनोजव पितरों द्वारा तेरी दक्षिण से रक्षा करे । [विश्वकर्मा आदित्यैः त्वा उत्तरतः पातु] विश्वकर्मा आदित्यों द्वारा तेरी उत्तरसे रक्षा करे । [अहं] मैं [इदं तप्तं वाः] यह गरम जल [यज्ञात्] यज्ञसे [बहिर्द्धा] बाहिरकी ओर [अग्निःसृजामि] फैकता हूं । पितर हमारी दक्षिण दिशासे रक्षा करते हैं, अर्थात् दक्षिण दिशासे आनेवाले विघ्नों को पितर दूर करते हैं; ऐसा इस मंत्रसे सूचित होता है ।

निम्न मंत्रमें यह दर्शाया गया है कि पितर किन किन कार्योंमें हमारी रक्षा करते हैं । मंत्र इस प्रकार है—

पितरः परे ते मावन्तु । अस्मिन् ब्रह्मण्यस्मिन्
कर्मण्यस्यां पुरोधायामस्यां प्रतिष्ठायामस्यां
चित्रायामस्यामाकृत्यामस्यामाश्लिष्यस्यां देवदूत्यां
स्वाहा ॥

अथर्व० ५।२४।१५ ॥

[ते] वे [परे पितरः मा अवन्तु] पूर्वकालीन वा उत्कृष्ट पितर मेरी निम्न कर्मोंमें रक्षा करें । [अस्मिन् ब्रह्मणि] इस ब्रह्मयज्ञमें [अस्मिन् कर्मणि] इस कर्मयज्ञमें । [अस्यां पुरोधायाम्] इस पुरोहितके कार्य में [अस्यां प्रतिष्ठायाम्] इस प्रतिष्ठामें । [अस्यां चित्रायाम्] इस चेतनायुक्त कार्योंमें । [अस्यां आकृत्याम्] इस संकल्प में । [अस्यां

आशिषि] इस आशीर्वाद कार्यमें । [अस्यां देवदूत्यां] इस देवोंके आह्वानमें [स्वाहा] ।

इस प्रकार हमने इन मंत्रोंसे देखा कि कहां कैसे पितर हमारी रक्षा का कार्य करते हैं । अब हम पितरों के अन्य कार्योंपर दृष्टि डालते हैं ।

२ सूर्य प्रकाश देना ।

अस्माकमत्र पितरो मनुष्या अभिप्रसेदुर्कृत-
माशुषाणाः । अश्मव्रजाः सुदुषा वत्रे अन्तरु-
दुस्त्रा आजन्तुपसो हुवानाः ॥

ऋ० ४।१।१३ ॥

[अत्र] यहां [ऋतं आशुषाणाः] यज्ञ वा सत्यको प्राप्त करतेहुए [मनुष्याः पितरः] मननशील पितर [अभिप्रसेदुः] प्रसन्न होते हैं, और अश्मव्रजाः (सुदुषाः) मेघोंमें गमन करनेवालीं, सुखसे कामनाओं को पूर्ण करनेवालीं (उषसः) उषाओं को (हुवानाः) बुलाते हुए (वत्रे अन्तरुः) अंधकारमें (उक्षाः) सूर्यकिरणोंको (उत् आजन्) प्राप्त करते हैं । अथवा अंधकारमें सूर्य की किरणें फैकते हैं यानि सूर्यकिरणों द्वारा सर्वत्र प्रकाश करते हैं । एवं इस मंत्रमें पितरोंका सूर्य प्रकाश देना बताया गया है ।

अथा यथा नः पितरः परासः प्रत्नासो अग्न ऋतमा-
शुषाणाः । शुचीदयन् दीधितिमुक्थशासः क्षामा
भिन्दन्तो अरुणीरपव्रन् ।

ऋ० ४।२।१६ ॥ तथा यजु० अ० १९।६९।

यह मंत्र अथर्व में थोड़ेसे पाठभेदके साथ निम्न प्रकारसे आया है ।

अथा यथा नः पितरः परासः प्रत्नासो अग्न ऋतमानाः ।
शुचीदयन् दीध्यत अक्थशासः क्षामा भिन्दन्तो
अरुणीरपव्रन् ॥

अथर्व० १८।३।२१

(यथा नः परासः प्रत्नासः पितरः) जैसे हमारे श्रेष्ठः पुरा-
ने पितरों ने (ऋतमाशुषाणाः) सत्य वा यज्ञ को प्राप्त करते हुए (शुचीदीधिति) शुद्ध सूर्य किरणको (इत्) ही (अय-
न्) प्राप्त किया था और (उक्थशासः) उक्थों से प्रशंसा स्तुति करते हुए (क्षामा = क्षाम) क्षयकारी अंधकारको (भिन्दन्तः) नष्ट करते हुए (अरुणीः) उषाओं की किरणों-
को (अपव्रन्) प्रकाशित किया था, उसी प्रकार हे अमे ! तूभी कर ।

उक्थ वेदों के खाम सूक्तों का नाम है । ब्राह्मणों व उपनिषदोंमें उक्थ शब्द प्राणके लिए भी आता है । कहीं अन्न प्रजा आदिके लिए भी प्रयुक्त हुआ हुआ है । क्षामा = क्षाम । 'संहितायां' से दीर्घ हुआ हुआ है यद्यपि क्षाम शब्दका पाठ निघण्टुमें पृथिवी वानक नामों में किया है तथापि यहां क्षाम शब्द का अर्थ प्रसंगसे 'अंधकार' ही करना उचित है और यही ठीक जंचता है । इसके अतिरिक्त इस विभागमें दिए गए सब मंत्रभी इसी अर्थको पुष्ट कर रहे हैं । पृथिवी को भेदन करने का यहां कोई संबंध प्रतीत नहीं होता । अरुणीका अर्थ उषःकालकी किरणें ऐसा है । 'अरुण्यः गावः उषसाम्' अर्थात् उषाओंकी किरणोंका नाम अरुणी है । निघण्टुः १।१५॥

इसी प्रकार निम्न मंत्र भी उपरोक्त मंत्र के कथन को ही पुष्ट कर रहा है—

त इद्देवानां सधमाद आसन्नृतावानः कवयः पूर्यासः ।

गूळहं ज्योतिः पितरो अन्वविन्दन्तसत्यमंत्रा अजन-

बन्नुषासम् ॥

ऋ. ७।७६।४॥

(ते इत् क्रतावानः, कवयः, पूर्यासः सत्यमंत्राः, पितरः) वे ही सत्ययुक्त, क्रान्तदर्शी पूर्वकालीन, सत्य मंत्रणावाले पितर (देवानां सधमादः आसन्) देवोंके साथ मिलकर आनन्दित होनेवाले थे कि जिन पितरोंने (गूळहं ज्योतिः) छिपे हुए प्रकाशको (अनु अविन्दन्) प्राप्त किया और (उषासं) उषाओं (अजनयन्) उत्पन्न किया ।

इस प्रकार इस मंत्रमें भी पितरों के उषा पैदा करके सूर्य प्रकाश देनेकी बातको कहा गया है ।

वीलु चिद्दलह पितरो न उक्थैरद्रिं रुजन्नाङ्गिरसो रवेण । चक्रुर्दिवो बृहतो गातुमस्मे अहः स्वः विविदुः केतुमुखाः ॥

ऋ. १।७१।२॥

(नः अङ्गिरसः पितरः) हमारे अङ्गिरस पितरोंने (उक्थैः) शत्रुओंसे, (रवेण) और उक्थ अर्थात् वेदके स्तोत्रोंसे उत्पन्न घोषसे (वीलु चित्) बलवान् तथा (दलह) दड (अद्रिं) मेघको (रुजन्) तोड़ गिराया । अर्थात् वेद मंत्रोंके पाठसे इतना बड़ा शब्द हुआ कि उससे बादल टूट कर नीचे आगिरे और तब (बृहतः दिवः गातुं चक्रुः) बड़े भारी श्लोकमें से मार्ग बनाया । और इस प्रकार (अस्मे) हमारे लिए (स्वः अहःकेतुं) सुख से प्रापणीय सूर्यको तथा (उखाः) सूर्यकिरणों का (विविदुः) प्राप्त किया ।

इस मंत्रमें उक्थों की महिमा का वर्णन किया गया है और साथ ही में उन उक्थों की सहायतासे पितरोंने हमारे लिए दिन व सूर्य को प्राप्त किया जिससे कि हमें प्रकाश प्राप्त हो सके, यह दर्शाया गया है । पितर बादलोंको हटाकर उन्हें छिन्नभिन्न कर हमारे लिए सूर्यप्रकाश पहुंचाते हैं यह इससे स्पष्ट होता है । उपरोक्त मंत्रके इसी भावको निम्न मंत्र भी प्रकट कर रहा है ।

स वर्धिता वर्धनः पूयमानः सोमो मीढ्वां अभि नो ज्योतिषावीत् । येना नः पूर्वे पितरः पदज्ञाः स्वर्विदो अभि गा अद्रिसुणन् ॥

ऋ. १।१७।३९ ॥

(सः) वह (वर्धनः) बढ़ता हुआ (वर्धिता) बढ़ाने-वाला (पूयमानः) पवित्र करता हुआ (मिढ्वां) सुख वा कामनाओंका वर्षक (सोमः) सोम (नः ज्योतिषा अभि आवीत्) हमारी प्रकाशसे चारों ओर से रक्षा करे । (येन) जिस सोमसे कि (नः पदज्ञाः, स्वर्विदः, पूर्वे पितरः) हमारे परम पदोंको जाननेवाले पूर्व पितरोंने (गाः) किरणोंको (अभि = अभिलक्ष्य उद्देश्य करके अर्थात् किरणों की प्राप्ति का उद्देश्य करके) अर्थात् किरणोंकी प्राप्ति का उद्देश्य करके (अद्रिं उणन्) मेघका अपहरण किया अर्थात् उसे दूर हटाया जिससे कि सूर्य किरणोंके आनेमें रुकावट न हो ।

पूर्व मंत्रोक्त भावको इस मंत्रमें भिन्न रूपसे दर्शाया गया है । उसी बातकी यह मंत्र पुष्टि करता है । 'स्वर्विदः' का अर्थ है सूर्य को जाननेवाले । श्लोक कोभी स्वः कहते हैं अतः श्लोक को जाननेवाले भी अर्थ है । यास्काचार्य भी यह अर्थ स्वीकार करते हैं । उन्होंने स्वः शब्दका निर्वचन निरु० अ० २। पा० ४। खण्ड १४ में निम्न प्रकारसे किया है—

“स्वः आदित्यो भवति । सु अरणः, सु ईरणः, स्मृतो रसान्, स्मृतो भासं ज्योतिषां, स्मृतो भाषेति वा । एतेन यौव्याख्याता ।” अर्थात् स्व आदित्यका नाम है क्योंकि यह सूर्य (सु-अरणः सु ईरणः) पूर्णतया अंधकार को दूर भगानेवाला है ।

सु अर=स्वः । अथवा 'स्मृतो रसान्' यह रसोंके प्रति ग्रहणके लिए जाता है । सूर्यका रस लेना प्रसिद्ध ही है । सूर्यके रस लेनेकी बातको कालिदासने रघुवंश में इस प्रकार कहा है—

‘सहस्रगुणमुत्सृष्टुं आदरे हि रसं रविः’

अर्थात् सूर्य हजार गुणा वापिस करनेके लिए रसोंको पृथिवी

परसे लेता है। सु पूर्वक ऋ गतौ। सुXअर् = स्वः। अथवा 'स्वृतो भासं ज्योतिषां' अर्थात् चन्द्रादि प्रकाशमानोंको प्रकाशित करनेवाला। अथवा 'स्वृतो भासा' दीप्तीसे युक्त होनेसे सूर्यका नाम स्वः है। इसीसे ब्रुलोक की भी व्याख्या होगई ऐसा समझना चाहिए।

इस मंत्रमें पितरोंको सूर्यका जाननेवाला कहा गया है, अतः इससे यह अनुमान निकाला जा सकता है कि संभव है पितर सूर्यलोकमें भी विचरण करते हों। पितरोंकी सूर्यसे घनिष्ठता प्रतीत होती है। इसके अतिरिक्त हमें पितृयाण के प्रकरण में एक ऐसा मंत्रभी मिला है जिसमें कि पितरों की सूर्यकिरणोंके साथ सहप्राप्ति व सहगमन बताया गया है। यहाँपर पितरोंको सूर्यको जाननेवाले बतलाया गया है। अतः इन दोनों बातों को लक्ष्यमें रखकर विचारने से ऐसा प्रतीत होता है कि पितर पृथिवी लोक से सूर्य किरणों के साथ सूर्य लोकमें जाते हैं और वहाँसे फिर ब्रुलोकमें स्थित पितर लोकमें जाते हैं। अतः संभव है यही पितृयाण मार्ग हो। उपरोक्त दोनों मंत्रोंके भावको निम्न मंत्र और भी स्पष्ट रूपमें पुष्ट कर रहा है—

अभिश्वावं न कुशनेभिरश्वं नक्षत्रेभिः पितरो घाम-
पिंशन् । रात्र्यां तमो अदधुज्योतिरहन् बृहस्पति-
भिर्नदद्दिं विदद्वाः ॥ ऋ० १०।६८।१॥ तथा

अथर्व० २०।१९।११

(बृहस्पतिः अद्रिं भिनत्) जब बृहस्पतिने मेघको तोड़ गिराया और (गाः विदत्) सूर्य किरणोंको प्राप्त किया तब (कुशनेभिः श्वावं अश्वं न) जैसे सुर्वणके अलंकारोंसे काले घोड़ेको शोभायमान किया जाता है वैसे (पितरः) पितरोंने (नक्षत्रेभिः यां अपिंशन्) पितरोंने नक्षत्रों द्वारा ब्रुलोकको दीप्त किया व शोभायमान किया। और फिर (रात्र्यां तमः अदधुः) रात्रिमें अंधकारको रखा तथा (अहन् ज्योतिः अदधुः) दिनमें प्रकाशको स्थापित किया। अतएव दिनमें प्रकाश होता है और रातमें अंधेरा। इस प्रकार इस मंत्रमें 'प्रकाश व अंधेरा पितर करतै है' यह दर्शाया गया है।

आविरभून्महि माघोनमेषां विश्वं जीवं तमसो
निरमोचि । महि ज्योतिः पितृभिर्दत्तमापादुः

पन्था दक्षिणाया अदर्शि ॥ ऋ० १०।१०७।१॥

[एषां माघोनं महि आविरभूत्] इन पितरोंका मघवा संबन्धी महान् प्रकाश प्रकट हुआ, और प्रकट होकर उसने [विश्वं जीवं] सारे संसारको तमसः निरमोचि] अंधकारसे

छुड़ाया। [पितृभिः दत्तं महि ज्योतिः आगात्] वह पितरोंसे दिया हुआ प्रकाश आया और आकर उसने [दक्षिणायाः उरुः पन्थाः अदर्शि] दक्षिणा का विस्तृत मार्ग दर्शाया।

'माघोनं' का अर्थ है मघवा अर्थात् इन्द्र संबंधी प्रकाश सूर्यकी चैत्र मासमें इन्द्र संज्ञा होती है अर्थात् सूर्य चैत्रमासमें इन्द्र कहलाता है। अतएव माघोनं का यहाँ अर्थ सूर्यका प्रकाश ऐसा किया है। इसके अतिरिक्त प्रकृत प्रकरण भी इसी अर्थको पुष्टि करता है।

इस मंत्रमें पितरोंके प्रकाश देनेके महत्त्वको दर्शाया गया है इन उपरोक्त मंत्रोंके देखनेसे हमें स्पष्ट पता चलता है कि पितरोंका काम उषाओंका उत्पन्न करना, अन्धकारको दूर करके सूर्यप्रकाश प्राप्त करना, तथा बादलोंको तोड़ फोड़कर उनसे छिपे हुए प्रकाश को प्राप्त करना है। ब्रुलोकको नक्षत्रोंसे सुशोभित करके दिनरात बनानाभी पितरोंका कार्य है। इस प्रकार पितर सूर्यप्रकाश प्रदाता है यह हमने देखा।

३ पापसे छुड़ाना

अरायान् ब्रूमो रक्षांसि सर्पान् पुण्यजनान् पितृन्
मृत्युनेकशतं ब्रूमस्ते नो मुञ्चन्स्वंहसः ॥

अथर्व० ११।१।११

[अरायान्] न दान देनेवालोंको, [रक्षांसि] राक्षसोंको, [सर्पान्] सर्पोंको, [पुण्यजनान्] पुण्यजनोंको और [पितृन्] पितरोंको [ब्रूमः] कहते हैं तथा [एकशतं] मृत्युन् एक सौ मृत्युओंको [ब्रूमः] कहते हैं कि [ते] वे सब [नः अंहसः] हमें पापसे [मुञ्चन्तु] छुड़ावें। यहाँपर अन्योके साथ पितर भी पापसे छुड़ाते हैं यह दर्शाया गया है।

४ सुख व कल्याण करना।

विश्वामित्र जमदग्ने वशिष्ठ भरद्वाज गोतम वामदेव
शर्दिनो अत्रिप्रमोमोभिः सुसंशासः पितरो मृच्छता नः ॥

अथर्व० १८।३।११

हे (विश्वामित्र) सबके मित्र, (जमदग्ने) हे अग्नि के प्रकाशक, (वशिष्ठ) हे अतिशय श्रेष्ठ, (भरद्वाज) हे अक्ष-बल धारक, (गोतम) हे उत्तम स्तोता, (वामदेव) हे प्रशंसनीय व्यवहारवाले, (सुसंशासः) उत्तम तथा स्तुति करने योग्य (पितरः) पितरों ! तुम (नः मृच्छत) हमें सुखी करो क्योंकि (शर्दिः अत्रिः) बलविशिष्ट अत्रिने (नमोभिः)

अजोसे हमें (अग्रभीत्) ग्रहण किया है अर्थात् वह हम अन्न देता है ।

अथवा शर्दिः = छर्दिः = घर । शर्दिका अर्थ घर करने पर छर्दिका विभक्ति व्यत्यय करना पड़ेगा । शर्दिः = शर्दिम् । इस अवस्था में तृतीय पादका अर्थ होगा कि “ क्यों कि अत्रिने हमारे घरोंको अजोसे भर दिया है, अतः हे उपरोक्त विशेषण विशिष्ट पितरो हमें सुखी करो । ” अत्रिका अर्थ है जिसके सीनों ताप नहीं रहे । (निरु० ३ । १७) इस मंत्रमें विश्वामित्र, जमदग्नि आदि शब्द पितरों की विशेषता दर्शाते हैं ।

शं नः सत्यस्य पतयो भवन्तु शं नो अर्वन्तः शमु सन्तु गावः । शं नः ऋभवः सुकृतः सुहस्ताः शं नो भवन्तु पितरो हवेषु ॥ ऋ० ७।३५।१२

तथा अथर्व० १९।११।११

(सत्यस्य पतयः) सत्य की रक्षा करनेवाले (नः शं भवन्तु) हमारा कल्याण करें । और (अर्वन्तः नः शं) घोड़े हमारे लिए कल्याणकारी हों । (उ) और (गावः शं सन्तु) गौएँ हमारे लिए कल्याणकारी हों । (सुकृतः सुहस्ताः ऋभवः नः शं) श्रेष्ठ कर्मवाले कार्यकुशल कारीगर लोग हमारे लिए कल्याणकारी हों । (हवेषु) बुलाए जानेपर (पितरः नः शं भवन्तु) पितर हमारा कल्याण करें ।

ऋभु का अर्थ निघण्टुमें मेधावी जन व कारीगर ऐसा है । (निघण्टु ३ । १५ ।)

५ गर्भ धारण करना

अरुचदुषसः पृश्निरग्रिय उक्षा बिभर्ति भुवनानि वाजयुः । मायाविनो मभिरे अस्य मायया नृचक्षसः पितरो गर्भमादधुः ॥ ऋ० ९।८३।३

(अग्रियः) अग्रणी - मुख्य - प्रसिद्ध [उषसः पृश्निः] उषासे संबन्ध रखनेवाला सूर्य [अरुचत्] सबको प्रकाशित करता है । [वाजयुः] भूतजातके लिए अन्नकी कामना करता हुआ अतएव [उक्षा] जलोंका सिंचन करनेवाला सूर्य [भुवनानि बिभर्ति] भुवनों का धारण पोषण करता है । [अस्य मायया] इसकी मायासे [मायाविनः] मायावीगण [मभिरे] पदार्थोंका निर्माण करते हैं और [नृचक्षसः पितरः] गर्भ आदधुः] मनुष्योंके देखनेवाले पितर गर्भ का धारण करते हैं ।

यहां सूर्यकिरणों को पितर कहा गया है ऐसा प्रतीत होता है । सूर्यकिरणें जलको अपने गर्भ में धारण करती हैं । सूर्यका

किरणोंद्वारा जल ऊपर ले जाकर पुनः वृष्टिके समय बरसाना प्रसिद्ध ही है ।

आधत्त पितरो गर्भं कुमारं पुष्करस्रजम् । यथेह पुरुषोऽसत् ॥ यजुः अ० २।३३ ॥

[पितरः] हे पितरो ! [पुष्करस्रजं कुमारं गर्भं आधत्त] पुष्करस्रज् कुमारको गर्भमें धारण करो । [यथा] जिससे कि [इह पुरुषः असत्] यहां यह पुरुष बन जावे ।

इस मंत्रपर भाष्य करते हुए उवटाचार्य तथा महीधराचार्यने पुष्करस्रज् कुमारका अर्थ अद्विनो कुमार जोकि देवोंके वैद्य हैं उनकासा सुन्दर कुमार ऐसा किया है । पितरोंसे प्रार्थना की गई है कि देवोंके वैद्यकासा सुन्दर पुत्र उत्पन्न करो । स्वामी दयानंदजी ने इस मंत्रपर भाष्य करते हुए पुष्करस्रज् कुमार का अर्थ ‘ विद्याग्रहणार्थ फूलकी माला धारणा किया हुआ कुमार ’ ऐसा किया है । इस अर्थानुसार यह मंत्र विद्याभ्यासके प्रारंभके समयका वर्णन करता है, ऐसा प्रतीत होता है, तथा इससे निम्न परिणाम निकाले जा सकते हैं—

१ यहां आचार्यों के लिए पितृ शब्द का प्रयोग किया गया है ।

(२) विद्याभ्यासके प्रारंभ करनेके लिए गुरुके पास जाते हुए विद्यार्थी को फूलोंकी माला अपने गलेमें डालकर जाना चाहिए ।

(३) बहुवचनान्त पितृशब्द एकही समयमें एक शिष्य के अनेक आचार्यों का होना दर्शाता है ।

पाठकों के सामने हमने दोनों भाष्योंका दिग्दर्शन करा दिया है । इस पर विशेष विचार पाठक स्वयं करें ।

६ पितरोंका संतति बढ़ाना आदि

द्विधा सूनवोऽसुरं स्वर्विदमास्थापयन्त तृतीयेन कर्मणा । स्वां प्रजां पितरः पित्र्यं सह आवरे-

ष्वदधुस्तन्तु आततम् ॥ ऋ० १०।५३।६

[सूनवः] आदित्यके पुत्र देवोंने [असुरं स्वर्विदं] बलवान् यु लोकको जाननेवाले आदित्यको (तृतीयेन कर्मणा) प्रजा-त्पत्ति नामक तीसरे कर्मसे (द्विधा) दो प्रकारका अन्त ब्रह्मदयवाला (अस्थापयन्त) स्थापित किया । (पितरः) पितरोंने (स्वां प्रजां) अपनी प्रजाको उत्पन्न करके (आवरेषु पित्र्यं सहः आदधुः) आनेवाली संततिमें पौत्रिक तेजबल स्थापित किया और इस प्रकार (अन्तु आततम्) संततिको विस्तृत बनाया ।

पितर संतति बढाकर उसमें पैत्रिक तेज स्थापन करते हैं, ऐसा इस मंत्रमें बतलाया गया है ।

७ मनके प्रत्यावर्तन अर्थात् पुनर्जन्ममें पितरोंकी सहायता !

पुनर्नः पितरो मनो ददातु देव्यो जनः

जीवं त्रातं सचेमाहि ॥

ऋ० १०।५७।५ तथा यजु० ३।५५

[नः पितरः] हमारे पितर तथा [देव्यः जनः] देवोंका संघ [पुनः नः मनः ददातु] फिरसे हमें मनको देवे । हम (जीवं त्रातं सचेमाहि) प्राणादि इन्द्रियसमूहों प्राप्त करें ।

जन शब्द यह संघके लिए प्रयुक्त हुआ हुआ है । यह मंत्र पुनर्जन्मपर प्रकाश डालताहुंआ पितरोंका मनादि इन्द्रियोंके देनेमें सहायक होना दर्शा रहा है ।

मनोन्वा हुवामहे नाराशंसेन सोमेन

पितृणां च मन्मभिः ॥ ऋ० १०।५४।३

यह मंत्र थोड़ेसे पाठभेदसे यजुर्वेदमें निम्नप्रकार से आया हुआ है—

मनोन्वा ह्वामहे नाराशंसेन स्तोमेन

पितृणां च मन्मभिः ॥

यजु० अ० ३।५३

हम [नाराशंसेन सोमेन] नर जिसकी प्रशंसा करते हैं ऐसे सोम [चंद्रमा] से [च] और [पितृणां मन्मभिः] पितरोंके मनन करने योग्य स्तोत्रोंसे [नु] निश्चयसे [मनः] मनको [आहुवामहे] बुलाते हैं ।

यजुर्वेदमें ' सोमेन ' के स्थानमें ' स्तोमेन ' ऐसा पाठ है । वहाँपर ' स्तुतियोंसे ' ऐसा अर्थ होगा । मनकी उत्पत्ति सोम अर्थात् चन्द्रमासे है यह हमें पुरुषसूक्त [यजु० अ० ३१] से पता चलता है । यहाँपर मनके प्रत्यावर्तनमें सोम व पितरोंकी स्तुतियोंको साधन बताया गया है । उपरोक्त दोनों मंत्रोंमें मनकी पुनः प्राप्ति पितरोंद्वारा होती है यह स्पष्टतया दिखाया गया है ।

८ पितरोंके स्तोत्र ।

तमूषु समना गिरा पितृणां च मन्मभिः

नाभाकस्य प्रशस्तिभिः सिन्धूनामुपो-

दये सप्तस्वसा मध्यमा नभन्तामन्यके समे ॥

ऋ० ८।४१।२॥

[तं उ समानया गिरा] उस वरुणकी समान स्तुतिसे [च] और [पितृणां मन्मभिः पितरोंके मननीय स्तोम अर्थात् स्तुति-योंसे तथा [नाभाकस्य प्रशस्तिभिः] नाभाकके प्रशंसापरक स्तोत्रोंसे [सुअभिष्टौमि] अच्छी प्रकार स्तुति करता हूँ । [यः] जो [मध्यमः] मध्यम वरुण [सिन्धूनां उप उदये सप्त स्वसा] नदियोंके उद्गम स्थानमें सात बहिनोंवाला है । [समे] सब [अन्यके] जो हमसे द्वेष करते हैं, ऐसा दुष्टबुद्धिवाले-पापबुद्धि-वाले पापसंकल्प [नभन्तां] न रहें ।

इस मंत्रमें हमें पता चलता है कि पितरोंके कोई खास स्तोत्र है । वे स्तोत्र अपना विशेष परिणाम रखते हैं ऐसा नोचे दिए जानेवाले मंत्रसे प्रतीत होता है—

यह मंत्र विशेष विचारणीय है । उपरोक्त मंत्रकी व्याख्या निरुक्तकार यास्काचार्यने अपने निरुक्तमें इस प्रकारकी है ' तं स्वभिष्टौमि समानया गिरा गीत्या स्तुत्या पितृणां च मननीयैः स्तोमैः, नाभाकस्य प्रशस्तिभिः । ऋषिर्नाभाको बभूव । यः स्यन्दमानानामुपोदये सप्त स्वसारमेनमाहवाभिः । स मध्यमः इति निरुच्यते । अथैष एव भवती । नभन्तामन्यके समे, भुवन्नन्यके सर्वे येनो द्विषन्ति दुर्धियाः पापधियः पापसंकल्पाः ॥

निरुक्त १०।१५

हमने जो ऊपर अर्थ किया है वह निरुक्तानुसार ही किया है ।

नाभाक ऋषिके प्रशंसापरक स्तोत्रोंसे तथा पितरोंके मननीय स्तोत्रोंसे वरुणकी स्तुति करनेसे पाप संकल्प नष्ट होते हैं अर्थात् पितरोंके स्तोत्र पाप संकल्पोंको दूर करनेमें सहायक हैं, यह इस मंत्रके कथनका अभिप्राय प्रतीत होता है । इसके सिवाय पितरोंकी स्तुतियोंसे और क्या विशेष लाभ है यह निम्न मंत्र दर्शाता है—

त्वेह यत् पितरश्चिञ्च इन्द्र विश्वा वाम जरितारो असन्वन् । त्वे गावः सुदुधास्त्वे ह्यश्वास्त्वं वसु देवयते वनिष्ठः ॥

ऋ० ७।१८।१॥

हे इन्द्र ! (त्वे) तेरेमें (जरितारः नः पितरः विश्वा=विश्वानि वामा=वामानि) स्तुति करते हुए हमारे पितरों ने सारे प्रशंसनीय पदार्थों वा धनो को (असन्वन्त) प्राप्त किया । (यत्) क्योंकि (त्वे सुदुधाः गावः) तेरे पास सुखसे दोही जानेवाली गौर हैं । (त्वे अश्वाः) तेरे पास घोड़े हैं और साथ ही तू (हि) निश्चयसे (देवयते वसु वनिष्ठः) कामनों

करनेवाले के लिए या स्तुति करनेवालेके लिए धनका संभाजक अर्थात् विभाग कर के देनेवाला है ।

इस मंत्रमें यह बताया गया है कि पितरोंने स्तुति करके सब कुछ प्राप्त किया और जो कोई अन्य चाहे तो वह भी स्तुति करके प्राप्त कर सकता है । पितरोंकी स्तुतिका फल यहांपर दिखाया गया है : अब कुछ ऐसे मंत्र नीचे दिए जाते हैं जिनमें से कि प्रत्येक मंत्र पितरों के भिन्न भिन्न कार्योंका उल्लेख है ।

पितरोंसे दीर्घायु ।

वर्चसा मां पितरः सोम्यासो अज्जन्तु देवा मधुना घृतेन । चक्षुषे मा प्रतरं तारयन्तो जरसे मा जरदष्टिं वर्धन्तु ॥ अथर्व० १८।६।१०

[सोम्यासः पितरः मां वर्चसा अज्जन्तु] सोम संपादन करनेवाले पितर मुझे तेजसे व्यक्त करें । [देवाः मधुना घृतेन] देव मुझे माधुर्योपेत घृत से व्यक्त करें । [चक्षुषे मां प्रतरं तारयन्तः] देखने के लिए मुझे अच्छी तरह तराते हुए अर्थात् समर्थ बनाते हुए, [जरदष्टिं मां] जिसका खान पान क्षिथिल हो गया है ऐसे मुझको [जरसे] वृद्धावस्था तक [वर्धन्तु] बढ़ावें अर्थात् जिस बुढ़ापेमें खाने पीनेकी शक्ति जीर्ण हो जाती है उस बुढ़ापे तक मुझे पहुंचाएं । यथासंभव दीर्घायुवाला मुझे बनाएं, उससे पूर्व मैं क्षीण न होऊँ ।

इस मंत्रमें पितरों से दीर्घायुप्राप्तके लिए कहा गया है । दीर्घायु देना व प्रत्येक को उसकी पूर्णावस्थातक पहुंचाना पितरों का कार्य है ।

पुनन्तु मा पितरः सोम्यासः पुनन्तु मा पितामहाः ।

पुनन्तु प्रपितामहाः । पवित्रेण शतायुषा । पुनन्तु मा

पितामहाः पुनन्तु प्रपितामहाः । पवित्रेण शतायुषा

विश्वमायुर्व्यश्नवै ॥ यजुः अ० १९।३७

[सोम्यासः पितरः मा पुनन्तु] सोम संपादन करनेवाले पितर मुझे पवित्र करें । [पितामहाः मा पुनन्तु] पितामह मुझे पवित्र करें । [प्रपितामहाः] प्रपितामह मुझे पवित्र करें । [पवित्रेण शतायुषा] पवित्र सौ वर्ष की आयुसे । अर्थात् ये उपरोक्त पितृगण मुझे पवित्र सौ वर्ष की आयु दें ! मेरा सौ वर्षका जीवन पवित्रतापूर्वक व्यतीत हो, और इस प्रकार पवित्रतासे आयु व्यतीत करता हुआ [विश्व आयुः व्यश्नवै] सम्पूर्ण आयु को जितनी कि मनुष्य की हो सकती है, प्राप्त करूं । पवित्रतापूर्वक जीवन व्यतीत करनेसे ही पूर्णायु भोगी जा सकती है, अन्यथा नहीं ।

११ (अ. सु. भा. कां. १८)

निम्न मंत्रसे ऐसा प्रतीत होता है कि पितर मृतको पुनरुज्जीवित करते हैं । मंत्र इस प्रकार है ।

यस्मै अङ्गं प्रतिहितं पराचैरपानः प्राणो य उ वा ते

परेतः तस्मै संगस्य पितरः सनीडा घासाद् घासं

पुनरावेशन्तु ॥

अथर्व० १८।२।२६

[ते यत् अङ्गं पराचैः प्रतिहितम्] तेरा जो अंग उलटा होकर हट गया है, और [यः ते प्राणः, अपानः परेतः] जो तेरा प्राण वा अपान दूर चला गया है, शरीर से निकल गया है, [तत् ते] उस उपरोक्त तेरे अङ्ग वा प्राण या अपान को [सनीडाः पितरः] साथ रहनेवाले पितर [संगस्य] मिलकर [घासाद् घासं इव] [यहां लुप्तोपमा प्रतीत होती है] जैसे घाससे घास बांधी जाती है, उसी प्रकार [पुनः आवेशयन्तु] फिर प्रविष्ट करावें अर्थात् फिरसे प्राण अपान आदि तुझे दें, यानि पुनरुज्जीवित करें ।

प्राणों के निकल जानेपर शरीर चेष्टारहित हो जाता है । वह उस हालतमें शव वा मृत देह कहलाता है । इस मंत्रमें निकले हुए प्राणों का पुनः समावेश करनेका वर्णन है । इससे मृत को पुनरुज्जीवित करनेका निर्देश इस मंत्रमें मिलता है । इस के सिवाय कोई शरीर का अवयव उलटा हो गया हो वा टूट गया हो, तो उसे भी पितर ठीक ठीक यथास्थान बैठते हैं ऐसा ज्ञात होता है ।

सायणाचार्य ने 'घासाद् घासं' का अर्थ इस प्रकार किया है— 'अद्यते भुज्यते अस्मिन्निति घासः । भोगायतनं शरीरम् । घासात् भोजनाधिकरणशरीरात् घासं अन्यत् शरीरं पुनः आवेशयन्तु ।' अर्थात् जिसमें खाया जावे उसका नाम है घास । भोगायतन शरीरका नाम घास है, क्योंकि कि इसमें भोग भोगे जाते हैं । अतः घासात् अर्थात् भोजनाधिकरण शरीरसे घास ग्रानि दूसरे शरीरको फिर देते हैं । मरने के बाद एक शरीर छुड़ाकर दूसरा शरीर देते हैं यह अभिप्राय है ।

इस प्रकरण में संक्षेपसे इतना ही पितरों के कार्यों के विषय में लिखना पर्याप्त है । इसके अतिरिक्त अन्य पितरों के कार्य दर्शानेवाले मंत्र अन्य प्रकरणों में यथास्थान दिये जाएंगे । उनकी वहां उपयुक्तता अधिक होनेसे यहां पर वे नहीं दिये हैं ।

पितरोंके प्रति हमारे कर्तव्य ।

इस प्रकरण के हम दो विभाग करेंगे । प्रथम विभागमें उन मंत्रोंका उल्लेख होगा जिनमें कि पितरों के लिए दान, नमस्कार, स्वधा आदि देनेका वर्णन है । द्वितीय विभाग में पितरों के

लिए यज्ञ अग्नेय पितरोंसे यज्ञ का सम्बन्ध दर्शानेवाले मंत्रोंका उल्लेख करेंगे । इस दूसरे विभाग का शीर्षक 'पितर और यज्ञ' होगा । प्रथम विभागमें छोटे छोटे कई शीर्षक होंगे । इस विभाग का सामूहिकरूपसे शीर्षक देवा कठिन है ।

१ पितरों के लिए नमस्कार ।

'नमः' का अर्थ अन्नभी होता है, परन्तु पितरोंके लिए आये हुए 'नमः' का अर्थ नमस्कार ही है, क्योंकि पितरोंके अन्नका खास नाम 'स्वधा' है और अतएव जहाँ पितरोंके लिए अन्न अभिप्रेत होता है वहाँ स्वधा का प्रयोग होता है ।

इदं पितृभ्यो नमो अस्त्वद्य ये पूर्वासो य अपरास ईयुः । ये प्रार्थिवे रजस्यानिषत्ता ये वा नूनं सुवृजनासु

क्र० १०।१५।२ ॥ तथा

यजु अ० १९।६८

यह में थोड़ेसे पाठभेदसे निम्न प्रकारसे है—

भ्यो नमो अस्त्वद्य ये पूर्वासो य अपरास ईयुः ।

प्रार्थिवे रजस्यानिषत्ता ये वा नूनं सुवृजनासु दिक्षु ॥

अथर्व० १८।१।४६

(ये) जो कि (पूर्वासः) पूर्वकालीन पितर [ईयुः] स्वर्गको गए हुए हैं और [ये] जो कि [अपरासः] अर्वा-चीन कालके पितर [ईयुः] स्वर्गको गए हैं; [पितृभ्यः अद्य इदं नमः अस्तु] उन पितरोंके लिए आज यह नमस्कार हो । [ये प्रार्थिवे रजसि आनिषत्ताः] और जो कि पितर प्राथिवी लोकपर स्थित हैं (वा) अथवा (ये) जो कि [नूनं] निश्चयसे [सुवृजनासु दिक्षु] उत्तम बल वा धन युक्त प्रजाओंमें स्थित हैं, उन पितरोंके लिए भी नमस्कार हो । अथर्ववेदमें विक्षु के स्थान पर दिक्षु पाठभेद है । वहाँपर 'ये वा नूनं सुवृजनासु दिक्षु' का अर्थ ऐसा होगा—'अथवा जो कि पितर निश्चय से उत्तम बलवाली दिशाओंमें स्थित हैं ।'

नमो यमाय नमो अस्तु मृत्यवे नमः पितृभ्यः

उत ये नयन्ति । उत्पारणस्य यो वेद तमग्निं

पुरो दधे स्मा अरिष्टतातये ॥

अथर्व० ५।३०।१२

[यमाय नमः अस्तु] यमके लिये नमस्कार हो । [मृत्यवे नमः] मृत्युके लिए नमस्कार हो । [पितृभ्यः नमः] पितरों के लिए नमस्कार हो । [उत ये नयन्ति] और जो कि ले चलते हैं अर्थात् जो नायक (Leaders) हैं उनके लिये भी नमस्कार हो । [य उत्पारणस्य वेद] जो उत्पारण अर्थात् पार लगानेके

उपाय वा मार्ग को जानता है (तं अग्निं) उस अग्नि को (अस्मै अरिष्टतातये) इस जीवके कल्याण के विस्तार के लिए (पुरो दधे) आगे रखता हूँ अर्थात् उस ऐसी अग्निको सदा मैं अपने सामने धारण करता हूँ ।

यदा गार्हपत्यमसपयैत् पूर्वमग्निं वधूरियम् ।

अथा सरस्वत्यै नारि पितृभ्यश्च नमस्कुक्का ॥

अथर्व० १४।२।२०

(यदा पूर्वं इयं वधूः गार्हपत्यं अग्निं असपयैत्) जब पहिले यह वधू गार्हपत्य अग्नि की पूजा करे [अथ] तब उसके बाद (नारि) हे नारी ! तू [सरस्वत्यै पितृभ्यः च] सरस्वती व पितरोंके लिए [नमः कुक्] नमस्कार कर ।

इस प्रकार हमने देखा कि इन उपरोक्त मंत्रोंमें पितरोंके लिए नमस्कारका विधान है ।

२ पितरोंके लिए स्वधा ।

अग्ने वाजजित् वाजन्त्वा सरिष्यन्तं वाजजित्

सम्मार्ज्मि नमो देवेभ्यः स्वधा पितृभ्यः

सुयमे मे भूयास्तम् ॥

यजु० अ० २।७ ॥

[वाजजित् अग्ने] हे अन्नको जीतनेवाली अग्नि ! [वाजं सरिष्यन्तं त्वा] अन्नके प्रति जाती हुई तुझको (सम्मार्ज्मि) शुद्ध करता हूँ । [देवेभ्यः नमः] देवोंके लिये नमस्कार हो । तथा (पितृभ्यः स्वधा) पितरोंके लिये स्वधा हो । [मे] मेरे लिए [सुयमे भूयास्तम्] नमः और स्वधा बल व पराक्रम देनेवाले हों । अथवा मनः और स्वधा, सुझे नियममें रखनेवाले हों ।

यहाँपर देवोंके लिए नमः और पितरोंके लिए स्वधाका निर्देश है । 'वाजं सरिष्यन्तं त्वां सम्मार्ज्मि' से पता चलता है कि अन्न पकानेके लिए शुद्ध अन्निका ही प्रयोग करना चाहिये । अशुद्ध वृद्धि अन्न पकानेके लिए अनुपयुक्त है ।

पितृभ्यः स्वधायिभ्यः स्वधा नमः । पिता-

महेभ्यः स्वधायिभ्यः स्वधा नमः । प्रपिता-

महेभ्यः स्वधायिभ्यः स्वधा नमः । अक्षन्

पितरोऽमीमदन्त पितरोऽतीतृपन्त पितरः ॥

पितरः शुन्धध्वम्

यजु० अ० १९।३६।५

[स्वधायिभ्यः पितृभ्यः] स्वधा प्राप्त करना खिन्नां शील [स्वभाव] है ऐसे पितरोंके लिए [स्वधा] स्वधा और नमस्कार हो । [स्वधायिभ्यः पितामहेभ्यः स्वधा नमः] स्वधा लेनेवाले पितामहोंके लिये स्वधा और नमस्कार हो ।

[स्वधायिभ्यः प्रपितामहेभ्यः स्वधा नमः] स्वधा लेनेवाले प्रपितामहोंके लिए स्वधा व नमस्कार हो । [पितरः] हे पितृ गणो ! [अक्षन्] उस स्वधाको खाओ [पितरः] हे पितरों ! [अममिदन्त] उस स्वधाको खाकर आनन्दित होओ । [पितरः] हे पितरों उस स्वधाको खाकर [अतितृपन्त] अत्यन्त तृप्त होओ । [पितरः शुन्धध्वम्] हे पितरों शुद्ध होओ । इससे स्पष्ट है कि पितरोंका स्वभाव ही स्वधा खानेका है ।

ये समानाः समनसः पितरो यमराज्ये ।

तेषां लोकः स्वधानमो यज्ञो देवेषु कल्पताम् ॥

यजु० अ. १९।४५

[यमराज्ये] यमके राज्यमें [ये पितरः समानाः समनसः] जो पितर समान तथा समनस अर्थात् एक विचार वा संकल्पवाले हैं, [तेषां लोकः स्वधानमो यज्ञः] उन पितरोंका लोक, स्वधा, नमस्कार व यज्ञ [देवेषु कल्पतां] देवोंमें समर्थ होवे ।

व्याकरोमि हविषाहमेतौतौ ब्रह्मणा व्यहं कल्पयामि ।

स्वधां पितृभ्यो अजरां कृणोमि दीर्घेणायुषा

समिमान्सृजामि ॥ अथर्व० १२।२।३२

मैं [एतौ] इन दोनोंको [हविषा] हविद्वारा [व्याकरोमि] प्रसिद्ध करता हूँ । [तौ अहं] उन दोनोंको मैं [ब्रह्मणा विकल्पयामि] ब्रह्मद्वारा विशेष सामर्थ्यवान् बनाता हूँ । [पितृभ्यः स्वधां अजरां कृणोमि] पितरोंके लिये स्वधाको अक्षय्य करता हूँ । [इमान् दीर्घेण आयुषा] इन्हें दीर्घायु द्वारा [सृजामि] संयुक्त करता हूँ अर्थात् इन्हें दीर्घायु देता हूँ । इस मंत्रमें पितरों के लिये अक्षय्य स्वधा का वर्णन है ।

स्वधाकारेण पितृभ्यो यज्ञेन देवताभ्यः ।

दानेन राजन्यो वशाया मातुर्ह्येदं न गच्छति ॥

अथर्व० १२।४।३२

[पितृभ्यः स्वधाकारेण] पितरोंके लिए स्वधाकारसे अर्थात् स्वधा देनेसे और [देवताभ्यः यज्ञेन] देवताओंके लिये यज्ञ करनेसे तथा [दानेन] दान करनेसे [राजन्यः वशायाः मातुः हेदं न गच्छति] क्षत्रिय वशामाताके तिरस्कारको प्राप्त नई होता । यहाँपर स्वधाका महत्त्व दर्शाया गया है । पितरोंके लिये स्वधान न देनेसे वशामाता गुस्से होती है । स्वधा न देने वालेका वह तिरस्कार करती है ।

एतत् ते प्रततामह स्वधा ये च त्वामनु ॥

अथर्व० १८।४।७५॥

हे [प्रततामह] प्रततामह ? [ते एतत्] तेरे लिए यह दिया हुआ पदार्थ [स्वधा] स्वधा होवे । [ये च त्वां अनु] और जो तेरे अनुगामी हैं उनके लिए भी यह स्वधा हो ।

तत्त शब्द पितृवाचक है । इसमें निम्न ऐतरेय आ० का प्रमाण है—‘एतां वाव प्रजापतिः प्रथमां वाचं व्याहरद् एकक्षर द्वयक्षरां ततेति तातेति । तथैतैतत् तत्तवत्या वाचा प्रतिपद्यते ।’ इति ऐ० आ० १।३।३ ॥ आश्वलायनने भी ‘अपने पितरोंका नाम न जानता हुआ पुत्र तत्त शब्दका प्रयोग करे’ इस आशयवाला सूत्र बनाया है—‘नामान्यविद्वोस्तत्त पितामहप्रपितामेहिति’ आश्व० २।६ ॥ इस मंत्रमें प्रपितामह के लिए स्वधाका विधान है ।

एतत् ते ततामह स्वधा ये च त्वामनु ॥

अथर्व० १८।४।७६

[ततामह] हे पितामह ! [ते एतत् स्वधा] तेरे लिए यह दिया हुआ पदार्थ [हवि] स्वधा होवे । [ये च त्वां अनु] और जो तेरे अनुगामी हैं उनके लिए भी यह स्वधा होवे ।

एतत् ते तत्त स्वधा ॥

अथर्व० १८।४।६७ ॥

हे [तत्त] पिता ! [ते एतत् स्वधा] तेरे लिए यह हवि स्वधा होवे । इन उपरोक्त अथर्ववेदके ३ मंत्रोंसे पता चलता है कि प्रपितामह, पितामह तथा पिता, इन तीनोंमेंसे प्रत्येकके नामपर अलग अलग स्वधा दी जाती है ।

नमो वः पितरः स्वधा वः पितरः ॥

अथर्व० १८।४।८५॥

हे [पितरः] पितरों [वः] तुम्हारे लिए [नमः] नमस्कार होवे । [पितरः] हे पितरों ! [वः] तुम्हारे लिए [स्वधा] स्वधा होवे ।

इस मंत्रमें पितरोंके लिए स्वधा व नमस्कार दोनोंके देनेका उल्लेख है ।

इयेनो नृचक्षा दिव्यः सुवर्णः सहस्रपाच्छतयोः निर्वयोधः

स नो नि यच्छाद् वसु यत् पराभृतमस्माकमस्तु

पितृषु स्वधावत् ॥

अथर्व० ७।४।१२

(नृचक्षाः) मनुष्योंका देखनेवाला, (दिव्यः) दिव्य अर्थात् देवगुणोंसे युक्त, (सुवर्णः) उत्तम गतिवाला, (सहस्रपाद) हजारों पैरोंवाला अर्थात् शीघ्रगामी (शतयोनिः) सैकड़ोंका कारण यानि सैकड़ोंका उत्पन्न करनेवाला (वयोधाः) अक्ष, बल, आयुको

देनेवाला जो [श्येनः] श्येन है [सः] वह [नः] हमें [यत् परामृतं वधु] जो शत्रुओंसे हरण किया हुआ धन है उसे [नियच्छात्] वापस दे और वह धन [अस्माकं पितृषु स्वधावत्] हमारे पितरोंमें स्वधाकी तरह होवे अर्थात् पितरोंमें जो स्थान स्वधाको प्राप्त है वही स्थान उसे प्राप्त होवे, या वह धन पितरोंमें स्वधावत् अर्थात् आत्मधारण शक्ति करनेवाला होवे। उस धनसे पितर स्वावलम्बी बनें, स्वाश्रयी होवें। यद्वापर स्वधाका अर्थ आत्मधारण ऐसा प्रतीत होता है। स्वधा क्या चीज है यह एक विचारणीय विषय है, तथापि आगे चलकर हम थोड़ासा स्वधापर प्रकाश डालने की कोशिश करेंगे।

३ पितरोंको स्वधा देनेसे लाभ।

सोदक्रामत् सा पितृनगच्छत् तां पितर उपाह्वयन्त स्वध एहीति ॥ अथर्व० ८।१३।५॥

तां स्वधां पितर उपजीवन्ति उपजीवन्तीयो भवति य एवं वद ॥ अथर्व० ८।१३।८

[सा] वह विराट् [उत् अक्रामत्] ऊपरको उछली । [सा] वह [पितृन् अगच्छत्] पितरोंके पास गई । [तां] उसे पितरः उप आह्वयन्त] पितरोंने अपने पास बुलाया कि [स्वधे] हे स्वधा ! [एहि इति] तू हमारे पास आ । [पितरः तां स्वधां उपजीवन्ति] पितर उस स्वधाका उपभोग करते हैं, यानि उस स्वधाको खाकर जीते हैं । [यः एवं वेद] जो इस प्रकार जानता है कि पितर उस स्वधाको खाकर जीते हैं, वह भी [उपजीवनीयः भवति] उस स्वधाका उपभोग करने योग्य बनता है अर्थात् उस स्वधाके आश्रयसे जीता रहता है* ।

इन मंत्रोंसे यह बात स्पष्ट है कि पितर स्वधाके आश्रयसे जीते हैं, अतः पितरोंको स्वधा देनी चाहिए और जो पुरुष इस रहस्यको जानता है, उसे भी स्वधा मिलती रहेगी और इस प्रकार वह भी स्वधा खाकर सुखपूर्वक जीवन निर्वाह कर सकेगा ।

४ जलद्वारा पितृतर्पण ।

हिंदू लोग मृत पितरोंका जो जलद्वारा तर्पण करते हैं उसका आधार संभवतः निम्न तीन मंत्र हैं। इन मंत्रोंमें जलद्वारा पितृतर्पणका विधान पाया जाता है। मंत्र इस प्रकार हैं—

ऊर्जं वहन्तीरमृतं घृतं पयः कीलालं परिस्तुतम् ।

स्वधा स्थ तर्पयत मे पितृन् ॥ यजु० अ० २।मं. ३४

इस मंत्रका देवता ' आपः ' अर्थात् जल है । [ऊर्जं] बलको, [अमृतं] अमृतको, [घृतं] घीको, [पयः] दूधको, [कीलालं] अन्नको तथा [परिस्तुतं] फूलों फलोंसे निकले हुए सारभागको [वहन्ती] वहन करते हुए [आपः] हे जलो ! तुम [स्वधा स्थ] स्वधा होवो । अर्थात् पितरोंका अन्न बनो और [मे पितृन् तर्पयत] मेरे पितरोंको अपने उपरोक्त रसभागोंसे तृप्त करो ।

मंत्र स्पष्ट है इसपर विशेष लिखनेकी आवश्यकता नहीं है । स्पष्ट शब्दोंमें जलद्वारा पितृतर्पणका निर्देश है । दूसरा मंत्र इस प्रकार है—

ये ते पूर्वे परागता अपरे पितरश्च ये ।

तेभ्यो घृतस्य कुल्यैतु शतधारा व्युन्दती ॥

अथर्व० १८।३।७२

[ते] वे [ये पूर्वे परागताः] जो पूर्वकालीन पितर परे चले गए हैं अर्थात् परलोकवासी हुए हैं और [ये अपरे पितरः] जो अर्वाचीन पितर परलोकवासी हुए हैं [तेभ्यः] उन प्राचीन व अर्वाचीन पितरोंके लिए [शतधारा व्युन्दती] सैकड़ों धाराओंवाली उमड़ती हुई [घृतस्य कुल्या] जलकी कुल्या क्षुद्र नदी [एतु] प्राप्त होवे । यह मंत्र भी उपरोक्त प्रथम मंत्रके भावकोही पुष्ट कर रहा है । पहिले मंत्रकी तरह यह मंत्र भी स्पष्ट है । कुल्याका अर्थ निष्पट्टमें ' कृत्रिमा सरित् ' अर्थात् बनावटी नदी यानि नहर ऐसा दिया है । पितरोंको जलसे तर्पण करनेके लिए नहर बहानी चाहिए ऐसा भाव इस मंत्र का मालूम पड़ता है । उपरोक्त दोनों मंत्रों के भावको ही पुष्ट करता हुआ तीसरा मंत्र इस प्रकार है—

पुत्रं पौत्रमभि तर्पयन्तीरापो मधुमतीरिमाः । स्वधां पितृभ्यः अमृतं दुहाना आपो देवीरुभयास्तर्पयन्तु ॥

अथर्व० १८।४।३५

[पुत्रं पौत्रं अभि तर्पयन्तीः] पुत्रपौत्रादियोंको पूर्णतया तृप्त करते हुए [इमाः मधुमतीः आपः] ये मधुर जल हैं । [पितृभ्यः स्वधां अमृतं दुहानाः] पितरोंके लिए स्वधा व अमृतका दोहन करते हुए [देवीः आपः] ये दिव्यजला उभयान् [दोनों पुत्र पौत्रोंको [तर्पयन्तु] तृप्त करें ।

उपरोक्त तीनों मंत्रोंमें जलद्वारा पितृतर्पण का उल्लेख है ।

हिंदुओं का जलद्वारा पितृतर्पण करना इन मंत्रोंके आधार पर है ।

किन पितरोंका जलद्वारा तर्पण करना चाहिए यह अभीसे नहीं कहा जा सकता, तथापि इतना जरूर पता चलाता है, कि जलद्वारा पितृतर्पण करना चाहिए ।

यत् ते पितृभ्यो ददतो यज्ञे वा नाम जगद्भुः ।
संदेश्यात् सर्वस्मात् पापादिमा सुञ्चन्तु त्वाषधीः ॥
अथर्व० १।१।११॥

[यत् यज्ञे पितृभ्यः ददतो ते नाम जगद्भुः] यदि यज्ञमें पितरों के लिए दान करते हुए तेरा नाम उन्होंने लिया हो अर्थात् तेरे पर दोषारोपण किया हो तो [सर्वस्मात् संदेश्यात् पापात्] उस सर्व संदेश्य अर्थात् किसीके आदेशसे-कहनेसे किए गये पापसे [इमाः औषधीः त्वा सुञ्चन्तु] ये औषधियाँ तुझे छुड़ाएं । इस मंत्रमें पितरों के लिए यज्ञमें दान देने का उल्लेख है ।

५ पितरोंका भाग ।

पितृणां भागःस्थ । अपां शुक्रमापो देवीर्वचो अस्मा-
सु धत्त । प्रजापतेर्वो धाम्नास्मै लोकाय सादये ॥
अथर्व० १०।५।१३

इस मंत्रका ' आपः ' देवता है । हे जलो ! तुम [पितृणां भागः स्थ] पितरोंका भाग-अंश हो । [देवीः आपः] हे दिव्य जलो ! [अपां शुक्रं वचः अस्मासु धत्त] जलोंका वीर्य व तेज हमारेमें धारण करो अर्थात् हमें दो । [अस्मै लोकाय] इस लोकके लिए, [प्रजापतेः धाम्ना वः सादये] प्रजापतिके तेजसे तुम्हें बिठलाता हूं स्थित करता हूं । इस मंत्रमें जलोंको पितरोंका भाग-अंश बतलाया है ।

त्रिधा भागो निहितो यः पुरा वो देवानां पितृणां
मर्त्यानाम् । अक्षान् जानीध्वं विभजामि तान् वो यो
देवानां स इमां पारयाति ॥ अथर्व० १।१।५॥

[वः देवानां पितृणां मर्त्यानां] तुम देवों, पितरों व मनुष्योंका [यः त्रेधा भागः] जो तीन प्रकारका भाग [पुरा निहितः] पहिलेसे रखा है, उसमेंसे अपने अपने [अंशान्] अंशोंको भागोंका [जानीध्वं] जानो अर्थात् मनुष्य, पितर व देवोंका जो तीन प्रकारका भाग हमने कर रखा है, उसमेंसे अपने अपने भागको जानते हुए लो ! [तान् विभजामि] उन भागोंको मैं बांटता हूं । [वः देवानां यः सः इमां]

तुम देवोंका जो अंश है वह इस ब्रह्मादेन पाचक पत्नीको [पारयाति] पार लगाने अर्थात् जिस कार्यका इसने प्रारंभ किया है उसमें यह पार हो जावे । इस मंत्रमें देव, मनुष्य व पितरोंके लिये अलग अलग भाग देनेका उल्लेख है ।

६ पितरोंके शर्मका विस्तार करना ।

यत्र शूरासस्तन्वो वितन्वतो प्रिया शर्मं पितृणाम् ।
अथ समा यच्छ तन्वे तने च छर्दिराचितं यावय द्वेषः ॥
ऋ० ६।४६।१२

[यत्र शूरासः तन्वः] जहांपर शूरवीर अर्थात् शूरवीर गण शरीर [पितृणां प्रिया शर्मं वितन्वतो] पितरोंके प्यारे शरीरोंका विस्तार करते हैं वहांपर [तन्वे तने च] अपने शरीरोंके लिये व हमारी छततीके लिये [अचितं छर्दिः यच्छ स्म] शत्रुओंसे अज्ञात घरको दे जिससे कि शत्रु हमारा व हरी संतानका विनाश न कर सकें [द्वेषः] द्वेष करनेवालोंको भाव रखनेवालोंको [यावय] दूर कर । हम सब मित्रतापूर्वक शत्रुहित हुए हुए रहें । शर्मका अर्थ निषण्डमें सुख व घर इन दोनों अर्थोंमें आया है ।

शर्म = गुह । निषण्ड ३।४॥

शर्म = सुख । निषण्ड ३।६॥

' पितृणां प्रिया शर्म ' इस पदसमुदायका अभिप्राय पितरोंके देशस है अर्थात् जहां पर वंशपरंपरासे पितृगण निवास करते चले आ रहे हैं हम मातृभूमिके नामसे स्वदेशको पुकारते हैं, इस प्रकार इस मंत्रमें स्वदेशके विस्तार करनेका निर्देश है । ' छर्दिः गुह ' निषण्ड ३।४॥ ' अचितं छर्दिः ' से यह दर्शाया है कि गुप्त रूपसे भी शत्रु हमारे घरमें न रहने चाहिए, अन्यथा हमारा भेद उन्हें मिलता रहेगा ।

पितर और यज्ञ ।

इस विभागमें प्रायः वे मंत्र दिए जायेंगे, जिनमें कि पितरोंके यज्ञमें आने जाने व हवि खाने आदि का वर्णन होगा । इस विभागसे हमें यह बात सुगमतया पता लग सकेगी कि पितरोंके लिए यज्ञादि करने चाहिए, उन्हें हवि देना चाहिए, और इस प्रकार करनेसे पितर हमारी आयु संपत्ति आदिकी वृद्धि करते हैं तथा अन्य कष्टोंके दूर करनेमें सहायक होते हैं ।

उपहूताः पितरः सोम्यासो बर्हिष्येषु निधिषु प्रियेषु ।
त आगमन्तु त इह श्रुवन्त्वधिब्रवन्तु तेऽवन्त्वस्मान् ॥
ऋ. १०।१५।५ ॥ तथा यजुः अ० १९।१७॥

यह संत्र अथर्ववेदमें सी है। वहां प्रारंभमें थोड़ासा पाठभेद है। 'उपहूताः पितरः' के स्थानपर 'उपहूता नः पितरः' है। केवल 'नः' और अधिक है शेष समान है। देखो अथर्व० १८।३।४५॥

[प्रियेषु बर्हिष्येषु निधिषु] प्रीतिकारक यज्ञ संबन्धी निधि-यौंमें [सोम्यासः] सोम संपादन करनेवाले [पितरः] जो पितर [उपहूताः] बुलाए गए हैं [ते आगमन्तु] वे पितर आवें । [ते] वे पितर [इह] इस यज्ञमें [अधिश्रुवन्तु] हमारी प्रार्थनायें ध्यानपूर्वक सुनें और [अधि ब्रुवन्तु] हमें उपदेश करें, तथा ते अस्मान् अवन्तु हमारी रक्षा करें ।

'बर्हिष्य'—बर्हिष् नाम है यज्ञका; उसमें होनेवाला बर्हिष्य, अर्थात् यज्ञ संबन्धी। इसके अतिरिक्त 'सोम्यासः' पद भी इसी अर्थकी पुष्टि करता है। यास्काचार्यने निरुक्तमें सोम्यासः का अर्थ सोमका संपादन करनेवाले ऐसा किया है। और सोम यज्ञमें संपादन किया जाता है। प्रकरणसे भी यही अर्थ होता है, क्योंकि इससे पूर्वके मंत्रोंमें यज्ञ प्रकरणका वर्णन है।

निधिका अर्थ निरुक्ताचार्य यास्कने अपने निरुक्त की भूमिका में निम्न प्रकार किया है—

निधिः शेषधिरिति । शेषधिका अर्थ है सुखका भण्डार । निरु० अ० २। पा० १। खं. ४॥

इस प्रकार इस मंत्रमें पितरोंके यज्ञमें आने, प्रार्थना सुनने, उपदेश करने व रक्षा करनेका उल्लेख हमें मिलता है।

आच्या जानु दक्षिणतो निषद्यं यज्ञमभि गृणीत विश्वे । मा हिंसिष्ट पितरः केन चिक्षो यद्वा आगः पुरुषता कराम ॥

ऋ. १०।१५।६ तथा

यजुः अ० १९।६२

यह मंत्र अथर्व वेदमें थोड़ेसे पाठभेदके साथ आया है—

आच्या जानु दक्षिणतो निषद्यं नो हविरभि गृणन्तु विश्वे । मा हिंसिष्ट पितरः केन चिक्षो यद्वा आगः पुरुषता कराम ॥ अथर्व. १८।१।५२ ॥

(विश्वे) सब तुम पितरो ! (जानु आच्या) दायां घुट-नां टेककर (दक्षिणतः निषद्य) दाईं और बैठ कर (इमं यज्ञं) इस यज्ञका (अभिगृणीत) स्वीकार करो । (पितरः) हे पितरो ! (यत् वः आगः पुरुषता कराम) जो तुम्हारा अपराध पुरुषत्व अर्थात् मनुष्यत्वके कारण हम करते हैं। (केन चित्) ऐसे किसी भी अपराधके कारण (मा हिंसिष्ट) हमें मत मारो अर्थात् क्योंकि हम मनुष्य हैं और मनुष्य मात्र

भूलका पात्र होता है, अतः यदि अपराध हो भी जाए, तो भी क्षमा करो, हमारी हिंसा मत करो ।

'जानु आच्या' का अर्थ हमने दायां घुटना टेककर ऐसा किया है, जो कि शतपथ ब्राह्मणके निम्न वाक्यके आधारपर है। अथैनं पितरः । प्राचीनावीतिनः सव्यं जान्वाच्योपासीदं स्तानब्रवीत्'... इत्यादि ॥ शतपथ २।४।२२॥ शतपथके इस वाक्यसे प्रतीत होता है कि दायां घुटना टेककर पितर यज्ञमें बैठते हैं। निम्न मंत्रमें पितरोंके लिए मासिक यज्ञका विधान है।

परा यात पितरः सोम्यासो गंभीरैः पथिभिः पूर्याणैः ।

अथा मासि पुनरायात नो गृहान् हविरतुं सुप्रजसः सुवीराः ॥ अथर्व० १८।४।६३

(सोम्यासः पितरः) हैं सोम संपादक पितरों ! (गंभीरैः पूर्याणैः पथिभिः) गंभीर पूर्याण-मार्गोंद्वारा (परायात) वापस चले जाओ। जहांसे आए थे वहां पर लौट जाओ। (अथ पुनः) और फिर (सुप्रजसः सुवीराः) हे उत्तम प्रजावाले तथा सुवीर पितरो ! (मासि) मासके जन्तमें यानि महीने महीनेके बाद (नः गृहान्) हमारे घरोंमें (हविः, अतुं) हवि के खानेके लिए (आयात) आओ ।

'पूर्याण-पुरं यातीति पूर्याणः।' नगरको जानेवाले रस्तेका नाम पूर्याण है। प्रत्येक मासमें पितृयज्ञ करना चाहिए तथा उसमें देश देशान्तरमें स्थित पितरोंको आमन्त्रित करना चाहिए ऐसा इस मंत्रका भाव है।

अग्निष्वात्ताः पितर एह गच्छत सदः सदः सदत सुप्रणीतयः । अत्ता हवींषि प्रयतानि बर्हिष्यधा रयिं सर्ववीरं दधातन ॥

ऋ. १०।१५।११

यह मंत्र यजुर्वेद व अथर्व वेदमें भी थोड़ेसे पाठभेदसे आया है। देखो—यजुः १९।५९। तथा अथर्व १८।३।४४ अर्थ इस प्रकार है—

(अग्निष्वात्ताः सुप्रणीतयः पितरः) हे अग्निष्वात्त व उत्तम नेता पितरो ! (इह) इस यज्ञमें (आगच्छत) आओ। (सदः सदः सदत) घर घरमें स्थित होओ। (अथ) और (बर्हिषि प्रयतानि हवींषि जत) यज्ञमें दिए गए हवियोंकी खाओ। और हमें (सर्ववीरं रयिं दधातन) सर्व प्रकारकी वीरतासे पूर्ण धनको दो।

इस मंत्रमें पितरोंको यज्ञमें हवि खिलावेका व इनसे वीरता पूर्ण धन मांगनेका वचन है ।

सहस्रधारं शतधारमुत्समक्षितं व्यचमानं सलिलस्य पृष्ठे ।

ऊर्जं दुहानमनपस्फुरन्तमुपासते पितरः स्वधामिः ॥

अथर्व. १८४।३६

[शतधारं सहस्रधारं उत्सं] सैंकड़ों व हजारों धाराओंवाले स्रोतकी तरह जो हजारों व सैंकड़ों धाराओंसे युक्त है ऐसे, और जो [सलिलस्य पृष्ठे व्यचमानं] अंतरिक्षके ऊपर व्याप्त है ऐसे, [ऊर्जं दुहानं] अन्न व बलको देनेवाले, [अनपस्फुरन्तं] कभी भी चलायमान न होनेवाले अर्थात् स्थिर हविको [पितरः] पितर [स्वधामिः] स्वधाओंके साथ [उपासते] सेवन करते हैं ।

यहांपर हवि शब्दका अध्याहार पूर्व मंत्रसे करना पड़ता है क्योंकि संपूर्ण मंत्रमें आए हुए विशेषणोंका कोई भी विशेष्य नहीं है ।

पितृगण स्वधाके साथ हवि खाते हैं । इस कथनसे यह स्पष्ट होता है कि स्वधा कोई भिन्न वस्तु ही है । यहां पर भी पूर्व मंत्रकी तरह पितरोंके हवि सेवनका उल्लेख है ।

पितरोंका यज्ञमें धनदान ।

आसीनासो अरुणीनामुपस्थे रथि धत्त दाक्षुषे मर्याय ।

पुत्रेभ्यः पितरस्तस्य वस्वः प्रयच्छत त इहोर्जं दधात ॥

ऋ. १०।१५।७ ॥

यजु. अ. १९।६३ ॥ तथा अथर्व. १८।३।४३ ॥

[अरुणीनां उपस्थे] यज्ञमें प्रदीप्त की गई अमिकी लाल लाल चमकती हुई ज्वालाओंके समीपमें [आसीनासः] बैठे हुए पितरों ! [दाक्षुषे मर्याय] दानी मनुष्यके लिए [रथि-धत्त] धनको दो । [तस्य] और उस दानी मनुष्यके लिए [रथि धत्त] धनको दो । [तस्य] और उस मनुष्यके [पुत्रेभ्यः वस्वः प्रयच्छत] पुत्रोंके लिए भी धनको दो [ते] उपरोक्तानुसार धन दान करनेवाले तुम [इह] इस यज्ञमें [ऊर्जं] अन्नको धारण करो ।

परायात पितर आ च यातायं वो यज्ञो मधुना समक्तः ॥

धत्तो अस्मभ्यं द्रविणेह भद्रं रथि च नः सर्ववीरं दधात ॥

अथर्व. १८।३।१४ ॥

[पितरः] हे पितरों ! [परायात] यज्ञ समाप्ति पर वापस लौट जाओ । [च] और फिर [आयात] आओ क्योंकि

[अयं यज्ञः चः मधुना समक्तः] यह यज्ञ तुम्हारे लिए [मधुना समक्तः] मधुर आज्यसे सिंचित हुआ है । [इह] इस यज्ञमें [द्रविणा] धनोंको [दतो] दो । [भद्रं सर्ववीरं रथि च] और कल्याणकारी तथा सर्व वीरतासे युक्त रथि अर्थात् सम्पत्ति सम्पत्तिसे [नः] हमें [दधात] पुष्ट करो । मधुका अर्थ है मधुरसपूर्ण आज्य । देखो. ऐ. ब्रा. २।२। 'एतद् वै मधु दैव्यं यद् आज्यम् ।'

आपो अग्निं प्र हिणुत पितृरूपेण यज्ञं पितरो मे जुषन्ताम् । आसीनामूर्जमुप ये सचन्ते ते नो रथि सर्ववीरं नियच्छात् ॥

अथर्व. १८।४।४०

[आपः] हे आप । तुम [अग्निं पितृन् उपप्रहिणुत] अग्नि को पितरों के पास भेजो । [मे पितरः] मेरे पितृगण [इमं यज्ञं जुषन्ताम्] इस यज्ञका सेवन करें । [ये] जो पितर [आसीनां ऊर्जं उपसचन्ते] उपस्थित अर्थात् हमारे से दिये गए अन्नका सेवन करते हैं [ते] वे पितर [नः] हमें सर्ववीरं रथि] सब प्रकारकी वीरतासे युक्त धन-संपत्ति को [नियच्छात्] निरन्तर देते रहें ।

इस मंत्रमें आप अर्थात् जलोंसे कहा गया है कि वे अग्निको पितरों के पास ले जाएं, जिससे कि अग्नि में होम हुआ हवि पितरों को पहुंच सके ।

इन उपरोक्त मंत्रोंके देखनेसे हम इस परिणाम पर पहुंच सकते हैं कि पितृगण यज्ञमें आकर हवि का ग्रहण करते हैं तथा प्रार्थकों धन देते हैं । इससे पितरोंका यज्ञसे संबंध प्रतीत होता है । पितरोंको यज्ञमें बुलाया जाता है, वहांपर उन्हें हवि दी जाती है, जो कि हवि वे अग्नि द्वारा स्वीकृत करते हैं । यह बात अथर्व. १८।४।४० से स्पष्ट होती है । इसका अभिप्राय यह है कि जिस रूपमें हवि होमी जाती है उस रूपमें पितर नहीं लेते, परन्तु अग्नि द्वारा सूक्ष्म अदृश्य रूपमें परिणत हुई हुई हवि लेते हैं अर्थात् यज्ञमें अग्निमें होमी हुई हवि पितरोंको पहुंचती है । इसलिये जिसको सर्ववीरोपेत धन सम्पत्ति चाहिये उसे यज्ञ करना चाहिये व पितरोंको हवि देनी चाहिये । इन उपरोक्त बातोंका हम इन मंत्रोंसे सहज अनुमान कर सकते हैं ।

सं विह्वान्तिवह पितरः स्वा नः स्थोनं कृण्वन्तः प्रति-
रन्त आयुः । तेभ्यः शक्रेम हविषा नक्षमाणा उद्योगं
जीवन्तः शरदः पुरुषीः ॥

अथर्व. १८।२।२९

[इह] इस यज्ञमें [नः] हमारे [स्वाः पितरः] ज्ञातिके पितृगण [स्थानं कृण्वन्तः] सुख उत्पन्न करते हुए [सं विशन्तु] प्रविष्ट होवें । और [आयुः प्रतिरन्त] आयुष्यकी वृद्धि करें । और उसके बदलमें [नक्षमाणाः] गतिशील अर्थात् सर्वदा कार्य तत्पर हम [ज्योक् पुरुचीः शरदः] निरन्तर बहुत से वर्षोत्तक [जीवन्तः] जीवन धारण करते हुए [तेभ्यः] उन दीर्घ आयु देनेवाले पितरोंकी [हविषा] हविद्वारा [शकम्] परिचर्याके लिये समर्थ बने रहें ।

यह मंत्रभी उपरोक्त परिणामको पुष्ट कर रहा है । निम्न मंत्र विशेष विचारणीय है क्योंकि इनमें पितरोंके लिये मांस व वपाके दहनका विधान मिलता है ।

वह वपां जातवेदः पितृभ्यो यन्नैनान्वेत्थ निहितान् परांके । मेदसः कुल्या उपस्रवन्तु सत्या एषामाशिषः सं नमन्तां स्वाहा ॥ यजुः अ० ३५।२०

(जातवेदः) हे अग्नि ! (पितृभ्यः वपां वह) पितरोंके लिये वपाका वहन कर, (यत्र) जहां (परांके) दूरपर (निहितान्) स्थित (एतान् वेत्थ) इन पितरोंको तू जानता है । (मेदसः कुल्याः तान् उपस्रवन्तु) चरबीकी छोटी छोटी नदियां उनको प्राप्त होवें और (एषां सत्याः आशिषः) उनके सत्य आशीर्वाद (सं नमन्ताम्) हमें प्राप्त होवें । (स्वाहा) उपरोक्त कथन सत्य है ।

यहापर अग्निको पितरोंके लिये चरबीकी नहरें पहुंचानेके लिये कहा गया है । निम्न मंत्रमें पितरोंके लिये मांसवाले चरुके देनेका विधान है—

अपूपवान् मांसवाँश्चरुह सीदतु । लोककृतः पथिकृतो यजामहे ये देवानां हुतभागा इहस्थ ॥

अथर्व. १८।४।२०॥

अपूपो व मांसवाली चरु यहां वेदी पर आवे । (लोककृतः पथिकृतः) स्थानोंके बनानेवाले व मार्गोंके बनानेवालोंको (यजामहे) हम पूजते हैं । (ये) जो कि तुम (इह) यहां (देवानां हुतभागाः) देवोंमें दिये हुए भागका लेनेवाले हो ।

वेदमें मांस शब्द मांसके लिये आता है । यास्काचार्यने इसके जो निर्वचन किये हैं, वे इसी बातका सिद्ध कर रहे हैं । साथही जा उन्होंने मंत्र पेश किया है उसमें भी स्पष्ट शब्दोंमें बकरीके मांस खानेका निषेध है । यास्काचार्यने मांसके निर्वचनमें निम्न किये हैं— देखो निरुक्त— ४।१।३।३

(१) मांसं ज्ञाननं— (मानं जननं) अर्थात् मांसभक्षणसे दीर्घायु प्राप्त नहीं होती ।

(२) मानसं—मांस खानेसे मानसिक पाप पैदा होते हैं ।

(३) मनोऽस्मिन्शीदति—मांस खानेमें मन जाता है । मांसभक्षणको मन बहुत चाहता है ।

इसके अतिरिक्त मनुने मनुस्मृत्यमें मांसका जो निर्वचन किया है वह भी देखने लायक है । वह इस प्रकार है—

मां स भक्षयिताऽमुत्र यस्य मांसमिहादृत्यहम् एतन्मांसस्य मांसत्वं प्रवदन्ति मनीषिणः ॥ ५।५५॥

अर्थात् जिस प्राणीका मांस मैं इस जन्ममें खाता हूं, पर-जन्ममें वह मुझे खाएगा । यह मांसका मांसत्व है ऐसा विद्वान् लोकोंका कथन है ।

इसी सूक्तके ४२ वें मंत्रमेंभी ऐसाही वर्णन है । वह मंत्र इस प्रकार है—

यं ते मन्यं यमोदनं यन्मांसं निपृणामि ते । ते ते सन्तु स्वधावन्तो मधुमन्तो घृतश्श्रुतः ॥ अथर्व० १८।४।४२॥

(ते) तेरे लिये (यं मन्यं) जिस मंथ अर्थात् मथनेसे विलोडनेसे प्राप्त पदार्थ मखखन आदिको और (यं ओदनं) जिस भातको (यत् मांसं) जिस मांसको (ते) तेरे लिये (निपृणामि) देता हूं । (ते) वे सब (स्वधावन्तः मधुमन्तः घृतश्श्रुतः) स्वधावाले, मधुरतासे युक्त तथा घीसे परिपूर्ण (ते सन्तु) तेरे लिये होवें ।

इस मंत्रमें मांसका विधान है । प्राचीन सूत्रकारों के सूत्रोंमें भी कई स्थानोंपर मांसविधान पाया जाता है ।

अत्र पितरो मादयध्व यथाभागमावृषायध्वम् ।

अमीमदन्त पितरो यथाभागमावृषायध्वम् ।

यजु अ० २।३।२

(पितरः) हे पितरो ! (अत्र) इस यज्ञमें [मादयध्वम्] प्रसन्न होओ और (यथाभागं) अपने अपने भागके अनुसार हवि लेते हुए [आवृषायध्वम्] वृष को तरह आचरण करो अर्थात् मस्त होकर खाओ । जिस प्रकार कि [अमी पितरः] वे पितर [यथाभागं] अपने अपने भागके अनुसार हवि लेकर [मदन्त] प्रसन्न हुए और [आवृषायध्वम्] उन्होंने उसे खाया ।

शतपथ ब्राह्मणमें ' यथाभागमावृषायध्वं ' का अर्थ किया है ' यथाभागं अश्रीतेति ' श० २।४।२।२० ॥ पितरों के लिए

यज्ञ में खास हवि का भाग करके रखा जाता है जिसे खा कर वे प्रसन्न होते हैं । यह इससे सूचित होता है । अतः यज्ञमें पितरोंके लिए भाग रखना चाहिए ।

यत् वो मुद्रं पितरः सोम्यं च ते नो सचध्वं स्वय-
शसो हि भूतः॥ ते अर्वाणः कवय आ शृणोत सुविदत्रा
विदथे ह्यमानाः ॥ अथर्व० १८।३।१९

[पितरः] हे पितरो । [वः यत् मुद्रं सोम्यं च] तुम्हारा जो हर्षप्रद व सौम्य कार्य है [तेनो] उस द्वारा [सचध्वं] हमें सेवित करो अर्थात् युक्त करो । [हि] निदचयसे तुम [स्वयशसः] अपने यशसे ही यशस्वी [भूत] होते हो । [अर्वाणः] गतिवाले अर्थात् निरालसी, [कवयः] कान्तदर्शी तथा [सुविदत्राः] उत्तम धनवाले, [ह्यमानाः] बुलाए गये [ते] वे तुम [विदथे] यज्ञमें हमारी उपरोक्त प्रार्थनायें [आशृणोत] आकर सुनो ।

अबतकके मंत्रोंसे हमने देखा कि पितरोंको यज्ञमें बुलाया जाता है और बड़ापर उन्हें हवि देकर प्रसन्न किया जाता है । प्रसन्न हुए हुए वे आयु, धनादि की इच्छा पूर्ति करते हैं । इसका अभिप्राय यह है कि पितरोंसे कामपूर्ति करानेके लिए यश साधनभूत है ।

पितरोंके लिए प्रत्येक मासमें दान ।

सोदक्रामत् सा पितृनागच्छत् तां पितरोघ्नत ।

सा मासि सभभवत् ॥ अथर्व० ८।१२।३ ॥

तस्मात् पितृभ्यो मास्युपमास्यं ददाति प्र पितृयाणं
पन्थां जानाति य एवं वेद ॥ अथर्व० ८।१२।४

(सा) वह विराट् (उत् अक्रामत्) ऊपरको उछड़ी और (सा) वह (पितृन् अगच्छत्) पितरोंके पास गई । (तां) उसको (पितरः अध्नत) पितरोंने प्राप्त किया । फिर (सा) वह विराट् (मासि) मासमें (सभभवत्) संयुक्त हुई ॥ अथर्व० ८।१२।३ ॥ (तस्मात्) इस लिए (पितृभ्यः मासि) पितरोंके लिए महीनिमें (ददाति) देते हैं । (यः एवं वेद) जो इस प्रकार अर्थात् पितरोंको महीने में दिया जाता है ऐसा जानता है, वह (पितृयाणं पन्थां) पितृयाण मार्गको [प्रजानाति] अच्छी प्रकार जानता है ।

यहांपर जो कहा गया है उससे इतना परिणाम अवश्य निकलता है कि पितरोंके लिए प्रत्येक मासमें दान करना चाहिए, उनके लिए कुछ देना चाहिए ।

१२ (अ. सु. भा. कां. १८)

पितरोंका आसन ।

येऽस्माकं पितरस्तेषां बहिरसि ॥ अथर्व० १८।३।६८ ॥

[ये] जो [अस्माकं पितरः] हमारे पितर हैं, [तेषां] उनका (बहिः) आसन [असि] है ।

कुशाघासका नाम बहि है । बहिंको संबोधन करके कहा गया है । यज्ञमें पितरोंके बैठनेके लिए कुशाघासनिर्मित आसन होना चाहिए, ऐसा इससे पता चलता है ।

अग्नि और पितर ।

(१)

इस प्रकरणमें हम अग्नि व पितरोंका संबन्ध तथा पितरोंके प्रति अग्निके कार्योंको दर्शायेंगे । पाठक इस प्रकरणान्तर्गत मंत्रोंको ध्यानपूर्वक पढ़ें व उनसे निकलते हुए परिणामों पर गौर करें ।

यज्ञमें अग्निका पितरोंको लाना ।

ये तातृषुर्देवत्रा जेहमाना होत्राविदः स्तोमतष्टासो अकैः ।

आग्ने याहि सुविदत्रेभिः अर्वाङ् सत्यैः कव्यैः पितृभिः
धर्मसद्भिः ॥ ऋ० १०।१५।९

(देवत्रा जेहमाना) देवोंको प्राप्त होते हुए अर्थात् देव बनते हुए (होत्राविदः) यज्ञोंके जाननेवाले (स्तोम तष्टासः) स्तोमोंके बनानेवाले [ये] जो पितर [अकैः] पूजनीय स्तुतियोंसे [तातृषुः] अत्यन्त प्रसन्न होते हैं, ऐसे [सुविदत्रेभिः, सत्यैः, कव्यैः, धर्मसद्भिः पितृभिः] उत्तम धनवाले अर्थात् समृद्ध, सत्यवचनी, कवि अथवा कव्य नामवाले पितरोंके लिए दिए गये हव्य का । अतः कव्योंके लेनेवाले, यज्ञमें बैठनेवाले पितरोंके साथ [अग्ने] हे अग्नि तू [आयाहि] आ ।

ये सत्यासो हविरदो हविष्पा इन्द्रेण देवैः सरथं
दधानाः । आग्ने याहि सहस्रं देववृन्दैः परैः पूर्वैः
पितृभिर्धर्मसद्भिः ॥ ऋ१०।१५।१०

[ये] जो पितर [सत्यासः] सत्यवचनी [हविरदः] हविके खानेवाले, [हविष्पाः] हविकी रक्षा करनेवाले तथा [इन्द्रेण देवैः सरथं दधानाः सन्ति] इन्द्र व देवोंके साथ एक ही रथपर चढ़ते हैं ऐसे [सहस्रं देववृन्दैः] हजारों बार देवोंसे स्तुति किए गए (पूर्वैः परैः) प्राचीन व अर्वाचीन [धर्मसद्भिः पितृभिः] यज्ञमें बैठनेवाले पितरोंके साथ (आ याहि) आ । उपर निर्दिष्ट दोनों मंत्र एकही बात कर रहे हैं । इन दोनोंमें अग्निको, पितरोंको अपने साथ लानेके लिए

कहा गया है । पितरोंको यज्ञादिमें साथ लाना अग्निका कार्य है, यह इन मंत्रोंसे स्पष्ट होता है । यह अग्नि कौन है इसका निर्णय मंत्रोंसे स्वयं पाठक कर सकेंगे । इस अग्निका यज्ञ व हविसे विशेष संबन्ध है, यह आगे आनेवाले मंत्रोंसे स्वयं स्पष्ट हो जायगा । उन सब मंत्रोंको लक्ष्यमें रखते हुए ही अग्निके विषयमें निर्णय करना चाहिए । यह अग्निविषयक निर्णय पितरोंपर प्रकाश डाल सकेगा । ऐसा हमारा कहना है ।

अग्निका पितरोंको हवि खानेके

लिए ले आना ।

उशन्तस्त्वा निधीमहयुशन्तः समिधीमहि ।

उशशुशत आ वह पितृन् हविषे अत्तवे ॥

अ० १०।१६।२ तथा यजुः अ० १९।७० ॥

तथा अथर्व० १८।१।५६ ॥

हे अग्ने ! (उशन्तः) कामना करते हुए हम (त्वा निधीमहि) तेरी स्थापना करते हैं । और (उशन्तः समिधीमहि) कामना करते हम तुझे प्रदीप्त करते हैं । (उशन्) कामना करती हुई है अग्नि तू (हविषे अत्तवे) हविके खानेके लिए (उशतः पितृन्) कामना करते हुए पितरोंको (आ वह) ले आ ! यहांपर अग्निसे हवि खानेके लिए पितरोंके ले आनेके लिए कहा गया है ।

युमन्तस्त्वेधीमहि युमन्तः समिधीमहि ।

युमान् युमत आ वह पितृन् हविषे अत्तवे ॥

अथर्व० १८।१।५७ ॥

हे अग्नि ! (युमन्तः) दीप्तिमान होते हुए हम (त्वा इधीमहि) तुझे प्रकाशित करें । (युमन्तः) और दीप्तिमान हम (समिधीमहि) तुझे भली प्रकार प्रदीप्त करें । (युमान्) दीप्त हुआ हुआ तू (युमतः पितृन्) प्रकाशमान पितरोंको (हविषे अत्तवे) हवि भक्षणार्थ (आवह) ले आ । उपरोक्त मंत्रके भाव का ही यह मंत्र भी समर्थन कर रहा है ।

ये निखाता ये परोसा ये दग्धा ये उद्धिताः ।

सर्वोस्तानग्ने आवह पितृन् हविषे अत्तवे ॥

अथर्व० १८।२।३४ ॥

(अग्ने) हे अग्नि ! (ये निखाताः) जो पितर जमीनमें गाड़े गए हैं और (ये परोसाः) जो पितर दूर बहा दिए गए हैं तथा (ये दग्धाः) जो पितर अग्निसे जलाए गए हैं (ये च) और जो पितर (उद्धिताः) जमीनके ऊपर

रखे गए हैं, (तान् सर्वान्) उन सब पितरोंको तू (हविषे अत्तवे) हवि भक्षणार्थ (आवह) ले आ ।

इस मंत्रमें यह बताया है कि चार प्रकारका अंत्येष्टि संस्कार होता है । (१) गाड़ना, (२) बहाना, (३) जलाना, (४) हवामें खुला छोड़ना । यहां पर इन चारों संस्कारोंसे संस्कृत पितरोंको हवि खानेके लिए अग्निको बुलानेके लिए कहा गया है । इस मंत्र पर विशेष प्रकाश ' प्रेत व अंत्येष्टि नामक ' शीर्षकके नीचे डालेंगे ।

अग्निका पितरोंको हवि पहुंचाना ।

ऊपर हमने देखा कि अग्नि पितरोंको हवि खानेके लिए अपने साथ ले आती है । अब हम देखेंगे कि वह पितरोंके पास हवि ले भी जाती है और वहां उन्हें देती है ।

त्वमग्न ईळितो जातवेदोऽवाह्यद्व्यानि सुरभीणि कृत्वी । प्रादाः पितृभ्यः स्वधया ते अक्षन्वादि त्वं देव प्रयता हवीषि ॥ अ० १०।१५।१२ तथा

अथर्व० १८।१।४२ ॥

यह मंत्र यजुर्वेदमें पाठभेद से निम्न प्रकार आया है—

त्वमग्न ईळितः कव्यवाहनावाह्यद्व्यानि सुरभीणि कृत्वी । प्रादाः पितृभ्यः स्वधया ते अक्षन्वादि त्वं देव प्रयता हवीषि ॥ यजुः अ० १९।१६

(जातवेदः अग्ने !) हे जातवेदस् अग्नि ! (ईळितः त्वं) स्तुति किया गया तू (हव्यानि) हव्योंको (सुरभीणि कृत्वी) सुगन्धित बनाकर (आवह) वहन कर । और फिर (पितृभ्यः प्रादाः) पितरोंको दे । (ते) वे पितर (प्रयता हवीषि) दी गई हवियोंको (स्वधया अक्षन्) स्वधाके साथ खावें । [देव] हे प्रकाशमान अग्नि ! [त्वं] तू भी [अक्षि] उन हवियोंको खा ।

इस मंत्रमें अग्निसे कहा गया है कि वह हवियोंको ले जाकर पितरोंके दे, ताकि वे उन्हें खावें । यजुर्वेद में स्थित उपरोक्त मंत्रमें अग्निका विशेषण ' कव्यवाहन ' आया हुआ है । पितरोंके लिए दी गई हवि का नाम कव्य है । और क्यों कि अग्नि इस कव्यको पितरोंको पहुंचाती है अतः उसे कव्य वाहनके नामसे पुकारा गया है । हम आगे भी देखेंगे कि पितरोंके प्रति हविके ले जानेवाली अग्निको कव्यवाहनके नामसे कहा गया है ।

अभूद् दत्तः प्राहितो जातवेदाः सायं न्यक्त उपवन्त्यो

तृभिः । प्रादाः पितृभ्यः स्वधया ते अक्षजिह्वं त्वं
देव प्रयता हवींषि ॥ अथर्व० १८।४।६५

(सायं भवे) सायंकाल और प्रातःकाल (तृभिः उप-
न्यः) नरों से वन्दना की जाती हुई (जातवेदाः) जातवे-
दस् अग्नि (प्रहितः दूतः अभूत्) भेजा हुआ दूत है । क्यों
कि तू भेजा हुआ दूत है अतः हे (देव) प्रकाशमान अग्नि !
(प्रयता हवींषि) हमारे से दी गई हवियोंको [पितृभ्यः प्रादाः]
पितरोंके लिए दे जिससे कि (ते) वे पितर जिन्होंने कि
तुझे दूत बनाकर भेजा है, [स्वधया अक्षन्] स्वधाके साथ
हमारे द्वारा दी गई हवियोंको खावें । [त्वं आदि] तू भी उन
हवियोंको खा । इस मंत्र से हमें पता चलता है कि जिस अग्नि-
की सायं व प्रातः वन्दना की जाती है उस अग्निको पितर अपना
दूत बनाकर हमारे पास भेजते हैं और वह अग्नि हमारे पास
ये हवियों को ले जाकर पितरोंको पहुंचाती है । हमारे से दी
गई हवियोंको पितरों तक पहुंचानेके लिए अग्नि माध्यम है,
यह यहाँ पर स्पष्ट होता है ।

उपरोक्त दोनों मंत्र इस बातको स्पष्ट कर रहे हैं कि अग्नि
पितरोंके पास हवि पहुंचाती है और पितर उसे अपना दूत
बनाकर हवि लानेके लिए भेजते हैं ।

यो अग्निः कव्यवाहनः पितॄन् यक्षदतावृधः

मेढु हव्यानि वोचति देवेभ्यश्च पितृभ्य आ ।

ऋ० १०।१६।११ ॥ तथा यजुः अ० १९।६५

[यः अग्निः] जो अग्नि [कव्यवाहनः] कव्य का अर्थात्
पितरोंकी हविका वहन करनेवाली है और जो [ऋतावृधः
पितॄन् यक्षत्] यज्ञ वा सत्य से बढनेवाले पितरोंका यजन
करती है वह अग्नि [देवेभ्यः पितृभ्यः च हव्यानि प्रवोचति]
देवों और पितरों के लिये हव्यों को कहे अर्थात् देवों व
पितरोंसे कहे कि मैं तुम्हारे लिए हव्य ले आई हूं ।

पूर्व मंत्रमें हम अभी देख आए हैं कि अग्नि पितरोंका
दूत बनकर उनके लिए हवियोंको ले जाती है । हवि ले जानेपर
पितरोंको वह सूचित करती है कि तुम्हारे लिए मैं हवि ले आई
हूं इसी भावको इस मंत्रमें कहा गया है । यहाँपर अग्निको
कव्यवाहन कहा गया है । देवों व पितरों दोनों को ही अग्नि
हवि पहुंचाती है यह भी इससे पता चलता है । निम्न मंत्रमें
भी अग्निकी कव्यवाहनके नामसे कहा गया है ।

अग्नये कव्यवाहनाय स्वधा नमः ॥ अथर्व० १८।४।७१

(कव्यवाहनाय अग्नये) कव्यका वहन करनेवाली अग्नि

के लिए (स्वधा नमः) स्वधा और नमस्कार होवे ।

पितरोंके लिए दी जाती हविका नाम कव्य है और देवोंके
लिए दी जाती हविका नाम हव्य है ।

अग्निका दूरगत पितरोंको जानना ।

समिन्धते अमर्त्यं हव्यवाहं घृतप्रियम् । स वेद

निहितान् निधीन् पितॄन् परावतो गतान् ॥

अथर्व० १८।४।४१

(अमर्त्य) मरणघर्मसे रहित (घृतप्रियं) जिसको घी
बहुत प्रिय है ऐसी (हव्यवाहं) हव्योंका वहन करनेवाली
अग्निको पितृगण (समिन्धते) अच्छी प्रकार प्रदीप्त करते
हैं । और (सः) वह अग्नि (निहितान् निधीन्) छिपे हुए
खजानोंकी तरह (यहां लुप्तोपमा है) (परावतो गतान् पितॄन्)
दूरगत पितरोंको (वेद) जानती है ।

यहाँपर यह बताया गया है कि छिपे हुए खजानों की
तरह जो पितर सर्वथा अज्ञात हैं अर्थात् सर्वथा
अदृश्य हैं (चाहे वे दूर देशमें जानेसे अदृश्य हों या परलोक-
वासी होनेसे अदृश्य हों) उन्हें अग्नि जानती है । इसी लिए
अग्निसे कहा गया है कि वह पितरोंको हवि पहुंचाए और
इसी लिए वही पहुंचा सकती है ।

ये चेह पितरो ये च नेह याश्च विद्य यां उ च न

प्रविद्या । त्वं वेत्थ यति ते जातवेदः स्वधाभिर्यज्ञं

सुकृतं जुषस्व ॥

ऋ० १०।१५।१३

(ये च इह पितरः) जो पितर यहाँपर हैं, (ये च न इह) और
जो यहाँपर नहीं हैं, (यान् च विद्याः) तथा जिन पितरोंको हम
जानते हैं, (यां च न प्र विद्या) तथा जिन पितरोंको हम
नहीं जानते, इस प्रकारके (यति ते) जितने भी वे पितर
हैं उन सबको (जातवेदः) हे जातवेदस् अग्नि ! (त्वं वेत्थ)
तू जानती है । (स्वधाभिः) स्वधाओंके साथ (सुकृतं
यज्ञं) उत्तम प्रकारसे किए हुए यज्ञको (जुषस्व) प्रीतिपूर्वक
ग्रहण कर ।

इस मंत्रमें स्पष्ट रूपसे अग्निको विद्यमान अविद्यमान,
ज्ञात अज्ञात, आदि सब प्रकारके पितरोंको जाननेवाला
बताया गया है । निम्न मंत्रमें अग्निका पितरोंको पितृलोकमें
पहुंचानेका निर्देश है ।

यद् वो अग्निरजहादेकमङ्गं पितृलोकं गमय जात-

वेदाः । तद् व एतत् पुनराप्यावशामि साङ्गाः स्वर्गो

पितरो मादयध्वम् ।

अथर्व० १८।४।६४

हे पितरो ! (वः यत् एकं अङ्गं) तुम्हारे जिस अङ्ग-को (पितृलोकं गमयन् जातवेदाः अग्निः) पितृलोकमें ले जाती हुई जातवेदस् अग्निने (अजहात्) छोड़ दिया है (वः तत् एतत्) तुम्हारे उस इस अङ्गको मैं (पुनः) फिर (आप्याययामि) पूर्ण करता हूँ । (साङ्गाः पितरः) अपने सब अङ्गोंसे युक्त हुए हुए पितरो ! (स्वर्गे मादधध्वम्) स्वर्गमें आनन्दित होओ ।

इस मंत्रसे ऐसा पता चलता है कि अग्नि मरनेके अनन्तर पितरोंको पितृलोकमें ले जाती हुई उनके शरीरके किसी अव-यवको यहाँपर छोड़ जाती है ।

इसके शिवाय पितृयाण में हम निर्देश कर आए थे कि अग्नि पितृयाण मार्गको जानती है । यहाँ हमें पता चलता है कि अग्नि पितरोंको जानती है, पितृलोक को जानती है । इतना ही नहीं अपितु पितृलोकमें जाकर पितरोंको हवि पहुँचाती है और वहाँसे उनको हमारे यज्ञोंमें भी अपने साथ ले आती है । हमने पितृयाण में यह भी देखा है कि पितर सूर्य-किरणोंके साथ जाते हैं । इन बातोंसे ऐसा पता चलता है कि पृथिवी लोक की हृदयक पार्थिव अग्नि पितरोंको ले जाती है । तथा ब्रुलोकमें वही अग्नि सूर्यरूपमें परिणत होकर ले जाती है । इस प्रकार ब्रुलोकमें जानेके पितृयाण मार्गका कुछ पता किया जा सकता है । अबतकके विवेचनसे इतना हमें जरूर बतलाना है कि पितरोंको अग्नि अपने साथ पितृलोकमें ले जाती है और वहाँसे अपने साथ पुनः यज्ञादिमें हवि आदि खानेके लिए ले भी आती है ।

अग्निका मृत पुरुषको पितरोंके पास पहुँचाना ।

पूषा त्वेतश्चावयतु प्र विद्वाननष्टपशुभुवनस्य गोपाः॥
स त्वैतेभ्यः परिददत् पितृभ्योऽग्नर्देवेभ्यः सुविद्व-
त्रिभ्यः ॥ ऋ० १०।१७।३

तथा अथर्व० १८।२।५४

(अनष्टपशुः भुवनस्य गोपाः पूषा) हैं मृत मनुष्य ! निरन्तर प्रकाशमान प्राणिमात्राका रक्षक पूषा, (विद्वान् त्वा इतः प्रच्यावयतु) जानता हुआ अपनी रश्मियों द्वारा तेरी आत्माको इस पृथिवी लोकसे प्रकृष्ट मार्ग की ओर ले जावे । (सः अग्निः) वह अग्नि (वा) तुझे (एतेभ्यः पितृभ्यः)

इन पितरोंके लिए या (सुविद्वान्त्रिभ्यः देवेभ्यः) उत्तम धन-वाले देवोंके लिए (परिददत्) देवे ।

यह मंत्र भी उपरोक्त परिणामको स्पष्ट रूपसे पुष्ट कर रहा है । यास्काचार्यने पूषाका अर्थ आदित्य किया है । (निरु० ७।३।९) तदनुसार सूर्य मृत पुरुषकी आत्माकी अपनी रश्मियोंसे ले जाता है ऐसा प्रतीत होता है । पितृयाणमें जो मंत्र (ऋ० ११।१०।१७) हमने दिया है उसीकी यह मंत्र पुष्टि करता हुआ प्रतीत होता है ।

मैनमग्ने विदहो माभि शोचो मास्य त्वचं चिक्षिपो मा शरीरम् । यदाश्रुतं कृणवो जातवेदोऽधेमेनं प्र हिणुतात् पितृभ्यः ॥ ऋ० १०।१९।१

यह मंत्र अथर्ववेदमें थोड़ेसे पाठभेदके साथ निम्न प्रकार आया है ।

मैनमग्ने विदहो माभि शूशुचो मास्य त्वचं चिक्षिपो मा शरीरम् । श्रुतं यदा करासि जातवेदोऽधेमेनं प्र हिणुतात् पितृभ्यः ॥

अथर्व० १८।२।४

(अग्ने) हे अग्नि ! (एनं मा विदहः) इस प्रेतको इस प्रकारसे मत जला कि जिससे इसे विशेष कष्ट हो । (मा अभि शोचः) इसे शोकाकुल मत कर । (अस्य त्वचं मा चिक्षिपः) इसकी चमड़ीको मत फेंक । (मा शरीरं) और इस प्रेतके शरीर कोभी मत फेंक अर्थात् इसकी त्वचा व शरीर पूर्णतया जल दे, कोई भी भाग दहनक्रियासे अवशिष्ट न रहे और (जातवेदः) हे जातवेदस् अग्नि ! (यदा श्रुतं कृणवः) जब तू इस प्रेतको परिपक्व बना दे अर्थात् पूर्णतया जला दे (अथ) तब (एनं) इसको (पितृभ्यः प्रहिणुतात्) पितरोंके लिए भेज दे अर्थात् पितृलोकमें पितरोंके पास पहुँचा दे ।

यह मंत्र यद्यपि अंत्येष्टि-संस्कार-विषयक है तथापि अग्निका पितरोंके लिए प्रेत जला देनेका कार्य दशानिके लिए यहाँ दिया गया है । इस मंत्रके उत्तरार्धसे ऐसा पता चलता है कि जब-तक देह संपूर्ण तया जल नहीं जाती, तबतक आत्मा देहके आसपास ही मंडलाती रहती है । इस परिणामानुसार तो आत्माको शीघ्र मुक्त करनेके लिए व इसके लिए निर्धारित स्थानपर भेजनेके लिए शरीरका दहन करना अधिक उत्तम प्रतीत होता है ।

श्रुतं यदा करसि जातवेदोऽथेमेनं परिदत्तात् पितृभ्यः ।

यद्वागच्छाद्यसुनोतिमेतामथा देवानां वशनी भवति ॥

ऋ. १०।१६।२ ॥

(जातवेदः) हे जातवेदस् अग्नि ! (यदा श्रुतं करसि)

जब इस प्रेतको पूर्णतया पक्व अर्थात् दग्ध कर दे, (अथ

एनं पितृभ्यः परिदत्तात्) तब इसको पितरोंके लिए सौंपदे ।

(यदा) जब यह प्रेत (एतां असुनोति गच्छाति) इस

प्राणोंके नयन को प्राप्त होता है अर्थात् जब इसके प्राण निकल

जाते हैं (अथ) तब प्राणोंके निकल जानेके बाद प्रेत (मृत

शरीर) (देवानां वशनीः भवति) देवोंके वश हो जाता है ।

प्रेत देवोंके वश किस प्रकार होता है वह इसी मंत्रके बाद के मंत्र अर्थात् ऋ. १०।१६।३ ॥ में दर्शाया है ।

सूर्यं चक्षुर्गच्छतु धातमात्मा ह्यां च गच्छ पृथिवीं च

धर्मणा । अपो वा गच्छ यदि तत्र ते हितमोषधीषु

प्रतितिष्ठा शरीरैः ॥ ऋ. १०।१६।३

हे प्रेत ! तेरी (चक्षुः सूर्यं गच्छतु) आंख सूर्यको जावे ।

(आत्मा वातं) तेरी आत्मा (प्राण) वायुको जावे ।

और हे प्रेत ! (धर्मणा) धर्मसे अर्थात् कर्म फलजन्य

धर्मसे अथवा पार्थिवदि तत्त्वोंके धर्मसे अर्थात् जो पार्थिव

तत्त्वन है वह पृथिवी में जावे इत्यादि रीतिसे (ह्यां च

पृथिवीं च गच्छ) छौं व पृथिवीको जा, अर्थात् जो

युक्त। अंश तेरे में है वह धर्म जावे व पृथिवीका है वह

पृथिवीमें जावे । (वा) अथवा (अपो गच्छ) जलोमें

जलांश जावे (यदि तत्र ते हितं) यदि वहाँ का कोई अंश

तेरेमें विद्यमान हो ; और इसी प्रकार (ओषधीषु शरीरैः

प्रतितिष्ठा) ओषधियोंमें शरीरांशोंसे स्थित हो अर्थात् ओष-

धिका अंश ओषधिमैं चला जावे ।

यह ऋग्वेदके १० वें मण्डलका सम्पूर्ण १६ वां सूक्त

अंत्योष्टिसंस्कार विषयक है, अतः हम इस सम्पूर्ण सूक्त पर आगे

चलकर स्वतंत्र विचार करेंगे । यहाँ पर हमें इतना ही देखना

था, कि अग्नि प्रेतको क्या करती है, और तदनुसार हमने

देखा कि प्रेतको अग्नि पितृलोकमें पितरोंके पास पहुँचाती है ।

मरनेपर पितृलोकमें जाना ।

जीवानामायुः प्रतिर स्वमग्ने पितृणां लोकमपि गच्छ-

न्तु ते मृताः । सु गार्हपत्योवितपक्षराति सुषामुषां

अयसी धेह्यस्मै ॥ अथर्व० १२।२।१५॥

(अग्ने) हे अग्नि ! (स्वं जीवानां आयुः प्रतिर) तू

जीवितोंकी आयुको बढ़ा और जब (ते मृताः) वे मर जावें

तब (पितृणां लोकं अपि गच्छन्तु) पितृलोकमें जावें, अर्थात्

जयतक वे जीवित हैं तबतक उनको आयु वृद्धि करता रह

और जब मरें तब पितृलोकमें पहुँचा दे (अराति वितपन्)

न दान देनेवालेको विशेष रूपसे तपाता हुआ (सुगार्हपत्यः)

उत्तम गार्हपत्य तू (अस्मै) इस जीवके लिए (अयसीं उषां

उषां) कल्याणकारिणी प्रत्येक उषाको (धेहि) धारण कर,

अर्थात् इसके लिए पत्येक उषा कल्याण करनेवाली हो । इस

मंत्रमें अग्निसे उषा देनेकी प्रार्थना की गई है, परन्तु उषा

तो सूर्य देता है अतः यहाँ अग्नि सूर्यके लिए आशा है ऐसा

प्रतीत होता है । इसके सिवाय सूर्यसे भी दीर्घायुकी प्रार्थना

करनेवाले मंत्र हैं तथा पहिले हम यह भी देख आए हैं कि

सूर्य किरणोंसे पितर पितृलोकमें जाते हैं, अतः अग्निसे वह

सूर्यका प्रहण है और सूर्यसे कहा गया है कि वह मृतकों पितृ-

लोकमें ले जवे । पितृलोककी अवधि पूर्ण होने पर अग्नि

फिर वापिस मर्त्यलोकमें जीवारमाको लौटा लाती है, यह निम्न

मंत्र हमें दर्शा रहा है—

अवसृज पुनरग्ने पितृभ्यो यस्त आहुतश्चरति स्व-

धाभिः । आयुर्वसान उपवेतु शेषः संगच्छतां तन्वा

जातवेदः ॥ ऋ. १०।१६।५ ॥

यही मंत्र अथर्ववेदमें थोड़ेसे पाठ भेदके साथ निम्न प्रकार आया है—

अवसृज पुनरग्ने पितृभ्यो यस्त आहुतश्चरति स्व-

धावान् आयुर्वसान उपयातु शेषः संगच्छतां तन्वा

सुवर्चा ॥ अथर्व. १८।२।१० ॥

(अग्ने) हे अग्नि ! (यः) जो (ते आहुतः) तेरे

में अंत्येष्टिके समय आहुत किया हुआ (स्वधाभिः चरति)

स्वधाओंद्वारा अर्थात् स्वधाओंको खाता हुआ विचरण करता

है उसको (पितृभ्यः) पितरोंसे (पुनः) फिर लाकर (अव-

सृज) यहाँ छोड़, जिससे कि (शेषः) यह पुनर्जन्म लिया

हुआ अपत्य (उपयातु) कटुबियों को प्राप्त करे तथा (जात-

वेदः) हे जातवेदस् अग्नि ! (तन्वा संगच्छतां) यह शरीरसे

युक्त होवे । शेष नाम संतान का है । 'शेष इत्यपत्यनाम शिष्यते

इति' । निरु० ३।२ ॥ अथवा इस मंत्रका अर्थ निम्न

प्रकार भी किया जा सकता है ।

हे अग्नि ! जो पुरुष तेरेमें अंत्येष्टिके समय आहुत किया हुआ स्वधाओंसे विचरण कर रहा है, उसे पितरों के लिए दे अर्थात् उसे पितृलोक में पहुंचा । यहाँ शेष अर्थात् मृत पुरुष की संतान दीर्घ जीवन धारण करती हुई अपने घर जाए । वह तेजयुक्त शरीरको प्राप्त होवे ।

इस अर्थके अनुसार इस मंत्रका भी विनियोग अंत्येष्टि-संस्कार में किया जा सकता है । मंत्रके पूर्वार्धसे मृत पुरुषके लिए प्रार्थना की गई है तथा उत्तरार्ध से दाह संस्कार में आई हुई मृत पुरुषकी संतान के लिए दीर्घायु की प्रार्थना है ।

ऋग्यात् अग्नि ।

जिस अग्निका अंत्येष्टि संस्कार में विनियोग किया जाता है उस अग्निका नाम ऋग्यात् अग्नि है । ऋग्यात् अग्निका अर्थ है मांसाहारी अग्नि अर्थात् जिसमें मांस होमा जाता है वह अग्नि । अंत्येष्टि संस्कारमें मृत देहको होमा जाता है अतः इसका नाम ऋग्यात् अग्नि है । इसके सिवाय कइयोंका ऐसा भी मत है कि अन्यत्र पितृयज्ञादिमें भी मांस होमा जाता है और अतः उस अग्निका नाम ऋग्यात् अग्नि है । हम पीछे 'पितरोंके प्रति हमारे कर्तव्य' इस शीर्षकके नीचे देख आए हैं कि दो एक मंत्र हमें ऐसे भी मिले हैं जिनमें कि पितरोंके लिए वषा मांस आदि देनेका निर्देश मिलता है । श्राद्ध करनेवाले लोक पितरोंके लिए मांसका विधान मानते हैं परंतु मांस देनेके समय उसके स्थानपर मांस (उडद) देते हैं । परंतु हमें ऐसा प्रतीत होता है कि मृत शरीर होमा जानेके कारण ही वषा और मांसके होमने की कल्पना वेदमें की गई है, क्योंकि मृत शरीरमें वषा और मांस तथा भेद होते हैं । अस्तु, अब हम देखते हैं कि, ऋग्यात् अग्निके क्या कार्य हैं व पितरोंसे उसका क्या विशेष संबंध है ।

ऋग्यादमग्निं प्रहिणोमि दूरं यमराज्ञोगच्छतु रिप्रवाहः॥

इहैवायमितरो जातवेदा देवेभ्यो हव्यं वहतु प्रजाजनन्॥

ऋ० १० । १६ । ९ । ॥ यजुः अ० ३५ । १९ ॥

अथर्व० १२ । २ । ८ ॥

(ऋग्यादं अग्निं दूरं प्रहिणोमि) मांस भक्षक अग्निको दूर भिजवाता हूं । (रिप्रवाहः) पापका वहन करनेवाली वह अग्नि (यमराज्ञः गच्छतु) जहाँका यम राजा है उन प्रदेशोंको चली जावे । (इह) यहाँ पर (अयं इतरः जातवेदाः प्रजाजनन्) यह दूसरी ऋग्यात् अग्निसे भिन्न जातवेदस्

अग्नि जानती हुई (देवेभ्यः हव्यं वहतु) देवोंके लिए हव्योंका हनव करें अर्थात् उन्हें पहुंचावे ।

इस मंत्रमें ऋग्यात् अग्नि को यमराज के देशमें भेजनेका निर्देश है और साथ ही ऋग्यात् अग्नि देवोंके हव्यके वहन करनेके लिए अनुपयुक्त है यह भी बताया गया है । इसका अभिप्राय यह है कि ऋग्यात् अग्निका संबंध यमलोकसे है जहाँ कि पितर रहते हैं ।

यो अग्निः ऋग्यात् प्रविवेश गृहमिमं पश्यन्नितरं जातवेदसम् । तं हरामि पितृयज्ञाय देवं स धर्ममिन्वात् परमे सधस्ये ॥

ऋ० १० । १६ । १० ॥

यह मंत्र थोड़ेसे पाठान्तरसे अथर्ववेदमें निम्न प्रकार आया है ।

यो अग्निः ऋग्यात् प्रविवेश गृहमिमं पश्यन्नितरं जातवेदसम् । तं हरामि पितृयज्ञाय देवं स धर्ममिन्वात् परमे सधस्ये । अ० १२ । २ । १० ॥

(यः ऋग्यात् अग्निः) जो मांसाहारी अग्नि (इमं इतरं जातवेदसं पश्यन्) इस दूसरी जातवेदस् नामक अग्निको देख कर (वः गृहं प्रविवेश) तुम्हारे घर में घुस गई है । (तं देवं) उस दीप्यमान ऋग्यात् अग्निको (पितृयज्ञाय हरामि) पितृयज्ञके लिए हरता हूं । (सः) वह (परमे सधस्ये) परम सधस्यमें (धर्म) यज्ञको (इन्वात्) प्राप्त होवे । यहाँपर इस बातको स्पष्ट किया गया है कि ऋग्यात् अग्नि पितृयज्ञके लिए काम आती है । इसका यह मतलब प्रतीत होता है कि पितृयज्ञ में मांसकी आहुतियाँ हैं जिसके लिए दूसरी अग्नि अनुपयुक्त है । इसी अग्नि में पितरोंके लिए मांस व वषाका होम (जैसा कि पूर्व देख आए हैं) होता होगा । इसके साथ हम यह भी देखते हैं कि ऋग्यात् अग्नि से भिन्न दूसरी जातवेदस् के नामसे कहा गया है । ऋग्यात् अग्निको जातवेदस् से नहीं कहा गया । इसका मतलब यह है कि पितृयज्ञको छोड़कर अन्यत्र सर्वत्र जातवेदस् अग्निका विनियोगही होता है । खास पितृयज्ञ वा पितरोंके अन्य कार्योंके लिए जैसे शवदहनादिके लिए ऋग्यात् अग्निका प्रयोग होता है ।

ऋग्यादमग्निमिषितो हरामि जनान् दहन्तं वज्रेण मृधुम् । नि सं शास्ति गार्हपत्येन विद्वान् पितॄणां लोकेऽपि भागो अस्तु ॥ अथर्व० १२ । २ । ९

(इषितः) प्रेरणा किया गया मैं (जनान् मृत्युं दहन्तं) मनुष्योंको मृत्युसे दह करती हुई अर्थात् मनुष्योंमें मृत्युसंख्याको बढ़ाती हुई (क्रव्यादं अग्निं) क्रव्यात् अग्निको (वज्रेण) वज्रद्वारा [हराग्निं] दूर भगाता हूँ । [विद्वान्] ज्ञानी मैं [तं गार्हपत्येन निशास्मि] उस क्रव्यात् अग्निको गार्हपत्य द्वारा पूर्णतया शासित करता हूँ ताकी मृत्यु मनुष्योंमें दह न होने पावे । इस प्रकार क्रव्यात् अग्नि-पर शासन करनेके कारण (पितृणां लोकेऽपि) पितरोंके लोकमें भी (भागः भस्तु) मेरा भाग हो ।

क्रव्यात् अग्नि पर शासन करनेसे अर्थात् उसे वशमें करनेसे पितृलोकमें भाग मिलता है, ऐसा इस मंत्रसे प्रतीत होता है अर्थात् पितृलोकमें यदि भाग चाहिए तो क्रव्यात् अग्नि को वशमें करना चाहिए । क्रव्यात् अग्निके रहनेका स्थान मुख्यतया पितृलोक ही है ऐसा इस नीचेके मंत्रसे ज्ञात होता है ।

क्रव्यादमग्निं शशमानमुक्थ्यं प्राहिणोमि पथिभिः
पितृयाणैः । मा देवयानैः पुनरागा अत्रैवेधि पितृषु
जागृहि त्वम् ॥

अथर्व० १२।२।१०

(शशमानं उक्थ्यं क्रव्यादं अग्निं) शशमान, प्रशंसाके योग्य, मांसभक्षक अग्निको (पितृयाणैः पथिभिः) पितृयाण-मार्गों द्वारा (प्राहिणोमि) पितृलोकमें भेजता हूँ । (देवयानैः पुनः मा अत्र आगाः) देवयान मार्गों द्वारा फिर यहाँ वापिस लौटकर मत आ । (एधि) वहीं पर वृद्धिको प्राप्त हो । (पितृषु एव त्वं जागृहि) पितरों में ही तू जागती रह, अर्थात् उन्हींमें तू सावधानता पूर्वक रह ।

क्रव्यात् अग्निका पितरोंसे कोई विशेष संबन्ध है, अतएव उसे पितरों में ही रहनेके लिए तथा वापिस न आनेके लिए आदेश इस मंत्रमें दिया गया है ।

शशमान-शशप्लुततौ से यह शब्द बना है । प्लुत गतिका अर्थ उछल उछलकर जाना है । यहाँ पर क्रव्यात् अग्निको शशमान विशेषण दिया है । इसका मतलब यह प्रतीत होता है कि क्रव्यात् अग्नि मांसको चटक चटक कर जलाती है । उस चटकनेको देखनेसे ऐसा प्रतीत होता है कि मानो उछल उछल कर जल रही है, इसी कारण संभव है इसे शशमानसे पुकारा गया है ।

अपावृत्य गार्हपत्यात् क्रव्यादा प्रेत दक्षिणा ।

प्रियं पितृभ्यः आत्मने ब्रह्मभ्यः कृणुता प्रियम् ॥

अथर्व० १२।२।३४

(गार्हपत्यात्) गार्हपत्य अग्निसे (अपावृत्य) दृष्टकर अर्थात् गार्हपत्य अग्निको छोड़कर (क्रव्यादा) क्रव्यात् अग्नि के साथ (दक्षिणा प्रेत) दक्षिण दिशाको जाओ । (आत्मने पितृभ्यः प्रियं कृणुत) अपने लिए तथा पितरों के लिए प्रिय करो । (ब्रह्मभ्यः प्रियं) ब्रह्मज्ञानियोंके लिए प्रिय करो ।

हमें वेदमंत्रों के देखनेसे पता चलता है कि पितरों की दक्षिण दिशा है । और उपरोक्त मंत्रोंसे यह भी भली प्रकार ज्ञात हो चुका है कि क्रव्यात् अग्नि पितरोंमें रहती है । इन दो बातों को लक्ष्यमें रखते हुए इस मंत्रको देखनेसे इसका भाव समझमें आ सकता है । यहाँपर क्रव्यात् अग्निके साथ दक्षिण दिशामें जानेका आदेश है । इसके सिवाय यह भी हमें पता चलता है कि क्योंकि पितरोंकी दक्षिण दिशा है, अतः पितृलोक दक्षिणमें है । क्रव्यात् अग्निके इतने विवेचनसे क्रव्यात् अग्निके कार्य क्या हैं व उसका पितरोंसे क्या संबन्ध है इत्यादि बातें पाठकोंके ध्यानमें आगई होंगी । अब अग्नि के अन्य कार्योंको दर्शानेवाले मंत्रोंको दिया जाता है । निम्न मंत्रमें अग्नि का पितरोंमें प्रविष्ट हुए हुए दस्युओंका यज्ञसे हटाना बतलाया गया है । मंत्र इस प्रकार है ।

ये दस्यवः पितृषु प्रविष्टा ज्ञातिमुखा अहुतादश्चरन्ति ।

परापुरो निपुरो ये भरन्त्यग्निष्ठानस्मात् प्र धमाति यज्ञात् ॥

अथर्व० १८।२।२८ ॥

(ज्ञातिमुखाः) ज्ञातियोंके सहश मुखवाले अर्थात् जो सजातीय हैं और जो कि (अहुतादः) अहुत अर्थात् न दिए हुएको खानेवाले हैं यानि जबरदस्ती जो छीनकर खा जानेवाले हैं ऐसे (ये दस्यवः) जो उपक्षय करनेवाले (पितृषु प्रविष्टाः) पितरोंमें प्रविष्ट हुए हुए (चरन्ति) विचरण करते हैं, और (ये) जो (परापुरः) पुत्रोंको तथा (निपुरः) पौत्रोंको (भरन्ति) हरण करते हैं (तान्) उन दस्युओंको [अग्निः] अग्निः [अस्मात् यज्ञात्] इस यज्ञसे [प्र धमाति] दूर भगा देता है, यज्ञमें आने नहीं देता ।

भरन्ति = हरन्ति, (' इप्रहोर्भदृच्छन्दसि ' से ह को म हो गया है ।

इसमंत्रसे यह प्रतीत होता है कि अन्य ज्ञातिगण जिनकी कि पितरोंमें गिनती नहीं है और जो हमारा व हमारी संततिका चुपके चुपके नाश करते रहते हैं, और जो हमारे न जानते हुए हवियों को जो कि पितरोंके उद्देश्यसे दी गई हैं खाते रहते हैं। पर जब यज्ञमें वे आकर ऐसा करते हैं तो अग्नि उन्हें यज्ञमें दूर भगा देती है, उन्हें पितरों में बैठकर हवि खाने नहीं देती। इससे यह भी परिणाम निकाला जा सकता है कि पितरोंके लिए जो भी कुछ देना हो वह अग्नि द्वारा अर्थात् यज्ञ करके ही देना चाहिए ताकि वह पितरोंको ही मिले। अग्नि ज्ञाति मुख लोकोंको न लेने देगा।

अग्निके शरीरका पितरोंमें प्रवेश।

यस्ते देवेषु महिमा स्वर्गो या ते तनूः पितृष्वाविद्देश।
पुष्टिर्या ते मनुष्येषु पप्रथेऽग्ने तथा रयिमस्मासु धेहि ॥
अथर्व० १९।३।३॥

(अग्ने) हे अग्नि ! (यः ते महिमा) जो तेरी महिमा (देवेषु स्वर्गः) देवोंमें सुख पहुंचानेवाली है और (या ते तनूः) जो तेरा शरीर (पितृषु आविवेश) पितरोंमें प्रविष्ट हुआ हुआ है तथा (या ते पुष्टिः) जो तेरी पोषकता (मनुष्येषु प्रमथे) मनुष्यों में फैली हुई है (तथा) उससे (अस्मासु रायं धेहि) हमारे अन्दर रयि को धनसम्पत्ति को स्थापित कर अर्थात् हमें धनसम्पत्ति दे।

यहां पर अग्नि अपने शरीरसे पितरोंमें प्रविष्ट हुई हुई है यह बात दिखाई गई है। अग्नि सदा पितरों में विद्यमान रहती है ऐसा इसका अभिप्राय मालूम पड़ता है। निम्न मंत्रमें पितरोंसे यह प्रार्थना की गई है कि न तो आग्न हमसे द्वेष करे और नहीं हम अग्नि से द्वेष करें। मंत्र निम्न है—

यो नो अग्निः पितरो हृन्स्वन्तरा विवेशामृतो अर्येषु।
मय्यहं तं परि गृह्णामि देवं मा सो अस्मान् द्विक्षत
मा वयं तम् ॥ अथर्व० १२।२।३३ ॥

(पितरः) हे पितरों ! (यः अमृतः अग्निः) जो अमर-रणशील अग्नि (वः मर्येषु हृन्सु) हम मरणशीलोंके हृदयों में (आविवेश) प्रविष्ट हुई हुई है (तं देवं) उस प्रकाशमान अग्निको (अहं मयि परि गृह्णामि) मैं अपने अन्दर सब ओरसे ग्रहण करता हूं— स्थापित करता हूं। (सः) वह अग्नि (अस्मान् मा द्विक्षत) हम मर्योंसे द्वेष मत करे और (वयं मा तं) हम उससे द्वेष मत करें। दोनों परस्पर

द्वेष न करते हुए मिलकर रहें।

उपरोक्त मंत्रमें पितरोंसे प्रार्थना की गई है कि अग्नि हमसे द्वेष न करे व हम अग्निसे द्वेष न करें। नीचे लिखे मंत्रमें अग्निसे प्रार्थना की गई है कि देव तथा पितर हमारे साथ जबरदस्ती न करें। मंत्र इस प्रकार है—

मो षू णो अत्र जुहुरन्त देवा सा एवै अग्ने पितरा,
मदज्ञाः। पुराण्योः सद्योः केतुरन्तर्महद्देवानामसुर-
त्वमेकम् ॥ अ० ३।५।५।२ ॥

(अग्ने) हे अग्नि ! (अत्र) यहांपर (देवाः मो नः सुजुहुरन्त) देवगण हमारे साथ जबरदस्ती मत करें। और (पूर्व पदज्ञाः पितरः सा) पुरातन अर्थात् पूर्वकालीन पदज्ञ पितृगण जबरदस्ती मत करें। क्योंकि हे अग्नि ! [केतुः] प्रकाशक तू [पुराण्योः सद्योः] पुरातन यावापृथिवीके [अन्तः] अन्दर सूर्यरूपसे प्रकाशित होती है [अध्याहार] और क्योंकि तू [देवानां एकं महत् असुरत्वं] देवोंका एक महान् प्राणदाता है।

यहांपर अग्निसे कहा गया है कि देव तथा पितर हमारे साथ जबरदस्तीका व्यवहार न करें। हमारी इच्छाके विरुद्ध हठ करके वे हमें किसी भी कार्यमें प्रवृत्त न करें। सूर्यके लिए यहाँ पर अग्नि शब्दको प्रयुक्त किया गया है ऐसा ज्ञात होता है क्योंकि सूर्य तथा पृथिवी दोनोंपर सूर्य प्रकाशित होता है, अग्नि नहीं। इसके अतिरिक्त 'महद्देवानां असुरत्वमेकं' से भी यही पता चलता है। सूर्यमें सब देवोंकी प्राणशक्ति देनेका सामर्थ्य है, जैसा कि असुरत्व बता रहा है।

असुरत्व-असु नाम है प्राणका। 'प्राणो वा असुः' श० ३।६।२।६ ॥ असुं प्राणं राति ददासीति असुरः प्राणदाता आत्मा। असुरस्य भावः असुरत्वम्—आत्माकी प्राण देनेकी शक्ति। सूर्यको देवोंकी आत्मा कहा गया है। 'सूर्यो वै सर्वेषां देवानामात्मा'। श० १४।३।२।९ ॥

जुहुरन्त-हृ प्रसह्यकरणे धातुके लङ् लकार का रूप है। 'प्रसह्यकरणे' का अर्थ होता है हठ पूर्वक जबरदस्तीसे कोई काम करना।

पितरोंकी रक्षार्थ अग्निकी उत्पात्ति।

होताजनिष्ट चेतनः पिता पितृभ्य ऊतये।

प्रयक्षञ्जेन्यं वसु शक्वेम वाजिनो यमम् ॥ अ० २।५।१

(चेतनः) चेतनवाला व चेतना देनेवाला (पितः) पाठक व रक्षक (होता) लेने व देनेवाला (अग्निः) अग्नि (पितृ-भ्यः ऊतये) पितरों की रक्षा के लिए (अजनिष्ट) उत्पन्न हुआ है । उस अग्निकी सहायता से (वाजिनः) बलवान् वा अश्व से युक्त हुए हुए हम (प्रयक्ष) अत्यन्त पूजनीय (जेय्यं) जयशाली जीतने लायक (वसु) धनका (यमं शक्रेम) नियमन करनेमें समर्थ हों । अर्थात् इस प्रकारके धनको हम अपने पास स्थिर रखने में समर्थ हो सकें ।

इस मंत्रमें अग्निकी उत्पात्तिका प्रयोजन पितरोंकी रक्षा बतया गया है । हम ऊपर देख आए हैं कि अग्नि पितरोंकी पर्याप्त सहायक है । उसके बिना पितरोंकी रक्षा संभव नहीं । इसीको यह मंत्र प्रतिपादित कर रहा है ।

वैश्वानर अग्निका पितरोंको धारण करना ।

वैश्वानरे हिवरिदं जुहोमि साहस्रं शतधाग्नुस्सम् ।
स बिभर्ति पितरं पितामहान् प्रपितामहान् बिभर्ति-
पिन्वमानः ॥ अथर्व० १८।४।३५॥

(वैश्वानरे इदं हविः जुहोमि) वैश्वानर अग्निमें यह हवि डालता हूँ जो कि हवि (शतधारां साहस्रं उत्सं इव) सैकड़ों व हजारों धाराओंवाले स्रोतके समान सैकड़ों व हजारों धाराओं-वाली है । (सः) वह वैश्वानर अग्नि (पिन्वमानः) उस हविसे तृप्त हुई हुई (पितरं पितामहान् प्रपितामहान् बिभर्ति) पिताका, दादा-ओंका तथा परदादाओं का धारण पोषण करती है ।

यहाँ पर अग्निकी वैश्वानरके नामसे कहा गया है । वैश्वानर का अर्थ है सब नरोंको लेजानेवाला । अग्नि सब मनुष्योंको ले जाती है । अंशुष्टिमें सब मनुष्योंको अग्निमें जलाया जाता है और फिर अग्नि सबको पितृलोकमें ले जाती है, जैसा कि हम ऊपर देख आए हैं । इस प्रकार अग्नि वैश्वानर है । इस मंत्रमेंभी उपरोक्त कथनोंकी ही पुनरावृत्ति की गई है । पितरोंके लिए जो कुछ देना हो, वह अग्नि को देना चाहिए, वह उन्हें पहुँचाता है और इस प्रकार उनका धारण पोषण करती है ।

(२)

अग्निष्वात्त पितर ।

अग्निष्वात्त का क्या अर्थ है यह एक विचरणीय विषय है । क्योंकि भिन्न भिन्न भाष्यकर्ताओंने इसका भिन्न भिन्न अर्थ किया है । तथापि वेदमंत्रोंसे इसका क्या अर्थ निकलता है यह हमें

१३ (अ. सु. भा. कां. १८)

देखना है । अग्निष्वात्त का शब्दार्थ इस प्रकार है अग्निना स्वात्ताः स्वादिताः अग्निष्वात्ताः अर्थात् जिनका अग्निने स्वाद लिया है यानि जो अग्निमें जलाए गए हैं । इसी विग्रहका तथा इस अर्थ की पुष्ट शतपथ ब्राह्मण कर रहा है— 'यान् अग्निं दहन्स्वदयति ते पितरो अग्निष्वात्ताः' श० २. ६. १७ अर्थ है जिनको अग्नि ही जलाती हुई स्वाद लेती है वे पितर अग्निष्वात्त कहलाते हैं । इस विवेचनसे अग्निष्वात्त पितरोंके विषयमें हमारे सामने यह परिणाम निकला कि जिनका अंशुष्टि संस्कार अग्निद्वारा होता है उन पितरोंका नाम अग्निष्वात्त पितर है । अब हम वेद मंत्रापर दृष्टि डालेंगे और देखेंगे कि उनसे क्या पता चलता है ।

ये अग्निष्वात्ता ये अनग्निष्वात्ता मध्ये दिवः स्वधया मादयन्ते । तेभ्यः स्वराडसुनीतिमेतां यथावशं तन्वं कल्पयाति ॥ यजुः १९।६०॥

[१] ज [अनग्निष्वात्ताः] अग्निष्वात्त पितर और [ये] जो [अनग्निष्वात्ताः] अनग्निष्वात्त पितर [दिव मध्ये स्वधया मादयन्ते] युलोकके बीचमें स्वधाय आनन्दित हो रहे हैं, [तेभ्यः] उन पितरों के लिए [स्वराट्] स्वयं प्रकाशमान अग्नि वा यम [यथावशं] कामनाके अनुसार अर्थात् कर्मानुसार [एतां असुनीतिं तन्वं कल्पयाति] इस प्राणों द्वारा ले जाए जानेवाले शरीरको बनाता है ।

असुनीतिका अर्थ है जो प्राणोंद्वारा लेजाया जावे यानि जिसका प्राणों द्वारा संचालन होवे । यह शरीर असुनीति है क्योंकि प्राण निकल जानेपर इसका संचालन बन्द हो जाता है । इस मंत्र से यह बात स्पष्ट है कि पितृलोकस्थ पितरों का पुनर्जन्म होता है उपरोक्त मंत्र ठीक ऐसा का ऐसा ही ऋग्वेदमें मिलता है । वहापर जो थाडासा परिवर्तन है वही अग्निष्वात्तके अर्थका स्वयं निर्णय कर रहा है ।

ये अग्निदग्धा ये अनग्निदग्धा मध्ये दिवः स्वधया मादयन्ते । तेभ्यः स्वराडसुनीतिमेतां यथावशं तन्वं कल्पयाति ॥ ऋ. १०।१५।१४

अर्थ उपरोक्त मंत्रानुसार ही है । इन दोनों मंत्रों का तुलना करके देखनेसे पाठकों को स्वयमेव अग्निष्वात्त का अर्थ ज्ञात हो जाएगा । यजुर्वेदस्थ इस मंत्र में जहाँ 'अग्निष्वात्ताः' और 'अनग्निष्वात्ताः' पद हैं वहाँ पर ऋग्वेदमें 'अग्निदग्धाः' व 'अनग्निदग्धाः' पद हैं । शेष मंत्र सर्वथा समान हैं । इसके अभिप्राय यह है कि जो अर्थ अग्निष्वात्त का है वही अर्थ अग्निदग्ध का है । अग्निदग्ध का अर्थ स्पष्ट है कि जो अग्नि

द्वारा जलाया गया हो। अतः अग्निष्वात्ता का भी अर्थ हुआ कि जो अग्नि द्वारा जलाया गया हो। हम प्रारंभ में देख आए हैं कि शतपथ ब्राह्मणने भी वही अर्थ किया है जो कि वेदमंत्रों से पता चल रहा है। इस प्रकार वेद व ब्राह्मण अग्निष्वात्ता के इसी अर्थ पर सहमत हैं कि 'जो अग्नि द्वारा जलाया गया हो।' पाठक इसपर विचार करें क्यों कि इससे पितरों पर विशेष प्रकाश पड़ता है। अग्निष्वात्ता का उपरोक्त अर्थ होने पर निश्चयसे अग्निष्वात्ता पितर-वृत्त पितरही हैं यह सिद्ध होता है और उनसे जैसा कि आगे देखेंगे यज्ञमें बुलाकार रक्षा करने, धनादि देने, वह हवि खिलानेका उल्लेख है। इसका अभिप्राय स्पष्ट रूपसे यह है कि मृत पितरों के लिए कुछ न कुछ अवश्य करना चाहिए। इतना अग्निष्वात्ता शब्दपर प्रकाश डालने के बाद अब हम अग्निष्वात्ता पितरों के यज्ञादि में आने, हमारी रक्षा करने आदि दर्शानेवाले मंत्रोंको उद्धृत करते हैं।

अग्निष्वात्ताः पितर एह गच्छत सदः सदः सदत
सुप्रणीतयः । अत्ता हवींषि प्रयतानि बर्हिषधा रयि
सर्ववीरं दधातन ॥ ऋ १०।१५।१९

यह मंत्र थोड़ेसे पाठभेदके साथ यजुर्वेद तथा अथर्ववेदमें भी आया है। देखो यजुः १९।५९ तथा अथर्व० १८।३।४४ ॥ अर्थ इस प्रकार है--

हे उत्तम नेता अग्निष्वात्ता पितरों ! इस यज्ञमें आओ। घर घरमें स्थित होओ, और यज्ञमें दिए गए हवियोंको खाओ। हमें सब प्रकारकी वीरतासे पूर्ण धनको दो।

इस मंत्रमें अग्निष्वात्ता पितरोंको यज्ञमें बुलाने, हवि खिलाने तथा मांगनेका स्पष्ट रूपसे उल्लेख है।

आयान्तु नः पितरः सोम्यासोऽग्निष्वात्ताः पयिभिर्द्वेय-
यानैः । अस्मिन् यज्ञे स्वधया मदन्तोऽधि भुवन्तु
तेऽवन्वस्मान् ॥ यजुः अ० १९।५८॥

(सोम्यासः) सोम संपादन करनेवाले [नः अग्निष्वात्ता पितरः] हमारे अग्निष्वात्ता पितर [देवयानैः पयिभिः] देवयान मार्गों द्वारा [अस्मिन् यज्ञे आयान्तु] इस यज्ञमें आवें। [स्वधया मदन्तः] स्वधासे तृप्त होकर आनन्दित होते हुए [अधिभुवन्तु] हमें उपदेश करें और [ते अस्मान् अवन्तु] वे हमारी रक्षा करें।

इस मंत्रमें भी पूर्व मंत्रानुसार यज्ञमें पितरोंके आने स्वधासे तृप्त होने, उपदेश करने व हमारी रक्षा करनेकी प्रार्थना है।

अग्निष्वात्ता नृनुमतो हवामहे नाराशंसे सोमपीथं य
आशुः । ते नो विप्रासः सुहवा भवन्तु वयं स्याम
पतयो रयीणाम् ॥ यजुः अ० १९।६१ ॥

(ऋतुमतः) ऋतुओंवाले (अग्निष्वात्तान्) अग्निष्वात्ता पितरोंको (हवामहे) हम बुलाते हैं, (ये) जो कि (नाराशंसे सोमपीथं आशुः) जिसमें मनुष्य प्रशंसाको पाते हैं ऐसे यज्ञमें सोमपानको करते हैं, (ते विप्रासः) वे मेधावी पितर (नः सुहवाः भवन्तु) हमारे लिए सुखपूर्वक बुलाने लायक होंगे अर्थात् हमें उन्हें बुलानेमें कष्ट न हो, बुलाते ही वे हमारी प्रार्थना का स्वीकार कर आ जावें। (वयं) हम (रयीणां पतयः स्याम) धनोंके स्वामी होंगे।

'ऋतुमतः' का अभिप्राय कुछ स्पष्ट नहीं होता। आशुः 'अश-भाजने' से बना है।

इस मंत्रमें अग्निष्वात्ता पितरोंको सोमपान करनेके लिए आमन्त्रित किया गया है। तथा प्रार्थना की गई है कि वे सुगमतासे हमारे आमंत्रण को स्वीकार करें। निम्न मंत्र में भिन्न भिन्न प्रकारके पितरोंके लिए भिन्न भिन्न प्रकारके पदार्थोंका उल्लेख है।

धूम्रा बभ्रुनीकाशाः पितृणां सोमवतां, बभ्रवो धूम्र-
नीकाशाः पितृणां बर्हिषदां, कृष्णा बभ्रुनीकाशाः
पितृणामग्निष्वात्तानां कृष्णाः पृषन्तस्त्रैयम्बकाः

यजुः २४।१८॥

(धूम्राः) धूँके रंग जैसे तथा (बभ्रुनीकाशाः) भूरे रंग जैसे पशु वा पदार्थ (सोमवतां पितृणां) सोम रसपान करनेवाले पितरोंके हों। (बभ्रवः) भूरे तथा (धूम्रनीकाशाः) धूँके जैसे पशु वा पदार्थ (बर्हिषदां पितृणां) कुशा घास पर बैठनेवाले पितरों के हों। (कृष्णाः) काले तथा (बभ्रुनीकाशाः) भूरे रंग जैसे पशु वा पदार्थ (अग्निष्वात्तानां पितृणां) अग्निष्वात्ता पितरोंके हों। शेष 'कृष्णाः पृषन्तस्त्रैयम्बकाः' इस मंत्र भागका कोई संबंध प्रतीत नहीं होता और नहीं अर्थ स्पष्ट होता है। इस प्रकार अग्निष्वात्ता पितरोंका प्रकरण यहां पर प्रायः समाप्त होता है। यह प्रकरण विशेष विचारणीय एवं महत्त्वपूर्ण है।

(३)

बर्हिषत् पितर ।

आह पितृन्सुविद्वान् आविस्ति नपातं च विक्रमणं च
विष्णोः । बर्हिषदो ये स्वधया सुतस्य भजन्त पितृ-
स्त इहागमिष्ठाः ॥ ऋ० १०।१५।३॥ यजुः १९।५६ ॥

अथर्व० १८।१४५॥

(सुविदत्रात् पितृन् अर्हं विष्णोः आ आवित्सि) उत्तम धनवाले पितरोंको मैंने व्यापक परमात्मासे प्राप्त किया है । (न पातं विक्रमणं च) और न गिरानेवाले अर्थात् अजेय विक्रम यानि पराक्रमको मैंने व्यापक परमात्मासे प्राप्त किया है । अतः (ये बर्हिर्षदः स्वधया सुतस्य पितवः भजन्त) जो बर्हि अर्थात् कुशा (दर्भ) पर बैठनेवाले पितर स्वधाके साथ निचोड़ कर उत्पादित सोमरूपी अन्नका सेवन करते हैं (ते) तुम पितरो ! (१६) इष यज्ञम् (आगमिष्ठाः) बार बार आओ ।

यहां पर बर्हिषत् पितरों को यज्ञमें बुलानेका निर्देश है ।

बर्हिषदः पितरः उत्पत्तिर्वागिमा वो हव्या चक्रमा जुष-
ध्वम् । त आ गता वसा शन्तमेनाधानः शयोरारपो
दध्यात् ॥ ऋ० १०।१५।१॥ यजु. अ० १९।५५॥

अथर्व० १८।१।१५॥

(बर्हिषदः पितरः) हे कुशासन पर बैठनेवाले पितरो ! (कृती) रक्षा द्वारा (अर्वाक्) हमारी और होओ अर्थात् हमारी रक्षा करो । [वः] तुम्हारे लिए (इमा हव्या चक्रमा) इन हव्यों को करते हैं, (जुषध्वम्) इनको सेवन करो । (ते) वे तुम (शन्तमेन अवसा) कल्याणकारी रक्षण के साथ (आ गत) आओ । (अथ) और (नः) हमें (शं) रोगों का शमन तथा (योः) भयोंका दूर भगाना और [अरपः] पाप दहित आचरण दो ।

यहां पर बर्हिषद् पितरों से रक्षण, रोगों का शमन, भयों का दूरीकरण आदि करने की प्रार्थना है ।

इस प्रकार ये अग्नि व पितरों संबंधी विचार वेद में हमें मिलते हैं । इस प्रकरण में कई मननीय विचार हमें मिलते हैं जिनपर विशेष विचार करना नितान्त जरूरी है । जिन जिन मंत्रोंसे वे विचार मिलते हैं उन मंत्रोंको उनके मंत्रार्थसहित हमने पाठकों के सामने रख दिया है ।

प्रेत व अंत्येष्टि ।

इस प्रकरण में हम शरीर से प्राण निकलने के बादसे अर्थात् प्रेत बननेके प्रारंभ से उसके अंतिम संस्कार दहन तक की सब

क्रियाओं पर प्रकाश डालेंगे और अन्तमें उस प्रेतसंबंधी जो प्रार्थना यें हैं उनका उल्लेख करेंगे ।

(१)

प्राण निकलने के कुछ समय पूर्व ।

मनुष्य देहसे प्राण के निकल जानेपर उसकी प्रेत संज्ञा होती है । जब प्राण निकल जानेको हों उस समय क्या करना चाहिए यह निम्न मंत्र दर्शा रहा है ।

इदं हिरण्यं बिभृदि यत्ते पिताविभः पुरा ।

स्वर्गं यतः पितुर्हस्तं निर्मृड्ढि दक्षिणम् ॥

अथर्व० १८।४।५६

हे मरणासन्न पुरुष ! [इदं हिरण्यं बिभृदि] इस सोने को धारण कर, [यत्] जिस सोनेको कि [पुरा] पहिले [ते पिता विभः] तेरे पिताने धारण किया था । इस प्रकार हे मनुष्य ! [स्वर्गं यतः पितुः दक्षिणं हस्तं निर्मृड्ढि] स्वर्ग को जाते हुए पितृके दांये हाथको सुशोभित कर ।

निर्मृड्ढि-मृज् 'शौचालङ्कारयोः' से बना है । मृज् धातुका अर्थ शुद्ध करना व सुशोभित करना है ।

इस मंत्रमें दर्शाई गई क्रिया हम अभीतक कई हिंदु जातियों में पाते हैं । मरनेसे पूर्व मरणासन्न के दांये हाथमें सोनेकी अंगूठी पहनाई जाती है । सायणाचार्यने 'हिरण्यं' का अर्थ सोनेकी अंगूठी किया है, अतः संभव है उनके समय में यह रिवाज हिन्दुजाति में सर्वसाधारण होगा ।

इस मंत्र पर उनका भाव्य भी इसी बातका समर्थन कर रहा है ।

२ प्राण निकलनेपर प्रेतका जलस्नान ।

प्राण निकल जानेपर मृत देहको जलसे स्नान कराया जाता है । इस बातका निर्देश निम्न मंत्रमें मिलता है ।

येन मृतं स्नपयन्ति इमंश्रुणि येनोन्दते ।

तं वै ब्रह्मज्य ते देवा अपां भागमधारयन् ।

अथर्व० ५।१९।१४

जैसा कि हमें ज्ञात हुआ है यह मृत को सुवर्णसे अलंकृत करनेका रिवाज गुजरात प्रांत, युक्तप्रांत व महाराष्ट्रमें किसी न किसी रूपमें अभीतक विद्यमान है । संभव है संपूर्ण भारत में भी यह रिवाज प्रचलित होगा । कच्छ प्रांतकी ' लुहाणा ' जाति में कोई कोई प्रेत के शरीर पर पृक्ध सुवर्ण अलंकार रहने देते हैं और मरनेके बाद भी गोबर से लीपी हुई जमीन पर प्रेतको सुलाकर तुलसी सुवर्णादि उसे देते हैं । युक्तप्रांत में भी प्रेत को सुवर्ण देनेका रिवाज है । कोई कोई तो प्रेत के दोनों पैरों की छोटी छोटी कालें भी लगवाते हैं, ताकि प्राण जाते हुए सुख सुवर्णहीन न रहे ।

हे [ब्रह्मज्य] ब्राह्मणको सतानेवाले ! [येन मृतं स्नपयन्ति] जिससे मृत पुरुषको स्नान कराते हैं, [येन इमंश्रूणि च उन्मृते] जिससे दाढीमूँछके बाल गीले करते हैं, [तं वै अपां भागं देवाः ते अधारयन्] उस जलोंके भागको अर्थात् जलको देवोंने तेरे लिए निर्धारित किया है। यहाँपर जल द्वारा प्रेतको स्नान करानेका स्पष्ट रूपसे निर्देश हमें मिलता है।

३ स्नानके बाद वस्त्र पहिनाना ।

स्नान करानेके बाद नवीन स्मशानोचित वस्त्रके पहिनेके निम्न मंत्रमें निर्देश है—

एतत् स्वा वासः प्रथमं न्वागच्छपरादह यदिहा विभः पुरा । इष्टापूर्वमुत्सुकाम विद्वान यत्र ते दत्तं बहुधा विबन्धुषु ॥ अथर्व० १८।२।५७

हे मृत पुरुष ! [एतत् प्रथमं वासः] यह स्मशानोचित मुख्य वस्त्र [त्वं तु आ अगन्] तुझे प्राप्त हुआ है । [यत् इह पुरा विभः] जिस वस्त्रके पहिले यहाँपर तू पहिना करता था [तत्] उस वस्त्रके [अप ऊह] छाड़ दे । [यत्र] जहाँ [ते बहुधा विबन्धुषु दत्तं] तेरा प्रायः विबन्धुओंमें जो दान है, उसको [विद्वान्] जानता हुआ [इष्टापूर्वं] अर्थात् तज्जन्य फलको [अनुसकाम] प्राप्त हो :

विबन्धु = जिसका बन्धु नहीं रहा है अर्थात् अनाथ गरीब आदि ।

इस मंत्रमें मरनेपर पुराने वस्त्रोंको त्याग कर शवको नवीन स्मशानोचित वस्त्र पहिनेका उद्देश है ।

४ स्मशान भूमिकी तरफ प्रयाण ।

स्मशान का ग्रामसे बाहर होना ।

अपमं जावा अरुधन् गृहेभ्यस्तं निर्वहत परिग्रामादितः मृत्युर्यमभ्यामोद्दूतः प्रचेता असुनितुभ्यो गमयां चकार

अथर्व० १८।२।२७

(जीवः) गणधारी लोगोंने (इमं) इसमें (गृहेभ्यः) घरोंसे (अप अरुधन्) बाहर कर दिया है (तं) उसका तुम लोग (इतः) ग्रामात् । इस ग्रामसे (परिग्रामात्) बाहर की ओर स्मशान भूमिमें ले जाओ । क्योंकि (यमस्य) मृत्युः दूतः आसीत् यमका जा मृत्यु दूत है उस (प्रचेताः) प्रकृष्ट ज्ञानी मृत्युने इसके (असुन) प्राणोंको (पितृभ्यः गमयां चकार) पितरोंके लिए अर्थात् पितरोंके पाम पितृलोकमें (गमयां चकार)

भेज दिए हैं। अतः क्योंकि यह विगतप्राण हो चुका है। इस-लिए इसके शवको ग्रामसे बाहर दहनादि क्रियाके लिए ले जाओ ।

इस मंत्रमें यह दर्शाया है कि शरीरसे प्राण छूटने पर उसे घरसे बाहर कर देना चाहिए व तदनन्तर ग्रामसे बाहर ले जाना चाहिए। स्मशानभूमि ग्रामसे बाहर होनी चाहिए ऐसा इसका अभिप्राय है ।

अप पूर्वक रुध् धातुका अर्थ बाहर करना है । यहाँ पर मृत्युको यमका दूत बताया गया है ।

शरीरसे प्राणोंके छूट जानेपर स्नान आदि करा कर वस्त्र बदल कर उसे स्मशान भूमिमें ले जाने की बारी आती है । हिन्दुलोग शवको, बाँसोंकी शय्या बनाकर उस पर घास फूस डालकर उसे चार आदमी कंधेपर रखकर स्मशानमें ले जाते हैं । मुसलमान लोग भी इसी प्रकारसे ले जाते हैं । ईसाई लोग गाड़ीमें शव डालकर स्मशानभूमिमें ले जाते हैं । नीचे दिए गए तीन मंत्रोंके सायण भाष्यसे शवको बैलगाड़ीमें ले जाना चाहिये ऐसा पता चलता है ।

इमौ युनजिम ते वल्ली असुनीताय वोढवे ।

ताभ्यां यमस्य सादनं समितीश्चाव गच्छतात् ॥

अथर्व० १८।२।५६

हे मृतपुरुष ! (इमौ वल्ली) वहन करनेवाले इन दो बैलोंको (ते वोढवे) तेरे वहन करनेके लिए (युनजिम) बैलगाड़ीमें जोड़ता हूँ । किस लिये ? (असुनीताय) जिसमेंसे प्राण निकल गए है, उस असुनीत अर्थात् गतप्राण देहके वहन करनेके लिए अथवा असुनीतका अर्थ है जोकि सुखपूर्वक न लेजाया जा सके । जिसके उठानमें तकलीफ होती हो । (ताभ्यां) उन बैलोंसे (यमस्य सादनं इति) यह यमका घर है इस प्रकार (सं अव-गच्छतात्) भली भाँति जान ।

इदं पूर्वमपरं नियानं येनाते पूर्वे पितरः परेतः ।

पुरो गवा ये अभिशाचो अस्य ते स्वा वहन्ति सुकृतासु शोकम् ॥ अथर्व० १८।४।४४

[इदं] यह सामने स्थित (पूर्व) पुरातन तथा (अपरं) आजकी (नियानं) बैलगाड़ी है । (येन) जिस पुरानी बैल गाड़ीमें (ते पूर्वे पितरः परेतः) तेरे पुरातन पितर यहाँसे गए हैं । (अस्य) इस आजकी बैलगाड़ीके (अभिशाचः) दोनों ओर जुतकर जाते हुए, (जेषां कि बैलगाड़ीमें बल दोनों ओर पार्श्वोंमें जुते हुए होते हैं) [पुरोगवाः] अगले भागमें

अर्थात् धुरामें जुते हुए जो बैल हैं (ते) वे बैल (त्वा) तुझे (सुकृतां लोकं) सुकृतोंके लोकमें (वहन्ति) प्राप्त करावें ।

नियानं = नीचीनं पराङ्मुखं यान्ति अनेन प्रेता इति नियानं शकटम् । स्मशानमें पहुँचनेपर बैलोंका गाड़ीसे खोलना—

आ प्रच्यवेथामपतन्मृजेथां यद् वामभिभा

अत्रोचुः । अस्मादेतस्मिन् यौ तद् वशीयो दातुः

पितृष्विह भोजनौ मम ॥

अथर्व० १८।१।४९

हे प्रेतवाहक बैलो ! (युवां) तुम दोनों (आ प्रच्यवेथाम्) बैलगाड़ीसे वियुक्त होओ । (तत्) उस (वक्ष्यमाण) जो आगे कहा जायगा निन्दारूप वाक्य से (अप मृजेथां) शुद्ध होओ । उस निन्दारूप वाक्य को जिससे कि ऊपर शुद्ध होनेको कहा गया है, कहते हैं— (अभिभाः) दोष देनेवाले पुरुषोंने (आं) तुम दोनोंको ' पुंगवौ किल अस्पृश्यं अनिरीक्ष्यं प्रेतं ऊहवन्तौ ' इत्यादि निन्दारूप, (यत् ऊचुः) जो वाक्य कहा है, उससे शुद्ध होओ । (अच्यौ) हे हिंसा करने के अयोग्य बैलो ! (अस्मात्) इस निन्दा की कारणभूत गाड़ी से [एतं] जो छूट आना है (तत्) वह [वशीयः] श्रेष्ठ होवे । और तब [इह] इस पितृमेध में [पितृषु दातुः मम] पितरोंका उद्देश्य करके अग्नि को देते हुए या हविको देते हुए मेरे [भोजनौ] पालना करनेवाले होओ ।

इन मंत्रोंके अनुसार बैलगाड़ी द्वारा प्रेतका स्मशानमें ले जान वैदिक प्रथा प्रतीत होती है ।

५ स्मशानभूमिसे विघ्नकारियोंका

भगाना ।

अब स्मशान में प्रेतके पहुँच जानेपर जिस स्थान पर प्रेतको जलाना वा गाड़ना है, वह, से दुष्टोंके दूर करनेकी प्रार्थना का निम्न मंत्रोंमें उल्लेख है । तदनुसार प्रार्थना करके अगली विधि करनी चाहिए ।

अपेतो यन्तु एणयोऽसुम्ना देवपीयवः अस्य

लोकः सुतावतः । शुभिरहोभिरक्तुभिर्व्यक्तं

यमो ददास्ववसानमस्मै ॥ यजुः अ० ३५।१॥

[देवपीयवः] देवोंकी हिंसा करनेवाले [असुम्नाः] दुःख देनेवाले [एणयः] दुष्ट व्यवहार करनेवाले लोक [इतः] इस स्थानसे जहाँ कि प्रेत की अन्त्येष्टि करनी है, [अपयन्तु] दूर हट जावें । क्योंकि [लोकः] यह स्थान [अस्य सुताव-

तः] इस सोमाभिषव करनेवाले याज्ञिक का है । [अस्मै] इसके लिये [यमः] यम [शुभिः अहोभिः] प्रकाशमान दिनों व (अक्तुभिः) रात्रियोंसे [व्यक्तं अवसानं] स्पष्ट समाप्ति [ददातु] देता है । अर्थात् इस जीवनमें अब उसके लिए दिन व रात्रिकी समाप्ति हो चुकी है । भावार्थ यह है कि यम ने उसका यह जीवन समाप्त कर दिया है, अब उसके लिए दिन व रात्रि नहीं होंगी हैं । इस मंत्रमें यह दर्शाया गया है कि हे दुष्टलोगो ! इस स्थान से भाग जाओ जहाँ कि हमने इस प्रेतका अन्त्येष्टि संस्कार करना है, जिससे कि संस्कारमें तुम विघ्न न डाल सको । इसी प्रकार निम्न मंत्रमें भी ऐसी ही प्रार्थना है । मंत्र इस प्रकार है—

अपेत वीत वि च सर्पतातोऽस्मा एतं पितरो लोक-
मक्रन् । अहोभिरहिरक्तुभिर्व्यक्तं यमो ददास्ववसान-
मस्मै ॥ ऋ० १०।१४।९॥

अथर्व० १८।१।५५ ॥

हे दुष्टो ! [अपेत] यहाँसे चले जाओ । [वीत] भाग जाओ । [विसर्पतातः] सर्पथा हट जाओ । क्योंकि [अस्मै] इस मृत पुरुषके लिये [पितरः एतं लोकं अक्रन्] पितरोंने यह स्थान [स्मशानभूमिका] किया है— चुना है— निर्धारित किया है । शेष उत्तरार्धका अर्थ उपरोक्त मंत्रानुसार ही है । केवल ' अक्रिः ' पद विशेष है, जिसका शब्दार्थ है जलोसे । परन्तु यह पेय पदार्थोंके लिए यहाँ आया है । मरनेपर सांसारिक पेय पदार्थोंकी भी समाप्ति हो जाती है । इस प्रकार यह मंत्रभी उपरोक्त प्रयोजनके लिए ही है ।

अपेत वीत वि च सर्पतातो येऽत्र स्थ पुराणा ये च नूतनाः । अदाद् यमोऽवसानं पृथिव्या अक्रिज्यं पितरो लोकमस्मै ॥ यजुः १२।४५

[ये] जो तुम [पुराणाः] पुरातन विघ्नकर्ता और [ये नूतनाः] जो तुम नवीन विघ्नकारी लोग [अत्र] यहाँ स्मशान-भूमिमें [स्म] हो वे तुम [अपेत] यहाँसे चले जाओ । [वीत] भाग जाओ । [विसर्पतातः] सर्पथा हट जाओ । क्योंकि (यमः) यमने (अस्मै) इस मृतके लिए (पृथिव्याः अवसानं अदात्) पृथिवीकी समाप्ति दी है यानि इसका पृथिवीपरका जीवन समाप्त कर दिया है इसलिए [पितरः] पितरोंने इसके लिए [इमं लोकं] यह स्मशानभूमिका स्थान [अक्रन्] किया है अर्थात् चुना है क्योंकि इसका यहाँ अन्त्येष्टि संस्कार होना है । इस प्रकार इन मंत्रोंमें स्मशानमें विघ्नकारी-

योंके भगानेका उल्लेख है तदनुसार उन्हें भगाकर अगली विधि करनी चाहिये ऐसा इन मंत्रोंका आशय है ।

(६) प्रेतको जलाना, गाडना आदि ।

प्रेतके स्मशानभूमिपर पहुंच जानेके अनन्तर उसे गाडने, बहाने, जलाने वा हवामें खुला छोडनेकी क्रिया की जाती है । नीचे लिखे मंत्रमें इन इन चारों क्रियाओंका उल्लेख पाया जाता है ।

ये निखाता ये परोक्षा ये दग्धा ये उद्धिताः ॥
सर्वास्तानग्ने आवह पितृन् हविषे अत्तवे ॥

अथर्व० १८।२।३४

(अग्ने) हे अग्नि ! (ये निखाताः) जो पितर जमीनमें गाडे गए हैं और (ये पराप्ताः) जो पितर दूर बहा दिए गए हैं तथा (ये दुग्धाः) जो जला दिए गए हैं (च) और (ये उद्धिताः) जो पितर जमीनके ऊपर हवामें रखे गए हैं, [तान् सर्वान्] उन सब पितरोंको तू [हविषे अत्तवे] हवि भक्षणार्थ (आ वह) ले आ ।

यहांपर चार प्रकारके स्मशान-कर्म दर्शाए गए हैं । [१] गाडना, [२] बहाना, [३] जलाना और [४] हवामें जमीनपर खुला छोडना ।

[१] गाडना-कुछ प्रेत जमीनमें गाडे जाते हैं जिनका कि अंत्येष्टि संस्कार अग्नि द्वारा नहीं किया जाता । ये कौन हैं इसपर हमने थोडासा विचार करना है । जो मनुष्य संन्यासी होकर अपना देहत्याग करते हैं उनके देहको न जलानेके लिए स्मृतिधर्मोंमें कहा गया है, क्योंकि संन्यासाश्रममें प्रवेश करते हुए पुरुषका सर्वमेध याग करना पडता है । इस यागमें वह अग्नि संबंधी सर्व कार्योंसे मुक्त हो जाता है । अतएव उसे मरनेपर अग्नि द्वारा नहीं जलाया जाता । संन्यासीके शरीरको जलाना चाहिए वा नहीं इस विषयमें अर्भातक हमें श्रुतिका निश्चय ज्ञात नहीं है, पर स्मृति निषेध करती है । अतः 'निखात' से संन्यासीका भी ग्रहण किया जा सकता है । इसके अतिरिक्त वर्तमान समयमें विशेषतः मुसलमान व ईसाई लोग मुर्दोंको न जलाते हुए गाडते हैं । अतः उनके प्रेतोंका भी निखातसे ग्रहण किया जा सकता है, जैसा कि हम ऊपर कह आए हैं । मुर्दोंकी चार अवस्थायें हो सकती हैं उनमेंसे एक निखात है ।

[२] जलाना वा
[३] जलमें बहाना] ये दो अवस्थायें विशेषतः

हिन्दुओंमें पाई जाती हैं ।

[४] जमीनपर वायुमें रखना यह चौथी अवस्था पारसियोंमें पाई जाती है ।

इस प्रकार ये चारों अवस्थायें वर्तमान समयमें हमें मिलती हैं । वेदमें मृतोंके दो विभाग मिलते हैं [१] अग्निदग्ध अर्थात् जो अग्निमें जलाए जाते हैं तथा [२] अनग्निदग्ध अर्थात् जो अग्निमें नहीं जलाए जाते । अनग्निदग्धमें जलानेकी अवस्था को छोडकर शेष तीनों अवस्थायें अन्तर्हित हो सकती हैं ।

यदि हम सूक्ष्म रीतिसे हिन्दुओंके अंत्येष्टिसंस्कारका अवलोकन करें तो हम देखेंगे कि उपरोक्त चारों अवस्थाओंमें चिन्ह रूपमें उनके अंत्येष्टि संस्कारमें विद्यमान हैं । इससे यह अनुमान भी किया जा सकता है कि किसी न किसी समय ये चारों प्रथायें हिन्दुओंमें प्रचलित होंगी । यद्यपि इस समय वे संकेत रूपमें ही अवशिष्ट रह गई हैं । इस समयका हिन्दुओंका प्रेतसंस्कार इन संकेतों सहित इस प्रकारसे होता है : इसे देखनेसे ऊपरका परिणाम स्पष्ट प्रतीत होगा ।

[१] प्रायः आजकल हिन्दुलोग मुर्दा अग्निमें जलाते हैं और जलानेके बाद तीसरे दिन [२] एक अदमा [पत्थर] लेकर उसको जमीनमें रख देते हैं । इसी प्रकार मृतकी हड्डियां चुनकर एक मिट्टीके बरतनमें रखते हैं अथवा वृक्षपर लटक देते हैं अथवा [३] बहुतसे लोग समीपस्थ नदी या समुद्रमें बहा देते हैं । इसके अतिरिक्त कुछ लोग सीधा मुर्दोंको ही नदीमें बहा देते हैं । यदि इतनाभी न हो सका तो चावलों वा आटेका पिण्ड बनाकर उसके ऊपर मृत पितरोंकी पूजा कर उस पिण्डको बहा देते हैं । [४] मरनेके बादके दसवें दिन उपरोक्त कथनानुसार पिण्ड बनाकर घरके बाहर खुला रख देते हैं, ताकि उसे कौवा स्पर्श करे । जबतक कौवा स्पर्श नहीं करता, तबतक अंत्येष्टि क्रिया पूर्ण नहीं हुई ऐसा समझा जाता है । यह संकेत हवामें मुर्दोंको पारसियोंकी तरह खुला छोडने की क्रिया का है ।

इस प्रकार ये चारों विधियां केवल हिन्दुओंमें भी किसी रूपमें पाई जाती हैं यह हम देख सकते हैं । उपरोक्त मंत्रमें जो चार विधियां दर्शाई गई हैं ये वे ही हैं ऐसा हम कह सकते हैं । अतएव 'ये उद्धिताः' अर्थात् जो ऊपर रख दिए हैं यानि जो हवामें जमीनके ऊपर रख दिए हैं, यही प्रतीत होता है । इसी प्रकार 'ये परोक्षाः'का अभिप्राय जो जलद्वारा दूर बहा दिए हैं यही प्रतीत होता है । अस्तु; इसमें कहीं गई अवस्थाओं पर हमने

ने यथाशक्ति प्रकाश डालनेकी कोशिश की है। पाठक इसपर विशेष विचार कर उचित निष्कर्ष निकालें।

नीचे लिखे तीन मंत्रोंमें प्रेतके भूमिमें गाढनेका उल्लेख है। मंत्र इस प्रकार हैं—

अभिशोर्णोमि पृथिव्या मातुर्वस्त्रेण भद्रया।

जीवेषु भद्रं तन्मयि स्वधा पितृषु सा स्वयि ॥

अ० १८।२।५२ ॥

हे प्रेत ! [त्वा] तुझे [मातुः पृथिव्याः] मातापृथिवीके [भद्रया वस्त्रेण] कल्याणकारी वस्त्रसे [अभि ऊर्णोमि] आच्छादित करता हूं अर्थात् जमीनमें तुझे गाढता हूं। [जीवेषु भद्रं तत् मयि] जीवितोंमें जो कल्याण है वह मेरेमें हो अर्थात् मुझे प्राप्त हो और [पितृषु स्वधा] जो पितरोंमें स्वधा है [सा स्वयि] यह तेरेमें हो अर्थात् तुझे प्राप्त हो। यहांपर स्पष्ट शब्दोंमें प्रेतके गाढनेका निर्देश है।

इदमिद् वा उ नापरं दिवि पश्यसि सूर्यम्

माता पुत्रं यथा सिचाभ्येनं भूम ऊर्णु हि ॥

अ० १८।२।५० ॥

हे मृत पुरुष (इदं इत् वा उ) यही है (न अपरं) दूसरा नहीं है। (दिवि सूर्य पश्यसि) जो सुलोकमें तू सूर्य देखता है। (यथा पुत्रं माता सिचा) जिस प्रकार पुत्रको माता अपने आंचलसे ढांपती है उस प्रकार हे (भूमे) पृथिवी तू (एनं) इस मृत पुरुषको (अभि ऊर्णु हि) चारों ओर से ढांप। इस मंत्रके पूर्वार्धकी उत्तरार्धसे कैसे संगति है यह अभी तक कुछ स्पष्ट नहीं हुआ। उत्तरार्ध का भाव स्पष्ट है।

असौ हा इह ते मनः ककुत्सलमिव जामयः। अभ्येनं

भूम ऊर्णु हि ॥

अथर्व० १८।४।६६ ॥

(असौ) हे फलाने नामवाले प्रेत ! (इह ते मनः) यहां तेरा मन है। हे (भूमे) पृथिवी ! (जामयः ककुत्सलं इव) जिस प्रकार खियां अपने बच्चेको वज्रसे ढांपती हैं या कुल खियां अपने सिरको ढांपती हैं उस प्रकार [एनं] इस प्रेतको [अभि ऊर्णु हि] भली प्रकार ढांप।

इन उपरोक्त मंत्रोंमें प्रेतके जमीनमें गाढने का उल्लेख है। इससे गाढनेकी प्रथाभी वैदिक ही है यह पता चलता है। अब तक अंत्येष्टिके मंत्रोंको देखनेसे हम कह सकते हैं कि हिन्दु, मुसलमान, ईसाई, पारसी आदियोंमें जो मुर्देके जलाने गाढने आदिकी प्रथायें प्रचलित हैं, वे सब वैदिक हैं। या यूं कह सकते

हैं कि वे सब वेदोंसे उनके पास गई हुई हैं। उनका आदि स्रोत वेद ही है।

(७) अंत्येष्टि-संस्कार ।

काष्ठ संचय करके उसपर प्रेत रखकर अग्नि प्रज्वलित की जाती है। अग्नि के प्रज्वलित हो जानेपर निम्न मंत्रोंसे अग्निसे प्रार्थना की जाती है। आवश्यक दो एक मंत्र हम यहां देते हैं।

मैनसग्ने विद्दहो माभिशोचो मास्य त्वचं चिक्षिपो मा शरीरम् । यदा श्रुतं कृणवो जातवेदोऽथेमेनं प्रहिणु-
तात् पितृभ्यः ॥ ऋ० १०।१६।१॥

[अग्ने] हे अग्नि ! [एनं मा विदहः] इस प्रेत को इस प्रकार से मत जला कि जिससे इसे विशेष कष्ट हो। [मा अभिशोचः] इसे शोकाकुल मत कर। [मास्य त्वचं मा चिक्षिपः] इसकी त्वचा को मत बखेरा (मा शरीरं) इसके शरीर को भी मत बखेरा। अर्थात् इसकी त्वचा व शरीर को पूर्णतया जला दे। कोई भी भाग जलने से अवशिष्ट न रह जावे। और [जातवेदः] हे जातवेदस् अग्नि ! [यदा श्रुतं कृणवः] जब इसे पूर्णतया पक्व बना दे अर्थात् जलादे, [अथ] तब [एनं] इसको [पितृभ्यः प्रहिणुतात्] पितरोंके लिए भेज दे यानी पितृलोकमें पितरों के पास पहुंचा दे।

यह मंत्र अथर्व वेद [१८।२।४] में भी आया है। इस मंत्र को हम पहिले 'अग्नि व पितर' में दे आए हैं। वहां पर जो कुछ विशेष वक्तव्य इस मंत्रपर था वह दे आए हैं। अतः यहां पुनः लिखना व्यर्थ है।

श्रुतं यदा करसि जातवेदोऽथेमेनं परिदत्तात् पितृभ्यः ।

यदा गच्छात्यसुनीतिमेतामथा देवानां वशनीर्भवाति

ऋ० १०।१६।२ ॥

हे जातवेदस् अग्नि ! जब इस प्रेत को पूर्णतया दग्ध कर दे तब इसे पितरों के लिए सौंप दे। जब इस प्रेत के प्राण निकल जाते हैं तब यह देवों के वशमें होता है।

यह मंत्र भी पूर्ण व्याख्यासहित उपरोक्त मंत्रके साथ 'अग्नि व पितर' में दे आए हैं। वहांपर देखने से यह मंत्र स्पष्ट हो जायगा।

अजो भागस्तपसा तं तपस्व तं ते शोचिस्तपनु तं ते अग्निः ॥ यास्ते शिवास्तन्वो जातवेदस्ताभिर्वहैनं सुकृतासु लोकम् ॥ ऋ० १०।१६।४ ॥

अथर्व० १८।२।६ ॥

[अजः भागः] हे अग्नि इस प्रेत का जो अजभाग [आत्मा] है [तं] उसे तू [तपसा तपस्व] अपने तपसे तपा । [तं] उस अजभाग को [ते शोचिः] तेरी दीप्यमान ज्वाला [तपतु] तपावे । [तं] उस अज भागको [ते अर्चिः] भासमान ज्वाला [तपतु] तपावे । और फिर [जातवेदः] हे जातवेदस् अग्नि ! [याः ते शिवाः तन्वः] तेरे जो कल्याणकारी ज्वालारूपी तनू हैं [ताभिः] उन द्वारा इस अज भाग को [सुकृतां लोकं] सुकर्म करनेवालों के लोकमें [वह] प्राप्त करा ।

इस मंत्र से भी वही परिणाम निकलता है, जैसा कि हम पहिले दर्शा आए हैं । अर्थात् शरीर के जल जाने तक आत्मा शरीर के पास ही रहती है और शरीर दहन के अनन्तर अग्नि द्वारा अन्यत्र ले जाई जाती है । यह सम्पूर्ण सूक्त इसी भावके मंत्रोंवाला है जिसका कि अंशेष्टि में विनियोग होता है । इस प्रकार प्रेतदहन के समय अग्नि से प्रार्थनायें करनी चाहिए, ऐसा इन मंत्रों का अभिप्राय है ।

उपरोक्तानुसार अग्निसे प्रार्थनायें करके अंशेष्टिपरक मंत्रों से अग्निमें आहुतियां देनी चाहिए । यजुर्वेद का ३९ वां अध्याय अंशेष्टिपरक है । हम यहां वेदी मंत्र देगे जिनका कि हमारे प्रकरण से संबंध है अर्थात् जिन मंत्रों में यम वा पितर विषयक किसी प्रकार का निर्देश है ।

यमाय स्वाहान्तकाय स्वाहा मृत्यवे स्वाहा । ब्रह्मणे स्वाहा ब्रह्महत्यायै स्वाहा विश्वेभ्यो देवेभ्यः स्वाहा द्यावापृथिवीभ्यां स्वाहा ॥ यजुः ३९।१३ ॥

[यमाय स्वाहा] यम के लिए स्वाहा । [अन्तकाय स्वाहा] अन्तक के लिए स्वाहा । [मृत्यवे स्वाहा] मृत्युके लिए स्वाहा । [ब्रह्मणे स्वाहा] ब्रह्मके लिए स्वाहा । [ब्रह्महत्यायै स्वाहा] ब्रह्महत्या के लिए स्वाहा । [विश्वेभ्यः देवेभ्यः स्वाहा] सर्व देवों के लिए स्वाहा । [द्यावा पृथिवीभ्यां स्वाहा] धु तथा पृथिवी के लिए स्वाहा ।

इस मंत्रमें यम के लिए भी एक आहुतिका निर्देश है । इसी प्रकार के अन्य मंत्रों से आहुतियां देकर प्रेत से कहा जा है कि हे प्रेत ! -

सूर्यं चक्षुर्गच्छतु वातमात्मा द्यां च गच्छ पृथिवीं च धर्मणा । अपो वा गच्छ यदि तत्र ते हितमोषधीषु प्रतितिष्ठता शरीरैः ॥ ऋ० १०।१६।३ अथर्व० १८।२।७॥

तेरी आंख सूर्यको जावे । तेरे प्राण वायु को जावें । और हे प्रेत ! तू कर्मफलजन्य धर्म से वा पाथिवादि तत्त्वोंके धर्म से [पृथिवीका अंश पृथिवीमें जावे इस प्रकारसे] धु व पृथिवी को जा, उन उनके अंश उनमें मिल जावें । इसी प्रकार जलोंमें जलांश जावे यदि जलों का कोई अंश तेरे में स्थिर हो । इसी प्रकार ओषधियोंमें शरीरांशोंसे स्थित हो । इस मंत्रपर जे विशेष वक्तव्य था वह हम पहिले दे आए हैं । इस प्रकार प्रेत का अग्नि संस्कार हो जानेपर उसकी आत्मा से कहा जाता है कि—

सहस्रणीथाः कवया ये गोपायन्ति सूर्यम् ।

ऋषीन् तपस्वतो यम तपोजां अपि गच्छतात् ॥

ऋ० १०।१५।५॥

अथर्व० १८।२।१८ ॥

[सहस्रणीथाः कवयः] हजारों को ले जानेवाले अर्थात् हजारों के नायक, कान्तदर्शा, [ये] जो कि [सूर्य गोपायन्ति] सूर्यकी रक्षा करते हैं, ऐसे [तपस्वतः] तपोयुक्त, [तपोजां] तपसे उत्पन्न [ऋषीन्] ऋषियों को [यम] हे नियमवान् । तू [गच्छतात्] प्राप्त हो, अर्थात् इनमें जाकर तू जन्म ले ।

८ प्रार्थनायें ।

इस प्रकार प्रेतदहन की किया समाप्त हो जानेपर उसके लिए पीछे की जानेवाली प्रार्थनाओंका उल्लेख निम्न मंत्रों में है ।

सप्त प्राणानष्टौ मन्यस्तांस्ते वृश्चामि ब्रह्मणा ।

अया यमस्य सादनमग्निदूतो अरंकृतः ॥

अथर्व० २।१२।७

[ते] तेरे [तान् सप्त प्राणान्] सात प्राणोंको, [अष्टौ-मन्यः] आठों नाडियों को [ब्रह्मणा] ब्रह्म से [वृश्चामि] काटता हूँ । तू [अग्निदूतः] अग्नि को दूत बनाकर [अरंकृतः] शीघ्रता करता हुआ [यमस्य] यमके [सादनं] घरको [अयाः] जा ।

सं गच्छस्व पितृभिः सं यमेनेष्टापूर्तेन परमे व्योमन् ।

हिंत्वायावद्यं पुनरस्तमेहि संगच्छस्व तन्वा सुवर्धाः ॥

ऋ० १०।१४।८॥

अथर्व० १८।३।५८

(परमे व्योमन्) उत्कृष्ट व्योममें अर्थात् स्वर्ग में (पितृभिः) पितरोंके साथ (संगच्छस्व) तू जा । (यमेन सं) और यमके साथ स्वर्ग में जा । (इष्टापूर्तेन) इष्टापूर्तके साथ स्वर्गमें जा । (अवद्यं हिंत्वाय) निन्द्य कर्मोंका त्याग करके (पुनः) फिर (अस्तं एहि) घरको आ, अर्थात् पुनर्जन्म ले । और

(सुवर्चा:) उत्तम तेजसे युक्त हुआ हुआ (तन्वा संगच्छस्व)
शरीर धारण करके दुनियामें विचरण कर ।

भिन्न भिन्न अर्थमें बहुवचनान्त पितृशब्दका प्रयोग

पितृ शब्दवाले मंत्रोंको देखनेसे यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि बहुवचनमें प्रयुक्त पितृशब्द खास अभिप्रायसे प्रयुक्त किया गया है । एकवचन व द्विवचनमें आया हुआ पितृ शब्द खास महत्त्वका नहीं है यह बात आगे दिये जानेवाले मंत्रोंके समन्वयसे पाठक सुगमतासे जान सकेंगे । अबतक आए हुए मंत्रोंके देखनेसे पाठकोंके लक्ष्यमें यह बात अवश्यमेव आ गई होगी, कि उन मंत्रोंमें सर्वत्र बहुवचनान्त पितृशब्द ही प्रयुक्त है । इस प्रकरणमें हम उन थोड़ेसे मंत्रोंको देंगे कि जिनमें बहुवचनान्त पितृशब्दका प्रयोग उस अभिप्रायसे नहीं किया गया, जिस अभिप्रायसे कि अबतकके मंत्रोंमें किया गया है । पाठक वर्ग हमारे इस कथनका अनुभव स्वयमेव मंत्रोंके देखनेसे कर सकेंगे । यह प्रकरण, अबतकके मंत्रोंमें विद्यमान पितृ-शब्दके प्रयोगका अभिप्राय आगे आनेवाले मंत्रोंमें विद्यमान पितृ शब्दके अभिप्रायसे भिन्न है । यह दर्शाता हुआ हमें पूर्वोक्त मंत्रोंमें विद्यमान पितृ शब्दके अभिप्राय-निर्णयमें पूर्ण सहायक होगा ऐसी आशा है । इस प्रकार यह प्रकरण बहुवचनान्त पितृ शब्दके अभिप्राय-निर्णयमें महत्त्वशाली होगा, यह पाठकोंको यहांपर ध्यानमें रखना चाहिये ।

१ हिंसा अर्थमें ।

प्र तु वोचा सुतेषु वां वीर्यां यानि चक्रथुः ।

हतासौ वां पितरां देवशत्रवः इन्द्राग्नी

जीवथो युवम् ॥

ऋ० ६।५।१॥

हे इन्द्राग्नी ! (वां) तुम दोनों (सुतेषु यानि वीर्यां चक्रथुः) उत्पन्न पदार्थोंमें जो पराक्रम करते हो, उनका (तु) निश्चय से (प्रवोचा) मैं प्रवचन करता हूँ । अब प्रवचन का प्रकार बताते हैं—हे इन्द्राग्नी ! (वां) तुम्हारे (पितरः) हिंसा करनेवाले (देवशत्रवः) देवोंसे शत्रुता करनेवाले (हतासुः) नष्ट हो गए हैं । (युवं) तुम दोनों (जीवथ) जीवित हो ।

पितरः—पियति हिंसाकर्मा धातुसे पितर शब्द बनाया गया है, क्योंकि देवशत्रुका यह विशेषण है । अतः यहां पितरका अर्थ हिंसा करनेवाले ही है । मंत्र भी इस अर्थका पोषक है ।

१४ (अ. सु. भा. कां. १८)

२ ज्ञानी लोक पितर

कत्यग्नयः कति सूर्यासः कत्युषासः कत्युस्विदापः ।

नोपस्विजं वः पितरा वदामि पृच्छामि वः कवयो

विद्यन्ते कम् ॥

ऋ० १०।८।१८

(अग्नयः कति) आग्नेयों कितनी हैं ? (सूर्यासः कति) सूर्य कितने हैं ? (उषासः कति) उषाये कितनी हैं । (आपः कतिस्वत्) भला आप कितने हैं ? (कवयः पितरः) हे क्रान्तदर्शी ज्ञानी पितरों ! (वः उपस्विजं न वदामि) तुम्हारी स्पर्धा करता हुआ यानि परीक्षा लेनेके अभिप्रायसे उपरोक्त प्रश्न नहीं पूछता हूँ अपितु मैं नहीं जानता अतः (विद्यन्ते) जाननेके लिए (वः पृच्छामि) तुमसे पूछता हूँ । मंत्र स्पष्ट है । ज्ञानी लोकोंको पितरसे संबोधन किया गया है ।

३ राज-सभाके सभासद पितर ।

सभा च मा समितिश्चावतां प्रजापतदुहितरौ
संविदाने । येना संगच्छा उप मा स शिक्षाच्चारु

वदानि पितरः संगतेषु ॥

अ० ७।५।११

(संविदाने) परस्पर मेल रखनेवालों एक मतको प्राप्त हुई हुई (प्रजापतेः) प्रजापति राजाकी (दुहितरौ) दो दुहितायें (सभा च समितिः च) सभा और समिति (मा) मेरी (आवतां) रक्षा करें । (येना संगच्छे) जिस जिस सभासदसे मैं संगत होऊँ यानि उसकी संगति करूँ (सः) वह वह सभासद (मा उपशिक्षात्) मुझे शिक्षा दें । (पितरः) हे सभासदों ! (संगतेषु) संमेलनोंमें मैं (चारु वदानि) प्रिय बोलूँ ।

इस मंत्रमें राजाकी राजसभासदोंके प्रति आक्ति है । उनको पितरके नामसे कहा गया है ।

५ सैनिक पितर ।

स्वादुषंसदः पितरो वयोधाः कृच्छ्रे श्रितः शक्तीवन्तो

गर्भारः । चित्रसेना ह्यपुरला अमृधाः सतोवीरा

उरवो व्रातसाहाः ।

ऋ० ६।७।१९ ॥

यजुः २९।४६ ॥

इस मंत्रकी देवता 'रथगोमा' अर्थात् लड़ाई में रथरक्षक सैनिक है । अर्थ इस प्रकार है—

‘ षट्कृत्वो नमस्करोति षड्वा ऋतवः ऋतवः पितरः तस्मात् षट्कृत्वो नमस्करोति- श० २।४।२।२४॥

इस प्रकार इस मंत्रमें ऋतुओंको पितर कहा गया है ऐसा प्रतीत होता है। ब्राह्मणोंमें स्थान स्थानपर ऋतुओंको पितर कहा गया है। उदाहरणार्थ-

श० २।६।१।४॥ कौ० ५। ७॥ गो उ० १। २४ ॥

तथा ६। १५॥ श० २। ६। १। ३२॥

तै० १।४।१०।८॥ तथा १।३।१०। ५॥

इत्यादि। इस स्थापनानुसार मंत्रार्थ इस प्रकार है-

[पितरः] हे पितरो ? [वः रमाय] तुम्हारी रसभूत वसंतके लिए [नमः] नमस्कार है। वसन्तऋतु में मधु आदि रसका बाहुल्य होता है अतः रससे यहाँ वसन्त ऋतुका उपलक्षण है। [पितरः वः शोषाय नमः] हे पितरो ! तुम्हारी शोषक ग्रीष्मके लिए नमस्कार है। ग्रीष्ममें गरमी पड़नेसे सब रस सूख जाते हैं अतः शोषकसे ग्रीष्मका यहाँ प्रहण किया गया है। [पितरः वः जीवाय नमः] हे पितरो ! तुम्हारी जीवनदात्री वर्षाके लिए नमस्कार है। जीवन नाम जलका है क्योंकि वह जीवन देता है। वर्षाऋतु जीवनदात्री है। [पितरः वः स्वधायै नमः] हे पितरो ! तुम्हारी अन्न देनेवाली शरद् ऋतुके लिए नमस्कार है। स्वधा नाम अन्नका है और शरद् ऋतुमें अन्न बहुत होता है। स्वधा शरद् ऋतुभी उपलक्षण है। [पितरः वः घोराय नमः] पितरो ! तुम्हारी शीतयुक्त हेमन्तके लिए नमस्कार है। हेमन्तमें बड़ा घोर शीत पड़ता है अतः घोरसे हेमन्तका प्रहण है। [पितरः वः मन्यवे नमः] हे पितरो ! तुम्हारी मन्युभूत शिशिरके लिए नमस्कार है। शिशिरऋतुमें औषधियाँ जल जाती हैं, अतः तत् सादृश्यसे मन्यु शिशिरका उपलक्षण है। [पितरः] हे पितरो ! [नः गृहान् दत्त] हमें घर दो अर्थात् हमारे घरोंको समृद्ध करो। [पितरः] हे पितरो ! [वः] तुम्हारे लिए [सतः देष्मै] जो कुछ हमारे घरमें है हम देंगे। हे पितरो ! [वः एतव वासः] तुम्हारा यह वस्त्र है अर्थात् यह ओढ़ने पहिरनेका साधन है उसे लो। शतपथ ब्राह्मणने इस मंत्रकी व्याख्यामें नमः वा अर्थ यज्ञ किया है इसका आभिप्राय यह प्रतीत होता है कि इन प्रत्येक ऋतुमें यज्ञ करना चाहिये व उस उस ऋतुमें उत्पन्न पदार्थकी यज्ञमें हवि डालनी चाहिए।

गो-संयामक पितर ।

न किरेषां निन्दिता मर्त्येषु येऽस्माकं पितरो गोषु योधाः ।
इन्द्र एषां दंदिता माहिनावानुद्रोत्राणि ससृजे दंस-
नावान् ॥ ऋ० ३।३९।४॥

(ये अस्माकं पितरः) ये जो हमारे पितर (गोषु योधाः) इन्द्रथोसे लड़नेवाले हैं (एषां) इनका (मर्त्येषु) मनुष्योंमें (न किः निन्दिता) कोई भी निन्दक नहीं है। (माहिनावान्) अत्यन्त पूजनीय वा महिमावाला तथा (दंसनावान्) कर्मशील (इन्द्रः) आत्मा (एषां गोत्राणि) इनके इन्द्रियसमूहोंको (दंदिता उत्सृजे) दृढ़ बनाता है।

इस मंत्रमें गोशब्द इन्द्रियवाची है। इन्द्रियोंको वश करनेके लिए मनुष्यको उनके साथ युद्ध करना पड़ता है। जो थोड़ा इन्द्रियोंपर विजय पा लेता है अर्थात् उन्हें अपने कानुमें कर लेता है, उसका फिर दुनियामें कोई भी निन्दक नहीं रहता, क्योंकि इन्द्रियों ही निन्दाकी जड़ हैं। इन्द्रिय-संयम करना वस्तुतः एक बड़ी भारी लड़ाई फतेद करना है। अतएव यहाँ इन्द्रियसंयम करनेवाले पितरोंको थोड़ाके नामसे पुकारा गया है। इन्द्रियसंयम होनेपर आत्मा उन्हें दृढ़ बनाती है। संयमित इन्द्रियोंवाले पुरुषको सुख दुःख आदि इन्द्र कदापि सता नहीं सकते। उसका इन्द्रियसमूह इतना दृढ़ बन जाता है कि उसे सांसारिक कोई भी आपत्ति सता नहीं सकती। इस प्रकार इस मंत्रमें इन्द्रियसंयमका महत्त्व दर्शाया है।

सोम और पितर ।

त्वं सोम प्रचिकितो मनीषा एवं राजिष्ठमनु नेषि
पथास् । तव प्रणीती पितरो न इन्द्रो देवेषु रत्नमभ-
जन्त धीराः ॥ ऋ० १।९।१।१ ॥

यजुः १।९।५२ ॥

हे सोम । (त्वं मनीषा प्रचिकितः) तू अपने मन की गतिसे यानि अपनी बुद्धिसे सब उचित अनुचितको जानता है, इसलिए (एवं) तू (राजिष्ठं पन्थां अनुनेषि) सरल व सुगम मार्गपर अपने पीछे पीछे लेजाता है। (इन्द्रो) हे इन्द्र ! (तव प्रणीती) तेरे नेतृत्व से (नः धीराः पितरः) हमारे धीर पितर (देवेषु रत्नं अभजन्त) देवोंमें रत्नको प्राप्त करते हैं अर्थात् देवोंमें शिरोमणि बन जाते हैं, या देवोंसे रत्न यानि संपत्ति प्राप्त करते हैं।

इन्दु- उन्दी कलेदनेसे इन्दु शब्द बनता है । कलेदनका अर्थ है गीला होना । अमृतसे गीला करनेवाला यानि अमृत देनेवाला । सौम्य गुणोंसे युक्त ।

इस मंत्रमें सोमके नेतृत्व की महिमा दर्शाई है । पितर सोमके नेतृत्वसे देवोंमें उच्च पदको प्राप्त करते हैं, ऐसा यहांसे पता चलता है ।

यो न इन्दुः पितरो ह्यसु पीतोऽमर्त्यो मर्या
आविवेश । तस्मै सोमाय हविषा विधेम
मृत्नीके अस्य सुमतौ स्याम ॥ ऋ० ८।४८।१२॥

हे (पितरः) पितरों ! (यः ह्यसु पीतः) जो हृदयोंमें पिया गया (अमर्त्यः इन्दुः) मरणरहित इन्दु (नः मर्यान्) हम मरणधर्मा मनुष्योंमें (आविवेश) प्रविष्ट हुआ हुआ है, (तस्मै सोमाय) उस सोमके लिए (हविषा) हविद्वारा (विधेम) हम पूजा करते हैं । (अस्य) इस सोमके (मृत्नीके) सुखमें और (सुमतौ) सुमतिमें (स्याम) हम रहें ।

इस मंत्रमें सोमको हवि देनेका व सुखेच्छुको सोमकी सलाहमें रहनेका निर्देश है । यह सोम हमारेमें प्रविष्ट हुआ हुआ है, यह बात भी यहांसे पता चल रही है ।

त्वं सोम पितृभिः संविदानोऽनु धावापृथिवी आ ततन्थ ।
तस्मै ते इन्दो हविषा विधेम वयं स्याम पतयो
रयीणाम् ॥ ऋ० ८।४८।१३ यजु० १९।५४ ॥

ॐ सोम ! (त्वं) तू (पितृभिः संविदानः) पितरोंके साथ मिला हुआ (धावापृथिवी) दुलोक व पृथिवी लोकका (अनु आ ततन्थ) अनुकूलतासे विस्तार करता है । (इन्दो) हे इन्दु ! (तस्मै ते) उस तेरे लिए हम (हविषा विधेम) हवियोंसे पूजा करते हैं, जिससे कि (वयं) हम (रयीणां पतयः स्याम) धनोंके स्वामी होवें । इस मंत्रमें यह दर्शाया गया है कि सोम पितरोंके साथ मिलकर धु व पृथिवीका विस्तार करता है । उसको हवि देनेसे धनसंपत्ति मिलती है ।

त्वया हि नः पितरः सोम पूर्वे कर्माणि चक्रुः
पवमान धीराः । वन्वज्जवातः पारिधी रपोर्णु
वीरोभिरश्वैर्मैववा भवा नः ॥ ऋ० ९।१६।११ ॥

यजु० १९।५३ ॥

(पवमान सोम) ने पवित्र सोम ! [त्वया हि] तेरेसे ही अर्थात् तेरी सहायता द्वारा ही (नः पूर्वे धीराः पितरः) हमारे धीर पूर्वज पितरोंने (कर्माणि चक्रुः) श्रेष्ठ कर्मोंको किया ।

इस मंत्रमें यह दर्शाया गया है कि सोमकी सहायता द्वारा हमारे पूर्वज पितर श्रेष्ठ कर्म करनेमें समर्थ हुए । सोम राक्ष-सोंका विनाश करता है । वीर अश्वोंवाला होकर सोमको शासक बननेके लिए कहा गया है ।

पितृमान् सोम ।

अग्नये कव्यवाहनाय स्वाहा सोमाय पितृमते
स्वाहा । अपहता असुरा रक्षांसि वेदिषदः ।

॥ यजु० २।२२ ॥

कव्यका वहन करनेवाली अग्निके लिए स्वाहा हो । उत्तम पितावाले सोमके लिए स्वाहा हो । (वेदिषदः असुराः रक्षांसि) पृथिवीपर स्थित असुर व राक्षस (अपहताः) नष्ट हो जावें । यहां सोमको उत्तम पितावाला कहा गया है । अग्नि व सोम पृथिवीस्थ असुर व राक्षस नष्ट करते हैं, ऐसा मंत्रको संगति लगानेसे पता चलता है ।

सोमाय पितृमते स्वधा नमः ॥

अ०-१८।१।७२॥

श्रेष्ठ पितावाले सोमके लिए स्वधा और नमस्कार हो । यहां सोमके लिए स्वधा व नमः देनेका उल्लेख है ।

पितृभ्यः सोमवज्जन्तः स्वधा नमः ।

अथर्व० १८।१।७३॥

सोमवान् पितरोंके लिए स्वधा व नमस्कार हो । इन मंत्रोंके देखनेसे इतना स्पष्ट होता है कि सोम व पितरोंका परस्पर विशेष संबन्ध है । यह सोम कौन है यह कहना कठिन है जबतक कि संपूर्ण सोमविषयक मंत्रोंका समन्वय न किया जासके ।

अङ्गिरस् पितर

प्र वो महे महि नमो भरध्वमाङ्गूष्यं शवसानाय
साम । येना नः पूर्वे पितरः पदज्ञा अर्चन्तो
आङ्गिरसो गा अविन्दन् ॥ ऋ० १।६२।२ ॥

यजुः ३।१।७

हे मनुष्यो ! (वः) तुम (महे शवसानाय) बड़े भारी बलवान् इन्द्रके लिए (महि नमः) महान् नमस्कार तथा (आ-ङ्गूष्यं साम) आङ्गूष्य नामके सामसे (प्रभरध्वं) गायन

करके स्तुति करो (येन) जिस आङ्गूष्य सामद्वारा (अर्चन्तः) अर्चना करते हुए (नः) हमारे (पूर्वे पदज्ञाः अङ्गिरसः पितरः) पुरातन पदज्ञ अङ्गिरस् पितरोंने (गाः अविन्दन्) सूर्यकिरणोंको प्राप्त किया था ।

हम पहिले भी देख आए हैं कि पितरोंके सूर्यकिरणोंके प्राप्त करनेका उल्लेख हमें मिलता है । यहाँपर पुनः अङ्गिरस् पितरों द्वारा सूर्यकिरणकी उपलब्धिका जिक्र है । आङ्गूष्य सामकी महिमा यहाँ व्यक्त हो रही है । अङ्गिरस् पितर किन पितरोंक नाम है इसका विचार हम फिर करेंगे ।

आङ्गूष्य साम-आङ्गूषका अर्थ है स्तुतिसमूह अथवा आघोष । आघोषका अर्थ है जोर का शब्द-आवाज ॥ देखो-निरुक्त आङ्गूषः स्तोमः आघोषः । नि० अ. १। पा० १। खं. १२ श. ४५। अतः आङ्गूष्यका अर्थ हुआ स्तुतिसमूहवाला या आघोषवाला यानि जो जोर जोरसे बोला गया है ऐसा । अतएव आङ्गूष्य सामका अर्थ हुआ कि जो सामस्तुति पूर्ण मंत्रोंसे युक्त है अथवा जो साम जोर जोरसे गाया गया है । क्योंकि सामसे दुख दूर होते हैं अतः इसका नाम साम है । स्यन्ति खण्डयन्ति दुःखानि येन तत् साम । पदज्ञ-परम पद (परमात्मा) को जाननेवाला । आत्मज्ञ । आत्मा वै पदं । कौ० २। ३६।

वः प्रथमार्थमें द्वितीयाका प्रयोग हुआ हुआ है । अथवा इसे षष्ठ्यन्त भी माना जा सकता है । गाः- सूर्यकिरणें ।

ऊपरोक्त मंत्रके भावका ही निम्न लिखित मंत्र भी समर्थन कर रहा है ।

य उदाजन् पितरः गोमयं वस्त्रुतेनाभिन्दन् परिवत्सरे बलम् । दीर्घायुस्त्वमङ्गिरसो वो अस्तु प्रति गृणीत मानवं सुमेधसः ॥ ऋ० १०। ६। २२॥

(ये पितरः) जिन अङ्गिरस् पितरोंने (परिवत्सरे) परिवत्सरमें (बलं) मेघको (ऋतेन) यज्ञ वा सत्यद्वारा (अभिन्दन्) विदारण किया और (गोमयं वसु) सूर्यकिरणरूपी धनको (उत् आजन्) प्राप्त किया ऐसे हे (सुमेधसः) उत्तम मेघवाले (अङ्गिरसः) अङ्गिरस् पितरो ! (वः) तुम्हारी (दीर्घायुस्त्वं अस्तु) दीर्घायु होवे । (मानवं प्रति गृणीत) तुम मनुष्य जातिपर अक्षुप्रह करो ।

इस मंत्रमें भी पूर्वोक्त मंत्रानुसार अङ्गिरस् पितरों द्वारा दान करके सूर्यकिरणोंकी प्राप्तिका उल्लेख है । साथ ही ऐसे

पितरोंकी दीर्घायुकी प्रार्थना की गई है व उनसे मनुष्यजातिपर कृपादृष्टि रखनेको कहा गया है ।

द्यावापृथिवी अनु मा दीधीथा विश्वे देवासो

अनु मा रभध्वम् । अङ्गिरसः सोम्यासः

पापमार्छित्वपकामस्य कर्ता ॥ अथर्व० २। १२। ५ ॥

(द्यावापृथिवी) द्यु और पृथिवी (मा अनु दीधीथा) मेरे अनुकूल प्रकाशित हों । (विश्वे देवासः) हे सब देवा ! (मा अनु रभध्वम्) मेरे अनुकूल कार्यका प्रारंभ करो । (अङ्गिरसः सोम्यासः पितरः) हे अङ्गिरस् तथा सोम संपादन करनेवाले पितरो ! (अपकामस्य कर्ता) बुरी कामनाओंका करनेवाला (पापं आ ऋच्छतु) पापको प्राप्त हों ।

इस मंत्रमें अङ्गिरस् पितरोंसे प्रार्थना की गई है कि वे पापकामनाओंके करनेवाले को पापके कुण्डमें डाल दें ताकि आगेसे वह पापकामनायें करना भूल जावे ।

अङ्गिरसो नः पितरो नवग्वा अथर्वाणो

भृगवः सोम्यासः । तेषां वयं सुमतौ यज्ञिया-

नामपि भद्रे सौमनसे स्याम ॥ ऋ० १०। १४। ६॥

अ० १८। १। ५८ ॥

यजु० १९। ५०॥

(नः नवग्वाः अथर्वाणाः भृगवः सोम्यासः अङ्गिरसः पितरः) हमारे नवग्व, अथर्वा, भृगु, सोम संपादन करनेवाले अङ्गिरस् पितर हैं । (वयं) हम (तेषां) उन उपरोक्त विशेषणविशिष्ट पितरोंकी (सुमतौ) उत्तम सलाहमें और (भद्रे) कल्याणकारी (सौमनसे) उत्तम संकल्पमें (स्याम) स्थित होंगे ।

इस मंत्रमें पितरोंकी शुभ सलाहमें तथा शुभ संकल्पमें रहनेका निर्देश किया गया है ।

' नवग्व ' शब्दपर थोड़ासा निर्देश हम कर आए है । इसपर विशेष विचार अपेक्षित है ।

अथर्वाणः—'अथर्वाणोऽथर्वन्तः' यथैतिश्वरति कर्मा तत्प्रतिषेधः ॥'

नि० ११। २। १८ ॥

अर्थात् अथर्वन् अथर्वणवाले यानि स्थिर निश्चलप्रकृतिवाले होते हैं । चलनार्थक थर्व घातुमे थर्वन् शब्द बनता है । जो निश्चल हो वह अथर्व ।

भृगवः—अर्षिषि भृगुः संबभूव । भृगुः भृज्यमानः,
न वेहे । नि० ३।३ ॥

अर्थात् भृगु ऋषि ज्वालाओंमें पैदा हुआ था । भृगुका अंश
है जो आगमें भुना हुआ हो, अतएव इसकी शरीरमें आस्था
नहीं होती ।

यज्ञियः—यज्ञके योग्य-पूजां, दान सत्कारादिके योग्य
अथवा यज्ञमें बैठने लायक ।

पितरोंकी उत्पत्ति ।

अब आगे उन मंत्रोंका उल्लेख किया जायगा जो कि अस्तक-
के विभागोंमें नहीं आ सके हैं । यद्यपि इन मंत्रोंमें पितृ शब्द
बहुवचनान्त ही प्रयुक्त हुआ हुआ है तथा ये मंत्र पहिले दिए
गए मंत्रोंका सा ही महत्त्व भी रखते हैं परन्तु हमने जो मंत्रों-
के विभाग बनाए हैं उनमेंसे किसीमें भी ये नहीं आसके हैं और
अतएव ऐसे वचने हुए मंत्रोंको इकट्ठा कर उपरोक्त शीर्षकके नामसे
यहाँपर दिया गया है ।

निम्न लिखित मंत्रोंमें पितरोंकी उत्पत्तिसंबन्धी निर्देश
मिलता है ।

नवभिरस्तुवत पितरोऽसृज्यन्तादितिरधिपत्यासीत्
यजु० १४।२९ ॥

(नवभिः अस्तुवत) नव प्राणोंसे प्रजापतिने स्तुति की
जिससे (पितरः असृज्यन्त) पितर उत्पन्न हुए । [अद्विष्टिः
अधिपत्यासीत्] प्रजापतिकी अखण्ड शक्ति पालन करने—
वाली थी ।

इस मंत्रकी व्याख्या श० ८।४।३।७ में है । शतपथ के
अनुसार यह अध्याय सृष्टि-उत्पत्तिपर प्रकाश डाल रहा है ऐसा
ज्ञात होता है । इस अध्यायकी व्याख्या प्रारंभ करते हुए शतपथ
ब्राह्मणने लिखा है कि 'अथ सृष्टीरुपदधाति । एतद्वै प्रजापतिः
सर्वाणि भूतानि पाप्मनो मृत्योर्मुक्त्वा कामयत प्रजाः सृजेय
प्रजायेयेति' इत्यादि ।

'नवभिरस्तुवत' की शतपथने निम्नलिखित व्याख्या की
है— नवभिरस्तुवतेति । नव वै प्राणाः सप्त शीर्षज्वाद्यौ द्वौ
तैरेव तदस्तुवत ।'

इस मंत्रसे ऐसा प्रतीत होता है कि ऋतु, सूर्य, चन्द्र
आदि अन्योकी तरह पितरों की भी खास ढंग से उत्पत्ति होती

होगी, क्योंकि सामान्य मनुष्यकी उत्पत्ति में पितरोंकी उत्पत्ति
का समावेश हो सकता था, फिर भी इस मंत्रमें विशिष्ट रूपसे
पितरोंकी उत्पत्ति उल्लेख किया गया है ।

वशामेवामृतमाहुर्वशां मृत्युमुपासते ।

वशेदं सर्वमभवद् देवा मनुष्या असुराः

पितर ऋषयः ॥

अथर्व० १०।१०।२६ ॥

[वशां एव अमृतं आहुः] वशाको ही अमृत कहते हैं और
[वशां मृत्युं उपासते] वशाको ही मृत्यु मानते हुए उसकी
उपासना करते हैं । [देवाः मनुष्याः असुराः पितरः ऋषयः]
देव, मनुष्य, असुर, पितर तथा ऋषिगण [इदं सर्वं] यह सब
[वशा अभवत्] वशा ही हुई हुई है ।

इस मंत्रसे हमारा हतना ही अभिप्राय है कि पितर भी वशा
से उत्पन्न होते हैं ।

देवाः पितरो मनुष्या गन्धर्वाप्सरसश्च ये ।

उच्छिष्टाज्जज्ञिरे सर्वे दिवि देवा दिवि श्रिताः ॥

अ० ११।७।२७ ॥

[देवाः पितरः मनुष्याः] देव, पितर, मनुष्य [ये च]
और जो (गन्धर्वाप्सरसः) गन्धर्व तथा अप्सरस हैं वे तथा
[दिवि श्रिताः] सुलोक के आश्रयमें स्थित [देवाः]
सूर्य चन्द्र आदि देवगण हैं [सर्वे] ये सब [उच्छिष्टात्]
उच्छिष्ट से [जज्ञिरे] उत्पन्न हुए हैं ।

उच्छिष्ट नव उत्पत्ति का नाम है क्योंकि उत्पत्ति उत्पन्न
अर्थात् सबको उत्क्रमण करके भी शिष्ट अर्थात् शेष बच रहा है ।

यहाँपर उच्छिष्टसे पितरों की उत्पत्ति दर्शाई गई है ।

इस प्रकार इन मंत्रोंमें पितरोंकी उत्पत्तिविषयक वर्णन
मिलता है ।

दक्षिणा व पितर ।

एवमगन् दक्षिणा भद्रतो नो अनेन दत्ता सु-

दुधा वयोधाः । यौवने जीवानुप पृच्छती जरा

पितृभ्यः उप संपराणयादिमान् ॥

अथर्व० १८।४।५० ॥

[सुदुधा] उत्तम तथा कामनाओं को पूर्ण करने-
वाली [वयोधाः] अश्वको देनेवाली [अनेन दत्ता]
इससे दी हुई [इयं दक्षिणा] यह दक्षिणा [भद्रतः

करके स्तुति करो (येन) जिस आङ्गूष्य सामद्वारा (अर्चन्तः) अर्चना करते हुए (नः) हमारे (पूर्वे पदज्ञाः अङ्गिरसः पितरः) पुरातन पदज्ञ अङ्गिरस पितरोंने (गाः अविन्दन्) सूर्यकिरणोंको प्राप्त किया था ।

हम पहिले भी देख आए हैं कि पितरोंके सूर्यकिरणोंके प्राप्त करनेका उल्लेख हमें मिलता है । यहाँपर पुनः अङ्गिरस पितरों द्वारा सूर्यकिरणकी उपलब्धिका जिक्र है । आङ्गूष्य सामकी महिमा यहाँ व्यक्त हो रही है । अङ्गिरस पितर किन पितरोंक नाम है इसका विचार हम फिर करेंगे ।

आङ्गूष्य साम-आङ्गूषका अर्थ है स्तुतिसमूह अथवा आ. घोष । आघोषका अर्थ है जोर का शब्द-आवाज ॥ देखो-निरुक्त आङ्गूषः स्तोमः आघोषः । नि० अ. १। पा० १। खं. १२ श. ४५। अतः आङ्गूष्यका अर्थ हुआ स्तुतिसमूहवाला या आघोषवाला यानि जो जोर जोरसे बोला गया है ऐसा । अतएव आङ्गूष्य सामका अर्थ हुआ कि जो सामस्तुति पूर्ण मंत्रोंसे युक्त है अथवा जो साम जोर जोरसे गाया गया है । क्योंकि सामसे दुख दूर होते हैं अतः इसका नाम साम है । स्यन्ति खण्डयन्ति दुःखानि येन तत् साम । पदज्ञ-परम पद (परमात्मा) को जाननेवाला । आत्मज्ञ । आत्मा वै पदं । कौ० २। ३६।

वः- प्रथमार्थमें द्वितीयाका प्रयोग हुआ हुआ है । अथवा इसे षष्ठ्यन्त भी माना जा सकता है । गाः- सूर्यकिरणें ।

ऊपरके मंत्रके भावका ही निम्न लिखित मंत्र भी समर्थन कर रहा है ।

य उदाजन् पितरः गोमयं वस्तुतेनाभिन्दन् परिवत्सरे बलम् । दीर्घायुस्त्वमङ्गिरसो वो अस्तु प्रति गृष्णीत मानवं सुमेधसः ॥ ऋ० १०। ६। २॥

(ये पितरः) जिन अङ्गिरस पितरोंने (परिवत्सरे) परिवत्सरमें (बलं) मेघको (ऋतेन) यज्ञ वा सत्यद्वारा (अभिन्दन्) विदारण किया और (गोमयं वसु) सूर्यकिरणरूपी धनको (उत्तु आजह्) प्राप्त किया ऐसे हे (सुमेधसः) उत्तम मेघवाले (अङ्गिरसः) अङ्गिरस पितरो ! (वः) तुम्हारी (दीर्घायुस्त्वं अस्तु) दीर्घायु होवे । (मानवं प्रति गृष्णीत) तुम मनुष्य आतिपर अनुग्रह करो ।

इस मंत्रमें भी पूर्वोक्त मंत्रानुसार अङ्गिरस पितरों द्वारा मेघभेदन करके सूर्यकिरणोंकी प्राप्तिका उल्लेख है । साथ ही ऐसे

पितरोंकी दीर्घायुकी प्रार्थना की गई है व उनसे मनुष्य-जाति-पर कृपादृष्टि रखनेको कहा गया है ।

धावापृथिवी अनु मा दीधीधा विश्वे देवासो

अनु मा रभध्वम् । अङ्गिरसः सोम्यासः

पापमार्छिस्वपकामस्य कर्ता ॥ अथर्व० २। १२। ५ ॥

(धावापृथिवी) धु और पृथिवी (मा अनु दीधीधा) मेरे अनुकूल प्रकाशित होवें । (विश्वे देवासः) हे सब देवो ! (मा अनु रभध्वम्) मेरे अनुकूल कार्यका प्रारंभ करो । (अङ्गिरसः सोम्यासः पितरः) हे अङ्गिरस तथा सोम संपादन करनेवाले पितरो ! (अपकामस्य कर्ता) बुरी कामनाओंका करनेवाला (पापं आ ऋच्छतु) पापको प्राप्त होवें ।

इस मंत्रमें अङ्गिरस पितरोंसे प्रार्थना की गई है कि वे पापकामनाओंके करनेवाले को पापके कुण्डमें डाल दें ताकि आगेसे वह पापकामनायें करना भूल जावे ।

अङ्गिरसो नः पितरो नवग्वा अथर्वाणो

भृगवः सोम्यासः । तेषां वयं सुमतौ यज्ञिया-

नामपि भद्रे सौमनसे स्याम ॥ ऋ० १०। १४। ६ ॥

अ० १८। १। ५८ ॥

यजु० १९। ५० ॥

(नः नवग्वाः अथर्वाणाः भृगवः सोम्यासः अङ्गिरसः पितरः) हमारे नवग्व, अथर्वा, भृगु, सोम संपादन करनेवाले अङ्गिरस पितर हैं । (वयं) हम (तेषां) उन उपरोक्त विशेषणविशिष्ट पितरोंकी (सुमतौ) उत्तम सलाहमें और (भद्रे) कल्याणकारी (सौमनसे) उत्तम संकल्पमें (स्याम) स्थित होवें ।

इस मंत्रमें पितरोंकी शुभ सलाहमें तथा शुभ संकल्पमें रहनेका निर्देश किया गया है ।

'नवग्व' शब्दपर थोड़ासा निर्देश हम कर आए हैं । इसपर विशेष विचार अपेक्षित है ।

अथर्वाणः—'अथर्वाणोऽथर्वन्तः' यथैतिश्चरति कर्मा तत्प्रतिषेधः ॥ '

निर० ११। २। १८ ॥

अर्थात् अथर्वन् अथर्वणवाले यानि स्थिर निश्चलप्रकृतिवाले होते हैं । चलनार्थक थर्व धातुसे थर्वन् शब्द बनता है । जो निश्चल हो वह अथर्व ।

भृगवः—आर्षिभिः भृगुः संबभूव । भृगुः भृज्यमानः,
न वेहे । नि० ३३ ॥

अर्थात् भृगु ऋषि ज्वालाओंमें पैदा हुआ था । भृगुका अंग
है जो आगमें भुना हुआ हो, अतएव इसकी शरीरमें आस्था
नहीं होती ।

यज्ञियः—यज्ञके योग्य-पूजा, दान सत्कारादिके योग्य
अथवा यज्ञमें बैठने लायक ।

पितरोंकी उत्पत्ति ।

अब आगे उन मंत्रोंका उल्लेख किया जायगा जो कि अस्तक
के विभागोंमें नहीं आ सके हैं । यद्यपि इन मंत्रोंमें पितृ शब्द
बहुवचनान्त ही प्रयुक्त हुआ हुआ है तथा ये मंत्र पहिले दिए
गए मंत्रोंका सा ही महत्त्व भी रखते हैं परन्तु हमने जो मंत्रों-
के विभाग बनाए हैं उनमेंसे किसीमें भी ये नहीं आसके हैं और
अतएव ऐसे बचे हुए मंत्रोंको इकट्ठा कर उपरोक्त शीर्षकके नामसे
यहाँपर दिया गया है ।

निम्न लिखित मंत्रोंमें पितरोंकी उत्पत्तिसंबन्धी निर्देश
मिलता है ।

नवभिरस्तुवत पितरोऽसृज्यन्तादितिरधिपत्यासीत्
यजु० १४।२९ ॥

(नवभिः अस्तुवत) नव प्राणोंसे प्रजापतिने स्तुति की
जिससे (पितरः असृज्यन्त) पितर उत्पन्न हुए । [अदितिः
अधिपत्या आसीत्] प्रजापतिकी अखण्ड शक्ति पालन करने—
वाली थी ।

इस मंत्रकी व्याख्या श० ८।४।३।७ में है । शतपथ के
अनुसार यह अध्याय सृष्टि-उत्पत्तिपर प्रकाश डाल रहा है ऐसा
ज्ञात होता है । इस अध्यायकी व्याख्या प्रारंभ करते हुए शतपथ
ब्राह्मणने लिखा है कि 'अथ सृष्टीरुपदधाति । एतद्वै प्रजापतिः
सर्वाणि भूतानि पाप्मनो मृत्योर्मुक्त्वा कामयत प्रजाः सृजेय
प्रजायेयेति' इत्यादि ।

'नवभिरस्तुवत' की शतपथने निम्नलिखित व्याख्या की
है— नवभिरस्तुवतेति । नव वै प्राणाः सप्त शीर्षजवाश्च द्वौ
तैरेव तदस्तुवत ।

इस मंत्रसे ऐसा प्रतीत होता है कि ऋतु, सूर्य, चन्द्र
आदि अन्योक्ति तरह पितरों की भी आस ढंगसे उत्पत्ति होती

होगी, क्योंकि सामान्य मनुष्यकी उत्पत्ति में पितरोंकी उत्पत्ति
का समावेश हो सकता था, फिर भी इस मंत्रमें विशिष्ट रूपसे
पितरोंकी उत्पत्ति उल्लेख किया गया है ।

वशामेवामृतमाहुर्वशां मृत्युमुपासते ।

वशेदं सर्वमभवद् देवा मनुष्या असुराः

पितर ऋषयः ॥

अथर्व० १०।१०।२६ ॥

[वशां एव अमृतं आहुः] वशाको ही अमृत कहते हैं और
[वशां मृत्युं उपासते] वशाको ही मृत्यु मानते हुए उसकी
उपासना करते हैं । [देवाः मनुष्याः असुराः पितरः ऋषयः]
देव, मनुष्य, असुर, पितर तथा ऋषिगण [इदं सर्वं] यह सब
[वशा अभवत्] वशा ही हुई हुई है ।

इस मंत्रसे हमारा इतना ही अभिप्राय है कि पितर भी वशा
से उत्पन्न होते हैं ।

देवाः पितरो मनुष्या गन्धर्वाप्सरसश्च ये ।

उच्छिष्टाज्जज्ञिरे सर्वे दिवि देवा दिवि श्रिताः ॥

अ० ११।७।२७ ॥

[देवाः पितरः मनुष्याः] देव, पितर, मनुष्य [ये च]
और जो (गन्धर्वाप्सरसः) गन्धर्व तथा अप्सरस् हैं वे तथा
[दिवि श्रिताः] ब्रह्मांड के आश्रयमें स्थित [देवाः]
सूर्य चन्द्र आदि देवगण हैं [सर्वे] ये सब [उच्छिष्टात्]
उच्छिष्ट से [जज्ञिरे] उत्पन्न हुए हैं ।

उच्छिष्ट यह परमात्मा का नाम है क्योंकि परमात्मा उत्त
अर्थात् सबको उत्क्रमण करके भी शिष्ट अर्थात् शेष बच रहा है ।

यहाँपर उच्छिष्टसे पितरों की उत्पत्ति दर्शाई गई है ।

इस प्रकार इन मंत्रोंमें पितरोंकी उत्पत्तिविषयक वर्णन
मिलता है ।

दक्षिणा व पितर ।

एवमगन् दक्षिणा भद्रतो नो अनेन दत्ता सु-

दुघा वयोधाः । यौवने जीवानुप पृञ्चती जरा

पितृभ्यः उप संपराणयादिमान् ॥

अथर्व० १८।४।५० ॥

[सुदुघा] उत्तम तथा कामनाओं को पूर्ण करने-
वाली [वयोधाः] अन्नको देनेवाली [अनेन दत्ता]
इससे दी हुई [इयं दक्षिणा] यह दक्षिणा [भद्रतः

नः आ आगन्] कल्याणकारी स्थानसे अथवा कल्याणकारी स्वरूपसे हमें प्राप्त हुई है। इससे हमारा ज कल्याण नहीं होगा। [यौवने जीवान् उपपृच्छती जरा इव] जिस प्रकार युवावस्था के चले जानेपर जीवोंको वृद्धावस्था अवश्य आती है, उस प्रकार यह दक्षिणा [इमान्] इन जीवोंको [पितृभ्यः] पितरों के लिए भली प्रकार [उप संपराणयात्] प्राप्त करावे अर्थात् पितरों के पास उत्तम रीतिसे पहुंचावे।

इस मंत्रमें स्पष्ट शब्दोंमें दक्षिणाका माहात्म्य दर्शाया गया है। दक्षिणा देनेसे पितरों की प्राप्ति होती है। जिस प्रकार युवावस्थाके चले जानेपर वृद्धावस्था अवश्यंभाविनी है, उसी प्रकार दक्षिणा देनेवाले की पितरों की प्राप्ति भी अवश्यंभाविनी है। इस मंत्रमें उपमाद्वारा स्पष्ट सूचित किया गया है। पाठक दक्षिणाके इस महत्त्वपर अवश्यमेव विचार करें।

मरने पर पितरों में गणना।

पृथिवीं स्वा पृथिव्यामावेशयामि देवो नो धाता प्रविरात्यायुः। परापरैता वसुविद् वो अस्वधा मृताः पितृषु संभवन्तु ॥ अथर्व० १८।४।४८॥

(पृथिवीं स्वां पृथिव्यां आवेशयामि) मिट्टी से बने हुए हे मृतपुरुष ! तुझको मिट्टी में मिला देता हूं अर्थात् तुझे पृथिवी में गाड़ता हूं। (धाता देवः नः आयुः प्रविराति) धारक देव हमारी आयु को बढ़ावे। हे (परापरैताः) प्रकृष्टतया हम से दूर चले गए पितरों ! (वः) तुम्हारे लिए धाता देव (वसुविद् अस्तु) वास करनेवाला हो, तुम्हारा आश्रय-दाता हो। (अध) और (मृताः) मृत (पितृषु संभवन्तु) पितरों में अच्छी तरह होवें अर्थात् पितरों में जा मिलें।

इस मंत्र के पूर्वार्ध में मृत देहके गाड़ने का निर्देश मिलता है। यह मानव देह पार्थिव तत्त्वों के आधिक्य से बना हुआ है, अतएव यहांपर मृत देहको पृथिवी (मिट्टी) के नाम से पुकारा गया है। इसी भावको निम्न लिखित दोहे में कहा गया है—

खाकका पुतला बना खाक की तसवीर है।

खाक में मिला जायगा खाक दामन गीर है ॥

मंत्र के उत्तरार्धमें मृतों के पितरों में होनेका निर्देश है। इसका अभिप्राय यह है कि मरनेपर पितरों में मनुष्य जा मिलता है यानि मरने के बाद से उसकी पितृसंज्ञा हो जाती है

अश्विनौ तथा पितरः।

युवं भुज्यं भुरमाणं विभिर्गतं स्वयुक्तिभिर्निर्वहन्ता पितृभ्यः आ। यासिष्टं वर्तिवृषणा विजेन्यन् दिवो-दासाय महि चेति वामवः ॥ ऋ० १।११९।४॥

(वृषणा) हे कामनाओं की वर्षा करनेवाले अश्विनौ ! (युवं) तुम दोनों (भुरमाणं) पुष्टिकारक (भुज्यं) भोगलायक और जो कि (विभिः गतं) घोड़ों द्वारा लादकर लाया जाता है, ऐसे पदार्थ को (स्वयुक्तिभिः) अपनी युक्तियों अर्थात् योजनाओं द्वारा (पितृभ्यः) पितरों के लिए (आ निः वहन्तौ) चारों ओर से लाकर पहुंचाते हो। इसलिए (विजेन्यं वर्तिः) दूरस्थ विद्यमान पदार्थों के लाने के लिए (यासिष्टं) जाओ। (दिवोदासाय) दिवोदासके लिए (वां अवः) तुम्हारा संरक्षण (महि) महान है यह सब को (चेति) मालूम है।

दिवोदासः—प्रकाशका देनेवाला, चाहे वह ज्ञान प्रकाश हो वा अन्य कोई हो।

इस मंत्रमें पितरों के लिए भोग्य पदार्थ अश्विनौ पहुंचाते हैं ऐसा उल्लेख है।

सरस्वती और पितरः।

सरस्वती या सरथं ययाथ स्वधाभिर्देवि पितृभिर्मदन्ती। आसद्यास्मिन् बर्हिषि मादयस्वानमीवा इष आधेह्यस्मे

ऋ० १०।१७।८॥

यह मंत्र थोड़ेसे पाठभेदके साथ अथर्ववेदमें इस प्रकार आया है—

सरस्वति या सरथं ययाथोक्थैः स्वधाभिर्देवि पितृभिर्मदन्ती। सहास्त्रार्चमिलो अत्र भागं रायस्पोषं यजमानाय धेहि ॥ अथर्व० १८।१।४३॥

(सरस्वति देवि) हे सरस्वती देवी ! (या) जो तू (पितृभिः स्वधाभिः मदन्ती) पितरोंके साथ मिलकर स्वधाओंसे आनन्दित होती हुई (सरथं) पितरोंके साथ समान रथपर आरोहण करती हुई (ययाथ) आई है। वह (अस्मिन् बर्हिषि) इस यज्ञमें (आसद्य) बैठकर प्रसन्न हो। (अस्मे) हमें (अनमीवः इषः) रोगरहित अन्नोंको अर्थात् जिनके खाने से किसी भी प्रकारका रोग न होवे ऐसे अन्नोंको (आ धेहि) दे।

अथर्ववेदमें जो पाठभेद है वह विशेष करके उत्तरार्धमें ही है। उस उत्तरार्धका अर्थ इस प्रकार है—हे सरस्वती ! तू [अत्र]

इस यज्ञमें [यजमानाय] यजमानके लिए [सहस्रार्घं इडः भागं] हजारोंसे पूजनीय अन्नके भागको और [रायस्पोषं] धनकी पुष्टिको [धेहि] दे । इस मंत्रमें सरस्वतीका पितरोंके साथ समान रथपर चढ़ना, स्वधा खाना व यज्ञमें आना दर्शाया गया है ।

सरस्वतीं यां पितरो हवन्ते दक्षिणा यज्ञमभिनक्षमाणाः ।
सहस्रार्घमिच्छो अन्नभागं रायस्पोषं यजामानेषु धेहि ॥

ऋ० १०।१७।९॥

अथर्ववेदमें यह मंत्र थोड़ेसे पाठभेदके साथ है—

सरस्वतीं पितरो हवन्ते दक्षिणा यज्ञमभिनक्षमाणाः ।
आसद्यास्मिन् बर्हिषि मादयध्वमनमीवा इष आधेह्यस्मे ॥
अथर्व० १८।१।४२॥

[दक्षिणा] दक्षिण दिशासे आकर [यज्ञं] अभिनक्षमाणाः पितरः [यज्ञको सब ओरसे प्राप्त करते हुए पितर [यां सरस्वतीं हवन्ते] जिस सरस्वतीको बुलाते हैं, ऐसी है सरस्वती ! तू [अन्न] यहां इस यज्ञमें [यजमानेषु] यजमानोंमें [सहस्रार्घं इडः भागं] हजारोंसे पूजनीय अन्नके भागको तथा [रायस्पोषं] धनकी पुष्टिको [धेहि] दे ।

पितरोंकी दक्षिण दिशा है यह हमें अन्य वेदमंत्र दर्शाते हैं, अतः हमने ऊपर दक्षिणाके साथ [आगत्य] आकर इतना अध्याहार करके अर्थ किया है । इस मंत्रमें पितर सरस्वतीको यज्ञमें बुलाते हैं यह दर्शाया गया है ।

इदं ते हव्यं घृतवत् सरस्वतीदं पितृणां हविरास्यं यत् ।
इमानि ते उदितानि शतमानि तेभिर्वयं मधुमन्तः स्याम ॥
अथर्व० ७।६८।२॥

[सरस्वति] हे सरस्वती ! [इदं ते घृतवत् हव्यं] यह तेरे लिए घृतवाला यानि घीसे मिश्रित हव्य है । [यत् इदं हविः पितृणां आस्यं] जो यह हवि पितरोंके लिए दिया जानेवाला है । [इमानि ते शतमानि उदितानि] ये तेरे लिए कल्याणकारी वचन हैं । [तेभिः] इनसे [वयं] हम [मधुमन्तः स्याम] मधुयुक्त बनें ।

आस्य—असु क्षेपणे से बना है । शब्दार्थ फैंका जानेवाला है, भावार्थ दिया जानेवाला ॥

इस मंत्रमें पितरोंके लिए जो हव्य दिया जाता है, वह सरस्वतीको भी दिया जाता है यह दर्शाया गया है और साथ ही में सरस्वतीको इत्यादि देनेका लाभ दर्शाया है ।

१५ (अ. सु. भा. कां. १८)

इस प्रकार इन उपरोक्त मंत्रोंसे सरस्वती व पितरोंका संबन्ध विशेष है यह हमें यहां स्पष्ट पता चलता है ।

गौ व पितर ।

देवाः पितरो मनुष्याः गन्धर्वोऽप्सरसश्च ये ।

ते त्वा सर्वे गोप्स्यन्ति सातिराश्रमतिद्रव ॥

अथर्व० १०।१।१॥

(देवाः पितरः मनुष्याः) देव, पितर, मनुष्य (ये च) और जो (गन्धर्वोऽप्सरसः) गन्धर्व तथा अप्सरस् हैं, (ते सर्वे) वे सब (त्वा गोप्स्यन्ति) तुझ गौकी रक्षा करेंगे, (सा) वह तू (अतिरात्रं) अतिरात्र नामक यज्ञको (अतिद्रव) शीघ्रतासे प्राप्त कर ।

यहांपर अतिरात्रमें आनेवाली गौ की पितर भी रक्षा करते हैं ऐसा दर्शाया है ।

प्रजापतिर्मह्यमेता रराणो विश्वेदेवैः पितृभिः संविदानः ।

शिवाः सतीरुप नो गोष्ठमाकस्तां वयं प्रजया सं सदेम ॥

ऋ० १०।६१।४॥

[प्रजापतिः] प्रजापति [विश्वेः देवैः पितृभिः संविदानः] सब देवों व पितरोंके साथ मिला हुआ एक मतसे [मह्यं] मेरे लिए [एताः] ये गायें [रराणः] देता है । वह प्रजापति [शिवाः सतीः] कल्याणकारिणी होती हुई उन गौओंकी [नः] हमारे [उपगोष्ठं आ अकः] गोष्ठके समीप करे अर्थात् हमारे गोष्ठमें वे गौयें स्थित होवें । और इस प्रकार उन गौओंके प्राप्त करनेपर [वयं] हम [तामां प्रजया सं सदेम] उन गौओंकी संतानसे संगत होवें अर्थात् उन गौओंकी संतान हमें प्राप्त होती रहे ताकि ऐसी गौओंका वंशोच्छेद न हो जावे ।

गोष्ठ—जहांपर गौयें बांधी जाती हैं, उस स्थानको गोष्ठ कहा जाता है ।

इस मंत्रमें उत्तम गौयें पितरोंकी सहमतसे हमें मिलती हैं, यह दर्शाया गया है ।

इन्द्र व पितर ।

स तु श्रुधीन्द्र नूतनस्य ब्रह्मण्यतो वीर कारु-

धायः । खं द्यापिः प्रदिवि पितृणां शश्वद्

नभूय सुहव एष्टौ ॥

ऋ. ६।२१।८॥

हे वीर इन्द्र ! [सः] वह [कारुधायः] स्तोताओं वा शिल्पियों का धारक तू [नूतनस्य ब्रह्मण्यतः] नवीन धनको प्राप्त करनेकी इच्छा करनेवालेकी अथवा

नवीन स्तोत्र करनेकी इच्छावाले की (धृषि) प्रार्थनाको सुन (हि) क्योंकि (आ इष्टौ) आयजन करनेपर अथवा कामनाके होनेपर (सुः हवः) सुखसे बुलाने योग्य (स्वं) तू (पितृणां प्रदिवि) पितरोंके प्रकृष्ट व्यवहारमें (शश्वत्) सदा (आपिः) बन्धु व्याप्त रहनेवाला (बभूथ) होता है ।

इस मंत्रमें इन्द्रको पितरोंका बन्धु कहा गया है । क्योंकि वह पितरोंको उनके कार्योंमें बन्धुवत् सहायता करता है ।

जुष्टी नरो ब्रह्मणा वः पितृणामक्षमम्ययं न
किलारिषाथ । यच्छक्वरीषु बृहता रवेणेन्द्रे
शुभ्रमदधाता वसिष्ठाः ॥ ऋ० ८।३३।४ ॥

(वसिष्ठाः) हे उत्तम वास करनेवाले । (यत्) क्योंकि तुम (शक्वरीषु) ऋचाओंके अर्थात् ऋचाओंमें गानमें (बृहता रवेण) बड़े भारी शब्दसे यानि ऋचाओंके ऊँचे स्वरमें गानेसे (इन्द्रे शुभ्रम्) इन्द्रमें बलको (अदधात) स्थापित करते हो, अतः हे (नरः) नेतागणो ! (जुष्टी) प्रसन्नता वा सेवासे और [ब्राह्मणा] ज्ञानसे तुम [वः पितृणां] तुम्हारे पितरोंका [अव्ययं अक्षं] न नष्ट होनेवाले अक्षको [किल] निश्चयसे [न रिषाथ] नष्ट होने नहीं देते । इस मंत्रमें सैनिकोंके लिए पितर आया है ऐसा प्रतीत होता है । यह मंत्र पूर्ण रूपसे स्पष्ट नहीं हुआ है ।

नवग्व पितर ।

तमु नः पूर्वे पितरो नवग्वाः सप्त विप्रासो
अभिवाजयन्तः । नक्षद्दामं ततुरिं पर्वतेष्ठां-
द्रोघवाचं मतिभिः अविष्टम् ॥ ऋ० ३।२१।२ ॥
अथर्व० २०।३६।२ ॥

[सप्त विप्रासः] सप्त संख्यावाले मेधावी तथा [नवग्वाः नः पूर्वे पितरः] नवग्व हमारे पुरातन पितर [तं] उस इन्द्रको [नु] निश्चयसे [अभिवाजयन्तः] चारों ओरसे बलवान् बनाते हुए, [नक्षद्दामं] आगत शत्रु वा पापका नाश करनेवाले [ततुरिं] तारक [पर्वतेष्ठां] पर्वतस्थ [अद्रोघवाचं] द्रोहरहित वा अनतिक्रमणीय वाणीवाले [शविष्ठं] बलवत्तम इन्द्रकी [मतिभिः] मननीय स्तोत्रोंसे स्तुति करते हैं ।

निरूपकार यास्कचार्यने ऋ० १०।१४।६ की व्याख्या करते हुए नवग्व शब्द की व्याख्या इस प्रकार की है— 'नव-

गतयो नवनीतगतयो वा ' । अर्थात् नवप्रकारकी गतिवाले अथवा नवनीत यानि मक्खन जैसी गतिवाले शुद्धाचरणवाले ।

महर्षि स्वामी दयानन्दजीने ' नवीन गतिवाले ' ऐसा अर्थ किया है ।

सायणाचार्य निम्नलिखित अर्थ करते हैं—नवग्वाः नवभिर्मासैः सत्रमनुतिष्ठवन्तः ' । अर्थात् जो नवमासवाले सत्र [यज्ञ-विशेष] को करनेवाले हैं ।

इस मंत्रमें आत्माका वर्णन व ' सप्त विप्रासः ' से ५ प्राण, मन व बुद्धिका अभिप्राय है । और इस प्रकार मंत्रमें प्राणोंको पितरसे कहा गया जान पड़ता है ।

काम और पितर ।

कामो जज्ञे प्रथमो नैनं देवा आपुः पितरो न
मर्त्याः । ततस्त्वमसि ज्यायान् विश्वहा महौस्तरमै
ते काम नम इत् कृणोमि ॥ अ० १।२।१९ ॥

[कामः प्रथमः जज्ञे] काम प्रथम पैदा हुआ । [एनं] इसको [न देवाः आपुः न पितरः न मर्त्याः] न तो देवोंने ही पाया, न पितरोंने और नहीं मनुष्योंने । (ततः) इस कारणसे हे काम ! तू (विश्वहा) सब प्रकारसे (ज्यायान्) बड़ा है । हे महान् काम ! (तस्मै ते) उसतेरे लिए (नमः इत् कृणोमि) मैं नमस्कार करता हूँ ।

यहाँपर कामको जाननेमें पितरों की भी असमर्थता दर्शाई गई है ।

मणि और पितर ।

यं देवाः पितरो मनुष्या उपजीवन्ति सर्वदा ।
स मायमधि रोहनु मणिः श्रेष्ठयाय मूर्धतः ॥

अथर्व० १०।६।३२ ॥

(देवाः पितरः मनुष्याः यं सर्वदा उपजीवन्ति) देव, पितर व मनुष्य सदा जिस मणिके आश्रय से जीते हैं [सः अयं मणिः] वह यह मणि [श्रेष्ठयाय] श्रेष्ठ पदकी प्राप्ति करानेके लिए [मां मूर्धतः अधिरोहनु] मेरे सिरपर स्थित होवे अर्थात् ऐसे मणि को मैं सिरपर धारण करता हूँ ।

इस मंत्र में यह बतलाया गया है कि देव, पितर व मनुष्य मणिके आश्रयसे जीते हैं । यहाँ यह भी पता चलता है कि पितर व देव मनुष्योंसे भिन्न हैं ।

ब्रह्मौदन पाचक पितर ।

उरुः प्रथस्व महता महिम्ना सहस्रपृष्ठः सुकृतस्य लोके । पितामहाः पितरः प्रजोपजाहं पक्ता पञ्चदशस्ते अस्मि ॥ अथर्व० ११।१।१२॥

हे ब्रह्मौदन ! [सहस्रपृष्ठः] हजारों पीठोंवाला अर्थात् अत्यंत फैला हुआ तू [सुकृतस्य लोके] सुकृतके लोकमें [महता महिम्ना] अपनी बड़ी भारी महिमासे [उरुः] विस्तीर्ण होता हुआ [प्रथस्व] फैल । [पितामहाः पितरः प्रजा उपजा] पितामहोंका समूह, पितर, संतति तथा संततिकी संतति और [पंचदशः अहं] पंचदश मैं [ते पक्ता अस्मि] तेरा पकाने वाला हूं ।

पंचदश—पंद्रहवां अथवा ५ प्राण, ५ इन्द्रियां व ५ भूतोंसे बना हुआ ।

इस मंत्रमें पितामह, पितर आदियोंको ब्रह्मौदन पाचक कहा गया है । अर्थात् ये सब ब्रह्मौदन पकाते हैं ।

ब्रह्मचारी व पितर ।

ब्रह्मचारिणं पितरो देवजनाः पृथग् देवा अनु-
सयन्ति सर्वे । गन्धर्वा एनमन्वायन् त्रयस्त्रिंशत्
त्रिंशताः षट् सहस्राः सर्वान्ति नम देवांस्तपसा
पिपति ॥ अ० ११।५।२॥

[पितरः देवजनः देवाः] पितर, देवजन तथा देव [सर्वे] ये सब [पृथक्] अलग अर्थात् स्वतंत्र रूपसे [ब्रह्मचारिणं अनुसयन्ति] ब्रह्मचारीकी रक्षार्थ अनुगमन करते हैं । [गन्धर्वाः एनं अनुवायन्] गन्धर्वगण इस ब्रह्मचारीके पीछे पीछे चलते हैं । (षट् सहस्राः त्रिंशतः त्रयः त्रिंशत्) छे हजार तीन सौ तैंतीस (६३३३) (सर्वान् देवान्) इन सब देवोंको (सः) वह ब्रह्मचारी (तपसा पिपति) अपने तप द्वारा पूर्ण करता है—पालन करता है ।

इस मंत्रमें दर्शाया गया है कि पितर भी ब्रह्मचारीकी रक्षाके लिए उसके पीछे पीछे सदा फिरते रहते हैं ताकि ब्रह्मचारीको किसी भी प्रकार का कष्ट न पहुंच सके ।

पितरों की शक्ति का नियंत्रण ।

मा छेद्य रश्मी रिति नाधमानाः पितृणां
शक्तीरनुयच्छमानाः । इन्द्राग्निभ्यां कं वृषणो मदन्ति
ता ह्यग्नी विषणाया उपस्ये ॥ ऋ० १।१०९।३॥

(रश्मीन् मा छेद्य इति नाधमानाः) संततिरूपी रश्मियोंको हम मत काटे, इस प्रकार याचना करते हुए, तथा (पितृणां शक्तीः अनुयच्छमानाः) पितरोंकी शक्तियोंको नियंत्रित करते हुए और अतएव (वृषणः) वीर्ययुक्त हुए हुए (विषणायाः उपस्ये) बुद्धिके समीपमें अर्थात् बौद्धिक कार्योंमें (इन्द्राग्निभ्यां) इन्द्र व अग्नि से (कं मदन्ति) सुख प्राप्त करके प्रसन्न होते हैं । (हिं) निश्चय से [तौ] वे इन्द्राग्नी [अग्नी] न नष्ट होनेवाले हैं ।

इस मंत्रमें यह दर्शाया गया है कि न तो सर्वथा संततिका उच्छेद ही करना चाहिए और नहीं सर्वथा संतति की वृद्धि ही करनी चाहिए । पितरोंकी शक्ति अर्थात् उत्पादक शक्तिका नियंत्रण करना चाहिए, जिसे बुद्धि की व बलकी वृद्धि होती है । यहां पितरों की शक्तिसे उत्पादक शक्ति का अभिप्राय है ।

देवों के पितर ।

ये वो देवाः पितरो ये च पुत्राः सचेतसो मे
शृणुतेदमुक्तम् । सर्वेभ्यो वः परि ददाम्येतं
स्वस्त्येनं जरसे वहाथ ॥ अथर्व० १।३०।२॥

[देवाः] हे देवो ! [ये वः पितरः ये च पुत्राः] जो तुझारे पितर हैं और जो पुत्र हैं वे सब तुम [सचेतसः] सावधान हुए हुए (मे इदं उक्तं) मेरे इस कथनको (शृणुत) सुनो । (वः सर्वेभ्यः) तुम सबके लिए मैं (एतं) इस मनुष्यके (परिददामि) सौंपता हूं, (एनं) इसे (स्वस्ति) कल्याण पूर्वक (जरसे वहाथ) वृद्धावस्थाके लिए पहुंचाओ अर्थात् यह वृद्धावस्था- आनेके पूर्व ही अत्यायुमें मरने न पावे ।

परिददामि रक्षाके लिए सौंपता हूं । परिउपसर्गपूर्वक दा धातुका अर्थ रक्षणार्थ देना है । इस मंत्रमें देवोंके पितर व पुत्रोंका उल्लेख है ।

देवाः पितरः पितरो देवाः । यो अस्मि सो
अस्मि । अथर्व० ६।१२३।३॥

(देवाः पितरः) देवगण पितर हैं और (पितरः देवाः) पितर देव हैं । (यः अस्मि) जो मैं हूं (सः अस्मि) वह मैं हूं ।

सायणाचार्यने इस मंत्रका स्पष्टीकरण इस प्रकार किया है—
जो देव वसुधादि रूप हैं वे हमारे पितर हैं और जो

हमारे पितर हैं वे वसुधादि रूप हैं। इस प्रकार परस्परके व्य-
तिहारसे पितरोंका देवात्मक होना दृढ किया है। [यः अस्मि]
जिसका मैं हूँ उसका ही मैं हूँ। अर्थात् एक ही पिताका हूँ।
क्योंकि स्त्रियां संभावित व्यतिक्रम होती हैं अतः मैं निश्चयसे
कहता हूँ कि मैं अपने पिताका ही पुत्र हूँ। अपने इस अभिप्राय
की पुष्टिके लिए सायणान्वयने मीमांसा सूत्रका प्रमाण दिया है—
'स्वयंपराधात् कर्तुश्च पुत्रदर्शनात्'।

अस्तु, इस मंत्रका अभिप्राय हमें इतना देखता है कि पितर
देवत्वको प्राप्त होते हैं। इस मंत्रके अभिप्रायवाले और मंत्र
पहिले आ चुके हैं।

पितरोंके ऊर्ज, रस आदिके लिए नमस्कार।

नमो वः पितरः ऊर्जे नमो वः पितरो रसाय ॥

अथर्व० १८।१।८॥

[पितरः] हे पितरो ! [वः ऊर्जे नमः] तुम्हारे अज वा
बलके लिए नमस्कार है। [पितरः] हे पितरो ! [वः रसाय
नमः] तुम्हारे रस-अन्नरस [दुग्ध आदि] के लिए नम-
स्कार है।

नमो वः पितरो भामाय नमो वः पितरो मन्यवे ॥

अथर्व० १८।१।८२॥

[पितरः] हे पितरो ! [वः] तुम्हारे [भामाय] क्रोध-
के लिए [नमः] नमस्कार हो। [पितरः] हे पितरो ! [वः] तुम्हारे
[मन्यवे] मन्युके लिए [नमः] नमस्कार हो। भाम तथा
मन्यु दोनों क्रोधके विशेष भेद हैं। भाम साधारण क्रोधका नाम
है। मन्युको हम सत्त्विक क्रोध कह सकते हैं।

नमो वः पितरो यद् घोरं तस्मै नमो वः पितरो यत्
क्रूरं तस्मै ॥

अथर्व० १८।१।८३॥

[पितरः] हे पितरो ! [वः] तुम्हारा [यत् घोरं] जो
कर्म है [तस्मै] उसके लिए [नमः] नमस्कार है। [पितरः]
हे पितरो ! [वः] तुम्हारा [यत् क्रूरं] जो क्रूर कर्म है
[तस्मै] उसके लिए [नमः] नमस्कार है।

नमो वः पितरो याच्छिवं तस्मै नमो वः पितरो यत्
स्थोनं तस्मै ॥

अथर्व० १८।१।८४॥

(पितरः) हे पितरो ! (वः) तुम्हारा (यत्) जो
(शिवं) कल्याणमय कर्म है, [तस्मै] उसके लिए [नमः]
नमस्कार है। [पितरः] हे पितरो ! [वः] तुम्हारा [यत्

स्थोनं] जो सुखमय कर्म है [तस्मै नमः] उसके लिए
नमस्कार है।

इस प्रकार इन मंत्रोंमें पितरोंके विविध कर्मोंके लिए नमस्कार
किया गया है।

पितरोंका इष्टापूर्त।

अशीतिभिः तिसृभिः सामगेभिरादित्येभिर्व-

सुभिरङ्गिरोभिः। इष्टापूर्तं भवतु नः पितृणामासुदे

हरसा दैव्येन ॥

अथर्व० २।१२।४॥

[तिसृभिः अशीतिभिः] तीन अशीतियोंके साथ, [साम-
गेभिः] साम गायकोंके साथ, [आदित्येभिः] आदित्योंके
साथ, [वसुभिः] वसुओंके साथ तथा [अङ्गिरोभिः] अङ्-
गिरसोंके साथ मिलकर [पितृणां] पितरोंका [इष्टापूर्तं]
इष्टापूर्त [नः भवतु] हमारा रक्षा करे। [दैव्येन हरसा]
दिव्य तेजद्वारा [अमुं] इस दुष्ट पुरुषको (आददे) ग्रहण
करता हूँ अर्थात् उसका नाश करता हूँ।

इष्टपूर्तका लक्षण निम्न लिखित है—

आग्निहोत्रं तपः सत्यं वेदानां चानुपालनम्।

आतिथ्यं वैश्वदेवं च इष्टमित्यभिधीयते ॥ १ ॥

वापीकूपतडागादि देवतायतनानि च।

अन्नप्रदानमागामाः पूर्त्तमित्यभिधीयते ॥ २ ॥

इस मंत्रमें पितरोंका इष्टापूर्त हमारा रक्षण करता है यह
दर्शाया है। पुत्रोंके रक्षणार्थ पितरोंको इष्टापूर्त करना चााईए
ऐसी प्रतिध्वनि यहाँसे निकलती है।

यदीदं मातुर्यदि वा पितु नः परिभ्रातुः

पुत्राच्चेतसः पुन आगन् । यावन्तो अस्मान् पितरः

सचन्ते तेषां सर्वेषां शिवो अस्तु मन्युः ॥

अथर्व० ६।११६।३॥

[यदि यत् इदं एनः] यदि यह जो पाप [नः मातुः, पितुः,
भ्रातु, पुत्रात् चेतसः वा] हमारी माताके पाससे, पिताके पास-
से, भाईके पाससे, पुत्रके पाससे अथवा मनके पाससे [परि
आगत्] प्राप्त हुआ है अर्थात् इनके कारण यह पाप आया है,
तो [यावन्तः पितरः अस्मान् सचन्ते] जितने भी पितर हमारे
साथ संगत हुए हुए हैं [तेषां सर्वेषां] उन सबका (मन्युः)
क्रोध (शिवः अस्तु) कल्याणकारी होवे। उससे हमारा
नुकसान न होने पावे।

इस मंत्रमें पापके कारणसे उत्पन्न पितरोंके क्रोधको शांत करके उसे कल्याणकारी बनानेकी प्रार्थना है ।

पितरोंसे मिलकर श्रेष्ठ होना ।

येऽत्र पितरः पितरो येऽत्र यूयं स्थ युष्मास्ते न
यूयं तेषां श्रेष्ठा भूयास्थ ॥ अ० १८।१।८६॥

(ये पितरः अत्र) ये जो अन्य पितर यहां हैं और (ये) जो (यूयं पितरः) तुम पितृगण [अत्रस्थ] यहांपर हो, [ते] वे अन्य पितर [युष्मान् अनु] तुम्हारे अनुकूल हों और [यूयं] तुम [तेषां श्रेष्ठाः भूयास्थ] उनमें श्रेष्ठ होवो ।

य इह पितरो जीवा इह वयं स्मः । अस्मास्तेऽनु
वयं तेषां श्रेष्ठा भूयास्म ॥ अ० १८।४।८७॥

[ये] जो [पितरः] पितृगण [इह] यहां हैं उनके अनु-
ग्रहसे [वयं] हम [इह] यहां [जीवाः स्मः] जीवित हैं,
(ते पितरः अस्मात् अनु) वे पितर हमारे अनुकूल बने रहें ।
(वयं) हम (तेषां श्रेष्ठाः भूयास्म) उनमें श्रेष्ठ होवें ।
अथवा वे हमारे अनुकूल हों और हम उनके । दोनों मिलकर
परस्पर श्रेष्ठ होवें ।

इन मंत्रोंमें पितरोंके साथ पारस्परिक अनुकूल व्यवहारसे
श्रेष्ठ बननेका उल्लेख है ।

पितरोंके लिए धन, बल व आयु ।

दमूनाः देवः सविता वरेण्यो दधत् रत्नं दक्षं
पितृभ्यः आयूषि । पिबात् सोमं ममदेनमिष्टे
परि उमा चित् क्रमते अस्य धर्मणि ॥

अथर्व० १।१४।४॥

(दमूनाः) दानशील- (वरेण्यः) श्रेष्ठ स्वीकार करने योग्य
(सविता देवः) सूर्य देव (पितृभ्यः) पितरोंके लिए (रत्नं)
रत्नको, (दक्षं) बलको और (आयूषि) आयुको (दधत्)
धारण करता हुआ (सोमं) सोमका (पिबात्) पीए ।
(एनं) इस सविता देवको (इष्टे) यज्ञमें सोमपान कराके
(ममत्) प्रसन्न करे । (अस्य धर्मणि) इस सविता सूर्यके
धर्ममें स्थित हुई हुई (उमा) पृथिवी (चित्) भी (परि क्रमते)
परिभ्रम करती है । इस मंत्रमें यह दर्शाया गया है कि सूर्य
पितरोंके लिए धन बल आयुको देता है । यहांपर हमें 'परि

उमा चित् क्रमते अस्य धर्मणि ' से यह भी स्पष्ट पता चलता
है कि पृथिवी सूर्यके चारों ओर परिक्रमा करती है । पृथिवीके
सूर्यके चारों ओर घूमनेके भौगोलिक सिद्धान्तको यह मंत्र पुष्ट
कर रहा है । उमा शब्द निघण्टुमें पृथिवीवाची नामोंमें पठित
है ।

पितर व तृतीय ज्योति ।

एतद् वा ज्योतिः पितरस्तृतीयं पञ्चौदनं ब्रह्मणेऽजं
ददाति । अजस्तमांस्यप हन्ति दूरमासिल्लोके
श्रद्धधानेन दत्तः ॥ अथर्व० १।१।११॥

(पितरः) हे पितरों ! (वः) तुम्हारे लिए (एतद् तृतीयं
ज्योतिः) यह तीसरी ज्योति परमात्मा (ब्रह्मणे) ब्रह्मज्ञानार्थ
(पञ्चौदनं अजं) पंचौदनवाले अर्थात् ५ भूत से बने शरीर से
युक्त जन्मरहित जीवात्माको (ददाति) देता है । (श्रद्धधानेन
दत्तः) श्रद्धा रखने के कारण दिया हुआ (अजः) यह
अज जीवात्मा (अस्मिन् लोके) इस लोक में (तमांसि)
अज्ञानान्धकारोंको (अप हन्ति) नष्ट करता है, दूर करता है ।
इस मंत्रमें यह दर्शाया कि श्रद्धा रखने के कारण परमात्मा
पितरोंको ऐसी आत्मा देता है कि जो सारे अज्ञा-
नान्धकारोंको दूर करके प्रकाशका मार्ग दर्शाती है । यहां
श्रद्धाका माहात्म्य प्रकट हो रहा है ।

पितरोंमें सुखद रास्ता बनाना ।

इदं मे ज्योतिरमृतं हिरण्यं पक्वं क्षेत्रात् कामदुघा म
एषा । इदं धनं निदधे ब्राह्मणेषु कृण्वे पन्थां पितृषु
यः स्वर्गः ॥ अथर्व० १।१।२८॥

(इदं हिरण्यं) यह सोना (मे अमृतं ज्योतिः) मेरा
अनश्वर प्रकाश है । (क्षेत्रात्) खेतसे उत्पन्न यह (पक्वं)
पका हुआ अन्न (मे एषा कामदुघा) मेरी यह कामनाओंकी
पूर्ति करनेवाली गौ है । (इदं धनं ब्राह्मणेषु निदधे) यह
धन मैं ब्राह्मणोंमें स्थापित करता हूं अर्थात् उन्हें देता हूं ।
और इस प्रकार (पितृषु पन्थां कृण्वे) पितरोंमें रास्ता बनाता
हूं (यः) जो कि रास्ता (स्वर्गः) स्वर्ग है-सुखप्रापक है ।

इस मंत्रमें यह दर्शाया गया है कि ब्राह्मणोंको धन दान
करनेसे पितरोंके बीचमें सुखपद मार्ग बनाया जा सकता
है । पितरोंके बीचमें यदि सुखपूर्वक विचारण करना हो तो ब्राह्म-
णोंको धन दान करना चाहिए ऐसा इस मंत्रका आशय प्रतीत
होता है ।

बभ्रेरध्वर्यो मुखमेतद् विमृद्धयाज्याय लोकं कृणुहि
प्रविद्वान् । धृतेन गात्रानु सर्वा विमृद्धि कृण्वे पन्थां
पितृषु यः स्वर्गः ॥ अथर्व० ११।१।३१ ॥

(अध्वर्यो) हे अध्वर्यु ! (बभ्रेः) पोषण करनेवाले ब्रह्मादन
के (एतत् मुखं) इस मुखको अर्थात् उसके ऊपर के छिलकेको
(विमृद्धि) विशेष रूपसे साफ कर । (प्रविद्वान्) हे प्रकृष्ट ज्ञानवान् !
(आज्याय लोकं कृणुहि) उन चावलों में घी डालनेके लिए
स्थान बना । (धृतेन सर्वाणि गात्राणि विमृद्धि) घी द्वारा उस
ब्रह्मादनके सर्व अवयवोंको परिमार्जित कर । इस औदन द्वारा
मैं (पितृषु पन्थां कृण्वे) पितरों में मार्ग बनाता हूँ (यः)
जो कि मार्ग (स्वर्गः) सुखप्रापक है ।

इस मंत्र में यह दर्शाया गया है कि यदि पितरोंमें सुख-
पूर्वक विचरण करना हो तो खूब घीमिश्रित चावलों (ब्रह्मादन)
का होम करना चाहिये ।

मृत पितरोंका अनुगमन निषेध ।

आवतस्त आवतः परावतस्त आवतः ।

इहैव भव मानुगा मा पूर्वाननुगाः ।

पितृनु सं बन्नामि ते दृढम् ॥ अथर्व० ५।३०।१॥

(ते आवतः आवतः) तेरे समीपसे समीप और (ते
परावतः) तेरे दूरसे भी (आवतः) दूरदेशसे (ते अमुं) तेरे
प्राणको (दृढं बन्नामि) दृढता से बांधता हूँ । (इह एव भव)
तू यहाँ ही रह । (मा पूर्वान् अनुगाः) पूर्व मृत पुरुषोंके पीछे
मत जा अर्थात् विनष्ट मत हो । और (मा पितृन् अनुगाः)
इसी प्रकार पूर्व मृत पितरोंके पीछे भी मत जा ।

मा ते मनस्तत्र गान्मा तिरो भून्मा जीवेभ्यः प्रमदो

मानु गाः पितृन् विश्वे देवा अभिरक्षन्तु त्वेह ॥

अथर्व० ८।१।७॥

हे आयुकी कामना करनेवाले मनुष्य ! (ते मनः) तेरा मन
(तत्र मा गात्) वहाँ मृत्यु लोकमें मत जाए । (मा तिरो भूत्)
और तेरा मन अन्तर्हित भी मत होवे । (मा जीवेभ्यः प्रमदः) तू
जीवोंके लिए अर्थात् जीवित रहनेके लिए असावधान मत रह ।
(पितृन् मा अनुगाः) मृत पितरोंके पीछे मत जा । (विश्वे
देवाः) सब देवगण (त्वा इह अभिरक्षन्तु) तेरी यहाँ ही रक्षा
करें अर्थात् सब देव तुझे यहाँपर बनाए रखें, मरने न दें ।

इन उपरोक्त मंत्रोंमें मृत पितरोंके अनुगमन करनेका

अर्थात् मरनेके विषय में अनुगमन का निषेध किया गया है ।
और दीर्घायु प्राप्त करनेके लिए कहा गया है ।

पितरोंमेंसे यक्षमा के दूर करने की प्रार्थना ।

अङ्गादङ्गाद् वयमस्या अपयक्षम् निदधमसि ।

तन्मा प्रापत् पृथिवीं मोत देवान् दिवं मा प्रापदुर्वन्त
रिक्षम् आपो मा प्रापन् मलमेतदग्ने यमं मा प्रापत्
पितृश्च सर्वान् ॥ अथर्व० १४।२।६९॥

(अस्या अङ्गात् अङ्गात्) इसके प्रत्येक अंगसे (वयं यक्षम्
नि अप दधमसि) हम यक्षमाको बिलकुल बाहिर निकाल
देते हैं । (तत् पृथिवीं मा प्रापत्) वह यक्षमा पृथिवी को मत
प्राप्त होवे । (उत देवान् मा) और देवोंकी भी मत प्राप्त होवे ।
(दिवं मा) युलोक को भी मत प्राप्त होवे । (उर अंतरिक्ष-
मा) विशाल अंतरिक्षको भी मत प्राप्त होवे (एतत् मलं)
यह यक्षमारूपी मैल (अपः मा प्रापत्) जलों को भी मत प्राप्त
होवे । (अग्ने) हे अग्नि ! (यमं मा प्रापत्) यमको भी मत
प्राप्त होवे । (च) और (सर्वान् पितृन्) सब पितरों को
भी मत प्राप्त होवे ।

इस मंत्रमें यक्षम रोगके दूर करनेकी तो प्रार्थना है ही, पर
यहाँ एक बात विशेष लक्ष्यमें रखने जैसी है और वह यह
कि यम व पितरोंको यक्षमाके न प्राप्त होनेकी प्रार्थना अग्नि
से की गई है। इसका कारण स्पष्ट ही है। हम पहिले देख आए
हैं कि अग्नि यमलोकमें पितरोंके पास जाती है। अतः अग्नि
द्वारा ही यक्षमरोगके वहाँ पहुँचने की संभावना है। अतएव
अग्नि से कहा गया है कि यम व पितरोंको यक्षमा प्राप्त
मत होवे ।

वधूदर्श पितर ।

ये पितरा वधूदर्शा इमं बहत्तुमागमन् ।

ते अस्यै वध्वै संपत्त्यै प्रजावच्छर्मं यच्छन्तु ॥

अथर्व० १४।२।७३॥

[ये] जो [वधूदर्शाः] वधू को देखने की इच्छावाले
[पितरः] पितृगण [इमं बहत्तुं] इस रथको [आगमन्]
प्राप्त हुए हैं, [ते] वे पितर [संपत्त्यै अस्यै वध्वै] उत्तम
पत्नी इस वधू के लिए [प्रजावत् शर्म] संततिवाले सुखको
[यच्छन्तु] देंगे । अर्थात् इसे संततिजन्य सुख देंगे ।

जब कन्या विवाहके नन्तर पतिगृहको जाने लगती है तब
रथमें वा अन्य वाहन में सवार होनेपर उसे जो पितर

आए हैं उनसे प्रार्थना की गई है कि इस वधू को उत्तम संतान देकर सुखी करो ।

कन्याका सदा पितरों (श्वशुरकुल) में रहना ।

भगमस्या वचं आदिष्यादि वृक्षादिव सजम् ।

महाबुध्न इव पर्वतो ज्योक् पितृवास्ताम् ॥

अथर्व० १।१४।१॥

(वृक्षात् सजं इव) जिस प्रकार वृक्षसे फूलोंकी माला ग्रहण करते हैं, उसी प्रकार मैं वर (अस्याः) इस कन्या का (भगं वचं) ऐश्वर्यशाली तेजको मैं (आदिषि) ग्रहण करता हूँ अर्थात् इस कन्या को पत्नी रूपसे मैं स्वीकृत करता हूँ । यह वधू (महाबुध्नः पर्वतः इव) बड़े मूलवाले पर्वत की तरह (ज्योक्) सदा (पितृषु आस्ताम्) पितरोंमें अर्थात् अपने (कन्याके) श्वशुर कुलमें स्थिर रह, जिस प्रकार बड़ी मूलवाला पर्वत जड़ोंके खूब जमीन के अन्दर गहरा जाने से निश्चल होता है, उसी प्रकार यह निश्चल श्वशुरकुलमें रहे ।

एषा ते कुलपा राजन् तामु ते परि ददासि

ज्योक् पितृवासाता आशीर्णः शमोप्यात् ॥

अथर्व० १।१४।३॥

इस मंत्रमें वरके श्वशुरकुल की वरके प्रति उक्ति है । कन्याका पिता कन्यादान करता हुआ वरसे कहता है कि- (राजन्) हे राजमान वर ! (एषा) यह वधू [ते कुलपा] तेरे कुलका रक्षण करनेवाली है [तां] इस प्रकारकी इस वधू को [ते परिददासि] तुझे हम सौंपते हैं । यह कन्या [ज्योक्] सर्वदा [पितृषु आसाते] तेरे [वरके] पितरों में अर्थात् श्वशुरकुल में स्थित रहे । [आशीर्णः सं ओप्यात्] सिरसे लेकर सब अङ्गोंमें इसकी वृद्धि होती रहे अर्थात् श्वशुरकुलमें यह क्षीण न होवे सर्वदा वृद्धिको प्राप्त होती रहे ।

इस प्रकार इन मंत्रोंमें पितरोंका अभिप्राय श्वशुरकुल प्रतीत होता है ।

पूषाकी पितरोंको प्रेरणा ।

आ तत्ते दत्तमन्तुमः पूषन्वो वृणीमहे ।

येन पितृन्चोदयः ॥

ऋ० १ । ४२ । ५ ॥

(दत्त) हे दर्शनीय वा दुष्टोंके नाश करनेवाले (मन्तुमः) शानवान् (पूषन्) पूषा ! (ते अवः वृणीमहे) हम तेरी

उस रक्षाको चाहते हैं (येन) जिसेसे कि तू (पितृन् अचोदयः) पितरों को प्रेरित करता है ।

एषा पितरों को अपनी रक्षा द्वारा प्रेरित करता रहता है उसा यहांपर ज्ञात होता है ।

ब्रह्मगौके दूध पीने से पितरों में पाप ।

कूरमस्या आशसनं तुष्टं पिशितमस्यते

क्षीरं यदस्याः पीयते तद् वै पितृषु किल्बिषम् ॥

अथर्व० ५।१९।५॥

[अस्याः] इस ब्रह्मगौका [आशसनं] मारना [कूरं] कूरता का काम है । यदि [पिशितं अस्यते] उसका मांस खाया जावे तो वह [तुष्टं] प्यास लगानेवाला होता है । [अस्याः यत् क्षीरं पीयते] इसका जो दूध पिया जाता है [तद्] वह दूध पीना (वै) निश्चय से (पितृषु किल्बिषं) पितरों में पाप पैदा करनेवाला होता है ।

संपूर्ण सूक्त देखने से ब्रह्म-गौका अर्ध ब्राह्मण की जमीन, वाणी किंवा गाय प्रतीत होता है । यदि राजा ब्राह्मण की जमीन को छीन ले वा उसपर कर लगावे अथवा अन्य किसी प्रकार का अत्याचार करे, तो उसे इससे क्या नुकसान होता है, इसका यहांपर वर्णन है । इसके अनुसार पितर शब्द से राजकर्म-चारियोंका ग्रहण है ।

पालक अर्थमें पितर ।

खण्वस्त्राहं खेमस्त्राहं मध्ये तदुरि ।

वर्षं वनुध्वं पितरो मरुतां मन इच्छत ॥

अथर्व० ४।१५।१५

(खण्वस्त्रे, खेमस्त्रे तदुरि) हे खण्वस्त्रा, खेमस्त्रा तथा तदुरी नामक जातिवाले मण्डूको ! (वर्षं मध्ये वनुध्वं) वर्षाके बीचमें आनन्दित होओ । (पितरः) हे पालक जनो ! तुम (मरुतां मन इच्छत) वायुओंका (मनः) मनन करने योग्य ज्ञान प्राप्त करो । अर्थात् किस वायुसे कब व कैसी वृष्टि होती है इत्यादि वायुसंबन्धी ज्ञानके मनन करनेका प्रयत्न करो ।

इस मंत्रके आध्यात्मिक अर्थमें पितर इंद्रियोंके लिए आया प्रतीत होता है । आध्यात्मिक अर्थ इस प्रकार है-

(खण्वस्त्रे) हे इक्ष्वाकु ! (खेमस्त्रे) हे पिंगला नाडि !

(तदुरि) हे ब्रह्म तक पहुंचानेवाली नाडि ! तथा (मध्ये)

हे मध्यमें रहनेवाली सृष्टिना नाडि ! तुम (वर्षं वनुध्वं) ब्रह्म-

ज्ञानसे उत्पन्न आनन्दवृद्धिसे आनन्दित होओ । (पितरः) हे इन्द्रियगणो ! तुम (मनः इच्छत) मनके साथ संगत होनेकी इच्छा करो अर्थात् मनके साथ एकाम्र होओ, ताकि ब्रह्मज्ञान का लाभ होसके । ' खण्वखाः—कण्वं आत्मानं खनतीति खण्वखाः । खकारः छांदसः । खेमखाः—खै स्थैर्ये से मन् प्रत्यय । जो स्थिरता उत्पन्न करे । तदुरी—तत् ब्रह्म इत्यतीति तदुरी । '

मेधाके उपासक पितर ।

यां मेधां देवगणाः पितरश्चोपासते ।

तथा मामद्य मेधयाग्ने मेधाविनं कुरु स्वाहा ।

यजु० ३२।१४ ॥

(यां मेधां) जिस बुद्धिकी (देवगणाः पितरः च) देवगण तथा पितृगण [उपासते] उपासना करते हैं, हे अग्ने ! [तथा मेधया] उस मेधासे [अद्य] आज [मां] मुझे [मेधाविनं] मेधावी [कुरु] कर । [स्वाहा] ।

इस मंत्रमें उस मेधाको मांगा गया है, जिसकी कि पितर उपासना करते रहते हैं ।

पितरोंका देवत्व लाभ ।

महिम्न एषां पितरश्च नेशिरे देवा देवेष्वदधुरपि
कतुम् । सम विव्यचुरुत यान्यस्विषु रेषां तनूषु नि
विबिषुः पुनः ॥

ऋ० १०।५६।४ ॥

[एषां महिम्नः पितरः च न ईशिरे] इन देवोंकी महिमाके पितर भी स्वामी बने अर्थात् पितरोंने देवोंकी महिमाको प्राप्त किया यानि देव बन गए । और इस प्रकार [देवाः] देव हुए हुए [देवेषु अपि कतुं अदधुः] देवोंमें भी कर्म करने लगे ताकि देवत्वसे भी ऊंचे पदका लाभ हो [उत] और (यानि अस्विषु) जो तेज प्रकाशित हो रहे हैं वे (सम विव्यचुः) एकत्रित हुए । तथा (पुनः) फिर [एषां] इन पितरोंके [तनूषु] शरीरोंसे (निबिषुः) पूर्णतया प्रविष्ट होगये । पितरोंके देवत्व लाभकां इस मंत्रसे पता चलता है ।

यज्ञका पितरोंमें जाना ।

देवान् दिवमगन् यज्ञस्ततो मा द्रविणमष्टु मनुष्यान्-
न्तरिक्षमगन् यज्ञस्ततो मा द्रविणमष्टु पितॄन्
पृथिवीमगन् यज्ञस्ततो मा द्रविणमष्टु यं कं च
लोकमगन् यज्ञस्ता मे भद्रमभूत् ॥ यजुः ८।६० ॥

(यज्ञः) यज्ञ (देवान् दिवं अगद्) देवोंको व बुको गया है । (ततः) इस कारणसे (मा द्रविणं अष्टु) मुझे धनसे व्याप्त करे अर्थात् धन मिले ।

इसी प्रकार यज्ञ मनुष्य व अंतरिक्ष, पितर व पृथिवी, तथा जिस किसी लोकको गया हुआ है वहाँसे मुझे धनप्राप्ति करावे । पितरोंके लिए यज्ञ करनेसे धन लाभ होता है ऐसा यहां हमें मंत्रसे पता चल रहा है । इस मंत्रमें यज्ञके महत्त्वका वर्णन है ।

जनक अर्थमें पितर ।

ऐन्द्रः प्राणो अङ्गोऽअङ्गो निदीध्यदैन्द्र उदानो अङ्गो
अङ्गे निधीतः । देवत्वष्टभूरि ते संसमेतु सलक्ष्मा
यद्विषुषं भवाति । देवत्रा यन्तमवसे सखायोऽनु त्वा
माता पितरो मदन्तु ॥ यजुः ६।२० ॥

(ऐन्द्रः प्राणः) आत्मासंबंधी प्राण (अङ्गोऽअङ्गो) प्रत्येक अङ्गोंमें (निदीध्यत्) प्रकाशित होवें । (उदानः अङ्गे अङ्गे निधीतः) उदान वायु प्रत्येक अङ्गमें स्थित होवें । (देवाः त्वष्टः) त्वष्टा देव (यत् सलक्ष्मा विषुषं भवाति) जो एकसा होते हुए भी विविध रूपवाला होगया है उसे (सं समेतु) भली प्रकार एकत्रित करे वा एकसा बनावे । (अवसे) रक्षाके लिए (देवत्रा यंतं त्वा देवोंके प्रति जाते हुए तेरे (माता पि-
तरः) माता पिता (अनु मदन्तु) प्रसन्न होवें ।

विषाणका ओषधि व पितर ।

रुद्रस्य मूत्रमस्यमृतस्य नाभिः । विषाणका नाम वा
असि पितॄणां मूलादुत्थिता वातीकृतनाशिनी ॥

अथर्व० ३।४४।३ ॥

इस मंत्रमें विषाणका नामक ओषधिका वर्णन है । हे ओषधि ! तू (रुद्रस्य मूत्रं असि) भयंकर क्लानेवाले रोगसे छुड़ानेवाली है । अर्थात् तेरे सेवनसे भयंकर रोगका भी शमन होजाता है । तू (अस्यमृतस्य नाभिः) अमरताका जननी है । तेरे सेवनसे अमरत्व प्राप्त हो सकता है । (विषाणका नाम असि) तू वि-
षाणका नामवाली है । तू (पितॄणां मूलात् उत्थिता) पितरोंके मूलसे प्रकट हुई हुई है तथा तू (वातीकृत-नाशिनी) वायुसे उत्पन्न होनेवाले रोगोंका नाश करनेवाली है ।

इस मंत्रमें विषाणका ओषधिकी पितरोंके मूलसे उत्पन्न हुई हुई बताया गया है । पितरों के मूल से उत्पन्न होने-
का क्या अभिप्राय है, तथा ये पितर कौन हैं, जिनके कि मूल-
से इस ओषधिकी उत्पत्ति होती है, इत्यादि वैद्योंके खोज करनेका

विषय है । संभव है वैद्यगण इसपर विशेष प्रकाश डाल सकें।
वैद्यगण इस विषयमें सहायता करेंगे तो उत्तम होगा ।

स्वर्गवर्णन ।

यत्रा सुहार्दः सुकृतो मदन्ति विहाय रोगं तन्वः
स्वायाः । अश्लोणा अङ्गैर्हृता स्वर्गे तत्र पश्येम पितरौ
च पुत्रान् ॥ अथर्व० ६ । १२० । ३ ॥

[यत्र] जहाँपर [सुहार्दः सुकृतः] साधु हृदयवाले श्रेष्ठ
कर्मोंके करनेवाले [स्वायाः तन्वः रोगं विहाय] अपने
शरीरके रोगका त्याग करके अर्थात् रोगरहित शरीरसे युक्त
हुए हुए [मदन्ति] आनन्द भोगते हैं, [तत्र स्वर्गे]
वहाँपर स्वर्गमें [अश्लोणाः] अपक्व न होते हुए [अङ्गैः
अहृताः] शरीरावयवोंसे कुटिल गतिवाले न होते हुए अर्थात्
अङ्गादिके टूटे न होनेसे सुन्दर गति करते हुए [पितरौ]
माता, पिता तथा (पुत्रान्) पुत्रोंको देखें ।

इस मंत्रमें स्वर्गका वर्णन है । जहाँपर नीरोगी होते हुए
मनुष्य सुखी रहते हैं, वह स्वर्ग है, ऐसा मंत्रका आशय
स्तीत होता है ।

पितरोंका धन आदि देना ।

यन्माहुतमहुतमाजगाम दत्तं पितृभिरनुमतं मनुष्यैः ।
यस्मान्मे मन उदिव रारजीत्यग्निष्टद्धोता सुहुतं
कृणोतु ॥ अथर्व० ६ । ७१ । २ ॥

(यत्) जो प्रथम मंत्रोक्त गाय, घोडा, सोना आदि धन
[हुतं] दिया हुआ अथवा [अहुतं] किसीसे न दिया हुआ,
स्वयं कमाया हुआ और जो [पितृभिः दत्तं] पितरोंसे दिया
हुआ जिसकी कि [मनुष्यैः अनुमतं] मनुष्योंने अनुमत
दी है अर्थात् जो साधिकार न्यायसे [मा] मुझे [आजगाम]
प्राप्त हुआ है, और [यस्मात्] जिस धनसे [मे मनः उत्
इव रारजीति] मेरा मन उदयको प्राप्त हुआ हुआ अत्यंत
शोभायमान हो रहा है, [तत्] उस धनको [ह्योता अग्निः]
दाता अग्नि [सुहुतं] उत्तमतासे दिया हुआ बनावे ।
अर्थात् उसको मैं सन्मार्गमें लगाऊँ ऐसी मुझे सन्मति प्रदान
करे ।

व्रात्य व पिता, पितामह आदि ।

स सर्वानन्तर्देशाननुव्यचलत् ॥

अथर्व० १५ । ६ । २४ ॥

१३ (अ. सु. भा. कां० १८)

तं प्रजापतिश्च परमेष्ठी च पिता च पितामह-
श्चानुव्यचलत् ॥ अथर्व० १५ । ६ । २५ ।

प्रजापतेश्च वै स परमेष्ठिनश्च पितुश्च पितामहस्य
च प्रियं धाम भवति य एवं वेद ॥

अथर्व० १५ । ६ । २६ ॥

(सः) उस व्रात्यने (सर्वान् अन्तर्देशान्) सब भीतरी
देशोंमें (अनुव्यचलत्) विचरण किया ॥ १५ । ६ । २४ ॥
(तं) उस व्रात्यके (अनु) पीछे (प्रजापतिः च परमेष्ठी
च पिता च पितामहः च) प्रजापति अर्थात् राजा, परमेष्ठी
यानि ऊँचेपदवाले विद्वान् वा संन्यासी पिता तथा पितामह
विचरणे लगे ॥ १५ । ६ । २५ ॥ (यः) जो व्यक्ति (एवं)
इस प्रकार अर्थात् द्वितीय मंत्र (१५ । ६ । २५) में कहे
अनुसार (वेद) जानता है, वह प्रजापति, परमेष्ठी, पिता
तथा पितामहका (प्रियं धाम) प्रिय घर बनता है अर्थात्
उसीके घरमें यह पूजनिय वर्ग आता है दूसरेके घरमें
नहीं ।

व्रात्य अर्थात् अतिथिका महत्त्व यहां दिखाया गया है ।
अतिथिके पीछे ये सब घूमते रहते हैं ताकि अतिथि इनके
घरको अपने आगमनसे पवित्र करे ।

स महिमा सद्भूत्वान्तं पृथिव्या अगच्छत् स
समुद्रोऽभवत् अथर्व० १५ । ७ । १ ॥

तं प्रजापतिश्च परमेष्ठी च पिता च पितामह-
श्चापश्च अद्वा च वर्षे भूत्वानुव्यवर्तयन्त ॥

अथर्व० १५ । ७ । २ ॥

(सः) उस व्रात्यने (महिमा) अपनी महिमासे (सद्भुः
भूत्वा) वेगवान् होकर (पृथिव्याः अन्तं अगच्छत्)
पृथिवीके अन्तको प्राप्त किया । और (सः) वह व्रात्य
(समुद्रः अभवत्) समुद्र हुआ ॥ १५ । ७ । १ ॥ (तं) उस
व्रात्यके (अनु) पीछे पीछे प्रजापति, परमेष्ठी, पिता, पिता-
मह, (आपः) श्रेष्ठ कर्म, (अद्वा च) और अद्वा (वर्ष
भूत्वा) वर्ष बनकर (व्यवर्तयन्त) वर्तमान हुए वा वर्तवि
करने लगे । यहां परभी व्रात्यकी महिमा गाई गई है ।

पितरोंका जलपिके विषयमें अज्ञान ।

नैतां त्रिदुः पितरो नोत देवाः येषां जल्पिश्चरत्यन्तरे-
दम् । त्रिते स्वप्नमदधुराप्ये नर आदित्यासो वरुणेनानुशिष्टाः

अथर्व० १९ । ५ । ४ ।

(येषां) जिन ३३ देवोंकी (जल्पिः) दुःस्वप्नकी कारण-भूत जो यह वाणी (इदं अन्तर) इस जगतके बीचमें (चरति) विचरण कर रही है, (एतां) इस वाणीको (न पितरः विदुः न उत देवाः) न तो पितर ही जानते हैं और नहीं देव । (वरुणेन अनुशिष्टाः) वरुण द्वारा भली प्रकार उपदेश किए गए (आदिश्यासः नरः) आदिश्य नरोंने (स्वप्नं) स्वप्नका (आप्ये त्रिते) आप्य त्रितमें (अदधुः) स्थापित किया ।

इस मंत्रसे प्रकृत विषयमें इतना ज्ञात होता है कि पितर जल्पिकों नहीं जानते ।

नाराशंस पितर ।

...पितरो नाराशंसाः ॥ यजुः १८।५ ॥

(नाराशंसाः) नर जिनकी प्रशंसा करते हैं वे (पितरः) पितर नाराशंस पितर कहलाते हैं ।

पिता-पितामह आदि पितर ।

जीवं रुदन्ति विमयन्ते अश्वरे दीर्घामनु प्रसितिं दीधियुनैरः । वामं पितृभ्यो य इदं समीरिरे मनः पतिभ्यो जनयः परिष्वजे । अ० १०।४०।१० ॥

यह मंत्र थोड़ेसे पाठभेदके साथ अथर्ववेदमें है—

जीवं रुदन्ति विमयन्तश्वरं दीर्घामनु प्रसितिं दीधियुनैरः । वामं पितृभ्यो य इदं समीरिरे मनः

पतिभ्यो जनयः परिष्वजे । अथर्व. १४।१।४६ ॥

(नरः) जो नर (जीवं रुदन्ति) पत्नियोंके जीवनके उद्देश्य से रोते हैं अर्थात् जो स्त्रियोंकी बहुत परवाह करते हैं, उनकी दुर्दशापर रोते हैं तथा जो (अश्वरे विमयन्ते) यज्ञमें उन स्त्रियों को प्रविष्ट कराते हैं अर्थात् उनके साथ यज्ञ में बैठते हैं, अथवा जो स्त्रियों की हिंसा नहीं करते और जो (दीर्घां प्रसितिं) भुजाओंका लंबा लंबा आलिगन स्त्रियोंको (अनुदीधियुः) देते हैं अर्थात् उनसे खूब प्रेम करते हैं, और (ये) जो (पितृभ्यः) पितरोंके लिए (वामं) सुन्दर संतानको (समीरिरे) पैदा करते हैं, ऐसे [पतिभ्यः] पतियोंके लिए [जनयः] पत्नियां [परिष्वजे] आलिगन के लिए [मनः] सुख देती हैं अर्थात् ऐसे पतियोंको ही वास्तव में पत्नीसुख मिलता है ।

इस मंत्रमें पत्नीसुख अर्थात् गार्हस्थ्यसुख किनको मिलता है, यह उक्तमतया दर्शाया गया है । पितरोंके लिए संतानोत्पत्ति करने व यज्ञमें पत्नीके बैठानेका भी यहां निर्देश है ।

(२) यम ।

अबतक के प्रकरणों में पितरों का विषय या वह प्रायः समाप्त हुआ है । अब हम आगे के प्रकरणोंमें यम पर विचार करेंगे । यमविषयक मंत्रोंके हम दो विभाग करेंगे । प्रथम विभागमें उन मंत्रों का उल्लेख होगा जिनमें यमको कोई खास विशेषण प्रयुक्त हुए हुए न होंगे । द्वितीय विभागमें विशेषणविशिष्ट यम होगा । विशेषणविशिष्ट यमवाले मंत्र यमकी उत्पत्ति, स्थिति आदि विषयोंमें कुछ प्रकाश डालने में सहायक हो सकेंगे । द्वितीय विभागके शीर्षक का नाम 'वैवस्वत यम' रखेंगे क्योंकि वैवस्वत विशेषण ही प्रायः यमके लिए प्रयुक्त हुआ हुआ मिलता है ।

प्राणापहारी यम ।

यम मृत्युकी अधिष्ठात्री देवता है । प्राणियों के जीवन के अपहरण का कार्य यम करता है । मृत्यु यमका ही दूत है, यह हमें आगे पता चलेगा । प्राणियोंके मारनेका काम यम करता है, यह निम्न मंत्रों से स्पष्ट हो रहा है ।

यदुल्लको वदति मोक्षमेतत् यत्कपोतः पद्ममनौ
कृणोति । यस्य दूतः प्रहितः एष एतस्मै यमाय
नमो अस्तु मृत्यवे ॥ ऋ० १०।१६।१३ ॥

[उल्लः यत् वदति] उल्ल जो अशुभ बोलता है [एतत्] यह उसका बोला हुआ [मोक्षं] निष्फल हो, अर्थात् इस उल्लने जिस अनिवाली आपत्तिकी सूचना दी है वह निष्फल होवे । [कपोतः] और कबूतर [अग्नौ यत् पदं कृणोति] अग्निमें जो पैर करता है अर्थात् पैरसे अग्नि सेकता है, वह भी निष्फल हो । इस अपशकुन से सूचित आपत्ति का भी निराकरण हो । [एषः] यह उल्ल वा कबूतर [यस्य प्रहितः दूतः] जिसका भेजा हुआ दूत है उस [मृत्यवे यमाय] मारनेवाले यम के लिए [नमः] नमस्कार [अस्तु] होवे ।

इस मंत्र में उल्ल के बोलने वा कबूतर के पैर से अग्नि सेकने आदि अपशकुन से उत्पन्न आपत्तिनिवारण की प्रार्थना है । अथर्ववेद सू० ६ मंत्र २७, २८ तथा २९ में भी ऐसा ही वर्णन मिलता है । पाठक वहां देख सकते हैं । ऐसे अपशकुन मृत्यु की संभावना को सूचित करते हैं, ऐसा जान पड़ता है ।

अतएव इन अपशकुनोंके करनेवालोंको यमका दूत कह कर पुकारा गया है । शकुन व अपशकुन संबन्धी वेदमंत्र हैं यह पाठकोंको लक्ष्यमें रखना चाहिए । अस्तु, यहां यम उसी अर्थ में है जिस अर्थ में कि वह प्रसिद्ध है ।

यः प्रथमः प्रवतमाससाद् बहुभ्यः पन्थामनुपस्पृशानः ।

योऽस्येशे द्विपदो यश्चतुष्पदस्तस्मै यमाय नमो अस्तु मृत्यवे ॥ अथर्व० ६।२८।३॥

[यः] जिस यमने [अनुपस्पृशानः] खोज करते हुए [बहुभ्यः प्रथमः] बहुतोंसे पहिले होकर [प्रवतं पन्थां आससाद्] प्रकृष्ट मार्गको प्राप्त किया तथा [यः] जो [अस्य द्विपदः] इस दो पैरोंवाले मनुष्यजगत्का व [अस्य चतुष्पदः] इस चारपैरोंवाले पशुजगत्का (ईशे) स्वामी हैं, (तस्मै) उस [मृत्यवे यमाय] मृत्यु करनेवाले यमके लिए (नमः अस्तु) नमस्कार होवे ।

यहां पर भी यम उसी अर्थ में है जिस अर्थमें कि पूर्व मंत्रमें प्रयुक्त हुआ हुआ है ।

नमोऽस्तु ते निर्ऋते तिग्मतेजोऽयस्मयान् विचृता
बन्धपाशान् । यमो मह्यं पुनरित्त्वा ददाति तस्मै
यमाय नमो अस्तु मृत्यवे ॥ अथर्व० ६।६३।२॥

हे (तिग्मतेजः निर्ऋते) हे तेज नष्ट करनेवाली निर्ऋति । (ते नमः अस्तु) तेरे लिए नमस्कार है । [अयस्मयान् बन्धपाशान्] लोहेकी बनी हुई बेड़ियोंको (विचृता) खोलदे, काटदे । (यमः) यमने (त्वां) तुझे (मह्यं) मेरे लिए (पुनः इत्) फिर भी (ददाति) दिया है अर्थात् पुनः यमने मुझको तुझे सौंपा है । (तस्मै) उस (मृत्यवे यमाय) प्राणापहरण करनेवाले यमके लिए (नमः अस्तु) नमस्कार होवे ।

तिग्मतेज- 'तिग्म गतौ हिंसायां च' से हिंसा अर्थ में तिग्म शब्द बनानेपर इसका अर्थ होगा कि जो तेजक नाश करे वह तिग्मतेज ।

निर्ऋतिका अर्थ है कष्ट, दुःख, अनिष्ट ।

यम यहां पर भी उपरोक्त अर्थ में ही प्रयुक्त हुआ हुआ है ।

एवोष्वस्मान् निर्ऋते नेहा स्वमयस्मयान् विचृता बन्धपाशान् । यमो मह्यं पुनरित् त्वा ददाति तस्मै यमाय नमो अस्तु मृत्यवे ॥ अथर्व० ३।८४।३ ॥

(निर्ऋते) हे निर्ऋति ! (त्वं) तू (अनेहा) न मारनेवाली होती हुई (अस्मान्) हमारे (एवो) उसी पूर्वोक्त प्रकारसे (अयस्मयान्) लोहमय-लोहके बने हुए (बन्धपाशान्) बंधियोंको (विचृत्) खोलदे काट दे । (यमः त्वा पुनः इत्) यमने तुझको फिर भी (मह्यं ददाति) मुझे सौंपा है । (तस्मै मृत्यवे यमाय) उस प्राणापहरण करनेवाले यमके लिए (नमः अस्तु) नमस्कार होवे ।

मा वो मृगो न यवसे जरिता भूदजोष्यः । पथा यमस्य गादुप ॥ ऋ० १।३८।५ ॥

हे मरुतो ! [यवसे मृगः न] जिस प्रकार पशु घास आदि भक्ष्य पदार्थोंसे पृथक् नहीं होता अर्थात् सृष्टिमें उसे जैसे सदा घास आदि भक्ष्य पदार्थ स्वतंत्रतासे मिलते रहते हैं, उसी प्रकार (वः जरिता) तुम्हारी स्तुति करनेवाला (अजोष्यः) अप्रीतिकर अथवा असेवनीय अर्थात् उपभोग-सामग्री की प्राप्ति से रहित (मा) मत होवे । उपासकको भी मृगकी तरह स्वतंत्रतासे उपभोगसामग्री प्राप्त होती रहे । और वह उपासक (यमस्य पथा) यमके मार्ग से (मा उपगात्) मत जावे यानि शीघ्र मृत्युको प्राप्त मत होवे ।

इस मंत्र में भी स्पष्ट रूपसे प्राणापहरण करनेवाले यमका ही उल्लेख है ।

देवेभ्यः कमवृणीत मृत्युं प्रजायै किममृतं नावृणीत । बृहस्पतिं यज्ञमकृणः ऋषिं प्रियां यमस्तन्वं प्रारिरेचीत् ॥ ऋ० १०।१३।४ ॥

इस मंत्रका उत्तरार्ध थोड़ेसे पाठभेदके साथ अथर्ववेद में इस प्रकार से आया है—

बृहस्पतिर्यज्ञमतनुत ऋषिः प्रियां यमस्तन्वं मा रिरेच ॥ अथर्व० १८।३।४१ ॥

[देवेभ्यः] देवोंके लिए [कं मृत्युं] किस मृत्युको (अवृणीत) स्वीकृत किया है अर्थात् देवोंके लिए मृत्यु

कौनसी है ? [प्रजायै] उत्पन्न होनेवाली मनुष्यादि संततिते लिए [किं अमृतं न अवृणीत] क्यों अमरता स्वीकृत नहीं की ? अर्थात् प्रजाको अमर क्यों नहीं बनाया ? मनुष्योंने [बृहस्पतिं ऋषिं] बृहस्पति ऋषिको अमरताप्राप्तिके लिए [यज्ञं अकृण्वत्] यज्ञ बनाया, तोभी [यमः] यमने उनके [प्रियां तनुं] प्रिय शरीरको छीन लिया अर्थात् तोभी उन्हें अमरताका लाभ न हुआ । एथवा अथर्ववेदके पाठभेदानुसार इस मंत्रका अर्थ इस प्रकारभी हो सकता है—

(देवेभ्यः कं मृत्युं न अवृणीत) देवोंमेंसे कौन मरता न था ? अर्थात् देवभी सब मरते थे । तब (बृहस्पतिः ऋषिः यज्ञं अतनुत) देवोंमेंसे बृहस्पति ऋषिने अमरताकी प्राप्तिके लिए यज्ञ किया और देवोंके लिए (अमृतं अवृणीत) अमरताको प्राप्त किया पर (प्रजायै) प्रजाके लिए (किं अपि अमृतं न) कोईभी अमरता न प्राप्त की अतएव (यमः) प्राणोंके अपहरण करनेवाला यम प्रजाओंसे (प्रियां तन्वं) उनकी प्यारी देह (प्रारिरेचीत्) छीन लेता है अर्थात् प्रजाकी मृत्यु होती है ।

यहांपर आलंकारिक रूपसे देवोंकी अमरता व मनुष्योंको नद्वरताका वर्णन किया गया है ।

ये दक्षिणतो जुह्वति जातवेदो दक्षिणाया दिशोभि दासमयस्मान् । यममृत्वा ते पराङ्मुखो व्ययन्तां प्रत्यगेनान् प्रतिसरेण हन्मि ॥ अथर्व० ३।४०। २ ॥

[जातवेदः] हे जातवेद ! ये जो शत्रु [दक्षिणतः] दाहिनी ओरसे [जुह्वति] यज्ञ करके हम पर आक्रमण करते हैं और जो [दक्षिणायाः दिशः] दक्षिण दिशासे [अस्मान् अभिदासन्ति] हमें दास बनानेके लिए आक्रमण करते हैं [ते] वे शत्रु [यमं ऋत्वा] यमको प्राप्त करके [पराङ्मुखः] पीठ मोड़ कर भागते हुए [व्ययन्तां] व्यथित होवें अर्थात् उनका दुर्दशापूर्वक नाश होवे । [एनान्] इन शत्रुओंको मैं [प्रतिसरेण] प्रति सरसे हन्मि] मारता हूँ ।

प्रतिसर सायणाचार्यने इसका अर्थ किया है कि जिससे आभिचारिक कर्मका निवारण हो ।

रुद्रो वो ग्रीवा अशरैत् पिशाचाः पृथ्वीर्बोऽपि यमेन समजीगमत् ॥ अथर्व० ६।३२।३ ॥

[पिशाचाः] हे पिशाचो ! [वः ग्रीवाः] तुम्हारी गर्दनको [रुद्रः] रुद्रने [अशरैत्] काट डाला है । [यातुधानः] हे

पीडा देनेवालो । [वः पृथीः अपि] तुम्हारी पक्षियों भी वह रुद्र (शृणातु) काट डाले । [विद्वतः वीर्या वीरुद् ।] सम्पूर्ण तथा वीर्यसे युक्त औषधि । [वः] तुम्हें [यमेन सं अजी-गमत्] यमके साथ भली भाँति संयुक्त करे अर्थात् मार डाले ।

इस मंत्रमें शत्रुविनाशार्थ जहरीली औषधियोंके प्रयोग करनेका निर्देश है । यमका अर्थ यहाँ अत्यन्त स्पष्ट है ।

यमो मृत्युरघमारो निर्ऋत्यो बभ्रुः शर्वोस्ता नीलशि-
खण्डः । देवजनाः सेनयोत्तस्थिवांसस्ते अस्माकं परि-
वृज्जन्तु वीरान् ॥ अथर्व० ६।९३।१ ॥

(यमः) यम, (मृत्युः) मृत्यु, (अघमारः) पापसे वा पापके कारण मारनेवाला, (निर्ऋत्यः) निरन्तर पीडा देनेवाला (बभ्रुः) पालक, (शर्वः) हिंसक (अस्ता) उठाकर फेंक देनेवाला, (नीलशिखण्डः) नील शिखण्ड (ते) उपरोक्त (देवजनाः) तथा देवजन मिलकरके (सेनया उत्तस्थिवांसः) सेना-द्वारा आक्रमण के लिए तैयार हुए हुए (अस्माकं वीरान्) हमारे वीर सैनिकों को (परिवृज्जन्तु) छोड़ देवें अर्थात् लडाई में हमारे सैनिकोंका विनाश न हो, अपितु उपरोक्त सब शत्रु-सैनिकोंका विनाश करें । यहाँपर भी यमकी गिनती मारनेवालोंमें की गई है ।

ज्येष्ठधन्यां जातो विचृतोर्धमस्य मूलबर्हणात् परि-
पाक्षेनम् । अत्येनं नेषद् दुरितानि विश्वा दीर्घायुत्वाय
शतशारदाय ॥ अथर्व० ६।११०।२ ॥

(ज्येष्ठधन्यां जातः) ज्येष्ठधनीमें पैदा हुए हुए तथा (विचृतोः) विचृत में पैदा हुए हुए इस कुमारकी (यमस्य मूलबर्हणात्) यम-के मूलोच्छेदनसे हे अग्नि ! (परि पाहि) रक्षा कर । इसे मर-नेसे बचा । (एनं) इस पुत्रको (विश्वानि दुरितानि) सर्व पापों विघ्नोंसे (अति) बचाकर (शतशारदाय दीर्घायुत्वाय) सौ वर्षकी दीर्घायुके लिए (नेषत्) ले चल । इसे सौ वर्षकी पूर्ण दीर्घायु प्राप्त होवे ।

ज्येष्ठधनी-ज्येष्ठा नामक नक्षत्रमें उत्पन्न संतान ज्येष्ठका नाश करता है । इस विषयमें तैत्तिरीय ब्राह्मणका निम्न वचन है-
' ज्येष्ठ एषां अवधिष्मेति तज्ज्येष्ठधनी ' ।

तै० ब्रा० १।५।२।८ ॥

विचृत-हिंसक स्वभाववाले, मूल नक्षत्रका नाम है । इसमें पैदा हुई हुई संतान नष्ट हो जाती है । इसमें निम्न तै० ब्रा० का वचन है- ' मूलं एषां अवृक्षामिति तन्मूलबर्हिणी ' ॥

तै० ब्रा० १।५।२।८ ॥

यहाँपर यमका जो संततिका मूलोच्छेदन अर्थात् जड़से नाश करना है, उससे वचनिकी प्रार्थना है । एवं यम यहाँपर विनाश करनेके अर्थमें ही प्रयुक्त है ।

विवस्वान् नो अमृतत्वे दधातु परेतु मृत्युरमृतं
न एतु । इमान् रक्षतु पुरुषाना जरिम्णो मोक्षेषाम-
सवो यमं गुः ॥ अथर्व० १८।३।६२ ॥

(नः) हमें (विवस्वान् अमृतत्वे) विवस्वान् सूर्य अमर-तामें (दधातु) स्थापित करे । (मृत्युः परा एतु) मृत्यु दूर भाग जाय । (अमृतं नः एतु) हमें अमरत्व प्राप्त होवे । (इमान् पुरुषान्) इन पुरुषोंकी (विवस्वान्) सूर्य (जरिम्णः आरक्षतु) बुढापे तक रक्षा करे । (एषां असवः मो यमं गुः) इनके प्राण यमकों मत जावें ।

इस प्रकार इन मंत्रोंके अवलोकनसे यम एक नाशक शक्ति है, यह प्राणियोंके प्राण हरण करनेवाला है । यह हमें स्पष्ट रूपसे पता चलता है । यम अन्य अर्थोंमें भी वेदोंमें प्रयुक्त है जैसा कि हम आगे चलकर दिखायेंगे, पर इसके साथ साथ यम नाश करनेके अर्थमें भी प्रयुक्त है । इसीको हम यं भी कह सकते हैं कि प्राणियोंके प्राण हरण करनेके महकमेके अधिकारीका नाम यम है । हम आगे चलकर देखेंगे कि यम इस महकमेका राजा है । इसकी बाकायदा प्रजा है, इसका लोक है, इसके दूत हैं, इत्यादि ।

अश्विनौ व यम ।

वीर्यपुत्रमभिराशुर्हमभिर्वा देवानां वा जूतिभिः शाशदाना ।
तद्वासभो नासत्या सहस्रमाज्ञा यमस्य प्रघने जिगाय ॥
ऋ० १।११६।२ ॥

हे (शाशदाना) चीराफाड़ी करनेवाले (नासत्या) अश्विनौ (विलुप्तमाभिः) बलसे गिरनेवाले अर्थात् शक्तिशाली, (आशु-हमभिः) शीघ्रगामी घोड़ोंसे (वा) अथवा (देवानां जूतिभिः) देवोंकी श्रेण्याओंसे (तत् रासभः) उस रासभ अर्थात् गर्दभने जो कि तुम्हारी अश्विनौकी (सवारी है) (यमस्य) यमको (प्रघने आजौ) जिसमें बहुत धनकी प्राप्ति होती है ऐसे संग्राम में (सहस्र) हजारोंको जाँत लिया ।

इस मंत्रमें अश्विनौ व यमकी लडाईका आलंकारिक वर्णन है । यम मारनेवाला है, और अश्विनौ देवोंके वैद्य होनेसे जिलाने वाले हैं । यहाँपर यमका पराजय व अश्विनौके रासभकी जीतका वर्णन है ।

शाशदाना-शदल शातने से यह शब्द बना है । इसका अर्थ चीराफाड़ी करनेवाला है ।

रासम-गर्दभ, गधा । यह अश्विनोकी सवारी है देखो
निघण्टु १।१५॥

अमुत्र भूयादध यद् यमस्य बृहस्पते अभिवास्तेरमुच्चः ।
प्रत्यौहतामश्विना मृत्युमस्मद्देवानाममेभिषजा शचीभिः
मज्जः २७।९। अथर्व० ४।५३।१॥

[बृहस्पते] हे बृहस्पति ! [यमस्य अमुत्र भूयात् अभि-
वास्ते] इस परलोकमें यमके कष्टसे [अमुच्चः] हमें छुड़ा
अर्थात् यम हमें मारने न पावे । [अमे] हे अमि ! [देवानां
मिषजा अश्विना] देवके वैश्य अश्विनौ [शचीभिः] अपनी
शक्तियों से सामर्थ्यसे [अस्मत् मृत्यु] हमारी मृत्युको [प्रत्यौ-
हतां] दूर करे ।

अश्विनौ मृत्यु दूर करनेमें यमर्थ हैं, ऐसा यहां पर श्रुत
होता है । यमकी हिससे बचानेके लिए प्रार्थना की गई है ।

इस प्रकार अश्विनोका जिस यमसे मुकाबला पड़ता है वह
भी यम वही है, जो हम ऊपर दर्शा आए हैं । उपरोक्त यमकी
ही पुष्टि इन मंत्रोंसे हो रही है ।

विष्टारी ओदन व यम ।

विष्टारिण ओदन ये पचन्ति नैनान्वरिः सचते कदा-
चन । आस्ते यम उपयाति देवान्स गन्धर्वमदते
सोम्येभिः ॥ अथर्व० ४।३४।३

[ये] जो [विष्टारिण ओदन] विस्तारवाले अर्थात् फैले
हुए ओदनको [पचन्ति] पकाते हैं [एनान्] उनको [अवातिः]
दरिद्रता [कदाचन] कभी भी [न सचते] प्राप्त नहीं होती
अर्थात् वे कभी भी गरीब नहीं होते । वह ओदन पाचक [यम]
आस्ते] यममें स्थित होता है, [देवान् उपयाति] देवों को
प्राप्त होता है और [सोम्येभिः गन्धर्वैः] सोम्य गन्धर्वों के
साथ [संमदते] आनन्दित होता है ।

विष्टारी ओदन पाचक की यममें स्थिति होती है, ऐसा यहां
दर्शाया गया है ।

एवं इस मंत्रमें विष्टारी ओदनकी महिमाका वर्णन किया
गया है । यहाँ यमका अर्थ योगेश्वर को अहिंसादिषड्व्यम प्रतीति
होता है । परन्तु इसके अगले मंत्र अर्थात् ४।३४।४ में यमका
उपरोक्त अर्थ में ही प्रयुक्त हुआ हुआ प्रतीत होता है । वह मांसि
मंत्र इस प्रकार है ।

विष्टारिणोदनं ये पचन्ति नैनान् यमः परिमुष्णाति
रेतः । रथीह भूत्वा रथयान ईयते पक्षी ह भूत्वाति
दिवः समेति ॥ अथर्व० ४।३४।४ ॥

(ये) जो (विष्टारिण ओदन पचन्ति) विस्तृत ओदन
को पकाते हैं (एनान् रेतः यमः न परिमुष्णाति) उनका
वीर्य-सामर्थ्य यम अपहरण नहीं करता । (ह) निश्चयसे वह
ओदन पाचक (रथी भूत्वा) रथ पर सवार होकर (रथयाने)
रथ से जाने योग्य अर्थात् उत्तम मार्ग में (ईयते) विचरण
करता है । अर्थात् वह रथादि यानों से संपन्न हुआ हुआ सर्वत्र
विचरण करता है । (पक्षी भूत्वा) पक्ष-पंखोंवाला होकर
अर्थात् विमानादि वायुयानोंमें सवार होकर (दिवः समेति)
गुलोक में विचरण करता है । वह आकाश, भूमि आदि सब
स्थानों में अव्याहत गति से विचरण कर सकता है । उसके
जानेके लिए कहीं भी रोक टोक नहीं ।

यम जो सबका सामर्थ्य हरण कर लेता है, वह भी इसका
वीर्य नहीं हरता । इस प्रकार इन दोनों मंत्रों में विष्टारी ओद-
नकी महिमा गाई गई है । यमको भी इसके पाचकके साम-
ने हार माननी पड़ती है ऐसा इस सारे का अभिप्राय व्यक्त
होता है ।

विष्टारी ओदन- विष्टारीका अर्थ है विस्तारवाला अर्थात्
जिसका परिमाण बड़ा विस्तृत है । ओदन शब्द यहांपर अन्न
का उपलक्षण है । विष्टारी यज्ञ ओदन से किया जाता है ।
इस अन्नदानयज्ञकी महिमा इस सूत्र में दर्शाई गई है ।

यमका कर्ता अग्नि ।

अयं यो होता किं स यमस्य कमप्युदे यत्समन्वित
देवाः स अहरहजयित मासि मास्यया देवा दधिरे
हव्यवाहम् ॥ अथर्व० १०।५२।३॥

(अयं यः होता) यह जो दान-आदान करनेवाली अग्नि
है (स) वह (यमस्य कर्ता) यमकी कर्ता है । वह (कं
अपि ऊहे) अन्नका भी वहन करती है (यत्) जिस अन्न
को (देवाः समञ्जन्ति) देव लोग खाते हैं । यह अग्नि
देवों के अन्नको अहरहजयित मासि मास्यया देवा दधिरे
हव्यवाहम् ॥ अथर्व० १०।५२।३॥

॥ अथर्व० १०।५२।३॥

(हव्यवाह) हव्यका वहन करनेवाली इस अग्नि को (दधिरे) स्थापित करते हैं ।

इस मंत्रमें अग्नि को यम की करनेवाली बताया गया है । यहाँपर यम का अर्थ वायु भी हो सकता है क्योंकि अग्नि वायु को शुद्ध करती है । प्रचण्ड अग्नि के उद्गिर होनेपर हवा खूब जोर से चलने लगती है । इसके अतिरिक्त इस मंत्रसे यह भी पता चलता है कि दैनिक, पाक्षिक तथा मासिक यज्ञ करने चाहिये ।

क = अञ्ज । मास = मास तथा पक्ष ।

यमकी बेड़ी ।

मुञ्चन्तु मा शपथ्यादथो वरुण्यादुत् ।

अथो यमस्य पड्वीशात् सर्वस्माद्देवकिल्बिषात् ।

॥ ऋ० १०।१७।१६॥

यजुः १२।१०॥

अथर्व० ६।१६।२॥

तथा ७।११२।२॥

(मा)मुझे औषधियाँ (शपथ्यात्) शप देनेसे होनेवालेपापसे (मुञ्चन्तु) छुड़ावें । (अथ उत) और (वरुण्यात्) वरुण संबन्धी किए गए पापसे छुड़ावें । [अथ] और [यमस्य] यमकी [पड्वीशात्] पैरोंकी बेड़ियोंसे छुड़ावें । [सर्वस्मात् देवकिल्बिषात्] सभी देवोंके संबन्धी पापोंसे औषधियाँ मुझे छुड़ावें । पड्वीश— पादबंधन, शृंखला = पैरों की बेड़ी ।

उत् स्वाहा० पञ्च शलादथो दशशलादुत् ।

अथो यमस्य पड्वीशाद् विश्वस्मात् देवकिल्बिषात् ॥

अथर्व० ८।७।२८ ॥

[स्वा] तुझे [पंचशलात्] पंचभूतमें होनेवाले पापसे [अथ उत] और [दशशलात्] दशों दिशाओंमें होनेवाले पापसे [अथ] और [यमस्य पड्वीशात्] यमकी पैरोंकी बेड़ियोंसे तथा [विश्वस्मात्] सारे [देवकिल्बिषात्] देवोंके प्रति किए गए पापोंसे [उत् स्वाहा०] बचाकर ऊपर ले गया हूँ ।

इन मंत्रोंमें यमकी बेड़ियोंसे छूटनेकी प्रार्थना है । यहाँपर भी यम मारनेवाला ही है, यह स्पष्ट पता चल रहा है । आगे चलकर यमविषयक वर्णन जब हम देखेंगे तो यमकी पड्वीश आदिका खुलावा स्वयमेव हो जाएगा ।

वैवस्वत यम ।

यस्य यमं वैवस्वतं मनो जगाम दूरकम् ।

तत्त जावर्तयामसीह क्षयाय जीवसे ॥ ऋ० १०।१८।१॥

[ते] तेरा [यत् मनः] जो मन [दूरकं] बहुत दूर [वैवस्वतं यमं] विवस्वान् के पुत्र यमके पास [जगाम] चला गया है, [ते तत्] तेरा वह मन पुनः [इह] इस लोकमें [क्षयाय] निवास करनेके लिए व [जीवसे] जावन धारण करनेके लिए हम [आवर्तयामसि] लौटाते हैं ।

यहाँपर वैवस्वत यम के पास चले गए मनके प्रत्यावर्तनका उल्लेख है । यमको वैवस्वत विशेषण दिया गया है । वैवस्वत का अर्थ है विवस्वान् की संतान । इससे यह पता चलता है कि मारनेवाला यम विवस्वान् का लडका है । इसपर हम योडासा प्रकाश आगे चलकर डालेंगे ।

क्षयाय=निवास करनेके लिए, रहनेके लिये । 'क्षि-निवासगोः

यमादहं वैवस्वतात् सुबन्धोमन आभरम् ।

जीवातवे न मृत्यवेऽथो अरिष्टतातये ॥

॥ ऋ० १०।१८।१६॥

[अहं] मैं [वैवस्वतात् यमात्] विवस्वान् के पुत्र यमसे [सुबन्धोमनः आभरम्] सुबन्धु अर्थात् उत्तम बन्धुका मन लौन करके ले आता हूँ । किस लिए ? [जीवातवे] इसलोक में जीनेके लिए [मृत्यवे न] मरनेके लिए नहीं । [अथ] और [अरिष्टतातये] सुखके विस्तारके लिए

इस मंत्रका भाव भी पूर्वके मंत्रसे मिलता है । यहाँपर भी यमको विवस्वान् के पुत्रके नामसे कहा गया है । निम्न लिखित मंत्र हमारी ऊपरकी स्थापनाको स्पष्ट रूपसे पुष्ट कर रहा है । इसमें यमकी माता व विवस्वान् दोनोंका उल्लेख है । विवस्वान् कौन है यह भी पाठकोंको इससे स्पष्ट रूपमें पता चल जायगा । मंत्र इस प्रकार है—

स्वष्टा दुहित्रे वहतुं कृणोतीतीदं विश्वं भुवनं समेति ।

यमस्य माता पर्युक्षमाना महोजाया विवस्वतो जनाता ॥

॥ ऋ० १०।१७।११॥

(स्वष्टा दुहित्रे वहतुं कृणोति) स्वष्टा अपनी पुत्री का विवाह रचता है (इति) इस कारण (इदं विश्वं भुवनं) यह सारा भुवन (समेति इकट्ठा होता है) (परि उक्षमाना) ग्याही जाता हुई (यमस्य माता) यमकी जननी व (महो विवस्वतो जाया) महान् विवस्वान् की पत्नी (ननाश) नष्ट हो जाती है ।

इसी सूत्र के प्रथम मंत्रसे पता चलता है कि स्वष्टा की पुत्री का नाम सरण्य है और उस का स्वष्टा विवस्वान् के साथ

विवाह करता है। इस मंत्र से हमें यह पता चलता है कि त्वष्टा-की पुत्री सरण्यु यमकी माता है व विवस्वानकी पत्नी है अर्थात् विवस्वान् यमका पिता है। अब हमें यह देखना है कि यमका पिता यह विवस्वान् कौन है।

यास्काचार्य इस मंत्रके उत्तरार्धकी व्याख्या करते हुए लिखते हैं, कि 'यमस्यमातः पर्युदयमाना महतो जाया विवस्वतो ननाश, रात्रिरादित्यस्यादित्योदयेऽन्तर्धायते।' अर्थात् यमकी माता व्याही जाती हुई जो कि महान् विवस्वान्की जाया है नष्ट हो गई। 'आगे जाया विवस्वतो ननाश' का स्पष्टीकरण करते हैं कि 'रात्रि सूर्यकी जाया, सूर्यके उदय होनेपर छिप जाती है।'

इस प्रकार विवस्वान्का अर्थ हुआ आदित्य अर्थात् सूर्य। इस उपरोक्त विवेचनसे हम निम्न परिणाम पर पहुँचते हैं—यमकी माताका नाम सरण्यु है व पिताका नाम विवस्वान् अर्थात् सूर्य है। अर्थात् यम विवस्वान् (सूर्य) का पुत्र है, अतएव उसे वेदमंत्रोंमें वैवस्वत'के नामसे पुकारा गया है। वैवस्वत यमका ही सर्वत्र विशेषण है अन्यका नहीं, अतएव वैवस्वतके साथ यम न भी प्रयुक्त हुआ हुआ हो, तो भी उसीका ग्रहण होता है।

निम्न लिखित मंत्रोंमें अकेले 'वैवस्वत' शब्दकाही प्रयोग है।

भद्रं वै वरं वृणते भद्रं युञ्जन्ति दक्षिणम् । भद्रं वैवस्वते चक्षुर्बहुत्रा जीवतो मनः ॥

ऋ० १०।१६।१२ ॥

इस मंत्रमें दुष्ट स्वप्नके नाश करनेकी प्रार्थना है। अर्थ इस प्रकार है—

सब लोक [वै] निश्चयसे [भद्रं वरं वृणते] कल्याणकारी वरकी ही चाहते हैं। [दक्षिणं भद्रं] बड़े हुए कल्याणसे ही अपना [युञ्जन्ति] योग रखना चाहते हैं [वैवस्वते भद्रं चक्षुः] विवस्वान् के पुत्रकी मैं कल्याणकारी चक्षुको अर्थात् उसकी कृपाशक्ति को चाहता हूँ, ताकि दुःस्वप्न हमें बाधा न पहुँचावे। क्योंकि [बहुत्रा] बहुतसे विषयोंमें [जीवतः] जीते हुए अर्थात् लगे हुए मेरा [मनः] मन उनमें विचरण करता रहता है, अतः दुःस्वप्न आनेकी संभावना है।

इस मंत्रमें यह दर्शाया गया है कि कल्याणकारी विचार व वातावरण रहनेसे दुःस्वप्न नहीं आसकता। दुःस्वप्न न आनेके लिए वैवस्वतसे प्रार्थना की गई है। यह वैवस्वत यम ही है, यह उपरोक्त विवेचनासे तो पुष्ट हो ही रहा है, पर

आगे चलकर 'यम व स्वप्न' इस प्रकरणमें हमें स्पष्ट रूपसे ज्ञात होगा कि स्वप्नका यमसे कितना संबन्ध है। दुःस्वप्न यमका साधन है अर्थात् दुःस्वप्नसे मृत्यु भी हो सकती है। अस्तु। यहाँपर यह सब स्पष्ट रूपसे हम दर्शानेका प्रयत्न करेंगे।

वैवस्वतः कृणवद् भागधेयं मधुभागो मधुना संसृजातिः । मातुर्यदेन इषितं न आगन् यद् वा पितापराद्धो जिहीवे ॥ अथर्व० ६।११६।२॥

(वैवस्वतः) विवस्वान्का पुत्र (भागधेयं कृणवत्) नागको करे अर्थात् बँटवारा करे। [मधुभागः] उत्तम भाग करनेवाला वह हमें (मधुना संसृजाति) हमें मधुसे युक्त करे। अर्थात् हम भी उत्तम बँटवारा करनेवाले हों व सर्वप्रिय बनें। (यत् एनः) जो पाप (मःतुः नः आगन्) मातासे हमें प्राप्त हुआ है अर्थात् माताका अपराध करनेसे यदि हमने कोई पाप किया है तो वह (यद् वा) अथवा जिस पापसे (पिता अपराद्धः) हमने पिताका अपराध किया है जिससे कि पिता (जिहीवे) क्रोधित हुआ है, वह सब उपरोक्त शांत होवे।

इस प्रकार इस प्रकरणमें हमें यज्ञके संबन्धमें निम्न लिखित मुख्य बातोंका पता चलता है—

(१) यम नामक कोई प्राणियोंके जीवनोका अपहरण करनेवाला है।

(२) उसके पिताका नाम विवस्वान् (सूर्य) है, अतएव उसका दूसरा नाम वैवस्वत भी है।

(३) उसकी माताका नाम सरण्यु है जो कि त्वष्टाकी पुत्री है।

इतने यमसंबन्धी विवेचनके बाद हम यह देखेंगे कि यमका रहनेका कोई स्थान है वा नहीं, वह प्राणियोंको मारकर कहाँ-पर लेजाता है, इत्यादि।

यमलोक व यमराज्य ।

इस प्रकरणमें हम यमके लोक व उसके राज्यके संबन्धमें विचार करेंगे अर्थात् यमलोक यदि है, तो कहाँपर है, इसपर प्रकाश डालनेका प्रयत्न करेंगे। निम्न लिखित मंत्र यह प्रतिपादन कर रहे हैं कि यमका एक खास लोक है—

उग्रंपश्ये राष्ट्रं मृत किंविषाणि यदक्षवृत्तमनुदत्तं न एतत् । ऋणाञ्चो नर्णमेत्समानो यमस्य लोके जग्नि रज्जुरायात् ॥ अथर्व० ६।११८।२॥

हे [उग्रपश्ये] त्रीदृष्टिवाली तथा हे [राष्ट्रभृत्] राष्ट्र का भरण पोषण करनेवाली अप्सराओ ! [किल्बिषाणि] सर्व पाप व (यत् अक्षयत्) जो पाप इन्द्रियों द्वारा किया है (तत्) वह पाप (नः) हमें (अनुदत्तं) अनुकूलतासे दिया हुआ हो अर्थात् उस पापसे हमें हानि न पहुँचे इस प्रकारसे दो, उस पापको दूर करो । और (ऋणात् ऋणं एर्समानः) ऋणसे व्याज/आदि द्वारा ऋणको बढ़ाता हुआ उत्तमर्ण अर्थात् ऋण देनेवाला (यमस्य लोक) यमके लोकमें (अधिरज्जुः) हाथमें रस्सी लिए हुए (नः न आयात्) हमें प्राप्त न होवे अर्थात् हमें ऋणसे भी मुक्त कर दो ताकि यमलोकमें हम सुखपूर्वक रह सकें ।

इस मंत्रसे ऐसा पता चलता है कि जबतक ऋण न चुकाया जावे तबतक मनुष्य उससे मुक्त नहीं हो सकता । मरनेवाला यदि ऋण बिना चुकाए मरेगा तो यमलोकमें भी उसे वह ऋण चुकाना पड़ेगा । उत्तमर्ण वहाँपर भी अपना ऋण लेनेके लिए पीछा करता हुआ आ पहुँचेगा । ऋण लेना कितना कष्टप्रद है यह इससे पता चलता है ।

यथायाद् यमसादनात् पापलोकान् परावतः ॥

अथर्व० १२।११।३॥

इस मंत्रके अर्थके स्पष्टीकरणके लिए पूर्व मंत्रको भी साथमें लेना चाहिए । पूर्व मंत्र इस प्रकार है—

ब्रह्मज्यं देव्यन्ध आ मूलादनु संदह ॥

अथर्व० १२।११।२॥

हे [अघ्ये] अहिंसा करनेके अयोग्य ! हे देवी ब्रह्मणौ ! [ब्रह्मज्यं] ब्रह्मकी हिंसा करनेवाले घातकको [आमूलात्] जड़से लेकर ऊपरतक [अनुसंदह] संपूर्ण जला दे ॥ १२।११।२ ॥ [यथा] जिससे कि वह ब्रह्मघातक [यमस्य सादनात्] यमके सदनसे भी [परावतः] दूर स्थित (पापलोकान्) पापियोंके लोकको [अयात्] जावे ।

इस मंत्रसे ऐसा पता चलता है कि घोर कर्म करनेवाले पापियोंको यमलोकमें स्थान नहीं मिलता, वे उस यमलोकसे भी परे स्थित पापलोकमें जाते हैं । इसके उलट यह भी ज्ञात होता है कि यमलोकमें जानेवाले पापियोंके अतिरिक्त जन हैं । अतः यमलोक निकृष्ट स्थान नहीं है ।

इदं यमस्य सादनं देवमानं यदुच्यते ।

इयमस्य धमते नाळीरथं गीर्भिः परिष्कृतः ॥

ऋ० १०।१३।७ ॥

१७ (अ. सु. भा. कां. १८)

(इदं यमस्य सादनं) यह यमका घर है । (यत् देवमानं उच्यते) जो कि देवों द्वारा बनाया गया है, इस प्रकार कहा जाता है । (अस्य इयं नाळीः) इस यमकी प्रीतिके लिए यह स्तुतिरूपी वाणी (धमते) उच्चारण की जाती है । (अयं) यह यम (गीर्भिः) स्तुतियुक्त वाणियोंसे (परिष्कृतः) शोभित होवे ।

इन मंत्रोंसे हमें साधारणतया इतना पता चलता है कि यमलोक करके कोई स्थान अवश्य है । निम्न लिखित मंत्रोंके देखनेसे ऐसा पता चलता है कि यमका उस लोकमें राज्य है अर्थात् यम वहाँका राजा है । उग्र लोकका यम राजा होनेसे उसका नाम यमलोक पड़ा है । अतएव वह लोक उसके नामसे अर्थात् यमलोकके नामसे प्रसिद्ध है ।

पुमान् पुंसोऽधिष्ठिष्य चर्मैहि तत्र ह्यस्व यतमा प्रिया ते । यावन्तावग्रे प्रथमं समेयथुस्तद् वां वयो यमराज्यं समानम् ॥ अथर्व० १२।३।१ ॥

(पुमान् पुंसः अधिष्ठिष्य) हे पुरुष ! पुरुषोंका अधिष्ठाता बन अर्थात् उच्चाधिकार को प्राप्त कर । (चर्म) सुखके (इहि) प्राप्त कर । (तत्र) उस सुखमें (यतमा ते प्रिया) जो तेरी प्यारी है उसे (ह्यस्व) बुला । (अग्रे) पहिले (यावन्तौ) जितने समर्थ हुए हुए तुम पतिपत्नी दोनों (प्रथमं) मरनेसे पूर्व की आयु में (समेयथुः) प्राप्त किया है (तद् वां वयः) वह तुम्हारा अन्न वा आयु (यमराज्ये) यमके राज्य में समान हो ।

इस मंत्रमें बड़े महत्त्वका उपदेश है । सबसे पूर्व मनुष्य को उन्नति करनेके लिए कहा गया है । तदनंतर सुख प्राप्त करके अपने अनुसार पत्नीके चुननेके लिए कहा गया है । इसीको स्वयंवर कह सकते हैं । इस प्रकारके विवाहके बाद दम्पती मिलजुलकर अपने भविष्यको उज्ज्वल बनानेका प्रयत्न करें । जितना वे इस लोकमें कमावेंगे उतना यमलोकमें मिलेगा यह ' वां वयः यमराज्ये समानं ' से दर्शाया है । इसका अभिप्राय यह हुआ कि स्त्रियाँ भी पतिके साथ यमलोकमें जाती हैं । अर्थात् जितना मृत पितरोंके प्रति हमारा कर्तव्य है, उतना ही मृत मामी, दादी आदि स्त्रियोंके लिए भी है ।

समस्मिन्लोके समु देवयाने सं स्मा समेतं यमराज्येषु । पूतौ पवित्रैरुप तद्भवयोथा यद् यद् रेतो जधि स्वां संभवूव ॥

अथर्व० १२।३।३ ॥

(अरिमन् लोके) इस लोकमें (सं) अच्छी तरह वा साथ साथ तुम पतिपत्नी (एतं) विचरण करो । (उ) और (देवयाने) देवोंके मार्गमें (सं) मिलकर विचरण करो । (यमराज्येषु) यमराज्योंमें (सं एतम्) साथ मिलकर विचरण करो । (यत् यत् रेतः) जो वीर्य (स्वां अधि संबभूव) तुम दोनोंमें उत्पन्न हुआ है, (तत्) उस वीर्यको (पवित्रैः) पवित्राचरणों द्वारा (पूतौ) पवित्र हुए हुए तुम दोनों (उप-ह्वयेथां) अपने पास बुलाओ, अर्थात् पवित्र कार्योंमें ही वीर्यका उपयोग करो, व्यर्थ नष्ट मत करो ।

इस मंत्रमें वीर्यके सदुपयोगके लिए गृहस्थ दंपतीको उप-देश दिया गया है । इसके सिवाय एक महत्त्वपूर्ण बात यह दर्शाई गई है कि पतिपत्नी में इतना अधिक प्रेम होना चाहिये कि वे सर्वत्र साथ ही रहें । चाहे वे इस लोकमें हों, चाहे यमलोकमें वा अन्य किसी लोकमें । उन्हें ऐसा प्रयत्न करना चाहिए कि वे किसी भी हालतमें जुदा न हो सके । यह वैदिक आदर्श यहां स्पष्ट रूपसे दर्शाया गया है । इस प्रकार यह मंत्र विशेष महत्त्वका है । इसका मनन करना चाहिए ।

सर्वान् कामान् यमराज्ये वशा प्रददुषे दुहे ।

अथाहुर्नारकं लोकं निरुन्धानस्य याचिताम् ॥

अथर्व० १८।१।३६ ॥

(वशा) वशा गौ (यमराज्ये) यमके राज्य में (प्रददुषे) प्रकृष्टके दानोंके लिए (सर्वान् कामान्) सर्व प्रकार की कामनाओंको (दुहे) पूर्ण करती है । (अथ) और (याचितां) मांगी हुई के (निरुन्धानस्य) रोकनेवालेका अर्थात् यदि कोई सुपात्र वशाको मांगे और उसको यदि न दी जावे तो न देनेवालेका (लोकं) लोकको (नारकं) महाकष्टप्रद (आहुः) कहते हैं अर्थात् न देनेवाले को नरक मिलता है ।

इस मंत्रमें वशा गौकी महिमाका वर्णन है । वंशा गौको दान करनेवाले को यमराज्यमें किसी भी प्रकारका कष्ट नहीं होता । उसकी सर्व कामनायें पूर्ण होती हैं और इसके प्रतिकूल वशाको न देनेवालेको नरक मिलता है ।

एतत् ते देवः सविता वासो ददाति भर्तवे ।

तत्त्वं यमस्य राज्ये वसानस्तार्थं चर ॥

अथर्व० १८।१।३७ ॥

हे पुरुष ! (सविता देवः) प्रेरक देव (ते) तेरे लिए (भर्तवे) पहिनेके लिए (एतत् वासः) यह वस्त्र (ददाति)

देता है । (तत् तार्ष्यै) उस तृप्ति करनेवाले वस्त्रको (वसानः) पहिनेकर (यमस्य राज्ये) यम के राज्यमें (चर) विचरण कर ।

इस मंत्रमें मृत पुरुषको जो कि यमलोकमें पहुंच गया है, उसको वस्त्र देनेका विधान है ।

निम्न लिखित मंत्रमें उस मृत पुरुषको तिलमिश्रित धान देनेका उल्लेख है, तथा यमराजासे इनको उस पुरुषके देनेके लिए अनुमति मांगी गई है—

यास्ते धानाः अनुकिरामि तिलमिश्राः स्वधावतीः ।

तास्ते सन्तुद्भवीः प्रभ्वीः तास्ते यमो राजानुमन्यताम् ॥

अथर्व० १८।१।३८ ॥

(ते) तेरे लिए (याः तिलमिश्राः स्वधावतीः धानाः) जिन तिलोंसे मिश्रित अर्थात् तिलमिले हुए स्वधावाले धानोंको (अनुकिरामि) अनुकूलता से फैकता हूं, (ताः) वे धान (ते) तेरे लिए (उद्भवीः) उदय करनेवाले व (प्रभ्वीः) प्रभूत मात्रा में यानि बहुत मात्रामें (सन्तु) होंगे । (ताः) उन्हें (ते) तुझे देनेके लिए (यमः राजा) यम राजा (अनुमन्यतां) अनुमति देवे । यमके राज्यमें विना यमकी अनुमितिके किसीको कुछ नहीं दिया जा सकता, अतः उसकी अनुमति मांगी है ।

इस मंत्रमें यमलोक में गए हुए के लिए अर्थात् मृतके लिए तिलमिश्रित धान देनेका उल्लेख है । ये तिलमिश्रित धान यमराज्यमें जाकर किस रूपमें परिणत हो जाते हैं, यह निम्न लिखित मंत्र बतला रहा है—

धाना धेनुर्भवद् वत्सो अस्यास्तिलोऽभवत् ।

तां वै यमस्य राज्ये अक्षितामुपजीवति ॥

अथर्व० १८।१।३९ ॥

यमलोकमें जाकर उपरोक्त मंत्रानुसार दिए गए (धाना) धान (धेनुः) तृप्त करनेवाली गौ (अभवत्) बनता है । (अस्याः) और इस धानरूपी गौका (वत्सः) बछड़ा (तिलः) तिल (अभवत्) बनता है । (वै) निश्चयसे (यमस्य राज्ये) यमके राज्यमें वह (तां) उस धानों की बनी हुई गायपर ही (उप जीवति) आश्रित हुआ हुआ जीता है ।

यहां पर धान तथा तिल यमराज्यमें जाकर किस स्वरूप में परिणत हो जाते हैं, यह दर्शाया गया है । इन दोनों मंत्रानुसार धान व तिल यमलोकमें रहते हुए के लिए देने चाहिए

क्योंकि उसके जीनेके ये एकमात्र आधार हैं ।

इन मंत्रों में हमने देखा कि यमलोकमें यमका राज्य है । यमराज्यसे भी यमलोकका ही ग्रहण है । वहीं पर यम मृतोंको ले जाकर रखता है ।

निम्न लिखित मंत्रमें यमका आए हुए मृत पुरुषको अपने राज्यमें स्थान देनेका उल्लेख है-

ददाम्यस्मा अवसानमेतद् ये एव आगन् मम चेदभू-
दिह । यमश्चिकित्वान् प्रत्येतदाह ममैष राय उप-
तिष्ठतामिह ॥ अथर्व० १८।२।३७॥

(अस्मै) इस मृत पुरुषके लिए (एतत् अवसानं) इस स्थानको (ददामि) मैं देता हूँ । क्योंकि (एषः यः) यह जो है वह (आगन्) यमलोकमें आया है और (इह) यहाँपर आकर (मम चेत्) मेरा ही (अमृत) हो गया है अर्थात् क्योंकि यह यहाँ आकर मेरी ही प्रजा बन गया है, अतः मैं इसे स्थान देता हूँ, अपने राज्यसे नहीं निकालता । इस उपरोक्त प्रकारसे (चिकित्वान् यमः) ज्ञानवान् यम (एतत्) यह उपरोक्त ' ददाम्यस्मै ' इत्यादि वाक्य (प्रति आह) यमलोकमें आए हुए के प्रति कहता है । और यह भी कहता है कि (एषः) यह आगन्तुक (मम राये) मेरे धनके लिए (इह) यहाँ यमराज्यमें (उप तिष्ठताम्) उपस्थित होवे अर्थात् उसे भी इस मेरे धनका भाग ले अथवा यह भी अन्य प्रजा जनकी तरह मेरे धनका भाग मिले अथवा यह भी अन्य प्रजाजनकी तरह मेरे लिए दिया जानेवाला उचित कर प्रदान करे ।

इस प्रकार इस मंत्रमें यमकी यमराज्यमें आए हुए के प्रति उक्ति है । अबतक के मंत्रोंसे यह पता चला कि यमका यमलोकमें राज्य है अर्थात् वह वहाँ का राजा है । अब हम यह देखेंगे कि यमलोक कहाँपर है अर्थात् इसकी स्थिति कहाँ है ।

यमकी दक्षिण दिशा ।

इन्द्रः प्राङ् तिष्ठन् दक्षिणा तिष्ठन् यमः ॥

अथर्व० १।७।२०॥

(इन्द्रः प्राङ् तिष्ठन्) इन्द्र पूर्व दिशामें स्थित हुआ हुआ है । और (यमः) यम (दक्षिणा तिष्ठन्) दक्षिण दिशामें ठहरा हुआ है ।

इस मंत्रसे हमें इतना पता चलता है कि यम दक्षिण दिशा में रहता है, यानि यमलोक दक्षिण दिशामें है ।

*

द्युलोकमें यमलोक ।

नरा वा शंसं पूषणमगोह्यमग्निं देवेभ्यश्चर्चसे गिरा ।

सूर्यामासाचन्द्रमसा यमं दिवि त्रितं वातमुषसमक्तु-

मदिवना ॥

ऋ० १०।६।३॥

(नरा शंसं, पूषणं, अगोह्यं, देवेभ्यं अग्निं) नरोंसे प्रशंसा करने योग्य, पुष्टि करनेवाले, सर्वसाधारणसे जाननेके अयोग्य तथा जिसको देवोंने प्रज्वलित किया है ऐसी अग्नि (गिरा अभ्यर्चसे) स्तुतियुक्त वाणियोंसे तू अभ्यर्चना करता है । (सूर्यामासा चन्द्रमसा) सूर्य तथा पक्षोंके निर्माण करनेवाले चन्द्रमाकी, (दिवि यमं) द्युलोकमें विद्यमान यमकी, (त्रितं वातं) तीनों लोकोंमें विस्तृत वायुकी, (उषसं) उषाकी, (अक्तुं) रात्रिकी व (अश्विनी) देवोंके वैद्य अश्विनों की भी स्तुति कर ।

यहाँ पर इतना बताया गया है कि यमकी द्युलोकमें स्थिति है । पूर्व मंत्रसे यह पता चला था कि यमकी दिशा दक्षिण है । इसका मतलब यह हुआ की यम दक्षिणकी ओर कहीं पर यमलोक है ।

हमें पितृलोकके प्रकरणमें ' उदन्वती वीरवमा ' इत्यादि मंत्रसे पता चला था कि तीन ध्रु हैं । उनमेंसे प्रथम में जल रहता है, द्वितीयमें सूर्यादि नक्षत्रगण रहते हैं तथा तृतीयमें पितर रहते हैं ।

अब हमने यह देखना है कि इन तीनोंमेंसे यमकी ध्रु कौनसी है । इसके निर्णयके लिए हमें पितृलोकमें आया हुआ ' तिषो यावः सवितुर्द्वा उपस्था ' इत्यादि मंत्र सहायता देता है । इस मंत्रमें यह कहा गया है कि, तीन ध्रुलोक हैं, जिनमेंसे दो सूर्य के समीप है । ये दो सूर्यके समीपकी ध्रु जलवाली व नक्षत्रोंवाली है । बीचमें सूर्य है और उसके ऊपर नीचे ये दोनों ध्रु हैं । आगे चलकर इसी मंत्रमें कहा है कि तीसरी जो ध्रु है, वह यमलोकमें है, जिसमें वीरगण निवास करते हैं । इसी ध्रुको लक्ष्यमें रखते हुए संभवतः गाँतामें कहा है, कि ' हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्गं ' । वीर लड़ाईमें मरनेपर स्वर्गमें जाता है और वह स्वर्ग यही यमलोकमें विद्यमान ध्रु है । जैसा कि ' विरा पाट् ' विशेषणसे प्रतीत हो रहा है । इस प्रकार इन दोनों मंत्रों का अभिप्राय यह हुआ कि यमलोकमें जो ध्रु है, वह उदन्वती अर्थात् जिसमें जल रहता है वह भी नहीं है और जिसमें नक्षत्र रहते हैं वह भी नहीं है । परिशेष न्यायसे जो तीसरी

बच गई वह यमलोकमें है, यह मानना पड़ेगा। तीसरी युमें पितर रहते हैं अतः पितर यमलोकमें रहते हैं यह भी इसका अभिप्राय हुआ। यमलोकका यम राजा है, अतः पितर उसकी प्रजा हुए। पितर यमराज्यमें रहते हैं इस परिणामको निम्न मंत्र पुष्टि कर रहा है—

ये समानाः समनसः पितरो यमराज्ये ।

तेषां लोकः स्वधा नमो यज्ञो देवेषु कल्पताम् ॥

यजुः १९।४५ ॥

(यम-राज्ये) यमके राज्यमें (ये पितरः समानाः समनसः) जो पितर समान तथा समनस् अर्थात् एक संकल्पवाले हैं, (तेषां) उन पितरोंके अर्थ दिए गए (लोकः, स्वधा, नमः, यज्ञः) लोक, स्वधा, नमस्कार व यज्ञ (देवेषु कल्पतां) देवोंमें समर्थ होवे अर्थात् विफल न हों।

इस मंत्रमें पितर यमराज्यमें हैं यह दर्शाया है। पितरोंका स्थान तीसरी यु है। अतः वह यु यमके राज्यमें ही है, यह इस मंत्रसे स्पष्ट हो रहा है।

यमका राज्य तीसरी युमें है और उसके आगे बुलोक समाप्त हो जाता है यह निम्नलिखित मंत्र बता रहा है—

यत्र राजा वैवस्वतो यन्नावरोधनं दिवः ।

यन्नामूर्यहवतीरापस्तत्र मामृतं कृधीन्द्रायेन्दो परिभ्रवः ॥

ऋ० १।११३।८॥

(यत्र) जहांका (वैवस्वतः राजा) विवस्वान् का पुत्र यम राजा है, जहां कि (दिवः अवरोधनं) बुलोककी समाप्ति है, वहां तथा जहां (अमूरः) ये (पयस्वतीः आपः) बड़े बड़े जल हैं, (तत्र) वहां (मां अमृतं कृधि) मुझे अमृत बना। (इन्दो) हे इन्दु ! (इन्द्राय) ऐश्वर्यके लिए (परिभ्रवः) चारों ओरसे बढ़ अर्थात् मुझे ऐश्वर्य दे।

इस उपरोक्त विवेचनसे हम निम्न लिखित परिणाम पर पहुँच सकते हैं— यमलोक जहां कि यमका राज्य है, दक्षिण दिशाकी ओर स्थित तृतीय युमें है। वहां पितर रहते हैं। यम उनका राजा है व वे उसकी प्रजा हैं। यह बात ' पितर व यमके सहकार्य ' नामक शीर्षकमें और भी अधिक स्पष्ट हो जाएगी। निम्न मंत्रमें अलंकार रूपमें उस विराट्का वर्णन प्रतीत होता है। उस विराट्को बैलकी कल्पना करके उसका वर्णन किया गया है—

प्रजापतिश्च परमेष्ठी च शृङ्गे इन्द्रः शिरो ।

अभिललाटं यमः कृकाटम् ॥

अथर्व० ९।७।१॥

उस विराट् बैलको (प्रजापतिः च परमेष्ठी च) प्रजापति व परमेष्ठी ये दोनों (शृङ्गे) दो शींग हैं यानि शृङ्गस्थानीय हैं। (इन्द्रः शिरो) इन्द्र उसका शिर है अर्थात् इन्द्र शिरः स्थानीय है। (अभिः ललाटं) अभि उसका ललाट (माथा) है और (यमः) यम उसकी (कृकाटं) गर्दनका भाग है।

यमको विराट्की रचनामें गर्दनमें स्थान मिलता है अर्थात् यमकी स्थिति उसके शरीरमें गर्दनस्थानीय है।

इस प्रकरणसे हमें यमलोक, यमराज्य तथा उसकी स्थिति का पता लगा है। अब अगले प्रकरणमें हम यमराजाके दूतोंपर विचार करेंगे।

यमके दूत ।

इस प्रकरणमें यमके दूतोंका अस्तित्व, स्वरूप तथा काम दर्शाया जायगा। निम्न लिखित मंत्रोंमें यमके दूत होनेके विषयमें उल्लेख है—

कृणोमि ते प्राणापानौ जरां मृत्युं दीर्घमायुः स्वस्ति ।

वैवस्वतेन प्रहितान् यमदूताश्चरतोऽपसेधामि सर्वान् ॥

अथर्व० ८।२।११॥

(ते) तेरे (प्राणापानौ) प्राण और अपानको (कृणोमि) स्थिर करता हूँ। और (दीर्घ आयुः) दीर्घ आयुको तथा (स्वस्ति) कल्याणको भी तेरे लिए स्थिर करता हूँ। (जरां मृत्युं) बुढ़ापे व मृत्युको दूर भगाता हूँ। (वैवस्वतेन प्रहितान् चरतः सर्वान् यमदूतान्) विवस्वान्के पुत्र यमद्वारा भेजे हुए संसारमें विचरण करते हुए सब यमके दूतोंको (अपसेधामि) दूर भगा देता हूँ।

इस मंत्रमें यमदूतोंका उल्लेख है। यम उन्हें प्राणियोंको ले आनेके लिए संसारमें भेजता है। उन दूतोंको दूर भगानेका निर्देश यहाँ है।

नयतामून मृत्युदूता अपोम्भत । परः

सहस्रा हन्यन्तां तुणेद्वेनान् मत्स्यं भवस्य ॥

अथर्व० ८।८।११॥

(मृत्युदूताः) हे मृत्युके दूतों ! (अमून) इन शत्रुओंको (नयत) ले जाओ। हे (यमदूताः) यमके दूतों ! (अपोम्भत) इन्हें कसकर बांध लो ताकि छूट कर भाग न जावें। (परः सहस्राः) हजारोंकी संख्याओंसे भी अधिक (हन्यन्ताम्) मार डालो। (एनान्) इन शत्रुओंको (भवस्य

मृत्यं) भवकी सुष्ठी अर्थात् घूसा (तृण्ड) चूर चूर कर डाले ।

इस मंत्रमें शत्रुओंके विनाशके लिए यमदूतोंसे कहा गया है । सारना यमदूतोंका कार्य है, यह यहां पर स्पष्ट हो रहा है । इस प्रकार इन मंत्रोंमें यमदूतोंका उल्लेख व कार्य दर्शाया गया है । अब हम देखेंगे कि ये यमदूत कौन हैं व इनका स्वरूप क्या है ।

यमदूत-श्रान (कुत्ते)

अतिद्रव सारमेयौ श्रानौ चतुरक्षौ शबलौ साधुना पथा । अथा पितृन्सुविदत्रां उपेहि यमेन ये सधमादं मदन्ति ॥

ऋ० १०।१४।१०॥

यही मंत्र अथर्ववेदमें थोड़ेसे पाठभेदके साथ इस प्रकार है—
अति द्रव श्रानौ सारमेयौ चतुरक्षौ शबलौ साधुना पथा । अथा पितृन्सुविदत्रां अपीहि यमेन ये सधमादं मदन्ति ॥

अथर्व० १८।२।११॥

(सारमेयौ) सारमेय, (चतुरक्षौ) चार आंखोंवाले, (शबलौ) चित्रविचित्र रंगबिरंगी (श्रानौ) दो कुत्तों से (अति) बचकर (साधुना पथा) उत्तम मार्गसे (द्रव) जा । (अथ) और (सुविदत्रान् पितृन्) उत्तम ज्ञान वा धन से उपेत-युक्त पितरोंके (उपेहि) समीप जा । (ये) जो कि पितर (यमेन सधमादं मदन्ति) यमके साथ अत्यन्त आनन्दित हो रहे हैं ।

सारमेयौ-सायणाचार्यने इसका अर्थ किया है कि सरमा नामकी देवोंकी कुत्ती है, उसके बच्चे । सरमा शब्द मृ गतौ धातुसे बाहुलकसे अम करने पर बनता है । जिसका अर्थ है ' बहुत दौड़नेवाली ' । उसका पुत्र सारमेय । लौकिक साहित्यमें सारमेयका अर्थ कुत्ता प्रचलित है । अस्तु । तथापि हम सारमेय का अर्थ बहुत दौड़नेवाला ऐसा कर सकते हैं ।

इस मंत्र में प्रेतको कहा गया है कि यमके दोनों कुत्तोंसे जो कि रंगबिरंगे हैं, उनसे बचाकर उत्तम मार्गसे पितरोंके पास जा' जो कि पितर यमके साथ आनन्दित हो रहे हैं । यद्यपि इस मंत्रमें यमके कुत्तोंको यमदूतके नामसे नहीं कहा गया है तथापि आगे आनेवाले मंत्रोंमें उन्हें यमदूतके नामसे कहा गया है व उनमेंसे प्रत्येकके रंग आदिका वर्णन है । यहां पर उन्हें शबल कहा है जिसका कि स्पष्टीकरण यहां है ।

यौ ते श्रानौ यम रक्षितारौ चतुरक्षौ पथिरक्षी नृचक्षसौ । ताभ्यामेनं परिदेहि राजन् स्वस्ति चास्मा अनभीवञ्च वेदि ॥ ऋ० १०।१४।११॥ अथर्व० १८।२।११॥

(यम) हे यम ! (ते यौ) तेरे जो (रक्षितारौ) रक्षा करनेवाले (चतुरक्षौ) चार आंखोंवाले (पथिरक्षी) यम-लोक में जानेके रस्ते की रक्षा करनेवाले तथा (नृचक्षसौ) मनुष्यों के देखनेवाले (श्रानौ) दो कुत्ते हैं, हे राजन् ! (ताभ्यां) उन दोनों कुत्तों द्वारा (एनं) इसको (स्वस्ति) कल्याण (देहि) दे अर्थात् वे कुत्ते इसे हानि न पहुंचावे ऐसा कर । (च) और (अस्मै) अनमीवं धेहि) इसके लिए नीरोगिता-रोगरहितता दे । इसे कभी रोग न सतावे ।

इस मंत्रमें यमसे कहा गया है कि वह अपने कुत्तोंसे किसी भी प्रकारका अकल्याण न होने देवे, सर्वदा कल्याण व आरोग्य देता रहे ।

उरुणसावसुतृपा उदुम्बलौ यमस्म दूतौ चरतो जनां अनु । तावस्मभ्यं दृश्ये सूर्याय पुनर्दातामसुमधं ह भद्रम् ॥

ऋ० १०।१४।१२॥

अथर्व० १८।२।१२॥

(उरुणसौ) लम्बी नाकवाले, (असुतृपौ) प्राणों के भक्षणसे तृप्त होनेवाले, (उदुम्बलौ) विस्तृत बलवाले अर्थात् अत्यन्त बलवान् (यमस्य दूतौ) यमके दूत-उपरोक्त दोनों कुत्ते (जनां अनुचरतः) मनुष्यों के पीछे पीछे विचरण करते रहते हैं । ताकि अवसर मिले ही उनके प्राणोंसे अपनी तृप्ति करें । (तौ) ऐसे वे यमदूत कुत्ते (अस्मभ्यं) हमारे लिए (सूर्याय दृश्ये) सूर्य के दर्शनार्थ अर्थात् इस लोकमें जीनेके लिए (अयं) आज (इह) यहां (भद्रं अमुं) कल्याणकारी प्राणको (पुनः) फिर (दातां) देवें । वे हमारे प्राणोंको छीनकर हमें मार न डालें, अपितु उल्टा प्राणों को देवें ताकि हम यहां जीवित रह सकें ।

इस मंत्रमें पूर्व मंत्रोक्त यमदूत कुत्तोंके स्वरूप का वर्णन है । वे लम्बी लम्बी नाकवाले, अत्यन्त बलवान् व प्राणोंके भक्षण से तृप्त होनेवाले हैं । उनसे प्राणोंकी भिक्षा उत्तरार्ध में मांगी गई है ।

इयामश्न त्वा मां शबलश्च प्रेषितौ यमस्य यौ पथिरक्षी श्रानौ । अवोदिहि मा वि दीध्यो मात्र तिष्ठः पराङ् मनः ॥

अथर्व० ८।१।९॥

(इयामः) काला (च) और (शबलः) चितकबरा। ऐसे रंगविरंगी (यौ) जो दो (यमस्य) यमके (पथिरक्षी) यमलोकके मार्गकी रक्षा करनेवाले (श्वानौ) कुत्ते हैं वे (त्वा) तुझे (मा प्रेषितौ) मत बाधा पहुंचावें। (अर्वाङ् एहि) हमारे सम्मुख आ। (मा विदीष्यः) विरुद्ध मत हो अर्थात् हमें छोड़कर चले जानेकी कोशिश मत कर। (अत्र) यहां इस संसारमें (पराङ्मनाः) विक्षिप्तचित्त हुआ हुआ (मा तिष्ठः) मत स्थित हो। संसारसे उदासीन श्रुतिधारण मत कर।

इस मंत्रसे ऐसा पता चलता है कि यमके जो दो कुत्ते हैं, उनमेंसे एक तो काले रंगका है तथा दूसरा काले सफेद आदि रंगोंसे मिश्रित चितकबरा है। इस मंत्रमें जो काला व चितकबरा करके यमके दूत कुत्तोंका वर्णन है, वह आलंकारिक रूपसे रात व दिनका वर्णन प्रतीत होता है। काला कुत्ता रात है और शबल कुत्ता दिन है। वे दिनरात मनुष्योंके पीछे प्राण हरण करनेके लिये लगे हुए हैं। ज्यों ज्यों दिन व रात गुजरते जाते हैं त्यों त्यों मनुष्यकी आयु क्षीण होती जाती है। अतः संभव है ये दिन व रात वास्तवमें यमके दूत हों और उनका यमके श्वान (कुत्ते) करके वर्णन किया हो। यहां पर एक और भी शंका उठ सकती है और वह यह कि श्वान शब्दसे ही क्यों यमके इन कुत्तोंका उल्लेख किया गया? कुत्तेके लिए दूसरे अनेक शब्द विद्यमान हैं ही। परन्तु पाठकोंको ध्यानमें रखना चाहिए कि श्वान शब्द हमारी ऊपर का कल्पनाको और भी दृढ़ करता है। श्वान शब्दके अर्थपर विचार करनेसे उपरोक्त शंका स्वयमेव शांत हो जाती है और इस श्वान द्वारा किए गए आलंकारिक वर्णनका महत्त्व प्रतीत होने लगता है। श्वानका अर्थ है (श्वा = श्वः = कल, न = नहीं) जो आनेवाली कलमें न रहे अर्थात् जो आज तो है पर वह कल न रहेगा। जो दिन व रात एक बार निकल गए, वे फिर दुबारा लौटकर नहीं आते। अब पाठक श्वान शब्द के महत्त्वको समझ गए होंगे कि क्यों यमके दूतोंको श्वानके नामसे कहा गया है और उससे किससे किस प्रकार दिन व रातका वर्णन किया गया है। परन्तु जबतक इस विषयमें पूर्ण खोज न की जावे तबतक निश्चयसे कुछ भी नहीं कहा जा सकता। पाठक इस पर विचार करेंगे ऐसी आशा है। उपरोक्त मंत्रके उत्तरार्धके भावको नीचे लिखे मंत्रमें अधिक स्पष्ट किया गया है

इहैधि पुरुष सर्वेण मनसा सह।

दूतौ यमस्य मानुगा अधि जीवपुरा इहि ॥

अथर्व० ५।३०६॥

हे पुरुष ! (सर्वेण मनसा सह) संपूर्ण मनके साथ अर्थात् मन लगाकर (इह) यहां इस संसारमें रहता हुआ (एधि) श्रद्धाको प्राप्त कर। (यमस्य दूतौ) उपरोक्त यमके दोनों दूतोंके [मा अनुगाः] पीछे मत जा अर्थात् यमलोकमें मत जा। [जीवपुराः] जीवोंके पुरोंकी अर्थात् शरीरोंकी [अधि इहि] प्राप्त कर शरीर को छोड़कर यमलोकमें मत जा।

उपरोक्त मंत्रके उत्तरार्धका इस मंत्रमें स्पष्टरूपसे पक्षपोषण किया गया है। यमके दूतों का अनुकरण करने अर्थात् मरनेका निषेध करते हुए देह धारण कर मन लगाकर संसारमें रहनेका उपदेश है।

इन उपरोक्त मंत्रोंसे निम्न सारांश निकलता है-

(१) यमके दूत दो कुत्ते हैं।

(२) वे दोनों कुत्ते लम्बी नाकवाले व चार आँखोंवाले हैं।

(३) उनमेंसे एक कुत्ता काला व एक चितकबरा है।

(४) उनकी तृप्ति प्राणोंके भक्षणसे होती है। वे मनुष्यों के पीछे सर्वदा प्राणापहरण के लिए लगे रहते हैं। यमलोकमें जानेके मार्गकी वे सर्वदा रक्षा करते रहते हैं।

यमका दूत ' मृत्यु '।

अपेमं जीवा अरुधन् गृहेभ्यस्तं निर्वहत् परिग्रामादितः
मृत्युर्यमस्यासीद्दूतः प्रचेता असून् पितृभ्यो गमया-
चकार ॥

अथर्व० १८।२।२० ॥

प्राणधारी लोगोंने इस शवको घरोंसे बाहर कर दिया है। उसको तुम लोग इस ग्रामसे बाहर अलेष्टि संस्कारके लिए श्मशानभूमिमें ले जाओ; यमका दूत जो मृत्यु है उसने इसके प्राणोंको पितरोंके पास यमलोकमें भेज दिया है। अतः क्योंकि यह विगतप्राण हो चुका है, इस वास्ते इसके शवको ग्राम से बाहर दहनादि क्रियाके लिए ले जाओ।

इस मंत्रमें यह दर्शाया गया है कि मृत्यु यमका दूत है, वह मृतके प्राणोंको पितरोंके पास पहुंचाता है। इसका आभिप्राय यह हुआ कि मरनेपर जीव पितृलोकमें जाता है।

यह मंत्र भी पूर्वोक्त निम्न लिखित परिणामों को पुष्ट करता है।

(१) यम प्राणोंका अपहरण करनेवाला है, क्योंकि मृत्यु उसका ही दूत है ।

(२) पितृलोक यमके राज्यमें है; क्योंकि मृत के प्राणोंको पितरों के पास पितृलोकमें यमका दूत मृत्यु पहुँचाता है ।

पाठकगण यमके दूतों संबंधी इस उपरोक्त विवेचनसे यह कदापि न समझें कि यमके ये तीन (दो कुत्ते व तीसरा मृत्यु) ही दूत हैं । और भी अनेक दूत हैं । पर ये उनमें से प्रधान-मुख्य हैं, अतः इनका विशद रूपसे वर्णन किया गया है । हम इस प्रकरणके प्रारंभमें ही एक ऐसा मंत्र देख आए हैं जिससे सहज पता चलता है कि यमके अनेक दूत हैं । उनका निर्देश मात्र है । विशेषों का मात्र विगतवार वर्णन है । उस यमके अनेक दूत बतानेवाले मंत्रको मूल रूपसे हम पुनः यहां दिग्दर्शन कराते हैं—

नयतामृन् मृत्युदूता यमदूता अपोम्भत । परः सहस्राः
हन्यन्तां तृणद्वेनान् मत्स्यं भवस्य ॥

अथर्व० ८।८।११॥

इसके अतिरिक्त अन्य भी ऐसे मंत्र हैं, जिनमें यमके अनेक दूत होनेका उल्लेख है ।

यमका पितृयाणमार्ग जानना ।

यमो नो गातुं प्रथमो विवेद नेषा गव्यूतिरपमर्तवा
उ । यत्रा नः पूर्वे पितरः परेयुरेना जज्ञानाः पथ्या
अनु स्वाः ॥

ऋ० १०।१४।२॥

अथर्व० १८।१।५०॥

(प्रथमः यमः) वह प्रसिद्ध यम (नः गातुं विवेद) हमारे मार्ग को जानता है । (एषा गव्यूतिः) यह मार्ग किसीसे भी (अपमर्तवै न) अपहरण नहीं किया जा सकता । (यत्र) जिस मार्ग में (नः पूर्वे पितरः) हमारे पुरातन पितर (परेयुः) गए हुए हैं । (एना) इस मार्गसे (जज्ञानाः) उत्पन्न प्राणी-मात्र (स्वाः पथ्याः) अपने अपने पथ्यों के अनुसार (अनु) जाते हैं ।

यहांपर यम उस मार्गको (पितृयाणको) जानता है, जिससे कि पितर जाते हैं व अन्य उनका अनुगमन करते हैं यह दर्शाया है ।

यमकी स्वर्गमें पहुंचानेके लिए सहमति ।

नमःसु ते निर्ऋते तिग्मतेजोऽयस्मयं विचृता बन्धमेतम् ।
यमेन त्वं यस्या संविदानोत्तमे नाके अधि रोहयैनम् ॥

यजुः १२।६३॥

हे [निर्ऋते] निर्ऋति ! [ते नमः] तेरे लिए नमस्कार है । [तिग्मतेजः] उत्कट तेजवाली तू [अयस्मयं एतं बन्धं] लोहेके इस बन्धनको [विचृता] काट डाल । [त्वं] तू [य-मेन यस्या संविदाना] यम व यमके साथ मिलकर [एनं] इसको [उत्तमे नाके] उत्तम स्वर्गमें [अधिरोहय] पहुँचा । इस मंत्रमें निर्ऋतिका यमके साथ एकमत होकर स्वर्गमें पहुंचानेका उल्लेख है । अर्थात् स्वर्गमें जानेके लिए यमकी भी सहमति चाहिए ।

यमका दीर्घायु देना ।

ऊर्जो भागो य इमं जजानाश्मानानामाधिपत्यं जगाम ।
तमर्चत विश्वमित्रा हविर्भिः स नो यमः प्रतरं जीवसे
धात् ॥

अथर्व० १८।४।५४ ॥

[यः] जिस [ऊर्जः भागः] अन्नके विभाग करनेवालेने [इमं] इस अन्नको [जजान] पैदा किया है और जो [अश्मा] अश्मा होनेसे [अज्ञानां आधिपत्यं] अन्नोके स्वामित्वको प्राप्त हुआ है ऐसे [तं] उसकी हे [विश्वमित्रा] सबके मित्रों ! [हविर्भिः] हवियोंद्वारा [अर्चत] पूजा करो । [सः] वह [यमः] यम [नः] हमें [प्रतरं जीवसे धात्] बहुत जीनेके लिए धारण करे अर्थात् दीर्घायु देवे ।

यमकी मनुष्योंसे रक्षा ।

सूर्यो माह्वः पात्वग्निः पृथिव्या वायुरन्तरिक्षाद् यमो
मनुष्येभ्यः सरस्वती पार्थिवेभ्यः ॥

अथर्व० १६।४।४॥

[सूर्यः] सूर्य [अहः] दिनसे अर्थात् दिन में होनेवाले कष्टोंसे [मा पातु] मेरी रक्षा करे । [अग्निः] अग्नि [पृथिव्याः] पृथिवीसे, [वायुः अन्तरिक्षात्] वायु अन्तरिक्षसे, [यमः मनुष्येभ्यः] यम मनुष्यों से तथा [सरस्वती पार्थिवेभ्यः] सरस्वती पार्थिव पदार्थोंसे मेरी रक्षा करे ।

यमकी मृत्युसे रक्षा ।

अपन्यधुः पौरुषेयं वधं यमिन्द्राग्नी धाता सविता
बृहस्पतिः । सोमो राजा वरुणो अश्विना यमः

पूषास्मान् परिपातु मृत्योः ॥ अथर्व० १९।२०।११॥

[यं पौरुषेयं वधं] जिस पुरुषसंबन्धी वधको अर्थात् पुरुष के खूनको शत्रुओंने [अपन्यधुः] छिपकर किया है, उस वध के कारण होनेवाली [मृत्योः] मृत्युसे [इन्द्राग्नी]

इन्द्र और अग्नि, [धाता] धारण करनेवाला, [सविता] प्रेरणा करनेवाला, [वृद्धस्पति:] प्राणियोंका अधिपति, [सोम: राजा] सौम्य स्वभाववाला राजा, [वरुण:] वरुण, [अश्विना] देवों के वैद्य अश्विनौ, [यम:] यम तथा [पूषा] पोषक देव [अस्मान्] हमारी [परि पातु] रक्षा करें।

मंत्रोंका प्रत्येक देवतासे पुरुष की हिंसा से रक्षा करने की प्रार्थना की गई है। सबके साथ यम से भी मृत्युसे रक्षा करने के लिये कहा गया है। यम के अनेक कार्य हैं जैसा कि पाठकोंको यमके प्रकरणसे पता चलेगा। यहां पर सिर्फ थोड़ेसे मंत्रों का जिनका कि अन्यत्र समावेश नहीं हो सका है, दर्शाए गए हैं।

यमके प्रति हमारे कार्य।

यमके लिए हवि।

परोयिवांसं प्रवतो महीरनु बहुभ्यः पन्यामनुपस्पशानम्। वैवस्वतं सङ्गमनं जनानां यमं राजानं हविषा दुवस्य ॥ ऋ० १०।१४।१॥

[प्रवतः] प्रकृष्ट, उत्तम तथा निकृष्ट योनिगत प्राणियोंका [अनु] लक्ष्य करे [मही: परोयिवांसं] पृथिवीपर आए हुए तथा [बहुभ्यः] बहुतोंके लिए [पन्यां] यमलोकके मार्ग को [अनुपस्पशानं] दर्शाते हुए [जनानां सङ्गमनं] जिसमें मनुष्य जमा होते हैं ऐसे [वैवस्वतं] विवस्वान् के पुत्र [यमं राजानं] यम राजा की [हविषा दुवस्य] हवि देकर पूजा कर।

हमने पहिले देखा है कि यम के दूत मनुष्योंके पीछे सर्वदा लगे हुए हैं। यहांपर उसी भाव को भिन्न रूपसे दर्शाया है। यम सबके पीछे लगा हुआ है। जिस जिसकी अवधि पूर्ण हुई कि उसे यमलोक का मार्ग वह दर्शाता है।

यमाय सोमं सुनुत यमाय जुहता हविः।

यमं ह यज्ञो गच्छत्यग्निदूतो अरङ्कृतः ॥

ऋ० १०।१४।१३॥

यह मंत्र थोड़ेसे पाठभेदके साथ अथर्ववेदमें है—

यमाय सोमः पवते यमाय क्रियते हविः।

यमं यज्ञो गच्छत्यग्निदूतो अरङ्कृतः ॥

अथर्व० १८।२।१॥

[यमाय सोमं सुनुत] यमके लिये यज्ञमें सोम को निचोड़ो। [यमाय हविः जुहता] यमके लिये यज्ञ में हवि दो।

[ह] निश्चयसे [अरङ्कृतः अग्निदूतः यज्ञः यमं गच्छति] शीघ्रता करता हुआ, अग्नि जिसका दूत है ऐसा यज्ञ यमको जाता है।

इस मंत्रमें यमके लिए सोम व हवि देनेका उल्लेख है। यमके लिए किया गया यज्ञ उसे प्राप्त होता है यह भी साथ दर्शाया गया है।

यमाय घृतवद्धविर्जुहोत प्र च तिष्ठत।

स नो देवेष्वा यमदीर्घायुः प्रजीवसे ॥

ऋ० १०।१४।१४॥

अथर्ववेदमें थोड़ेसे पाठभेदके साथ यह मंत्र इस प्रकार है—
यमाय घृतवत् पयो राज्ञे हविर्जुहोत न।

स नो जीवेष्वा यमदीर्घायुः प्रजीवसे ॥

अथर्व० १८।२।३॥

(यमाय) यमके लिये (घृतवत् हविः) घीसे परिपूर्ण हविकी (जुहोत) दो। और इस प्रकार (प्रतिष्ठत) प्रतिष्ठित होओ।—(सः) वह यम (नः) हमें (प्रजीवसे) उत्तम प्रकारसे जीनेके लिए (देवेषु) देवोंमें (नः) हमें (दीर्घायुः आयुः मत्) दीर्घायुव्यक्तों देवे।

इस मंत्रमें यमके लिये घीसे परिपूर्ण हविके देनेकी व दीर्घायु देनेकी प्रार्थनाका उल्लेख है।

यमके लिये अन्नकी हवि

यद् यामं चकुर्निखनन्तो अग्ने कार्षीवणा अन्नविदो न विद्यया। वैवस्वते राजनि तज्जुहोम्यथ यज्ञियं मधुमदस्तु नोऽन्नम् अथर्व० ६।११६।१॥

(अग्ने) पहिले (निखनन्तः) भूमि खोदते हुए अर्थात् कृषि करते हुए (अन्नविदः) अन्नको जाननेवाले अर्थात् अन्नकी प्राप्ति किस प्रकारसे होती है इस बातके जाननेवाले अथवा अन्नकी प्राप्ति करनेवाले (कार्षीवणाः) किसानोंने (न विद्यया) अज्ञानके कारण (यत् यामं चकुः) जो यमसंबंधी अपराध किया अथवा [अन्नविदः न] अन्नको प्राप्त करनेवालोंकी तरह [यत् यामं चकुः] जो कृषिसंबंधी नियमसमूह बनाया [तत्] उस उपज अन्नको [वैवस्वते राजनि] वैवस्वत राजा यममें [जुहोमि] देता हूं [अथ] और तब [नः] हमारा [यज्ञियं अन्नं मधुमत् अस्तु] यज्ञके योग्य जो अन्न है, वह मधुरतावाला होवे।

इस मंत्रमें नवीन उत्पन्न अन्नका अंश यमके लिये देनेका निर्देश है ।

यमकी पूजा ।

ते हि धावापृथिवी भूरिरेतसा नराशंसश्चतुरङ्गो यमोऽदितिः । देवस्त्वष्टा द्रविणोदा ऋभुक्षणः प्ररो-
दसी मरुतो विष्णुरहिरे ॥ ऋ० १०।९२।११ ॥

(ते भूरिरेतसा धावापृथिवी) वे बहुत जलवाली धु और पृथिवी, (यमः) यम, (अदितिः) अदिति, (त्वष्टा देवः) त्वष्टा देव, (द्रविणोदाः) अग्नि, (ऋभुक्षणः) ज्ञानी वा कारी-
गर गण, (रोदसी) रुद्रकी पत्नी, (मरुतः) देवगण तथा (विष्णुः) विष्णु ये सब (नराशंसः चतुरङ्गः) नराशंस चतु-
रंग यज्ञमें (अहिरे) पूजे जाते हैं । यहाँ अन्योक्तियों के साथ यमकी भी पूजाका उल्लेख है ।

यमके लिये घर बनाना ।

यथा यमाय हर्म्यमवपन् पंचमानवाः ।

एवा वपामि हर्म्यं यथा मे भूरयोऽसत ॥

अथर्व० १८।४।५५ ॥

(यथा) जिस प्रकार (पंचमानवाः) पांचमानवोंने (यमाय) यमके लिए (हर्म्यं) घरको (अवपन्) बनाया है, (एव) उसी प्रकार मैं भी (हर्म्यं वपामि) घर बनाता हूँ (यथा) जिससे कि (मे) मेरे (भूरयः) बहुतसे घर (असत) हो जावें ।

पंचमानवाः—ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य तथा शूद्र ये चार वर्ण व पांचवा निषाद । अथवा देवमनुष्यादि पूजन, जैसा कि ऐतरेय ब्राह्मणमें कहा है— ‘सर्वेषां वा एतत् पंचजनानां उक्थ्यं देवमनुष्याणां गन्धर्वाप्सरसां सर्पाणां पितॄणां च । एतेषां वा एतत् पंचजनानां उक्थ्यम्’ इति । ऐ. ब्रा. ३।३१ ॥

इस मंत्रमें यह दर्शाया गया है कि जिसको अपने घरोंके बतानेकी इच्छा हो वह यमके लिए घर बंधवावे । पंच मानव यमके लिए घर बनाते हैं ।

यमके लिये स्वधा-नमः ।

यमाय पितृमते स्वधा नमः ॥ अथर्व० १८।४।७४ ॥

(पितृमते यमाय) उत्कृष्ट पिताके पुत्र यमके लिए स्वधा और नमस्कार है । यहाँ यमके लिए स्वधाका निर्देश है ।

१८ (अ. सु. भा. कां. १८)

इस प्रकार इस विभागमें संक्षेपसे यमके लिए हमें क्या करना चाहिए, यह दर्शाया गया है ।

यम और स्वप्न ।

इस प्रकरणमें यमके साथ स्वप्नका क्या संबंध है, उसकी उत्पत्ति कैसे होती है, इत्यादि बातोंकी चर्चा होगी ।

स्वप्नका पिता यम ।

यो न जीवोऽसि न मृतो देवानाममृतगर्भोऽसि

स्वप्न । वरुणानी ते माता यमः पिताररुर्नामासि ॥

अथर्व० ६।४६।११ ॥

हे स्वप्न ! (यः) जो तू (न जीवः असि न मृतः) न तो जीवित ही है और नहीं मरा हुआ ही है वह तू (देवानां अमृतगर्भः असि) देवोंका अमृत गर्भ है अर्थात् देवोंमें सर्वदा रहनेवाला है । (ते) तेरी (वरुणानी माता) वरुणानी माता है और (यमः पिता) यम पिता है । (अरुः नाम असि) तू अरु नामवाला है ।

देवानां—यहाँ देवानां का अर्थ इन्द्रियोंका है । स्वप्न इन्द्रियोंमें अमृत रूपसे बसा हुआ है । क्योंकि जागृत अवस्थामें इन्द्रियोंके अनुभवोंसे उत्पन्न वासनाओंसे वह उत्पन्न होता है । हमारे अन्दर वासनायें स्थायी हैं, अतः स्वप्न उन वासनाओंसे उत्पन्न होनेसे अमृत है, अतएव उसे यहाँ अमृतगर्भसे कहा गया है ।

अरुः—पीड़ा देनेवाला, हिंसक । ‘ऋगतिर्हिसनयोः’ से बना है । तै. ब्रा. ३।२।९।४ के अनुसार अरु नामवाला असुर ।

वरुणानी—वरुण अर्थात् अंधकार की पत्नी ।

इस प्रकार इस मंत्रमें यमको स्वप्नका पिता कहा गया है । अर्थात् स्वप्न यमका पुत्र है । अतएव कई बार स्वप्नसे मृत्यु-भी हो जाता है ।

यमस्य लोकादध्या बभूविथ प्रथमदा मर्त्यान्

प्रयुनाक्षि धीरः । एकाकिना सरथं यासि विद्वा-

न्स्वप्नं मिमानो असुरस्य योनौ ॥

अथर्व० १९।५६।११ ॥

हे स्वप्न ! तू (यमस्य लोकात्) यमके लोकसे (अधि आ बभूविथ) प्रकट हुआ हुआ है । (धीरः) धीठ तू (प्रमदा) बड़े अभिमानसे (मर्त्यान्) मरणधर्मा मनुष्यों-
को (प्रयुनाक्षि) अपने साथ संयुक्त करता है- अर्थात् अपने

प्रभावसे उनमें प्रविष्ट हो जाता है, अतएव मनुष्योंको स्वप्न आता है । (विद्वान्) जानता हुआ अर्थात् जानबूझकर तू (अपुरस्य योनौ) आत्माके उपलेब्धि के स्थान हृदय में (स्वप्नं मिमानः) स्वप्नको उत्पन्न करता हुआ (एकाकिना) अकेले स्वप्नदर्शी पुरुष वा मृत्युके साथ [सरथं] समान वाहनपर सवार हुआ हुआ [यासि] विचरण करता है ।

पूर्व मंत्र में यमको स्वप्नका पिता दर्शाया गया है । इस मंत्र में उसीकी पुष्टिके रूपमें बताया गया है कि स्वप्न यमलोकमें उत्पन्न होकर यहाँपर संसार में आकर मनुष्योंमें प्रविष्ट हुआ हुआ है ।

स्वप्न, यम का करण ।

विद्य ते स्वप्नं जनित्रं देवजामीनां पुत्रोऽसि
यमस्य करणः । अन्तकोऽसि मृत्युरसि । तं
त्वा स्वप्नं तथा सं विद्य स नः स्वप्नं दुष्-
पन्यात् पाहि ॥ अथर्व० ११४६।२ ॥

हे स्वप्न ! [ते जनित्रं विद्य] तेरी उत्पत्तिको हम जानते हैं । तू [देवजामीनां पुत्रोऽसि] देवोंकी पत्नियोंका पुत्र है और [यमस्य करणः] यमके कार्योंका साधक है । तू [अंतकः असि] अंत करनेवाला है । [मृत्युः असि] तू मारनेवाला है । हे स्वप्न ! (तं त्वा) उस तुझको [तथा] नैसा उपरोक्त जैसा [सं विद्य] हम जानते हैं । [सः] वह तू स्वप्न ! [नः दुष्पन्यात्] बुरे स्वप्न से हमारी [पाहि] रक्षा कर ।

इस मंत्र में स्वप्नको देवपत्नियोंका पुत्र कहा गया है । पूर्व मंत्रकी टिप्पणीमें हमने स्वप्नकी उत्पत्ति दर्शाते हुए यह बताया था कि देव अर्थात् इन्द्रियोंके विषयोंसे उत्पन्न वासनाओंसे स्वप्नकी उत्पत्ति होती है । उसी कथनकी पुष्टि इस मंत्र में ' देवजामीनां पुत्रः असि ' से की गई है । देवों अर्थात् इन्द्रियोंकी पत्नियाँ इन्द्रियविषयजन्य वासनायें हैं । स्वप्न उनका पुत्र है । यहाँ पर विशेष बात कही गई वह यह कि स्वप्नको यमका करण बताया गया है । पाणिनि मुनिने करणका लक्षण अष्टाध्यायी में किया है कि— ' साधकतमं ' (अष्टा. १।४।४२) अर्थात् जो कार्यसाधनमें समीपतम साधन है, वह करण है । कार्यसाधक सब साधनों में जो साधन अधिक आवश्यक है वह करण कहलाता है । इस लक्षणानुसार यमका स्वप्न करण है, इसका अभिप्राय यह हुआ कि यमके

मारने के कार्यमें स्वप्न सब से अधिक आवश्यक साधन है पाठक स्वप्नके इस विशेषण से उसकी भयंकरताका अनुमान सहज कर सकते हैं ।

इसी मंत्र के भावको ही नीचे लिखे मंत्रमें शब्दभेदसे कहा गया है—

देवानां पत्नीनां गर्भं यमस्य कर यो भद्रः स्वप्न ।

स मम यः पापस्तेद्विषते प्राहिणमः ।

मा तृष्टानामसि कृष्णशकुनेर्मुखम् ॥ अथर्व० ११५।७।३ ॥

हे (देवानां पत्नीनां गर्भं) देवोंकी पत्नियों के गर्भरूप तथा (यमस्य कर) यमके हाथ स्वप्न ! (यो भद्रः) जो कल्याणकारी तेरा अंश है (सः) वह अंश (मम) मेरा होवे । (यः पापः) और जो तेरा पापी--अनिष्टकारी अंश है [तत्] उस अंशको [द्विषते] द्वेष करनेवालेके प्रति [प्राहिणमः] हम भेजते हैं । [तृष्टानां] तृषितां--लोभियों-कूरुओंके बीचमें [कृष्णशकुनेः] काले पक्षोंके [कौएके] [मुखं] मुखकी तरह तू [मा असि] हमारे लिए बाधक मत हो, अर्थात् जिस प्रकार लोभियोंको वा कूरुओं के लिए कौए का मुख अनिष्टकारी होता है, उस प्रकार तू हमारे लिए अनिष्टकारी मत हो ।

विद्य ते स्वप्नं जनित्रं प्राह्याः पुत्रोऽसि यमस्य

करणः ॥

अथर्व० ११५।१ ॥

हे स्वप्न ! [ते जनित्रं विद्य] तेरी उत्पत्तिको हम जानते हैं । तू [प्राह्याः पुत्रः असि] प्राह्यी का पुत्र है और [यमस्य करणः] यम के कार्योंका साधक है ।

इस मंत्र में स्वप्नको प्राह्यी का बेटा कहा गया है । गठिया आदि शरीरके जकड़नेवाले रोग ' प्राह्यी ' कहलाते हैं । उन रोगोंके कारण शरीर में पीड़ा बनी रहती है, जिससे निद्रा नहीं आता और यदि आई भी तो स्वप्नकीसी अवस्था बनी रहती है । अतएव स्वप्नको प्राह्यीका पुत्र कहा गया है । यमका करण की व्याख्या ऊपर कर आए हैं ।

अन्तकोऽसि मृत्युरसि ॥

अथर्व० ११५।२ ;

११५।९ ॥

हे स्वप्न ! तू (अन्तकः असि) प्राणान्त करनेवाला है । तू (मृत्युः असि) मारनेवाला है ।

निद्रा बराबर न आनेसे व रोज स्वप्न आनेसे स्वास्थ्य बिगड़कर अंतमें मृत्यु हो जाती है, अतएव स्वप्नको यहाँ अन्तक व मृत्युके नामसे कहा गया है ।

विद्य ते स्वप्न जनित्रं निर्मत्स्याः पुत्रोऽसि यमस्य
करणः । अन्तकोऽसि मृत्युरसि । तं त्वा स्वप्न तथा
सं विद्वा स नः स्वप्न दुष्पन्मात् पाप्मि ॥

अथर्व० १६।५।४॥

मंत्रका अर्थ हम ऊपर दे आए हैं । वहाँ पर ऐसा ही मंत्र
आया है । इस मंत्र में स्वप्न को निर्मत्तिका पुत्र कहा गया
है । निर्मत्ति से स्वप्न की उत्पत्तिका अभिप्राय यह है कि
निर्मत्ति अर्थात् कष्ट, दुःख आदि से मनुष्य को निद्रा नहीं
आती । स्वप्न वह अवस्था है जिस अवस्था में कि गाढ निद्रा-
का अभाव होता है । और कष्टादि की दशा में मनुष्य को
गाढ निद्रा नहीं आती । इसी अभिप्राय से स्वप्नको निर्मत्ति-
का पुत्र कहा है । शेष मंत्रकी व्याख्या पूर्ववत् ही है ।

विद्य ते स्वप्न जनित्रमभूत्याः पुत्रोऽसि यमस्य
करणः । अन्तकोऽसि० इत्यादि अथर्व० १६।५।४ वत् ॥

अथर्व० १६।५।५॥

अर्थ पूर्ववत् । इस मंत्रमें स्वप्नको अभूति अर्थात् अनैश्वर्य
प्रारिश्य का पुत्र कहा है । दरिद्रता के परितापसे भी मनुष्य-
को निद्रा नहीं आती । इस प्रकार गरीबी से भी स्वप्न (वास्त-
विक निद्राके न आने) की उत्पत्ति है । शेष व्याख्या पूर्ववत्
ही समझनी चाहिए ।

विद्य ते स्वप्न जनित्रं निर्मत्स्याः पुत्रोऽसि यमस्य
करणः । अन्तकोऽसि० । इत्यादि पूर्ववत् ॥

अथर्व० १६।५।६ ॥

अर्थ पूर्ववत् । इस मंत्रमें स्वप्न को निर्मूति का पुत्र कहा
गया है । निर्मूतिका अर्थ है ऐश्वर्य-संपत्ति का निकल जाना,
नष्ट हो जाना । संपत्तिशाली की संपत्ति नष्ट हो जानेसे उसे
भी निद्रा नहीं आती । वह सुखकी निद्रा से नहीं सो सकता ।
इस प्रकार संपत्तिविनाश का भी स्वप्न पुत्र है ।

विद्य ते स्वप्न जनित्रं पराभूत्याः पुत्रोऽसि यमस्य
करणः । अन्तकोऽसि० । इत्यादि ॥

अथर्व० १६।५।७॥

अर्थ पूर्ववत् । इस मंत्र में स्वप्न को पराभूतिका पुत्र कहा
गया है । पराभूतिका अर्थ है पराभव अर्थात् हार जाना,
तिरस्कार की प्राप्त होना । पराभवसे वा तिरस्कारसे मनुष्य को
इतना मानसिक कष्ट होता है कि, उसके लिये निद्रा हराम हो
जाती है । और इस प्रकार पराभूति से स्वप्न की उत्पत्ति
होती है ।

❀

विद्य ते स्वप्न जनित्रं देवजामीनां पुत्रोऽसि यमस्य
करणः ॥

अथर्व० १६।५।८॥

हे स्वप्न ! तेरी उत्पत्तिको हम जानते हैं, तू देवोंकी पत्नि-
यों का पुत्र है और यमके कार्योंका साधक है । इस मंत्रका
भाव हम पूर्व दर्शा आए हैं । देवपत्नियों का पुत्र स्वप्न किस
प्रकार है, यह वहाँ विशदरूपसे दर्शा आए हैं ।

इस प्रकार यह अथर्ववेदके १६ वें काण्डका ५ वां सूक्त
संपूर्ण यम व स्वप्नविषयक है जो कि हमने ऊपर दिया है
इस सूक्तसे व इससे व दिए गए पहिले के मंत्रोंसे यम व
स्वप्नका संबन्ध स्पष्ट होता है । स्वप्न यमलोकमें रहता है,
वहाँसे मनुष्योंमें प्रविष्ट हुआ है, उसका पिता यम है,
वरुणानी उसकी माता है । वः अपने पिता यमके कार्योंका
निकटतम साधक है । इसके अतिरिक्त स्वप्न अर्थात् वास्तवि-
क निद्राका अभाव किन किन कारणोंसे होता है तथा उससे
क्या दुष्परिणाम होते हैं, स्वप्न यमका करण किस प्रकार है,
इत्यादि बातोंका उल्लेख इस सूक्तमें स्पष्ट रूपसे हमें देखने को
मिला है । इस प्रकार यह सूक्त तथा स्वप्नविषयक अन्य मंत्र
भी यमके स्वरूप दर्शानेमें पर्याप्त सहायक हैं । यमविषयक
पूर्व स्थापना को ये मंत्र भी पुष्ट कर रहे हैं, यह पाठक विवेच-
नसे समझ सकें होंगे ।

अब यहाँ यम विषयक वे मंत्र दिए जायेंगे जो कि निर्धारित
प्रकरणोंमें से किमी में भी शामिल नहीं किए जा सके हैं । इस
प्रकरण में दिए गए मंत्र भी अबतक आए हुए यमसे ही संब-
न्ध रखते हैं, यह बात पाठकों को भूलनी नहीं चाहिए । और
यह न समझना चाहिए कि इस प्रकरणान्तर्गत मंत्रोंमें शायद
यम अन्य अर्थोंवाला हो । अन्य अर्थोंमें प्रयुक्त यम हम सबसे
अंतमें ' भिन्न भिन्न अर्थोंमें प्रयुक्त यम ' नामक शीर्षकमें देंगे ।

यम कौन है ?

यो ममार प्रथमो मर्त्यानां यः प्रेषाथ प्रथमो लोकमे
तम् । वैवस्वतं सङ्गमनं जनानां यमं राजानं हविषा
सपथ्यत ॥

अथर्व० १८।३।१३

(यः) जो (मर्त्यानां प्रथमः ममार) मनुष्योंमें सबसे
प्रथम मरा और (यः) जो (एतं लोकं प्रथमः प्र ह्याय)
इस लोक-यमलोक को सबसे पहिले गया उस (जनानां संग-
मनं) जनों के संगमन (वैवस्वतं यमं राजानं) विवस्वान्के
पुत्र यमराजाकी (हविषा सपथ्यत) हवि द्वारा पूजा करो ।

इस मंत्रसे ऐसा प्रतीत होता है कि मनुष्योंमेंसे सबसे प्रथम मनुष्य विवस्वान् का पुत्र, सबसे पहिले इस लोकमें आकर मरा और फिर सबसे पहिले उस लोकमें गया, अतः उस लोक का नाम उसके नामसे यमलोक ऐसा पड़ा । इसका अभिप्राय यह हुआ कि जो मनुष्य सबसे प्रथम मरता, है वह इस कल्पमें यम बनता है ।

संगमनका अर्थ है जिसमें प्राणी जाकर जमा होते हैं । यमराजाकी हवि द्वारा पूजा करनेका भी यहां निर्देश है । अर्थात् यम को भी हवि देनी चाहिये ।

यम व विवस्वान् ।

यमः परोवरो विवस्वान् ततः परं नातिपश्यामि किंचन ।
यमे अध्वरो अधि मे निविष्टो भुवो विवस्वानन्वालयतान् ॥

अथर्व० १८।२।३२॥

(यमः परः) यम परे है अर्थात् दूर है और (विवस्वान्) सूर्य उससे (अवरः) समीप है । (ततः परं) उस यम से परे मैं (किंचन न अति पश्यामि) कुछ भी दूर स्थित हुआ हुआ नहीं देखता हूं वा नहीं समझता हूं । (यमे मे अध्वरः अधिनिविष्टः) यमके अन्दर मेरा अध्वर अर्थात् हिंसारहित यज्ञ स्थित है । (विवस्वान् भुवः अनु आततान्) सूर्यने ध्रुलोक को अपने प्रकाशसे फैला रखा है ।

इस मंत्र में पिता पुत्र, यम व विवस्वान् की स्थान की दृष्टिसे तुलना की गई है । यम का स्थान सूर्यसे परे है और उससे परे कोई नहीं है । हमने यमलोक नामक प्रकरणमें देखा था कि तीन प्रकारकी धुमेंसे दो सूर्यके समीप हैं तथा तीसरी यमके राज्यमें है । उसको दृष्टिमें रखते हुए इस मंत्रके यम विवस्वान्से परे हैं, इस कथनका अभिप्राय यह हुआ कि यम जिस धुमें है वह सबसे परे है अर्थात् वह ध्रुलोककी समाप्तिपर है । उसके आगे ध्रुलोक समाप्त हो जाता है । हमारी समझमें यहां पर स्थान की दृष्टिसे ही तुलना है । परका अर्थ उत्कृष्ट भी हो सकता है और अपर का अर्थ अधम भी हो सकता है, परन्तु ऐसा अर्थ करनेसे उसका भाव ध्यानमें आना कठिन है । उपरोक्त अर्थकी पुष्टि करनेवाले मंत्र हम पूर्व देख आए हैं और अतः उस दृष्टिसे इस मंत्रका अर्थ विशेष संगत प्रतीत होता है । भुवः—इसका अर्थ ध्रुलोक है जैसा कि ' भू-भुवः-स्वः ' इसमें भुवः का अर्थ है ।

इधुमान् यम ।

दक्षिणायै त्वा दिश इन्द्रायाधिपतये तिरश्चिराजये
रक्षित्रे यमायेधुमते । एतं परिदधरतं
नो गोपायतास्माकमैतोः । दिष्टं नो अत्र जरसे
नि नेषज्जरा मृत्यवे परि णो ददास्व पक्वेन
सह संभवेम ॥ अथर्व० १२।३।५६॥

[दक्षिणायै दिशे अधिपतये] दक्षिण दिशाके स्वामी के लिए [तिरश्चिराजये रक्षित्रे] कीट पतङ्गादि तिर्यक् गमन करनेवालोंसे रक्षा करनेवाले [इधुमते इन्द्राय यमाय] बाण-धारक ऐश्वर्यशाली यमके लिए [एतं त्वा] इस तुमको [परिदधः] सौंपते हैं । [अस्माके ऐतोः] हमारी गतिसे [तं] उसकी तथा [नः] हमारी [गोपायत] रक्षा कर । (दिष्टं नः अत्र जरसे नि नेषत्) हमारे पूर्वजन्मके कर्म अर्थात् नसीब हमें यहां बुढापे तक पहुंचावें । (नः) हमें (जरा) बुढापा (मृत्यवे परि ददातु) मृत्युको सौंपे अर्थात् बुढावस्थासे पूर्व हमारी मृत्यु न हो । (अथ) मरनेके बाद (पक्वेन सह संभवेम) पक्व परिपूर्ण परमात्मासे जा मिलें ।

यम और ऋण ।

अपमित्यमप्रतीतं मदस्मि यमस्य येन बलिना
चरामि । इदं तदग्ने अनृणो भवामि त्वं पाशान्
विचृतं वेत्था सर्वान् ॥ अथर्व० ६।११७।१॥

(यत) क्योंकि मैं (अपमित्यं) जो देना है पर वह (अप्रतीतं) नहीं दिया है ऐसा ऋण हूं अर्थात् मेरे पर वह ऋण है । (यमस्य येन बलिना) यमके जिस बलवान् ऋणसे मैं ऋणी हुआ हुआ (चरामि) विचरण कर रहा हूं, [अमे] हे अग्नि ! [तत्] वह उपरोक्त जो ऋण है उससे मैं तेरे द्वारा (अनृणः) ऋणरहित होऊँ । क्योंकि (त्वं) तू [सर्वान् पाशान्] सब पाशोंको [विचृतं वेत्था] काटना वा खोलना जानती है ।

इस मंत्रमें यह दर्शाया गया है कि अग्नि की सहायतासे यमके ऋणसे मुक्त हुआ जा सकता है अग्नि सर्व प्रकारके बंधनोंको काटना जानती है ।

यमका अभिको स्थिर करना।

इषीकां जरतीमिष्ट्वा तिलिपञ्जं दण्डनं नडम्।

तमिन्द्र इध्मं कृत्वा यमस्याग्निं निरादधौ ॥

अथर्व० १२।२।५४॥

[इन्द्रः] इन्द्रने [जरतीं इषीकां] जरती इषीकासे [इष्ट्वा] याग करके और [तिलिपञ्चं] तिलिपञ्जं, [दण्डनं] दण्डन व [नडं] नडको [इध्मं] समिधा बना करके [यमस्य] यमकी [तं अग्निं] उस अग्निको [निः आदधौ] निश्चयसे स्थापित किया।

जरती इषीका = बूढ़े अर्थात् सूखे हुए कानें।

तिलिपञ्च- तिलोंके गुच्छे। दण्डन- यह भी एक प्रकारकी कानेकी जातकी वनस्पति है। नडनडे जिसकी कलमें बनती है।

इस मंत्र में यह दर्शाया गया है कि यमकी अग्निमें इन चीजोंसे याग करना चाहिए जिससे कि यमकी अग्नि स्थिर बनी रहे।

यमके भाग जल।

यमस्य भाग स्थ। अपां शुक्रमाणो देवी वचो
अस्मासु भक्त। प्रजापतेर्वो धाम्नाऽस्मै लोकाय
सादये ॥

अथर्व० १०।५।१२ ॥

हे जलो! तुम [यमस्य भाग स्थ] यमके भाग हो। [देवीः अपाः] हे दिव्य जलो! [अपां शुक्रं वचः अस्मासु भक्त] जलोंका शुद्ध तेज हमारेमें स्थापित करो। [वः] तुम्हें [प्रजापतेः धाम्ना] प्रजापतिके तेजसे [अस्मै लोकाय सादये] इस लोकके लिए स्थित करता हूं।

इस मंत्रमें जलोंको यमका अंश बताया गया है। उनसे तेज मांगनेकी प्रार्थना की गई है।

... यमनेत्रेभ्यो देवेभ्यो दक्षिणासद्व्ययः

स्वाहा... ॥

यजुः अ० १।३५ ॥

(यमनेत्रेभ्यः) यम जिनका नेता है, ऐसे (दक्षिणासद्व्ययः) दक्षिण दिशा में बैठनेवाले (देवेभ्यः स्वाहा) देवोंके लिए यह आहुति है।

... ये देवा यमनेत्रा दक्षिणासद्व्ययः

स्वाहा... ॥

यजुः अ० ९।३१ ॥

(ये देवाः यमनेत्राः) जो देव यमनेत्र अर्थात् यम जिनका नेता है ऐसे तथा (दक्षिणासदः) दक्षिण दिशामें बैठने—

वाले हैं (तेभ्यः) उनके लिए (स्वाहा) स्वाहापूर्वक यह आहुति हो।

इन मंत्रोंसे दक्षिण दिशावालोंका यम नेता है, ऐसा पता चलता है।

... यमस्य त्रयोदशी... ॥ यजुः २५।४ ॥

यमकी त्रयोदशी है।

... यमाय कृष्णः

यजुः २४।३० ॥

यमके लिए काला पशु होवे। यजुर्वेदके इस मंत्रमें भिन्न भिन्नके लिए भिन्न भिन्न पशुओंका विधान है। परन्तु इस विधानका क्या रहस्य है; यह एक विचारणीय समस्या है।

तस्या यमो राजा वत्स आसीद्

रजतपात्रं पात्रम् ॥

[तस्याः] उस विराटरूपी गौका [यमः राजा] यम- राजा [वत्सः आसीत्] बछड़ा था व दूध दोहने के लिए [पात्रं] बरतन [रजतपात्रं] चान्दीका बरतन था।

यहांपर आलंकारिक वर्णन प्रतीत होता है, पर यह अलंकार किसका किस प्रकार है यह एक विचारणीय बात है। यहां दिए हुए कई मंत्र, खास करके पिछले विशेष विचारणीय हैं क्योंकि इनका अभिप्राय बराबर व्यक्त नहीं हो रहा है।

यम व पितरोंका संबंध।

यम व पितर विषयक के अबतक के विवेचनसे पाठकगण पितर व यमके पारस्परिक संबंधसे कुछ न कुछ अवश्य परिचित हो गए होंगे। यमके तथा पितरों के अलग अलग दिए गए विवरणोंसे यम क्या है व पितर क्या हैं, यह भी पाठकोंके ध्यानमें सहज आगया होगा। यम व पितरों के संबंध का खास खास स्थानोंपर हमने निर्देश भी किया है। उन निर्देशोंसे जो बातें हमें पता चली हैं उनसे यह स्पष्ट है कि यम पितरों का राजा है व पितर उसकी प्रजा हैं। पितर यमलोक में रहते हैं। उसीका नाम पितृलोक भी है।

इन्हीं उपरोक्त परिणामों की पुष्टि निम्न मंत्र स्पष्ट रूपों करते हुए दिखाई दे रहे हैं।

यम पितरोंका अधिपति।

यमः पितृणामधिपतिः स मावतु। अस्मिन्

ब्रह्मण्यस्मिन् कर्मण्यस्यां पुरोधायामस्यां प्रतिष्ठा-

यामस्यां चित्यामस्यामाकृत्यामस्यामाशिष्यस्यां

देवहूत्यां स्वाहा ॥

अथर्व० ५।२४।१४॥

[सः पितृणां अधिपतिः) वह पितरोंका स्वामी [राजा] [यमः] यम [मा अवतु] निम्न लिखित कर्मोंमें मेरी रक्षा करे । (अस्मिन् ब्रह्मणि) इस ब्रह्मज्ञान की प्राप्तिमें । (अस्मिन् कर्मणि) इस श्रेष्ठ कर्ममें । [अस्यां पुरोधाया] इस पुरोहिताईके काम में । (अस्यां प्रतिष्ठायां) इस प्रतिष्ठाके कार्य में । [अस्यां चित्यां] इस चेतनायुक्त कार्योंमें । [अस्यां आकृत्यां] इस संकल्पमें । [अस्यां आशिषि] इस आशीर्वादके कार्यमें । [अस्यां देवहूत्यां] इस देवोंके आवाहनके कार्यमें ।

इस मंत्रमें यमको पितरोंका स्वामी कहा गया है । पितरोंके ऊपर यमके अधिकारको यहां पर स्पष्ट किया गया है । यह अधिकार किस रूपमें है अर्थात् यम पितरोंका किस तरह स्वामी है, यह नीचेके मंत्रसे स्पष्ट हो रहा है—

स यत् पितृनुव्यचलत् यमो राजा भूत्वाऽ-

नुव्यचलत् स्वधाकारं अन्नादं कृत्वा ॥

अथर्व० १५।१४।१३॥

(सः) वह ब्राह्मण (यत्) जब [पितृन् अनुव्यचलत्] पितरोंका लक्ष्य करके चला अर्थात् पितरोंमें आया तब [यमः राजा भूत्वा] यम पितरोंका राजा बनकरके तथा पितरोंके लिए [स्वधाकारं अन्नादं कृत्वा] स्वधा करके दिए हुए को जीवनयात्रा का साधनभूत अन्न बनता हुआ [अनुव्यचलत्] उस ब्राह्मणके पीछे पीछे पितरोंमें आया ।

ब्राह्मण नाम अतिथि का है । यहांपर यम पितरोंका राजा बनकर उनमें रहता है, यह दर्शाया गया है ।

पितरोंका यम राजा है, इस बातकी निम्न मंत्रभी पुष्टि कर रहे हैं ।

मां त्वा वृक्षः संवाधिष्ठ मा देवी पृथिवी मही ।

लोकं पितृषु विस्वैश्वर्यं यमराजसु ॥

अथर्व० १८।२।२५ ॥

[त्वा वृक्षः] मा संवाधिष्ठ [तुमे वृक्ष] अर्थात् वनस्पतियां बाधा मत पहुंचावें । वृक्ष यहां वनस्पतियोंका उपलक्षण है । [देवी मही पृथिवी मा] और दिव्य गुणोंवाली विस्तृत पृथिवी भी तुम्हें बाधा मत पहुंचाए । [यमराजसु पितृषु लोकं विस्वा] यम जिनका राजा है ऐसे पितरोंमें स्थान प्राप्त

करके [एषस्व] वृद्धिको प्राप्त हो ।

इस मंत्रमें स्पष्ट रूपसे यमका पितरोंके राजा होनेको दर्शाया गया है । पितर यमकी प्रजा हैं । यमराज्यमें भी पितर रहते हैं, इसका यहांपर स्पष्ट रूपसे उल्लेख है । यह मंत्र प्रेतको लक्ष्य करके कहा गया है । इसी प्रकार निम्न मंत्रमें भी उपरोक्त मंत्रके भावको पुष्ट किया गया है ।

प्राणो अपानो व्यान आयुश्चक्षुर्दृशये सूर्याय ।

अपरिपरेण पथा यमराज्ञः पितृन् गच्छ ॥

अथर्व० १८।२।४६ ॥

(प्राणः) प्राण, (अपानः) अपान, (व्यानः) व्यान, (आयुः) आयु और (चक्षुः) आंख (सूर्याय दृशये) सूर्यके दर्शनके लिए अर्थात् इस संसारमें जीवन धारण करनेके लिए होंवें । और आयुके पूर्ण होनेपर देहका त्याग करनेपर हे प्रेन ! तू [अपरिपरेण पथा] अकुटिल मार्ग- द्वारा [यमराज्ञः पितृन्] यम जिनका राजा है, ऐसे पितरोंको (गच्छ) जा, प्राप्त हो ।

अपरिपरः- परि परितः सर्वतः परः परभावः कुटिलभावः अथवा शत्रुः न विद्यते यस्मिन् सः अपरिपरः=अर्थात् जिसमें सर्वथा कुटिलता वा शत्रु आदि नहीं है वह अपरिपर ।

इस मंत्र में भी पितरों का जो विशेषण दिया गया है, वह यम का पितरोंके राजा होनेको ही सिद्ध कर रहा है ।

यम-श्रेष्ठ पितर ।

सप्तर्षीन् वा इदं ब्रूमोऽपो देवीः प्रजापतिम् ।

पितृन् यमश्रेष्ठान् ब्रूमस्ते नो मुञ्चन्त्वंहसः ॥

अथर्व० ११।६।११ ॥

[सप्त ऋषीन्] सात ऋषियोंको [इदं ब्रूमः] यह कहते हैं । (देवीः अपः) दिव्य जलोंको हम कहते हैं । [प्रजापति] प्रजापतिको हम कहते हैं और [यमश्रेष्ठान् पितृन्] यमके कारणसे जो श्रेष्ठ हैं ऐसे पितरोंको हम [ब्रूमः] कहते हैं कि [ते] उपरोक्त सब [नः] हमें [अंहसः मुञ्चन्तु] पापसे छुड़ावें ।

यहांपर पितरोंको यमश्रेष्ठ कहा गया है । यहांपर यमका अर्थ योगमें कहे गए अहिंसा, अस्तेय आदि भी हो सकता है । जो इन षड् यमोंके पालनेसे श्रेष्ठ हुए हैं । वे यमश्रेष्ठ ऐसा भी इसका अर्थ हो सकता है । अथवा यम जिनमें श्रेष्ठ है ऐसा भी होगा ।

अस्तु । उपरोक्त विवरणसे यह पता चला कि यम पितरोंका राजा है व पितर उसकी प्रजा हैं ।

यम व पितरोंके सहकार्य ।

इसमें यह दिखाया जायगा कि कौन कौनसे कार्य यम तथा पितर मिलकर करते हैं ।

यमके साथ हवि खाना ।

ये नः पूर्वे पितरः सोम्यासोऽनूहिरे सोमपीथं वसिष्ठाः । तेभिर्यमः संरराणो हवींष्युशन्नुशङ्निः

प्रतिकाममतु ॥ ऋ० १०।१५।८॥ यजु० १९। १५१ ॥

(ये पूर्वे सोम्यासः वसिष्ठाः पितरः) हमारे जिन पुरातन सोम संपादन करनेवाले तथा उत्तमधनवाले पितरोंने यज्ञमें (सोमपीथं) सोमपानको (अनु ऊहिरे) किया था, (तेभिः) उन (उशङ्निः) यमके साथ सोमपानकी कामना करते हुए पितरोंके साथ, (उशन् यमः) पितरोंके साथ सोमपानकी इच्छा करता हुआ यम (संरराणः) पितरोंके साथ रमण करता हुआ (हवींषि) हवियोंको (प्रतिकामं) यथेच्छ (अतु) खावे ।

इस मंत्रमें पितरोंके साथ हवि खानेकी इच्छा करता हुआ यम उनके साथ हवि खाता है यह दर्शाया गया है ।

ये नः पितुः पितरो ये पितामहा अनुजहिरे सोमपीथं वसिष्ठाः । तेभिर्यमः संरराणो हवींष्युशन्नुशङ्निः प्रतिकाममतु ॥ अथर्व० १८।३।४६ ॥

इस मंत्रका उत्तरार्ध उपरोक्त ऋ० १०।१५।८ के साथ सर्वथा मिलता है ।

(नः ये पितुः पितरो ये पितामहाः) हमारे जिन पिताके पितरोंने और उनके भी जिन पितामहोंने जो कि उत्तम धन-संपन्न थे, (सोमपीथं) यज्ञमें सोमपान (अनुजहिरे) स्वीकृत किया था अर्थात् सोमपान किया था, उन पितरोंके साथ ० इत्यादि पूर्ववत् ॥

इस मंत्रमें भी प्रथम मंत्रके बातको ही पुनः कहा गया है । इस प्रकार यमका पितरोंके साथ हवि लेनेका कार्य ये मंत्र बता रहे हैं ।

यम व पितरोंके साथ जाना ।

ह्वामि ते मनसा मन इहेमान् गृह्णामि उपजुषाण हि । सं गच्छस्व पितृभिः सं यमेन स्योना-

स्त्वा वाता उपवान्तु शग्माः ॥

अथर्व० १८।२।२१ ॥

(ते मनः मनसा ह्वामि) तेरे मनको मन द्वारा बुलाता हूं । (इह) यहां (इमान् गृह्णामि) इन घरोंसे (जुषाणः उप एहि) प्राप्ति करता हुआ अन्दर आ । तू (पितृभिः) पितरोंके साथ [सं गच्छस्व] विचरण कर । (यमेन सं) यमके साथ विचरण कर । [स्योनाः] सुखदायक, [शग्माः] शक्तिशाली [वाताः] वायु [त्वा उपवान्तु] तेरे लिए बहें ।

यहांपर यम व पितरोंके साथ जानेको कहा गया है, उसका अभिप्राय यह हुआ कि यम व पितर साथ साथ विचरण करते हैं ।

पितर व यमका मिलकर सुख देना ।

दक्षिणां दिशमभि नक्षमाणौ पर्यावर्तेथामभि पात्रमेतत् । तस्मिन् वां यमः पितृभिः संविदानः पक्वाय शर्म बहुलं नियच्छात्

अथर्व० १२।३।८ ॥

[दक्षिणां दिशं] दक्षिण दिशाकी [अभिनक्षमाणौ] ओर जाते हुए तुम दोनों [एतत् पात्रं अभि] इस पात्रकी ओर [परि आवर्तेथाम्] लौट आओ । [तस्मिन्] उस पात्रमें [पितृभिः संविदानः यमः] पितरोंके साथ मिला हुआ यम (पक्वाय) पक्व होनेके लिए अर्थात् पूर्ण आयु देनेके लिए (वां) तुम दोनों को (बहुलं शर्म) बहुत सुख (नियच्छात्) देवे ।

इस मंत्रमें यह दर्शाया गया है कि यम पितरों के साथ मिलजुलकर सुख देता है । यहां पात्र शब्दसे किसका अभिप्राय है, यह व्यक्त नहीं होता ।

यम व पितरोंकी सहमतिसे स्वर्गप्राप्ति ।

अयस्मये द्रुपदे बेभिये इहामिहितो मृत्युर्भिर्मे सहस्रम् यमेन त्वं पितृभिः संविदान उरामं नाकं अधिरोहयेमस् ॥

अथर्व० ३।६।३ ॥

६।८।१॥

(इह) यहां [अमिहितः] सबत्र स्थित हुई हुई हे निःश्रुति ! तू (ये सहस्रं) जो हजारों हैं ऐसे (मृत्युभः) मृत्युके पाशोंसे (अयस्मये द्रुपदे) लोहमयी लकड़ी की बनी हुई बेडीमें (बेभिये) बांधती है । (त्वं) तू [यमेन पितृभिः संविदानः] यम और पितरोंके साथ मिलकर उनकी सहमतिसे

[इमे] इषको [उत्तमं नाकं अधिरोहय] उत्तम स्वर्गमें पहुंचा ।

निर्ऋतिसे यहां प्रार्थना की गई है कि वह यम व पितरोंसे मिलकर स्वर्गमें पहुंचावे । परन्तु इसका क्या अभिप्राय है अर्थात् निर्ऋति किस प्रकार स्वर्गको पहुंचाती है, उसका स्वर्ग-से क्या तात्पर्य है यह विचारणीय है ।

पितरोंका स्थूणा धारण करना व

यमका स्थान देना ।

उत्ते स्तभ्नामि पृथिवीं त्वत्परीमं लोगं निदधन्मो
अहं रिषम् । एतां स्थूणां पितरो धारयन्तु तेऽत्रा
यमः सादना ते मिनोतु ॥ ऋ० १०।१८।१३॥

यह मंत्र थोड़ेसे पाठभेदके साथ अथर्ववेदमें भी आया है ।

उत्ते स्तभ्नामि पृथिवीं त्वत्परीमं लोगं निदधन्मो अहं
रिषम् । एतां स्थूणां पितरो धारयन्तु ते तत्र यमः
सादना ते कृणोतु ॥ अथर्व० १८।३५।२॥

(ते) तेरे लिये (पृथिवीं) पृथिवीको (उत्तस्तभ्नामि) ऊपरको उठाकर रखता हूं । फिर (त्वत् परि) तेरे पर उस (लोगं) मिट्टीके ठेलोंको जो कि उठा रखा है (निदधत्) रखता हुआ (मो अहं रिषम्) मैं मत नष्ट होऊँ । (एतां स्थूणां) इस स्तंभोंको तेरे लिये (पितरः धारयन्तु) पितर धारण करें । (अत्र) और उस आधारस्तंभपर (ते) तेरे लिये (यमः) यम (सादना घरोंको (मिनोतु) बनावे ।

अङ्गिरस् पितर व यम ।

मातली कव्यैर्यमो अङ्गिरोभिर्वृहस्पतिर्ऋक्वामि
र्वावृधानः । यौश्च देवा वावृधुर्ये च देवान्स्वाहान्ये
स्वधयः द्वे मदन्ति ॥ ऋ० १०।१४।३॥

यह मंत्र पाठान्तरसे अथर्ववेदमें है—

मातली कव्यैर्यमो अङ्गिरोभिर्वृहस्पतिर्ऋक्वामि
र्वावृधानः । यौश्च देवा वावृधुर्ये च देवांस्ते नोऽवन्तु
पितरो हवेषु ॥ अथर्व० १८।१४।७॥

(मातली) इन्द्र (कव्यैः) कव्य खानेवाले पितरोंसे, (यमः) यम (अङ्गिरोभिः) अङ्गिरस् पितरोंसे तथा (वृहस्पतिः) बृहस्पति (ऋक्वामिः) ऋचाओंसे (वावृधानः) वृद्धिको प्राप्त होता है । (यान् देवाः वावृधुः) जिनको देव बढ़ाते हैं (ये च) और जो (देवान्) देवोंको बढ़ाते हैं, (अन्ये) उनमेंसे अन्य मातली, यम और बृहस्पति तो

(स्वाहा मदन्ति) वषट्कारसे दी हुई हविसे प्रसन्न होते हैं और (अन्ये) इनसे भिन्न दूसरे कव्य अङ्गिरस् आदि (स्वध-या) स्वाधाकारसे प्रसन्न होते हैं ।

अथर्ववेदमें जो थोड़ासा पाठभेद है वह इस मंत्रके अर्थ-को अधिक स्पष्ट करता है । उसके अनुसार मंत्रार्थ इस प्रकार है—

इन्द्र कव्य पितरोंसे, यम अङ्गिरस् पितरोंसे तथा बृहस्पति ऋचाओंसे स्तुति करनेवाले पितरों से बढ़ता है । जिन पितरों-को ये उपरोक्त देव बढ़ाते हैं तथा जिन देवोंको ये उपरोक्त पितर बढ़ाते हैं ऐसे वे पितर बुलाए जानेपर हमारी रक्षा करें ।

इस प्रकार इस मंत्रमें यह दर्शाया गया है कि यम अङ्गिरस् पितरोंसे बढ़ता है यानि यशस्वी होता है ।

इमं यम प्रस्तर मा हि सीदाङ्गिरोभिः पितृभिः
संविदानः । आ स्वा मंत्राः कविशस्ताः वृहन्स्वेना
राजन् हविषा मादयस्व ॥ ऋ० १०।१४।४

अथर्व० १८।१६०॥

हे यम ! (अङ्गिरोभिः पितृभिः संविदानः) अङ्गिरस् पितरोंसे मिला हुआ तू (इमं प्रस्तरं) इस फैलाए हुए आसन पर (आसीद) बैठ । (स्वा कविशस्ताः मंत्राः) तुझे कवि-शस्त मंत्र (आ वदंतु) बुलावें । (एना) इस (हविषा) हविषा (मादयस्व) प्रसन्न हो ।

कविशस्त मंत्र— कवि अर्थात् क्रान्तदर्शी ज्ञानी लोकोंसे जिनकी प्रशंसा की गई है ऐसे मंत्र, प्रशंसनीय मंत्र । इस मंत्र-में प्रशंसापरक मंत्रोंद्वारा यमके अङ्गिरस् पितरोंके साथ बुला-कर यज्ञमें विस्तृत आसन पर बैठानेका उल्लेख है ।

यमका अंगिरस् पितरोंके साथ आना ।

अङ्गिरोभिरागहि यज्ञियेभिः यम वैरूपैरिह मादयस्व ।
विवस्वन्तं हुवे यः पिता तेऽस्मिन् यज्ञे बर्हिष्या
निषध ॥ ऋ० १०।१४।१॥

यह मंत्र थोड़ेसे पाठभेदके साथ अथर्ववेदमें भी है—

अङ्गिरोभिर्यज्ञियैरागहीह यम वैरूपैरिह मादयस्व ।
विवस्वन्तं हुवे यः पिता तेऽस्मिन् बर्हिष्या निषध ॥

अथर्व० १८।१५।९॥

हे यम ! (वैरूपैः) विविधरूपवाले (यज्ञियेभिः) पूजनीय यज्ञके योग्य (अंगिरोभिः) अंगिरस् पितरोंके साथ (इह आगहीह) यज्ञमें आ । और (मादयस्व प्रसन्न) हो । (विवस्वन्तं हुवे)

मैं विवस्वान् को भी बुलाता हूँ (यः) जो कि विवस्वान् (ते पिता) तेरा पिता है । वह तेरा पिता (अस्मिन् यज्ञे) इस यज्ञमें (बर्हिषि आ निषद्य) आसनपर बैठकर यजमान को आनन्दित करें ।

इस मंत्रमें यमको अंगिरस पितरोंके साथ यज्ञमें बुलाया गया है । इसके अतिरिक्त यह मंत्र यमका पिता विवस्वान् है इस पूर्वोक्त परिणाम का समर्थन कर रहा है । विवस्वान् को भी यज्ञमें बुलानेका यहां निर्देश है ।

अबतक के इन मंत्रोंसे अंगिरस पितर व यमके संबन्धका व परस्परके व्यवहारोंका हमें पता चलता है । ये सब मंत्र यमका पितरोंसे विशेष संबन्ध है यह स्पष्ट रूपसे प्रतिपादन कर रहे हैं । यम बहुतसे काम पितरोंसे मिलकर ही करता है । इससे यमराज्यमें पितरोंकी स्थितिपर भी थोड़ासा प्रकाश अवश्य पड़ता है ।

इस प्रकार विशिष्ट अर्थमें प्रयुक्त यम संबन्धी मंत्र समाप्त होते हैं । पाठक इन पर गंभीरतापूर्वक विचार करें तथा जो उचित हो वह ग्रहण करें । अब हम अगले प्रकरणमें उन मंत्रों पर विचार करेंगे जिनमें कि यम इस अर्थके अतिरिक्त अर्थोंमें प्रयुक्त हुआ हुआ है ।

१ नियमन अर्थ में यम ।

इस विभागमें उन मंत्रोंका उल्लेख होगा जिनमें कि यम नियमन, नियामक आदि इन्हीं के सदृश अर्थोंमें प्रयुक्त हुआ है ।

एतां ते अग्न उच्यथानि वेधो जुष्टानि सन्तु

मनसे हृदे च । शकेम रायः सुधुरो यमं तेऽधि

अवो देवभक्तं दधानाः ॥ ऋ० १।७३।१० ॥

(वेधः अग्ने) हे मेधावी अग्नि ! (एता उच्यथानि) ये वैदिक स्तोत्र (ते मनसे हृदे च) तेरे मन व हृदय के लिए (जुष्टानि सन्तु) प्रीति उत्पन्न करनेवाले हों । (देवभक्तं वध्रः दधानाः) देवोंसे सेवित अन्न वा धन को धारण करते हुए हम (ते सुधुरः रायः यमं शकेम) तेरे उत्तम तथा धारण करने योग्य अथवा जो उत्तम प्रकारसे दारिद्र्यका नाश करनेवाले धनका नियमन कर सकें । श्रवःअन्न । निघण्टुः-२ । ७ ॥ श्रवः धन । निघ० २।१०

यज्ञैरथर्वा प्रथमः पथस्तते ततः सूर्यो व्रतपा

वेन आजनि । आ गा आजदुशना काव्यः सचा

यमस्य जातममृतं यजामहे ॥ १।८३।५ ॥

१९ (अ. सु. भा. कां. १८)

(अथर्वा) स्थिरप्रकृति विद्वान् ने (प्रथमः) सबसे पहिले (यज्ञैः) यज्ञोंद्वारा (पथः तते) मार्ग का विस्तार किया । (ततः) तब (व्रतपाः वेनः सूर्यः) व्रतरक्षक चमर्काला सूर्य (आजनि) उत्पन्न हुआ । और फिर (उशनाः काव्यः सचा) कामना करते हुए कविको पुत्रके साथ मिलकर सूर्यने (गाः आ आजत्) किरणोंको फैका अर्थात् सर्वत्र प्रकाश किया । (यमस्य जातं अमृतं) नियमन के लिए उत्पन्न अमृत का हम (यजामहे) यजन करते हैं—उसकी पूजा करते हैं । यहां सूर्योदयका वर्णन है । सचा—सह । निघ० ४।२॥

यमेन दत्तं त्रित एनमायुनगिन्द्र एनं प्रथमो

अध्यतिष्ठत् । गन्धर्वो अस्य रशनामगृष्णात्

सूरादश्वं वसवो निरतष्ट ॥ ऋ० १।१६३।२ ॥

यजु० २९ । १३ ॥

इस मन्त्रका देवता अश्व है । (वसवः सूरात् अश्वं निरतष्ट) वसुओंने सूर्य से घोड़े को बनाया यानि उत्पन्न किया । फिर (यमेन दत्तं) नियामक अग्निसे दिए हुए उस घोड़ेको (त्रितः) तीनों लोकोंमें विस्तृत वायुने (आयुनक्) रथादिमें जोड़ा (गिन्द्रः एनं प्रथमः अध्यतिष्ठत्) इन्द्र उसपर सबसे पहिले सवार हुआ । (गन्धर्वः अस्य रशनां अगृष्णात्) गन्धर्वने उस घोड़ेको लगाम पकड़ी । रशना = घोड़े बांधनेके रस्सी ।

२ जीवात्मा अर्थ में यम ।

यस्मिन् वृक्षे सुपलाशे देवैः संपिबते यमः ।

अत्रा नो विश्वपतिः पिता पुराणो अनुवेनति ॥

ऋ० १०।१३५।१ ॥

(यस्मिन् सुपलाशे वृक्षे) जिस उत्तम पत्तोंवाले अर्थात् दूरेभरे, भोगसामग्री से परिपूर्ण संसाररूपी वृक्षपर (यमः) इन्द्रियोंका संयमन करनेवाला जीवात्मा (देवैः) दिव्य गुणोपेत इन्द्रियोंके साथ (संपिबते) संसारिक सुखदुःखों का उपभोग करता है, (अत्र) उस संसाररूपी वृक्षपर [विश्वपतिः] मनुष्य प्रजाका रक्षक [पिता] उत्पादक परमात्मा (पुराणान् नः) पुरातन समयसे भाँके करते आए हुए हमारी (अनुवेनति) अनुकूलतासे कामना करता है ।

३ ज्ञानेन्द्रिया-यम ।

इदं सखितार्विजानीहि षड्यमा एक एकत्रः ।

तस्मिन् हापित्वमिच्छन्ते य एषामेक एकजः ॥

अथर्व० १०।८।५ ॥

दे (सवितः) सविता ! (इदं विजानीहि) इस बातको तू भली प्रकार समझ कि (षट् यमाः) पांच ज्ञानेन्द्रियां तथा एक मन ये मिलकर छः यम हैं तथा (एकः एकजः) एक जीवात्मा एकैला ही जन्म लेनेवाला है । और (एषां यः एकः एकजः) इनमें जो एक अकेला उत्पन्न होनेवाला है (तस्मिन्) उस जीवात्मा में ये छः मनसहित ज्ञानेन्द्रियां (हु) निश्चयसे (आपित्वं) बन्धुत्व को (इच्छन्ते) चाहती हैं ।

४ आचार्य यम ।

मृत्योरहं ब्रह्मचारी यदस्मि निर्याचन् भूतात् पुरुषं यमाय । तमहं ब्रह्मणा तपसा श्रमेणानयेनं मेखलाया सिनामि ॥ अथर्व० ६।१३३।३ ॥

(यत्) क्योंकि (अहं) मैं (मृत्योः ब्रह्मचारी) मृत्युका ब्रह्मचारी (अस्मि) हूँ, अतः (भूतात् पुरुष) प्राणीमात्र में से पुरुषको (यमाय) यम के लिए अर्थात् आचार्यके लिये (निर्याचन्) मांगता हुआ आया हूँ । (तं एनं) उस इस पुरुषको (अहं) मैं (ब्रह्मणा) ब्रह्मज्ञानसे, (तपसा) तपद्वारा, श्रमेण श्रमद्वारा तथा (अनया मेखलाया) इस मेखलाद्वारा (सिनामि) बांधता हूँ ।

५ वायु-यम ।

यमाय त्वाङ्गिरस्वते पितृमते स्वाहा ।

स्वाहा धर्माय । स्वाहा धर्मः पित्रे ॥ यजुः ३८।१॥

इस मंत्रकी शतपथ १४।२।२।११ में व्याख्या है । वहां पर यमका अर्थ निम्नलिखित किया गया है- 'यमाय त्वाङ्गिरस्वते पितृमते स्वाहेति । अयं वै यमो योऽयं पवते तस्मा एवैनं जुहोति तस्मादाह यमाय त्वेयङ्गिरस्वते पितृमत इति...॥ ' तदनुसार इस मंत्रका अर्थ इस प्रकार हुआ- (पितृमते अङ्गिरस्वते यमाय त्वा स्वाहा) पितृमान् अङ्गिरस्वत् वायुके लिए तुझे स्वाहा कर के दी गई आहुति हो । (धर्माय स्वाहा) यज्ञके लिए स्वाहा ।

(धर्मः पित्रे) यज्ञ रक्षकके लिए स्वाहा ।

६ सूर्य-यम ।

यमाय त्वा मखाय त्वा सूर्यस्य त्वा तपसे ।

देतस्त्वा सविता मध्वानक्तु पृथिव्याः सँ स्पृशस्पाहि

अचिरसि शोचिरसि तपोऽसि

यजुः ३७।११॥

इस मंत्रकी व्याख्या करते हुए शतपथ ब्राह्मणने इस मंत्रमें आए हुए यमका अर्थ सूर्य किया है । शतपथ ब्राह्मणका वचन इस प्रकार है- 'स प्रोक्षति यमाय त्वेत्येष वै यमो य एष तपत्येष ह्रीदं सर्वं यमयत्येतनेदं सर्वं यतमेष उ प्रवर्ग्यस्तदेतमेवैतत् प्रीणाति तस्मादाह यमाय त्वेति॥ श० १४।१।३।४॥ शतपथके इस वचनानुसार इस मंत्रका अर्थ इस प्रकार किया जा सकता है- (यमाय त्वा) सूर्यके लिए तुझे, (मखाय त्वा) यज्ञके लिए तुझे, (सूर्यस्य तपसे त्वा) सूर्यके तपके लिए तुझे, (सविता देवः त्वा) सविता देव तुझे (मध्वा अनक्तु) मधुसे युक्त करे । तू (पृथिव्याः संस्पृशः पाहि) पृथिवीके संस्पृश अर्थात् उपद्रव्यजन्य संस्पृशोंसे रक्षा कर । तू (अचिः) दीप्यमान (असि) है । (शोचिः असि) दुष्टोंको शोक करानेवाला है । (तपः असि) दुष्टोंको तपानेवाला है ।

इस प्रकार यहाँपर यमवाले मंत्र तथा बहुवचनान्त पितृ शब्दवाले मंत्र समाप्त होते हैं । यम व पितर विषयक जो जो भी सिद्धान्त स्थापित किए जा सकते हैं वे सब इनमें आ चुके हैं । यम व पितर विषयक नवीन सिद्धान्त अब आगे संभवतः देखनेको नहीं मिलेंगे इससे आगे हम जैसा कि अन्यत्र निर्देश भी कर आए हैं, यम व पितर संबन्धी संपूर्ण सूक्तोंपर विचार करेंगे, जिससे कि यदि कोई महत्त्वपूर्ण मंत्र जिसमें कि यम वा पितृ शब्द न होनेसे छूट गया होगा तो वह भी पाठकोके सामने आ सकेगा । सम्पूर्ण सूक्तोंपर विचार करने से प्रकृत विषयपर विचार करनेके लिए व विशेष निर्णयपर पहुंचनेके लिए पर्याप्त सहायता मिलनेकी संभावना है ।

यम और पितरोंके ऋग्वेद सूक्त ।

अब हम यम और पितरोंसे संबन्ध रखनेवाले सूक्तों पर अर्थात् जिन सूक्तोंका देवता यम अथवा पितर है, उनपर सूक्तके क्रमसे विचार करेंगे। यद्यपि इन सूक्तोंमें आए हुए बहुतसे मंत्रों पर पहिले विचार किया जा चुका है, तथापि यहाँपर पूर्वापर प्रकरणके साथ उनपर विचार करनेसे उनका भाव अधिक खुल सकेगा। साथ ही पाठकोंके लक्ष्यमें यह बात भी आ सकेगी कि उनके जो पहिले अर्थ दे आए हैं वे कदांतक संगत हैं और उनसे निकाला हुआ परिणाम कदांतक ठीक है। संपूर्ण सूक्तके भावके साथ यदि तो उन मंत्रोंकी संगति लग सकती है तो उन मंत्रोंका अर्थ ठीक है अन्यथा अवश्यमेव अर्थमें खींचातानी की गई है यह स्पष्ट हो जायगा। और इसीलिए पाठकोंसे भी निवेदन है कि वे भी यदि किसी मंत्रके अर्थ वा भावसे असहमत हों तो वे प्रथम उस मंत्रके सूक्तके भावके साथ उस मंत्रकी संगति देखें और फिर अर्थपर विचार करें। संपूर्ण सूक्तके साथ संगतीकरण करते हुए मंत्रका अर्थ करना अधिक पूर्ण व ठीक होगा। यद्यपि सबके सब मंत्रोंके अर्थोंकी कसौटीके लिए हम यहाँ साधन उपस्थित नहीं कर सकते, तथापि जिन सूक्तोंपर यहाँ विचार करना है, उनमें वे प्रायः सभी मंत्र आ जायेंगे जो कि प्रकृत विषयमें एक बड़ा भारी महत्त्वपूर्ण भाग ले रहे हैं अर्थात् जिनके आधारपर यम व पितर विषयक परिणाम निकाले गए हैं। पहिले ऋग्वेदके सूक्तोंपर क्रमशः विचार करेंगे। ऋग्वेदमें ५ सूक्त ऐसे हैं जो कि प्रकृत विषय से संबन्ध रखते हैं। पहिले तीन सूक्त अर्थात् १४, १५ और १६ लगातार इसी विषयसे संबन्ध रखनेवाले हैं।

१ ऋग्वेद मं० १० । सू० १४

१-१६ यम ऋषिः । देवता:-१-५, १३-१६ यमः । ६ लिङ्गोक्ताः । ७-९ लिङ्गोक्ताः पितरो वा । १०-१२ श्वानौ । परेयिवान्सं-प्रवतो महीरनु बहुभ्यः पन्थामनुपस्पशानम् । वैवस्वतं सङ्गमनं जनानां यमं राजानं हविषा दुवस्य॥

ऋ० १०।१४।१

(प्रवतः) प्रकृष्ट कर्म करनेवालोंको, उत्तम कर्म करनेवालोंको तथा निकृष्ट कर्म करनेवालोंको (महीः) भूमिप्रदेशोंको (अनुपरेयिवान्सं) प्राप्त कराते हुए तथा (बहुभ्यः पन्थां अनुपस्पशानं) बहुतोंके लिये मार्गको दिखलते हुए और

(जनानां सङ्गमनं) जिसमें मनुष्य जाते हैं ऐसे (वैवस्वतं) विवस्वान्के पुत्र (यमं राजानं) यम राजाकी (हविषा दुवस्य) हविदानपूर्वक पूजा कर । “ प्रवतः महीः अनुपरेयिवान्सं ” इसका अभिप्राय यह है कि सबको उनके कर्मानुसार उचित स्थानपर जन्म देता है। जैसे कोई भारतवर्षमें जन्म लेता है तो कोई अन्यत्र। भारतवर्षमें भी जीव स्वाकर्मानुसार भिन्न भिन्न प्रान्तमें जन्म लेता है। इस जन्मस्थानकी व्यवस्था यम करता है ऐसा इसका भाव प्रतीत होता है। अथवा इस मंत्रभागका अर्थ यूँ भी किया जा सकता है— (प्रवतः अनु महीः परेयिवान्सं) प्रकृष्ट, उत्कृष्ट तथा निकृष्ट योनिस्थ जीवोंके उद्देश्यसे पृथिवी पर आए हुए यमको... इत्यादि। इसका अभिप्राय यह है कि अन्तमें नाना योनिस्थ जीवोंको यमने यमलोकमें ले जाना है अतः वह पृथिवीपर आया हुआ है और उसका यह कार्य है इसकी प्रष्टि आगे ‘जनानां संगमन’ यह कर रहा है।

“ बहुभ्यः पन्थां अनुपस्पशानम् ” इसका अभिप्राय यह है कि नाना योनिस्थ जीवोंमेंसे जिस जिसकी आयु संपूर्ण होती है, उस उसको वह यमलोकका रस्ता दिखाता जाता है। इस प्रकार इन कर्मोंके करनेवाले यम राजाको हवि देकर उसकी पूजा करनी चाहिए यह मंत्रका आशय है।

यमो नो गातुं प्रथमो विवेद नैपा गव्यूतिरपभर्तवा
उ । यत्रा नः पूर्वे पितरः परेयुरेना जज्ञानाः पथ्या
अनु स्वाः ॥ ऋ० १०।१४।२॥

(यमः नः गातुं प्रथमः विवेद) यमने हमारा मार्ग सबसे पहिले जाना। (एषा गव्यूतिः न अपभर्तवा) यह मार्ग अपहरणके लिए नहीं है अर्थात् इस मार्गसे छुटकारा पाया नहीं जा सकता। वह मार्ग कौनसा है यह मंत्रके उत्तरार्धसे दर्शाते हैं— (यत्र नः पूर्वे पितरः परेयुः) जहाँपर हमारे पूर्वज पितर गए हुए हैं और (एना) इस मार्गसे (जज्ञानाः) जात प्राणीमात्र (स्वाः पथ्याः अनु) अपने अपने पथ्योंके अनुसार जाते हैं।

इस मंत्रको प्रथम मंत्रोंका ‘जनानां सङ्गमनं यमं राजानं’ का स्पष्टीकरण कहा जा सकता है। अन्त में यमलोकमें सब प्राणियोंके जानेके लिये जो मार्ग है उसका यहाँ निर्देश है। यम हमारा यमलोकमें जानेका मार्ग सबसे पहिले जानता है क्योंकि

वह उस मार्गका अधिष्ठाता है। इस मार्गसे छुटकारा पाना कठिन है क्योंकि जो उत्पन्न हुआ है वह अवश्य मरेगा ही। इसी भावको और भी अधिक स्पष्ट मंत्रके उत्तरार्धसे करते हुए कहा गया है कि उस मार्गमेंसे हमारे पूर्वज गए और जात प्राणीमात्र भी अपने कर्मानुसार जायगा।

इस प्रकार इस मंत्रमें यमलोकके जानेके मार्गका वर्णन है। उस मार्गसे सबको जाना होगा। कोई भी इससे बच नहीं सकता। अतएव यमको पूर्व मंत्रमें 'जनानां संगमनं' कहा है। यह मंत्र अथर्ववेदमें (१८।१।५०) भी है।

अगले तृतीय मंत्रसे छठे मंत्र तक नया प्रकरण शुरू होता हुआ प्रतीत होता है। इन चार मंत्रोंमें यम व अङ्गिरस् पितरोंकी चर्चा है।

मातली कव्यैर्यमो अङ्गिरोभिर्बृहस्पतिर्ऋक्वभिर्वा-
वृधानः। यँश्च देवा वावृधुर्ये च देवान्स्वाहान्ये
स्वधयान्ये मदन्ति ॥

ऋ० १०।१४।३॥

(मातलीः) इन्द्र (कव्यैः) कव्योंसे, (यमः अङ्गिरो-
भिः) यम अङ्गिरसोंसे और (बृहस्पतिः ऋक्वभिः) बृहस्पति
ऋचाओंसे अर्थात् ऋचासंबन्धी ज्ञान रखनेवालोंसे (वावृधानः)
वृद्धिको प्राप्त होता है। (यान् देवाः वावृधुः) जिनका देवोंने
बढ़ाया है तथा (ये देवान्) जो देवोंको बढ़ाते हैं, उनमें से
(अन्ये) अन्य अर्थात् मातली, यम तथा बृहस्पति (स्वाहा)
वषट्कार से दी गई हविद्वारा (मदन्ति) प्रसन्न होते हैं
और अन्ये दूसरे कव्य, अङ्गिरस् तथा ऋक्व (स्वधया)
स्वधाकार से दी गई हविद्वारा प्रसन्न होते हैं। यह मंत्र अथ-
र्ववेद (१८।१।४७) में है। वहाँ पर जो चतुर्थ पाद है वह
इस मंत्रके चतुर्थ पादसे भिन्न है। अथर्ववेदके पाठानुसार कव्य,
अङ्गिरस् कौन है यह स्पष्ट हो जाता है। अथर्ववेद में आए
हुए इस मंत्रका चौथा पाद इस प्रकार है— 'ते नोऽबन्तु पित-
रो हवेषु।' अर्थात् मंत्रोक्त कव्य, अङ्गिरस् आदि जो पितर
हैं वे हमारी आह्वान करनेपर रक्षा करें।

कव्य— पितरोंको प्रायः बहुतसे मंत्रोंमें कविके नामसे कहा
गया है। और अतएव उन्हें जो हवि दी जाती है उसका
नाम 'कव्य' है। देवोंके लिये दी जाती हवि 'हव्य' के
नामसे कही जाती है। दोनों हवियोंका भेद करनेके लिए
पितरोंकी हविको कव्यके नामसे कहा गया है तथापि कई
स्थानोंपर पितरोंके लिये हवि शब्दसे भी हव्यका विधान है

ही। यहाँ पर कव्य शब्दसे कव्य खानेवाले पितरोंका
ग्रहण है।

हमं यम प्रस्तर मा हि स्त्रीदाङ्गिरोभिः संविदानः।
आ त्वा मंत्राः कविशस्त्रा वहन्वेना राजन्हविषा
मादयस्व ॥

ऋ० १०।१४।४॥

(अङ्गिरोभिः पितृभिः संविदानः) अंगिरस् पितरोंके
साथ एकमत हुआ हुआ है यम। तू (हमं प्रस्तरं) इस विस्तृत
फैले हुए आसनपर (आसीद) बैठ। (त्वा) तुझे (कवि-
शस्त्राः मंत्राः) कान्तदर्शियों द्वारा स्तुति किए गए मंत्र (आ
वहन्तु) बुलावें। (एना) इस (हविषा) हविद्वारा।
(मादयस्व) प्रसन्न हो।

इस मंत्रमें यमका अंगिरस् पितरोंके साथ यज्ञ में विस्तृत
आसनपर बैठजानेका वर्णन है। उसकी मंत्रों द्वारा स्तुति कर-
के उसे यज्ञमें हवि दी जाती है। ये अङ्गिरस् पितर कौन हैं
इस पर स्वतंत्र विचार करेंगे। इन तीन चार मंत्रोंसे उनका
व यमका संबन्ध दिखाया गया है। उपरोक्त मंत्रके भावकों
अगले मंत्रमें और भी अधिक स्पष्ट किया गया है—

अङ्गिरोभिरागहि यज्ञियेभिः यम वैरूपैरिह मादयस्व।
विवस्वन्तं हुवे यः पिता तेऽस्मिन् यज्ञे बर्हिष्या
निषथ ॥

ऋ० १०।१४।५॥

हे यम ! [वैरूपैः] विविध स्वरूपवाले, [यज्ञियेभिः]
यज्ञके योग्य पूजनीय [अङ्गिरोभिः] अङ्गिरस् पितरोंके साथ
[इह आ गहि] इस हमारे यज्ञमें आ। यज्ञमें आकर दी
गई हविको खाकर [मादयस्व] आनन्दित हों। [विवस्व-
न्तं हुवे विवस्वान्(सूर्य)को मैं बुलाता हूँ [यः] जो कि विवस्वा-
न् [ते पिता] तेरा पिता है। वह विवस्वान् [आस्मिन् यज्ञे
बर्हिषि आ निषथ] इस यज्ञमें आकर आसनपर बैठकर दी
हुई हविको खाकर आनन्दित होवे।

यज्ञमें यम व अंगिरस् पितरोंको बुलाकर उन्हें हवि दी
जाती है, यमका पिता विवस्वान् [सूर्य] है, उसे भी साथ
में यज्ञमें बुलाया जाता है व हवि खानेके लिये दी जाती है।
अंगिरस् पितर नाना रूपवाले हैं अर्थात् उनके स्वरूप भिन्न
भिन्न हैं। इस भिन्न भिन्न स्वरूपका अगले मंत्रमें स्पष्टीक-
रण किया गया है। यह मंत्र थोड़ेसे पाठान्तरके साथ अथर्ववे-
द [१८।१।५९] में भी आया है।

अंगिरसो नः पितरो नवग्वा अथर्वाणो भृगवः सोम्या-
सः । तेषां वयं शुभतौ यज्ञियानामपि भद्रे सौमनसे
स्याम ॥ ऋ० १०।१४।६॥

(नः नवग्वाः अथर्वाणः भृगवः सोम्यासः अंगिरसः पितरः)
हमारे नवग्व, अथर्वा, भृगु, सोमसंपादन करनेवाले अंगिरस्
पितर हैं । (तेषां यज्ञियानां) उन यज्ञार्ह अंगिरस् पितरों की
(शुभतौ) उत्तम सलाहोंमें तथा (भद्रे सौमनसे) शुभसंकल्पों
में (स्याम) होंगे

वेदमें नवग्व तथा दशग्व शब्द कई स्थानोंपर आते हैं ।
निरुक्तकार यास्काचार्यने इस मंत्रमें आए हुए नवग्व शब्दोंके
निर्वचन निम्न लिखित किए हैं—

नवग्व—नवगतयो नवनीतगतयो वा ।

नि० ११।१८॥

अर्थात् नव प्रकार की गतिवाले अथवा नवनीत अर्थात्
सम्बन्धन की तरह गतिवाले । सायणाचार्य अपने भाष्यमें इस
शब्दका अर्थ इस प्रकार करते हैं—‘नवग्वाः नवभिर्मांसैः सत्रम
नुतिष्ठवन्तः ।’ अर्थात् नव मांसका सत्र याग करने से इनका
नाम नवग्व है ।

अथर्वा—अथर्वाणोऽथर्वणवन्तः, यर्वतिश्चरति कर्मात्त-
त्प्रतिषेधः ।

निरु० ११।२।१८॥

अथर्वा स्थिर अर्थात् निश्चल प्रकृतिवाला होता है । चल-
नाथैक यर्व धातुसे यर्वन् शब्द बनता है । जिसका अर्थ है।
अस्थिर - चलायमान । इससे उलटा अथर्वा-निश्चल ।

भृगुः—आर्विषि भृगुः संबभूव । भृगुः सृज्यमानः, न देहे ।
निरु० ३।३॥ भृगु आग्नीकी ज्वालाओंमें पैदा हुआ था भृगुका
अर्थ है जो आगमें भुना हुआ ‘हो, जिसकी शरीरमें आस्था न
हो । सोम्यासः—सोमसंपादिनः । निरु० ॥ जो यज्ञमें सोमरस
तैयार करते हैं वे सोम्य कहलाते हैं ।

इस प्रकार इन विशेषणोंसे पूर्व मंत्रोक्त ‘वैरूपैरिह मादयस्व’
में अङ्गिरस् पितरोंको जो वैरूप कहा था उसका इस मंत्रमें
स्पष्टीकरण करके दिखाया है कि अङ्गिरस् पितर वैरूप किस
प्रकारसे हैं । मंत्रके उत्तरार्धमें उनकी नेक सलाहमें रहने को
कहा गया है । यह मंत्र अथर्व (१८।१।५८) में तथा यजुर्वेद
(१९।५०) में भी आया हुआ है । यहाँपर तीसरे मंत्र
से अङ्गिरस् पितरका जो प्रकरण प्रारंभ हुआ था वह समाप्त
होता है ।

अब अगले दो मंत्रोंमें अर्थात् ७ वें व आठवें में पुनः उसी
प्रकरणका निर्देश करते हुए मृत पुरुषकी आत्माको यमलोकमें
जहां कि पूर्व पितर गए हुए हैं वहां यम व वरुणके दर्शन
करनेके लिए कहा गया है ।

प्रेहि प्रेहि पथिभिः पूथेभिः यत्रा नः पूर्वं पितरः
परेयुः । उभा राजाना स्वधया मदन्ता यमं पश्यासि
वरुणं च देवम् ॥ ऋ० १०।१४।७॥

हे मृत पुरुष ! (यत्र) जिस लोकमें (नः पूर्वं पितरः)
हमारे पूर्वज पितर (परेयुः) गए हुए हैं, उस लोकमें
(पूथेभिः पथिभिः) पहिलेके मार्गोंद्वारा (प्रेहि प्रेहि) अवश्य
जा । उस लोकमें जाकर (स्वधया मदन्ता) स्वधासे आन-
न्दित होते हुए अथवा तृप्त होते हुए (उभा राजाना) दोनों
राजा (यमं वरुणं देवं च) यम तथा वरुण देव की (पश्यासि)
देख ।

इस मंत्रमें प्रथम दो मंत्रोंके भावको बिल्कुल व्यक्त कर
दिया है । सबसे प्रथम यहाँ यह बात पूर्ण रूप से स्पष्ट हो
जाती है कि जिस लोकमें हमारे पितर गए हुए हैं वह लोक
यमलोक है अथवा उस लोक में यमका राज्य है, क्योंकि यम
उस लोक का राजा है ऐसा उत्तरार्ध में कहा है । दूसरी बात
यम भी स्वधासे तृप्त होता है, यह यहाँपर स्पष्ट होती है ।
तीसरी बात यमके साथ ही वरुण भी रहता है । चौथी बात
यमलोकमें जानेके मार्ग पितृयाण कहलाते हैं । इस प्रकार प्रथ-
म दो मंत्रोंके भावको जिस प्रकार अधिक स्पष्ट किया गया
है, यह पाठक स्वयं देख सकते हैं । यह मंत्र योडेसे पाठान्तर-
के साथ अथर्ववेद (१८।१।५४) में भी है ।

सं गच्छस्व पितृभिः संयमेनेष्टापूर्तेन परमे व्योमन् ।
हिस्वायावयं पुनरस्तमेहि सं गच्छस्व तन्वा सुवर्चाः

ऋ० १०।१४।८॥

हे मृत पुरुष ! (परमे व्योमन्) उत्कृष्ट व्योममें अर्थात्
स्वर्गमें (पितृभिः सं गच्छस्व) पितरोंके साथ जा । (यमेन
सं) यमके साथ जा । (इष्टापूर्तेन) इष्टापूर्तके साथ अर्थात्
अपने उपाार्जित कर्मोंके साथ जा । (अवयं हिस्वाय) निन्दित
कर्मोंका त्यागकर के अर्थात् सुकर्मोंके साथ (पुनः) फिर
(अस्तं एहि) अपने घरकी वापस आ, अर्थात् पुनर्जन्म
लेकर आ और तब (सुवर्चाः) उत्तम तेज—कान्तिसे युक्त
हुआ हुआ तू (तन्वा सं गच्छस्व) शरीरको धारण करके

संसारमें विचरण कर ।

इस मंत्रसे हमें कई बातें पता चलती हैं। सबसे प्रथम ये दोनों मंत्र अर्थात् सातवां व आठवां मृत पुरुषको संबोधन करके कहे गए हैं। मंत्रका उत्तरार्थ इस बातकी पूर्णरूपसे पुष्टि कर रहा है। दूसरी बात स्वर्गमें जानेके लिए पितर तथा यम मृत पुरुष की आत्मा को पृथिवीपर लेने आते हैं। तीसरी बात 'परमे व्योमन्' से यमलोक उत्कृष्ट लोक है। उसमें अच्छे कर्म करनेवाले जाते हैं। अथवा यमलोकमें कई विभाग हैं और उनमें कर्मानुसार जीव जाता है। इष्टापूर्तके साथ जानेका कथन इसी बात की पुष्टि कर रहा है। इष्टापूर्तका लक्षण निम्न लिखित है—

आग्निहोत्रं तपः सत्यं वेदानां चानुपालनम् ।

आतिथ्यं वैश्वदेवं च दृष्टमित्यभिधीयते ॥ १ ॥

वापीकूपतडागादिदेवतायतनानि च ।

अन्नप्रदानमारामाः पूर्तमित्यभिधीयते ॥ २ ॥

अथर्ववेद (१८।३।५८) में भी यह मंत्र आया हुआ है ।

अपेत वीत वि च सर्पतातोऽस्मा एतं पितरो लोक-
मक्रन् । अहोभिरङ्गिरक्नुभिर्व्यक्तं यमो ददाववसान-
मस्मै ॥ ऋ० १०।१४।९॥

(अप इत) हे विघ्नकारी जनो ! यहाँसे चले जाओ ।
(वीत) भाग जाओ । (वि सर्पतातः) सर्वथा यह स्थान छोड़कर हट जाओ । (अस्मै) इस प्रेतके लिए (पितरः) पितरोंने (एतं लोकं अक्रन्) यह स्थान किया है । (अस्मै) इस मृतके लिए (यमः) यमने (अहोभिः) दिनोंसे व (अङ्गिः) पेय जलोंसे तथा (अक्नुभिः) रात्रियोंसे [व्यक्त अवसानं] स्पष्ट समाप्ति [ददातु] दी है ।

इस मंत्रमें शवकी अंशेष्टि क्रिया के लिए स्थान को पितर निर्धारित करते हैं ऐसा उल्लेख है। यहाँ शरीरसे प्राणोंके निकल जानेके बादका वर्णन है। उत्तरार्धमें यह स्पष्ट कहा है कि इसके लिए अब दिन रात आदि की समाप्ति हो चुकी है अर्थात् यह मर गया है। अब पूर्वार्धानुसार मरने पर पितर इसके लिए स्थान बनाते हैं इसके दो ही अभिप्राय हो सकते हैं— [१] या तो जो पितर स्थान बनाते हैं वह स्मशान भूमिका हो सकता है अथवा [२] वह यमलोकका हो सकता है। यदि दूसरा विकल्प माना जाए तो इससे यमलोकपर थोड़ासा प्रकाश अवश्य पड़ सकता है और वह यह कि जैसा उत्तरार्धमें दर्शाया है यमलोकमें दिन व रात नहीं होते और वहाँ जल भी नहीं है ।

अवसान = समाप्ति । यह मंत्र अथर्ववेद [१८।१।५५] में भी है ।

अब यमके दूत दो श्वानोंका वर्णन अगले तीन मंत्रोंमें अर्थात् मंत्र १० से लेकर १२ तक में है ।

अति द्रव सारमेयौ श्वानौ चतुरक्षौ शबली साधुना
पथा । अथा पितृन्सुविदत्राँ उपेहि यमेन ये सध-
मादं मदन्ति ॥ ऋ० १०।१४।१०॥

हे पितृलोकमें जाते हुए जीव ! [सारमेयौ चतुरक्षौ] सार-
मेय, चार आँखोंवाले [शबलौ] चितकबरे [श्वानौ] दो कुत्तोंसे [अति] बचकरके [साधुना पथा] कल्याणकारी उत्तम मार्गसे [द्रव] जा । [अथ] तब [सुविदत्रान् पितृन्] उत्तम धन वा ज्ञानसे युक्त पितरोंको [उपेहि] प्राप्त हो । [ये] जो कि पितर [यमेन सधमादं मदन्ति] यमके साथ आनन्दित होते हुए तृप्त होते हैं ।

सारमेय— सायणाचार्यने सारमेयका अर्थ किया है कि सरमा नामकी देवीकी कुती है। उसका बच्चा सारमेय । सरमा शब्द सुगतौ धातुसे अम करनेपर बनता है, जिसका अर्थ है बहुत दौड़नेवाली । उसका पुत्र सारमेय । सारमेयका अर्थ हुआ बहुत दौड़नेवाली का पुत्र । लौकिक साहित्यमें सारमेय का अर्थ कुत्ता प्रचलित है । यमके कुत्तोंका वर्णन इस मंत्रमें किया गया है। उनकी चार आँखें हैं, तथा चितकबरे रंगके हैं। इस मंत्रमें यम व पितरोंका संबन्ध भी व्यक्त हो रहा है। अगले मंत्रमें यमसे कहा गया है कि वे इस जीवको उन कुत्तोंसे कल्याण तथा आरोग्य प्रदान करें ।

यौ ते श्वानौ यम रक्षितारौ चतुरक्षौ पथिरक्षी नृचक्ष
सौ । ताभ्यामेनं परि देहि राजन् स्वस्ति चास्मा
अनमीवज्ज धेहि ॥ ऋ० १०।१४।११॥

हे यम ! [ते] तेरे [यौ] जो [रक्षितारौ] रक्षा करनेवाले [चतुरक्षौ] चार आँखोंवाले [पथिरक्षी] यमलोक में जानेके मार्गको रक्षा करनेवाले तथा [नृचक्षसौ] मनुष्योंके देखनेवाले [श्वानौ] दो कुत्ते हैं, हे राजन् ! [ताभ्यां] उन दोनों कुत्तों द्वारा [एनं] इस जीवको [स्वस्ति] कल्याण [देहि] प्रदान कर । [च] और [अस्मै] इस जीवके लिए [अनमीवं] रोगरहितता अर्थात् आरोग्य [धेहि] धारण कर । इसे नीरोगी बना ।

इस मंत्रमें जीवित पुरुषके लिए यमके कुत्तोंसे कल्याण व आरोग्य मांगा गया है। यह मंत्र अथर्ववेद (१८।२।१२) में है ।

ऊरुणसावसुतृषा उदुम्बलौ यमस्य दूतौ चरतौ जनां अनु।
तावस्मभ्यं दृशये सूर्याय पुनर्दातामसुमद्येह भद्रम्॥
ऋ० १०।१४।१२

(उरुणसौ) लम्बी नाकवाले, (असुतृषौ) प्राणोंके खानेसे तृप्त होनेवाले, (उदुम्बलौ) विस्तृत बलवाले अर्थात् अत्यन्त बलवान् (यमस्य दूतौ) यमके दूत उपरोक्त दोनों कुत्ते (जनां अनु चरतः) मनुष्योंके पीछे पीछे विचरण करते हैं । (तौ) इस प्रकारके वे यमदूत कुत्ते (अस्मभ्यं) हमारे लिये (सूर्याय दृशये) सूर्यके दर्शनार्थ अर्थात् इस लोकमें जीवन धारण करनेके लिए (अय) आज (इह) इस संसारमें (भद्रं अयं) कल्याणके देनेवाले प्राणको (पुनः) फिर (दातां) देवें ।

इस मंत्रमें यमके कुत्तोंका थोडासा और अधिक वर्णन हमें मिलता है । वे लम्बी नाकवाले, प्राणोंको खाकर तृप्त होनेवाले, अत्यन्त बलशाली हैं । वे सर्वदा मनुष्योंके पीछे लगे रहते हैं । इसी सूक्तके आठवें मंत्रमें हम देख आए हैं कि वहां पुनर्जन्मका वर्णन मिलता है । इस मंत्रका उत्तरार्ध भी पुनर्जन्म विषयक निर्देश कर रहा है । 'सूर्याय दृशये' से ऐसा पता चलता है कि संभवतः इस लोकमें रहकर ही सूर्यदर्शन हो सकता है अन्यत्र नहीं । यह मंत्र भी अथर्ववेद (१८।२।१३) में है । यमके कुत्तों पर अधिक प्रकाश डालनेके लिए हम प्रसंगवश अथर्व० ८।१।९ को उद्धृत करते हैं, जिससे कि यमके श्वान-विषयक कल्पनाको जो कि हम आगे देनेवाले हैं, समझनेमें पाठकोंको सहायता मिलेगी ।

श्यामश्च त्वा मा शबलश्च प्रेषितौ यमस्य यौ पथिरक्षी
श्वानौ । अर्वाङ्गिहि मा वि दीध्यो मात्र तिष्ठः पराङ्मनाः ॥
अथर्व० ८।१।९॥

(श्यामः) काला (च) और (शबलः) चितकबरा ऐसे (यौ) जो दों (यमस्य) यमके (पथिरक्षी) यमलोकके मार्गकी रक्षा करनेवाले (श्वानौ) कुत्ते हैं, वे (त्वा) तुझे (मा) मत बाधा पहुंचावें । (अर्वाङ्गि एहि) तू हमारे सन्मुख आ । (मा विदीध्यः) विरुद्ध मत हो अर्थात् हमें छोड़कर चले जान की कोशिश मत कर । (अत्र) यहां इस संसारमें (पराङ्मनाः) विक्षिप्त चित्तवाला होकर (मा तिष्ठः) मत स्थिर हो । अर्थात् संसारसे उदासीन वृत्ति धारण मत कर ।

इस मंत्रके पूर्वार्धमें यमके कुत्तोंका स्वरूप दर्शाया है । उनमेंसे एक काला है व दूसरा चितकबरा है । इस प्रकार १० वें मंत्रसे १२ वें

मंत्रतकमें तथा इस अथर्ववेदके मंत्रमें जो यमके श्वानोंके लिए विशेष प्रयुक्त किए गए हैं उनसे ऐसा पता चलता है कि आलंकारिक रूपसे दिन व रात का वर्णन इन मंत्रोंमें है । यमके दोनों कुत्ते दिन व रात हैं । काला कुत्ता रात है व चितकबरा कुत्ता दिन है ।

इस कल्पनाका आधार इन मंत्रोंमें कुत्तोंके लिए प्रयुक्त हुए हुए विशेषण हैं । हम खास खास विशेषणोंके आधार पर पाठकोंको उपर्युक्त कल्पनाका दिग्दर्शन करायेंगे । यमके श्वानोंके लिए कहा है कि (जनान् अनुचरतः) अर्थात् वे मनुष्योंके पीछे पीछे प्राणापहरणके लिए लगे हुए विचरण कर रहे हैं । ज्यों ज्यों रात व दिन गुजरते जाते हैं त्यों त्यों मनुष्यकी आयु क्षीण होती जाती है । और एक दिन व रात आती है जब मनुष्यका प्राणान्त हो जाता है । दिन व रात सारमेय भी हैं, क्योंकि जल्दी जल्दी आकर चले जाते हैं । ये शबल अर्थात् चितकबरे भी हैं । दिन सफेद है, व रात काली है इस प्रकार दोनों मिलकर शबल हैं । ये नृचक्षस अर्थात् मनुष्योंको देखने वाले भी हैं । ये असुतृष अर्थात् प्राणोंको खाकर तृप्त होनेवाले हैं । जबतक शरीरसे प्राण नहीं छूटता तबतक मनुष्यके साथ दिन रात लगे ही हुए हैं । प्राण छूटे कि दिन रात उसके लिए समाप्त हुए । उसके प्राणोंके लिए ही मानो दिन रात पीछे पीछे लगे हुए थे वे प्राण मिले कि उस मनुष्यको दिन रातसे पीछा छूटा । यहां पर एक और भी शंका उठ सकती है कि और वह यह कि श्वान शब्दसे ही क्यों यमके दूत कुत्तोंका उल्लेख किया गया ? क्या कुत्तेके वाचक अन्य शब्द नहीं हैं ? परंतु पाठकोंको यहां पर ध्यानमें रखना चाहिए कि यह श्वान शब्द हमारी उपरोक्त कल्पनाको विशेष दृढ करता है । श्वान शब्दके अर्थ पर विचार करनेसे उपरोक्त शंकाका तो उत्तर मिलही जाता है पर दिन रातका यमके श्वान होनेका रहस्यभी पूर्ण रूपसे खुल जाता है । श्वानका अर्थ है— (श्वा = श्वः = कल न-नहीं) जो आनेवाली कलमें नहीं रहेगा अर्थात् जो आज तो है पर कल न रहेगा । पाठक देख सकते हैं कि यह अर्थ पूर्ण रूपसे दिन व रात पर घट रहा है । जो दिन व रात आज हैं वे ही फिर दुबारा लौटकर कल नहीं आयेंगे । इस प्रकार आलंकारिक वर्णनसे यमके दूत श्वान दिन और रात हैं ।

यहांपर यमके श्वानविषयक प्रकरण समाप्त होता है । अब आगेके तीन मंत्रोंमें अर्थात् १३ से १५ तकमें यमके लिए हवि देने, यज्ञ करने आदिका निर्देश है ।

यमाय सोमं सुनुत यमाय जुहुता हविः ।

यमं ह यज्ञो गच्छत्यामिदूतो अरङ्कृतः ॥

ऋ० १०।१४।१३॥

(यमाय सोमं सुनुत) यमके लिए यज्ञमें सोमको निचोड़ो । (यमाय हविः जुहुत) यमके लिए हवि प्रदान करो । (अरङ्कृतः) नाना प्रकारके द्रव्योंके ढालनेसे जो अलङ्कृत किया हुआ, (अमिदूतः अमिको अपना दूत बना करके (ह) निश्चयसे (यज्ञः) यज्ञ (यमं गच्छति) यमको प्राप्त होता है । यमके लिए सोम, हवि आदि यज्ञमें देने चाहिए । यज्ञ यमको निश्चयसे प्राप्त होता है ।

यह मंत्र थोड़ेसे पाठान्तरके साथ अथर्ववेद [१८।२।१] में है ।

यमाय घृतवद्धविर्जुहोत प्र च तिष्ठत ।

स नो देवेष्वा यमद् दीर्घायुः प्रजीवसे ॥

ऋ० १०।१४।१४॥

[यमाय] यमके लिए [घृतवत् हविः] घीवाली हवि [जुहोत] प्रदान करो । और हवि देकर [प्रतिष्ठत] प्रतिष्ठाको प्राप्त करो अथवा दीर्घ जीवनका लाभ करो । [सः] वह यम [प्रजीवसे] अच्छी प्रकारसे जीनेके लिए [देवेषु] देवोंमें [नः] हमें [दीर्घायुः] लम्बी आयुष्य [आ यमत्] देवे ।

यमके लिए घीसे मिश्रित हवि देकर प्रतिष्ठा वा दीर्घ जीवन प्राप्त करो । यमको हवि देनेसे यह देवोंमें दीर्घायु देता है । यह मंत्र भी अथर्व० [१८।२।३] में कुछ पाठभेदके साथ आया है ।

[टिप्पणी— ' प्रतिष्ठत ' — ऐसा प्रतीत होता है कि यमके लिए घीवाली हवि देनेसे मनुष्यकी आसारिक व पारलौकिक स्थिति उत्कृष्ट हो सकती है ।]

यमाय मधुमत्तमं राजे हव्यं जुहोतन ।

इदं नम ऋषिभ्यः पूर्वजैभ्यः पथिकृद्भ्यः ॥

ऋ० १०।१४।१५॥

[यमाय राजे] यम राजाके लिए [मधुमत्तमं हव्यं] अत्यन्त मधुर हव्यका [जुहोतन] प्रदान करो । [पथिकृद्भ्यः] रस्ता बनानेवाले मार्ग प्रदर्शक [पूर्वजैभ्यः] जो सब से पूर्व उत्पन्न हुए हैं व [पूर्वैभ्यः] हमसे पूर्वके हैं ऐसे [ऋषिभ्यः] ज्ञानियोंके लिए [इदं नमः] यह नमस्कार है ।

इस मंत्रमें यम राजाके लिए मधुरतम हवि देनेका व प्राचीन

ऋषियोंके लिये नमस्कार का विधान है। इस प्रकार इष्ट प्राणापहारों यमका वर्णन करनेके बाद अन्तिम मंत्रमें उपसंहार करते हैं । इस उपसंहारके मंत्रमें उस यम [सर्वनियन्ता परमात्मा] का वर्णन है ।

त्रिकदुकेभिः पतति षड्वारिकमिद् बृहत् ।

त्रिष्टुप् गायत्री छन्दांसि सर्वा ता यम आहिता ॥

ऋ० १०।१४।१६॥

[एक इत् बृहत्] अकेला ही वह सर्वनियन्ता महान् यम [त्रिकदुकेभिः] तीन कदुकोंसे [षड्वारिकः] छहों उर्वारोंको [पतति] प्राप्त होता है अर्थात् व्याप्य करके स्थित है । [त्रिष्टुप् गायत्री] त्रिष्टुप् गायत्री आदि [ता सर्वा छन्दांसि] वे सब छन्द [यमे] उस नियन्तापरमात्मामें [आहिता] स्थित हैं ।

षट् उर्वी— बु, पृथिवी, आप, ओषधी, दिन व रात ये छः उर्वियां हैं । सायणाचार्यने त्रिकदुका अर्थ यागविशेष करके लिखा है । छहों उर्वियोंमें वह यम व्याप्त है, इतना अवश्य पता चलता है। त्रिष्टुप् गायत्री आदि सर्व उस यम [नियामक परमात्मा] में स्थित हैं ।

संसारमें हम देख रहे हैं कि परमात्माकी भिन्न भिन्न शक्तियाँ अपनी स्वतंत्र सत्ता रखती हुई कार्य कर रही हैं । सूर्य, चन्द्र, अग्नि, विष्णु आदि शक्तियाँ यद्यपि अन्तमें परमात्मामें ही समाविष्ट होती हैं, तथापि इनकी अपनी स्वतंत्र सत्तासे इनकार नहीं किया जा सकता । अर्थात् ये परमात्माकी शक्तियाँ होती हुई भी अपनी स्वतंत्र सत्ता रखती हुई संसार में कार्य कर रही हैं । ये सब परमात्माकी ही भिन्न शक्तियाँ हैं अर्थात् इनके नामसे परमात्माकी ही सत्ता व महत्ताका बोध होता है, जैसा कि हमें ऋ० १।१६४ मंत्र ४६ दर्शा रहा है

इन्द्रं मित्रं वरुणमग्निमाहु रथो दिव्यः स सुपर्णो गरुत्मान् । एकं सद्विप्रा बहुधा वदन्त्यग्निं यमं मातरिश्वा नमाहुः ॥

ऋ० १।१६४।४६॥

परन्तु इसका अभिप्राय यह कदापि नहीं कि इन्द्र मित्रादि की सत्ता ही नहीं । इनकी स्वतंत्र सत्ता से इनकार करना परमात्माकी भिन्न भिन्न सत्ताओंसे इनकार करना है । उपरोक्त मंत्रमें गिनाई गई परमात्माकी भिन्न भिन्न सत्ताओंमें यम भी एक है । यमका सर्वत्र अर्थ वायु करनेका यह मंत्र विशेष करता है । इस प्रकार इस सूक्तमें जो यमका वर्णन है वह

परमात्मा की विनाशक शक्ति व मरनेके बाद जीवों की व्यवस्था करनेवाली शक्ति का वर्णन है । यह शक्ति अग्नि वायु आदिकी तरह अपनी स्वतंत्र सत्ता रखती है । जिस प्रकार वायु आदि की स्वतंत्र सत्तासे इनकार नहीं किया जा सकता, उसी प्रकार यमकी भी स्वतंत्र सत्तासे इनकार नहीं किया जा सकता । परमात्मा की भिन्न शक्तियों में से एक यम नामक शक्ति है जिसका कि यम व पितरमें उल्लेख किया गया है । कोई यह न समझ ले कि यम परमात्मा की शक्तियोंसे भिन्न कोई अलग ही शक्ति है, अतः इस सूक्तके अंतमें इस शका के निवारणार्थ इस मंत्रसे उपसंहार कहते हुए ऋ० १। १६४।४६ मंत्र के आशय को दर्शाया गया है । इस अंतिम मंत्रका यह प्रयोजन है कि अन्तिम यम तो वही एक परमात्मा है, पर जो सूक्तमें यमका वर्णन है वह उसकी एकदेशीय शक्ति का वर्णन है । हमारे ख्यालमें इसी प्रकार इस मंत्रकी सूक्तके साथ संगति है । यम यह एक स्वतंत्र सत्तावाली परमात्माकी शक्ति है, जो वायु अग्नि आदिसे भिन्न है, सूत्र पाठक इस विवेचन पर और भी अधिक विचार कर निष्कर्ष निकाल सकते हैं।

सम्पूर्ण सूक्तका मंत्रवार सारांश ।

प्रथम मंत्र ।

- १ कर्मानुसार जन्मस्थानका निर्णय यम करता है ।
- २ यम विवस्वान् (सूर्य) का पुत्र है ।
- ३ यम को सब जन प्राप्त होते हैं ।

द्वितीय मंत्र ।

- ४ यम ने यमलोक में जाने के मार्ग को सबसे प्रथम जाना ।
- ५ यमलोक के मार्गसे कोई भी बच नहीं सकता । अर्थात् प्रत्येक को यम लोक में अवश्य जाना पड़ता है ।
- ६ यमलोकमें हमारे पूर्व पितर गए हुए हैं ।

तृतीय मंत्र ।

- ७ यम अङ्गिरस् पितरों से बढता है ।

चतुर्थ व पंचम मंत्र ।

- ८ यम को अङ्गिरस् पितरोंके साथ यज्ञमें बुलाया जाता है ।
- ९ अङ्गिरस् पितर नाना स्वरूपवाले हैं ।

१० (अ. ७. भा. कां. १८)

- १० यमके पिता विवस्वान् को भी यज्ञमें बुलाया जाता है ।

षष्ठ मंत्र ।

- ११ अङ्गिरस् पितरोंके नाना रूप नवम्, अथर्वन्, शृगु आदि हैं ।

सप्तम मंत्र ।

- १२ प्रेत पितृलोक (यमलोक) में भेजा जाता है ।
- १३ यमलोकमें यम व वरुण राजा है ।
- १४ यम व वरुण स्वभासे आनन्दित होते हैं ।

अष्टम मंत्र ।

- १५ प्रेत को यम व पितर लेने आते हैं । वह अपने इष्टापूर्त को साथ लेकर उनके साथ यमलोक में जाता है ।
- १६ प्रेत यमलोकसे पुनः वापिस लौटता है ।

नवम मंत्र ।

- १७ स्मशानभूमिसे विघ्नकारियों को भगाया जाता है ।
- १८ यमलोकमें दिन रात नहीं होते ।

दशम मंत्र ।

- १९ यमके दो कुत्ते हैं जिनकी चार आंखें हैं तथा वे स्वयं चितकबरे हैं ।
- २० मृत आत्मा पितरोंको प्राप्त होती है ।
- २१ पितर यमके साथ आनन्दित होते हैं ।

एकादश मंत्र ।

- २२ यमके श्वान यमलोकके मार्गकी रक्षा करते हैं ।
- २३ वे मनुष्योंको सर्वदा देखते रहते हैं ।

द्वादश मंत्र ।

- २४ यमके श्वान लम्बी नाकवाले हैं ।
- २५ प्राणोंको खाकर तृप्त होनिवाले हैं ।
- २६ ये श्वान यमके दूत हैं ।
- २७ वे मनुष्योंके सर्वदा पीछे पीछे फिरते रहते हैं ।
- २८ यमके दोनों श्वानोंमेंसे एक काला व दूसरा चितकबरा है ।

- २९ संभवतः ये यमके दोनों श्वान दिन व रात हैं ।

त्रयोदश मंत्र ।

- ३० यमके लिए यज्ञमें सोम निचोड़ा जाता है व हवि दा जाता है ।

३१ अमिको अपना दूत बनाकर यज्ञ यमके पास पहुंचता है ।

चतुर्दश मंत्र ।

३२ यमके लिए घीमिश्रित हवि दी जाती है जिस से कि उत्कृष्ट स्थिति उपलब्ध होती है ।

३३ यम देवोंमें जीनेके लिए हविर्दाता को दीर्घायु देता है ।

पंचदश मंत्र ।

३४ यमराजाके लिए अतीव मधुरतम द्रव्य देना चाहिये ।

३५ पूर्वज सब ऋषियोंका सत्कार करना चाहिये ।

षोडश मंत्र ।

३६ छहों उवियोंको अकेले ही उस महान् ब्रह्मने व्याप्त कर रखा है ।

३७ त्रिष्टुप् आदि सब छंद भी उसी यम (सर्व नियामक-परमात्मा) में स्थित हैं— यमके अन्तर्गत हैं ।

२ ऋग्वेद मं० १० सू० १५

इस सूक्तमें जीवित तथा मृत दोनों पितरोंको यज्ञमें बुलाने आदिका वर्णन है । किस मंत्रमें जीवित पितरोंके प्रति कथन है व किसमें मृत पितरोंके प्रति यह निर्णय प्रत्येक मंत्र स्वयं करता है ।

उदीरतामवर उपपरास उन्मध्यामाः पितरः सोम्यासः ।

असुं य ईयुरवृका ऋतज्ञा स्ते नोऽवन्तु पितरो हवेषु ॥

ऋ० १०।१५।१॥

हे (सोम्यासः) सोम संपादन करनेवाले (अवर) निष्कृष्ट, (उत् परासः) और उत्कृष्ट (उत्) तथा (मध्यमाः) मध्यम (पितरः) पितरो ! [उदीरतां] उन्नतिको प्राप्त होओ । [ये अवृकाः] जिन हिंसा न करनेवाले पितरोंने [असुं ईयुः] प्राण को प्राप्त किया है अर्थात् जो प्राणधारी पितर हैं [ते] वे [ऋतज्ञाः] सत्य व यज्ञको जाननेवाले [पितरः] पितर [हवेषु] बुलाए जानेपर [नः] हमारी [रक्षन्तु] रक्षा करें ।

निरुक्त०

सोम्यासः—सोम संपादन करनेवाले ।

अवृकाः—अनमित्राः—शत्रुरहित ।

उदीरतां= उत् ईरताम् । उत् उपसर्गपूर्वक ईर गतौ धातु । ऊपर गति करना अर्थात् उन्नति करना ।

सब प्रकारके उत्तम, मध्यम तथा निष्कृष्ट पितर अपनी उन्नति करें । हमारे सहायतार्थ बुलानेपर आकर हमारा रक्षण करें ।

‘ असुं य ईयुः ’ पदसे यह ज्ञात होता है कि इस में जीवित पितरों से प्रार्थना की गई है । यह मंत्र अथर्ववेद (१८।१।४४)

में तथा यजुर्वेद (१९।४९) में भी आया है ।

इदं पितृभ्यो नमो अस्वस्य ये पूर्वासो य उपरास ईयुः । ये पार्थिव रजस्या निषता ये वा नूनं सुवृजनासु विक्षु ॥

ऋ० १०।१५।२ ।

[अथ] आज [पितृभ्यः] पितरोंके लिए [इदं नमः अस्तु] यह नमस्कार हो । किन पितरों के लिए ? [ये] जो कि [पूर्वासः] पूर्वकालीन पितर [ईयुः] स्वर्गको गए हुए हैं और [ये] जो कि [उपरासः] अर्वाचीन कालके पितर स्वर्गको गए हुए हैं और [ये] जो कि पितर [पार्थिवे रजसि] पार्थिव रजस् पर अर्थात् पृथिवीपर [आ निषताः] स्थित हैं [वा] अथवा [ये] जो कि [नूनं] निश्चय से [सुवृजनासु विक्षु] उत्तम बल वा धनयुक्त प्रजाओंमें स्थित हैं ।

पुरातन कालके, अर्वाचीन कालके जो पितर हैं और जो इस समय पृथिवीलोकपर विद्यमान हैं अथवा उत्तम धनधान्य संपन्न प्रजाओंमें विद्यमान हैं, उन सब पितरोंके लिए नमस्कार है ।

विश्वशब्द निघण्टुमें मनुष्यवाची नामोंमें पठित है । देखो निघण्टु २।३ वृजनका अर्थ निघण्टुमें बल ऐसा किया गया है । निघण्टु २ । ९ ॥ इस मंत्रमें सर्व प्रकारके पितरोंका अर्थात् प्राचीन, अर्वाचीन, जीवित, मृत सबके लिए नमस्कार का निर्देश है । पूर्वासः अर्थात् प्राचीन कालके पितर इस वखत मृत ही हैं । जो पार्थिव लोकपर विद्यमान हैं, वे ही जीवितोंमें गिने जा सकते हैं । अतः इसके सिवाय शेष दोनों अर्वाचीन व प्राचीन पितर निःसंदेह मृत पितर ही हैं । इससे यह स्पष्ट हुआ कि मृत पितरोंको भी नमस्कार करना चाहिए ।

यह मंत्र अथर्ववेद (१८।१।४६) तथा यजुर्वेद (१९।६८) में भी आया हुआ है ।

आहं पितृन्सुविदत्राँ अविस्मि नपातं च विक्रमणं च विष्णोः । बर्हिषदो ये स्वधया सुतस्य भजन्त पित्वस्त इहागमिष्ठाः ॥ ऋ० १०।१५।३॥

(सुविदत्रान् पितृन्) उत्तम धनसंपन्न पितरोंको (आ अविस्मि) अच्छी प्रकार प्राप्त करता हूँ । (विष्णोः नपातं विक्रमणं च) और सर्वव्यापक परमात्माके न गिरानेवाले अर्थात् उन्नति करानेवाले शौर्यको प्राप्त करता हूँ । (बर्हिषदः पितरः) कुशासन पर बैठनेवाले पितर जो कि (स्वधया) स्वधाके साथ (सुतस्य पित्वः) उत्पादित अर्थात् तैयार किए हुए अन्नका (भजन्त) सेवन करते हैं यानि खाते हैं (ते) वे पितर (इह) इस यज्ञमें (आगमिष्ठाः) आवें ।

धनधान्यसंपन्न पितरोंको व व्यापक परमात्माके शौर्यको मैं प्राप्त करता हूँ । स्वधाके साथ पक्व अन्न को खानेवाले पितरों! इस यज्ञमें आओ ।

सुविदत्रः—सुविदत्रः कल्याणविध्यः । निरु० अ० ६। पा० ३। खं० १४। सुविदत्रका अर्थ निघण्टुमें धन भी है । निघ० ७।१०॥ पित्वः = पितु+अस् = पित्वः = अन्नका । नपात = न प्यातयति = जो न गिरावे ।

‘ आहं सुविदत्रान् पितृन् अविस्मि ’ से जीवित पितर प्रतीत होते हैं । क्योंकि सुविदत्र पितरोंको तभी प्राप्त किया जा सकता है, जब कि उनके यहाँ उनसे जन्म लिया जावे । और जन्म जीवित पितरों से ही मिलता है । यह मंत्र अथर्ववेद [१८।१।४५] में तथा यजुर्वेद [१९।५६] में आया है ।

बर्हिषदः पितर उत्सर्वागिमा वो हव्या चक्रमा जुषध्वम् । त आ गतावसा शान्तमेनाऽथा नः शं योररपो दधात ॥

ऋ० १०।१५।४॥

(बर्हिषदः पितरः) हे बर्हिषत् पितरों! (अर्वाक्) हमारे प्रति (ऊति) रक्षणार्थ आओ । (वः) तुम्हारे लिए (हव्या) हव्यों को (चक्रमा) करते हैं, उनका (जुषध्वम्) प्रीति-पूर्वक सेवन करो । (ते) वे तुम (शंतमेन अवसा) कल्याणकारी रक्षण के साथ (आगत) आओ । (अथ) और तब (नः) हमें (अरपः) पापरहित आचरण, (शं) कल्याण और (योः) दुस्खवियोग (दधात) दो ।

बर्हिषत् पितर हमारा रक्षण करें और उसके बदलेमें हम उनका हव्यादि प्रदान द्वारा सस्कार करें । व हमारे रोग तथा भयोंको दूर करते हुए हमारा संरक्षण करें । •

बर्हिषदः—बर्हिष् में अथवा बर्हिष् पर बैठनेवाले । निघण्टु में बर्हिष् शब्द अन्तरिक्ष एवं जलवाची है । अन्तरिक्षमें जल रहता है अतः जलका भी नाम बर्हिष् पड़ गया ऐसा प्रतीत होता है । बर्हिष् = अन्तरिक्ष । निघण्टु १।३॥ बर्हिष् = जल । निघण्टु— १।१२॥ अन्तरिक्ष में पितर रहते ऐसा हमें वेदमंत्रोंसे (जैसा कि हम पूर्व दर्शा आए हैं) पता चलता है । तदनुसार ‘ बर्हिषदः ’ का अर्थ हुआ अन्तरिक्षस्थ पितर । निघण्टु—३।३। में बर्हिषत्, महत् वाची नामों में भी पठित है । तदनुसार महान् पितर ऐसा भी अर्थ किया जा सकता है । बर्हिष् कुशा-घास का भी नाम है । तदनुसार इसका अर्थ कुशाघास के आसनपर बैठनेवाले ऐसा भी हो सकता है । वेदमें बर्हिष् यज्ञ के लिए भी प्रयुक्त हुआ हुआ है, अतः यज्ञ में बैठनेवाले ऐसा अर्थ भी हम कर सकते हैं । प्रसङ्गानुसार उचित अर्थ लेना चाहिए । बर्हिषत् पितरोंके विषयमें विशद विवरण हम अन्यत्र प्रकाशित करेंगे ।

शंयोः— शमनं च रोगाणां यावनं च भयानाम् ॥ निरुक्त० ४।३।२४॥ अरपः—रपो रिप्रमिति पापनामनी भवतः ॥ निरुक्त० ४।३।२४॥ न रपः = अरपः— पापरहित । यह मंत्र यजुर्वेद (१९।५५) में तथा अथर्ववेद (१८।१।५१) में भी है ।

उपहृताः पितरः सोम्यासो बर्हिष्येषु निधिषु प्रियेषु । त आ गमन्तु त इह श्रुवन्वधि ब्रुवन्तु तेऽवन्वस्मान् ॥

ऋ० १०।१५।५॥

(ते) वे (सोम्यासः) सोम संपादन करनेवाले (पितरः) पितर (प्रियेषु बर्हिष्येषु) प्रीतिकारक यज्ञसंबन्धी निधियोंमें (उपहृता) बुलाए गए हैं (ते) वे पितर (इह) इस यज्ञमें (आगमन्तु) आवें । (ते अधिब्रुवन्तु) वे पितर हमारी प्रार्थनायें ध्यान देकर सुनें, (अधिब्रुवन्तु) हमें उपदेश करें तथा (अस्मान् ते अवन्तु) हमारी वे रक्षा करें ।

याज्ञिक कार्योंमें पितर हमारे बुलाए जानेपर आवें । आकर हमें उपदेश दें, हमारी प्रार्थनायें सुनें तथा हमारी रक्षा करें ।

बर्हिष्य— बर्हिष् नाम यज्ञका है । उसमें होनेवाला बर्हिष्य अर्थात् यज्ञसंबन्धी । सोम्यासः— यास्काचार्यने निरुक्तमें ‘ सोम्यासः ’ का अर्थ ‘ सोम का संपादन करनेवाले ’ ऐसा किया

है । निधिः - निधिः शेषधिरिति । नि० अ० २ । पा० १ ।
खं० ४ । अर्थात् सुख का भण्डार ।

यह मंत्र यजुर्वेद (१९।५७) में तथा अथर्ववेद (१८।३।४५) में है ।

आच्या जानु दक्षिणतो निषद्येमं यज्ञमभि गृणीत विश्वे । मा हिंसिष्ट पितरः केन चिक्षो यद्वा आगः पुरुषता कराम ॥

ऋ० १०।१५।६ ॥

(विश्वे) तुम सब पितरों ! (जानु आच्य) दायाँ घुटना टेककर (दक्षिणतः निषद्य) दाईं ओर बैठकर (हमं यज्ञं) इस यज्ञ का (अभि गृणीत) स्वीकार करो । (पितरः) हे पितरों ! (यत् वः आगः) जो तुम्हारा अपराध (पुरुषता कराम) पुरुषत्व के कारण अर्थात् मनुष्यत्व के कारण हम करते हैं ऐसे (केन चित्) किसी भी अपराध के कारण (मा हिंसिष्ट) हमारी हिंसा मत करो ।

हे पितरों ! दाईं ओर दायाँ घुटना टेककर इस यज्ञमें बैठो । यदि हम मनुष्यों से किसी प्रकारका अपराध अनजाने हो जाए तो उसके कारण हमारा विनाश मत करो ।

जानु आच्य- इसका अर्थ हमने ' दायाँ घुटना टेककर ' ऐसा किया है, जिसका आधारभूत शतपथ ब्राह्मण का निम्न वचन है- ' अथैनं पितरः प्राचीनावीतिनः सव्यं जन्व चक्षे- पासीदंस्तानब्रवीत्... ' इत्यादि । शतपथ २।४२.२ ॥

इस मंत्रमें जिन पितरों का उल्लेख है वे जीवित पितर हैं, ऐसा ' आच्याजानु ' से प्रतीत होता है । मृत पितर देहरहित होनेसे यज्ञमें घुटना टेककर नहीं बैठ सकता । देहधारी पितरोंके लिए ही यह करना संभव है और देहधारी पितर जीवित पितर ही हो सकते हैं, मृत पितर नहीं । यह मंत्र यजुर्वेद (१।६२) में तथा अथर्ववेद (१८।१।५२) में है ।

आसीनासो अरुणीनामुपस्थे रयिं धत्त दाशुषेमर्त्याय ।

पुत्रेभ्यः पितरस्तस्य वस्वः प्र यच्छत त होजं दधान ॥

ऋ० १०।१५।७ ॥

(अरुणीनां उपस्थे आसीनासः) यज्ञ में प्रदम की गई आगिकी लाल लाल ज्वालाओंके समीपमें बैठे हुए अर्थात् यज्ञमें उपास्थित हुए हुए पितरों ! (दाशुषे मर्त्याय) दानी मनुष्यके लिए (रयिं धत्त) धनको दो । (तस्य उस दानके (पुत्रेभ्यः वस्वः प्रयच्छत) पुत्रोंके लिए धनका दान करो । (ते) वे तुम (इह) यहाँपर उप दानी व दानीके पुत्रोंके लिए

(ऊर्ज) अन्नसे (दधात) पुष्ट करो ।

हे पितरों ! यज्ञमें बैठकर जो दान करनेवाला है उसके लिए तथा उसके पुत्रोंके लिए धन व अन्नका दान करके उन्हें पुष्ट करो ।

अरुणी- यद्यपि निघण्टु १।१५ में उषाकी किरण ऐसा अर्थ है, तथापि यहाँपर प्रकृत प्रकरणमें यज्ञका वर्णन होनेसे यज्ञकी रक्तवर्ण ज्वालाओंसे ही अभिप्राय है । ऊर्जः- अन्न । निघण्टु २।७ ॥

यह मंत्र अथर्ववेद (१८।३।४३) में तथा यजुर्वेद (१९।६३) में आया है ।

ये नः पूर्वे पितरः सोम्यासोऽनूहिरे सोमपीथं वसिष्ठाः ।

तेभिर्यमः संरराणो हवींष्यु शन्नुशद्भिः प्रतिकाममनु ॥

ऋ० १०।१५।८ ॥

(ये) जिन (नः) हमारे (पूर्वे सोम्यासः वसिष्ठाः पितरः) पुरातन सोम संपादन करनेवाले वसिष्ठ अर्थात् उत्तम धनवाले पितरों ने (सोमपीथं) सोमपान को यज्ञमें (अनु उहिरे) प्राप्त किया था, (तेभिः) उन (उशद्भिः) यमके साथ सोमपान करने वा हवि खाने की कामना करते हुए वसिष्ठ पितरोंके साथ (उशन्) सोमपान करने वा हवि खानेकी कामना करता हुआ, (संरराणः) पितरोंके साथ रमण करता हुआ अर्थात् आनन्दित होता हुआ (यमः) यम (हवींषि) हवियोंको (प्रतिकामं) इच्छानुसार (अनु) खावे ।

हमारे जिन पुरातन पितरोंने यज्ञमें बैठकर सोमपान किया था, उन पितरोंके साथ मिलकर यम हमारे द्वारा दी गई हवियोंको खावे । हमें यम व पितरोंके लिए यज्ञमें पर्याप्त मात्रामें हवि देनी चाहिए ।

वसिष्ठके विषयमें निम्न लिखित ब्राह्मणोंके वचन हैं-

(१) यद्वा नु श्रेष्ठः तेन वसिष्ठो अथो यद्वस्तुतमो वसति तेनो एव वसिष्ठः ॥ श० ८।१।१।६ (२) येन वै श्रेष्ठः तेन वसिष्ठः ॥ गो. उ. ३।९ (३) एष (प्रजापतिः) वै वसिष्ठः ॥ श० २।४।४।२ (४) प्राणो वै वसिष्ठ ऋषिः ॥ श० ८।१।१।६ (५) सा ह वागुवाच (हे प्राण !) यद्वा अहं वसिष्ठास्मि त्वं तद्वक्षि- श्रोऽसीति ॥ श० १।४।१।२।१४ (६) अग्निर्वै देवानां वसिष्ठः ॥ ऐ० १।२८ यह वचन ऋ० २।९।१ पर है । (७) वाग्वै वसिष्ठा ॥ श० १।४।१।२।२ ॥

इन वचनानुसार बलिष्ठ का अर्थ उत्तम वास करनेवाला अर्थात् उत्तम आश्रयदाता ऐसा अर्थभी किया जा सकता है । वसु नाम धनका भी है । तदनुसार उत्तम धनवाले ऐसा अर्थ भी हो सकता है ।

इस मंत्रके वर्णन से यहाँ मृत पितरोंका उल्लेख है । यम के साथ हवि खानेवाले पितर जीवित नहीं हो सकते ।

इस मंत्रसे लेकर इस सूक्तकी समाप्तिपर्यन्त मृत पितरोंके संबंधमें निर्देश है । यह मंत्र यजुर्वेद (१९ । ५१) में आया है ।

निम्न दो मंत्रों (११।१२) में अग्निकी पितरोंके साथ यज्ञ में बुलाया गया है—

ये तातृषुर्देवत्रा जेहमाना होत्राविदः स्तोमतष्टासो अकैः । आग्ने याहि सुविदत्रभिरवाङ् सत्यैः कव्यैः पितृभिर्धर्मसद्भिः ॥ ऋ० १०।१५।९ ॥

(देवत्रा जेहमानाः) देवोंको प्राप्त होते हुए अर्थात् देव बनते हुए (होत्राविदः) यज्ञोंके जाननेवाले (स्तोमतष्टासः) स्तोमोंके बनानेवाले (ये) जो पितर (अकैः) अर्चनाय स्तोत्रोंसे (तातृषुः) इस संसारसागरसे सर्वथा तर गए हैं ऐसे (सुविदत्रभिः सत्यैः, कव्यैः धर्मसद्भिः पितृभिः) उत्तम धनवाले अथवा कल्याणकारी विद्यावाले अर्थात् उत्तम ज्ञानी, (सत्यैः) सत्यवचनी [कव्यैः] कव्यनाम है पितरोंके उद्देश्यसे दी गई हविका, उसको खानेवाले तथा यज्ञमें आकर बैठनेवाले पितरोंके साथ (अवाङ्) हमारे प्रति (अग्ने) हे अग्नि ! तू (आयाहि) यज्ञमें आ ।

देवत्वको प्राप्त हुए हुए पितरोंको अग्निके साथ यज्ञमें बुलाया जाता है व अग्नि उन पितरोंके साथ यज्ञमें आती है अर्थात् पितर अग्निके साथ हमारे यज्ञमें आते हैं ।

धर्म-यज्ञ । निघण्टु ३।१८ ॥

अर्क- मंत्र, स्तोत्र । अर्कके अनेक अर्थ हैं- ' अर्को देवो भवति, यदेनमर्चति । अर्को मंत्रो भवति यदेनमर्चन्ति । अर्क-मन्त्रं भवति, अर्चति भूतानि । अर्को वृक्षो भवति, संवृत्तः कटुकिम्ना । निरुक्त ५।१।५ ॥ सुविदत्रः-- सुविदत्रः कल्याणविद्यः । निरुक्त ६।३।१५ ॥ इसका अर्थ धन भी है । निरुक्त ७।३।९ ॥

इस मंत्रके ' देवत्रा जेहमानाः ' के भावको अगला मंत्र विशेष रूपसे स्पष्ट करता है । उसमें भी अग्नि द्वारा देवयोनियों में गए हुए पितरोंका ही आवाहन किया गया है ।

ये सत्यासो हविरदो हविष्पा इन्द्रेण देवैः सरथं दधानाः । आग्ने याहि सहस्रं देववन्दैः परैः पूर्वैः पितृभिर्धर्मसद्भिः ॥ ऋ० १०।१५।१० ॥

(ये) जो पितर (सत्यासः) सत्यवचनी, (हविरदः) हविके खानेवाले, (हविष्पाः) हविकी रक्षा करनेवाले तथा (इन्द्रेण देवैः सरथं दधानाः) जो इन्द्र व देवोंके साथ समान रथपर आरुढ होते हैं, ऐसे (सहस्रं देववन्दैः) हजारों बार देवोंसे स्तुति किए गए (पूर्वैः परैः) पुरातन तथा अर्वाचीन (धर्मसद्भिः पितृभिः) यज्ञमें बैठनेवाले पितरोंके साथ (अग्ने) हे अग्नि ! तू (आयाहि) आ ।

देवोंके साथ एकरथावृद्ध अर्थात् देवोंके साथ विचरण करनेवाले पितरोंको यज्ञमें अग्नि लाती है ।

यह मंत्र पूर्व मंत्रकेही आशय को स्पष्ट कर रहा है । प्राचीन पितर तथा देवोंमें विचरण करनेवाले पितर जीवित पितर नहीं हो सकते । इसके सिवाय यहाँ एक और भी महत्त्वपूर्ण बातका पता चलता है और वह यह कि मरनेके बाद जीव एकदम पुनर्जन्म नहीं लेता, कमसे कम सबके सब जीव तो एकदम नहीं ही लेते । दूसरे शब्दोंमें इसे यूँ भी कह सकते हैं कि परलोकवासी जीवोंका इस लोकवासी जीवोंसे संबन्ध बना रहता है । वे इस लोकमें आकर यहाँके जीवोंके कार्योंमें हिस्सा बटोरते हैं व समय समयपर रक्षा आदिके कार्य भी करते हैं । उनको हमारे समाचार पहुंचानेवाली अग्नि है । अतः जीवित पितरोंकी तरह उनका भी समय समयपर सत्कार करना चाहिए, ऐसा इसका अभिप्राय हुआ । इस विषयमें विशेष प्रकाश डालनेवाले मंत्रकी मूल लेखमें उद्धृत किया जा चुका है । उन मंत्रोंपर विशेष विचार करना जरूरी है ।

अग्निष्वात्ताः पितर एह गच्छत सदःसदः सदत सुप्रणीतयः । अन्ता हवींषि प्रयतानि बर्हिष्यथा रयिं सर्ववीरं दधातन ॥ ऋ० १०।१५।११ ॥

हे [सुप्रणीतयः] उत्तम प्रकारसे ले जानेवाले [अग्निष्वात्ताः पितरः] अग्निष्वात्त पितरों ! [इह] इस यज्ञमें [आगच्छत] आओ । [सदः सदः सदत] घर घरमें स्थित हओ । [जय] और [बर्हिषि प्रयतानि हवींषि अन्त] यज्ञमें दी गई हवियोंको खाओ और हमें [सर्ववीरं रयिं दधातन] सर्व प्रकार की वीरतासे परिपूर्ण पुत्ररूपी धन देकर पुष्ट करो । हे अग्निष्वात्त पितरों ! घर घरमें आओ । यज्ञमें तुम्हारे

उद्देश्यसे दी गई हवियोंको खाओ, तथा उसके बदले में वीर स्रुति का प्रदान करो ।

सुप्रणीति- जिसकी नीति उत्तम है अर्थात् जो उत्तम पथप्रदर्शक है । यह मंत्र यजुर्वेद [१९।५९] में तथा अथर्ववेद [१८।३।४४] में भी आया हुआ है ।

त्वमग्निं हवितो जातवेदोऽवाङ् दव्यानि सुरभीणि कृवी । प्रादाः पितृभ्यः स्वधया ते अक्षन्नाद्दि स्वं देव प्रयता हवींषि ॥ ऋ० १०।१५।१२॥

हे [जातवेदः अग्नि] जातवेदस् अग्नि । [हवितः स्वं] स्तुति किया गया तू [दव्यानि] दव्योंको [सुरभीणि कृवी] सुगंधित बनाकर [अवाङ्] वहन कर [पितृभ्यः] उन दव्योंको पितरोंके लिए [प्रादाः] दे । [ते] वे पितर [स्वधया अक्षन्] उन दव्योंको स्वधाके साथ खावें । [देव] हे प्रकाशमान अग्नि । [स्वं] तू भी [प्रयता हवींषि] दी गई हवियोंको [अद्दि] खा ।

अग्नि की स्तुति करनेपर वह पितरोंके लिए हविको सुगंधित बनाकर ले जाती है । और ले जाकर पितरोंको देती है ताकि वे खावें ।

इस मंत्रसे ऐसा पता चलता है कि दूरस्थ पितरोंके पास हवि पहुंचानेका साधन अग्नि है । अतः अग्निद्वारा दूरस्थ पितरोंको हवि पहुंचाना चाहिए ।

जीवित पितरोंको अग्निद्वारा हवि देनेसे तृप्ति नहीं हो सकती, अतः अग्निद्वारा हवि मृत पितरोंको ही दी जा सकती है और उसीके द्वारा वे तृप्त हो सकते हैं । स्थूल रूपमें विद्यमान हवि जीवितोंके लिए उपयोगी है और अग्निद्वारा सूक्ष्म रूपमें की गई हवि मृतोंके लिए उपयोगी है । इसमें हेतु यह है कि जीवित पितरोंका भौतिक देह उस अग्निद्वारा की गई सूक्ष्मरूप हविसे तृप्त नहीं हो सकता, यह बात निर्विवाद ही है । इसके प्रति कूल मृत पितरोंका भौतिक देह नहीं है अर्थात् उनके पास स्थूल हविके ग्रहण करनेका एक मात्र साधन स्थूल शरीर नहीं है, अतः उनके लिए स्थूल हवि निरुपयोगी है, पर सूक्ष्म शरीरके अवशिष्ट होनेसे उसके संरक्षणके लिए उन्हें सूक्ष्म रूपमें हवि चाहिए, जो कि अग्नि द्वारा उन्हें मिल सकती है और उससे वे तृप्त हो सकते हैं । जीवित दशामें स्थूल शरीर होते हुए भी सूक्ष्म शरीर विद्यमान रहता है व स्थूल शरीरके साथ साथ तृप्त होता रहता है । स्थूल शरीरकी खौराकमेंसे सूक्ष्म

शरीरकी थोड़ा बहुत अंश मिलता रहता है, पर स्थूल देहके अलग हो जानेपर सूक्ष्म देहको स्थूल शरीरके द्वारा जो खौराक उपलब्ध होती थी, वह बंद हो जाती है । अग्निके बिना देहकी स्थिति नहीं रह सकती, अतएव अग्निद्वारा सूक्ष्म देहको खौराक पहुंचाई जाती है । और यही कारण प्रतीत होता है कि अग्नि को सर्वत्र कहा गया है कि वह मृत पितरोंके पास हवि ले जाए उनको हवि खानेके लिये ले आए, इत्यादि । हमारी समझमें अग्नि द्वारा मृत पितरोंकी हवि पहुंचानेका कारण यही है कि उनके सूक्ष्म शरीरको अन्न मिलता रहे । मृत पितरोंकी स्वसूक्ष्म देह संरक्षणार्थ हविकी आवश्यकता रहती है और अतएव वेदमें ऐसे मंत्र हमें उपलब्ध होते हैं । इसके अनुसार इस मंत्रमें मृत पितरोंके उद्देश्यसे हवि देनेका उल्लेख है ऐसा हम मान सकते हैं । यह मंत्र अथर्ववेद (१८।३।४२) में तथा यजुर्वेद (१९।६६) में भी आया हुआ है ।

ये चेह पितरो ये च नेह यँश्च विद्य यँ उ

च न प्रविद्य । स्वं वेत्थ यति ते जातवेदः

स्वधाभिर्यज्ञं सुकृतं जुषस्व ॥ ऋ० १०।१५।१३ ॥

(ये च इह पितरः) जो पितर यहांपर विद्यमान हैं, (ये च न इह) और जो पितर यहांपर विद्यमान नहीं हैं, (यान् च विद्य) और जिन पितरोंको हम जानते हैं, (यान् च न प्रविद्य) और जिन पितरोंको हम नहीं जानते, इस प्रकारके (यति ते) जितने भी वे पितर हैं उन सबको (स्वं) तू (वेत्थ) जानती है । (स्वधाभिः) स्वधाओंके साथ (सुकृतं यज्ञं) उत्तम प्रकारसे किए हुए यज्ञको तू (जुषस्व) प्रीतिपूर्वक सेवन कर ।

जो पितर इस संसारमें विद्यमान हैं और जो नहीं हैं, तथा जिनको हम जानते हैं और जिनको हम नहीं जानते अर्थात् जो हमारे जन्मसे भी पहिले इस लोकसे चले गए हैं, उन सब पितरोंको अग्नि जानती है ।

पूर्व मंत्रमें मृत पितरोंको हविकी आवश्यकता क्यों है यह दर्शाते हुए हमने यह भी दर्शाया था कि अग्नि द्वारा उन्हें हवि पहुंचाने में हेतु क्या है । इस मंत्रमें अग्नि द्वारा हवि पहुंचानेका दूसरा हेतु दर्शाया गया है और वह यह कि अग्नि सब प्रकार के पितरोंके विषयमें परिचय रखती है । अतएव वही एक ऐसी है कि जो पितरोंके पास चाहे ले कहीं पर भी हों हवि पहुंचा सकती है । यह दूसरा हेतु है जिसके कि

कारण अग्नि द्वारा हवि पहुँचानेका वेदमंत्रोंमें निर्देश है । अग्निसंबन्धी विशेष विवेचन हम पहिले अग्नि व पितरमें कर आए हैं, वहाँसे पाठक देख सकते हैं । यह मंत्र यजुर्वेद (१९ । ६७) में है ।

ये अग्निदग्धा ये अनग्निदग्धा मध्ये दिवः

स्वधया मादयन्ते । तेभिः स्वराडसुनीतिमेतां

यथावशं तन्वं कल्पयस्व ॥ ऋ० १०।१५।१४॥

(ये) जो पितर (अग्निदग्धाः) अग्नि द्वारा जलाए गए हैं, (ये) और जो (अनग्निदग्धाः) अग्नि द्वारा नहीं जलाए गए हैं, ऐसे जो दोनों प्रकार के पितर (दिवः मध्ये स्वधया मादयन्ते) छुलोकके बीचमें स्वधासे आनन्दित हो रहे हैं, (तेभ्यः) उन दोनों प्रकारके पितरोंके लिए (स्वराट्) स्वयं प्रकाशमान अग्नि वा यम (यथावशं) कामनाके अनुसार (एतां असुनीतिं तन्वं कल्पयस्व) इस प्राणों द्वारा ले जानेवाले शरीरको बना ।

जिनका अंत्येष्टिसंस्कार अग्निद्वारा किया गया है व जिनका अग्निद्वारा नहीं किया गया, ऐसे छुलोकमें रहनेवाले पितरों का पुनर्जन्म होता है ।

असुनीति— जो प्राणोंद्वारा ले जाया जावे । अर्थात् जिसका संचालन प्राणों द्वारा होता है । यह शरीर असुनीति है; क्योंकि प्राण निकल जानेपर इसका संचालन बन्द हो जाता है ।

अग्निदग्ध और अनग्निदग्ध ।

[' ये निरवाता ये परोताः ' इत्यादि अथर्व. १८।२।३४ में जो प्रेतके अंत्येष्टिसंस्कारके चार प्रकार दर्शाए हैं उनमेंसे दग्ध को छोड़कर शेष तीन संस्कार अर्थात् गाडना, बहाना और हवामें खुला छोडना इन विधियोंसे जिन प्रेतोंका अंत्येष्टिसंस्कार हुआ है, वे अनग्निदग्ध हैं, तथा जिनकी अंत्येष्टि अग्निसे हुई है, वे अग्निदग्ध हैं ।

अग्निष्वात्त व अनग्निष्वात्त ।

प्रसंगवश थोडासा यहाँपर अग्निष्वात्त व अनग्निष्वात्तके विषयमें लिखना जरूरी है । उपरोक्त मंत्र (ऋ० १०।१।५।१४) और यजुर्वेद (१९।६०) में आया हुआ है । वहाँपर जो थोडासा पाठभेद है वह अग्निष्वात्त व अनग्निष्वात्तके अर्थ-निर्णय को स्वयमेव कर देता है । ऋग्वेदका पाठ ऊपर हम दे आए हैं । यजुर्वेदका पाठ इस प्रकार है—

ये अग्निष्वात्ता ये अनग्निष्वात्ता मध्ये दिवः

स्वधया मादयन्ते । तेभ्यः स्वराडसुनीतिमेतां

यथावशं तन्वं कल्पयाति ॥ यजुः १९।६० ॥

इन दोनों मंत्रोंकी तुलना करनेसे पाठकोंको दोनों मंत्रोंमें कितना व कहां पाठभेद है यह बात सुगमतासे पता चल सकती है । ऋग्वेदस्थ मंत्रमें जहां ' अग्निदग्धाः ' पद है वहां पर यजुर्वेदस्थ मंत्र में ' अग्निष्वात्ताः ' ऐसा पद है । और इसी प्रकार ऋग्वेदके मंत्र में जहां ' अनग्निदग्धाः ' है, वहां-पर यजुर्वेदके मंत्रमें ' अनग्निष्वात्ताः ' ऐसा आया है । शेष भाग दोनों वेदोंके मंत्रमें सन्ध्या समान है । थोडासा लकार व पुरुषभेद अंतिम पदमें है और वह यह कि यजुर्वेदस्थ मंत्रमें ' कल्पयाति ' है और उसके स्थानमें ऋग्वेदमें ' कल्पयस्व ' है । इसका अभिप्राय यह हुआ कि—

अग्निदग्धाः = अग्निष्वात्ताः और अनग्निदग्धाः = अनग्निष्वात्ताः अर्थात् जो अग्निदग्धका अर्थ है वही अग्नि-ष्वात्तका अर्थ है और जो अनग्निदग्धका अर्थ है वही अनग्नि-ष्वात्तका । अग्निदग्धका अर्थ स्पष्ट ही है कि जो अग्निसे जला हुआ हो । अतः अग्निष्वात्तका भी अर्थ हुआ कि जो अग्निसे जला हुआ हो । इसी प्रकार अनग्निदग्धका अर्थ है कि जो अग्निसे न जला हुआ हो । अतः अनग्निष्वात्तका भी अर्थ हुआ कि जो अग्निसे न जला हुआ हो ।

' अग्निष्वात्ताः ' का विग्रह इस प्रकार है— ' अग्निना स्वात्ताः स्वादिताः ते अग्निष्वात्ताः । ' अर्थात् जिनका अग्निने खाद लिया है, जिनको अग्निने चखा है अर्थात् जिनको अग्निने जलाया है । इस प्रकार व्याकरणशास्त्र भी उपरोक्त कथन का ही पोषक है । अग्निष्वात्तके अर्थके विषयमें शतपथ का निम्न लिखित वचन है—

यानग्निरेव दहन्स्वदयति ते पितरो अग्निष्वात्ताः ।

श० २।६।१७ ॥

अर्थात् जिनको अग्नि ही जलाती हुई स्वाद लेती है वे पितर अग्निष्वात्त कहलाते हैं । इसका यह अभिप्राय हुआ कि जिनका अंत्येष्टि-संस्कार अग्निद्वारा होता है वे अग्निष्वात्त पितर हैं । अंत्येष्टि संस्कार के बिना अग्नि को पितरों के जलाने का अन्य कोई अवसर ही नहीं । इस प्रकार शतपथ ब्राह्मणानुसार भी उपरोक्त विवेचन की पुष्टि होती है । अतः अग्निष्वात्तका अर्थ हुआ कि जिसका अंत्येष्टिसंस्कार अग्नि से हुआ है और

अग्निष्वात्तका अर्थ हुआ जिसका अंत्येष्टिसंस्कार अग्निसे नहीं हुआ है। अग्निष्वात्त व अग्निदग्ध के इस विवेचनानुसार उपरोक्त मंत्रमें मृत पितरों का ही उल्लेख है, यह साबित होता है।

संपूर्ण सूक्तका मंत्रवार सारांश।

मंत्र १

१ जीवित पितर संप्रामोंमें अथवा रक्षार्थ बुलाए जानेपर हमारी रक्षा करते हैं।

मंत्र २

२ प्राचीन, अर्वाचीन, पृथिवीस्थ आदि पितरों के लिए नमस्कार करना चाहिए।

मंत्र ३

३ बर्हिषत् पितरों को यज्ञ में बुलाना चाहिए।

मंत्र ४

४ बर्हिषत् पितरों को हवि देनी चाहिए।

५ बर्हिषत् पितर हमारे रोग, भयादि को दूर करते हैं।

मंत्र ५

६ पितर यज्ञमें आकर हमारी प्रार्थनाओंको सुनते हैं, हमें उपदेश देते हैं, तथा हमारी रक्षा करते हैं।

मंत्र ६

७ पितर यज्ञ में दायाँ छुटना टेककर बैठते हैं व यज्ञ का स्वीकार करते हैं।

मंत्र ७

८ पितर यज्ञ में बैठकर दानी मनुष्य को व उसके पुत्रोंको

धन देते हैं। उसे अज्ञादि देकर पुष्ट करते हैं।

मंत्र ८

९ सोमपान करनेवाले पुरातन मृत पितरोंके साथ यम हविको खाता है।

मंत्र ९

१० अग्नि देवत्वको प्राप्त किए हुए यज्ञादि में बैठनेवाले पितरोंके साथ यज्ञमें आती है।

मंत्र १०

११ पितर इन्द्र तथा देवोंके साथ समान रथपर आरुढ़ होकर विचरण करते हैं।

मंत्र ११

१२ अग्निष्वात्त पितर बुलानेपर घरघरमें आते हैं, हवियाँ खाते हैं व सर्ववीरगुणोपेत संतति देते हैं।

मंत्र १२

१३ अग्नि हवियोंको सुगंधित बनाकर ले जाती है व ले जाकर पितरोंको खानेके लिए देती है।

मंत्र १३

१४ जो पितर यज्ञाँ हैं व जो यज्ञाँ नहीं हैं, जिन पितरोंको हम जानते हैं व जिनको हम नहीं जानते इत्यादि सर्व प्रकारके पितरोंका अग्नि जानती है।

मंत्र १४

१५ धुलोकके मध्यमें स्वधासे तृप्त होनेवाले पितर चाहे अग्निदग्ध हों चाहे अनग्निदग्ध हों, उनका पुनर्जन्म होता है।

३ ऋग्वेद मं० १० सू० १६

इस सूक्तमें विशेषतः अंत्येष्टि संस्कार संबन्धी मंत्रोंका उल्लेख है। इस सूक्तकी देवता अग्नि है।

मैनमग्ने वि दहो मामि शोचो मास्य त्वचं

चिक्षिपो मा शरीरम् । यदा शृतं कृणवो

जातवेदोऽग्नेमेनं प्र हिणुतात् पितृभ्यः ॥

ऋ० १०।१६।१॥

(अग्ने) हे अग्नि ! (एनं मा विदहः) इस प्रेतको इस प्रकारसे मत जला कि जिससे इसे विशेष कष्ट प्रतीत हो।

(मा अभि शोचः) इसे शोकाकुल मत कर। (अस्य त्वचं

मा चिक्षिपः) इसकी त्वचा अर्थात् चमड़ीको मत फेंक। इसके शरीरमें विद्यमान त्वचा मांस आदि को इस प्रकारसे जला दे कि कोई भी भाग अवशिष्ट न रहने पावे। (जातवेदः) हे जातवेदस् अग्नि ! (यदा शृतं कृणवः) जब तू इस प्रेतको परिपक्व बना दे अर्थात् पूर्णतया जला दे (अथ) तब (एनं) इस प्रेतकी आत्माको (पितृभ्यः प्रहिणुतात्) पितरोंके पास भेज दे अर्थात् पितृलोकमें इस प्रेतकी आत्मा चली जावे।

प्रेतदहनके समय अग्निसे किस प्रकारकी प्रार्थना करनी

चाहिए इस बातका इस मंत्रमें उल्लेख है। इस मंत्रके उत्तरार्धसे एक महत्त्वपूर्ण बातका निर्देश मिलता है और वह यह है कि जबतक देह संपूर्णतया जल नहीं जाती, अथवा संपूर्णतया नष्ट नहीं हो जाती, तबतक आत्मा उस देहको छोड़कर स्थानान्तर में नहीं जाती। उस देहके आसपासही भंडलाती रहती है। उस देहका मोह उसे खींचे रखता है। इस निर्देशानुसार आत्माको देहसे शीघ्र मुक्त करानेके लिए व उसके लिए निर्धारित भावी स्थानपर शीघ्रतासे पहुंचानेके लिए शरीरका शीघ्र दहन करना ही अधिक उत्तम है, क्योंकि अग्निदहनके सिवाय शरीरको संपूर्णतया शीघ्र नष्ट करनेका अन्य कोई सुगम उपाय नहीं है।

मंत्रके चतुर्थ पादसे यह भी पता चल रहा है कि मृत-आत्मा शरीरसे पृथक् होकर पितृलोकमें जाती है। अग्नि आत्माको पितृलोकमें भेजती है। इस मंत्रसे जो महत्त्वपूर्ण निर्देश मिलते हैं, वे विशेष विचारणीय हैं। यह मंत्र अथर्ववेदमें थोड़ेसे पाठभेदके साथ है। (अथर्व० १८।२।४)

श्रुतं यदा करसि जातवेदोऽथेमेनं परि दत्तात् पितृभ्यः।

यदा गच्छात्यसुनीतिमेतामथा देवानां वशनीर्भवाति ॥

ऋ० १०।१६।२ ॥

(जातवेदः) हे जातवेदस् अग्नि ! (यदा श्रुतं कर-सि) जब तू इस प्रेतको पूर्णतया पक्व अर्थात् दग्ध कर दे, (अथ) तब (एनं पितृभ्यः परि दत्तात्) इसको पितरोंके लिए सौंप दे। (यदा) जब यह प्रेत (एतां असुनीतिं गच्छाति) इस प्राणोंके नयनको प्राप्त होता है अर्थात् जब इसके प्राण निकल जाते हैं (अथ) तब प्राणोंके निकल जानेपर प्रेत (मृत-शरीर), (देवानां वशनीः भवाति) देवोंके वश हो जाता है।

अग्नि शरीरको पूर्णतया दग्ध करके आत्माको पितृलोकमें भेज देती है। अग्निद्वारा पृथक् पृथक् हुए हुए शरीरके तत्त्व अपने अपने स्थानमें चले जाते हैं।

यह मंत्र अथर्ववेद (१८।२।५) में भी आया है। इस मंत्रका पूर्वार्ध प्रथम मंत्रके उत्तरार्धके समान है। आत्मासे युक्त शरीरके, जिस समय आत्मा शरीरसे पृथक् होती है जिसे कि हम लौकिक भाषामें मरना कहते हैं, शरीर व आत्मा इस प्रकार दो विभाग हो जाते हैं। उन दो विभागोंका आगे चलकर क्या होता है अर्थात् वे कहां कहां जाते हैं वह बात

इस मंत्रमें दर्शाई गई है। मंत्रके पूर्वार्धमें आत्माका क्या होता है, यह दर्शाया गया है तथा उत्तरार्धमें शरीरका क्या होता है यह दर्शाया गया है। पूर्वार्ध स्पष्ट है। उत्तरार्धमें कहा गई बातका स्पष्टीकरण अगला तीसरा मंत्र स्वयं स्पष्ट कर रहा है। यहाँपर सिर्फ इतना ही कहा गया है कि जब प्राण निकल जाते हैं तब यह मृत देह देवोंके वश हो जाता है। यह मृत देह देवोंके वश किस प्रकार हो जाता है इसका स्पष्टीकरण इस प्रकारसे है-

सूर्यं चक्षुर्गच्छतु वातमात्मा यां च गच्छ पृथिवीं

च धर्मणा। अपो वा गच्छ यदि तत्र ते हितमो-

वधीषु प्रति तिष्ठा शरीरैः ॥ ऋ० १०।१६।३ ॥

हे प्रेत ! तेरी (चक्षुः सूर्य गच्छतु) आंख सूर्य को जावे। (आत्मा वातं) तेरी आत्मा (प्राण) वायु को जावे। और हे प्रेत ! (धर्मणा) धर्मसे अर्थात् कर्मफलजन्य धर्मसे अथवा पार्थिववादि तत्त्वोंके धर्मसे अर्थात् जो पार्थिव तत्त्व हैं वे पृथिवीमें जा मिलें, जो जलीय हैं वे जलमें जा मिलें इत्यादि प्रकारसे (यां च पृथिवीं च) यु व पृथिवी लोकको जा अर्थात् पार्थिव तत्त्व पृथिवीमें जा मिले और जो शुलोकका अंश हो वह शुलोकमें जा मिले। जहां जहांसे जो जो अंश तेरे शरीरमें आया हो, वहां वहां वह वह अंश चला जावे। (वा) अथवा (अपो गच्छ) जलोंमें जलीय अंश जावे। (यदि तत्र ते हितं) यदि वहांका कोई अंश तेरेमें विद्यमान हो। और इसी प्रकार ओषधियोंमें शरीरांशोंसे स्थित हो अर्थात् ओषधिका अंश ओषधिमें चला जावे।

मरनेपर शरीरमें विद्यमान तत्त्व अपने अपने स्थानपर जहांसे आए हुए होते हैं वहां चले जाते हैं। सूर्यादि देवोंके अंश उन जनमें वापिस चले जाते हैं। हरेक देव अपना अपना अंश शरीरसे खींच लेता है। इस प्रकार इस मंत्रमें तृतीय मंत्रके चतुर्थ पाद ' अथ देवानां वशनीर्भवाति ' का स्पष्टीकरण किया गया है। यह मंत्र अथर्ववेद (१८।२।५) में भी आया हुआ है।

अजो भागस्तपसा तं तपस्व तं ते शोचिस्तपतु तं

ते अर्चिः। यास्ते शिवास्तन्वो जातवेदस्ता तेषहैनं

सुकृतासु लोकम् ॥

ऋ० १०।१६।४ ॥

हे अग्नि ! इस प्रेतका जो (अजः भागः) अज अर्थात्

न जन्म लेनेवाला भाग (आत्मा) है (तं) उसको तू (तपसा तपस्व) अपने तपसे तपा । (तं) उस अज भागको (ते शोचिः) तेरी दीप्यमान ज्वाला (तपतु) तपावे । (तं) उस अज भागको (ते अर्चिः) भासमान तेरी ज्वाला (तपतु) तपावे । और फिर (जातवेदः) हे जातवेदस् अग्नि ! (याः ते शिवाः तन्वाः) जो तेरे कल्याणकारी ज्वाला-यें रूपी तनू अर्थात् शरीर हैं (तामिः) उन शरीरों द्वारा इस अज भागको (सुकृतां लोकं) सुकर्म करनेवालोंके लोकमें (वह) प्राप्त कर ।

हे अग्नि ! तू इस शरीरके अज भाग आत्माको अपनी नानागुणविशिष्ट ज्वालाओंसे शुद्ध करके पुण्यलोकमें ले जा ।

जैसा कि हम उपर दर्शा आए हैं कि भरनेपर शरीर दो विभागोंमें विभक्त हो जाता है, जिसमेंसे एक भाग तो मृत शरीर तथा दूसरा भाग अज आत्मा है । मृत शरीरको क्या करना चाहिए तथा अग्निदाहके अनन्तर वह किस किस रूपमें कहाँ कहाँ जाता है, यह तृतीय मंत्रमें स्पष्ट रूपसे दर्शाया जा चुका है । द्वितीय मंत्रमें संकेतरूपसे अज भाग आत्माके लिए भी उपदेश किया जा चुका है । इस मंत्रमें उसीका विशदरूपसे वर्णन वा स्पष्टीकरण है । वस्तुतस्तु तृतीय व चतुर्थ मंत्र द्वितीय मंत्रके ही स्पष्टीकरण हैं । इस मंत्रसे भी यही पता चलता है कि अग्नि ही मृतात्माको सुकृतोंके लोकमें ले जाती है । यह मंत्र भी अथर्ववेदमें (१८।२।२८) में पाया जाता है ।

अव सृज पुनरग्ने पितृभ्यो यस्त आहुतश्चरति स्वधाभिः ।

आयुर्वसान उप वेतु शेषः संगच्छतां तन्वा जातवेदः ॥

ऋ० १०।१६।५ ॥

(अग्ने) हे अग्नि ! (यः) जो (ते आहुतः) तेरेमें अंत्येष्टिके समय आहुत किया हुआ (स्वधाभिः चरति) स्वधाओंसे विचरण करता है उसको (पुनः) फिर (पितृभ्यः) पितरोंके लिए लाकर छोड़ अर्थात् वह पुनर्जन्म ले । अथवा ' पितृभ्यः ' की पंचमी मानकर भी अर्थ कर सकते हैं, और वह इस प्रकार कि फिर पितृलोकमें विद्यमान पितरोंसे लाकर इस संसारमें छोड़ । दोनों प्रकारके अर्थोंका भाव एक ही है । दोनों प्रकारके अर्थोंमें विरोध नहीं है । इस प्रकार यह पुनर्जन्म लिया हुआ (शेषः) अपत्य संतान (उपयातु) कुटुंबियोंको प्राप्त करे, तथा (जातवेदः) हे जातवेदस् अग्नि ! (तन्वा संगच्छतां) यह अपत्य शरीरसे

भली भांति संगत होवे अर्थात् उत्तम शरीरसंपत्तिसे संपन्न बने ।

अथवा इस मंत्रका अर्थ निम्न लिखित प्रकारसे भी किया जा सकता है ।

हे अग्नि ! जो मृत पुरुष तेरेमें अंत्येष्टिके समय आहुत किया हुआ स्वधाओंसे विचरण कर रहा है उसे पितरोंके लिए दे अर्थात् उसे पितृलोकमें विद्यमान पितरोंके पास ले जाकर छोड़ । क्योंकि इस भावके अन्य मंत्र मिलते हैं जिनमें कि अग्निका मृत को पितृलोकमें पहुंचानेका उल्लेख है, अतः यह अर्थ भी हो सकता है । यहां शेष अर्थात् पीछे शेष रह गई मृतकी संतान दीर्घायुको प्राप्त हुई हुई घरोंको वापिस जाए । वह संतान सुंदर शरीरको प्राप्त करे । इस अर्थात्-उच्चार मंत्रके पूर्वार्धमें मृत पुरुषके लिए प्रार्थना की गई है व उत्तरार्धमें उस पुरुषकी जीवित संततिके लिए दीर्घायु आदिकी प्रार्थनाका उल्लेख है । शेष नाम संतानका है । ' शेष इत्यपत्यनाम शिष्यते इति ' । निरुक्त ३।२॥ इस मंत्रसे अग्निके एक और विशेष कार्यका पता चलता है और वह यह कि पुनर्जन्मके लिए जीवात्माको पितरोंके पास पहुंचानेका कार्य भी अग्निका ही है । यह मंत्र योद्धेसे पाठभेदके साथ अथर्ववेद (१८।२।१०) में भी आया हुआ है ।

यत्ते कृष्णः शकुन आतुतोद पिपीलः सर्प उत वा

श्वापदः । अग्निष्टद्विषादगदं कृणोतु सोमश्च यो

ब्राह्मणो आविवेश ॥

ऋ० १०।१६।६ ॥

हे प्रेत ! (ते) तेरे (यत्) जिस अंगको (कृष्णः शकुनः) काले अनिष्टकारी पक्षीने (आतुतोद) पीड़ा पहुंचाई है, (उत वा) अथवा (पिपीलः, सर्पः श्वापदः) कीड़ी की जातिके जन्तुओंने वा, सर्पने या जंगली हिंसक पशुने तुझे पीड़ा पहुंचाई है तो (अग्निः) अग्नि (विश्वात्) इन उपरोक्त सबसे (तत्) उस तेरे अंगको (अगदं कृणोतु) रोगरहित करे । (सोमः च) और सोम भी तेरे उस अंगको नीरोग करे । (यः) जो कि सोम (ब्राह्मणान् आविवेश) ब्राह्मणों में प्राविष्ट हुआ हुआ है ।

काले अनिष्टकारी पक्षी वा कीड़ी मकोड़े आदि जन्तु, सर्पादि विषयुक्त प्राणियों व जंगली जनावरोंसे पहुंचाए गए कष्टको अग्नि व सोम दूर करें । जिनकी मृत्यु सर्पादि मंत्रोक्त प्राणियोंसे होती है उनकी अंत्येष्टिमें इस मंत्रका विनियोग होता है ऐसा इस मंत्रका अभिप्राय प्रतीत होता है ।

मंत्रके शब्दार्थ स्पष्ट है । इन प्राणियोंसे काटे गए अंगोंको अग्नि नारोग करती है, इसका अभिप्राय यही प्रतीत होता है कि वह उन प्राणियोंके विषसहित उस अंगको ऐसा जला देती है कि फिरसे वह रोग औरोंमें नहीं जा सकता । उस शवकी भस्ममें इन प्राणियोंके विषके जन्तु किसीभी अवस्थामें बचने नहीं पाते । इस मंत्रमें सर्पादि विषैले प्राणी व जंगली हिंसक जानवरोंसे आक्रांत देह सोमसे भी नारोग की जा सकती है ऐसा कहा गया है ।

अग्नेर्वमं परि गोभिर्व्ययस्व सं प्रोर्णुष्व पीवसा मेदसा च । नेत्वा धृष्णुर्हरसा जर्हृषाणो दधृग् विधक्ष्यन् पर्यङ्खयाते ॥

ऋ० १०।१६।७ ॥

हे प्रेत ! (गोभिः) घृतसे उत्पन्न हुई हुई (अग्नेः वमं) अग्निकी ज्वालारूपी कवचसे (परि व्ययस्व) अपनेको चारों ओरसे ढक ले । अर्थात् अग्निकी ज्वालाओंके बीचमें तू हो जः जिससे कि तेरा पूर्ण रूपसे दहन हो सके । (सः) वह तू (पीवसा मेदसा) अपने अन्दर विद्यमान स्थूल चर्बीसे (प्रोर्णुष्व) अपने आपको आच्छादित कर । इस प्रकार करनेसे (हरसा धृष्णुः) अपने तेजसे वर्षण करनेवाला, (दधृक्) प्रगल्भ, (जर्हृषाणः) अत्यन्त प्रसन्न हुआ हुआ अतएव (विधक्ष्यन्) तुझे प्रेतको विविधरूपसे जलाता हुआ अग्नि (त्वां) तुझे (नेत्) नहीं (पर्यङ्खयाते) इधर उधर बखेरता अर्थात् पूर्णरूपसे जलाकर भस्मावशेष कर डालेगा ।

मुरदेको जलाते हुए घी पर्याप्त मात्रामें डालना चाहिए ताकि अग्नि खूब जोरसे प्रज्वलित होकर उसे जला डाले । उसका कोई भी भाग जले बिना रहने न पावे ।

इस सूक्तके प्रथम मंत्रमें अग्निसे कहा गया है कि हे अग्नि ! तू ' मास्य त्वचं चाक्षिपो मा शरीरम् ' अर्थात् इस प्रेतकी चमड़ी तथा शरीरको बिना जलाए हुए इधर उधर मत बखेर, संपूर्णतया इसे जला दे । यहां पर उसी संपूर्ण दहनकी लक्ष्यमें रखते हुए मुरदेसे कहा गया है कि तू अग्निकी ज्वालारूपी कवचको पहिन ले व अपने अंदर विद्यमान चर्बीसे अपने आपको लपेट ले, जिससे कि अग्नि तुझे पूर्णतया जला दे । मंत्रका अभिप्राय यह है कि प्रेतका पूर्ण रूपसे दहन होना चाहिए व उसके लिए पर्याप्त घृतका उपयोग करना चाहिए । गो = घी ।

वेदमें गोसे उत्पन्न पदार्थोंके नामभी गो शब्दसे कहे गये हैं । देखो, निरुक्तमें गो शब्दकी व्याख्या । नि० अ० २। पा. २॥

हममग्ने चमसं मा वि जिह्वरः प्रियो देवानामुत सोम्यागाम् । एष यदचमसो देवपानस्तस्मिन् देवा अमृता मादयन्ते ॥

ऋ० १०।१६।८ ॥

(अग्ने) हे अग्नि ! (इमं चमसं) इस शरीररूपी चमसको (मा वि जिह्वरः) मत विचलित कर । क्योंकि यह चमस (देवानां उत सोम्यानां) देवों और सोम संपादन करनेवालोंका (प्रियः) प्यारा है । (एषः) यह (यः) जो (चमसः) चमस है वह (देवपानः) देवपान है अर्थात् इसमें देवपान करने योग्य द्रव्यको पीते हैं । (तस्मिन्) उस चमसमें (अमृताः देवाः) अमररणील देव (मादयन्ते) पान करके प्रसन्न होते हैं ।

यह शरीर देवोंके पान करनेका चमस है । यह देवोंका प्रिय है । इसमें देव पान करते हैं अतः हे अग्नि ! इस शरीरकी दुर्दशा मत कर ।

चमस— चमचा । यज्ञमें जिस पात्रमें सोमरस डालकर पान किया जाता है उसका नाम चमस है ।

हम इसी सूक्तके दूसरे व तीसरे मंत्रमें देख आगे हैं कि इस शरीरका किस प्रकार देवोंसे संबन्ध है । इसके अतिरिक्त स्थान स्थानपर वेदोंमें ऐसा वर्णन है । अथर्ववेद १० काण्ड सू० २ में भी ऐसा ही वर्णन है ।

अबतकके मंत्रोंमें अंत्येष्टिसंबंधी वर्णन किया गया है । अगले तीन मंत्रोंमें क्रव्याद् अग्निको उपलक्ष्य करके कहा गया है । इस अंत्येष्टि-संस्कारमें प्रयुक्त अग्नि का नाम क्रव्याद् अग्नि है । क्रव्याद् अग्निका अर्थ है मांसभक्षक अग्नि । और यह मांस-भक्षण अंत्येष्टिमें शवदहनद्वारा अग्निको करना पड़ता है । जैसा कि अबतकके मंत्रों द्वारा स्पष्ट है । इस प्रकार शवके खानेसे मांसभक्षक (क्रव्याद् अग्नि) इस अग्निका क्या करना चाहिए इस विषयमें अगले तीन मंत्र प्रकाश डाल रहे हैं ।

क्रव्यादमग्निं प्रहिणोमि दूरं यमराज्ञो गच्छतु रिप्रवाहः ।
इहैवायमितरो जातवेदा देवेभ्यो हव्यं वहतु प्रजानन् ।

ऋ० १०।१६।९॥

(क्रव्यादं अग्निं दूरं प्रहिणोमि) मांसभक्षक अग्नि को दूर भिजवाता हूं । (रिप्रवाहः) पाप का वहन करनेवाली यह अग्नि (यमराज्ञः गच्छतु) जहांका यम राजा है, उन प्रदेश-

शौको चली जावे । (इह) यहापर (अयं इतरः जातवेदाः प्रजानन्) यह दूसरी कव्यात् अग्निसे भिन्न जातवेदस् अग्नि सर्व कर्मोंको यथावत् जानती हुई (देवेभ्यः हव्यं वहतु) देवोंके लिए हव्योंका वहन करे अर्थात् उन्हें पहुंचावे ।

यह शव दहन करनेवाली अतएव मांसभक्षक (कव्यात्) अग्नि फिर लौटकर हमारे घरोंमें वापिस न आजावे, अतः मैं इसे दूर भेज देता हूं, वह यमलोकमें चली जावे । यहांके कार्य संपादन करनेके लिए जातवेदस् अग्नि है । वही देवोंके लिए हव्योंका वहन करती रहे ।

इस मंत्रमें कव्यात् अग्निको यमराजके देशोंमें भेजनेका उल्लेख है । इससे ऐसा पता चलता है कि शवदहनान्तर वह कव्यात् नाम पाई हुई अग्नि पृथिवीलोकसे यमलोकमें जाती है । प्रथम, द्वितीय व चतुर्थ मंत्रोंके साथ इस मंत्रपर विचार करनेसे यह परिणाम निकलता है कि, शवदाहके अनन्तर यह कव्यात् अग्नि आत्माको यमलोकस्थ पितृलोकमें ले जाती है । एकवार जिस अग्निसे शवदहन किया जा चुका वह अग्नि फिर देवोंके लिए हव्यादिके वहनके लिए अर्थात् यज्ञादि कर्म के लिए उपयुक्त नहीं रहती यह बात भी इस मंत्रसे स्पष्ट होती है । कव्यात्-कव्य=मांस, उसका भक्षक कव्यात् । निरुक्त अ. ६ । पा. ३ । खं. १२ ॥ रिप्रवाहः— रिप्रं पापं तस्य वोढा । निरुक्त अ० ४ । पा. ३ । खं. २१ ॥ यह मंत्र यजुर्वेद (३५ । १९) में तथा अथर्ववेद (१२ । २ । ८) में भी आया हुआ है ।

यो अग्निः कव्यात् प्रविवेश वो गृहमिमं पश्यन्नितरं जातवेदसम् । तं हरामि पितृयज्ञाय देवं स धर्ममिन्वात् परमे सधस्थे ॥ ऋ० १० । १६ । १० ॥

(यः कव्यात् अग्निः) जो मांसाहारी अग्नि (इमं इतरं जातवेदसम् पश्यन्) इस दूसरी जातवेदस् नामक अग्निको देखकर (वः गृहं प्रविवेश) तुम्हारे घरमें घुस गई है, (तं) उस (देवं) देदीप्यमान-अत्यन्त प्रकाशमान कव्यात् अग्निको (पितृयज्ञाय हरामि) पितृयज्ञके लिए हरता हूं, हटाता हूं । (सः) वह कव्यात् अग्नि (परमे सधस्थे) परम सधस्थमें (धर्म) यज्ञको (इन्वात्) प्राप्त करे ।

तुम्हारे घरोंमें जातवेदस् अग्निके रहतेहुए भी जो कव्यात् अग्नि घुस गई है, उसे मैं दूर करता हूं ताकि तुम पितृयज्ञ कर सको । यह अग्नि परम लोकमें यज्ञको प्राप्त करती रहे ।

इस मंत्रसे पूर्वके मंत्रमें कव्यात् अग्निको दूर भगाकर यमलोकमें भेजनेका निर्देश है । उस मंत्रके साथ इस मंत्रकी संगति लगानेके लिए व विरोध हटानेके लिए इस मंत्रके ' तं हरामि पितृयज्ञाय देवं ' इस तृतीय पादका अर्थ ऐसा करना चाहिए कि ' पितृयज्ञ करनेके लिए उस कव्यात् अग्निको हटाता हूं ' । अर्थात् यह कव्यात् अग्नि पितृयज्ञके लिए अनुपयुक्त है । पह तो परम सधस्थ जो यमलोक है उसमें चली जावे और वहीं पर अपने भागको प्राप्त करती रहे । इस प्रकार इस मंत्रका अर्थ पूर्व मंत्रके भावको लक्ष्यमें रखते हुए करनेसे दोनों मंत्रोंकी संगति की जा सकती है । कव्यात् अग्निका घरोंमेंसे निकालनेका व उसे यमलोकमें भेजनेका अभिप्राय जनतामेंसे सृष्ट्यु दूर करनेका अभिप्राय प्रतीत होता है । ' परम सधस्थ ' — वह बड़ा स्थान जिसमें सब इकट्ठे रहते हैं । यहांपर पूर्व मंत्रके साहचर्यसे यमलोक ऐसा अर्थ है । वैसे तो यमलोक भी परम सधस्थ है ही । यह मंत्र कुछ पाठभेदके साथ अथर्ववेद (१२ । २ । ७) में आया है ।

इस प्रकार यहांपर कव्यात् अग्निका विषय समाप्त हो जाता है । अब आगेके मंत्रोंमें अग्निके प्रति सामान्य कथनका उल्लेख है ।

यो अग्निः कव्यवाहनः पितृन् यक्षदत्तावृधः ॥

प्रेतु हव्यानि वोचति देवेभ्यश्च पितृभ्य आ ॥

ऋ० १० । १६ । ११ ॥

(यः अग्निः) जो अग्नि (कव्यवाहनः) कव्यका अर्थात् पितरोंकी हविका वहन करनेवाली है और जो (ऋतावृधः) यज्ञ वा सत्यसे बढनेवाले (पितृन्) पितरोंका यजन करती है, वह अग्नि, (देवेभ्यः पितृभ्यः च हव्यानि प्रवोचति) देवों और पितरोंके लिए हव्योंका प्रवचन करे अर्थात् वह देवों व पितरोंको कहे कि ' मैं तुम्हारे लिए यह हवि ले आई हूं ' ।

अग्नि पितरोंका कव्यसे सत्कार करती है व उनके लिए तथा देवोंके लिए मनुष्यों द्वारा दी गई हवियोंका वहन करती है । कव्य—उस हव्यका नाम है जो कि पितरोंके उद्देश्यसे दिया जाता है । ऋतावृधः—ऋत नाम है यज्ञ व सत्यका । जो यज्ञ व सत्यके बढानेवाले अथवा जो सत्य व यज्ञसे बढनेवाले हों । यह मंत्र यजुर्वेद (१९ । ६५) में भी है ।

उशन्तस्त्वा नि धीमद्युशन्तः समिधीमहि ।

उशन्नुशत आ वह पितृन् हविषे अत्तवे ॥

ऋ० १० । १६ । १२ ॥

हे अग्नि ! (उशन्तः) तेरी कामना करते हुए हम (त्वा) तेरी (निधीमहि) स्थापना करते हैं । और (उशन्तः) तेरी कामना करते हुए हम (समिधीमहि) तुझे प्रदीप्त करते हैं । [उशन्] हमारी कामना करती हुई हे अग्नि ! तू [हविषे अत्तवे] हविके खानेके लिए [उशतः पितृन्] कामना करते हुए पितरोंको [आवह] प्राप्त करा-ले आ ।

हे अग्नि ! हम यज्ञादिमें तेरी कामना करते हुए तेरी स्थापना करें व तुझे प्रकाशित करें । तू हमारे यज्ञोंमें पितरोंको हवि खानेके लिए ले आया कर ।

इस मंत्रमें अग्नि पितरोंको यज्ञादिमें हवि भक्षणार्थ ले आती है ऐसा हमें निर्देश मिलता है । यह मंत्र यजुर्वेद (१९।७०) में व अथर्ववेद [१८।१।५६] में भी आया हुआ है । अगले दो मंत्रोंमें स्मशानभूमिके उस स्थानका वर्णन प्रतीत होता है जहाँ कि मुरदा जलाया गया हो ।

यं स्वमग्ने समदहस्तमु निर्वापय। पुनः ।

कियाम्बुवत्र रोहनु पाकदूर्वा व्यल्कशा ॥

ऋ० १०।१६।१३ ॥

(अग्ने) हे अग्नि ! (यं) जिस प्रेतको तूने (समदहः) जलाया है (तं उ) उसे (पुनः) फिर सम्पूर्णतया दहन हो चुकने पर (निर्वापय) बुझा डाल । (अत्र) इस मुर्देके जलनेके स्थानपर (कियाम्बु) कितना जल छिड़कना चाहिए कि जिससे (व्यल्कशा) विविध शाखाओंवाली (पाकदूर्वा) परिपक्व दूर्वा घास [रोहनु] उगे ।

शवके सम्पूर्णतया दहन हो चुकनेपर आगको बुझा डालना चाहिए व वहाँपर इतना पानी छिड़कना चाहिए कि जिससे फिरसे वहाँपर दूर्वा घास निकल आवे ।

शवाग्निको इतना पानी डालकर बुझाना चाहिए कि उस आगसे जो जमीनपर परिणाम हुआ है वह दूर हो जावे और उसपर पुनः नाना शाखाओंवाली दूर्वाघास उग सके और जमीन वैसी की वैसी ही फिरसे हरीभरी हो जावे । इसके लिए यह भी आवश्यक है कि, जिस स्थानपर एक शवको जलाया गया हो वहाँपर पुनः दूसरा शव नहीं जलाना चाहिए । इस मंत्रसे स्मशानभूमिसंबन्धी वैदिक कल्पना की जा सकती है और कल्पनाके अनुसार वर्तमान समयकी स्मशानभूमियोंके विषयमें पाठक स्वयं विचार कर सकते हैं व स्मशानभूमिके वास्तविक स्वरूपको समझ सकते हैं । इस प्रकार यह मंत्र अत्येष्टि-क्रियाकी समाप्ति किस प्रकारसे होनी चाहिए,

इस बातपर विशेष प्रकाश डाल रहा है ।

शीतिके शीतिकावति ह्रादिके ह्रादिकावति ।

मण्डूक्या ३ सु संगम इमं स्व १ मि हर्षय ॥

ऋ० १०।१६।१४ ॥

(शीतिके) हे शैत्ययुक्त ! [शीतिकावति] हे शैत्यगुण-संपन्न ओषधियोंवाली ! (ह्रादिके) हे हर्षित करनेवाली (ह्रादिकावति) तथा हे आनन्दित करनेवाले फलफूलयुक्त वृक्षोंवाली पृथिवी ! [मण्डूक्या] मेंढकीके साथ [सु संगम] अच्छी तरह संगत हो अर्थात् तेरे में इतना अधिक पानी हो कि मेंढक आनन्दसे तेरे अन्दर रह सके । मेंढक पानीवाली जमीनमें रहता है । अतः मेंढकके साथ संगत होनेका अभिप्राय यह है कि जमीन अत्यंत जलवाली हो । [इमं अग्निं सुहर्षय] इस अग्निको आनन्दित कर अर्थात् यह पूर्ण रूपसे तेरेपर प्रज्वलित हो सके ।

पूर्व मंत्रके कथनानुसार जल छिड़कनेसे पृथिवी का कैसा स्वरूप हो जायगा यह इस मंत्रमें दर्शाया गया है । इस प्रकार यह सूक्त यहाँपर समाप्त होता है । सामान्यतया इस सूक्तमें अत्येष्टिपर विचार किया गया है, यह पाठक स्वयं जान सके होंगे

सम्पूर्ण सूक्तका मंत्रवार सारांश ।

मंत्र १

१ अग्नि मृत देहको सम्पूर्णतया जला देनेपर आत्माको पितृलोक में भेजती है ।

२ इसका अभिप्राय यह हुआ कि जबतक मृत देह रहती है तबतक उसकी आत्मा भी वहीं रहती है ।

मंत्र २ व ३

३ शरीरके पूर्ण रूपसे जल जानेपर देहके घटक अपने अपने स्थानपर चले जाते हैं अर्थात् हरेक देव अपना अपना अंश वापिस लौटा लेता है । आंख सूर्यमें चली जाती है, प्राण वायुमें जा मिलते हैं इत्यादि ।

मंत्र ४

४ शरीरका जो अज भाग आत्मा है उसे अग्नि अपनी नानाविध आर्चियोंसे शुद्ध करके सुकृतों के लोकमें ले जाती है ।

मंत्र ५

५ अग्नि फिर जीवात्माको पितृलोकसे वापिस लौटा लाती है व इदं पितरोंको सौंपती है अर्थात् पुनर्जन्म देती है ।

मंत्र ६

६ काले पक्षीसे, कीडीमकोड़े आदि छोटे छोटे जन्तुओंसे, सर्पोंदिसे तथा जंगली हिंसक जानवरों से पहुंचाए गए कष्टोंका अग्नि निवारण करती है ।

७ सोम भी यही कार्य करता है ।

मंत्र ७

८ शवके पूर्ण दहनके लिए घृतकी पर्याप्त मात्रा डालनी चाहिए जिससे कि अग्निकी बड़ी ज्वालाएं निकले व शवको शीघ्र ही भस्मावशेष कर डालें ।

मंत्र ८

९ यह शरीर सूर्यादि देवोंका रसपान करनेका चमस है । इसीमें ये देव अपने अपने अंशसे आकर बसते हैं ।

मंत्र ९

१० क्रव्यात् अग्नि पापका वहन करनेवाली है । उसका वासस्थान यमलोक है ।

११ वह यज्ञादि कार्योंके लिए अनुपयुक्त है ।

मंत्र १०

१२ क्रव्यात् अग्निको घरमें प्रविष्ट नहीं होने देना चाहिये ।

उस घरोंमेंसे निकाल डालना चाहिये ।

मंत्र ११

१३ अग्नि पितरोंके निमित्तसे दी गई हविका वहन करती है । वह देवों व पितरोंकी हविद्वारा पूजा करती है ।

मंत्र १२

१४ अग्नि पितरोंको हवि खानेके निमित्त ले आती है ।

मंत्र १३

१५ शवके पूर्ण दहनके अनन्तर अग्निको बुझा डालना चाहिये ।

१६ वहांपर इतना अधिक पानी डालना चाहिए कि नाना-शाखाओंवाली दूर्वाघास उग आवे ।

१७ और इसके लिए जहांपर एक शवका दहन किया गया हो वहांपर दूसरेका नहीं करना चाहिए, अन्यथा पानी डालनेसे अग्निकी प्रभाव दूर न हो सकेगा व उस स्थान पर घास न उग सकेगी ।

मंत्र १४

१८ जमीन पानीसे इतनी तरबतर होनी चाहिए कि उसके गर्भके अंदर मण्डूक निवास कर सकें ।

—०—

४ ऋग्वेद मं० १० सू० १३५

इस सम्पूर्ण सूक्तकी देवता यम है । यमका अर्थ इस सूक्तमें क्या है यह एक विचारणीय विषय है । यास्काचार्यने निरुक्तमें इस मंत्रमें आए हुए यमका अर्थ आदित्य किया है । निरुक्त ५२।२९ ॥ परन्तु इस स्थापनाके अनुसार सम्पूर्ण सूक्त लगाना पर्याप्त कठिन है । यहाँ सायणाचार्यके मतानुसार अर्थ दिया है ।

यस्मिन् वृक्षे सुपलाशे देवैः संपिबते यमः ।

अत्रा नो विश्वपतिः पिता पुराणो अनु वेनति ॥

ऋ० १०।१३।१ ॥

(वृक्षे) यह छुप्तोपमा है । वृक्षकी तरह (सुपलाशे) शोभन उद्यानसे युक्त, अथवा सुन्दर पत्तोंवाले वृक्षमें । इस प्रकारके वृक्षका मूल जिस प्रकार गरमी आदिके दूर करनेसे सुखकर होता है उस प्रकार सुखकर जिस स्थानमें (देवैः)

परिजनभूत देवोंके साथ (यमः) नियन्ता वैवस्वत् (विवस्वान्) का पुत्र) (संपिबते) पान करता है । (विश्वपतिः) प्रजाओंका अधिपति (नः पिता) मुझे नचिकेताका जनक वाजश्रवस् (अत्र) इस यमके स्थानमें (पुराणान्) यहाँपर चिरकालसे निवास करते हुए पितरोंके (अनु) समीप यह नचिकेता रहे इस प्रकारकी मेरे लिए कामना करता है । 'नः' यहाँपर व्यत्ययसे बहुवचन हुआ हुआ है । नचिकेता नामके कुमारको वाजश्रवस् पिताने यमलोक भेज दिया था । वहाँपर वह यमको प्रसन्न करके फिर इस लोकमें वापिस लौट आया था । यह बात इन मंत्रोंसे प्रतिपादन की जा रही है । अथवा कुमार नामवाला नचिकेतासे भिन्न दूसरा कोई ऋषि था । उसने यम (यच्छतीति यमः आदित्यः) अर्थात् आदित्य की इस सूक्त-द्वारा स्तुति की—उत्तम पत्तोंवाले वृक्षकी तरह सुंदर स्थानमें

(यमः) आदित्य (देवैः संपिबते) रश्मियोंके साथ गमन करता है । उपसर्गके साथ आनेसे ' पिबति ' यहाँपर गत्यर्थक है । व्यत्ययसे आत्मने पद हुआ हुआ है । (अत्र) इस स्थानमें स्थित [विश्वपतिः] प्रजाओंका प्रकाश वर्षा आदि देनेसे पालक और प्राणरूपसे सबका जनक वह आदित्य (पुराणान्) पुरातन स्तुति करनेवाले हम लोकोंकी (अनुवेनति) अनुग्रहपूर्वक कामना करता है । अथवा इस स्थानमें स्थित हमारे पूर्व पुरुषोंकी [अनुवेनति] अनुक्रमसे कामना करता है ।

वृक्षः = जहाँपर कि श्रेष्ठ मृत आत्मायें कर्मोंकी थकान्दको दूर करनेके लिए विश्रान्ति लेती हैं ।

पिता = यम ।

पुराणां अनुवेनन्तं चरन्तं पापयामुया ।

असूयक्षभ्यचाकशं तस्मा अस्पृह्यं पुनः ॥

ऋ० १०।१३।५।२ ॥

(पुराणान् अनुवेनन्तं) पुरातन पितरोंके प्रति मेरे अनुगमन करनेकी कामना करते हुए अर्थात् मैं पुरातन मृत पितरोंका अनुगमन करूँ यानि यमलोकमें जाऊँ इस प्रकारकी इच्छा करते हुए (अमुया पापया चरन्तं) इस पापपूर्ण निकृष्ट बुद्धिके साथ वर्तमान पिता वाजश्रवसको (सुखपूर्वक जीवन व्यतीत करते हुए मुझको पिताने ' मृत्युके पास जा ' इस प्रकार कहा अतः) (असूयन्) मानसिक दुःखसे दुःखित हुए हुए मैंने (नचिकेता) सबसे पहिले देखा । अर्थात् जब मैं सुखपूर्वक जीवन व्यतीत कर रहा था, ऐसी हालत में जब पिताने मुझे यह कहा कि ' मृत्युके पास जा ' तो मैंने बड़ी दुःखभरी निगाहसे उसकी ओर देखा और फिर (तस्मै अस्पृह्यम्) पिताकी आज्ञानुसार उस मृत्युको प्राप्त करनेकी इच्छा की । [आदित्यके पक्षमें] अथवा [पुराणान्] पुरातन स्तुति करनेवाले पितरों की अनुक्रमसे कामना करते हुए [चरन्तं] उदय और अस्त के रूपमें सुलोकमें परिभ्रमण करते हुए आदित्य की ओर [अमुया पापया] इस निकृष्ट बुद्धिद्वारा [असूयन्] निन्दा करता हुआ कि यह आदित्य सामान्यसे वस्तु है इस प्रकारसे [अभ्यपश्यं] मैंने दृष्टिपात किया । असूयागुणोंमें दोषारोपण करना । [पुनः] अब फिर उस आदित्यकी महिमा को जानता हुआ [तस्मै अस्पृह्यं] उस आदित्य को, स्तुतियोंद्वारा व परिचर्यादि कर्मों द्वारा प्राप्त करने की इच्छा करता हूँ ।

यं कुमार नवं रथमचक्रं मनसाकृणोः ।

एकेषं विश्वतः प्रांचमपश्यन्नाधि तिष्ठसि ॥

ऋ० १०।१३।५।३ ॥

नचिकेता नामवाले कुमार को यम इस ऋचासे व अगली ऋचासे ललचानेका प्रयत्न करता है— हे कुमार ! [नवं] बिलकुल नया जिसको कि इससे पहिले तूने कभी नहीं देखा और जो [अचक्रं] पहियोंसे रहित व [एकेषं] एकेष है तो भी [विश्वतः प्रांचं] सर्वत्र प्रकर्ष रूपसे गति करता है ऐसे [यं रथं] मेरे पास आनेके लिए अध्यवसाय रूपी जिस रथको तूने [मनसा अकृणोः] मन से बनाया और बनाकर [अपश्यन्] कर्तव्य अकर्तव्य विभाग को न जानता हुआ उस रथपर तू [अधितिष्ठसि] सवार हुआ हुआ है । आदित्यके पक्षमें-अथवा स्तुति करनेवाले कुमार नामक ऋषिको आदित्य प्रत्यक्ष हुआ हुआ देह व आत्मा के विवेकको बतला रहा है-हे कुमार ऋषि ! चक्रसे रहित (एकेषं) एक प्राण ईषास्थानीय है जिसका ऐसे इस अभिनव, सर्व ओर गति करनेवाले शरीररूपी जिस रथको अन्तःकरण द्वारा तूने किया है, उस शरीररूपी रथको मेरा स्वरूप न जानने के कारण न जानता हुआ, भोगायतन के स्वरूपमें स्वीकार करता है अर्थात् शरीर से भोग भोगता है ।

मनद्वारा शरीर का निर्माण इस प्रकार से होता है संकल्पात्मक मनसे काम अर्थात् इच्छा उत्पन्न होती है । कामना उत्पन्न होनेपर पुण्यात्मक वा अपुण्यात्मक कर्म किया जाता है । और उस कर्मद्वारा भोग देनेके लिए इस शरीरका आरंभ होता है । इस प्रकार परंपरारूपसे मन का शरीरनिष्पादकत्व है ।

एकेष-एक है ईषा जिसकी । ईषा---धुरा ।

इस मंत्रमें कुमारके प्रति यमकी उक्ति है ऐसा म० ग्रन्थित का कथन है ।

यं कुमार प्रावर्तयो रथं विप्रेभ्यस्परि ।

तं सामानु प्रावर्तत समितो नाभ्याहितं ॥

ऋ० १०।१३।५।४ ॥

हे कुमार नचिकेता ! [यं रथं] जिस पुत्रोंके अधिष्ठित रथको जिसमें कि तू सवार होकर आया है, (विप्रेभ्यः परि) मेधावी-ज्ञानी लोकों के ऊपर से अर्थात् अंतरिक्ष में से मेरे पास (प्रावर्तयः) ले आया है, (तं) उस रथका जो कि रथ [नाभि सं आ हितं] नौका की तरह तारनेवाली बुद्धिमें स्थित है, उसका [साम] पिताद्वारा की गई सान्त्वनाने (अनु

प्रावर्तत) अनुगमन किया है । अर्थात् जब तू भूलोकसे संकल्प रूपी रथमें चढ़कर आया तब तेरी रक्षार्थ तेरा अनुकरण पिता की सान्त्वनाने किया ।

आदित्य के पक्षमें-अथवा हे कुमार ऋषि ! तूने जिस शरीररूपी रथ को उसपर सवार होकर संसार में प्रवृत्त किया है, उस रथके पीछे पीछे मेधावियों के बीचमें साम अर्थात् ऋक् सामादि साध्य स्तोत्र व [नावि] नौका की तरह तारक वेदरूपी वाणोंमें स्थित कर्म इस लोकसे प्रवृत्त होते हैं, उसका अनुकरण करते हैं ।

कः कुमारमजनयदथं को निरवर्तयत् ।

कः स्वित्तदथ नो ब्रूयादनुदेयी यथाभवत् ॥

ऋ० १०।१३।५ ॥

[कः कुमारं अजनयत्] किस पुरुषने इस कुमार को उत्पन्न किया ? निन्दा अर्थमें कि शब्द है । इस प्रकारके बालक को यमके पास भेजनेवाला पिता कैसे अच्छा हो सकता है ? अच्छा, यह बात जाने दो । [कः] किस पुरुषने इस बालक-को यमके पास जानेके लिए (रथ) रथको [निरवर्तयत्] प्रवृत्त किया ? वह भी मूर्ख था, यह प्रश्नका अभिप्राय है । [यथा] जिस प्रकारसे यह कुमार [अनुदेयी अभवत्] अनुदेयी होता है [तत्] इस बातके कथनको [अथ] इस कालमें [नः] हमें [कः स्वित् ब्रूयात्] भला कौन कहेगा ? पड़िले यमके पास जाकर फिर वहाँसे उससे छूटनेका उपाय बताता हुआ भी बुद्धिमान नहीं कहा जा सकता, यह इसका अर्थ है । [आदित्यके पक्षमें] अथवा कुमार नामक ऋषि अपने सर्वात्मभावको जानता हुआ अपने अतिरिक्त दूसरेकी सत्ताको असंभवता को निन्दावाची कि शब्दसे दिखाता है--सुस कुमारको किस पिताने पैदा किया ? किसीने भी नहीं । ' अजो नित्यः शाश्वतः ' इति श्रुत्युक्तरूप में है । और किसने शरीरात्मक रथका संचालन किया ? मेरे सिवाय दूसरा संचालक नहीं है और वैसेही अन्यनिर्वस्य (संचालन करने योग्य) का होना भी असंभव है । इस समय सर्वात्म्यानुभव दशामें उस प्रकारको कौन भला हमें कह सकता है, जिस प्रकार से कि अनुदान करने योग्य मेरेसे भिन्न अन्य पदार्थ की सत्ता क्षेत्रे ? वह प्रकार भी दुर्वचनीय है ऐसा इसका अर्थ है ।

यथा भवदनुदेयी ततो अग्रमजायत । पुरस्तादबुध आततः पश्चादभिरयणं कृतम् ॥ ऋ० १०।१३।६ ॥

(अनुदेयी) पिताको पीछेसे पुनः वापिस देने योग्य (यथा) जिस प्रकारसे यह कुमार होवे ऐसा (ततः) उस वाजश्रवस् पितासे [अग्रं] यमके पास जा इस प्रकारके वचनके आगे वर्तमान वचन कि नचिकेताको यमके साथ जानना चाहिए ' तं वै प्रवर्धतं गन्तासीति होवाच ' इत्यादि [तै० ब्रा० ३।१।८] ब्राह्मणमें कहा गया वचन उत्पन्न हुआ । (पुरस्तात्) उससे पहिले (बुधः) उक्त अप्रका मूलभूत ' यमके घरको जा ' यह वचन अति विस्तृत हुआ हुआ था । अतः उसका परिहार नहीं हो सकता था, इस वास्ते पीछेसे क्रोधको छोड़कर (निरयणं कृतं) उस यमसे बचकर निकल आनेके उपायको पिताने किया । (आदित्यपक्षमें) अथवा [अनुदेयी] अपनेको अनुदातव्यआत्मस्वरूपसे भिन्न अन्य पदार्थकी सत्ता जिस प्रकारसे है, उसके गुणानुसार (ततः) उस मायाविशिष्ट आत्माका [अग्रं] स्रष्टव्यविकारका आय मनस्तत्त्व रूपन करनेकी इच्छाका कारण उत्पन्न हुआ । [पुरस्तात्] सृष्टिसे पहिली अवस्थामें [बुधः] मूल अव्याकृत मायात्मक कारण ही विस्तृत था । [पश्चात्] तमस् की उत्पत्तिके बाद [निरयणं] तद्वत कार्योका उस कारणसे निर्गमन अर्थात् घटपटादिभेदसे स्वरूपका आलम्बन ब्रह्माने किया । अर्थात् कारण-जगत्को कार्य जगत्के स्वरूपमें लाया । तथा मिट्टीका विकार घटादि मिट्टीसे भिन्न नहीं होता, उसी प्रकार आदित्य के अनुग्रहसे ब्रह्मभावको प्राप्त मेरा विकार यह प्रपंच मेरेसे भिन्न नहीं है । इस प्रकारसे व्यतिरिक्त पितादिका पूर्वोक्त आक्षेप का समर्थन किया है ।

इदं यमस्य सादनं देवमानं यदुच्यते ।

इयमस्य धम्यते नाळीरयं गीर्भिः परिष्कृतः ॥

ऋ० १०।१३।७ ॥

यह [यमस्य] नियन्ता आदित्यका वा विवस्वान् के पुत्रका [सादनं] स्थान है । जो कि सादन [देवमानं उच्यते] देवों द्वारा बनाया गया है, ऐसा कहा जाता है । अथवा देव अर्थात् रश्मियों का निर्माण-साधन कहा जाता है । इस यमकी प्रीत्यर्थ [इयं नाळीः] यह बायाविशेष बंश-बजाया जाता है । अथवा नाळी यह वाणीका नाम है । यह स्तुतिरूप वाणी इसकी प्रीत्यर्थ उच्चारण की जाती है । इस प्रकार होनेपर यह यम स्तुतियोंसे परिष्कृत अर्थात् शोभायमान होता है । ' परिष्कृतः संपर्युपेभ्यः ' इत्यादिसे सुहागम होता है । ' परिनिविभ्यः ' इत्यादिसे षत्व हुआ है । ' गतिरनंतर ' इत्यादिसे गतिका प्रकृतिसरत्व ।

५ ऋग्वेद मं० १० सू० १५४

यह सूक्त अंशेष्टि-संस्कार-विषयक है। इसमें प्रेत से कहा गया है कि तू किन किनको प्राप्त हो, जैसा कि मंत्रोंको देखनेसे पाठकोंको स्वयं स्पष्ट हो जायगा। इस सूक्तका ऋषि विवस्वान् की दुहिता यमी है। प्रियमाण यजमानादियोंका वर्तन इसमें प्रतिपादित किया जायगा, अतः वे इस सूक्तके देवता हैं।

सोम एकेभ्यः पवते घृतमेक उपासते ।

येभ्यो मधु प्रधावति तौश्विदेवापि गच्छतात् ॥

ऋ० १०।१५४।१ ॥

[एकेभ्यः] कईयोंके लिए [सोमः पवते] सोम रस बढ़ता है। और [एके] कई [घृतं उपासते] आज्यका उपभोग करते हैं। इनको व [येभ्यः मधु प्रधावति] जिनके लिए मधु धारारूपसे बढ़ता है, [तान् चित् अपि] हे प्रेत ! उनको भी तू [गच्छतात्] प्राप्त हो।

जिनके लिए सोमरस बढ़ता रहता है व जो आज्यका उपभोग करते रहते हैं, तथा जिनके लिए मधुकी कुल्लायें बढ़ती रहती हैं, ऐसे यज्ञकर्ताओंको हे प्रेत ! तू प्राप्त हो।

शवदहनादि अलेष्टिक्रिया प्रेतकी आत्माके प्रति इस सूक्तकी ऋचाओंके अनुसार उसके संबंधी आदियोंका कथन है।

तपसा ये अनाधृष्यास्तपसा ये स्वर्गयुः ।

तपो ये चकिरे महस्ताँश्विदेवापि गच्छतात् ॥

ऋ० १०।१५४।२ ॥

(ये) जो लोक (तपसा) कृच्छ्रचांद्रायणादि नानाविध तप करने कारणसे (अनाधृष्याः) किसी भी प्रकारसे कष्टोंको नहीं पहुंचाए जा सकते, जिनको पाप नहीं सता सकते, व (ये) जो लोक (तपसा) तपके कारणसे (स्वः ययु) स्वर्गको गए हुए हैं, और (ये) जिन्होंने (महः तपः चकिरे) महान् तप किया है, हे प्रेत ! इन (तान् चित् अपि गच्छतात्) तपस्वियोंको भी तू जाकर प्राप्त हो अर्थात् इनमें तेरी स्थिति होवे।

हे प्रेत ! जो तपके कारण किसीभी प्रकार पराभूत नहीं हो सकते, व जो तप ही के कारण स्वर्गको प्राप्त हुए हुए हैं, तथा जिन्होंने महान् तप किया है, उनको तू यहांसे जाकर प्राप्त हो।

प्रथम मंत्रमें यज्ञादि कर्मकाण्डका माहात्म्य दर्शा कर प्रेतको तत्कर्म करनेवालोंमें जानेको कहा है व इस मंत्रमें तपःप्रभाव

दिखलाकर तपस्वियोंमें जानेका निर्देश किया गया है।

ये युध्यन्ते प्रधनेषु शूरासो ये तनूयजः ।

ये वा सहस्रदक्षिणास्ताँश्विदेवापि गच्छतात् ॥

ऋ० १०।१५४।३ ॥

हे प्रेत ! (ये शूरासः) जो शूरवीर गण (प्रधनेषु) संग्रामोंमें (युध्यन्ते) युद्ध करते हैं, और (ये) जो उन संग्रामोंमें (तनूयजः) शरीरोंका त्याग करते हैं अर्थात् अपने प्राण दे देते हैं, (वा) अथवा (ये) जो लोक (सहस्रदक्षिणाः) हजारों दान करते हैं (तान् चित् अपि) उनको भी तू (गच्छतात्) प्राप्त हो।

जो शूर वीर गण युद्धोंमें अपने प्राण देकर वीरगतिको प्राप्त हुए हुए हैं, वा जो लोक नाना तरह के दानोंको देकर अपने को संसारमें अमर कर गए हैं, ऐसे लोकोंको हे मृतात्मा ! तू प्राप्त हो-तेरे लिये सद्गति होवे।

इस मंत्रसे यह स्पष्ट होता है कि दानी व शूरवीर गण भी मृत्युके पश्चात् सद्गति को प्राप्त करते हैं। गीतामें ' हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्ग ' आदि युद्ध में मरनेसे सद्गति होती है, ऐसे द्योतक वाक्योंकी यह वेदमंत्र पुष्टि करता है। शूरवीरतासे युद्धमें शरीर त्याग करनेवाले को परलोक में सुख मिलता है यह आर्य लोकोंका बड़ा पुराना दृढ विश्वास चल आता है, उस विश्वास के मूलभूत ऐसे ऐसे वेदमंत्र ही हैं।

ये चित्पूर्वं ऋतपास ऋतावान् ऋतावृधः ।

पितृन्तपस्वतो यम तौश्विदेवापि गच्छतात् ॥

ऋ० १०।१५४।४ ॥

[ये चित्] और जो [पूर्व] पूर्व पुरुष [ऋतपासः] सत्यका पालन करनेवाले अथवा यज्ञोंके नित्य नियमपूर्वक करनेवाले, [ऋतावान्] सत्य वा यज्ञसे युक्त और इसीलिये [ऋतावृधः] सत्य व यम के वर्धक थे, तथा [तपस्वः] तपसे युक्त [पितृन्] पूर्व पितरोंको [तान् चित् अपि] इन सबको भी हे [यम] नियमवान् प्रेतात्मा ! तू प्राप्त हो।

जो पितर सत्यके रक्षक हैं, यज्ञादि नित्यनियमसे करनेवाले हैं, तथा तपस्वी हैं, ऐसे पितरोंको हे मृतात्मा ! तू परलोकमें जाकर प्राप्त हो।

सहस्रणीथाः कवयो ये गोपायन्ति सूर्यम् ।

ऋधीन्तपस्वतो यम तपोजां अपि गच्छतात् ॥

ऋ० १०।१५।५ ॥

(ये) जो (कवयः) क्रांतदर्शी ज्ञानी लोक (सहस्रणीथाः) हजारों प्रकारोंकी नीतियोंवाले हैं और जो (सूर्य गोपायन्ति) इस सूर्यका रक्षण करते हैं, ऐसे (तपस्वतः ऋधीन्) तपसे युक्त ऋषीयोंको जो कि (तपोजान्) तपसे ही उत्पन्न हुए हुए हैं ऐसों को भी हे नियममें स्थित प्रेतात्मा ! तू यहांसे जाकर प्राप्त हो ।

जो क्रांतदर्शी ऋषिगण नाना प्रकारके विज्ञानोंसे परिपूर्ण हैं व जो तपस्वी तथा तपसे उत्पन्न हुए हुए हैं ऐसोंको हे प्रेतात्मा ! तू इस लोकसे जाकर प्राप्त हो, उनमें जाकर तू स्थित हो । निकृष्ट लोकोंमें मत जा ।

इस सूक्तके मंत्रोंपर दृष्टिपात करनेसे साधारणतया हमें पता चलता है कि इस संसारमें रहकर कैसे अर्थात् किस प्रकारके कर्मोंको करनेसे मृत्युके अनन्तर उत्तम गति, उत्तम लोक वा उत्तम स्थान स्वर्ग प्राप्त होता है। इस सूक्तमें ५ मंत्र हैं। पांचों मंत्रोंमें भिन्न भिन्न कर्म करनेवाले लोकोंको गिनाया गया है और प्रेतात्मासे कहा गया है कि इन इनको तू इस लोकसे जाकर प्राप्त कर । अर्थात् इन ५ प्रकारके जनोंमेंसे ही किसीको तू जाकर प्राप्त हो । इनसे हीन इतरोंको प्राप्त मत हो । ये पांच प्रकारके जन इस लोकके नहीं, अपितु परलोकके हैं, ऐसा मंत्रों

से पता चलता है । अतः ' तान् चित् अपि गच्छतात् ' का अर्थ यह नहीं किया जा सकता कि इन ५ प्रकारके इस लोकमें स्थित जनोंमें जाकरके तू पुनर्जन्म ले । सद्गतिकी प्राप्तिके लिए इस सूक्तमें यज्ञादि करना, तप करना, लडाईमें पराक्रमके साथ शरीर-त्याग करना, नानाविध दान करना, सत्याचरण इत्यादि साधन बताए गए हैं । यह संपूर्ण सूक्त अथर्ववेद (काण्ड १८ सूक्त २ मंत्र १४ से १८) में ऐसा का ऐसा है ।

सम्पूर्ण सूक्तका मंत्रवार सारांश ।

मंत्र १

१-यज्ञ करनेसे सद्गति, उत्तम लोक प्राप्त होता है ।

मंत्र २

२-तप करनेसे पराभव नहीं होता व तपस्वीको स्वर्ग मिलता है ।

मंत्र ३

३-जो संप्रामोंमें युद्धकर शरीर छोडते हैं, उन्हें भी स्वर्ग उपलब्ध होता है ।

४-जो अत्यन्त दानी हैं वे भी स्वर्गको प्राप्त करते हैं ।

मंत्र ४

५-तपस्वी सत्यरक्षक उत्तम गतिका लाभ करते हैं ।

मंत्र ५

६-हजारों प्रकारकी नीतियोंवाले व सूर्यरक्षक ऋषिगण स्वर्गको प्राप्त करते हैं ।

उपसंहार ।

पितृलोक ।

इस प्रकरण का आदिसे अन्ततक निरीक्षण करनेसे पता चलता है कि ५ पितृलोक हैं जिनमें कि पितर रहते हैं । उनके नाम इस प्रकार हैं- [१] पृथिवी [२] अंतरिक्ष [३] बुलोक [४] पिताका कुल वा घर [५] पितरोंका देश अर्थात् जिस देशमें प्राचीन कालसे हमारे पूर्व पितर रहते चल आए हैं वह देश । इन सब लोकोंमें हमारे पितर निवास करते हैं ऐसा हमें इस प्रकरण से स्पष्ट रूपसे ज्ञात होता है ।

पितृयाण ।

पितर जिस मार्गसे जाते हैं उस मार्गका नाम पितृयाण है । इस मार्गको एक तो अग्नि जानता है [देखो ऋ० १०।२।७] और दूसरा वह मनुष्य, जो कि अतिथि आदियोंके सत्कारमें

सर्वदा तत्पर रहता है ! जो मनुष्य देवहिंसक है वह कभी भी पितृयाणमार्गको प्राप्त नहीं करता । यह पितृयाणमार्ग ' सूर्य-किरणें ' भी हैं ऐसा ऋ० १।१०९।७ से पता चलता है । अर्थात् अन्तरिक्ष व बुलोकमें रहनेवाले पितर इस मार्गसे जाते हैं, ऐसा इससे जान पडता है । ऊपर जो ५ पितृलोक दर्शा आए हैं उनमेंसे इन दो अंतरिक्ष व बुलोक जानेका मार्ग सूर्यकिरणें होना चाहिए । हमने ऊपर देखा है कि अग्नि भी पितृयाणमार्गको जानती है । हम आगे चलकर यह भी देखेंगे कि अग्नि सर्व प्रकारके पितरोंको चाहे वे हमारे सामने हों वा अदृश्य हों, किसीभी रूपमें कहीं पर भी हों, जानती है; उनके लिए हवि पहुंचाती है । इसका अभिप्राय यह प्रतीत होता है कि पृथिवीसे अन्तरिक्ष व बुलोकस्थ पितरोंके पास जानेका जो पितृयाणमार्ग है, वह

पृथिवीकी हृद तक तो जो अग्नि जानेका मार्ग है वह है और आगे जो सूर्यकिरणों के जाने का है वह है ।

पितरों के कार्य ।

पितरों के अनेक कार्य हैं जिनमें से मुख्य मुख्य कार्य ये हैं—[१] शत्रुओंसे, सर्पादि कुटिल जंतुओं से तथा अन्य आकस्मिक आपत्तियोंसे रक्षा करना, [२] सूर्यप्रकाश देना, [३] पापसे छुड़ाना, [४] सुख देना व कल्याण करना, [५] गर्भ धारण करना, [६] मनके प्रत्यावर्तन व पुनर्जन्ममें सहायता करना, [७] नाना प्रकारके स्तोत्र बनाना, [८] दीर्घायु देना, [९] मृतका पुनरुज्जीवित करना, [देखो अथर्व० १८।२।२६] इत्यादि ।

पितरोंके प्रति हमारे कर्तव्य ।

हमें पितरोंके लिए क्या करना चाहिए अर्थात् हमारे पितरोंके प्रति जो कर्तव्य है वे इस प्रकार हैं— [१] नित्य प्रति पितरोंको अन्नदानपूर्वक नमस्कार करना चाहिए। [२] उनको स्वधा देनी चाहिए। [३] पितरोंका जलद्वारा तर्पण करना चाहिए । किन पितरोंका जलद्वारा तर्पण करना चाहिए, इस विषयमें अथर्ववेद काण्ड १८ सू. ४ मंत्र ५७ स्वयं निर्णय करता है । मंत्र इस प्रकार है—

ये च जीवा ये च मृता ये जाता ये च यज्ञियाः ।

तेभ्यो घृतस्य कुल्यैतु मधुधारा व्युन्दती ॥

अर्थ स्पष्ट है । यहाँपर सब प्रकारके पितरोंका जलद्वारा तर्पण करनेका उल्लेख है। [४] पितरोंके शर्म का विस्तार करना । हमें चाहिए कि हम हमारी जन्मभूमि के नित्यप्रति विस्तार करने के कार्यमें लगे रहें। पराधीन होकर न रहें। इत्यादि और भी अनेक कार्य हैं ।

पितर और यज्ञ ।

बुलानेपर पितर यज्ञमें आते हैं और दाया घुटना टेककर बैठते हैं । वे हमारी प्रार्थनायें सुनते हैं, हमारी कामनायें पूर्ण करते हैं व सर्वदा हमारी रक्षा करते हैं। पितरोंके लिए मासिक यज्ञ करना चाहिए। यज्ञमें 'अग्निष्वात्त' पितर भी आते हैं । स्वधाके साथ हविका भक्षण करके हमें वीरतायुक्त धनादि देते हैं । यजु० अ० ३५।२० तथा अथर्व० १८।४।२० तथा अ० १८।४।४२ ये तीनों मंत्र विचारणीय हैं, क्योंकि इनमें पितरोंके लिए वषा व मांसवाले चर्च देनेका विधान पाया जाता है । अस्तु । तथापि इस प्रकरणसे इतना पता अवश्यमेव लगता है कि सर्व

प्रकारके पितरोंके लिए यज्ञ करना चाहिए व उनको हविसे तृप्त करना चाहिए । इसके सिवाय प्रत्येक मासमें पितरोंके लिए दान करना चाहिए जैसा कि अथर्व० ८।१२।३ व ४ से पता चलता है ।

अग्नि और पितर ।

इस प्रकरणको देखनेसे हमें निम्न बातोंका स्पष्ट पता चलता है— [१] अग्नि यज्ञमें पितरोंको हविभक्षणार्थ ले आती है । [२] अग्नि पितरोंको हवि पहुंचाती है और अत एव अग्निका नाम कव्यवाहन भी है । पितरोंके निमित्तसे दी गई हवि कव्य कहलाती है । [३] अग्नि दूरगत छिपे हुए पितरोंको जानती है इतनाही नहीं अपितु जो यहाँ है व जो यहाँ नहीं है और जिनको हम जानते हैं वा नहीं जानते उन सबको अग्नि जानती है । [४] अग्नि पितरोंको पितृलोकमें भिजवाती है । [५] अग्नि प्रेतात्माको पितरोंके पास पहुंचाती है । [देखो ऋ० १०।१।७।३ और १०।१६।१] [६] अग्नि उषा देती है, जीवितोंकी आयु बढ़ती है और मरे हुए पितरोंके लोकमें जाते हैं । [अथर्व० १२।२।४५] [७] अग्नि पितरोंमें प्रविष्ट ज्ञातिमुख दस्युओंको यज्ञसे भगाती है । [८] अग्नि अपने शरीरसे पितरोंमें प्रवेश करती है ।

ऋग्यात् अग्नि ।

संभवतः जिस अग्निका अंत्येष्टिमें विनियोग होता है उस अग्निका नाम ऋग्यात् अग्नि है । इस प्रकरण से निम्नलिखित बातोंका पता चलता है—

ऋग्यात् अग्निको यमके राज्यमें भेज दिया जाता है, क्योंकि वह देवोंकी हविके वहन करनेके लिए अनुपयुक्त है । ऋग्यात् अग्निका संबंध यम—लोकसे है । उसका शवदहन जैसे कार्यमें प्रयोग होता है । ऋग्यात् अग्निपर शासन करनेसे पितृलोकमें भाग मिलता है । पितर ऋग्यात् अग्निके साथ दक्षिण दिशामें जाते हैं । पितरोंके रहनेकी दक्षिण दिशा है ।

अग्निष्वात्त पितर ।

अग्निष्वात्त पितर व पितर हैं जिनका कि अंत्येष्टि संस्कार अग्निद्वारा होता है, जैसा कि हमें शतपथ ब्राह्मण २।६।१।७से पता चलता है । इसी बातको यजु० अ० १९।६० व ऋ० १०।१।४ भी पुष्ट करते हैं । अग्निष्वात्त पितरोंको यज्ञमें बुलाया जाता है, हवि खिलाई जाती है व उनसे धन मांगा जाता है । अग्निष्वात्त पितर यज्ञमें आकर स्वधासे तृप्त होते हैं व उप-

देश करते हैं। उनको यज्ञमें सोमपान करनेके लिए बुलाया जाता है।

प्रेत व अंत्येष्टि ।

इस प्रकरणमें हमें निम्न बातें मिलती हैं— (१) मरनेसे पूर्व मरणासन्नके दांये हाथमें सुवर्णका आभूषण अंगूठी आदि कुछ पहिनाया जाता है। (२) प्राण निकलनेपर शवको जल-स्नान कराया जाता है। (३) स्नानके बाद स्मशानोचित वस्त्र पहिनाया जाता है। (४) स्मशान प्रामसे बाहिर होना चाहिए। (५) शवको बैलगाड़ीसे लेजाया जाता है। (६) स्मशान—भूमिसे विधन-कारियोंको दूर भगाना चाहिए। (७) प्रेतको जलाया जाता है। (८) प्रेतको जलमें बहाया जाता है। (९) प्रेतको जमीनमें गाढा जाता है। (१०) हवामें खुला छोड़ दिया जाता है। (११) अंत्येष्टि की समाप्तिपर प्रार्थनायें की जाती हैं।

भिन्न भिन्न अर्थमें पितर ।

उत्पन्न करनेके अर्थके अतिरिक्त अन्य निम्न लिखित अर्थोंमें भी बहुवचनान्त पितृ शब्दका प्रयोग वेदमें पाया जाता है— (१) हिंसा अर्थमें, (२) ज्ञानी अर्थमें, (३) राजसभाके सभासद के अर्थमें, (४) सैनिक अर्थमें, (५) प्राण अर्थमें, (६) पालक रक्षक आदि अर्थोंमें, (७) इष्ट अर्थमें, (८) ऋतु अर्थमें।

यम ।

इन प्रकरणोंको देखने से हमें यमके सम्बन्धमें निम्नलिखित बातोंका पता चलता है। (१) यम मृत्यु की अधिष्ठात्री देवता है अर्थात् प्राणियोंके प्राणापहरण का कार्य यम करता है। (२) विधारी ओदन पाचक का यम कुछ भी बिगाड़ नहीं सकता। (३) अग्नि यमका पुत्र है। पर इस मंत्रमें यम संभवतः वायुके लिए आया है। (देखो ऋ० १०।५२।३)। (४) यम विवस्वान् का पुत्र है। (५) यमकी माता का नाम सरथू है जो कि त्वष्टा की पुत्री है। (देखो ऋ० १०।१७।१)

यमलोक व यमराज्य ।

इस प्रकरण में यमलोक के विषयमें जहां कि यमका राज्य है निम्नलिखित बातोंका पता चलता है— (१) यमलोकमें यमका राज्य है अर्थात् वह वहां का राजा है। (२) मृत पितर कहने से मृत नानी, दादी, माता आदिका भी ग्रहण होता है। (३) वशा गौके दान से यमके राज्यमें किसी भी

प्रकार का कष्ट नहीं होता। (४) यमलोकस्थके लिए वस्त्र, तिलमिश्रित धान आदि देना चाहिए ऐसा अथर्व० १८।४।३१ व १८।४।४३ से पता चलता है। (५) यम अपने राज्यमें आए हुए को स्थान देता है। (६) पितरोंकी तरह यमकी भी दक्षिण दिशा है।

युलोकमें यमलोक ।

यमलोक कहाँपर है इस बातपर यह प्रकरण प्रकाश डालता है। (१) अथर्व० १।७।२० में जो यह कहा है कि यमकी दक्षिण दिशा है उससे इतना पता चलता है कि यमलोक दक्षिण दिशामें है। (२) यमलोक युलोकमें दक्षिणकी ओर है। [३] पितर यमराज्यमें रहते हैं अर्थात् यम पितरोंका राजा है। (४) पितृलोक यमके राज्यमें है। [५] यमलोक दक्षिणकी ओर युलोककी समाप्तिपर है।

यमदूत ।

यमके अनेक दूत हैं, जिनमेंसे दो कुत्ते जैसे हैं। ये दोनों कुत्ते लम्बी लम्बी नाकवाले व चार आँखवाले तथा लोकके मार्गरक्षक हैं। इनमेंसे एक कुत्ता काला है व दूसरा चितकबरा। ये दोनों निरन्तर मनुष्योंके पीछे लगे हुए हैं। ये प्राणोंसे तृप्त होनेवाले हैं। संभवतः इस प्रकारके ये दोनों कुत्ते दिन व रात हैं। आलंकारिक वर्णनसे दिन व रातका यह वर्णन है। यमके कुत्तोंके प्रायः बहुतसे विशेषण दिन व रातमें पाए जाते हैं। (देखो अथर्व० ८।१।६) मृत्यु भी यमका दूत है ऐसा इस प्रकरणमें आए हुए अथर्व० १८।२।२७ ॥ से पता चलता है।

यमके कार्य ।

यमका मुख्य कार्य तो प्राणियोंके प्राणापहरणका ही है, पर इसके अतिरिक्त और भी छोटे मोटे कार्योंका उल्लेख पाया जाता है। यम पितरोंका राजा है व पितृलोक यमलोकमें है यह हम ऊपर देख आए हैं। यहाँपर हमें एक नई बात ज्ञात होती है कि यम पितृयागमार्गको जानता है, जिससे कि पितर जाते हैं। स्वर्गमें जानेके लिए यमकी अनुमति लेनी पड़ती है। यम हमें दीर्घायु देता है और मनुष्योंसे हमारा रक्षण करता है। यम मृत्युसे भी हमारी रक्षा करता है।

यमके प्रति हमारे कार्य ।

यमके लिए हवि देनी चाहिए। यमको सोमपान करना चाहिए। यमके लिए यज्ञ करना चाहिए। यमके लिए किया हुआ यज्ञ अग्निको दूत बनाकर यमके पास पहुंच जाता है।

(ऋ० १०।१४।१३) यमके लिए घृतवाली हवि देनेसे वह हमें देवोंमें जानेके लिए दीर्घायु प्रदान करता है। पंच मानव यमके लिए घर बनाते हैं और जो अपने घर बढानेकी इच्छा रखता हो उसे यमके लिए घर बंधवाने चाहिए। (अथर्व० १८।४। ५५) इसके सिवाय यमके लिए स्वधा और नमः देने चाहिए।

यम और स्वप्न।

इस प्रकरणको पढनेसे हमें यह पता चलता है कि यमका स्वप्नके साथ क्या संबन्ध है, स्वप्नकी उत्पत्ति कैसी होती है इत्यादि। इस प्रकरणकी निम्न लिखित बातें उल्लेखनीय हैं—

(१) स्वप्नका पिता यम है अर्थात् यमसे स्वप्नकी उत्पत्ति होनेसे वह यमका पुत्र है। अतएव बुरे भयानक स्वप्नोंसे मृत्यु हो जानेकी संभावना बनी रहती है।

(२) स्वप्न यमलोकमें उत्पन्न होकर वहाँसे इस लोकमें आकर मनुष्योंमें प्रविष्ट हो गया है।

(३) स्वप्न यमका करण अर्थात् मारनेके कार्यका साधक है। (अथर्व० ६।४६।२)

(४) स्वप्न प्राणान्त कर देनेवाला है, मार डालनेवाला है।

(५) बुरी भावनायें व भयंकर रोग जो कि निद्राको नहीं आने देते, ये सब स्वप्न की जननी रूप हैं।

यम कौन है ?

मनुष्योंमेंसे सबसे प्रथम मनुष्य यम नामवाला जो कि विवस्वान् का पुत्र था, वह इस लोकमें जन्म लेकर सबसे प्रथम मरा और फिर वहाँसे मृत्युलोकमें गया और वहाँका राजा बन गया। (देखो अथर्व० १८।३।१३)

यम व पितरोंका संबन्ध

हम पहिले भी इस विषय पर थोड़ीसी नजर डाल आए हैं। वहाँपर हमें जो कुछ मालूम हुआ है उसीकी इस प्रकरणमें विशेष रूपसे पुष्टि की गई है—

(१) यम पितरोंका अधिपति है। (२) पितरोंपर यमका आधिपत्य राजाके रूपमें है। पितर यमकी प्रजा हैं व वह उनका राजा हैं।

यमके राज्यमें पितरोंका उच्च स्थान है ऐसा हमें यम व पितरोंके सहकार्यद्योतक मंत्र दर्शाते हैं। उनसे हमें पता चलता है कि पितर यमके साथ हवि खाते हैं, उसके साथही यत्र तत्र विचरण करते हैं। यम पितरोंकी सहमतिसे स्वर्ग मिलता है इत्यादि।

भिन्न भिन्न अर्थमें प्रयुक्त यम।

उपरोक्त यमके अर्थको छोड़कर निम्न—लिखित अन्य अर्थोंमें भी यम शब्द वेदोंमें प्रयुक्त हुआ हुआ है— [१] युगल अर्थमें। [२] नियम अर्थमें। [३] जीवात्मा अर्थमें। [४] ज्ञानेन्द्रियोंके अर्थमें। [५] आचार्य अर्थमें। [६] वायु अर्थमें और [७] सूर्य अर्थमें।

अथर्ववेदका सुबोध भाष्य ।

अष्टादश काण्डकी विषयसूची ।

१ तपाखियों का लोक ।	२	पितरों के लिये प्रत्येक मासमें दान ।	८९
२ ऋषि, देवता और छन्द ।	३	„ का आसन ।	„
३ यम, पितर और अन्त्येष्टि ।	५	अग्नि और पितर ।	„
४ अष्टादश काण्डका मनन ।	६९	यज्ञमें अग्निका पितरोंको लाना	„
[१] पितर ।	„	अग्निका पितरोंको हवि खाने के लिए ले आना ।	९०
पितृलोक ।	„	अग्निका पितरोंको हवि पहुंचाना ।	„
पितृलोक-पृथिवी ।	„	अग्निका दूरगत पितरोंको जानना ।	९१
पितृलोक-अंतरिक्ष ।	७०	„ मृत पुरुषको पितरोंके पास पहुंचाना ।	९२
„ धु ।	„	मरनेपर पितृलोकमें जाना ।	९३
„ पिताका कुल वा घर ।	७१	कव्यात् अग्नि ।	९४
„ पितरोंका देश ।	७२	अग्निके शरीरका पितरोंमें प्रवेश ।	९६
पितृयाण ।	„	पितरोंकी रक्षार्थ अग्निकी उत्पत्ति ।	„
[२] पितरोंके कार्य ।	७५	वैश्वानर अग्निका पितरोंको धारण करना ।	९७
रक्षा करना ।	„	अग्निष्वात्त पितर ।	„
सूर्य प्रकाश देना ।	७६	बर्हिषत् पितर ।	९८
पापसे छुड़ाना ।	७८	प्रेत व अन्त्येष्टि ।	९९
सुख व कल्याण करना ।	„	प्राण निकलनेके कुल समय पूर्व ।	„
गर्भ धारण करना	७९	प्राण निकलने पर प्रेतका जलस्नान ।	„
संतति बढ़ाना आदि ।	„	स्नानके बाद वस्त्र पहिनाना ।	१००
पुनर्जन्ममें सहायता ।	८०	स्नानभूमि की तरफ प्रयाण । स्नान का	„
पितरोंके स्तोत्र ।	„	ग्रामसे बाहर होना ।	„
पितरोंसे दीर्घायु ।	८१	„ से विघ्नकारियोंको भगाना ।	१०१
पितरोंके प्रति हमारे कर्तव्य ।	„	प्रेतको जलाना, गाड़ना आदि ।	१०२
पितरोंके लिए नमस्कार ।	८२	अन्त्येष्टि—संस्कार ।	१०३
„ „ स्वधा ।	„	प्रार्थनायें ।	१०४
पितरोंको स्वधा देनेसे लाभ ।	८४	भिन्न भिन्न अर्थमें पितृशब्द ।	१०५
जलद्वारा पितृतर्पण ।	„	हिंसा अर्थमें ।	„
पितरोंका भाग ।	८५	ज्ञानी लोक पितर ।	„
„ के शर्मका विस्तार करना ।	„	राज सभाके सभासद पितर ।	„
पितर और यज्ञ ।	„	सैनिक पितर ।	„
पितरों का यज्ञमें धनदान ।	८७	प्राण पितर ।	१०६
		पालक रक्षक आदि अर्थमें	„

इष्ट पितर ।	१०७	पितरोंका देवत्व लाभ ।	१२०
जनक पितर ।	"	यज्ञका पितरोंमें जाना ।	"
पूर्वज पितर ।	"	जनक अर्थमें पितर ।	"
ऋतु पितर ।	"	विषाणका ओषधि व पितर ।	"
गो-संयामक पितर ।	१०८	स्वर्गवर्णन ।	१२१
सोम और पितर ।	"	पितरोंका धन आदि देना ।	"
पितृमान् सोम ।	"	नात्य व पिता, पितामह आदि ।	"
अंगिरस् पितर ।	"	पितरोंका जल्पिके विषयमें अज्ञान ।	"
पितरोंकी उत्पत्ति ।	१११	नराशंस पितर ।	१२२
दक्षिणा व पितर ।	"	पिता, पितामह आदि पितर ।	"
मरनेपर पितरोंमें गणना ।	११२	(२) यम ।	१२३
अश्विनौ तथा पितर ।	"	प्राणापहारी यम ।	"
सरस्वती और पितर ।	"	अश्विनौ व यम ।	१२५
गौ व पितर ।	११३	विष्टारी ओदन व यम ।	१२६
हृद् व पितर ।	"	यमका कर्ता अग्नि ।	"
नवरव पितर ।	११४	यमकी बेडी ।	१२७
काम और पितर ।	"	वैवस्वत यम ।	"
मणि ,, "	"	यमलोक व यमराज्य ।	१२८
ब्रह्मौदनपाचक पितर ।	११५	यमकी दक्षिण दिशा ।	१३१
ब्रह्मचारी व पितर ।	"	धुलोकमें यमलोक ।	"
पितरोंकी शक्ति का नियंत्रण ।	"	यमके दूत ।	१३२
देवोंके पितर ।	"	यमदूत—स्नान (कुत्ते)	१३३
पितरों के ऊर्ज आदि के लिए नमस्कार	११६	यमका दूत—मृत्यु ।	१३४
पितरों का इष्टापूर्त ।	"	यमका पितृयाण—मार्ग जानना ।	१३५
,, से मिलकर श्रेष्ठ होना ।	११७	यमकी स्वर्गमें पहुंचानेके लिये सहमति ।	"
,, के लिये धन, बल व आयु ।	"	यमका दीर्घायु देना ।	"
पितर व तृतीय ज्योति ।	"	यमकी मनुष्योंसे रक्षा ।	"
पितरोंमें सुखद रस्ता बनाना ।	"	यमकी मृत्युसे रक्षा ।	"
मृत पितरोंका अनुगमन निषेध ।	११८	यमके लिये हवि ।	१३६
यक्ष्मा दूर करनेकी प्रार्थना ।	"	यमके लिये अन्नकी हवि ।	"
वधूदर्श पितर ।	"	यमकी पूजा ।	१३७
कन्याका पितरोंमें रहना ।	११९	यमके लिये घर बनाना ।	"
पूषाकी पितरोंको प्रेरणा ।	"	यमके लिये स्वधा नमः ।	"
ब्रह्मगौके दूध पीनेमें पाप ।	"	यम और स्वप्न ।	"
पालक अर्थमें पितर ।	"	स्वप्नका पिता यम ।	"
मेधाके उपासक पितर ।	१२०	स्वप्न—यम का करण ।	१३८

यम कौन है ?	१३९	अग्निदग्ध और अनग्निदग्ध ।	१५९
यम व विवस्वान् ।	१४०	अग्निष्वात्त व अनग्निष्वात्त ।	,,
इषुमान् यम ।	,,	ऋग्वेद मं १० सू. १६	१६०
यम और ऋण ।	,,	,, ,, १० ,, १३५	१६६
यमका अग्निको स्थिर करना ।	१४१	,, ,, १० ,, १५४	१६९
यमके भाग जल ।	,,	(४) उपसंहार ।	१७०
यम व पितरोंका संबंध ।	,,	पितृलोक ।	,,
यम—पितरोंका अधिपति ।	,,	पितृयाण ।	,,
यम—श्रेष्ठ पितर ।	१४२	पितरोंके कार्य ।	१७१
यम व पितरोंके सद्कार्य ।	१४३	पितरोंके प्रति हमारे कर्तव्य ।	,,
यम के साथ हवि खाना ।	,,	पितर और यज्ञ ।	,,
यम व पितरोंके साथ जाना ।	,,	अग्नि और पितर ।	,,
पितर व यमका मिलकर सुख देना ।	,,	कथ्यात् अग्नि ।	,,
यम व पितरोंकी सहमतिसे स्वर्गप्राप्ति ।	,,	अग्निष्वात्त पितर ।	,,
पितरोंका स्थूणा धारण करना ।	१४४	प्रेत व अंत्येष्टि ।	१७२
अंगिरस् पितर व यम ।	,,	भिन्न भिन्न अर्थमें पितर ।	,,
यमका अंगिरस् पितरोंके साथ जाना	,,	यम ।	,,
नियमज्ञ अर्थमें यम ।	१४५	यमलोक व यमराज्य ।	,,
जीवात्मा अर्थमें यम ।	,,	दुलोकमें यमलोक ।	,,
ज्ञानेन्द्रियां यम ।	,,	यमदूत ।	,,
आचार्य यम ।	१४६	यमके कार्य ।	,,
वायु यम ।	,,	यमके प्रति हमारे कार्य ।	,,
सूर्य-यम ।	,,	यम और स्वप्न ।	१७३
(३) यम और पितरोंके ऋग्वेद—सूक्त ।	१४७	यम कौन है ?	,,
ऋग्वेद मं. १० सूक्त. १४	,,	यम व पितरोंका संबंध ।	,,
,, ,, १० ,, १५	१५४	भिन्न भिन्न अर्थमें प्रयुक्त यम ।	,,



अथर्ववेदका सुबोध भाष्य ।

उन्नीसवां काण्ड

अथर्ववेदके १८ वें काण्डमें पितृयज्ञ या अन्येष्वि कर्म होनेके पश्चात् यहाँ अठारहवें काण्डकी समाप्तिके साथ ही वास्तविक अथर्ववेद समाप्त होता है। पिप्पलाद संहिता अथर्ववेदकी अठारहवें काण्डसे ही समाप्ति होती है। बीसवां काण्ड तो ऋग्वेदके इन्द्र सूक्तोंका ही संग्रह है और उन्नीसवां काण्ड कुछ फुटकर रहे अथर्ववेदके सूक्तोंका संग्रह दीखता है। वास्तवमें अथर्ववेद अठारहवें काण्डसे ही समाप्त होना चाहिये था।

यजुर्वेद वाजसनेयी संहितामें ३९ वें अध्यायमें अन्येष्वि कर्म होते ही यजुर्वेदका कर्म काण्ड समाप्त हुआ है। ४० वां अध्याय ब्रह्मविद्या प्रकरणका अध्याय है और वह पराविद्याका है। ३९ वें अध्यायतक अपराविद्या समाप्त होनेपर ४० वें अध्यायमें पराविद्या आ गयी वह ठीक ही है। परन्तु अथर्ववेदमें वैसा नहीं है।

अथर्ववेदके उन्नीसवें काण्डमें सूक्तक्रम ऐसा है—

१ यज्ञः, २ आपः, ३ जातवेदाः, ४ आकूतिः, ५ जगते राजा, ६ जगद्बीजः पुरुषः, ७-८ नक्षत्राणि, ९-११ शान्तिः, १२ उषा, १३ एकवीरः, १४-१६ अभयं, १७-१८ सुरक्षा, १९ शर्म, २० सुरक्षा, २१ लंकांसि, २२ ब्रह्मा, २३ अथर्वाणिः, २४ राष्ट्रं, २५ अश्वः, २६ हिरण्यधारणं, २७ सुरक्षा, २८-३० दर्भमणिः, ३१ औदुम्बरमणिः, ३२-३३ दर्भः, ३४-३५ जङ्घिडमणिः, ३६ शतवारोमणिः, ३७ बलप्राप्तिः, ३८ यक्षमनाशनं, ३९ कुष्ठनाशनम्, ४० मेधा, ४१ राष्ट्रं बलं ओजश्च, ४२ ब्रह्मयज्ञः, ४३ ब्रह्मा, ४४ भैषज्यम्, ४५ आजनम्, ४६ अस्तृतमणिः, ४७-५० रात्रिः, ५१ आत्मा, ५२ कामः, ५३-५४ कालः, ५५ रायस्पोषप्राप्तिः, ५६-५७ दुष्प्रनाशनम्, ५८-५९ यज्ञः, ६० अंगानि, ६१ पूर्णायुः, ६२ सर्वप्रियत्वम्, ६३ आयुर्वर्धनं, ६४ दीर्घायुत्वम्, ६५ अवनं, ६६ असुरक्षय-

णम्, ६७ दीर्घायुत्वम्, ६८ वेदोक्तं कर्म, ६९ आपः, ७० पूर्णायुः, ७१ वेदमाता, ७२ परमात्मा ।

यह अथर्ववेदके उन्नीसवें काण्डमें सूक्तक्रम है। यह विषयवार नहीं है। इसका विषयवार संग्रह किया जाय तो ऐसा बनेगा—

यज्ञ—

१ यज्ञः, ५८-५९ यज्ञः, ४२ ब्रह्मयज्ञः,

आपः—

२, ६९ आपः,

सुरक्षा—

१४-१६ अभयं, १७-१८, १९, २०, २७ सुरक्षा, ६५ अवनम्,

शान्तिः—

९-११ शान्तिः,

दीर्घायुः—

६१ पूर्णायुः, ६३ आयुर्वर्धनं, ६४ दीर्घायुत्वं, ६७ दीर्घायुत्वं, ७० पूर्णायुः,

मणिधारणं—

२६ हिरण्यधारणं, २८-३० दर्भमणिः, ३२-३३ दर्भः, ३१ औदुम्बरमणिः, ३४-३५ जङ्घिडः, ३६ शतवारः मणिः, ४६ अस्तृतमणिः, ४५ आजनम्,

रोगनाशनं—

३८ यक्षमनाशनं, ३९ कुष्ठनाशनं, ५६-५७ दुष्प्रनाशनं, ४४ भैषज्यम्,

राष्ट्रम्—

२४ राष्ट्रं, ४१ राष्ट्रं बलमोजश्च, ६६ असुरक्षेयणं, २५ अश्वः, १३ एकवीरः, ३७ बलप्राप्तिः, ५५ रायस्पोषप्राप्तिः,

ईश्वरः—

३ जातवेदाः, ५ जगतो राजा, ६ जगद्धीजः पुरुषः,
२२, ४३ ब्रह्मा, ५१ आत्मा, ७२ परमात्मा,

मेधा—

४० मेधा, ५२ कामः, १९ शर्म,

कालः—

१२ उषा, ४७-५० रात्रिः, ५३-५४ कालः, ७-८
नक्षत्राणि,

वेद—

२१ छंदांसि, २३ अथर्वणिः, ६८ वेदोक्तं कर्म, ७१
वेदमाता,

सर्वप्रियत्वं—

६२ सर्वप्रियत्वं,

अंगानि—

६० अंगानि, ४ आकृति ।

इस तरह वर्गीकरण किया जाय तो एक तत्त्व विचारके सूक्त एक स्थानपर मिल सकते हैं और एक स्थानपर एक विषयके सूक्त मिलनेसे अर्थ भी ठीक तरह हो सकता है । अध्ययन भी शीघ्र हो सकता है ।

यह केवल उन्नीसवें काण्डके विषयमें ही है ऐसी बात नहीं, पर अथर्ववेदके १३ से १८ तथा २० वां काण्ड ये सब काण्ड छोड़ दिये जाय तो बाकीके कांडोंके सूक्तोंको विषयवार ही बांटना चाहिये । यह अत्यंत आवश्यक बात है । पाठक इसका अधिक विचार करें ॥

१९ वें काण्डके सुभाषित

अभय

इदमुच्छ्रेयोऽवसानमाणां (१९।१४।१)— इस कल्याणके ध्येयतक मैं पहुँचा हूँ ।

शिवे मे द्यावापृथिवी अभूतां— मेरे लिये द्यावा-पृथिवी कल्याण करनेवाले हों ।

असपत्न्याः प्रदिशः मे भवन्तु— दिशा उपदिशाएं मेरे लिये शत्रुरहित हों ।

न वै त्वा द्विभ्यः— हम तेरा द्वेष नहीं करते ।

अभयं नो अस्तु— हमारे लिये अभय हो ।

यत इन्द्र भयामहे ततो नो अभयं कृचि (१९।१५।१)— हे इन्द्र ! जहाँसे हमें भय लगता है, वहाँसे हमारे लिये निर्भयता कर ।

त्वं न ऊतिभिः नि द्विषो विमृधो जहि— तू अपनी रक्षाके सामर्थ्यसे हमारे द्वेषियों और शत्रुओंका नाश कर ।

वयं अनुराघं इन्द्रं हवामहे (१९।१५।२)— हम अनुकूल सिद्धि देनेवाले इन्द्रकी स्तुति करते हैं ।

अनुराध्यास द्विपदा चतुष्पदा— हम द्विपादों और चतुष्पादोंसे अनुकूलता प्राप्त करें ।

मानः मेना अररुषीरुपगुः— अनुदार सेनाएं हमारे पास न आ जाय ।

विषूचीरिन्द्र द्रुहो विनाशय— हे इन्द्र ! शत्रुसेनाको चारों ओरसे विनष्ट कर ।

इन्द्रस्त्रातोत वृत्रहं परस्फानो वरेण्वः (१९।१५।३)— इन्द्ररक्षक, शत्रुनाशक, शत्रुभेदक और श्रेष्ठ है ।

स रक्षिता चरमतः, स मध्यतः, स पश्चात्, स पुरस्तातो अस्तु— वह हमारा दूरसे, मध्यसे, पीछेसे, आगेसे रक्षक हो ।

उरुं लोकमनुनेषि विद्वान् (१९।१५।४)— तू जानता हुआ हमें विशाल कार्यस्थानमें ले जाता है ।

स्वर्गज्ज्योतिरभयं स्वास्ति— जहाँ आत्मज्योति और निर्भयता है ।

उग्रा त इन्द्र स्थविरस्य बाहू— तुझ समर्थके बाहू बड़े उग्र हैं ।

उप क्षयेम शरणा बृहन्ता— हम तेरे बड़े आश्रयमें रहेंगे । अभयं नः करत्यन्तरिक्षं (१९।१५।५)— अन्तरिक्ष हमें निर्भय करे ।

अभयं द्यावापृथिवी उभे इमे— ये दोनों द्यावापृथिवी हमें निर्भय करें ।

अभयं पश्चादभयं पुरस्तादुत्तरादधरादभयं नो अस्तु— पीछेसे, आगेसे, ऊपरसे, नीचेसे हमें अभय हो ।

अभयं मित्रादभयममित्रात् (१९।१५।६)— मित्रसे और अमित्रसे हमें अभय हो ।

अभयं ज्ञातादभयं पुरोयः— जाने हुएसे और जो सामने है उससे अभय हो ।

अभयं नक्तमभयं दिवा नः (१९।१५।६)— रात्रिमें तथा दिनमें अभय हो ।

सर्वा आशा मम मित्रं भवन्तु— सब दिशाएं मेरे मित्र हो ।

असपत्नं पुरस्तात्पश्चाच्चो अभयं कृतम् (१९।१६।१)-
आगेसे और पीछेसे हमें शत्रुरहित अभय हो ।

दिवो मादित्या रक्षन्तु (१९।१६।२)- बुलोकसे
आदित्य मेरी रक्षा करें ।

भूतकृतो मे सर्वतः सन्तु वर्म- भूतोंको बनानेवाले
सब ओरसे मेरा कवच बनें ।

स मा रक्षतु, स मा गोपायतु, तस्मा आत्मानं परि
ददे (१९।१७।१-१०)- वह मेरा रक्षण करे, वह
मेरा पालन करे, उसके पास मैं अपने आपको देता हूँ ।

अग्निं ते वसुधन्तमृच्छन्तु ये माघायवः प्राच्या
दिशोऽभिदासात् (१९।१८।१-१०)- वसु-
वान् अग्निको वे प्राप्त हों जो पापी पूर्व दिशासे हमें दास
बनाते हैं । इस तरह सब दिशाओंके विषयमें है ।

सा वः शर्म च वर्म च यच्छतु (१९।१९।१-११)-
वह आपको सुख और सुरक्षा देवे ।

अप न्यधुः पौरुषेयं वधं (१९।२०।१)- पुरुषसे प्राप्त
होनेवाला वध दूर हो ।

पूषास्मान् परिपातु मृत्योः- पूषा हमें मृत्युसे रक्षा करें ।
तानि मे वर्माणि बहुलानि सन्तु (१९।२०।२)- वे
कवच मेरे लिये बहुत हों ।

इन्द्रो यच्चक्रे वर्मं तदस्मान्पातु विश्वतः (१९।२०।३)-
इन्द्रने जो कवच किया है वह हमें चारों ओरसे सुरक्षित
रखे ।

वर्म मे द्यावापृथिवी (१९।२०।४)- द्यावा पृथिवी मेरा
कवच बनें ।

मा मा प्रापत्प्रतीचिका- मुझे विरोधी प्राप्त न हो ।

वृषा त्वा पातु वाजिभिः (१९।२१।१)- बलवान्
बलवानोंके साथ तेरी रक्षा करें ।

गोप्तृन् कल्पयामि ते (१९।२१।४)- तेरे लिये मैं
रक्षण करता हूँ ।

मा प्राणं मायिनो दधन् (१९।२१।५)- कपटी शत्रु
मेरे प्राणको न दबावे ।

आयुषायुः कृतां जीव (१९।२१।८)- आयु बढ़ानेवालोंकी
आयुसे जीवित रह ।

आयुष्मान् जीव, मा मृथाः- दीर्घायु होकर जीवित रह,
मृत मर जा ।

प्राणेनात्मन्वतां जीव, मामृत्योरुदगाद्वशम्-
आत्मावालोंके प्राणसे जीवित रह, मृत्युके वशमें न जा ।

यद्विरण्यं तेनायं कृणवद्वीर्याणि- जो सुवर्ण है, उससे
यह बल बनाता है ।

असपत्नं पुरस्तात्पश्चाच्चो अभयं कृतम् (१९।२१।१४)-
आगेसे और पीछेसे हमारे लिये निःशत्रुता तथा अभय हो ।

अव तां जहि हरसा (१९।२५।१)- उनको अपने
तेजसे सुरक्षित रख ।

अविभ्यदुग्रोऽर्चिषा-न डरता हुआ अपने तेजसे शूर बन ।

उपा

अया देवहितं वाजं सनेम (१९।२२।१)- इस उपासे
देवोंका हित करनेवाला बल प्राप्त करेंगे ।

मदेम शतहिमाः सुवीराः- उत्तम वीर बनकर सौ हिम-
काल आनन्दसे रहेंगे ।

अपनी शक्ति

श्रोत्रं चक्षुः प्राणोऽच्छिन्नो नो अस्तु (१९।५८।१)-
कान, आंख और प्राण हमारा छिन्नविच्छिन्न न हो ।

अच्छिन्ना वयमायुषो वर्चसः- हम आयुष्य और तेजसे
अविच्छिन्न रहें ।

प्राणः अस्मान् उपह्वयताम् (१९।५८।२)- प्राण हमारा
आदर करे ।

उप वयं प्राणं हवामहे- हम प्राणोंका आदर करें ।

वर्चो गृहीत्वा पृथिवीं अनु सं चरेम (१९।५८।३)-
तेज प्राप्त करके पृथिवीपर संचार करेंगे ।

ईश्वर

रयिमस्मासु धेहि (१९।३।३)- धन हमें दे ।

यतो भयमभयं तन्नो अस्तु (१९।३।४)- जहाँसे भय
है वहाँसे हमें निर्भयता हो ।

इन्द्रो राजा जगतश्चर्यणीनां अधि क्षमि विपुरुषं
यदस्ति (१९।५।१)- जो कुछ विविध रूपवाला
इस पृथिवीपर है उसका तथा स्थावर जंगम सबका इन्द्र
ही राजा है ।

सहस्रबाहुः पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात् । स भूमिं
विश्वतो वृत्वा अत्यतिष्ठदशांगुलम् (१९।६।१)-

हजारों बाहुओं, आंखों और पांवोंवाला एक पुरुष है, वह पृथिवीके चारों ओर व्यापकर दशांगुल विश्वसे बाहर भी है ।

पुरुष एवेदं सर्वं यद्भूतं यच्च भाव्यं, उत अमृतत्वस्येश्वरः (१९।६।४) — जो भूतकालमें हुआ, जो वर्तमान कालमें है, और जो भविष्यमें होगा वह सब पुरुष ही है, वही अमृतत्वका अधिपति है ।

ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीद्बाहू राजन्योऽभवत् । मध्यं तदस्य यद्वैश्यः पद्भ्यां शूद्रोऽजायत (१९।६।५) — ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र उसके सिर, बाहु, पेट और पांव हैं ।

अयुतोऽहं, अयुतो म आत्मा (१९।५१।१) — मैं पूर्ण हूं, मेरा आत्मा पूर्ण है ।

अयुतं मे चक्षुः अयुतं मे श्रोत्रं — मेरा आंख और कान पूर्ण है ।

अयुतो मे प्राणो, अयुतो मेऽपानः — मेरा प्राण और अपान पूर्ण है ।

अयुतो मे व्यानो, अयुतोऽहं सर्वः — मेरा व्यान पूर्ण है, मैं सब पूर्ण हूं ।

वेद

यस्मात्कोशादुदभराम वेदं, तस्मिन्नन्तरवद्धम एनम् (१९।७२।१) — जिस पेटिसे हमने वेद बाहर निकाले उस पेटिमें हम फिर उनको रखते हैं ।

कृतमिष्टं ब्रह्मणां वीर्येण — मंत्रोंकी वीर्यसे इष्ट कर्म किया ।
तेन मा देवास्तपसावतेह — उस तपसे सब देव मेरी रक्षा करें ।

ब्रह्म

ब्रह्मज्येष्ठा संभृता वीर्याणि (१९।२३।३०) — ज्ञानके श्रेष्ठत्वसे पराक्रम करनेकी शक्ति बढती है ।

उद्धृत्य वेदमथ कर्माणि कृणुमहे (१९।६८।१) — वेदको उठाकर हम कर्म करते हैं ।

आयुः प्राणं प्रजां पशुं कीर्तिं द्रविणं ब्रह्मवर्चसं मह्यं दत्त्वा व्रजत ब्रह्मलोकम् (१९।७१।१) — आयु, प्राण, प्रजा, पशु, कीर्ति, धन, ज्ञानका वर्चस्व मुझे दें और ब्रह्मलोकको जा ।

सर्वप्रियत्व

प्रियं मा कृणु देवेषु प्रियं राजसु मा कृणु । प्रियं सर्वस्य पश्यत उत शूद्र उतार्ये (१९।६२।१) — मुझे देवोंमें प्रिय कर, राजाओंमें मुझे प्रिय कर, सबको मैं प्रिय बनू, शूद्र और आर्योंमें मैं प्रिय बनू ।

अंगानि

अरिष्टानि मे सर्वा, आत्मानिभृष्टः (१९।६०।२) — मेरे सब अंग अटूट हों, मेरा आत्मा उत्साहयुक्त हो ।

काम

कामस्तदग्रे समवर्तत मनसो रेतः प्रथमं यदासीत् (१९।५२।१) — प्रारंभमें काम उत्पन्न हुआ, वह मनका पहिला वीर्य था ।

त्वं काम सहसासि प्रतिष्ठितो विभुर्विभावा सखा आ सखीयते (१९।५२।२) — हे काम! तू सामर्थ्यके साथ मनमें रहता है, तू व्यापक पराक्रमी और मित्रवत् आचरण करनेवालेके साथ मित्र बन कर रहता है ।

त्वमुग्रः पृतनासु सासहिः सह ओजो यजमानाय घेहि (१९।५२।२) — तू उग्रवीर, युद्धोंमें साहस बतानेवाला यजमानके लिये सामर्थ्य और शक्ति दे ।

शर्म्य (सुख)

प्रजापतिः प्रजाभिरुदकामत्तां पुरं प्रणयामि वः, तामाविशत तां प्रविशत सा वः शर्म च वर्म च यच्छतु (१९।१९।११) — प्रजापालक प्रजाओंके साथ उन्नत हुआ, उस कलमें मैं तुझे ले जाता हूं, उसमें जाओ, उसमें प्रवेश करो, वह आपको सुख और संरक्षण देवे ।

काल

कालो भूतिमसृजत (१९।५३।६) — कालने सृष्टि बनायी है ।

कालेन सर्वा नन्दन्त्यागतेन प्रजा इमाः (१९।५३।७) — योग्य काल आनेपर सब प्रजा आनन्दित होती है ।

कालो ह सर्वस्येश्वरः (१९।५३।८) — काल सबका स्वामी है ।

कालः प्रजा अस्जत (१९।५३।१०)— काल प्रजाको उत्पन्न करता है ।

नक्षत्राणि

ममैतानि शिवानि सन्तु (१९।८।१)— मेरे लिये ये नक्षत्र कल्याण करनेवाले हों ।

अष्टाविंशानि शिवानि शम्मानि सहयोगं भजन्तु मे (१९।८।२)— अठाइस नक्षत्र मेरे लिये कल्याणकारी और शुभ हों और मेरे साथ उत्तम सहयोग करें ।

स्वस्ति नो अस्तु, अभयं नो अस्तु (१९।८।७)— हमारा कल्याण हो, हमारा अभय हो ।

कवच

वर्मा सीव्यध्वं बहुला पृथूनि (१९।५८।४)— कवच बहुत और बड़े सीओ ।

अया वाजं देवहितं सनेम (१९।१२।१)— इससे देवोंका हित करनेवाला बल हम प्राप्त करें ।

कीले

पुरः कृणुध्वं आयसीरघृष्टाः (१९।५८।४)— नगर लेहके कीलेके शत्रुके अधीन न होनेवाले बनाओ ।

मा वः सुन्नोच्चमसो दृढता तं (१९।५८।४)— तुम्हारे बर्तन न चूटें, उनको सुदृढ बनाओ ।

गोशाला

वज्रं कृणुध्वं, स हि वो नृपाणः (१९।५८।४)— गोशाला बनाओ और वह तुम्हारे मानवोंका दूध पानेका स्थान हो ।

जल

ता अपः शिवाः (१९।२।५)— वह जल कल्याण करनेवाला है ।

अपोऽयक्ष्मं करणीः— जल रोग दूर करनेवाला है ।

यथैव तृप्यते मयः, तास्त आ दत्ते भेषजीः— जिससे मुख बड़ेगा, वैसा यह जल तुम्हें औषधी रूप बनेगा ।

भिषग्भ्यो भिषक्तरा आपः (१९।२।३)— वैद्योंके लिये यह जल अधिक रोग नाश करनेवाला होता है ।

जीवाः स्थ (१९।६९।१)— जल जीवन देनेवाला है ।

उपजीवाः स्थ— करीब करीब जीवन देनेवाला जल है ।

संजीवाः स्थ— सम्यक्तया जीवन देनेवाला जल है ।

जीवलाः स्थ— जीवन शक्तिसे युक्त जल है ।

जीव्यासं सर्वमायुर्जीव्यासम्— हम जीवेंगे, पूर्ण आयु-तक जीवित रहेंगे ।

पुष्टि

औदुम्बरो वृषा मणिः सं मा सृजतु पुष्ट्या (१९।३१।२)— औदुम्बर मणि बलवान् है वह मुझे पुष्टि देवे ।

औदुम्बरस्य तेजसा धाता पुष्टिं दधातु मे (१९।३१।३)— औदुम्बर मणिके तेजसे धाता मुझे पुष्टि देवे ।

पयः पशूनां रसमोषधीनां बृहस्पतिः सविता मे नि यच्छात् (१९।३१।५)— पशुओंसे दूध और औषधियोंका रस ज्ञानपति सविताने मुझे दिया है ।

तेजोऽसि तेजो मयि धारय (१९।३१।१२)— तू तेज है, मुझमें तेज धारण कर ।

रयिरसि रयिं मे धेहि— तू धन है, मुझे धन दे ।

पुष्टिरसि पुष्ट्या मा समंश्चि (१९।३१।१३)— तू पुष्टि है, मुझे पुष्ट कर ।

रयिं च नः सर्ववीरं नि यच्छात् (१९।३१।१४)— सब वीर पुत्रोंके साथ धन हमें दे ।

मेधा

यन्मे छिद्रं मनसो यच्च वाच सरस्वती मन्मथमन्तं जगाम (१९।४०।१)— जो मेरे मनमें और वाणीमें दोष है, त्रिधा कौश्री पुरुषके पास गयी है (उससे यह दोष हुआ है) ।

विश्वैस्तेदेवैः सह संविदानः सं दधातु बृहस्पतिः— सब देवोंकी सहायतासे बृहस्पति उस दोषको दूर करे ।

मा न आपो मेधां मा ब्रह्म प्रथयिष्टन (१९।४०।२)— हमारी मेधाको, तथा ज्ञानको जल विनष्ट न करे ।

अहं सुमेधा वर्चस्वी— मैं उत्तम बुद्धिवान् और तेजस्वी बनूँ ।

मा नो मेधां मा नो दीक्षां मा नो हिंसिष्टं यत्तपः (१९।४०।३)— मेरी मेधा, दीक्षा और जो तप है उसका नाश न हो ।

शिवा नः सन्त्वायुषे शिवा भवन्तु मातरः— यह जल हमारी आयुके लिये कल्याणकारी हो, जो माताएं हमें सुख दें ।

दीर्घ आयु

सर्वमायुरशीय (१९।६।११) — मैं पूर्ण आयुको प्राप्त करूँ।

आयुः प्राणं प्रजां...वर्धय (१९।६।११) — मेरी आयु प्राण और प्रजाको बढ़ा।

आयुरस्मासु धेहि (१९।६।१४) — हमें आयुष्य दे।

जीवेम शरतः शतं (१९।६।१२) — हम सो वर्ष जीवें।

भूयसीः शरदः शतात् (१९।६।१८) — सौ वर्षोंसे भी अधिक जीवें।

जीव्यासमहं— (१९।७।११) — मैं जीवित रहूँ।

सर्वमायुर्जीव्यासं— संपूर्ण आयु तक जीवित रहूँ।

जरामृत्युर्भवति यो विभर्ति (१९।२६।११) — जो [शरीर पर सुवर्णको] धारण करता है उसको वृद्धावस्थाके पश्चात् मृत्यु होता है।

आयुष्मान् भवति यो विभर्ति (१९।२६।१२) — जो सुवर्ण धारण करता है वह दीर्घायु होता है।

आयुषे त्वा वर्चसे त्वा ओजसे च बलाय च (१९।२६।३) — दीर्घायु, तेज, सामर्थ्य और बलके लिये (सुवर्णका) धारण करता हूँ।

तत्त आयुष्यं भुवत्, तत्ते वर्चस्यं भुवत् (१९।२६।४) — वह सुवर्ण तुझे आयु बढ़ानेवाला हो, तेज बढ़ानेवाला हो।

इदं बध्नामि ते मणिं दीर्घायुत्वाय तेजसे (१९।२८।१) — इस मणिको तेरे शरीर पर दीर्घायु और तेजके लिये बांधता हूँ।

तमस्मै विश्वे त्वां देवा जरसे भर्तवा अदुः (१९।३०।२) — सब देव उस तुझे वृद्धावस्था तक भरण-पोषणके लिये देते हैं।

त्वया सहस्रकाण्डेन आयुः प्रवर्धयामहे (१९।३२।३) — तुझ सहस्र काण्डवालेके द्वारा हम अपनी आयु बढ़ाते हैं।

देवो मणिरायुषा सं सृजाति नः (१९।३३।१) — दिव्य मणि हमें दीर्घ आयु देवे।

यज्ञः

इमं यज्ञं गिरा वर्धयन्त (१९।१।१) — इस यज्ञका वर्णन हमारी वाणियाँ करें।

इमं यज्ञं अवत (१९।१।२) — इस यज्ञकी रक्षा करो।

रूपं रूपं वयोवयः संरभ्य एनं परिष्वजे (१९।१।३) — रूप और वयके अनुसार इस यज्ञको हम सुरक्षित रखते हैं।

यज्ञमिमं चतस्रः प्रदिशः वर्धयन्तु (१९।१।३) — इस यज्ञको चारों दिशाएं बढ़ावें।

समना सदेवाः (१९।५।८।१) — एक विचारवाले दिव्य भाववाले यहां बटें।

यज्ञस्य चक्षुः प्रभृतिर्मुखं च (१९।५।८।५) — यज्ञका यह आंख तथा मुख्य मुख है।

वाचा श्रोत्रेण मनसा जुहोमि— वाणी, कान और मनसे हवन करता हूँ।

इमं यज्ञं विततं विश्वकर्मणा (१९।५।८।५) — इस यज्ञका विश्वकर्माने विस्तार किया।

देवा यन्तु सुमनस्यमानाः— उत्तम प्रसन्न मनवाले देव इस यज्ञके पास जाय।

इमं यज्ञं सहपत्नीभिरेत्य (१९।५।८।६) — इस यज्ञके प्रति पत्नीके साथ जाओ।

त्वं... व्रतपा असि (१९।५।९।१) — तू व्रतका पालक है।

यद्वो वयं प्रमिनाम व्रतानि विदुषां (१९।५।९।२) — यदि हमने आप विद्वानोंके व्रत तोड़े हैं।

अग्निष्टत् विश्वाहा पृणातु— अग्नि वह दोष दूर करे।

आ देवानामपि पंथामगन्मः (१९।५।९।३) — हम देवोंके मार्गपर आ गये हैं।

यच्छक्नवाम तदनु प्रवोदुम्— यदि समर्थ हुए तो उस यज्ञ मार्गको आगे बढ़ायेंगे।

सोऽध्वरान् स क्रतून् कल्पयाति— वह अहिंसक कर्मोंको और कर्मोंको वह बढ़ाता है।

ब्रह्म यज्ञस्य तत्त्वं (१९।४२।२) — ज्ञान ही यज्ञमें मुख्य तत्त्व है।

अंहोमुचे प्रभरे मनीषां (१९।४२।३) — पापसे छुड़ानेवालेकी प्रशंसा गाते हैं।

सुत्राव्णे सुमतिं वावृणानः— उत्तम रक्षा करनेवालेके विषयमें उत्तम बुद्धि धारण करते हैं।

सत्याः सन्तु यजमानस्य कामाः (१९।४२।३) — यजमानकी कामनाएं सत्य हों।

रात्री

अरिष्टासस्त उर्वि तमस्वति रात्रि पारमशीमहि
(१९।४७।२)— न विनष्ट होते हुए हम, हे बड़ी
अन्धेरी रात्रि ! हम पार होंगे ।

तमिर्नो अद्य पायुभिः नु पाहि (१९।४७।५)— उन
रक्षकोंसे हमारा रक्षण हो ।

रक्षा माकिः (१९।४७।६)— हमारी रक्षा कर ।

मा नो अघशंस ईशत— पापी हमारे ऊपर स्वामित्व न करे ।

मा नो दुःशंस ईशत— दुष्ट कीर्तिवाला हमपर स्वामित्व
न करे ।

परमेभिः पथिभिः स्तेनो धावतु तस्करः (१९।४७।७)—
बड़े मार्गसे चोर और डाकू दौड़ जाय ।

परेणाघायुरर्षतु— पापी दूरेसे भाग जाय ।

त्वयि रात्रि वसामसि स्वपिष्यामसि जागृहि
(१९।४७।९)— हे रात्री ! तेरे अन्दर हम रहेंगे,
सोयेंगे, तू जागती रह ।

त्वं रात्रि पाहि नः (१९।४८।३)— हे रात्रि ! तू हमारी
रक्षा कर ।

गोपाय नो विभावरी (१९।४८।४)— हे तेजस्विनी
रात्रि ! हमारी रक्षा कर ।

सा नो वित्तेऽधि जाग्रहि— वह तू हमारे धनके लिये
जागती रह ।

अस्माँ आयस्व नर्याणि जाता (१९।४९।३)— हमारी
रक्षा कर, मानवोंका हित करनेके लिये तू उत्पन्न हुई है ।

असाम सर्ववीरा भवाम सर्ववेदसः (१९।४९।६)—
सर्व वीरोंसे और सर्व धनोंसे युक्त हम हों ।

यो अद्य स्तेन आयात्यघायुर्मर्त्योरिपुः । रात्री तस्य
प्रतीत्य प्र गीवाः प्र शिरो हनत् (१९।४९।९)—
जो चोर पापी शत्रु आज आ रहा है रात्री उसका गला
और सिर काटे ।

प्र पादौ न यथायति प्र हस्तौ न यथाशिषत् ।

यो मलिभ्लुरुपायति संपिष्टो अपायति
(१९।४९।१०)— पांवोंको कांटे, हाथोंको तोड़ दे, जो
पापी हमारे समीप आ जाय वह पीसा जाकर वापस हो ।

रात्रि रात्रि अरिष्यन्त तरेम तन्वा वर्यं (१९।५०।३)—
प्रत्येक रात्रीमें विनष्ट न होते हुए हम अपने शरीरसे
सुरक्षित रहेंगे ।

गम्भीरमगृवा इव न तरेयुररातयः— गंभीर जला-
शयसे पापी न पार हो जैसे बिना नौकाके [लोग पार
नहीं होते ।]

एवा रात्रि प्र पातय यो अस्माँ अभ्ययायति (१९।५०।४)
हे रात्रि ! जो हमपर धावा करता है उसको गिरा दे ।

राष्ट्र

तेनेमं ब्रह्मणस्पते परि राष्ट्राय धत्तन (१९।२४।१)— हे
ब्रह्मणस्पते । उस शक्तिसे उसको राष्ट्रके लिये धारण कर ।

आयुषे महे क्षत्राय धत्तन (१९।२४।२)— दीर्घायु
तथा बड़े क्षात्रबलके लिये धारण करो ।

एनं जरसे नयां— इसको वृद्धावस्थातक ले चलो ।

वर्चसेमं जरामृत्युं कृणुत दीर्घमायुः (१९।२४।४)—
तेजसे इसको जराके पश्चात् मृत्यु आजाय, इसको दीर्घायु
करो ।

जरां गच्छ (१९।२४।५)— वृद्धावस्थाको प्राप्त हो ।

भवा गृष्टीनामभिशक्तिपा उ— प्रजाओंको विनाशसे
बचानेवाला हो ।

शतं च जीव शरदः पुरुषीः, वसूनि चारुर्वि भजासि
जीवन् (१९।२४।६)— अति दीर्घ ऐसे सौ वर्ष
जीवित रह और जीवित रहनेपर धनोंको बांट ।

हिरण्यवर्णो अजरः सुवीरो जरामृत्युः प्रजया सं
विशस्व (१९।२४।८)— सुवर्ण जैसा रंगवाला,
जरारहित, उत्तम वीर, जराके पश्चात् मृत्युवाला होकर
अपनी प्रजाके साथ रहकर आराम कर ।

भद्रमिच्छन्त ऋषयः स्वर्विदः तपो दीक्षामुपसे
दुरग्रे । ततो राष्ट्रं बलमोजश्च जातं तदस्मै देवा
उप सं नमन्तु ॥ (१९।२४।११)— जनताका कल्याण
करनेकी इच्छा करनेवाले ऋषियोंने पहिले तप किया
और दीक्षा ली । उससे राष्ट्र बल और ओज हुआ इस-
लिये सब ज्ञानी इस राष्ट्रके सामने झुक जाय ।

अयोजाला असुरा मायिनोऽयस्मयैः पाशैरंकिनो ये
चरन्ति । तांस्ते रन्धयामि हरसा । (१९।६६।१)
जो असुर लोहेके जाल और लोहेके पाश लेकर संचार
करते हैं, उनको मैं विनष्ट करता हूं ।

सहस्रक्रष्टिः सपत्नान् प्रमृणन्पाहि वज्रः— हजार
नौकवाला वज्र शत्रुओंको मारे और हमारा रक्षण करे ।

**आशुः शिशानो वृषभो न भीमो घनाघनः क्षोभण-
श्रवणीनाम् (१९१३१२)**— त्वराशील, तीक्ष्ण,
बैलके समान भयङ्कर, शत्रुको मारनेवाला, मनुष्योंको
हिलानेवाला वीर है ।

**संकन्दनोऽनिमिष एकवीरः शतं सेना अजयत्—
ललकारनेवाला, पलकें भी न झपकनेवाला अद्वितीय वीर
सौ सेनाओंको जीतता है ।**

**बलविज्ञायः स्थविरः प्रवीरः सहस्वान् वाजी सह-
मान उग्रः (१९१३१५)**— अपने और शत्रुके बलको
जाननेवाला, युद्धमें स्थिर रहनेवाला, बड़ा वीर, साहसी,
बलिष्ठ, उग्र शूर और शत्रुका पराजय करनेवाला है ।

अभिवीरो अभिषत्ना सहोजित्— विशेष वीर, सत्व-
वान् और बलसे शत्रुको जीतनेवाला शूर होता है ।

इमं वीरमनु हर्षध्वमुग्रं (१९१३१६)— इस उग्रवीरका
हर्ष बढ़ाओ ।

**ग्रामजितं गोजितं वज्रबाहुं जयन्तमज्म प्रमृणन्त
मोजसा (१९१३१६)**— ग्रामका विजेता, गौओंको
जीतनेवाला वज्रबाहु विजयी और अपनी शक्तिसे शत्रुको
मारनेवाला वीर है ।

**दुश्च्यवनः पृतनाषाडयोऽस्माकं सेना अवतु
प्रयुत्सु (१९१३१७)**— जो हिलानेके लिये अशक्य,
शत्रुसेनाका पराभव करनेवाला, जिसके साथ युद्ध करना
अशक्य है, वह युद्धोंमें हमारी सेनाकी रक्षा करे ।

रक्षोहमित्राँ अपवाधमानः (१९१३१८)— राक्षसोंको
मारनेवाला शत्रुको बाधा पहुंचाता है ।

**प्रभञ्जन् छत्रून्, प्रमृणन्नामित्रान् अस्माकमेध्यविता
तनूनाम् (१९१३१८)**— शत्रुका नाश करता हुआ,
अमित्रोंका वध करके, हमारे शरीरोंका रक्षक हो ।

अस्माकं वीरा उत्तरे भवन्तु (१९१३१९)— हमारे
वीर ऊंचे हो जाय ।

**अस्मान् देवासोऽवता हवेषु—देव युद्धोंमें हमारी रक्षा करें ।
वर्च आ धेहि मे तन्वां सह ओजो वयो बलम्
(१९१३७२)**— मेरे शरीरमें तेज, सामर्थ्य, पराक्रम,
शक्ति और बल स्थापन कर ।

**ऊर्जे त्वा बलाय त्वाजसे सहसे त्वा । अभिभूया-
य त्वा राष्ट्रभृत्याय पर्युहामि शतशारदाय**

(१९१३७३)— सत्त्व, बल, सामर्थ्य, साहस, शत्रुका
पराजय, राष्ट्रसेवा और सौ वर्षकी आयुके लिये तुझे मैं
पढ़ता हूं ।

**सभ्य ! सभां मे पाहि ये च सभ्याः सभासदः
(१९१५५५)**— हे सभ्य ! मेरी सभाका रक्षण कर,
और सभ्य सभासद हैं वे भी सभाकी रक्षा करें ।

रोगनाशन

न तं यक्ष्मा अरुन्धते (१९१३८१)— रोग उसको
रोकता नहीं ।

विष्वश्तस्माद्यक्ष्मा मृगा अश्वा इवेरते (१९१३८२)
जैसे मृग और घोड़े भाग जाते हैं वैसे रोग उससे भाग
जाते हैं ।

तक्मानं सर्वं नाशय, सर्वाश्च यातुधान्यः (१९१३९१)
सब रोगोंका नाश कर, यातना देनेवालोंका नाश कर ।

स-कुष्ठो विश्वभेषजः (१९१३९५)— वह कुष्ठ सब
औषधि युक्त है ।

एवा दुष्पण्यं सर्वमप्रिये सं नयामसि (१९१५७१)—
इस तरह सब दुष्ट सप्रेम अप्रियके पास ले जाते हैं ।

स मम यः पापस्तद् द्विषते प्र द्विषमः (१९१५७३)—
जो मेरेमें पाप है वह द्वेष करनेवालेके पास भेजते हैं ।

आयुषोऽसि प्रतरणं (१९१४४१)— तू आयुष्यका
बढानेवाला है ।

प्राण प्राणं त्रायस्व (१९१४४४)— हे प्राण ! प्राणकी
रक्षा कर ।

निर्ऋते निर्ऋत्या नः पाशेभ्यो मुञ्च— हे दुर्गति ! दुर्ग-
तिके पाशोंसे हमें छोड़ ।

मुञ्च न पर्यहसः (१९१४४८)— पापसे हमें बचाओ ।

शत्रुनाश

दर्मे सपत्नदंभनं द्विषतस्तपनं हृदः (१९१२८१)—
यह दर्भमणि शत्रुको दबानेवाला और द्वेष करनेवालोंके
हृदयको तपानेवाला है ।

द्विषतस्तापयन्हृदः, शत्रूणां तापयन्मनः (१९१२८२)—
द्वेष करनेवालोंके हृदयोंको ताप देता है, और शत्रुओंके
मनको तपता है ।

दुर्हादः सर्वास्त्वं दर्भं घर्म इवामि संतापयन्— दुष्ट
हृदयवाले सब शत्रुओंको, हे दर्भ ! गर्मीके समान ताप दे ।

धर्म इवाभितपन् दर्भं द्विषतः (१९।२८।३)— गर्मी के समान, हे दर्भ ! द्वेष करनेवालोंको तपा ।

हृदः सपत्नानां भिन्धि— शत्रुओंके हृदयोंको तोड़ ।

भिन्धि दर्भं सपत्नानां हृदयं द्विषतां मणे (१९।२८।४)
हे दर्भमणे ! शत्रुओं और द्वेष करनेवालोंके हृदय तोड़ दे ।

शिर एषां विपातय— इन दुष्टोंका सिर गिरा दे ।

भिन्धि दर्भं सपत्नान् (१९।२८।५)— हे दर्भ ! शत्रु-ओंको तोड़ दे ।

भिन्धि मे पृतनायतः— मुझपर सैन्य भेजनेवालोंको तोड़ दे ।

भिन्धि मे सर्वान् दुर्हादः— सब दुष्ट हृदयवालोंको तोड़ दे ।

भिन्धि मे द्विषतो मणे— हे मणे ! द्वेष करनेवालोंको तोड़ दे । ऐसे ही ६-१० मंत्रमें वाक्य हैं । ऐसे ही १९।२९ में वाक्य है ।

तेनेमं वर्मिणं कृत्वा सपत्नान् जहि वीर्यैः (१९।३०।१)
उस शक्तिसे इसको कवचवाला करके अपने वीर्योंसे शत्रुको पराभूत कर ।

त्वं राष्ट्राणि रक्षसि (१९।३०।३)— तू राष्ट्रोंका रक्षण करता है ।

मणिं क्षत्रस्य वर्धनं (१९।३०।४)— यह मणि क्षात्र-तेजको बढ़ाता है ।

तनूपां कृणोमि ते— मैं तेरे शरीरका रक्षक (इस मणिको) बताता हूँ ।

त्वमसि सहमानः अहमस्मि सहस्वान् (१९।३२।५)—
तू साहस युक्त हो, मैं साहस करनेवाला हूँ ।

हभौ सहस्वन्तौ भूत्वा सपत्नान् सहिषीवहि— हम दोनों बलवान् होकर शत्रुओंका पराभव करेंगे ।

सहस्व नो अभिमार्ति, सहस्व नो पृतनायतः
(१९।३२।६)— हमारे शत्रुका और हमपर सैन्य लानेवाला पराभव कर ।

सहस्व सर्वान् दुर्हादः— सब दुष्ट हृदयवालोंका पराभव कर ।

सुहादौ मे बह्वन् कृधि— उत्तम हृदयवाले मेरे बहुत मित्र कर ।

स नोऽयं दर्भः परिपातु विश्वतः (१९।३२।१०)—
वह दर्भमणि हमारी सब ओरसे रक्षा करे ।

तेन साक्षीय पृतनाः पृतन्यतः— उससे हमपर भेजने-वालोंके सैन्यका पराभव कहंगा ।

स नोऽयं मणिः परिपातु विश्वतः (१९।३३।१)—
वह यह मणि हमारी चारों ओरसे रक्षा करे ।

सुदन्तसपत्नानघरांश्च कृण्वन् (१९।३३।२)— शत्रु-ओंका दूर कर और उनको नीचे कर ।

त्वं पुनीहि दुरितान्यस्मत् । (१९।३३।३)— तू हमसे पापोंको दूर करके हमें पवित्र करो ।

तीक्ष्णो राजा विषासही रक्षोहा विश्वचर्षणिः
(१९।३३।४)— यह मणि वीर राजा राक्षसोंका वध करनेवाला, शत्रुका पराभव करनेवाला और सर्व जनोंका हित कर्ता है ।

आजो देवानां बलमुग्रमेतत्ते बध्नामि जरसे स्वस्तये-
यह देवोंका उग्र बल है, उसको तेरे शरीरपर बांधता हूँ । इससे तू वृद्धावस्थातक कल्याण प्राप्त करके जीवोगे ।

दर्भेण त्वं कृण्वद्भीर्याणि (१९।३३।५)— दर्भमणिले तू अनेक पराक्रम करेगा ।

दर्भं विभ्रदात्मना मा व्यथिष्ठाः— दर्भमणिका धारण करनेसे तू अपनी शक्ति बढ़नेके कारण दुःखी न होगे ।

सूर्य इवाभाहि प्रदिशश्चतस्रः— सूर्यके समान चारों दिशाओंमें प्रकाशित होता रहे ।

सर्वं रक्षतु जंगिडः (१९।३४।१)— जंगिडमणि सबकी रक्षा करे ।

अथो अराति दूषणः (१९।३४।४)— जंगिडमणि शत्रुका विनाश करता है ।

जंगिडः प्र ण आयूषि तारिषत्— जंगिडमणि हमारे दीर्घ आयुष्य करे ।

स जंगिडस्य महिमा परि णः पातु विश्वतः
(१९।३४।५)— वह जंगिडमणिका महिमा सब ओरसे हमारी रक्षा करे ।

जंगिडः परिपाणः सुमंगलः (१९।३४।७)— जंगिडमणि चारों ओरसे रक्षा करनेवाला और कल्याण करनेवाला है ।

अमीवाः सर्वाश्चातयन् जहि रक्षांसि ओषधे
(१९।३४।९)— सब रोग दूर कर, तथा सब राक्ष-सोंको मगा दे, हे ओषधे ।

स नो रक्षतु जंगिडः (१९।३५।२)— जंगिडमणि हमारी रक्षा करे ।

परिपाणमरातिहम्-- यह जंगिडमणि सब प्रकारसे रक्षा करनेवाला तथा शत्रुको दूर करनेवाला है ।

परिपाणोऽसि जंगिडः (१९।३।५।३)— तू जंगिडमणि रक्षक हो ।

शतवारो अनानशद्यक्षमान् रक्षांसि तेजसा (१९।३।६।१)-- शतवारमणि यक्षरोग और राक्षसोंका स्वतेजसे नाश करता है ।

वर्चसा सह मणिर्दुर्णाम् चातनः-- तेजके साथ यह मणि दुष्ट नामवाले रोगोंको दूर करता है ।

शतं वीरानजनयत्-- सौ वीरोंको जन्म देता है ।

शतं यक्षमानपावतम्-- सैकड़ों रोगोंको दूर करता है ।

दुर्णास्रः सर्वान्हत्वाव रक्षांसि धूनुते-- दुष्ट नामवाले सब रोगोंको नष्ट करके सब राक्षसोंको कंपाता है ।

तत्ते बध्नामि आयुषे वर्चस ओजसे च बलाय चास्तु-
तस्त्वाभि रक्षतु (१९।४।६।१)-- अस्तृतमणि तेरे शरीरपर दीर्घायु, तेज, ओज, बलके लिये बांधता हूं, वह तेरी रक्षा करे ।

अस्मिन्मणावेकशतं वीर्याणि सहस्रं प्राणा अस्मिन्-
स्तुते (१९।४।६।५)-- इस अस्तृतमणिमें सौ वीर्य हैं और हजार प्राण शक्तियाँ हैं ।

दुर्हार्दिः पृथीरपि शृणाज्जन (१९।४।५।१)-- हे अज्जन !
दुष्ट हृदयवालोंकी पसलियाँ तोड़ ।

आज्जनं दिशः प्रादिशः करच्छिवास्ते (१९।४।५।३)--
यह अज्जन दिशा-उपदिशाएं तेरे लिये कल्याण करनेवाली करे ।

सर्वा दिशो अभयास्ते भवन्तु (१९।४।५।४)-- इस
अज्जनसे तेरे लिये सब दिशाएं निर्भय हों ।

शान्ति

शान्ता नः सन्तवौषधीः (१९।९।१)-- सब औषधियाँ
हमें शान्ति देनेवाली हों ।

शान्तं नो अस्तु कृताकृतं (१९।९।२)-- किया और
न किया कर्म हमें शान्ति देनेवाला हो ।

ययैव ससृजे घोरं तयैव शान्तिरस्तु नः (१९।९।३)--
जिषसे अयंकर परिणाम होता है वह हमें शान्ति देवे ।

इन्द्रो मे शर्म यच्छतु (१९।९।१२)-- इन्द्र मुझे सुख देवे ।

ब्रह्मा मे शर्म यच्छन्तु -- ब्रह्मा मुझे सुख देवे ।

सर्वे मे देवाः शर्म यच्छन्तु (१९।९।१२)-- सब देव
मुझे सुख देवे ।

शं मे अस्तु, अभयं मे अस्तु (१९।९।१३)-- मुझे
सुख हो, निर्भयता मुझे प्राप्त हो ।

सर्वमेव शमस्तु नः (१९।९।१४)-- सब मुझे सुख देने-
वाला हो ।

शं नः पर्जन्यो भवतु प्रजाभ्यः (१९।१०।१०)--
हमारी प्रजाके लिये पर्जन्य सुख देवे ।

शं नः सत्यस्य पतयो भवन्तु (१९।११।१)-- सत्यके
पालक हमें सुख देनेवाले हों ।

यूयं पात स्वस्तिभिः सदा नः (१९।११।५)-- तुम
सदा हमें कल्याण साधनोंसे सुरक्षित रखो ।

सर्वप्रिय

प्रियं मा दर्भं कृणु ब्रह्मराजन्याभ्यां शूद्राय चार्याय
च (१९।३२।८)-- हे दर्भ ! ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य,
शूद्रोंको मैं प्रिय बनूँ ऐसा कर ।

इस तरह इस काण्डमें सुभाषित है । कई सूक्तोंमें सुभाषित अधिक है । समान सुभाषितके वाक्य होनेसे उनमेंसे एक ही वाक्य लिया है । पाठक वहाँके अन्य सुभाषित स्वयं देखें ।

पाठक इस काण्डका अच्छी तरह अध्ययन करके लाभ उठावे ।

अनुवादकर्ता

श्री. दा. सातवलेकर

अध्यक्ष- ' स्वाध्याय-मण्डल '

अथर्ववेदका सुबोध भाष्य ।

उक्तीसर्वां काण्ड ।

विषयानुक्रमणिका

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
१ भूमिका	३	६ जगद्बीजः पुरुषः	५	३९ कुष्ठनाशनम्	४०
२ १९ वै काण्डके सुभाषितः	४	७ नक्षत्राणि	७	४० मेधा	४१
१ अभय	४	८ नक्षत्राणि	८	४१ राष्ट्रं बलमौजश्च	४२
२ लषा	५	९ शान्तिः	९	४२ ब्रह्मयज्ञः	४२
३ अपनी शक्ति	५	१० शान्तिः	१२	४३ ब्रह्मा	४३
४ ईश्वर	५	११ शान्तिः	१४	४४ भैषज्यम्	४४
५ वेद	६	१२ शान्तिः	१५	४५ आज्ञनम्	४५
६ ब्रह्म	६	१३ एकबीरः	१५	४६ अस्तुतमणिः	४७
७ सर्वप्रियत्व	६	१४ अभयम्	१८	४७ रात्रिः	४८
८ अंगानि	६	१५ अभयम्	१८	४८ रात्रिः	४९
९ काम	६	१६ अभयम्	१९	४९ रात्रिः	५०
१० शर्म्य (सुख)	६	१७ सुरक्षा	२०	५० रात्रिः	५१
११ काल	६	१८ सुरक्षा	२१	५१ आत्मा	५३
१२ नक्षत्राणि	७	१९ शर्म	२२	५२ कामः	५३
१३ कवच	७	२० सुरक्षा	२३	५३ कालः	५४
१४ किले	७	२१ छन्दसि	२४	५४ कालः	५६
१५ गोशाला	७	२२ ब्रह्मा	२४	५५ रायस्वोपप्राप्तिः	५७
१६ जल	७	२३ अथर्वणिः	२५	५६ दुष्प्रनाशनम्	५८
१७ पुष्टि	७	२४ राष्ट्रम्	२६	५७ दुष्प्रनाशनम्	५९
१८ मेधा	७	२५ अश्वः	२७	५८ यज्ञः	६०
१९ दीर्घ आयु	८	२६ हिरण्यधारणम्	२७	५९ यज्ञः	६१
२० यज्ञः	८	२७ सुरक्षा	२८	६० अङ्गानि	६१
२१ रात्रि	९	२८ दर्भमणिः	२९	६१ पूर्णायुः	६२
२२ राष्ट्र	९	२९ दर्भमणिः	३०	६२ सर्वप्रियत्वम्	६२
२३ रोगनाशन	१०	३० दर्भमणिः	३१	६३ आयुर्वर्धनम्	६३
२४ शत्रुनाश	११	३१ औदुम्बरमणिः	३२	६४ दीर्घायुत्वम्	६२
२५ शान्ति	१२	३२ दर्भः	३४	६५ भवनम्	६३
२६ सर्वप्रिय	१२	३३ दर्भः	३५	६६ असुरक्षयणम्	६३
१ यज्ञः	१	३४ अंगिदमणिः	३६	६७ दीर्घायुत्वम्	६३
२ आपः	२	३५ अंगिडः	३७	६८ वेदोक्तं कर्म	६३
३ जातवेदाः	२	३६ शतवारो मणिः	३८	६९ आपः	६४
४ आकूतिः	३	३७ बलप्राप्तिः	३९	७० पूर्णायुः	६४
५ जगतो रात्रा	४	३८ यक्ष्मनाशनम्	३९	७१ वदमाता	६४
				७२ परमात्मा	६४

॥ उक्तीसर्वां काण्ड समाप्त ॥





अथर्ववेदका सुबोध भाष्य ।

एकोनविंशं काण्डम् ।

(१) यज्ञः ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — यज्ञः, चन्द्रमाश्च ।)

सं सं स्रवन्तु नद्यः । सं वाताः सं पतत्रिणः ।

॥ १ ॥

यज्ञमिमं वर्धयता गिरः संस्त्राव्येण हविषा जुहोमि

इमं होमा यज्ञमवतेमं संस्त्रावणा उत ।

॥ २ ॥

यज्ञमिमं वर्धयता गिरः संस्त्राव्येण हविषा जुहोमि

रूपं रूपं वयोवयः संरभ्येनं परिं ष्वजे ।

॥ ३ ॥ (३)

यज्ञमिमं चतस्रः प्रदिशो वर्धयन्तु संस्त्राव्येण हविषा जुहोमि

(१) यज्ञः ।

अर्थ— (नद्यः सं सं स्रवन्तु) नदियां बहती रहें, (वाताः सं) वायु बहते रहें, (पतत्रिणः सं) पक्षी उड़ते रहें । (इमं यज्ञं गिरः वर्धयत) इस यज्ञको हमारी वाणियां बढ़ावें । (संस्त्राव्येण हविषा जुहोमि) सुखको प्रवाहित करनेवाले हविसे मैं हवन करता हूं ॥ १ ॥

मनुष्यकी वाणियां यज्ञका भाव समाजमें या राष्ट्रमें बढ़ावें । इससे सबका कल्याण होगा । जैसा नदियोंका प्रवाह चलता रहा, वायु चलता रहा तो मनुष्योंका सुख बढ़ता है, उसी तरह यज्ञ होते रहे, तो मनुष्योंका कल्याण होता रहता है । यज्ञमें (१) विद्वानोंका सत्कार (देवपूजा), (२) संगतिकरण अर्थात् एकता और (३) दान अर्थात् दीनोंकी सहायता ये तीन कर्तव्यके भाग मुख्य हैं । इनसे राष्ट्रका कल्याण होता है ।

हे (होमाः) यज्ञो ! (इमं यज्ञं अवत) इस यज्ञकी रक्षा करो । हे (संस्त्रावणाः) प्रवाहो ! (उत इमं) और इस यज्ञकी सुरक्षा करो । हमारी वाणियां इस यज्ञका संवर्धन करें । मैं सुखको प्रवाहित करनेवाले हविसे हवन करता हूं ॥ २ ॥

सब यज्ञकी सुरक्षा करें क्यों कि यज्ञसे सबका कल्याण होता है ।

(रूपं रूपं वयोवयः) प्रत्येक रूप और प्रत्येक आयुके अनुसार (संरभ्य) देखकर (एनं परिं ष्वजे) इस यज्ञ-कर्ताको चारों ओरसे सुरक्षित रखता हूं । (इमं यज्ञं चतस्रः प्रदिशः वर्धयन्तु) इस यज्ञको चारों दिशाएं संवर्धित करें । मैं सुखको बढ़ानेवाले हविसे हवन करता हूं ॥ ३ ॥

रूप और आयुके अनुसार यज्ञमानको सुरक्षित रखता हूं । चारों दिशाओंमें रहनेवाले लोग यज्ञ करनेकी इच्छा जनतामें बढ़ावें ।

१ (अथर्व. भाष्य, काण्ड १९)

(२) आपः ।

(ऋषिः — सिन्धुर्द्धापः । देवता — आपः ।)

शं त आपो हैमवतीः शमु ते सन्तुत्स्याः । शं ते सनिष्यदा आपः शमु ते सन्तु वर्ष्याः ॥ १ ॥
 शं त आपो धन्वन्त्याः शं ते सन्तुवनूप्याः । शं ते खनित्रिमा आपः शं याः कुम्भेभिराभृताः ॥ २ ॥
 अनभ्रयः खनमाना विप्रा गम्भीरे अपसः । भिषग्भ्यो भिषक्तरा आपो अच्छा वदामसि ॥ ३ ॥
 अपामहं दिव्यानामपां स्रोतस्यानाम् । अपामहं प्रणेजनेऽश्वा भवथ वाजिनः ॥ ४ ॥
 ता अपः शिवा अपोऽयक्ष्मंकरणीरपः । यथैव तृप्यते मयस्तास्त आ दत्त भेषजीः ॥ ५ ॥ (८)

(३) जातवेदाः ।

(ऋषिः — अथर्वीङ्गिराः । देवता — अग्निः ।)

दिवस्पृथिव्याः पर्यन्तरिक्षाद्वनस्पतिभ्यो अघोषधीभ्यः ।

यत्रयत्र विभृतो जातवेदास्ततस्तुतो जुषमाणो न एहि

॥ १ ॥

(१) आपः ।

अर्थ— (हैमवतीः आपः ते शं) हिमवान् पर्वतसे आनेवाले जलप्रवाह तेरे लिये सुखदायी हों । (उत्स्याः ते शं उ सन्तु) स्रोतोसे बहनेवाले जलप्रवाह तेरे लिये सुखदायी हों, (सनिष्यदा आपः ते शं) वेगसे जानेवाले प्रवाह तुझे सुखदायक हों, (वर्ष्याः ते शं उ सन्तु) वर्षासे आये जलप्रवाह तेरे लिये सुखदायक हों ॥ १ ॥

(धन्वन्त्या आपः ते शं) मरुदेशमें होनेवाले जलप्रवाह तुझे आनन्द देनेवाले हों । (अनूप्याः ते शं सन्तु) देशमें बहनेवाले जलप्रवाह तेरे लिये सुखदायी हों, (खनित्रिमाः आपः ते शं) खोदकर प्राप्त किये जल तेरे लिये सुखकारक हों ।

(याः कुम्भेभिः आभृताः शं) जो जल घडोंमें भरकर रखा है वह तुझे सुखकारक हो ॥ २ ॥

(अनभ्रयः खनमानाः) कुहालके बिना खोदे हुए (गम्भीरे अपसः) गंभीर जलके ज्ञाता (विप्राः) ज्ञानीयोके समीप (आपः) जल (भिषग्भ्यो भिषक्तराः) वैद्योंके लिये अधिक रोगनाशक होते हैं । इन जलोंके विषयमें (अच्छा वदामसि) हम उत्तम बोलते हैं ॥ ३ ॥

जलचिकित्सा जो जानते हैं वे जलका उपयोग करके रोग दूर करते हैं । इसलिये जलके विषयमें हम उत्तम ही बोलते हैं ।

(दिव्यानां अपां अह) आकाशसे बरसनेवाले जल, (स्रोतस्यानां अपां) स्रोतोसे मिलनेवाले जलोंके विषयमें (अपां प्रणेजने) इन जलोंके प्रयोगके विषयमें (अश्वाः वाजिनः भवथ) घोड़े अधिक बलवान् होते हैं ॥ ४ ॥

जलका योग्य उपयोग और प्रयोग करनेसे घोड़े अधिक बलवान् होते हैं । मनुष्य भी जलप्रयोगसे नीरोग और बलिष्ठ होते हैं ।

(ताः आपः शिवाः) वह जल कल्याण करनेवाला है । (आप अयक्ष्मंकरणीः अपः) वह जल रोगोंको दूर करनेवाला है । (यथा एव मयः तृप्यते) जिस तरह सुख बढ सकता है, (ताः ते भेषजीः आ दत्त) वे जल तेरे लिये रोग दूर करनेवाले हैं, उनका स्वीकार करो ॥ ५ ॥

जलचिकित्सासे रोग दूर होते हैं । इसलिये मनुष्य जलोंसे योग्य प्रयोग द्वारा आरोग्य प्राप्त करे ।

(२) जातवेदाः ।

(दिवः) धुलोकसे, (पृथिव्याः) पृथिवीसे, (अन्तरिक्षात् परि) अन्तरिक्षसे (वनस्पतिभ्यः ओषधिभ्यः) पतियों और ओषधियोंसे (यत्र यत्र जातवेदाः विभृतः) जहां जहां अग्नि भरा रहता है, (ततः स्तुतः) वहांसे शत होकर (जुषाणः) संवन करने योग्य होकर (नः एहि) हमारे समीप आवे ॥ १ ॥

इन सब स्थानोंमें अग्नि है, धुलोकमें सूर्य, अन्तरिक्षमें विद्युत्, पृथ्वीपर आगके रूपमें, ओषधिवनस्पतियोंमें अनेक रूपसे होता है । वह हमारा सहायक बने ।

यस्ते अप्सु महिमा यो वनेषु य ओषधीषु पशुष्वप्स्वन्तः ।

अग्ने सर्वास्तन्वः सं रभस्व तामिर्न एहि द्रविणोदा अजस्रः

॥ २ ॥

यस्ते देवेषु महिमा स्वर्गो या ते तनूः पितृष्वविवेश ।

पुष्टिर्या ते मनुष्येषु पप्रथेऽग्ने तया रयिमस्मासु धेहि

॥ ३ ॥

श्रुत्कर्णाय क्वये वेद्याय वचोभिर्वाकैरुप यामि रातिम् ।

यतो भयमभयं तन्नो अस्त्वव देवानां यज हेडो अग्ने

॥ ४ ॥ (१२)

(४) आकृतिः ।

(कविः — अथर्वाङ्गिराः । देवता — अग्निः ।)

यामाहुतिं प्रथमामथर्वा या जाता या हव्यमकृणोज्ञातवेदाः ।

तां त एतां प्रथमो जोहवीमि तामिष्टुतो वहतु हव्यमग्निरग्नये स्वाहा

॥ १ ॥

अर्थ— हे अग्ने ! (यः ते अप्सु महिमा) जो तेरा जलोंमें महिमा है, (यः वनेषु) जो वनोंमें, (यः ओषधीषु पशुषु अप्सु अन्तः) जो औषधियों, पशुओं और जलोंमें है, (सर्वाः तन्वः सं रभस्व) तुम्हारे ये सब शरीर उत्तम रीतिसे एकत्रित करके (तामिः नः एहि) उनके साथ हमारे पास आओ और हमारे लिये (द्रविणोदाः अजस्रः) धन देनेवाला अविनाशी हो ॥ २ ॥

(यः ते देवेषु स्वर्गः महिमा) जो तेरा देवोंमें सुखदायी महिमा है, (या ते तनूः पितृषु आविवेश) जो तेरा शरीर पितरोंमें, पालकोंमें रहा है, (या ते पुष्टिः मनुष्येषु पप्रथे) जो तेरी पोषक शक्ति मानवोंमें फैली है, हे अग्ने ! (तथा अस्मासु रयिं धेहि) उससे हमारे अन्दर धन स्थापन कर ॥ ३ ॥

(श्रुत्कर्णाय क्वये वेद्याय) सुननेवाले कान जिसके हैं, जो कवि और जानने योग्य है उसके पास (वचोभिः वाकैः) वचनों और वाक्योंसे (रातिं उप यामि) दान माँगता हूँ । (यतः भयं) जहाँसे भय होना संभव हो (तत् नः अभयं अस्तु) वहाँसे हमें अभय हो । हे अग्ने ! (देवानां हेडः यज) देवोंके क्रोधको शान्त कर ॥ ४ ॥

श्रुत्कर्णः— प्रार्थना करनेवालोंका कहना सुनना योग्य है । कविः—ज्ञानी । वेद्यः—जानने योग्य । उपासक अपने भाषणसे दान माँगता है । जहाँसे भयकी संभावना हो, वहाँसे निर्भयता प्राप्त हो । वहाँसे भय दूर हो । देवोंका क्रोध अपने ऊपर हो ऐसा अपना आचरण रहना चाहिये ।

(४) आकृतिः ।

(अथर्वा) अथर्वानि (यां प्रथमां आहुतिं) जिस प्रथम आहुतिका (अकृणोत्) हवन किया, (या जाता) जो आहुती बनी और (जातवेदाः या हव्यं अकृणोत्) जातवेद अग्निने जिसका हवन किया, (तां एता प्रथमः ते जोहवीमि) उसकी मैं पहिले तेरे लिये हवन करता हूँ, (तामिः स्तुतः अग्निः हव्यं वहतु) उनसे प्रशंसित हुआ अग्नि हवन किये हुँको ले जाय, ऐसे (अग्नये स्वाहा) अग्निके लिये समर्पण करता हूँ ॥ १ ॥

अथर्वानि प्रथम अग्नि उत्पन्न करके उसमें प्रथम आहुति दी । अग्निने उसको पहिला हव्य करके स्वीकार किया । यहाँसे यज्ञ शुरू हुआ ।

अग्निर्जाता अथर्वणः । ऋ. १०।२।१।५; अथर्वा त्वा प्रथमो निरमन्यदग्ने । वा. य. १।१।३२, यज्ञैरथर्वा प्रथमः पथस्तते । ऋ. १।८।३।५, अथर्वानि अग्नि प्रथम उत्पन्न किया जिससे यज्ञ शुरू हुआ ।

*

आकूतिं देवीं सुभगां पुरो दधे चित्तस्य माता सुहवा नो अस्तु ।

यामाशामेमि केवली सा मे अस्तु विदेयमेनां मनसि प्रविष्टाम्

॥ २ ॥

आकूत्या नो बृहस्पत आकूत्या न उपा गहि ।

अथो भगस्य नो धेह्यथो नः सुहवो भव

॥ ३ ॥

बृहस्पतिर्मे आकूतिमाङ्गिरसः प्रति जानातु वाचमेताम् ।

यस्य देवा देवताः संबभूवुः स सुप्रणीताः कामो अन्वेत्त्वसान्

॥ ४ ॥ (१६)

(५) जगतो राजा ।

(ऋषिः — अथर्वाङ्गिराः । देवता — इन्द्रः ।)

इन्द्रो राजा जगतश्चर्षणीनामधि क्षमि विष्णुरूपं यदस्ति ।

ततो ददाति दाशुषे वसुनि चोदद्राध उपस्तुतश्चिदुर्वाक्

॥ १ ॥ (१७)

अर्थ— (सुभगां आकूतिं देवीं) सौभाग्यवाली इच्छा देवीको (पुरः दधे) आगे धर देता हूँ । यह (चित्तस्य माता) चित्तकी माता (नः सुहवा अस्तु) हमारे लिये सुगमतासे बुलाने योग्य हो । (यां आशां केवली एमि) जिस दिशामें मैं उस कामनाकी ओर जाता हूँ, (सा मे अस्तु) वह मेरी हो, (एनां मनसि प्रविष्टां विदेयं) इसको मनमें प्रविष्ट हुई प्राप्त करूँ ॥ २ ॥

मनकी इच्छा यह मुख्य है । उससे सब कर्म शुरू होते हैं । इसलिये यह मनकी इच्छा मुख्य है, उससे चित्त कार्य करने लगता है । जिस उत्तम कार्य करनेकी इच्छा मैं करता हूँ वह सिद्ध हो जाय ।

हे बृहस्पते ! (आकूत्या आकूत्या नः नः उपागहि) प्रबल इच्छा शक्तिके साथ तू हमारे पास आ । (अथो भगस्य नः धेहि) और भाग्य हमें दे । (अथो नः सुहवः भव) और सुगम रीतिसे बुलाने योग्य हो ॥ ३ ॥

ज्ञानीके पास प्रबल इच्छा हो, जिससे भाग्य प्राप्त होगा ।

(आङ्गिरसः बृहस्पतिः) आङ्गिरस कुलका बृहस्पति (मे आकूतिं एतां वाचं) मेरी इस प्रबल इच्छावाली वाणीको (प्रति जानातु) जाने । (यस्य देवा देवताः सं बभूवुः) जिसके साथ देव और देवता रहते हैं, (स सुप्रणीताः कामः) वह उत्तमरीतिसे प्रयोगमें लाया काम (अस्मान् अन्वेतु) हमारे समीप आ जावे ॥ ४ ॥

प्रबल इच्छासे प्रेरित हुई वाणी शक्तिवाली होती है । उसके साथ दिव्य शक्तियाँ रहती हैं, ऐसी इच्छा हमारी सफल होती रहे ।

(५) जगतो राजा ।

(इन्द्रः) इन्द्र, प्रभु (जगतः चर्षणीनां) पशु, पक्षि आदि जंगमोंका, मनुष्योंका, (अधि क्षमि विष्णुरूपं यद् अस्ति) पृथिवी पर जो भी अनेक रंगरूपवाले पदार्थ हैं उन सबका (राजा) एक अद्वितीय राजा है । (ततः दाशुषे वसुनि ददाति) वहाँसे वह दाताको अनेक प्रकारके धन देता है । (उपस्तुतः चित्) उसका स्तुति करनेपर (अर्वाक् राधः चोदत्) वह इधर धन भेजता है ॥ १ ॥

स्थायर जंगमका एक अद्वितीय राजा परमेश्वर ही है । जो भी यहाँ वस्तुमात्र है उसपर उसीका अधिकार है । वह दाताको धन देता है । स्तुति करनेवालेके पास वह धन भेजता है । उसके गुणोंको जाननेसे मनुष्य उच्च होता है ।

(६) जगद्धीजः पुरुषः ।

(ऋषिः — नारायणः । देवता — पुरुषः ।)

सहस्रबाहुः पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात् । न भूमिं विश्वतो वृत्वात्यतिष्ठदशाङ्गुलम् ॥ १ ॥
 त्रिभिः पद्भिर्धामिरोहत्पादस्येहाभवत्पुनः । तथा व्यक्रामद्विष्वङ्शनानशने अनु ॥ २ ॥
 तावन्तो अस्य महिमानस्ततो ज्यायांश्च पूरुषः । पादोऽस्य विश्वा भूतानि त्रिपादस्यामृतं दिवि ॥ ३ ॥
 पुरुष एवेदं सर्वं यद्भूतं यच्च भाव्यम् । उतामृतत्वस्येश्वरो यदन्येनाभवत्सह ॥ ४ ॥
 यत्पुरुषं व्यदधुः कतिधा व्यकल्पयन् । मुखं किमस्य किं बाहू किमूरु पादा उच्येते ॥ ५ ॥
 ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीद्बाहू राजन्योऽभवत् । मध्ये तदस्य यद्वैश्यः पश्चां शूद्रो अजायत ॥ ६ ॥

(६) जगद्धीजः पुरुषः ।

अर्थ— (सहस्र-बाहुः) हजारों बाहुवाला, (सहस्र-अक्षः) हजारों आँखोंवाला, (सहस्रपाद्) हजारों पावोंवाला एक (पुरुषः) पुरुष है, (सः भूमिं विश्वतः वृत्वा) वह भूमिको चारों ओरसे घेर कर (दशाङ्गुलं अत्य-तिष्ठत्) दश अंगुल विश्वको व्याप कर रहा है ॥ १ ॥

सदलों मनुष्योंके बाहु, आँख, पांव आदि अवयव जिसके अवयव हैं ऐसा मानवसमाजरूपी विराट् पुरुष पृथिवीके चारों ओर है । सब मानवोंके सब अवयव इसके अवयव हैं । दश अंगुल रूप विश्वको घेर कर वह रहा है । पृथ्वीके चारों ओर जो मानवसमाज है वह मिलकर एक पुरुष है ।

(त्रिभिः पद्भिः धां अरोहत्) तीन अंशोंसे धुलोक पर चढ़ा है और (अस्य पात् इह पुनः अभवत्) इसका एक अंश यहाँ पुनः पुनः होता है । (तथा विष्वङ् अशन-अनशने अनु व्यक्रामत्) तथा चारों ओर खानेवाले और न खानेवाले- चैतन और जड रूपसे व्याप रहा है ॥ २ ॥

इसके तीन अंश धुलोकको व्याप रहे हैं और एक अंश यहाँ जड और चैतन रूपमें दीख रहा है । यहाँ यह बारंबार बनता है ।

(तावन्तः अस्य महिमानः) इसके उतने महिमा हैं । वह (ततो ज्यायान् च पूरुषः) पुरुष तो उनसे बड़ा है । (अस्य पादः विश्वा भूतानि) इसका एक अंश ये सब भूत हैं और (अस्य त्रिपाद् दिवि अमृतं) इसके तीन अंश धुलोकमें अमर हैं ॥ ३ ॥

(यद् भूतं यत् च भाव्यं) जो बना है, और जो बनेगा (इदं सर्वं पुरुष एव) वह सब पुरुष ही है । (उत अमृतत्वस्य ईश्वरः) और वह अमरपनका स्वामी है (यत् अन्येन सह अभवत्) जो दूसरे-जडके-साथ होता है ॥ ४ ॥

जो भूतकालमें हुआ और जो भविष्यमें होगा वह सब यह पुरुष ही है । यह अमरत्वका स्वामी है जो जडके साथ रहता है ।

(यत् पुरुषं व्यदधुः) जो विद्वान् इस पुरुषका वर्णन करते हैं उन्होंने इसकी (कतिधा व्यकल्पयन्) कितने प्रकारसे कल्पना की है ? (अस्य मुखं किं) इसका मुख कौन है, (किं बाहू) इसके बाहु कौन हैं, (किं ऊरू) जाँघें कौन हैं और (पादा उच्येते) पांव कौन कहे जाते हैं ॥ ५ ॥

पुरुष करके जिसका वर्णन किया जाता है उसके मुख, बाहु, उदर और पांव कौन हैं ?

(अस्य मुखं ब्राह्मणः) इस पुरुषका मुख ब्राह्मण-ज्ञानी- है, (राजन्यः बाहू अभवत्) क्षत्रिय इसके बाहु हुए हैं, (मध्यं तत् अस्य यत् वैश्यः) इसका मध्यभाग वैश्य है, (पद्भ्यां शूद्रः अजायत) पाँवके लिये शूद्र हुआ है ॥ ६ ॥

ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र ये इस पुरुषके मुख, बाहु, मध्यभाग और पांव हैं, अर्थात् चार वर्ण ये इस पुरुषके चार अंग हैं ।

चन्द्रमा मनसो जातश्चक्षोः सूर्यो अजायत । मुखादिन्द्रश्चाग्निश्च प्राणाद्वायुरजायत ॥ ७ ॥
 नाभ्या आसीदन्तरिक्षं शीर्ष्णो द्यौः समवर्तत । पद्भ्यां भूमिर्दिशः श्रोत्रात्तथा लोकाँ अकल्पयन् ॥ ८ ॥
 विराडग्रे समभवद्विराजो अधि पूरुषः । स जातो अत्यरिच्यत पश्चाद्भूमिमथो पुरः ॥ ९ ॥
 यत्पुरुषेण हविषा देवा यज्ञमतन्वत । वसन्तो अस्यासीदाज्यं ग्रीष्म इध्मः शरद्विः ॥ १० ॥
 तं यज्ञं प्रावृषा प्रोक्षन्पुरुषं जातमग्रशः । तेन देवा अयजन्त साध्या वसवश्च ये ॥ ११ ॥
 तस्मादश्वा अजायन्त ये च के चोभयादतः । गावो ह जज्ञिरे तस्मात्तस्माज्जाता अजावयः ॥ १२ ॥
 तस्माद्यज्ञात्सर्वहुत ऋचः सामानि जज्ञिरे । छन्दो ह जज्ञिरे तस्माद्यजुस्तस्मादजायत ॥ १३ ॥
 तस्माद्यज्ञात्सर्वहुतः संभृत पृषदाज्यम् । पशूस्तांश्चक्रे वायव्या नारण्या ग्राम्वाश्च ये ॥ १४ ॥

अर्थ— (मनसः चन्द्रमाः जातः) उसके मनसे चन्द्रमा हुआ है, (चक्षोः सूर्यः अजायत) आँखसे सूर्य हुआ । (मुखात् इन्द्रः च अग्निः च) उसके मुखसे इन्द्र और अग्नि हुए हैं । (प्राणात् वायुः अजायत) उस पुरुषके प्राणसे वायु हुआ है ॥ ७ ॥

उस पुरुषके (नाभ्याः अन्तरिक्ष आसीत्) नाभीसे अन्तरिक्ष हुआ, (शीर्ष्णः द्यौः सं अवर्तत) सिरसे द्युलोक हुआ । (पद्भ्यां भूमिः) पाँवोंसे भूमि हुई, (दिशः श्रोत्रात्) कानसे दिशाएं (तथा लोकान् अकल्पयन्) और उस प्रकार अन्य लोकोंकी कल्पना— प्रजापतिके शरीरके अंगोंपर— की गई है ॥ ८ ॥

(अग्रे विराट् समभवत्) प्रथम विराट् उत्पन्न हुआ, (विराजः अधि पूरुषः) विराट्के उपर अधिष्ठाता पुरुष हुआ । (सः जातः अति अरिच्यत) वह उत्पन्न होते ही फैल गया, (भूमिं अथो पश्चात् पुरः) प्रथम भूमिपर और पश्चात् नाना शरीरोंमें फैल गया ॥ ९ ॥

(यत् पुरुषेण हविषा) जब पुरुषरूप हविसे (देवाः यज्ञं अतन्वत) देवोंने यज्ञ किया, (वसन्तः अस्य आज्यं आसीत्) वसन्त ऋतु इसका घी था, (ग्रीष्मः इध्मः) ग्रीष्म ऋतु काष्ठ था और (शरत् हविः) शरत् ऋतु था ॥ १० ॥

देवोंके यज्ञमें इन ऋतुओंमें होनेवाले पदार्थ ही यज्ञकी सामग्री थी ।

(तं अग्रशः जातं) उस प्रथम उत्पन्न हुए (यज्ञं पुरुषं) यज्ञीय पुरुषको (प्रावृषा प्रोक्षन्) वृष्टीके जलसे सिंचन किया, (तेन) उससे (साध्याः वसवः च ये देवाः) साध्य और वसू करके जो देव हैं वे (अयजन्त) यज्ञ करते रहे ॥ ११ ॥

(तस्मात् अश्वा अजायन्त) उससे घोड़े उत्पन्न हुए (ये च के च उभयादतः) जिनके दोनों ओर दांत होते हैं । (गावः जज्ञिरे तस्मान्) उससे गौवें उत्पन्न हुईं, (तस्मात् अजावयः जाताः) उससे बकरियाँ और भेड़ियाँ उत्पन्न हुईं ॥ १२ ॥

(तस्मात् सर्वहुतः यज्ञात्) उस सर्वस्वकी आहुति देनेके यज्ञसे (ऋचः सामानि जज्ञिरे) ऋचाएं और साम गान उत्पन्न हुए । (तस्मात् छन्दः ह जज्ञिरे) उस यज्ञसे छन्द अर्थात् अथर्ववेद उत्पन्न हुआ (तस्मात् यजुः अजायत) उस यज्ञसे यजुर्वेद उत्पन्न हुआ ॥ १३ ॥

(तस्मात् सर्वहुतः यज्ञात्) उस सर्व हुवन करनेके यज्ञसे (पृषद्-आज्यं संभृतं) दही और घी उत्पन्न हुआ । (तान् वायव्यान् पशून्) उन वायव्य पशुओंसे (आरण्याः ग्राम्याः च ये) आरव्य पशु और ग्राम्य पशु ऐसे पशु उत्पन्न हुए ॥ १४ ॥

सप्तस्यासन्परिधयस्त्रिः सप्त समिधः कृताः । देवा यद्यज्ञं तन्वाना अवध्नन्पुरुषं पशुम् ॥१५॥
मूर्ध्नो देवस्य बृहतो अंशवः सप्त सप्ततीः । राज्ञः सोमस्याजायन्त जातस्य पुरुषादधि ॥१६॥ (३३)

(७) नक्षत्राणि ।

(ऋषिः — गार्ग्यः । देवता — नक्षत्राणि ।)

चित्राणि साकं दिवि रोचनानि सरीसृपाणि भुवने जवानि ।
तुर्मिशं सुमतिमिच्छमानो अहानि गीर्भिः सपर्यामि नाकम् ॥ १ ॥
सुहवमग्रे कृत्तिका रोहिणी चास्तु भद्रं मृगशिरः शमार्द्रा ।
पुनर्वसु सूनृता चारु पुष्यो भानुराश्लेषा अयनं मघा मे ॥ २ ॥
पुष्यं पूर्वा फल्गुन्यौ चात्र हस्तश्चित्रा शिवा स्वाति सुखो मे अस्तु ।
राधे विशाखे सुहवानुराधा ज्येष्ठा सुनक्षत्रमरिष्ट मूलम् ॥ ३ ॥

अर्थ— (देवाः यत् यज्ञं तन्वानाः) देव जो यज्ञ कर रहे थे (अस्य सप्त परिधयः आसन्) उस यज्ञके सात परिधि थे (त्रिः सप्त समिधः कृताः) तीन गुणा सात समिधाएं की थी और (पुरुषं पशुं अवध्नन्) परमेश्वररूपी पुरुषको ध्यानके लिये चित्तमें बांधा था । उस पर ध्यान वे लगाते थे ॥ १५ ॥

(बृहतः देवस्य) बड़े देवके अर्थात् (सोमस्य राज्ञः) सोम राजाके (मूर्ध्नः) शिरसे (सप्ततीः सप्त) सत्तर बार सात (अंशवः) किरणें (अजायन्त) उत्पन्न हुई (जातस्य पुरुषात् अधि) जब वह पुरुषसे उत्पन्न हुआ ॥ १६ ॥

ये किरण सूक्ष्म प्रकाशमय तत्त्व हैं जिनसे यह सृष्टि बनी है । बड़ा देव सोम राजा-सर्वाधार शान्त प्रभु है । जिससे ये तत्त्व प्रगट होकर सब सृष्टि बनी है ।

सब मानव समाज जो इस पृथिवी पर चारों ओर है वह सब मानव समाज इस पुरुषका शरीर है । हजारों मुख, हजारों बाहु, हजारों उदर और हजारों पांव इस पुरुषके हैं यह वर्णन इस तरह देखना और समझना चाहिये ।

(७) नक्षत्राणि ।

(चित्राणि) चित्रविचित्र (साकं दिवि रोचनानि) साथ साथ बलोकमें प्रकाशित होनेवाले (सरीसृपाणि) सदा गतिशील (भुवने जवानि) भुवनमें वेगवान्, (अ-हानि) विनष्ट न होनेवाले नक्षत्रोंकी (तुर्मिशं सुमतिमिच्छमानः) तथा अनिष्टनाशक उत्तम बुद्धिकी इच्छा करता हुआ मैं (गीर्भिः नाकं सपर्यामि) अपनी वाणियोंसे सुखपूर्ण स्वर्गलोककी प्रशंसा गाता हूं ॥ १ ॥

हे अग्ने ! (कृत्तिका रोहिणी सुहवं च अस्तु) कृत्तिका और रोहिणी ये नक्षत्र मेरे लिये सुखसे प्रार्थना करने योग्य हों । (मृगशिरः भद्रं) मृगशिर नक्षत्र कल्याण करनेवाला हो, (शमार्द्रा शं) शमार्द्रा नक्षत्र शान्ति देनेवाला हो । (पुनर्वसु सूनृता) पुनर्वसु नक्षत्र उत्तम वाक्शक्ति देनेवाला हो, (पुष्यः चारु) पुष्य नक्षत्र मेरे लिये उत्तम हो । (आश्लेषा भानुः) आश्लेषा नक्षत्र प्रकाश देवे, (मघा मे अयनं) मघा नक्षत्र मेरे लिये प्रगति देनेवाला हो ॥ २ ॥

(पूर्वा फल्गुन्यौ पुष्यं) पूर्वा फल्गुनीके दो नक्षत्र पुष्यकारक हों, (अत्र हस्तः चित्रा शिवा) यहां हस्त और चित्रा कल्याणकारी हों । (स्वाति मे सुखः अस्तु) स्वाती नक्षत्र मेरे लिये सुखदायी हो, (राधे विशाखे) हे राधे और विशाखे ! तुम दोनों (सुहवा) उत्तम प्रार्थना करने योग्य हो । (अनुराधा ज्येष्ठा मूलं अ-रिष्ट) अनुराधा ज्येष्ठा और मूल ये नक्षत्र विनाशक न हों ॥ ३ ॥

अन्नं पूर्वां रासतां मे अषाढा ऊर्जं देव्युत्तरा आ वहन्तु ।

अभिजिन्मे रासतां पुण्यमेव श्रवणः श्रविष्ठाः कुर्वतां सुपुष्टिम्

॥ ४ ॥

आ मे महच्छतभिषग्वरीय आ मे द्रया प्रोष्ठपदा सुशर्म ।

आ रेवती चाश्वयुजौ भगं म आ मे रयि भरण्य आ वहन्तु

॥ ५ ॥ (३८)

(८) नक्षत्राणि ।

(ऋषिः — गार्ग्यः । देवता — नक्षत्राणि, ब्रह्मणस्पतिः ।

यानि नक्षत्राणि दिव्यं ॥ अन्तरिक्षे अप्सु भूमौ यानि नगेषु दिक्षु ।

प्रकल्पयन् चन्द्रमा गान्येति सर्वाणि ममैतानि शिवानि सन्तु

॥ १ ॥

अष्टाविंशानि शिवानि शग्मानि सह योगं भजन्तु मे ।

योगं प्र पद्ये क्षेमं च क्षेमं प्र पद्ये योगं च नमोऽहोरात्राभ्यामस्तु

॥ २ ॥

स्वस्तितं मे सुप्रातः सुसायं सुदिवं सुमृगं सुशकुनं मे अस्तु ।

सुहवमग्रे स्वस्त्यमर्त्यं गत्वा पुनरायाभिनन्दन्

॥ ३ ॥

अनुहवं परिहवं परिवादं परिक्ष्वम् । सर्वैर्मे रिक्तकुम्भान्परा तान्सवितः सुव ॥ ४ ॥

अर्थ — (पूर्वा अषाढा मे अन्नं रासतां) पूर्वा अषाढा नक्षत्र मुझे अन्न देवे । (उत्तरा देवी ऊर्जं आ वहन्तु) उत्तरा अषाढा नक्षत्र उत्तम बल देवे । (अभिजिन् मे पुण्यं रासतां एव) अभिजित नक्षत्र मुझे पुण्य देवे । (श्रवणः श्रविष्ठाः सुपुष्टिं कुर्वतां) श्रवण और श्रविष्ठा मुझे उत्तम पुष्टि देवें ॥ ४ ॥

(महत् शतभिषक्) बड़ा शतभिषक् नक्षत्र (मे वरीयः आ) मेरे लिये धन देवे । (द्रया प्रोष्ठपदा मे सुशर्म आ) दोनों प्रोष्ठपदा नक्षत्र मुझे उत्तम सुख देवे । (रेवती अश्वयुजौ च) रेवती और अश्वयुग नक्षत्र (मे भगं आ) मेरे लिये धन देवें और (भरण्यः मे रयि आ वहन्तु) भरणी नक्षत्र मेरे लिये ऐश्वर्य ले आवें ॥ ५ ॥

(८) नक्षत्राणि ।

(यानि नक्षत्राणि) जो नक्षत्र (दिवि अन्तरिक्षे) युलोकमें अन्तरिक्षमें (अप्सु भूमौ) जलोंमें भूमीपर (यानि नगेषु दिक्षु) जो पर्वतोंपर तथा दिशाओंमें है । (चन्द्रमा यानि प्रकल्पयन् पति) चन्द्रमा जिनका भोग करता हुआ जाता है । (सर्वाणि एतानि मम शिवानि सन्तु) सब ये नक्षत्र मेरे लिये कल्याणकारी हों ॥ १ ॥

(अष्टाविंशानि) अठाईस नक्षत्र (शिवानि शग्मानि) कल्याण और सुखदायी हों । (ये सह योगं भजन्तु) मेरे साथ योग प्राप्त करें । (योगं प्र पद्ये) योग प्राप्त हो, (क्षेमं प्र पद्ये) क्षेम प्राप्त हो । (क्षेमं च प्र पद्ये योगं च) क्षेम और योग प्राप्त हो । (अहोरात्राभ्यां नमः अस्तु) दिन और रात्रीके लिये मैं नमन करता हूँ ॥ २ ॥

(मे सु-अस्तितं) मेरे लिये अस्तकाल कल्याण करनेवाला हो, (सुप्रातः) सुखदायी प्रातःकाल हो, (सुसायं) सायंकाल सुखदायी हो । (सुदिवं) दिन सुखदायी हो, (सुमृगं) पशु सुखकारक हों, (सुशकुनं मे अस्तु) पक्षी सुखदायी हों । हे अग्ने ! (सुहवं स्वस्ति) प्रार्थना सुखदायक हो । (अमर्त्यं गत्वा) अमरत्वको प्राप्त होकर तू (पुनः अभिनन्दन्) पुनः सबको प्रसन्न करता हुआ (आ अयं) आओ ॥ ३ ॥

हे (सवितः) सविता- सर्व प्रेरक प्रभो ! (अनुहवं) स्पर्धा, (परिहवं) संघर्ष, (परिवादं) निंदा, (परिक्ष्वं) घृणा या छींक आदि, (सर्वैर्मे रिक्त कुम्भान्) सबके साथ मेरे खाली घड़े (तान् परा सुव) इन सबको दूर कर ॥ ४ ॥

अपपापं परिक्ष्वं पुण्यं भक्षीमहि क्ष्वम् ।

शिवा ते पाप नासिकां पुण्यगश्चाभि मेहताम्

॥ ५ ॥

इमा या ब्रह्मणस्पते विष्टूचीर्वात ईरते । सध्रीचीरिन्द्र ताः कृत्वा मह्यं शिवतमास्कृधि ॥ ६ ॥

स्वस्ति नो अस्त्वभयं नो अस्तु नमोऽहोरात्राभ्यामस्तु

॥ ७ ॥ (४५)

(९) शान्तिः ।

(ऋषिः — ब्रह्मा (शान्तातिः ?) । देवता — शान्तिः, बहुवैवत्यम् ।)

शान्ता द्यौः शान्ता पृथिवी शान्तमिदमुर्वं न्तरिक्षम् ।

शान्ता उदन्वतीरापः शान्ता नः सन्त्वोषधीः

॥ १ ॥

शान्तानि पूर्वरूपाणि शान्तं नो अस्तु कृताकृतम् ।

शान्तं भूतं च भव्यं च सर्वमेव शमस्तु नः

॥ २ ॥

इयं या परमेष्ठिनी वाग्देवी ब्रह्मसंशिता । ययैव संसृजे घोरं तयैव शान्तिरस्तु नः ॥ ३ ॥

इदं यत्परमेष्ठिनं मनो वां ब्रह्मसंशितम् । येनैव संसृजे घोरं तेनैव शान्तिरस्तु नः ॥ ४ ॥

अर्थ—(अपपापं परिक्ष्वं) पाप और लोह दूर हों । (पुण्यं क्ष्वं भक्षीमहि) पुण्यकारक अन्न हम भक्षण करेंगे । हे पाप ! (शिवा पुण्यगः च) कल्याण करनेवाली और पुण्य मार्गसे जानेवाली (ते नासिकां अभि मेहतां) तेरी नाक पर मूत्र करें । तेरा अपमान करें ॥ ५ ॥

शिवा— कल्याण करनेवाली, भालु ।

हे (ब्रह्मणस्पते) हे ज्ञानपते ! (इमाः याः विष्टूचीः) इन नाना दिशाओंमें (वातः ईरते) वायु चलता है, हे इन्द्र ! (ताः सध्रीचीः कृत्वा) उनको योग्य मार्गसे चलनेवाले करके (मह्यं शिवतमाः कृधि) मेरे लिये सुखदायी कर ॥ ६ ॥

(नः स्वस्ति अस्तु) हमारा कल्याण हो, (नः अभयं अस्तु) हमें निर्भयता प्राप्त हो । (अहोरात्राभ्यां नमः अस्तु) दिन रात्रीके लिये नमस्कार हो ॥ ७ ॥

(९) शान्तिः ।

(द्यौः शान्ता) ध्रुलोक शान्ति देवे । (पृथिवी शान्ता) पृथिवी शान्ति देवे । (इदं उरु अन्तरिक्षं शान्तं) यह बड़ा अन्तरिक्ष शान्तिकारक हो । (उदन्वतीः आपः शान्ताः) उछलनेवाले जल शान्ति देवे । (ओषधीः नः शान्ता सन्तु) औषधियां हमारे लिये शान्ति देनेवाली हों ॥ १ ॥

(पूर्वरूपाणि शान्तानि) पूर्व समयके रूप शान्ति देवें । (नः कृत-अकृतं शान्तं अस्तु) हमने किये या न किये कार्य हमारे लिये शान्ति देनेवाले हों । (भूतं भव्यं च शान्तं) भूत और भविष्य शान्तिकारक हों (सर्व एव नः शं अस्तु) सब हमारे लिये शान्ति देनेवाली हों ॥ २ ॥

(इयं या परमेष्ठिनी) यह जो परमस्थानमें स्थित (ब्रह्मसंशिता वाक् देवी) ज्ञानसे तेजस्वी बनी वाचा देवी है (यया घोरं एव संसृजे) जिससे भयंकर कार्य होते हैं (तया एव नः शान्तिः अस्तु) उससे हमें शान्ति प्राप्त हो ॥ ३ ॥

(इदं यत् परमेष्ठिनं) यह जो परमस्थानमें स्थित (वां ब्रह्मसंशितं मनः) आप दोनोंका ज्ञानसे तेजस्वी बना मन है, जिससे घोर परिणाम होता है, वह हमारे लिये शान्ति देवे ॥ ४ ॥

२ (अथर्व, भाष्य, काण्ड १९)

इमानि यानि पञ्चन्द्रियाणि मनःषष्ठानि मे हृदि ब्रह्मणा संशितानि ।

यैरेव संसृजे घोरं तैरेव शान्तिरस्तु नः

॥ ५ ॥

शं नो मित्रः शं वरुणः शं विष्णुः शं प्रजापतिः ।

शं न इन्द्रो बृहस्पतिः शं नो भवत्वयमा

॥ ६ ॥

शं नो मित्रः शं वरुणः शं विवस्वांछमन्तकः ।

उत्पाताः पार्थिवान्तरिक्षाः शं नो दिविचरा ग्रहाः

॥ ७ ॥

शं नो भूमिर्वेप्यमाना शुमुल्का निर्हतं च यत् ।

शं गावो लोहितक्षीराः शं भूमिरव तीर्यतीः

॥ ८ ॥

नक्षत्रमुल्काभिहतं शमस्तु नः शं नोऽभिचाराः शमु सन्तु कृत्याः ।

शं नो निखाता वल्गाः शमुल्का देशोपसर्गाः शमु नो भवन्तु

॥ ९ ॥

शं नो ग्रहाश्चान्द्रमसाः शमादित्यश्च राहुणा ।

शं नो मृत्युधूमकेतुः शं रुद्रास्तिग्मतैजसः

॥ १० ॥

शं रुद्राः शं वसवः शमादित्याः शमग्रयः ।

शं नो महर्षयो देवाः शं देवाः शं बृहस्पतिः

॥ ११ ॥

अर्थ—(इमानि यानि पञ्चन्द्रियाणि) जो ये हमारे पांच इन्द्रिय हैं, (मनःषष्ठानि) मन जिनमें छठा है (ब्रह्मणा संशितानि मे हृदि) ज्ञानसे तेजस्वी बने मेरे हृदयमें रहते हैं । जिनसे भयंकर कर्म होते हैं, उनसे हमें शान्ति प्राप्त हो ॥ ५ ॥

मित्र हमारे लिये सुखदायी हो, वरुण हमें सुखदायक हो, विष्णु और प्रजापति हमें सुखदायी हों, इन्द्र, बृहस्पति और अर्यमा हमें शान्ति देनेवाला हो ॥ ६ ॥

मित्र हमारे लिये शान्ति दे । वरुण हमें शान्ति दे, (विवस्वान् अन्तकः शं) विवस्वान् हमें शान्ति दें, और अन्त करनेवाला देव हमें शान्ति दें । (पार्थिवा अन्तरिक्षाः उत्पाताः) पृथिवी और अन्तरिक्षमें होनेवाले उत्पात और (दिविचराः ग्रहाः नः शं) ब्रह्मलोकमें संचार करनेवाले ग्रह हमें शान्ति देवे ॥ ७ ॥

(वेप्यमाना भूमिः नः शं) भूजाल होनेवाली भूमि हमें शान्ति दे, (उल्का शं) उल्का शान्ति देवे (यत् निर्हतं) जो पृथिवीपर गिरा है वह भी शान्तिकारक हो । (लोहित-क्षीराः गावः शं) रक्तके समान दूध देनेवाली गौवें भी हमें शान्ति देवे । (अवतीर्यतीः भूमिः शं) फट जानेवाली भूमि भी शान्ति देनेवाली हो ॥ ८ ॥

(उल्काभिहतं नक्षत्रं नः शं अस्तु) उल्कासे फेंका गया नक्षत्र हमें शान्ति देवे । (अभिचाराः नः शं) शत्रुका आक्रमण भी हमें शान्ति देनेवाला हो, (कृत्याः शं उ सन्तु) घातक क्रियाएं भी शान्ति देनेवाली हों । (निखाताः नः शं) गढे हमारे लिये शान्ति दें । (वल्गाः शं) हिंसके कार्य हमें शान्ति दें । (देशोपसर्गाः उल्का नः उ शं भवन्तु) देशमें उपसर्ग पहुंचानेवाले उल्का आदि हमें शान्ति दें ॥ ९ ॥

(चान्द्रमसाः ग्रहाः नः शं) चंद्रमा संबंधी ग्रह हमें शान्ति देवे । (राहुणा आदित्यः शं) राहुके साथ सूर्य हमें शान्ति देवे । (धूमकेतुः मृत्युः नः शं) धूमकेतु मृत्यु हमें शान्ति देनेवाला हो, (तिग्मतैजसः रुद्राः शं) तीक्ष्ण तेजवाले रुद्र हमें शान्ति देवे ॥ १० ॥

(रुद्राः शं) रुद्र हमें शान्ति दें । (वसवः शं) वसु हमें शान्ति दें । (आदित्याः शं) आदित्य हमें शान्ति दें । (अग्रयः शं) अग्नि हमें शान्ति दें । (देवाः महर्षयः नः शं) देव और महर्षि हमें शान्ति दें । (देवाः शं) देव हमें शान्ति दें । (बृहस्पतिः शं) बृहस्पति हमें शान्ति दे ॥ ११ ॥

ब्रह्म प्रजापतिर्धाता लोका वेदाः सप्तऋषयोऽग्नयः ।

तैर्मे कृतं स्वस्त्ययनमिन्द्रो मे शर्म यच्छतु ब्रह्मा मे शर्म यच्छतु ।

विश्वे मे देवाः शर्म यच्छन्तु सर्वे मे देवाः शर्म यच्छन्तु

॥ १२ ॥

यानि कानि चिच्छान्तानि लोके सप्तऋषयो विदुः ।

सर्वाणि शं भवन्तु मे शं मे अस्त्वभयं मे अस्तु

॥ १३ ॥

पृथिवी शान्तिरन्तरिक्षं शान्तिर्द्यौः शान्तिरापः शान्तिरोषधयः शान्तिर्वनस्पतयः

शान्तिर्विश्वे मे देवाः शान्तिः सर्वे मे देवाः शान्तिः शान्तिः शान्तिः शान्तिभिः ।

ताभिः शान्तिभिः सर्वशान्तिभिः शमयामोऽहं यदिह घोरं यदिह क्रूरं

यदिह पापं तच्छान्तं तच्छिवं सर्वमेव शमस्तु नः

॥ १४ ॥ (५९)

॥ इति प्रथमोऽनुवाकः ॥ १ ॥

अर्थ— ब्रह्म, प्रजापति, धाता, (लोकाः) सब लोक, (वेदाः) ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद और अथर्ववेद ये चार वेद, सप्त ऋषि, अग्नि (तैः मे स्वस्त्ययनं कृतं) इन सबने मेरा स्वस्त्ययन अर्थात् सुखदायक मार्ग किया है । (इन्द्रः मे शर्म यच्छतु) इन्द्र मुझे सुख देवे । (ब्रह्मा मे शर्म यच्छतु) ब्रह्मा मुझे सुख देवे । (विश्वे देवाः मे शर्म यच्छन्तु) सब देव मुझे सुख देवें । (सर्वे देवाः मे शर्म यच्छन्तु) सब देव मुझे सुख देवें ॥ १२ ॥

(यानि कानि चित् शान्तानि) जो कुछ शान्तिदायक हैं, ऐसा (लोके सप्तऋषयः विदुः) लोकमें सप्त ऋषि जानते हैं, (सर्वाणि मे शं भवन्तु) वे सब मेरे लिये सुखशान्तिदायक हों, (मे शं अस्तु) मेरे लिये शान्ति हो, (मे अभयं अस्तु) मेरे लिये निर्भयता हो ॥ १३ ॥

पृथिवी शान्ति देवे, अन्तरिक्ष शान्ति देवे, बुलोक शान्ति देवे, (आपः) जल शान्ति देवे, (ओषधयः वनस्पतयः) औषधि-वनस्पतियों शान्ति देवे, सब देव शान्ति दें (सर्वे देवाः मे शान्ति) सब देव मेरे लिये शान्ति देवें । (शान्तिः शान्तिः शान्तिभिः) शान्तियोंके साथ शान्ति सच्ची शान्ति हो । (ताभिः शान्तिभिः सर्व शान्तिभिः अहं शं अयामः) उन शान्ति पूर्ण सब शान्तियोंसे हम शान्तिको प्राप्त हों । (यत् इह घोरं) जो यहाँ घोर है, (यत् इह क्रूरं) जो यहाँ क्रूर है, (यत् इह पापं) जो यहाँ पापमय है, (तत् शान्तं) वह शान्त हो, (तत् शिवं) वह कल्याणकारी हो, (नः सर्वे एव शं अस्तु) हमें सब शान्तिदायक हो ॥ १४ ॥

॥ यहाँ प्रथम अनुवाक समाप्त ॥

(१०) शान्तिः ।

(ऋषिः — वसिष्ठः । देवता — बहुदैवत्यम् ।)

शं न इन्द्राग्नी भवतामवोभिः शं न इन्द्रावरुणा रातहव्या ।	
शमिन्द्रासोमा सुविताय शं योः शं न इन्द्रापूषणा वाजसातौ	॥ १ ॥
शं नो भगः शमु नः शंसो अस्तु शं नः पुरंधिः शमु सन्तु रायः ।	
शं नः सत्यस्य सुयमस्य शंसः शं नो अर्यमा पुरुजातो अस्तु	॥ २ ॥
शं नो धाता शमु धर्ता नो अस्तु शं न उरुची भवतु स्वधाभिः ।	
शं रोदसी बृहती शं नो अद्रिः शं नो देवानां सुहवानि सन्तु	॥ ३ ॥
शं नो अग्निज्योतिरनीको अस्तु शं नो मित्रावरुणावश्विना शम् ।	
शं नः सुकृतां सुकृतानि सन्तु शं न इषिरो अभि वातु वातः	॥ ४ ॥
शं नो द्यावापृथिवी पूर्वहूतौ शमन्तरिक्षं दृश्ये नो अस्तु ।	
शं न ओषधीर्वनिनो भवन्तु शं नो रजसस्पतिरस्तु जिष्णुः	॥ ५ ॥

(१०) शान्तिः ।

अर्थ— (इन्द्र-अग्नी अवोभिः नः शं भवतां) इन्द्र और अग्नि अपने रक्षणके साधनोंके साथ हमारे लिये शान्तिदायक हों । (रात-हव्या इन्द्र-वरुणा नः शं) अन्नका दान करनेवाले इन्द्र और वरुण हमारे लिये शान्तिदायक हों । (इन्द्रा-सोमा सुविताय शं योः) इन्द्र और सोम सुखके लिये हमें शान्ति दें और भयको दूर करें । (इन्द्रा-पूषणा वाजसातौ नः शं) इन्द्र और पूषा बलके दानके समय हमें शान्ति दें ॥ १ ॥

(भगः नः शं) भग देव हमें शान्ति दें, (शंसः नः शं उ अस्तु) प्रशंसनीय देव हमें शान्ति दें । (पुरंधिः नः शं) विशाल बुद्धि हमें शान्ति देवे । (रायः शं उ सन्तु) ऐश्वर्य हमें शान्तिदायक हो । (सुयमस्य सत्यस्य शंसः नः शं) उत्तम नियमयुक्त सत्यका प्रशंसक हमें शान्ति देवे । (पुरुजातः अर्यमा नः शं अस्तु) बहुत प्रसिद्ध अर्यमा हमें शान्ति देवे ॥ २ ॥

(धाता नः शं) धारणकर्ता देव हमें शान्ति देवे, (धर्ता नः शं उ अस्तु) आश्रयदाता हमें शान्ति देवे । (स्वधाभिः उरुची नः शं भवतु) अपने धारक शान्तियोंके साथ यह फैली हुई पृथिवी हमें शान्ति देनेवाली हो । (बृहती रोदसी शं) बड़ी बु और अन्तरिक्ष हमारे लिये शान्त हों । (अद्रि नः शं) पहाड़ हमारे लिये शान्ति देवे । (देवानां सुहवानि नः शं सन्तु) देवोंकी प्रार्थनाएं हमें सुखदायक हों ॥ ३ ॥

(ज्योतिः अनीको अग्निः नः शं अस्तु) तेजस्वी प्रदीप्त सुखवाला अग्नि हमें शान्ति देनेवाला हो । (मित्रा-वरुणा नः शं) मित्र और वरुण हमें सुखदायी हों, (अश्विना शं) अश्विनौ हमें शान्ति दें । (सुकृतां सुकृतानि नः शं) अच्छे कर्म करनेवालोंके अच्छे कर्म हमारे लिये सुखदायी हों, (इषिरः वातः नः शं अभि वातु) गतिमान वायु हमारे लिये शान्तिदायक बहे ॥ ४ ॥

(पूर्वहूतौ द्यावापृथिवी नः शं) प्रथम प्रार्थनामें बु और पृथिवी हमें शान्ति देनेवाली हों । (अन्तरिक्षं नः दृश्ये शं अस्तु) अन्तरिक्ष हमारे देखनेके लिये शान्तिदायक हो । (वनिनः ओषधीः नः शं भवन्तु) घेवन करनेकी ओषधियां हमारे लिये शान्तिदायक हों । (जिष्णुः रजसः पतिः नः शं अस्तु) जयशील रजोलोकका पालक हमारे लिये शान्ति देनेवाला हो ॥ ५ ॥

शं न इन्द्रो वसुभिर्देवो अस्तु शमादित्येभिर्वरुणः सुशंसः ।	
शं नो रुद्रो रुद्रेभिर्जलापः शं नस्त्वष्टा आभिरिह शृणोतु	॥ ६ ॥
शं नः सोमो भवतु ब्रह्म शं नः शं नो ग्रावाणः शमु सन्तु यज्ञाः ।	
शं नः स्वरूपा मितयो भवन्तु शं नः प्रस्वः शम्वस्तु वेदिः	॥ ७ ॥
शं नः सूर्य उरुचक्षा उदैतु शं नो भवन्तु प्रदिशश्चतस्रः ।	
शं नः पर्वता ध्रुवयो भवन्तु शं नः सिन्धवः शमु सन्त्वापः	॥ ८ ॥
शं नो अदितिर्भवतु व्रतेभिः शं नो भवन्तु मरुतः स्वर्काः ।	
शं नो विष्णुः शमु पूषा नो अस्तु शं नो भवित्रं शम्वस्तु वायुः	॥ ९ ॥
शं नो देवः सविता त्रायमाणः शं नो भवन्तुषसो विभातीः ।	
शं नः पर्जन्यो भवतु प्रजाभ्यः शं नः क्षेत्रस्य पतिरस्तु शंभुः	॥ १० ॥ (६९)

अर्थ— (वसुभिः देवः इन्द्रः नः शं अस्तु) वसुओंके साथ इन्द्र देव हमारे लिये शान्तिदाता हो । (आदित्येभिः सुशंसः वरुणः शं) आदित्योंके साथ प्रशंसनीय वरुण हमें शान्ति देवे । (रुद्रेभिः जलापः रुद्रः नः शं) रुद्रोंके साथ जलरूपी रुद्र हमें शान्ति देवे । (आभिः त्वष्टा इह नः शं शृणोतु) शक्तियोंके साथ त्वष्टा यहाँ हमें शान्तिसे सुने ॥ ६ ॥

(सोमः नः शं भवतु) सोम हमारे लिये शान्तिदायक हों । (ब्रह्म नः शं) ब्रह्म हमारे लिये शान्ति देवे (ग्रावाणः नः शं) पत्थर हमारे लिये शान्ति दें । (यज्ञाः नः शं सन्तु) यज्ञ हमारे लिये शान्ति दें । (स्वरूपा मितयः नः शं) यूपोंकी स्थितियाँ हमारे लिये शान्ति दें । (प्रस्वः नः शं) उत्पन्न होनेवाले पदार्थ हमें शान्ति दें । (वेदिः शं अस्तु वेदि हमें शान्ति देवे ॥ ७ ॥

(उरुचक्षाः सूर्यः नः शं उदैतु) विशेष प्रकाशवाला सूर्य हमारे लिये शान्ति देता हुआ उदित हो । (चतस्रः प्रदिशः नः शं भवन्तु) चारों दिशाएँ हमारे लिये सुखदायिनी हों । (ध्रुवयः पर्वताः नः शं भवन्तु) स्थिर पर्वत हमें शान्ति दें । (सिन्धवः नः शं) नदियाँ हमें सुखदायी हों (आपः उ शं सन्तु) जल हमारे लिये शान्ति देवे ॥ ८ ॥

(अदितिः व्रतेभिः नः शं भवन्तु) पृथिवी अपने अनेक व्रतोंसे हमें शान्ति देनेवाली हो । (स्वर्काः मरुतः नः शं भवन्तु) उत्तम गतिवाले वायु हमारे लिये शान्ति दें । (विष्णुः नः शं) विष्णु हमें शान्ति देवे, (पूषा नः शं अस्तु) पूषा हमें शान्ति देवे । (भवित्रं नः शं अस्तु) उत्पत्ति स्थान हमें शान्ति देनेवाला हो (वायुः शं उ अस्तु) वायु शान्ति देनेवाला हो ॥ ९ ॥

(त्रायमाणः सविता देवः नः शं) रक्षण करनेवाला सविता देव हमें शान्ति देवे । (विभातीः उषसः नः शं भवन्तु) तेजस्वी उषाएँ हमें शान्तिदायक हों । (पर्जन्यः नः प्रजाभ्यः शं भवतु) पर्जन्य हमारी प्रजाओंके लिये शान्ति देनेवाला हो, (शंभुः क्षेत्रस्य पतिः नः शं अस्तु) सुखदायक क्षेत्रका पति हमें शान्ति देनेवाला हो ॥ १० ॥

(११) शान्तिः ।

(ऋषिः — वसिष्ठः । देवता — बहुदैवत्वम् ।)

शं नः सत्यस्य पतयो भवन्तु शं नो अर्वन्तः शम् सन्तु गावः ।
 शं न ऋभवः सुकृतः सुहस्ताः शं नो भवन्तु पितरो हवेषु ॥ १ ॥

शं नो देवा विश्वदेवा भवन्तु शं सरस्वती सह धीभिरस्तु ।
 शमभिषाचः शम् रातिषाचः शं नो दिव्याः पार्थिवाः शं नो अप्याः ॥ २ ॥

शं नो अज एकपादेवो अस्तु शमर्हिर्बुध्न्यः शं समुद्रः ।
 शं नो अपां नपात्पेरुरस्तु शं नः पृश्निर्भवतु देवगोपा ॥ ३ ॥

आदित्या रुद्रा वसवो जुषन्तामिदं ब्रह्म क्रियमाणं नवीयः ।
 शृण्वन्तु नो दिव्याः पार्थिवासो गोजाता उत ये यज्ञियासः ॥ ४ ॥

ये देवानामृत्विजो यज्ञियासो मनोर्यजत्रा अमृता ऋतज्ञाः ।
 ते नो रासन्तामुरुगायमद्य यूयं पात स्वस्तिभिः सदा नः ॥ ५ ॥

तदस्तु मित्रावरुणा तदग्ने शं योरस्मभ्यमिदमस्तु शस्तम् ।
 अशीमर्हि गाधमुत प्रतिष्ठां नमो दिवे बृहते सादनाय ॥ ६ ॥ (७५)

(११) शान्तिः ।

अर्थ— (सत्यस्य पतयः नः शं भवन्तु) सत्यके पालक हमें शान्ति देनेवाला हों । (अर्वन्तः नः शं) घोड़े हमें शान्ति दें, (गावः शं उ सन्तु) गौवें शान्तिदायक हों । (सुकृतः सुहस्ताः ऋभवः नः शं) उत्तम काम करनेवाले कुशल कारीगर हमें शान्तिदायक हों । (पितरः हवेषु नः शं भवन्तु) पितर प्रार्थनाके समय हमें शान्ति देनेवाले हों ॥ १ ॥

(विश्वदेवाः देवाः नः शं भवन्तु) सर्व देव हमें शान्ति देनेवाले हों । (धीभिः सह सरस्वती शं अस्तु) बुद्धियोंके साथ सरस्वती हमें शान्ति देनेवाली हों । (अभिषाचः शं) चारों ओरसे आनेवाले सुखदायक हों, (रातिषाचः शं उ) दान देनेके लिये आनेवाले शान्तिदायक हों । (दिव्याः नः शं) बुलोकमें रहनेवाले हमें शान्ति दें, (पार्थिवाः अप्याः नः शं) पृथिवीपर होनेवाले, जलमें होनेवाले हमें शान्ति देनेवाले हों ॥ २ ॥

(अज एकपाद् देवः नः शं अस्तु) अजन्मा एकपाद् देव हमें शान्ति देवे । (बुध्न्यः अहिः शं) जड़में रहनेवाला अहि शान्ति देवे । (समुद्रः शं) समुद्र शान्ति देवे । (परुः अपां नपात् नः शं अस्तु) दुःखोंसे पार करनेवाला, जलोंको न गिरानेवाला देव हमें शान्ति देवे । (देवगोपा पृश्निः नः शं भवतु) देवोंके द्वारा सुरक्षित पृथिवी हमें शान्ति देनेवाली हो ॥ ३ ॥

(इदं नवीयः क्रियमाणं ब्रह्म) यह नवीन किया स्तोत्र आदित्य, रुद्र और वसु सेवन करें । (दिव्याः पार्थिवासः) जो बुलोकमें, जो पृथ्वीपर (गोजाताः) जो गौमें उत्पन्न और (उत ये यज्ञियाः) जो यज्ञके लिये योग्य हैं वे सब (नः शृण्वन्तु) हमारी प्रार्थना सुनें ॥ ४ ॥

(ये देवानां यज्ञियासः ऋत्विजः) जो देवोंके यज्ञके योग्य ऋत्विज हैं, (मनोः अमृताः ऋतज्ञाः यजत्राः) मननशीलके अमर सत्यज्ञानी याजक हैं (ते अद्य नः उरुगायं रासन्तां) वे आज हमें विशेष उपदेश दें । (यूयं स्वस्तिभिः सदा नः पात) तुम कल्याणोंके साथ सदा हमारी रक्षा करो ॥ ५ ॥

हे मित्र और वरुण ! हे अग्ने ! (तत् अस्तु) वह सब हमें शान्तिदायक हों । (शं योः अस्मभ्यं इदं शस्तं अस्तु) सुख प्राप्ति और दुःख दूर होना यह सब हमारे लिये प्रशस्त रीतिसे प्राप्त हो । (गाधं उत प्रतिष्ठां अशीमर्हि) ऐश्वर्य और प्रतिष्ठा हमें प्राप्त हो । (बृहते सादनाय दिवे नमः) बड़े आश्रय स्थानरूप बुलोकके लिये नमस्कार करते हैं ॥ ६ ॥

(१२) शान्तिः ।

(ऋषिः — वसिष्ठः । देवता — उषा ।)

उषा अप स्वसुस्तमः सं वर्तयति वर्तनिं सुजातता ।

अया वाजं देवहितं सनेम मदेम शतहिमाः सुवीराः

॥ १ ॥ (७६)

(१३) एकवीरः ।

(ऋषिः — अप्रतिरथः । देवता, — इन्द्रः ।)

इन्द्रस्य बाहू स्थविरौ वृषाणौ चित्रा इमा वृषभौ पारयिष्णू ।

तौ योक्षे प्रथमो योग आगते याभ्यां जितमसुराणां स्वयत्

॥ १ ॥

आशुः शिशानो वृषभो न भीमो घनाघनः क्षोभणश्चर्षणीनाम् ।

संक्रन्दनोऽनिमिष एकवीरः शतं सेना अजयत्साकमिन्द्रः

॥ २ ॥

संक्रन्दनेनानिमिषेण जिष्णुनाऽयोध्येन दुश्च्यवनेन धृष्णुना ।

तदिन्द्रेण जयत् तत्सहध्वं युधो नर इषुहस्तेन वृष्णा

॥ ३ ॥

(१२) उषा ।

अर्थ— (उषा) उषा (सुजातता) उत्तम रीतिसे उत्पन्न होनेके कारण (वर्तनिं सं वर्तयति) मार्गको सम्यक् रीतिसे दर्शाती है और (स्वसुः तमः अप) अपनी बहिन राज्ञीके अन्धकारको दूर करती है । (अया देवहितं वाजं सनेम) इस उषासे हम देवोंके लिये हितकारक बल प्राप्त करेंगे । (सुवीराः शतहिमाः मदेम) उत्तम वीर संतानोंसे युक्त होकर सौ हिमकालतक आनन्द प्रसन्न रहेंगे ।

(१३) एकवीरः ।

(इन्द्रस्य बाहू) इन्द्रके बाहू (स्थविरौ वृषाणौ) स्थिर और बलवान्, (चित्रा इमा वृषभौ) विलक्षण तथा दुःखोंसे पार करनेवाले (योगे आगते) समय आनेपर (प्रथमः तौ योक्षे) पहिले मैं उनको जोड़ता हूँ । (याभ्यां जितं यत् असु-राणां स्वः) जिनकी सहायतासे जीत लिया जो प्राण अर्पण करनेवालोंका जो स्वर्ग है ॥ १ ॥

इन्द्र (आशुः) शीघ्र कार्य करनेवाला, (शिशानः) तीक्ष्ण, (वृषभः न भीमः) बैलके समान भयंकर (घना-घनः) शत्रुको मारनेवाला, (चर्षणीनां क्षोभणः) मनुष्योंकी हलचल करनेवाला, (संक्रन्दनः अनिमिषः) ललकारनेवाला और आँखोंकी पलकें भी न झपकनेवाला अर्थात् सतत कार्यकर्ता (एकवीरः इन्द्रः) अद्वितीय वीर इन्द्रने (साकं शतं सेनाः अजयत्) साथ सैकड़ों शत्रुसेनाको जीत लिया ॥ २ ॥

(संक्रन्दनेन) ललकारनेवाले (अनिमिषेण जिष्णुना) निमेषरहित आलस्यरहित, जयशील, (अयोध्येन) युद्ध करनेके लिये जिसके साथ अशक्य है, (दुश्च्यवनेन धृष्णुना) स्थानभ्रष्ट करनेके लिये अशक्य और शत्रुओंका धर्षण करनेवाले (इषुहस्तेन वृष्णा) बाण हाथमें धरनेवाले बलवान् (इन्द्रेण) इन्द्रकी सहायतासे, हे (युधः नरः) युद्ध करनेवाले वीर नेताओ ! (तत् जयत्) उस अभिलषितको जीतो । (तत् सहध्वं) उस शत्रुको परास्त करो ॥ ३ ॥

स इषुहस्तैः न निषङ्गिभिर्वशी संस्रष्टा स युध इन्द्रो गणेन ।
 संसृष्टजित्सोमपा बाहुशर्ध्युग्रधन्वा प्रतिहिताभिरस्ता ॥ ४ ॥
 बलविज्ञायः स्थविरः प्रवीरः सहस्वान्वाजी सहमान उग्रः ।
 अभिवीरो अभिषत्वा सहोजिजैत्रमिन्द्र रथमा तिष्ठ गोविदन् ॥ ५ ॥
 इमं वीरमनु हर्षध्वमुग्रमिन्द्रं सखायो अनु सं रभध्वम् ।
 ग्रामजितं गोजितं वज्रबाहुं जयन्तुमज्म प्रमृणन्तमोजसा ॥ ६ ॥
 अभि गोत्राणि सहसा गाहमानोऽदाय उग्रः शतमन्युरिन्द्रः ।
 दुश्चयवनः पृतनाषाड्योध्योऽस्माकं सेना अवतु प्र युत्सु ॥ ७ ॥
 बृहस्पते परि दीया रथेन रक्षोहामित्रा अपबाधमानः ।
 प्रभञ्जन् प्रमृणन् मित्रान्स्माकमेध्यविता तनूनाम् ॥ ८ ॥
 इन्द्र एषां नेता बृहस्पतिर्दक्षिणा यज्ञः पुर एतु सोमः ।
 देवसेनानामभिभञ्जतीनां जयन्तीनां मरुतो यन्तु मध्ये ॥ ९ ॥

अर्थ— (स इषु हस्तैः) वह बाण हाथमें धरनेवाले वीरोंके साथ, (सः निषङ्गिभिः) वह तर्कशाले वीरोंके साथ रहनेवाला (वशी) वशमें रखनेवाला, (युधः संस्रष्टा सः) युद्धोंको करनेवाला, (गणेन इन्द्रः) समूहोंके साथ वह इन्द्र (संसृष्टजित्) सेनाको जीतनेवाला, (सोमपाः) सोमरस पीनेवाला, (बाहुरार्थी) बाहुबलसे युक्त (उग्रधन्वा) भयंकर धनुष्य धरनेवाला (प्रतिहिताभिः अस्ता) शत्रुसेनाके भेजे शस्त्रोंको तितर बितर करनेवाला वीर है ॥ ४ ॥

(बलविज्ञायः) अपने और शत्रुके बलको जाननेवाला, (स्थविरः) युद्धमें स्थिर रहनेवाला, (प्रवीरः) उत्तम वीर, (सहस्वान्) बलवान्, (वाजी) शक्तिमान् (सहमानः उग्रः) शत्रुको दबानेवाला उग्र वीर (अभिवीरः) जिसके चारों ओर वीर रहते हैं (अभि-सत्वा) चारों ओर बलवान् वीरोंसे युक्त (सहोजित्) बलोंसे शत्रुको जीतनेवाला तू है। हे इन्द्र ! हे (गो-विदन्) भूमिको अपने वशमें रखनेवाले वीर ! (जैत्रं रथं आ तिष्ठ) विजयी रथपर बैठ ॥ ५ ॥

हे (सखायः) मित्रो ! (इमं उग्रं वीरं इन्द्रं) इस उग्रवीर इन्द्रको (अनु हर्षध्वं) आनंदित करो और (अनु सं रभध्वं) उनके अनुकूल प्रयत्न करो। वह (ग्रामजितं) शत्रुके ग्रामोंको जीतनेवाला, (गोजितं) गौओंको जीतनेवाला, (वज्रबाहुं) वज्रके समान बाहुवाला, (अज्म जयन्तं) युद्ध जीतनेवाला (ओजसा प्रमृणन्तं) और वेगसे शत्रुको कुचलनेवाला है ॥ ६ ॥

(गोत्राणि सहसा अभि गाहमानः) गोरक्षक बाढ़ोंको अपने बलसे धरनेवाला, (अ-दायः) शत्रुपर दया न करनेवाला, (उग्रः शतमन्युः) उग्रवीर सैकड़ों उत्साहोंसे युक्त (दुश्चयवनः) स्थानभ्रष्ट करनेके लिये अशक्य (पृतना षाड्) शत्रुसेनाका पराभव करनेवाला (अयोध्यः इन्द्रः) जिसके साथ युद्ध करना अशक्य है ऐसा यह इन्द्र (युत्सु अस्माकं सेनाः प्र अवतु) युद्धोंमें हमारी सेनाओंका रक्षण करे ॥ ७ ॥

हे बृहस्पते ! (अभित्रान् अपबाधमानः) शत्रुओंको बाधा पहुंचानेवाला (रक्षो-हा) राक्षसोंका नाश करता हुआ (रथेन परि दीयाः) रथसे शत्रुको घेर । (शत्रून् प्रभञ्जन्) शत्रुओंको कुचलता हुआ और (अभित्रान् प्रमृणन्) अभित्रोंका नाश करता हुआ और (अस्माकं तनूनां अविता) हमारे शरीरोंका रक्षण करता हुआ (एधि) आगे बढ़ ॥ ८ ॥

(इन्द्रः एषां नेता) इन्द्र इनका नेता है, (बृहस्पतिः दक्षिणा) बृहस्पति दक्षिण हाथकी ओर रहे, (यज्ञः सोमः पुरः एतु) यजर्नाय सोम आगे चले । (अभि भञ्जतीनां) शत्रुको तोड़नेवाली, (जयन्तीनां) जीतनेवाली (देवसेनानां) देवसैन्योंके (मध्ये) मध्यमें (मरुतः अभि यन्तु) मरुत् आगे बढ़ें ॥ ९ ॥

इन्द्रस्य वृष्णो वरुणस्य राज्ञ आदित्यानां मरुतां शर्ध उग्रम् ।

महामनसां भुवनच्यवानां घोषो देवानां जयतामुदस्थात्

॥१०॥

अस्माकमिन्द्रः समृतेषु ध्वजेष्वस्माकं या इषवस्ता जयन्तु ।

अस्माकं वीरा उत्तरे भवन्त्वस्मान्देवासोऽवता हवेषु

॥११॥ (८७)

अर्थ— (वृष्णः इन्द्रस्य) बलवान् इन्द्रका (वरुणस्य राज्ञः) वरुण राजाका (आदित्यानां मरुतां) आदित्यों और मरुतोंका (उग्रं शर्धः) प्रबल सामर्थ्य प्रकट हो रहा है । (महा-मनसां) बड़े मनवाले (भुवनच्यवानां देवानां) भुवनोंको हिलानेवाले देवोंका (जयतां) जीतनेके समय (घोषः उदस्थात्) घोषका शब्द ऊपर उठ रहा है ॥ १० ॥

(समृतेषु ध्वजेषु) ध्वज इकट्ठे होनेपर (अस्माकं इन्द्रः) हमारा इन्द्र विजय करे । (अस्माकं या इषवः ता जयन्तु) हमारे जो बाण हैं वे जीतें । (अस्माकं वीरा उत्तरे भवन्तु) हमारे वीर ऊंचे रहें । (हवेषु अस्मान् देवासः अवत) युद्धोंमें हमें देव सुरक्षित रखें ॥ ११ ॥

इस सूक्तमें विजय पानेके लिये क्या करना चाहिये वह उपदेश है । इन्द्रके समान जो बनेंगे वे विजय प्राप्त करेंगे । इस दृष्टिसे इस सूक्तमें इन्द्रके गुणोंका जो वर्णन आया है वह मननपूर्वक देखने योग्य है—

१ बाहू स्थविरौ वृषाणौ— बाहू सुदृढ और बलवान् हों ।

२ वृषभौ पारयिष्णू— सांडके समान बलिष्ठ और दुःखसे छुड़ानेमें समर्थ ।

३ असुराणां स्वः जितं— असुरोंका सर्वस्व जीता । प्राण दान करनेवालोंको प्राप्त होनेवाला स्वर्ग प्राप्त किया ।

४ आशुः शिशानः— त्वरासे कार्य करनेवाला और तीक्ष्ण स्वभाव होना,

५ भीमः घनाघनः— भयंकर आघात करके शत्रुका नाश करनेवाला,

६ चर्षणीनां क्षोभणः— मानवोंकी क्षोभकारक हलचल करनेवाला,

७ संक्रन्दनः अनिमिषः एकवीरः— गर्जना करनेवाला, आखकी पलकें न झपकनेवाला अद्वितीय वीर,

८ साकं शतं सेना अजयत्— एक साथ सौ सेनाको जीतनेवाला,

९ जिष्णुः अयोध्यः दुश्च्यवनः धृष्णुः— विजयी, जिसके साथ युद्ध करना अशक्य है, जिसको स्थानसे अग्र करना कठिन है और जो शत्रुको धर्षण करता है ।

१० इषुहस्तः वृष्णः— बाण हाथमें धरनेवाला बलवान् वीर,

११ जयत, सहध्वं— विजय करो, शत्रुको पराभूत करो ।

१२ निषक्नी वशी— कवचधारी, तर्कशधारी, सबको वशमें रखनेवाला,

३ (अथर्व. भाष्य, काण्ड १९)

१३ युधः संघृष्टा— युद्धोंको सम्यक् रीतिसे करनेवाला,

१४ संसृष्टजित् बाहुशर्धी— युद्ध जीतनेवाला, बाहुबल जिसमें विशेष है,

१५ उग्रधन्वा अस्ता— उग्र धनुष्य धरनेवाला, शत्रुपर बाण फेंकनेवाला,

१६ बलविज्ञायः स्थविरः प्रवीरः— अपने और शत्रुके बलको यथावत् जाननेवाला, युद्धमें स्थिर रहनेवाला, विशेष वीर ।

१७ सहस्वान् वाजी सहमानः उग्रः— शत्रुको पराभूत करनेवाला, बलवान्, सामर्थ्यवान्, उग्रवीर,

१८ अभिवीरः अभि-सत्त्वा, सहोजित्— वीरोंके साथ रहनेवाला, बलशाली, अपने बलसे शत्रुको जीतनेवाला,

१९ जैत्रं रथं आ तिष्ठ— विजयी रथपर चढ़ ।

२० वीरं अनु हर्षध्वं— वीरका उत्साह बढ़ाओ ।

२१ उग्रं अनु सं रभध्वं— उग्र वीरको प्रोत्साहन दो ।

२२ ग्रामजितं गोजितं— ग्रामको जीतनेवाला, गौओंको जीतनेवाला,

२३ वज्रबाहुं जयन्तं— वज्रके समान बाहुवाला, विजयी वीर,

२४ ओजसा प्रमृणन्तं— बलसे शत्रुको नष्ट करनेवाले,

२५ गोत्राणि सहसा गाधमानः— गौरक्षणके स्थान बलसे प्राप्त करनेवाला,

२६ शतमन्युः— सैकड़ों प्रकारसे शत्रुपर क्रोध करनेवाला,

२७ दुश्च्यवनः पृतनापाद् अयोध्यः— स्थानअग्र करनेके लिये अशक्य, शत्रुसेनाको जीतनेवाला, जिसके साथ युद्ध करना असंभव है ।

(१४) अभयम् ।

(ऋषिः— अथर्वा । देवता— द्यावापृथिवी ।)

इदमुच्छ्रयोऽवसानमागौ शिवे मे द्यावापृथिवी अभूताम् ।

असपत्नाः प्रदिशो मे भवन्तु न वै त्वा द्विष्मो अभयं नो अस्तु

॥ १ ॥ (८८)

(१५) अभयम् ।

(ऋषिः— अथर्वा । देवता— इन्द्रः, मन्त्रोक्ताः ।)

यत इन्द्र भयामहे ततो नो अभयं कृधि ।

मघवं छग्धि तव त्वं न ऊतिभिर्वि द्विषो वि मृधो जहि

॥ १ ॥

इन्द्रं वयमनुराधं हवामहेऽनु राध्यास्म द्विपदा चतुष्पदा ।

मा नः सेना अररुषीरुप गुर्विषूचीरिन्द्र द्रुहो वि नाशय

॥ २ ॥

२८ युत्सु अस्माकं सेनाः अवतु— युद्धमें हमारी सेना-
ओंका रक्षण करे ।२९ रक्षोहा, अमित्रान् अपबाधमानः— राक्षसोंका
नाशक, शत्रुओंको बाधा पहुंचानेवाला ।३० शत्रून् प्रभञ्जन्, अमित्रान् प्रमृणन्— शत्रुओंका
नाश करके दुष्टोंको कुचलनेवाला,

३१ अस्माकं तनूनां अविता— हमारे शरीरोंका रक्षक

३२ अभिभञ्जतीनां जयतीनां देवसेनानां— शत्रुका
विनाश करके जय पानेवाली देवसेना ।३३ महामनसां भुवनच्यवानां जयतां देवानां घोषः
उदस्थात्— बड़े मनवाले, भुवनोंको हिलानेवाले,
जय करनेवाले देवोंका जयघोष हो रहा है ।

३४ अस्माकं इषवः जयन्तु— हमारे बाण जय प्राप्त करें ।

३५ अस्माकं वीरा उत्तरे भवन्तु— हमारे वीर ऊंचे हों,

३६ अस्मान् देवासः हवेषु अवत— हमें देव युद्धोंमें
सुरक्षित रखे ।ये वचन विचारमें लेनेसे पता लग सकता है कि किन
गुणोंसे जय होता है । इनके विरुद्ध दुर्गुणोंसे पराभव होता है ।

(१४) अभयम् ।

अर्थ— (इदं श्रेयः अवसानं उत् अगाम्) इस श्रेयक लक्ष्यतक मैं पहुंच गया हूं । (द्यावा-पृथिवी मे शिवे
अभूतां) युलोक और भूलोक मेरे लिये सुख देनेवाले हों । (प्रदिशः मे असपत्नाः भवन्तु) दिशायें मेरे लिये शत्रुहित
हों । (त्वा न द्विष्मः वै) तेरा हम द्वेष नहीं करते । (नः अभयं अस्तु) हमारे लिये अभय हो ॥ १ ॥‘ न वै त्वा द्विष्मः ’— हम तेरा द्वेष नहीं करते । यह वचन मुख्य है । हम स्वयं किसीका द्वेष नहीं करेंगे । पर दूसरे
द्वेष करने लग, तो हम उनको रहने नहीं देंगे । क्योंकि चारों दिशाओंमें निर्भयता और शान्ति स्थापन करना है ।

(१५) अभयम् ।

(हे इन्द्र) हे इन्द्र ! (यतः भयामहे) जहांसे हमें भय होता है (ततः) वहांसे (नः अभयं कृधि) हमें
निर्भय कर । हे (मघवन्) इन्द्र ! (त्वं शग्धि) ऐसा करनेमें तू समर्थ है । (त्वं तव ऊतिभिः) तू अपने रक्षण
सामर्थ्यसे (द्विषः वि जहि) द्वेष करनेवालोंको जीत और (मृधः वि जहि) हिसकोंका नाश कर ॥ १ ॥(वयं अनुराधं इन्द्रं हवामहे) हम अनुकूल सिद्धि करनेवाले इन्द्रकी स्तुति करते हैं । (द्विपदा चतुष्पदा अनु
राध्यास्मः) दो पांववालों और चार पांववालोंसे हम अनुकूल सिद्धि प्राप्त करें । हे इन्द्र ! (अररुषी सेनाः नः मा अप
गुः) अनुदार सेनाएं हमारे पास न आ जायं । (विषूचीः द्रुहः वि नाशय) सब द्रोहियोंकी सेनाओंका नाश कर ॥ २ ॥

इन्द्रं स्त्रातोत वृत्रहा परस्फानो वरेण्यः ।

स रक्षिता चरमतः स मध्यतः स पश्चात्स पुरस्तान्नो अस्तु ॥ ३ ॥

उरुं नो लोकमनु नेषि विद्वान्स्वर्ग्यज्ज्योतिरभयं स्वस्ति ।

उग्रा ते इन्द्र स्थविरस्य बाहू उप क्षयेम शरणा बृहन्ता ॥ ४ ॥

अभयं नः करत्यन्तरिक्षमभयं द्यावापृथिवी उभे इमे ।

अभयं पश्चादभयं पुरस्तादुत्तरादधरादभयं नो अस्तु ॥ ५ ॥

अभयं मित्रादभयममित्रादभयं ज्ञातादभयं पुरो यः ।

अभयं नक्तमभयं दिवा नः सर्वा आशा मम मित्रं भवन्तु ॥ ६ ॥ (९४)

(१६) अभयम् ।

(ऋषिः — अथर्वा । देवता — मन्त्रोक्ताः ।)

असपत्नं पुरस्तात्पश्चान्नो अभयं कृतम् । सविता मा दक्षिणत उत्तरान्मा शचीपतिः ॥ १ ॥

दिवो मादित्या रक्षन्तु भूम्या रक्षन्त्वग्नयः ।

इन्द्राग्नी रक्षतां मा पुरस्तादश्विनावभितः शर्म यच्छताम् ।

तिरश्चीनघ्नी रक्षतु जातवेदा भूतकृतौ मे सर्वतः सन्तु वर्म ॥ २ ॥ (९५)

अर्थ— (इन्द्रः त्राता) इन्द्र रक्षक है (उत वृत्रहा) और वह शत्रुनाशक है । वह (परस्फानः वरेण्यः) शत्रुनाशक और सर्व श्रेष्ठ है । (सः) वह (चरमतः स मध्यतः) अन्तसे, मध्यसे, (स पश्चात् स पुरस्तात्) पीछेसे और आगेसे (नः रक्षिता अस्तु) हमारा रक्षक हो ॥ ३ ॥

तू विद्वान् हो इसलिये तू (उरुं लोकं नः अनु नेषि) हमें विशाल लोकमें ले जा । (यत् स्वः ज्योतिः) जहाँ सुखमय ज्योति है और (अभयं स्वस्ति) हमारे लिये निर्भयता और सुख है । हे इन्द्र ! (ते स्थविरस्य बाहू उग्रा) तेरे युद्धमें स्थिर रहनेवालेकी दोनों भुजाएं बड़ी उग्र हैं । (बृहन्ता शरणा उप क्षयेम) हम तेरे बड़े आश्रयस्थानमें रहेंगे ॥ ४ ॥

(अन्तरिक्षं नः अभयं करति) अन्तरिक्ष हमें निर्भय करे । (उभे इमे द्यावापृथिवी अभयं) दोनों ये द्यु और पृथिवी हमें निर्भय करें । (पश्चात् अभयं, पुरस्तात् अभयं) पीछेसे और आगेसे अभय हो, (उत्तरात्, अधरात् नः अभयं अस्तु) ऊपरसे और नीचेसे हमें अभय हो ॥ ५ ॥

(मित्रात् अभयं अमित्रात् अभयं) मित्रसे और शत्रुसे हमें अभय हो, (ज्ञातात् अभयं, यः पुरः अभयं) जाने हुएसे अभय हो, जो आगे है, उससे अभय हो, (नः अभयं नक्तं अभयं दिवा) रात्रीमें और दिनमें हमारे लिये अभय हो, (सर्वाः आशाः मम मित्रं भवन्तु) सब दिशाएं हमारी मित्र बनें ॥ ६ ॥

(१६) अभयम् ।

(पुरस्तात् असपत्नं) आगेसे शत्रु न रहें, (नः पश्चात् अभयं कृतं) हमें पीछेसे अभय हो । (सविता मा दक्षिणतः) सविता मुझे दक्षिणसे और (शचीपतिः मा उत्तरात्) शक्तिका स्वामी उत्तर दिशासे निर्भय करे ॥ १ ॥

(आदित्याः दिवा मा रक्षन्तु) आदित्य बृलोकसे मेरी रक्षा करें, (भूम्यां अग्नयः रक्षन्तु) भूमिमें अग्नि रक्षण करें । (इन्द्राग्नी पुरस्तात् मा रक्षतां) इन्द्र और अग्नि आगेसे रक्षण करें, (अश्विनौ अभितः शर्म यच्छतां) अश्विनौ अन्दरसे सुख दें । (अघ्नीया तिरश्चीन रक्षतु) गौ तिरछेकी रक्षा करें । (भूतकृतः जातवेदाः) भूतोंको बनाने-वाला जातवेद अग्नि (मे सर्वतः वर्म सन्तु) मेरा सब ओरसे रक्षक कवच हो ॥ २ ॥

(१७) सुरक्षा ।

(ऋषिः — अथर्वा । देवता — मन्त्रोक्ताः ।)

अग्निमीं पातु वसुभिः पुरस्तात्तस्मिन्क्रमे तस्मिच्छ्रये तां पुरं प्रैमि ।
 स मा रक्षतु स मा गोपायतु तस्मा आत्मानं परि ददे स्वाहा ॥ १ ॥
 वायुर्मन्तरिक्षेणैतस्या दिशः पातु तस्मिन्क्रमे तस्मिच्छ्रये तां पुरं प्रैमि ।
 स मा रक्षतु स मा गोपायतु तस्मा आत्मानं परि ददे स्वाहा ॥ २ ॥
 सोमो मा रुद्रैर्दक्षिणाया दिशः पातु तस्मिन्क्रमे तस्मिच्छ्रये तां पुरं प्रैमि ।
 स मा रक्षतु स मा गोपायतु तस्मा आत्मानं परि ददे स्वाहा ॥ ३ ॥
 वरुणो मादित्यैरेतस्या दिशः पातु तस्मिन्क्रमे तस्मिच्छ्रये तां पुरं प्रैमि ।
 स मा रक्षतु स मा गोपायतु तस्मा आत्मानं परि ददे स्वाहा ॥ ४ ॥
 सूर्यो मा द्यावापृथिवीभ्यां प्रतीच्या दिशः पातु तस्मिन्क्रमे तस्मिच्छ्रये तां पुरं प्रैमि ।
 स मा रक्षतु स मा गोपायतु तस्मा आत्मानं परि ददे स्वाहा ॥ ५ ॥
 आपो मौषधीमतीरेतस्या दिशः पान्तु तासु क्रमे तासु श्रये तां पुरं प्रैमि ।
 ता मा रक्षन्तु ता मा गोपायन्तु ताभ्य आत्मानं परि ददे स्वाहा ॥ ६ ॥
 विश्वकर्मा मा सप्तऋषिभिरुदीच्या दिशः पातु तस्मिन्क्रमे तस्मिच्छ्रये तां पुरं प्रैमि ।
 स मा रक्षतु स मा गोपायतु तस्मा आत्मानं परि ददे स्वाहा ॥ ७ ॥

(१७) सुरक्षा ।

अर्थ—(वसुभिः पुरस्तात्) वसुओंके साथ आगेसे (अग्निः मा पातु) अग्नि मेरी रक्षा करे । (तस्मिन् क्रमे) उसमें मैं चलता हूँ । (तस्मिन् श्रये) उसमें आश्रय लेता हूँ । (तां पुरं प्रैमि) उस नगरीमें मैं जाता हूँ । (स मा रक्षतु) वह मेरी रक्षा करे । (स मा गोपायतु) वह मुझे बचावे । (तस्मा आत्मानं परि ददे) उसके लिये मैं अपने आपको देता हूँ । (स्वाहा) मैं समर्पण करता हूँ ॥ १ ॥

(वायुः मा अन्तरिक्षेण) वायु मुझे अन्तरिक्षसे (एतस्या दिशः पातु) उस दिशासे सुरक्षित रखे । (आगे पूर्ववत्) ॥ २ ॥

(सोमः मा रुद्रैः दक्षिणाया दिशः पातु) सोम मुझे रुद्रोंके साथ दक्षिण दिशासे सुरक्षित रखे ॥ ० ॥ ३ ॥

(वरुणः मा आदित्यैः एतस्याः दिशः पातु) वरुण मुझे आदित्योंके साथ इस दिशासे सुरक्षित रखे ॥ ० ॥ ४ ॥

(सूर्यो मा द्यावापृथिवीभ्यां प्रतीच्या दिशः पातु) सूर्य मुझे बुलोक और पृथिवी लोकसे पश्चिम दिशासे सुरक्षित रखे ॥ ० ॥ ५ ॥

(आपो ओषधिमतीः एतस्या दिशः मा पान्तु) जल औषधि युक्त मुझे इस दिशासे सुरक्षित रखे ॥ ० ॥ ६ ॥

(विश्वकर्मा सप्तऋषिभिः मा उदीच्या दिशः पातु) विश्वकर्मा सप्तऋषियोंके साथ मुझे उत्तर दिशामें सुरक्षित रखे ॥ ० ॥ ७ ॥

इन्द्रो मां मरुत्वानेतस्या दिशः पातु तस्मिन्क्रमे तस्मिच्छये तां पुरं प्रैमि ।

स मां रक्षतु स मां गोपायतु तस्मां आत्मानं परि ददे स्वाहा ॥ ८ ॥

प्रजापतिर्मा प्रजननवान्त्सह प्रतिष्ठाया ध्रुवाया दिशः पातु तस्मिन्क्रमे तस्मिच्छये तां पुरं प्रैमि ।

स मां रक्षतु स मां गोपायतु तस्मां आत्मानं परि ददे स्वाहा ॥ ९ ॥

बृहस्पतिर्मा विश्वेदेवैरुर्ध्वाया दिशः पातु तस्मिन्क्रमे तस्मिच्छये तां पुरं प्रैमि ।

स मां रक्षतु स मां गोपायतु तस्मां आत्मानं परि ददे स्वाहा ॥ १० ॥ (१०६)

(१८) सुरक्षा ।

(ऋषिः — अथर्वा । देवता — मन्त्रोक्ताः ।)

अग्निं ते वसुवन्तमृच्छन्तु । ये मांघ्रायवः प्राच्या दिशोऽभिदासात् ॥ १ ॥

वायुं तेऽन्तरिक्षवन्तमृच्छन्तु । ये मांघ्रायव एतस्या दिशोऽभिदासात् ॥ २ ॥

सोमं ते रुद्रवन्तमृच्छन्तु । ये मांघ्रायवो दक्षिणाया दिशोऽभिदासात् ॥ ३ ॥

वरुणं त आदित्यवन्तमृच्छन्तु । ये मांघ्रायव एतस्या दिशोऽभिदासात् ॥ ४ ॥

सूर्यं ते द्यावापृथिवीवन्तमृच्छन्तु । ये मांघ्रायव प्रतीच्या दिशोऽभिदासात् ॥ ५ ॥

अपस्त ओषधीमतीऋच्छन्तु । ये मांघ्रायव एतस्या दिशोऽभिदासात् ॥ ६ ॥

विश्वकर्माणं ते सप्तऋषिवन्तमृच्छन्तु । ये मांघ्रायव उदीच्या दिशोऽभिदासात् ॥ ७ ॥

अर्थ— (इन्द्रः मरुत्वान् मा एतस्या दिशः पातु) इन्द्र मरुतोंके साथ मुझे इस दिशामें सुरक्षित रखे ॥ ० ॥ ८ ॥

(प्रजापतिः प्रजननवान् प्रतिष्ठाया सह ध्रुवायाः दिशः मा पातु) प्रजापति प्रजननशक्तिके और प्रतिष्ठासे युक्त ध्रुव दिशामें मुझे सुरक्षित रखे ॥ ० ॥ ९ ॥

(बृहस्पतिः विश्वैः देवैः मा ऊर्ध्वाया दिशः पातु) बृहस्पति सब देवोंके साथ मुझे ऊर्ध्व दिशामें सुरक्षित रखे ॥ ० ॥ १० ॥

(१८) सुरक्षा ।

(ये अघ्रायवः) जो पापी (मा) मुझे (प्राच्या दिशः अभिदासात्) पूर्व दिशासे आकर दास बनाना चाहते हैं, (ते वसुवन्तं अग्निं ऋच्छन्तु) वे वसुओंके साथ अग्निको प्राप्त हों ॥ १ ॥

जो पापी (एतस्या दिशः) इस दिशासे आकर दास बनाना चाहते हैं, वे (अन्तरिक्षवन्तं वायुं) अन्तरिक्षमें रहने-वाले वायुके (ऋच्छन्तु) आधीन हों ॥ ० ॥ २ ॥

जो पापी दक्षिण दिशासे आकर मुझे दास बनाना चाहते हैं, वे (रुद्रवन्तं सोमं ऋच्छन्तु) रुद्रसे युक्त सोमके आधीन हों ॥ ० ॥ ३ ॥

जो पापी इस दिशासे आकर मुझे दास बनाना चाहते हैं, वे (आदित्यवन्तं वरुणं ऋच्छन्तु) आदित्य युक्त वरुणके आधीन हों ॥ ० ॥ ४ ॥

जो पापी पश्चिम दिशासे आकर मुझे दास बनाना चाहते हैं, वे (द्यावापृथिवीवन्तं सूर्यं) द्यावापृथिवीसे युक्त सूर्यके वशमें होकर रहें ॥ ० ॥ ५ ॥

जो पापी इस दिशासे आकर मुझे दास बनाना चाहते हैं, वे (ओषधीमती आपः) औषधि युक्त जलोंके वशमें होकर रहें ॥ ० ॥ ६ ॥

जो पापी उत्तर दिशासे आकर मुझे दास बनाना चाहते हैं, वे (सप्तऋषिवन्तं विश्वकर्माणं) सप्त ऋषि युक्त विश्व-कर्मके वशमें होकर रहें ॥ ० ॥ ७ ॥

इन्द्रं ते मरुत्वन्तमृच्छन्तु । ये माघायव एतस्यां दिशोऽभिदासात् ॥ ८ ॥
 प्रजापतिं ते प्रजननवन्तमृच्छन्तु । ये माघायवो ध्रुवायां दिशोऽभिदासात् ॥ ९ ॥
 बृहस्पतिं ते विश्वदेववन्तमृच्छन्तु । ये माघायव ऊर्ध्वायां दिशोऽभिदासात् ॥ १० ॥ (११६)

(१९) शर्म ।

(ऋषिः — अथर्व । देवता — चन्द्रमा, मन्त्रोक्ताश्च ।)

मित्रः पृथिव्या उदक्रामत् । मित्रं पृथिवीसे ऊपर चढा । (वः तां पुरं प्र णयामि वः)

तामा विशत तां प्र विशत सा वः शर्म च वर्म च यच्छतु ॥ १ ॥

वायुरन्तरिक्षेणोदक्रामत् । वायु अन्तरिक्षसे ऊपर चढा । (वः तां पुरं प्र णयामि वः)

तामा विशत तां प्र विशत सा वः शर्म च वर्म च यच्छतु ॥ २ ॥

सूर्यो दिवोदक्रामत् । सूर्य दिवसे ऊपर चढा । (वः तां पुरं प्र णयामि वः)

तामा विशत तां प्र विशत सा वः शर्म च वर्म च यच्छतु ॥ ३ ॥

चन्द्रमा नक्षत्रैरुदक्रामत् । चन्द्रमा नक्षत्रोंके साथ ऊपर चढा । (वः तां पुरं प्र णयामि वः)

तामा विशत तां प्र विशत सा वः शर्म च वर्म च यच्छतु ॥ ४ ॥

सोम ओषधीभिरुदक्रामत् । सोम ओषधियोंके साथ ऊपर चढा । (वः तां पुरं प्र णयामि वः)

तामा विशत तां प्र विशत सा वः शर्म च वर्म च यच्छतु ॥ ५ ॥

यज्ञो दक्षिणाभिरुदक्रामत् । यज्ञ दक्षिणाओंसे ऊपर चढा । (वः तां पुरं प्र णयामि वः)

तामा विशत तां प्र विशत सा वः शर्म च वर्म च यच्छतु ॥ ६ ॥

समुद्रो नदीभिरुदक्रामत् । समुद्र नदियोंसे ऊपर चढा । (वः तां पुरं प्र णयामि वः)

तामा विशत तां प्र विशत सा वः शर्म च वर्म च यच्छतु ॥ ७ ॥

अर्थ— जो पापी इस दिशासे आकर मुखे दास बनाना चाहते हैं, वे (मरुत्वन्तं इन्द्रं) मरुत्वान् इन्द्रके वशमें होकर रहें ॥ ० ॥ ८ ॥
 जो पापी ध्रुव दिशासे आकर मुखे दास बनाना चाहते हैं, वे (प्रजननवन्तं प्रजापतिं) प्रजनन सामर्थ्यसे युक्त प्रजापतिके वशमें होकर रहें ॥ ० ॥ ९ ॥

जो पापी ऊर्ध्व दिशासे आकर मुखे दास बनाना चाहते हैं, वे (विश्वदेववन्तं बृहस्पतिं) विश्वे देवोंके साथ बृहस्पति के वशमें होकर रहें ॥ ० ॥ १० ॥

(१९) शर्म ।

(मित्रः पृथिव्या उदक्रामत्) मित्र पृथिवीसे ऊपर चढा । (वः तां पुरं प्र णयामि) आपको उस किलेमें मैं ले जाता हूँ, (तां आ विशत) उसमें जाओ, (तां प्र विशत) उसमें प्रविष्ट होओ, (सा वः शर्म च वर्म च यच्छतु) वह तुम्हें सुख और रक्षक कवच देवे ॥ १ ॥

(वायुः अन्तरिक्षेण उदक्रामत्) वायु अन्तरिक्षसे ऊपर चढा ॥ ० ॥ २ ॥

(सूर्यः दिवा उदक्रामत्) सूर्य ब्रह्मलोकसे ऊपर चढा ॥ ० ॥ ३ ॥

(चन्द्रमा नक्षत्रैः उदक्रामत्) चन्द्रमा नक्षत्रोंके साथ ऊपर चढा ॥ ० ॥ ४ ॥

(सोमः ओषधीभिः उदक्रामत्) सोम ओषधियोंके साथ ऊपर चढा ॥ ० ॥ ५ ॥

(यज्ञः दक्षिणाभिः उदक्रामत्) यज्ञ दक्षिणाओंसे ऊपर चढा ॥ ० ॥ ६ ॥

(समुद्रो नदीभिः उदक्रामत्) समुद्र नदियोंसे ऊपर चढा ॥ ० ॥ ७ ॥

ब्रह्मं ब्रह्मचारिभिर्दक्रामत्तां पुरं प्र णयामि वः ।

तामा विंशतु तां प्र विंशतु सा वः शर्मं च वर्मं च यच्छतु ॥ ८ ॥

इन्द्रो वीर्येणोदक्रामत्तां पुरं प्र णयामि वः ।

तामा विंशतु तां प्र विंशतु सा वः शर्मं च वर्मं च यच्छतु ॥ ९ ॥

देवा अमृतेनोदक्रामंस्तां पुरं प्र णयामि वः ।

तामा विंशतु तां प्र विंशतु सा वः शर्मं च वर्मं च यच्छतु ॥ १० ॥

प्रजापतिः प्रजाभिर्दक्रामत्तां पुरं प्र णयामि वः ।

तामा विंशतु तां प्र विंशतु सा वः शर्मं च वर्मं च यच्छतु ॥ ११ ॥ (१२७)

(२०) सुरक्षा ।

(ऋषिः — अथर्व । देवता — नाना देवताः ।)

अप न्यधुः पौरुषेयं वधं यमिन्द्राग्नी धाता सविता बृहस्पतिः ।

सोमो राजा वरुणो अश्विनौ यमः पूषास्मान्परि पातु मृत्योः ॥ १ ॥

यानि चकार भुवनस्य यस्पतिः प्रजापतिर्मातरिश्वा प्रजाभ्यः ।

प्रदिशो यानि वसते दिशश्च तानि मे वर्माणि बहुलानि सन्तु ॥ २ ॥

यत्ते तनूष्वनह्यन्त देवा द्युराजयो देहिनः । इन्द्रो यच्चक्रे वर्मं तदस्मान्पातु विश्वतः ॥ ३ ॥

वर्मं मे धावापृथिवी वर्माहर्वर्मं सूर्यः । वर्मं मे विश्वे देवाः क्रन्मा मा प्रापत्प्रतीचिका ॥ ४ ॥ (१३१)

॥ इति द्वितीयोऽनुवाकः ॥ २ ॥

अथ— (ब्रह्म ब्रह्मचारिभिः उदक्रामत्) ज्ञान ब्रह्मचारियोंके साथ उत्क्रांत हुआ ॥ ० ॥ ८ ॥

(इन्द्रः वीर्येण उदक्रामत्) इन्द्र वीर्यसे ऊपर चढा ॥ ० ॥ ९ ॥

(देवा अमृतेन उदक्रामत्) देव अमृतके साथ ऊपर चढे ॥ ० ॥ १० ॥

(प्रजापतिः प्रजाभिः उदक्रामत्) प्रजापति प्रजाओंके साथ ऊपर चढा ॥ ० ॥ ११ ॥

(२०) सुरक्षा ।

(यं पौरुषेयं वधं अप नि अधुः) जिस पुरुषने फेंके शस्त्रको दूर रखते हैं । इन्द्र, अग्नि, धाता, सविता, बृहस्पति, सोम राजा, वरुण, अश्विनौ, यम, पूषा, ये सब (अस्मान् मृत्योः परि पातु) हमें मृत्युसे सुरक्षित रखें ॥ १ ॥

(भुवनस्यः यः पतिः) भुवनके पति प्रजापति वायुने (प्रजाभ्यः यानि चकार) प्रजाओंके लिये जो कवच किये (प्रदिशः दिशः च यानि वसते) दिशा उपदिशाओंमें जो कवच वसते हैं (तानि वर्माणि मे बहुलानि सन्तु) वे कवच मेरे लिये बहुत हों ॥ २ ॥

(ते तनूषु) तेरे शरीरोंमें (देहिनः द्युराजयः देवाः) देहधारी तेजस्वी देव (यत् अनह्यन्त) जो शक्ति धारण करते हैं, (इन्द्रः यत् वर्मं चक्रे) इन्द्रने जो कवच बनाया (तत् विश्वतः अस्मान् पातु) वह सब ओरसे हमारी रक्षा करे ॥ ३ ॥

(धावा पृथिवी मे वर्म) धुलोक और पृथिवी मेरा कवच हों, (अहः वर्म) दिन मेरा कवच हो, (सूर्यः वर्म) सूर्य मेरा कवच हो, (विश्वे देवाः मे वर्मं क्रन्) विश्वे देव मेरा कवच करें, (प्रतीचिका मा मा प्रापत्) विरोधी मुझे प्राप्त न हों ॥ ४ ॥

॥ यहाँ द्वितीय अनुवाक समाप्त ॥

(२१) छन्दांसि ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — छन्दांसि ।

गायत्र्युष्णिग्गनुष्टुब्हती पङ्क्तिस्त्रिष्टुब्जगत्यै

॥ १ ॥ (१३२)

(२२) ब्रह्मा ।

(ऋषिः — अङ्गिराः । देवता — मन्त्रोक्तदेवताः ।)

आङ्गिरसानामाद्यैः पञ्चानुवाकैः स्वाहा ॥ १ ॥	षष्ठाय स्वाहा ॥ २ ॥
सप्तमाष्टमाभ्यां स्वाहा ॥ ३ ॥	नीलनखेभ्यः स्वाहा ॥ ४ ॥
हरितेभ्यः स्वाहा ॥ ५ ॥	शुद्रेभ्यः स्वाहा ॥ ६ ॥
पर्यायिकेभ्यः स्वाहा ॥ ७ ॥	प्रथमेभ्यः शुद्धेभ्यः स्वाहा ॥ ८ ॥
द्वितीयेभ्यः शुद्धेभ्यः स्वाहा ॥ ९ ॥	तृतीयेभ्यः शुद्धेभ्यः स्वाहा ॥ १० ॥
उपोत्तमेभ्यः स्वाहा ॥ ११ ॥	उत्तमेभ्यः स्वाहा ॥ १२ ॥
उत्तरेभ्यः स्वाहा ॥ १३ ॥	ऋषिभ्यः स्वाहा ॥ १४ ॥
शिखिभ्यः स्वाहा ॥ १५ ॥	गणेभ्यः स्वाहा ॥ १६ ॥
महागणेभ्यः स्वाहा ॥ १७ ॥	सर्वेभ्योऽङ्गिरोभ्यो विदगणेभ्यः स्वाहा ॥ १८ ॥
पृथक्सहस्राभ्यां स्वाहा ॥ १९ ॥	ब्रह्मणे स्वाहा ॥ २० ॥
ब्रह्मज्येष्ठा संभृता वीर्याणि ब्रह्माग्रे ज्येष्ठं दिवमा ततान ।	
भूतानां ब्रह्मा प्रथमोत्तं जज्ञे तेनार्हति ब्रह्मणा स्पर्धितुं कः	
॥ २१ ॥ (१५३)	

(२१) छन्दांसि ।

अर्थ— गायत्री, उष्णिक्, अनुष्टुप्, बृहती, पङ्क्ति, त्रिष्टुप्, जगती ये वेदके छन्द हैं ॥ १ ॥

(२२) ब्रह्मा ।

आङ्गिरसोंके पहिले पञ्चानुवाकोंके साथ, २ छठेके लिये, ३ सप्तम अष्टमके लिये, ४ नीले नखोंवालेके लिये, ५ हरोंके लिये, ६ शुद्रेके लिये, ७ पर्यायवालोंके लिये, ८ पहिले शंखोंके लिये, ९ दूसरे शंखोंके लिये, १० तीसरे शंखोंके लिये, ११ अन्तरोंसे जो उत्तम हैं उनके लिये, १२ उत्तमोंके लिये, १३ उच्चतरोंके लिये, १४ ऋषियोंके लिये, १५ शिखावालोंके लिये, १६ गणोंके लिये, १७ बड़े गणोंके लिये, १८ गणोंको जाननेवाले सब ऋषियोंके लिये, १९ अलग अलग सहस्रवाले दोनोंके लिये, २० ब्रह्माके लिये हम अर्पण करते हैं ।

अथर्ववेदमें २० काण्ड हैं, उन प्रत्येक काण्डके अनुवाक, सूक्त और गण आदिकी ये संज्ञायें हैं, उनमें द्रष्टा ऋषियोंका भी संकेत है । बीस काण्डोंके लिये ये बीस सूत्र हैं ।

(ब्रह्म-ज्येष्ठा वीर्याणि संभृता) ब्रह्मज्ञान जिनमें श्रेष्ठ हैं ऐसे सब प्रकारके बलके उपदेश यहां इकट्ठे किये हैं । (अग्रे ज्येष्ठं ब्रह्म) प्रारंभमें ज्येष्ठ ब्रह्मने (दिवं आततान) बुलोकको विस्तृत किया । (ब्रह्मा उत भूतानां प्रथमः जज्ञे) ब्रह्मा भूतोंके पहिले उत्पन्न हुआ । (तेन ब्रह्मणा कः स्पर्धितुं अर्हति) उस ब्रह्माके साथ स्पर्धा करनेके लिये कौन समर्थ होता है ॥ २१ ॥

इस वेदमें ब्रह्मज्ञान तथा अन्य सामर्थ्य इकट्ठे संग्रहित हुए हैं । सबसे प्रारंभमें ब्रह्म प्रकट हुआ । उसने आकाश उत्पन्न किया । पश्चात् ब्रह्मा उत्पन्न हुआ जिसने सृष्टीकी रचना की । वह सबसे अधिक सामर्थ्यवान् था, अतः उससे स्पर्धा करनेमें कोई समर्थ नहीं था ।

(२३) अथर्वानः ।

(ऋषिः — अथर्वानः । देवता — मन्त्रोक्ताः चन्द्रमाश्च ।)

आथर्वणानां चतुर्ऋचेभ्यः स्वाहा ॥ १ ॥	पञ्चर्चेभ्यः स्वाहा ॥ २ ॥
षष्ठ्यर्चेभ्यः स्वाहा ॥ ३ ॥	सप्तर्चेभ्यः स्वाहा ॥ ४ ॥
अष्टर्चेभ्यः स्वाहा ॥ ५ ॥	नवर्चेभ्यः स्वाहा ॥ ६ ॥
दशर्चेभ्यः स्वाहा ॥ ७ ॥	एकादशर्चेभ्यः स्वाहा ॥ ८ ॥
द्वादशर्चेभ्यः स्वाहा ॥ ९ ॥	त्रयोदशर्चेभ्यः स्वाहा ॥ १० ॥
चतुर्दशर्चेभ्यः स्वाहा ॥ ११ ॥	पञ्चदशर्चेभ्यः स्वाहा ॥ १२ ॥
षोडशर्चेभ्यः स्वाहा ॥ १३ ॥	सप्तदशर्चेभ्यः स्वाहा ॥ १४ ॥
अष्टादशर्चेभ्यः स्वाहा ॥ १५ ॥	एकोनविंशतिः स्वाहा ॥ १६ ॥
विंशतिः स्वाहा ॥ १७ ॥	महत्काण्डाय स्वाहा ॥ १८ ॥
तृचेभ्यः स्वाहा ॥ १९ ॥	एकर्चेभ्यः स्वाहा ॥ २० ॥
क्षुद्रेभ्यः स्वाहा ॥ २१ ॥	एकानृचेभ्यः स्वाहा ॥ २२ ॥
रोहितेभ्यः स्वाहा ॥ २३ ॥	सूर्याभ्यां स्वाहा ॥ २४ ॥
त्रात्याभ्यां स्वाहा ॥ २५ ॥	प्राजापत्याभ्यां स्वाहा ॥ २६ ॥
विषासह्यै स्वाहा ॥ २७ ॥	मङ्गलिकेभ्यः स्वाहा ॥ २८ ॥
ब्रह्मणे स्वाहा ॥ २९ ॥	

ब्रह्मज्येष्ठा संभृता वीर्याणि ब्रह्माग्रे ज्येष्ठं दिवमा ततान ।

भूतानां ब्रह्मा प्रथमोत जज्ञे तेनार्हति ब्रह्मणा स्पर्धितुं कः

॥ २० ॥ (१८३)

(२३) अथर्वानः ।

अर्थ— १ अथर्ववेदके चार ऋचावालोंके लिये, २ पांच ऋचावालोंके लिये, ३ छः ऋचावालोंके लिये, ४ सात ऋचावालोंके लिये, ५ आठ ऋचावालोंके लिये, ६ नौ ऋचावालोंके लिये, ७ दस ऋचावालोंके लिये, ८ ग्यारह ऋचावालोंके लिये, ९ बारह ऋचावालोंके लिये, १० तेरह ऋचावालोंके लिये, ११ चौदह ऋचावालोंके लिये, १२ पंद्रह ऋचावालोंके लिये, १३ सोलह ऋचावालोंके लिये, १४ सत्तरह ऋचावालोंके लिये, १५ अठारह ऋचावालोंके लिये, १६ उन्नीस ऋचावालोंके लिये, १७ बीसके लिये, १८ बडे काण्डोंके लिये, १९ तीन ऋचावालोंके लिये, २० एक ऋचावालोंके लिये, २१ क्षुदोंके लिये, २२ एक चरणकी, जिसकी ऋचा नहीं कहा जाता, उनके लिये, २३ हरोंके लिये, २४ दो सूर्योंके लिये, २५ त्रात्योंके लिये, २६ प्राजापत्योंके लिये, २७ विषासह्येके लिये, २८ मंगलिकोंके लिये, २९ ब्रह्मके लिये हम समर्पण करते हैं ।

३० वें मंत्रका अर्थ पूर्व स्थानमें २२।२१ में दिया है ।

‘महाकाण्ड’ का संकेत २० वे काण्डसे है, चार, पांच आदि संख्यासे उन ऋषियोंका संकेत है कि जिनके सूक्त इतनी संख्याके मंत्रोंके हैं । गोपय ब्रा. १।१।५ में इस विषयमें देखने योग्य है । क्षुद्रसे यजुर्वेद, पर्यायिकसे जो पर्याय हैं, एकानृचका अर्थ आधा मंत्र, रोहित प्रतिपादक काण्ड रोहित पदसे, विषासह्यसे १७ वां काण्ड इस तरह बोध होता है ।

४ (अथर्व. माध्य. काण्ड १९)

(२४) राष्ट्रम् ।

(ऋषिः — अथर्वा । देवता — ब्रह्मणस्पतिः, नाना देवताः ।)

येन देवं सवितारं परि देवा आधारयन् । तेनेमं ब्रह्मणस्पते परि राष्ट्राय धत्तन ॥ १ ॥

परीममिन्द्रमायुषे महे क्षत्राय धत्तन । यथैनं जरसे नयां ज्योक्क्षत्रेऽधि जागरत् ॥ २ ॥

परीमं सोममायुषे महे श्रोत्राय धत्तन । यथैनं जरसे नयां ज्योक्श्रोत्रेऽधि जागरत् ॥ ३ ॥

परि धत्त धत्त नो वर्चसेमं जरामृत्युं कृणुत दीर्घमायुः ।

बृहस्पतिः प्रायच्छद्वास एतत्सोमाय राज्ञे परिधातवा उ ॥ ४ ॥

जरां सु गच्छ परि धत्स्व वासो भवा गृष्टीनामभिशस्तिपा उ ।

शतं च जीवं शरदः पुरुची रायश्च पोषमुपसंव्ययस्व ॥ ५ ॥

परीदं वासो अधिथाः स्वस्त्येऽभूर्वापीनामभिशस्तिपा उ ।

शतं च जीवं शरदः पुरुचीर्वसूनि चारुर्वि भजासि जीवन् ॥ ६ ॥

योगेयोगे तवस्तरं वाजेवाजे हवामहे । सखाय इन्द्रमृतये ॥ ७ ॥

हिरण्यवर्णो अजरः सुवीरो जरामृत्युः प्रजया सं विशस्व ।

तदग्निराह तदु सोम आह बृहस्पतिः सविता तदिन्द्रः

॥ ८ ॥ (१९१)

(२४) राष्ट्रम् ।

अर्थ— (येन) जो पोषाख (सवितारं देवं) सविता देवको (देवाः परि आधारयन्) देवोंने पहनाया था, हे ब्रह्मणस्पते । (तेन इमं) उससे इस पुरुषको (राष्ट्राय परि धत्तन) राष्ट्रके लिये परिधान कराओ ॥ १ ॥

(इमं इन्द्रं) इस इन्द्रको (आयुषे) दीर्घायुके लिये और (महे क्षत्राय) बड़े क्षात्रतेजके लिये (परि धत्तन) यह वस्त्र पहनाओ । (यथा एनं जरसे नयां) जिससे यह वस्त्र इसको बुढापेके लिये ले जाय, (क्षत्रे ज्योक् अधि जागरत्) और यह क्षात्रकर्ममें देरतक जागता रहे ॥ २ ॥

(इमं सोमं) इस सोमको (आयुषे, महे श्रोत्राय) दीर्घायु और महान् ज्ञानतेजके लिये यह वस्त्र (परि धत्तन) पहनाओ । (यथा एनं जरसे नयां) जिससे इसको बुढापेके लिये ले जाय और (श्रोत्रे ज्योक् अधि जागरत्) ज्ञान प्राप्तिके लिये यह सतत जागता रहे ॥ ३ ॥

(परि धत्त) वस्त्र पहनाओ, (नः इमं वर्चसा धत्त) हमारे इसको तेजके साथ रखो, (जरा मृत्युं दीर्घ आयुः कृणुत) वृद्ध अवस्थाके पश्चात् इसको मृत्यु आवे और दीर्घ आयु प्राप्त हो । बृहस्पतिने (राज्ञे सोमाय परिधातवै उ) राजा सोमको परिधान करनेके लिये (एतत् वासः प्रायच्छत्) यह वस्त्र दिया है ॥ ४ ॥

(जरां सु गच्छ) बुढापेको भली प्रकार प्राप्त हो, (वासः परि धत्स्व) वस्त्र पहनो । (गृष्टीनां अभिशस्तिपा उ भव) प्रजाओंका विनाशसे बचानेवाला हो । (शतं च जीवं शरदः पुरुचीः) दीर्घ सौ वर्ष जीवित रह, (रायः च पोषं उपसंव्ययस्व) धन और पुष्टीको प्राप्त हो ॥ ५ ॥

(स्वस्त्ये इदं वासः परि अधिथाः) अपने कल्याणके लिये यह वस्त्र तूने पहना है । (वापीनां अभिशस्तिपा उ अभूः) कुर्वोका या गौर्वोका विनाशसे बचाव करनेवाला तू हो गया है । (पुरुचीः शरदः शतं च जीवं) दीर्घ सौ वर्षतक तू जीवित रह । (जीवन् चारु वसूनि वि भजासि) जीवित रहकर सुंदर धनोको अपने मित्रोंको बांट ॥ ६ ॥

(योगेयोगे) प्रत्येक उद्योगमें (वाजेवाजे) और प्रत्येक युद्धमें (सखायः) हम सब मित्र इकट्ठे होकर (तवस्तरं इन्द्रं ऊतये हवामहे) बलवान् इन्द्रको अपनी सुरक्षाके लिये बुलाते हैं ॥ ७ ॥

(हिरण्यवर्णः) सुवर्ण जैसे रंगवाला, (अ-जरः) बुढापेसे रहित (सुवीरः) उत्तम वीरोंसे युक्त (जरा-मृत्युः) जरावस्थाके पश्चात् मृत्यु प्राप्त करनेवाला (प्रजया सं विशस्व) अपनी प्रजाके साथ रहकर आराम कर । (तत् अग्निः आह) वह अग्निने कहा, (तत् उ सोम आह) वह सोमने कहा, (तत् बृहस्पतिः सविता इन्द्रः) वही बृहस्पति, सविता और इन्द्रने कहा है ॥ ८ ॥

(२५) अश्वः ।

(ऋषिः — गोपथः । देवता — वाजी ।)

अश्रान्तस्य त्वा मनसा युनजिम प्रथमस्य च । उत्कूलमुद्रहो भवोदुह्य प्रति धावतात् ॥ १ ॥ (१९२)

(२६) हिरण्यधारणम् ।

(ऋषिः — अथर्वा । देवता — अग्निः, हिरण्यं च)

अग्नेः प्रजातं परि यद्विरण्यममृतं दुधे अधि मर्त्येषु ।

य एनद्वेद स इदेनमर्हति जरामृत्युर्भवति यो विभर्ति ॥ १ ॥

यद्विरण्यं सूर्येण सुवर्णं प्रजावन्तो मनवः पूर्वं ईषिरे ।

तत्त्वा चन्द्रं वर्चसा सं सृजत्यायुष्मान्भवति यो विभर्ति ॥ २ ॥

आयुषे त्वा वर्चसे त्वौजसे च बलाय च ।

यथा हिरण्यतेजसा विभासासि जनां अनु ॥ ३ ॥

यद्वेद राजा वरुणो वेद देवो बृहस्पतिः ।

इन्द्रो यद्वृत्रहा वेद तत् आयुष्यं भुवत्तत् वर्चस्यं भुवत् ॥ ४ ॥ (१९६)

॥ इति तृतीयोऽनुवाकः ॥ ३ ॥

(२५) अश्वः ।

अर्थ— (अश्रान्तस्य प्रथमस्य च) न थकनेवाले और प्रथम आनेवालोंके (मनसा त्वा युनजिम) मनके साथ तुझे संयुक्त करता हूँ । (उत्कूलं उद्रहो भव) किनारेपरसे जलदी ले जानेवाला हो, (उदुह्य) ऊपर ले जाकर (प्रति धावतात्) फिर वापिस दौड़ जा ॥ १ ॥

(२६) हिरण्यधारणम् ।

(अग्नेः प्रजातं) अग्निसे उत्पन्न हुआ, (यत् हिरण्यं) जो सोना है वह (मर्त्येषु अमृतं परि दुधे) मानवोंपर अमृत रखता है । (य एनत् वेद) जो यह जानता है (स इत् एनं अर्हति) वही निश्चयसे इस सुवर्ण धारणके लिये योग्य होता है । (यः विभर्ति जरामृत्युः भवति) जो इसको धारण करता है उसको वृद्धावस्थाके पश्चात् मृत्यु होता है ॥ १ ॥

(यत् हिरण्यं सुवर्णं) जिस उत्तम रंगवाले सोनेको (प्रजावन्तः पूर्वं मनवः सूर्येण ईषिरे) प्रजाओंके समेत पहिले मनुओंने सूर्यसे पाया (तत् त्वा) वह तुझे (चन्द्रं वर्चसा सं सृजति) चमकता हुआ तेजसे युक्त करता है, (यः विभर्ति) जो इसे धारण करता है वह (आयुष्मान् भवति) आयुष्मान् होता है ॥ २ ॥

(आयुषे त्वा) आयुष्यके लिये तुझे (वर्चसे त्वा) तेजके लिये तुझे, (औजसे च बलाय च) शक्ति और बलके लिये तुझे मैं पहनता हूँ । (यथा) इसको धारण करके (जनां अनु) लोगोंमें (हिरण्यतेजसा विभासासि) सोनेके तेजसे तू चमकता रह ॥ ३ ॥

(राजा वरुणः यत् वेद) राजा वरुण जिसको जानता है, (देवो बृहस्पतिः वेद) देव बृहस्पति जिसको जानता है, (वृत्रहाः इन्द्रः यत् वेद) वृत्रका वध करनेवाला इन्द्र जो जानता है, (तत् ते आयुष्यं भुवत्) वह सुवर्ण तेरी आयुषी वृद्धि करनेवाला होवे, (तत् ते वर्चस्वं भुवत्) वह तेरा तेज बढ़ानेवाला होवे ॥ ४ ॥

॥ यहाँ तृतीय अनुवाक समाप्त ॥

(२७) सुरक्षा ।

(ऋषिः — भृग्वङ्गिराः । देवता — त्रिवृत, चन्द्रमाश्च ।)

गोभिश्चा पात्वृषभो वृषा त्वा पातु वाजिभिः । वायुश्चा ब्रह्मणा पातिन्द्रस्त्वा पातिन्द्रियैः ॥ १ ॥

सोमस्त्वा पात्वोषधीभिर्नक्षत्रैः पातु सूर्यः । मान्द्यस्त्वा चन्द्रे वृत्रहा वातः प्राणेन रक्षतु ॥ २ ॥

तिस्रो दिवस्तिष्ठः पृथिवीस्त्रीण्यन्तरिक्षाणि चतुरः समुद्रान् ।

त्रिवृतं स्तोमं त्रिवृत आप आहुस्तास्त्वा रक्षन्तु त्रिवृता त्रिवृद्भिः ॥ ३ ॥

त्रीन्नाकांस्त्रीन्समुदांस्त्रीन्ब्रध्नांस्त्रीन्वैष्टपान् । त्रीन्मातरिश्चन्स्त्रीन्सूर्यान्गोमृत्कल्पयामि ते ॥ ४ ॥

घृतेन त्वा समुक्षाम्यग्न आज्येन वर्धयन् । अग्नेश्चन्द्रस्य सूर्यस्य मा प्राणं मायिनो दधन् ॥ ५ ॥

मा वः प्राणं मा वोऽपानं मा हरो मायिनो दधन् । भ्राजन्तो विश्ववेदसो देवा दैव्येन धावत ॥ ६ ॥

प्राणेनाग्निं सं सृजति वातः प्राणेन संहितः । प्राणेन विश्वतोमुखं सूर्यं देवः अजनयन् ॥ ७ ॥

आयुषायुःकृतां जीवायुष्मान्जीव मा मृथाः । प्राणेनात्मन्वतां जीव मा मृत्योरुदगां वशम् ॥ ८ ॥

(२७) सुरक्षा ।

अर्थ— (वृषभः त्वा गोभिः पातु) बैल तेरा रक्षण गौवोंके साथ करे । (वृषा वाजिभिः त्वा पातु) घोडा घोडोंके साथ तेरा रक्षण करे । (वायुः ब्रह्मणा त्वा पातु) वायु ज्ञानसे तेरा रक्षण करे, (इन्द्रः इन्द्रियैः त्वा पातु) इन्द्र इन्द्रियोंके साथ तेरा रक्षण करे ॥ १ ॥

(सोमः ओषधीभिः त्वा पातु) सोम ओषधियोंके साथ तेरी रक्षा करे । (सूर्यः नक्षत्रैः पातु) सूर्य नक्षत्रोंके साथ रहकर तेरी रक्षा करे । (चन्द्रः वृत्रहा मान्द्यः त्वा) वृत्रको मारनेवाला चन्द्र महिनोंके साथ तेरा रक्षण करे । (वातः प्राणेन रक्षतु) वायु प्राणके साथ तेरी रक्षा करे ॥ २ ॥

(तिस्रः दिवः) तीन युलोक (तिस्रः पृथिवीः) तीन भूमियां, (त्रीणि अन्तरिक्षाणि) तीन अन्तरिक्ष, (चतुरः समुद्रान्) चार समुद्र, (त्रिवृतं स्तोमं) तीन गुणा स्तोम, (त्रिवृतः आपः आहुः) तीन गुणा जल हैं ऐसा कहते हैं, (त्रिवृद्भिः त्रिवृताः ताः त्वा रक्षन्तु) तीन गुणा तीन गुणित होकर वे तेरी रक्षा करें ॥ ३ ॥

(त्रीन् नाकान्) तीन खगोंको (त्रीन् समुद्रान्) तीन समुद्रोंको, (त्रीन् ब्रध्नान्) तीन तेजोंको, (त्रीन् वैष्टपान्) तीन विशेष तपनेवाले लोकोंको, (त्रीन् मातरिश्चनः) तीन वायुओंको, (त्रीन् सूर्यान्) तीन सूर्योंको, (त्रि गोप्तृन् कल्पयामि) तेरी सुरक्षा करनेवाले बनाता हूँ ॥ ४ ॥

(घृतेन त्वा समुक्षामि) घीसे तुझे छिड़कता हूँ, हे अग्ने ! (आज्येन वर्धयन्) धीसे तुझे बढ़ाता हूँ । (अग्नेः चन्द्रस्य सूर्यस्य) अग्निके, चन्द्रके और सूर्यके (प्राणं) प्राणको (मायिनः मा दधन्) कपटी लोग न दबावें ॥ ५ ॥

(मायिनः) कपटी लोग (वः प्राणं मा) तुम्हारे प्राणको, (वः अपानं मा) तुम्हारे अपानको तथा (हरः बलको) मा दधन्) न दबावे । (विश्ववेदसः देवाः) सब धनवाले देव (भ्राजन्तः) चमकते हुवे (दैव्येन धावत) अपनी दिव्य शक्तिके साथ तुम्हारे सहाय्यार्थ दौड़ें ॥ ६ ॥

(प्राणेन अग्निं सं सृजति) प्राणसे अग्निको संयुक्त करता हूँ । (वातः प्राणेन संहितः) वायु प्राणके साथ जुड़ा हुआ है । (देवाः) सब देवोंने (विश्वतोमुखं सूर्यं) चारों ओर मुखवाले सूर्यको (प्राणेन अजनयन्) प्राणके साथ उत्पन्न किया है ॥ ७ ॥

(आयुः कृतां आयुषा जीव) आयु बनानेवालोंके आयुसे तू जीवित रह । तू (आयुष्मान् जीव) दीर्घायु होकर जीवित रह (मा मृथाः) मत मर जा । (आत्मन्वतां प्राणेन जीव) आत्मावालोंके प्राणसे जीवित रह । (मृत्योः वशं मा उदगाः) मृत्युके वशमें न जा ॥ ८ ॥

देवानां निहितं निधिं यमिन्द्रोऽन्वविन्दत्पथिभिर्देवयानैः ।

आपो हिरण्यं जुगुप्सुवृद्धिस्तास्त्वा रक्षन्तु त्रिवृता त्रिवृद्धिः ॥ ९ ॥

त्रयस्त्रिंशद्देवतास्त्रीणि च वीर्याणि प्रियायमाणा जुगुप्सुष्वन्तः ।

अस्मिन् चन्द्रे अधि यद्विरण्यं तेनायं कृणवद्वीर्याणि ॥ १० ॥

ये देवा दिव्येकादश स्थ ते देवासो हविरिदं जुषध्वम् ॥ ११ ॥

ये देवा अन्तरिक्षं एकादश स्थ ते देवासो हविरिदं जुषध्वम् ॥ १२ ॥

ये देवा पृथिव्यामेकादश स्थ ते देवासो हविरिदं जुषध्वम् ॥ १३ ॥

असपत्नं पुरस्तात्पश्चाच्चो अभयं कृतम् । सविता मा दक्षिणत उत्तरान्मा शचीपतिः ॥ १४ ॥

दिवो मादित्या रक्षन्तु भूम्या रक्षन्त्वग्नयः । इन्द्राग्नी रक्षतां मा पुरस्तादश्विनां वभितः शर्म यच्छताम् ।

तिरश्चीनं घ्या रक्षतु जातवेदा भूतकृतो मे सर्वतः सन्तु वर्म ॥ १५ ॥ (१११)

(२८) दर्भमणिः ।

(ऋषिः — ब्रह्मा (सपत्नक्षयकामः) । देवता — दर्भमणिः, मंत्रोक्ताश्च ।)

इमं बध्नामि ते मणिं दीर्घायुत्वाय तेजसे । दुर्भं सपत्नदम्भनं द्विषतस्तपनं हृदः ॥ १ ॥

अर्थ— (देवानां निहितं निधिं) देवोंके गुप्त खजानेको (यं इन्द्रः) जिसको इन्द्रने (देवयानैः पथिभिः) देवयान मार्गोंसे (अन्वविन्दत्) हूँढ निकाला, वहाँ (आपः त्रिवृद्धिः हिरण्यं जुगुप्सुः) जलोंने तीन गुणोंके साथ सुवर्णकी रक्षा की, (ताः) वे जल (त्रिवृता त्रिवृद्धिः) तीन गुणा तीन गुणोंके साथ (त्वा रक्षन्तु) तेरी रक्षा करें ॥ ९ ॥

(त्रयः त्रिंशद् देवताः) तैंतीस देवताओंने तथा (त्रीणि वीर्याणि) तीन वीर्योंने (अप्सु अन्तः प्रियायमाणाः) जलोंके अन्दर प्यारसे (जुगुप्सुः) इसकी रक्षा की । (अस्मिन् चन्द्रे अधि यत् हिरण्यं) इस चमकवाले मणिपर जो सुवर्ण है, (तेन अयं वीर्याणि कृणवत्) उसके प्रभावसे यह पुरुष वीरताके कर्म करें ॥ १० ॥

(दिवि ये एकादश देवाः स्थ) बुलोकमें जो ग्यारह देव हैं, (अन्तरिक्षे ये एकादश देवाः स्थ) अन्तरिक्षमें जो ग्यारह देव हैं और (पृथिव्यां ये एकादश देवाः स्थ) पृथिवीपर जो ग्यारह देव हैं, (ते देवासः) वे देव (इदं हविः जुषध्वं) इस हविका भोग करें ॥ ११-१३ ॥

(पुरस्तात् नः असपत्नं) आगेसे हमारे लिये शत्रुका भय न रहे, (पश्चात् नः अभयं कृतं) पीछेसे हमारे लिये अभय किया है । (सविता दक्षिणतः मा) सविता दक्षिण दिशासे मेरी रक्षा करे और (शचीपतिः उत्तरात् मा) इन्द्र उत्तर दिशासे मेरी रक्षा करे ॥ १४ ॥

(आदित्याः मा दिवः रक्षन्तु) आदित्य मेरी बुलोकसे रक्षा करें, (अग्नयः भूम्याः रक्षन्तु) अग्नि भूमीपर मेरी रक्षा करें । (इन्द्राग्नी पुरस्तात् मा रक्षतां) इन्द्र और अग्नि आगेसे मेरी रक्षा करें । (अश्विनौ अभितः शर्म यच्छतां) अश्विनौ मेरी चारों ओरसे आश्रय दें । (तिरश्चीनं अघ्न्या रक्षतु) पशुओंकी रक्षा गौ करे । (भूतकृतः जातवेदाः मे सर्वतः वर्म सन्तु) भूतोंको बनानेवाले अग्नि सब ओरसे मेरा कवच बने ॥ १५ ॥

(२८) दर्भमणिः ।

(दीर्घायुत्वाय तेजसे) दीर्घायुकी प्राप्ति और तेजस्वित्ताके लिये (इमं मणिं ते बध्नामि) इस मणिको तेरे शरीरपर बाँधता हूँ । (दुर्भं सपत्नदम्भनं) यह दर्भमणि शत्रुका नाश करता है और (द्विषतः हृदः तपनं) द्वेषीके हृदयको संताप उत्पन्न करनेवाला है ॥ १ ॥

द्विषस्तापयन्हृदः शत्रूणां तापयन्मनः । दुर्हार्दः सर्वास्त्वं दर्भं घर्म इवाभिसंतापयन् ॥ २ ॥
 घर्म इवाभितपन्दर्भं द्विषतो नितपन्मणे । हृदः सपत्नानां भिन्द्धीन्द्र इव विरुजं बलम् ॥ ३ ॥
 भिन्द्धि दर्भं सपत्नानां हृदयं द्विषतां मणे । उद्यन्त्वचमिव भूम्याः शिर एषां वि पातय ॥ ४ ॥
 भिन्द्धि दर्भं सपत्नान्मे भिन्द्धि मे पृतनायतः । भिन्द्धि मे सर्वान्दुर्हार्दो भिन्द्धि मे द्विषतो मणे ॥ ५ ॥
 छिन्द्धि दर्भं सपत्नान्मे छिन्द्धि मे पृतनायतः । छिन्द्धि मे सर्वान्दुर्हार्दो छिन्द्धि मे द्विषतो मणे ॥ ६ ॥
 वृश्च दर्भं सपत्नान्मे वृश्च मे पृतनायतः । वृश्च मे सर्वान्दुर्हार्दो वृश्च मे द्विषतो मणे ॥ ७ ॥
 कृन्त दर्भं सपत्नान्मे कृन्त मे पृतनायतः । कृन्त मे सर्वान्दुर्हार्दो कृन्त मे द्विषतो मणे ॥ ८ ॥
 पिंश दर्भं सपत्नान्मे पिंश मे पृतनायतः । पिंश मे सर्वान्दुर्हार्दो पिंश मे द्विषतो मणे ॥ ९ ॥

विध्यं दर्भं सपत्नान्मे विध्यं मे पृतनायतः ।

विध्यं मे सर्वान्दुर्हार्दो विध्यं मे द्विषतो मणे

॥ १० ॥ (२२१)

(२९) दर्भमणिः ।

(ऋषिः— ब्रह्मा । देवता — दर्भमणिः ।)

निक्षं दर्भं सपत्नान्मे निक्षं मे पृतनायतः । निक्षं मे सर्वान्दुर्हार्दो निक्षं मे द्विषतो मणे ॥ ११ ॥
 तृन्द्धि दर्भं सपत्नान्मे तृन्द्धि मे पृतनायतः । तृन्द्धि मे सर्वान्दुर्हार्दस्तृन्द्धि मे द्विषतो मणे ॥ १२ ॥
 रुन्द्धि दर्भं सपत्नान्मे रुन्द्धि मे पृतनायतः । रुन्द्धि मे सर्वान्दुर्हार्दो रुन्द्धि मे द्विषतो मणे ॥ १३ ॥

अर्थ— (द्विषतः हृदः तापयन्) द्वेषियोंके हृदयोंको यह संताप उत्पन्न करता है तथा (शत्रूणां मनः तापयन्) शत्रुओंके मनोंको ताप देता है । हे दर्भ ! (सर्वां दुर्हार्दः) सब दुष्ट हृदयवालोंको (त्वं घर्म इव अभि संतापयन्) तू गर्भोंके समान सब प्रकारसे ताप दे ॥ २ ॥

हे (दर्भ) दर्भमणि ! (घर्म इव अभितपन्) गर्भोंके समान शत्रुको ताप देता हुआ, हे मणे ! (द्विषतः नितपन्) द्वेषियोंको संताप देकर, (सपत्नानां हृदः भिन्द्धी) शत्रुओंके हृदयोंको फोड़ दे, (इन्द्रः बलं विरुजं इव) इन्द्रके समान बल राक्षसको तोड़ ॥ ३ ॥

हे दर्भमणे ! (द्विषतां सपत्नानां हृदयं भिन्द्धि) द्वेष करनेवाले शत्रुओंका हृदय तोड़ दे । (उद्यन् भूम्याः त्वचं इव) उठनेवाले लोग जैसे [गृहनिर्माणके लिये] भूमिके पृष्ठभागको खोद देते हैं, उस तरह (एषां शिरः वि पातय) इनके शिरोंको तोड़कर गिरा दे ॥ ४ ॥

हे दर्भ ! (मे सपत्नान् भिन्द्धि) मेरे शत्रुओंको तोड़ दे, (मे पृतना यतः भिन्द्धि) मेरे ऊपर सेना भेजनेवालोंको तोड़ दे । (सर्वां मे दुर्हार्दः भिन्द्धि) सब दुष्ट हृदयवालोंको तोड़ दे । हे मणे ! (मे द्विषतः भिन्द्धि) मेरे द्वेष करनेवालोंको फोड़ दे ॥ ५ ॥

(छिन्द्धि) छेद दे, (वृश्च) काट दे, (कृन्त) करत दे, (पिंश) पीस डाल, (विध्य) वीध डाल, हे दर्भमणे ! (मे सपत्नान्) मेरे शत्रुओंको, (मे पृतनायतः) जो मेरे ऊपर सेना भेजते हैं, (सर्वां दुर्हार्दः) सब दुष्ट हृदय वालोंको और (मे द्विषतः) मेरा द्वेष करनेवालोंको ॥ ६-१० ॥

(२९) दर्भमणिः ।

हे दर्भमणि ! (निक्ष) भोंक दे, (तृन्द्धि) छेद दे, (रुन्द्धि) रोक दे, (मृण) मार दे, (मन्थ) मथ दे, (पिण्डु) पीस दे, (ओष) पका दे, (दह) जला दे, (जहि) मारकर गिरा दे, (मे सपत्नान्) मेरे शत्रुओंको,

मृण दर्भ सपत्नान्मे मृण मे पृतनायतः । मृण मे सर्वान्दुर्हादो मृण मे द्विषतो मणे ॥४॥
 मन्थ दर्भ सपत्नान्मे मन्थ मे पृतनायतः । मन्थ मे सर्वान्दुर्हादो मन्थ मे द्विषतो मणे ॥५॥
 पिण्ड दर्भ सपत्नान्मे पिण्ड मे पृतनायतः । पिण्ड मे सर्वान्दुर्हादो पिण्ड मे द्विषतो मणे ॥६॥
 ओष दर्भ सपत्नान्मे ओष मे पृतनायतः । ओष मे सर्वान्दुर्हादो ओष मे द्विषतो मणे ॥७॥
 दह दर्भ सपत्नान्मे दह मे पृतनायतः । दह मे सर्वान्दुर्हादो दह मे द्विषतो मणे ॥८॥
 जहि दर्भ सपत्नान्मे जहि मे पृतनायतः । जहि मे सर्वान्दुर्हादो जहि मे द्विषतो मणे ॥९॥ (२३०)

(३०) दर्भमणिः ।

(ऋषिः— ब्रह्मा । देवता — दर्भमणिः)

यत्ते दर्भ जरामृत्युः शतं वर्मसु वर्म ते । तेनेमं वर्मिणं कृत्वा सपत्नां जहि वीर्यैः ॥ १ ॥
 शतं ते दर्भ वर्माणि सहस्रं वीर्याणि ते । तमस्मै विश्वे त्वां देवा जरसे भर्तवा अदुः ॥ २ ॥
 त्वामाहुर्देववर्म त्वां दर्भं ब्रह्मणस्पतिम् । त्वामिन्द्रस्याहुर्वर्म त्वं राष्ट्राणि रक्षसि ॥ ३ ॥
 सपत्नक्षयणं दर्भं द्विषतस्तपनं हृदः । मणिं क्षत्रस्य वर्धनं तनूपानं कृणोमि ते ॥ ४ ॥
 यत्समुद्रो अभ्यक्रन्दत्पर्जन्यो विद्युता सह । ततो हिरण्ययो बिन्दुस्ततो दुर्भो अजायत ॥ ५ ॥ (२३५)

(मे पृतनायतः) तुल्यपर सैन्य भेजनेवालोंको, (मे सर्वान् दुर्हादः) सब दुष्ट हृदयवालोंको, (मे द्विषतः) मेरा द्वेष करनेवालोंको ॥ १-१० ॥

सब मंत्र समान पदवाले हैं इसलिये सब मंत्रोंका भाव इकट्ठा दिया है ।

(३०) दर्भमणिः ।

अर्थ— हे दर्भ ! (यत् ते जरामृत्युः) जो बुढ़ापेके पश्चात् मृत्यु लानेकी शक्ति है, तथा (ते शतं वर्मसु वर्म) जो तेरा सैकड़ों कवचोंमें उत्तम कवच है, (तेन इमं वर्मिणं कृत्वा) उससे इसको कवचधारा बनाकर (वीर्यैः सपत्नान् जहि) अपने पराक्रमसे शत्रुओंको मार ॥ १ ॥

हे दर्भ ! (ते शतं वर्माणि) तेरे सौ कवच हैं, (ते सहस्रं वीर्याणि) तेरे हजारों वीर्य हैं, (विश्वे देवाः) सब देवोंने (त्वां अस्मै जरसे भर्तवै) तुझे इसको बृद्धावस्थाकी प्राप्ति होनेके लिये और भरणपोषणके लिये (अदुः) दिया है ॥ २ ॥

(त्वां देववर्म आहुः) तुझे देवोंका कवच कहते हैं, हे दर्भ ! (त्वां बृहस्पतिम्) तुझे बृहस्पति कहते हैं । (त्वां इन्द्रस्य वर्म आहुः) तुझे इन्द्रका कवच कहते हैं । (त्वं राष्ट्राणि रक्षसि) तू राष्ट्रोंका रक्षण करता है ॥ ३ ॥

हे दर्भ ! (सपत्न-क्षयणं) शत्रुनाशक, (द्विषतः हृदः तपनं) द्वेष करनेवालोंके हृदयोंको संताप देनेवाला, (क्षत्रस्य वर्धनं) क्षात्रतेजका संवर्धन करनेवाला, (ते तनूपानं मणिं कृणोमि) तेरे शरीरका रक्षक इस मणिको मैं करता हूँ ॥ ४ ॥

(यत् समुद्रः अभ्यक्रन्दत्) जो समुद्र गर्जना करता रहा, (विद्युता सह पर्जन्यः) बिजलीके साथ मेघ गर्जना करता रहा (ततः हिरण्यः बिन्दुः) वहांसे सुवर्णका बिन्दु उत्पन्न हुआ, (ततः दुर्भः अजायत) उससे दर्भमणि उत्पन्न हुआ है ॥ ५ ॥

(३१) औदुम्बरमणिः ।

(ऋषि - सविता (पुष्टिकामः) । देवता - औदुम्बरमणिः ।)

औदुम्बरेण मणिना पुष्टिकामाय वेधसा । पशूनां सर्वेषां स्फातिं गोष्ठे मे सविता करत् ॥ १ ॥
 यो नो अग्निर्गार्हपत्यः पशूनामधिपा असत् । औदुम्बरो वृषा मणिः सं मा सृजतु पुष्ट्या ॥ २ ॥
 करीषिणीं फलवतीं स्वधामिनीं च नो गृहे । औदुम्बरस्य तेजसा धाता पुष्टिं दधातु मे ॥ ३ ॥
 यद् द्विपाच्च चतुष्पाच्च यान्यन्नानि ये रसाः । गृहेऽहं त्वेषां भूमानं विभ्रदौदुम्बरं मणिम् ॥ ४ ॥
 पुष्टिं पशूनां परिं जग्रभाहं चतुष्पदां द्विपदां यच्च धान्यम् ।
 पयः पशूनां रसमोषधीनां बृहस्पतिः सविता मे नि यच्छात् ॥ ५ ॥
 अहं पशूनामधिपा असानि मयि पुष्टं पुष्टपतिर्दधातु ।
 मह्यमौदुम्बरो मणिर्द्रविणानि नि यच्छतु ॥ ६ ॥
 उप मौदुम्बरो मणिः प्रजया च धनेन च ।
 इन्द्रेण जिन्वितो मणिरा मागन्तुसह वर्चसा ॥ ७ ॥

(३१) औदुम्बरमणिः ।

अर्थ— (वेधसा) ज्ञानोने (औदुम्बरेण मणिना) औदुम्बर मणिसे (पुष्टिकामाय) पुष्टि चाहनेवालेके लिये प्रयोग किया । जिससे (सविता) सवितः (मे गोष्ठे) मेरी गोशालामें (सर्वेषां पशूनां स्फातिं) सब पशुओंकी वृद्धि (करत्) करे ॥ १ ॥

(यः नः गार्हपत्यः अग्निः) जो हमारा गार्हपत्य अग्नि (पशूनां अधिपा असत्) पशुओंका अधिपति है, (औदुम्बरः वृषा मणिः) बलवान् औदुम्बरमणि (मा पुष्ट्या सं सृजतु) मुझे पुष्टिके साथ युक्त करे ॥ २ ॥

(करीषिणीं) गोबरके खादसे भरपूर करनेवाली गौ, (फलवतीं) संतानसे युक्त होकर (नः गृहे स्वधां इरां च) हमारे घरमें अन्न और पेय भरपूर देवे । (औदुम्बरस्य तेजसा) औदुम्बर मणिके तेजसे (धाता मे पुष्टिं दधातु) धाता मुझे पुष्टि देवे ॥ ३ ॥

(औदुम्बरं मणिं विभ्रत्) औदुम्बर मणिका धारण करके (अहं) मैं (यत् द्विपात् च चतुष्पाद् च) जो द्विपाद और चतुष्पाद और (यानि अन्नानि ये रसाः) जो अन्न और रस हैं (एषां भूमानं गृहे) इनका बहुतायतसे प्राप्त करता हूं ॥ ४ ॥

(पशूनां पुष्टिं अहं परि जग्रभ) सब पशुओंकी पुष्टि मैंने ली है, (चतुष्पदां द्विपदां यत् च धान्यं) चार पांववाले, द्विपाद और जो धान्य है । (पशूनां पयः) पशुओंके दूधको और (ओषधीनां रसं) ओषधियोंके रसको (बृहस्पतिः सविता मे नि यच्छात्) बृहस्पति सविता मुझे देवे ॥ ५ ॥

(अहं पशूनां अधिपा असानि) मैं पशुओंका अधिपति हों। (पुष्टपतिः मयि पुष्टं दधातु) पुष्टका पति मुझे पुष्टि देवे । (औदुम्बरः मणिः मह्यं द्रविणानि नि यच्छतु) औदुम्बर मणि मेरे लिये धन देवे ॥ ६ ॥

(औदुम्बरो मणिः) औदुम्बर मणि (प्रजया च धनेन च) प्रजा और धनके साथ (इन्द्रेण जिन्वितो मणिः) इन्द्रेण प्रेरा हुआ वह मणि (वर्चसा सह मा उप आ गन्) तेजके साथ मेरे समीप आया है ॥ ७ ॥

देवो मणिः सपत्नहा धनसा धनसातये । पशोरन्नस्य भूमानं गवां स्फातिं नि यच्छतु ॥ ८ ॥

यथाग्रे त्वं वनस्पते पुष्ट्या सह जज्ञिषे । एवा धनस्य मे स्फातिमा दधातु सरस्वती ॥ ९ ॥

आ मे धनं सरस्वती पर्यस्फातिं च धान्यम् । सिनीवालयुपा वहादयं चौदुम्बरो मणिः ॥ १० ॥

त्वं मणीनामधिपा वृषासि त्वयि पुष्टं पुष्टपतिर्जजान ।

त्वयिमे वाजा द्रविणानि सर्वौदुम्बरः स त्वमसत्सहस्रारादरातिममतिं क्षुधं च ॥ ११ ॥

ग्रामणीरसि ग्रामणीरुत्थायाभिषिक्तोऽभि मा सिञ्च वर्चसा ।

तेजोऽसि तेजो मयि धारयाधि रयिरसि रयिं मे धेहि ॥ १२ ॥

पुष्टिरसि पुष्ट्या मा समङ्गि गृहमेधी गृहपतिं मा कृणु ।

औदुम्बरः स त्वमस्मासु धेहि रयिं च नः सर्ववीरं नि यच्छ

रायस्पोषाय प्रति मुञ्चे अहं त्वाम् ॥ १३ ॥

अयमौदुम्बरो मणिर्वीरो वीराय बध्यते ।

स नः सनि मधुमतीं कृणोतु रयिं च नः सर्ववीरं नि यच्छात् ॥ १४ ॥ (२४९)

अर्थ— (सपत्नहा देवः मणिः) शत्रुओंको दूर करनेवाला यह विषय मणि (धनसा) धनोंको जीतनेवाला होकर (धनसातये) धनकी प्राप्ति के लिये [धारण किया है ।] यह (पशोः अन्नस्य भूमानं) पशु और अन्नकी समृद्धि तथा (गवां स्फातिं नि यच्छतु) गौओंकी हमें वृद्धि देवे ॥ ८ ॥

हे वनस्पते ! (यथा अग्रे त्वं) जैसे पहिले तू (पुष्ट्या सह जज्ञिषे) पुष्टि के साथ उत्पन्न हुई, (एवा सरस्वती) वैसी ही सरस्वती (मे धनस्य स्फातिं आ दधातु) मेरे लिये धनकी वृद्धि देवे ॥ ९ ॥

सरस्वती, सिनीवाली और (अयं औदुम्बरो मणिः) यह औदुम्बर मणि (मे) मेरे पास (धनं पर्यस्फातिं च धान्यं) धन, धान्य और दूधकी समृद्धि (आ वहात्) लावे ॥ १० ॥

(त्वं वृषा असि) तू बलवान् है, (मणीनां अधिपाः) मणियोंका अधिपति है । (पुष्टपतिः त्वयि पुष्टं जजान) पुष्टपतिने तुझमें पुष्टि उत्पन्न की है । (त्वयि इमे वाजा) तुझमें ये बल हैं, (सर्वा द्रविणानि) सब धन तुझमें है । (सः त्वं औदुम्बरः) वह तू औदुम्बर मणि, (असत् अरातिं अमतिं क्षुधं च) हमसे कंजूसी, निर्बुद्धता तथा क्षुधाको (सहस्र) दूर हटा दे ॥ ११ ॥

(ग्रामणीः असि) तू ग्रामका नेता है, (ग्रामणीः उत्थाय) ग्रामका नेता होकर उठकर (अभिषिक्तः) तू अभिषिक्त हो, (वर्चसा मा अभिषिञ्च) तेजसे मुझे अभिषिक्त कर । (तेजः असि) तू तेज है, (मयि तेजः धारय) मुझमें तेज धारण कर, (रयिः असि) तू धन है, (मे रयिं अधि धारय) मुझमें धनका धारण कर ॥ १२ ॥

(पुष्टिः असि मा पुष्ट्या समङ्गि) तू पुष्टि है मुझे पुष्टिसे युक्त कर, (गृहमेधी) तू गृहमेधी होकर (मा गृहपतिं कृणु) मुझे गृहपति कर । (सः औदुम्बरः) वह तू औदुम्बर मणि है (त्वं अस्मासु रयिं धेहि) तू हममें धन स्थापन कर । (नः सर्ववीरं च नि यच्छ) हमारे लिये वीर पुत्र पौत्रवाला धन दे । (अहं त्वां) मैं तुझे (रायः पोषाय प्रति मुञ्चे) धनकी पुष्टि के लिये पहनता हूँ ॥ १३ ॥

(अयं औदुम्बरः मणिः) यह औदुम्बरमणि (वीरः वीराय बध्यते) वीर है, वह वीरको बांधा जाता है । (सः नः मधुमतिं सनि कृणोतु) वह हमें मधुरताके साथ लाभसे संयुक्त करे । (सर्ववीरं रयिं च नः नि यच्छात्) और वीरोंसे युक्त धन हमें दे ॥ १४ ॥

(३२) दर्भः ।

(ऋषिः — भृगुः (आयुष्कामः) । देवता — दर्भः ।)

शतकाण्डो दुश्च्यवनः सहस्रपर्ण उत्तिरः । दर्भो य उग्र ओषधिस्तं ते बभ्राम्यायुषे ॥ १ ॥
 नास्य केशान्प्र वपन्ति नोरसि ताडमा घ्नते ; यस्मा अच्छिन्नपर्णेन दर्भेण शर्म यच्छति ॥ २ ॥
 दिवि ते तूलमोषधे पृथिव्यामसि निष्ठितः । त्वया सहस्रकाण्डेनायुः प्र वर्धयामहे ॥ ३ ॥
 तिस्रो दिवो अत्यतृणत्तिस्त्र इमाः पृथिवीरुत । त्वयाहं दुर्हादो जिह्वां नि तृणञ्चि वचांसि ॥ ४ ॥
 त्वमसि सहमानोऽहमस्मि सहस्वान् । उभौ सहस्वन्तौ भूत्वा सपत्नान्तसहिषीवहि ॥ ५ ॥
 सहस्व नो अभिमार्ति सहस्व पृतनायतः । सहस्व सर्वान्दुर्हार्दः सुहार्दो मे बहून्कृधि ॥ ६ ॥
 दर्भेण देवजातेन दिवि घृम्भेन शश्वदित् । तेनाहं शश्वतो जना असनं सनवानि च ॥ ७ ॥
 प्रियं मां दर्भ कृणु ब्रह्मराजन्याभ्यां शूद्राय चार्याय च ।
 यस्मै च कामयामहे सर्वस्मै च विपश्यते ॥ ८ ॥

(३२) दर्भः ।

अर्थ— (शतकाण्डः दुश्च्यवनः) सौ काण्डोंवाला, दयाना जिसका कठिन है (सहस्रपर्णः) हजारों पत्तोंवाला (उत्तिरः) ऊपर आनेवाला (दर्भः यः उग्रः ओषधिः) दर्भ यह एक उग्र औषधि है, (तं ते आयुषे बभ्रामि) उसको तुझे आयु बढ़ानेके लिये बांधता हूँ ॥ १ ॥

(अस्य केशान् न प्रवपन्ति) इसके बालोंको काटते नहीं, (न उरसि ताडं आ घ्नते) न छातीको पीटते हुए मारते हैं, (यस्मै) जिसको (अच्छिन्न पर्णेन दर्भेण) न कटे पत्तोंवाले दर्भसे यह (शर्म यच्छति) सुख देता है ॥ २ ॥

हे ओषधे ! (ते तूलं दिवि) तेरी चोटी आकाशमें है, (पृथिव्यां असि निष्ठितः) पृथिवीमें तू स्थिर है । (त्वया सहस्रकाण्डेन) तुझ सहस्र काण्डवालेके द्वारा (आयुः प्र वर्धयामहे) हम अपनी आयुको बढ़ाते हैं ॥ ३ ॥

(तिस्रो दिवः अत्यतृणत्) तू तीन आकाशोंको और, (तिस्रः इमाः पृथिवीः उत) तीन इन पृथिवीयोंको भी चीर गया है । (त्वया अहं) तेरे द्वारा मैं (दुर्हादः जिह्वां) दुष्ट हृदयवालेकी जिह्वाको तथा (वचांसि नि तृणञ्चि) वचनोंको चीर डालता हूँ ॥ ४ ॥

(त्वं सहमानः असि) तू विजयी है, (अहं सहस्वान् असि) मैं बलवान् हूँ । (उभौ सहस्वन्तौ भूत्वा) हम दोनों बलवान् होकर (सपत्नान् सहिषीमहि) शत्रुओंको दबा देंगे ॥ ५ ॥

(नः अभिमार्ति सहस्व) हमारे शत्रुको दबाओ, (पृतनायतः सहस्व) सेनासे हमला करनेवालेको पराभूत कर । (सर्वान् दुर्हार्दः सहस्व) सब दुष्ट हृदयवालोंको पराभूत कर, (मे सुहार्दः बहून् कृधि) मेरे लिये उत्तम हृदयवाले मित्र बहुत कर ॥ ६ ॥

(देवजातेन दर्भेण) देवोंसे उत्पन्न हुए दर्भसे (शश्वत् इन् दिवि घृम्भेन) सदा शूलोकमें घामनेवाले (तेन अहं) उस दर्भमणिसे मैं (शश्वतः जनान् असनं) सदा लोगोंको जीता है और (सनवानि च) जीतूंगा भी ॥ ७ ॥

हे दर्भ ! (ब्रह्मराजन्याभ्यां) ब्राह्मण, क्षत्रियों और (शूद्राय चार्याय च) शूद्रों और आर्योंके लिये, (यस्मै च कामयामहे) जिसको हम चाहते हैं और (सर्वस्मै पश्यते च) सब देखनेवालेके लिये (मा प्रियं कृणु) मुझे प्रिय बना ॥ ८ ॥

यो जायमानः पृथिवीमदृष्ट्वो अस्तभ्रादन्तरिक्षं दिवं च ।

यं बिभ्रतं ननु पाप्मा विवेद स नोऽयं दुर्भो वरुणो दिवा कः ॥ ९ ॥

सपत्नहा शतकाण्डः सहस्वानोषधीनां प्रथमः सं बभूव ।

स नोऽयं दुर्भः परि पातु विश्वतस्तेन साक्षीय पृतनाः पृतन्यतः ॥ १० ॥ (२५९)

(३३) दर्भः ।

(ऋषिः — भगुः । देवता — दर्भः ।)

सहस्रार्धः शतकाण्डः पर्यस्वान्पामभिर्वीरुधां राजसूयम् ।

स नोऽयं दुर्भः परि पातु विश्वतो देवो मणिरायुषा सं सृजाति नः ॥ १ ॥

घृतादुल्लुप्तो मधुमान्पर्यस्वान्भूमिदृष्ट्वोऽच्युतश्चावयिष्णुः ।

नुदन्त्सपत्नानधरांश्च कृण्वन्दर्भा रोह महतामिन्द्रियेण ॥ २ ॥

त्वं भूमिमत्येष्योजसा त्वं वेद्यां सीदसि चारुध्वरे ।

त्वां पवित्रमृषयोऽभरन्त त्वं पुनीहि दुरितान्यस्मत् ॥ ३ ॥

अर्थ— (यः जायमानः) जिसने जन्मते ही (पृथिवीं अदृष्ट्वत्) पृथिवीको दृष्ट किया, (यः अन्तरिक्षं दिवं च अस्तभ्रात्) जिसने अन्तरिक्ष और युलोकको स्थिर किया, (यं बिभ्रतं) जिसके धरनेवालेको (पाप्मा न नु विवेद) पापी नहीं प्राप्त कर सकता, (सः अयं दुर्भः) वह यह दर्भमणि (वरुणः) वरुण-श्रेष्ठ बनकर (दिवा कः) प्रकाश करे ॥ ९ ॥

(सपत्नहा) शत्रुको मारनेवाला, (शतकाण्डः) सौ काण्डोंवाला, (सहस्वान्) शक्तिमान् (ओषधीनां प्रथमः सं बभूव) औषधियोंमें पहिला हुआ है । (सः अयं दुर्भः) वह यह दर्भमणि (विश्वतः नः परि पातु) सब ओरसे हमारा रक्षण करे । (तेन) उससे मैं (पृतन्यतः पृतनाः) सेनावालेकी सेनाको (साक्षीय) जीतूंगा ॥ १० ॥

(३३) दर्भः ।

(सहस्र-अर्धः) सहस्रों प्रकारसे मूल्यवान् (शतकाण्डः) सौ काण्डोंवाला, (पर्यस्वान्) दूधसे परिपूर्ण, (अपां अग्निः) जलोंमें रहनेवाला अग्नि (वीरुधां राजसूयं) औषधियोंका राजसूय यज्ञ जैसा, (सः अयं दुर्भः) वह यह दर्भमणि (नः विश्वतः परि पातु) हमें चारों ओरसे सुरक्षित रखे । (देवः मणिः नः आयुषा सं सृजाति) यह दिव्य मणि हमें आयुके साथ संयुक्त करे ॥ १ ॥

(घृतात् उल्लुप्तः) घीसे सौंचा हुआ, (मधुमान् पर्यस्वान्) मधु और दूधसे भरा, (भूमि-दृष्टः) भूमिको दृष्ट करनेवाला, (अच्युतः) न गिरनेवाला, (चावयिष्णुः) शत्रुओंको गिरानेवाला, (सपत्नान् नुदन्) शत्रुओंको दूर करनेवाला, (अधरान् च कृण्वन्) शत्रुको नीचे करनेवाला, तू हे दर्भ ! (महतां इन्द्रियेण आ रोह) बड़ोंके वीर्यसे शरीरपर आरुढ़ हो ॥ २ ॥

(त्वं भूमिं अोजसा अत्येषि) तू भूमिको अपने बलसे उल्लंघन करके जाता है, (त्वं अध्वरे वेद्यां चारुः सीदसि) तू यज्ञकी वेदामें सुन्दर रीतिसे बैठता है । (ऋषयः त्वां पवित्रं अभरन्त) ऋषियोंने तूझे पवित्र जान कर धारण किया, (त्वं अस्मत् दुरितानि पुनीहि) तू हमसे पापोंको दूर करके हमें पवित्र बना ॥ ३ ॥

तृक्ष्णो राजा विषासही रक्षोहा विश्वचर्षणिः ।

ओजो देवानां बलमुग्रमेतत्तं ते बध्नामि जरसे स्वस्तये ॥ ४ ॥

दुर्भेण त्वं कृणवद्वीर्याणि दुर्भं बिभ्रद्वात्मना मा व्यथिष्ठाः ।

अतिष्ठाया वर्चसाधन्यान्सूर्य इवा भाहि प्रदिशश्चतस्रः ॥ ५ ॥ (२६४)

॥ इति चतुर्थोऽनुवाकः ॥ ४ ॥

(३४) जङ्घिमणिः ।

(ऋषिः — अङ्गिराः । देवता — वनस्पतिः, लिङ्गोक्ताः ।)

जङ्घिमोऽसि जङ्घिमो रक्षितासि जङ्घिमः । द्विपाच्चतुष्पादस्माकं सर्वं रक्षतु जङ्घिमः ॥ १ ॥

या गृत्स्यस्त्रिपञ्चाशीः शतं कृत्याकृतश्च ये । सर्वांन्विनक्तु तेजसोऽरसां जङ्घिमस्करत् ॥ २ ॥

अरसं कृत्रिमं नादमरसाः सप्त विस्त्रसः । अपेतो जङ्घिमिदमतिमिषुमस्तेव शातय ॥ ३ ॥

कृत्यादूषण एवायमथो अरातिदूषणः । अथो सहस्वां जङ्घिमः प्र ण आयूषि तारिषत् ॥ ४ ॥

अर्थ— (तृक्ष्णः राजा) वीर राजा, (विषासहिः) शत्रुको पराभूत करनेवाला, (रक्षोहा) राक्षसोंको मारनेवाला (विश्वचर्षणिः) सब मानवोंका खामी, (देवानां ओजः) देवोंका यह सामर्थ्य है, (एतत् उग्रं बलं) यह उग्र बल है, (तं ते) उसको तेरे शरीर पर (जरसे स्वस्तये बध्नामि) शूद्रावस्थाकी प्राप्तिके लिये और कल्याणके लिये बाधता हूँ ॥ ४ ॥

(त्वं दुर्भेण वीर्याणि कृणवत्) तू दुर्भेमणिसं पराक्रम कर (दुर्भं बिभ्रत्) दुर्भेमणिको धारण करके (आत्मना मा व्यथिष्ठाः) स्वयं दुःखित न हो । (अथ अन्यान् वर्चसा अतिष्ठाया) अब दूसरोंसे तेजके कारण ऊपर होकर (सूर्य इव) सूर्यके समान (चतस्रः प्रदिशः आ भाहि) चारों दिशाओंमें प्रकाशित हो ॥ ५ ॥

॥ यहां चतुर्थ अनुवाक समाप्त ॥

(३४) जङ्घिमणिः ।

अर्थ— (जङ्घिमः असि) तू जङ्घिम है, (जङ्घिमः रक्षिता असि) तू जङ्घिम अर्थात् रक्षक है । (अस्माकं द्विपात् चतुष्पाद् सर्वं जङ्घिमः रक्षतु) हमारा दो पांववाला और चार पांववाला जो है उस सबका यह जङ्घिमणि रक्षण करे ॥ १ ॥

(या गृत्स्यः त्रि पञ्चाशीः) जो हिंसक कृत्य तीन गुणा पचास हैं और (शतं कृत्याकृतः च ये) जो सौ हिंसक कर्म करनेवाले हैं, (सर्वांन् तेजसः विनक्तु) उन सबको यह तेजसे दूर करे, यह (जङ्घिमः अरसान् करत्) जङ्घिमणि सत्त्वहीन करे ॥ २ ॥

(अरसं कृत्रिमं नादं) बनावटी शब्दको निःसत्त्व बनावे, (सप्त विस्त्रसः अरसाः) सात प्रवाहोंको नीरस बनावे, हे जङ्घिम ! (इतः अमर्ति अप) यहाँसे बुद्धिहीनताको दूर कर, (अस्ता इषु इव शातय) बाण फेंकनेवाला जैसा बाणको फेंकता है उस तरह दूर कर ॥ ३ ॥

(अयं कृत्यादूषणः एव) यह हिंसक कृत्योंका नाशक है, (अथ उ अरातिदूषणः) यह शत्रुका विनाशक है । (अथो जङ्घिमः सहस्वान्) और यह जङ्घिमणि सामर्थ्यवान् है, यह (नः आयूषि प्रतारिषत्) हमारे आयुको बढ़ावे ॥ ४ ॥

स जङ्गिडस्य महिमा परि णः पातु विश्वतः । विष्कन्धं येन सासह संस्कन्धमोज ओजसा ॥ ५ ॥
 त्रिष्टुा देवा अजनयन्निष्ठितं भूम्यामधि । तमु त्वाङ्गिरा इति ब्राह्मणाः पूर्या विदुः ॥ ६ ॥
 न त्वा पूर्वा ओषधयो न त्वा तरन्ति या नवाः । विवाध उग्रो जङ्गिडः परिपाणः सुमङ्गलः ॥ ७ ॥
 अथोपदान भगवो जङ्गिडामितवीर्य । पुरा ते उग्रा ग्रसत उपेन्द्रो वीर्यं ददौ ॥ ८ ॥
 उग्र इत्ते वनस्पत इन्द्र ओज्मानमा दधौ । अमीवाः सर्वाश्चातयं जहि रक्षांस्योषधे ॥ ९ ॥
 आशरीकं विशरीकं बलासं पृष्ठधामयम् । त्वमानं विश्वशारदमरसां जङ्गिडस्करत् ॥ १० ॥ (२७४)

(३५) जङ्गिडः ।

(ऋषिः — अंगिराः । देवता — वनस्पतिः ।

इन्द्रस्य नाम गृह्णन्तु ऋषयो जङ्गिडं ददुः । देवा यं चक्रुर्भेषजमग्रे विष्कन्धदूषणम् ॥ १ ॥
 स नो रक्षतु जङ्गिडो धनपालो धनेव । देवा यं चक्रुर्ब्राह्मणाः परिपाणभरातिहम् ॥ २ ॥

अर्थ— (जङ्गिडस्य सः महिमा) जङ्गिडमणिका वह महिमा है (नः विश्वतः परि पातु) कि वह हमारी सब ओरसे रक्षा करे । (येन विष्कन्धं सासहे) जिससे हम रोगको दूर करते हैं (ओजसा संस्कन्धं ओजः) अपने बलसे संस्कन्ध रोगको भी दूर करते हैं ॥ ५ ॥

(देवाः त्वा त्रिः अजनयन्) देवोंने तुझे तीन बार उत्पन्न किया, (भूम्यां अधि निष्ठितं) भूमिपर तू स्थिर है । (पूर्याः ब्राह्मणाः) पूर्व कालके ब्राह्मण (ते उ त्वा अङ्गिरा इति विदुः) उस तुझे अङ्गिरा करके जानते हैं ॥ ६ ॥

(पूर्वा ओषधयः न त्वा) पुरानी औषधियां तुझे लांघती नहीं, (या नवाः त्वा न तरन्ति) जो नवीन औषधियां हैं वे भी लांघती नहीं । (विवाधः उग्रः जङ्गिडः) रोगोंको विशेष बाधः पहुंचानेवाला उग्र यह जङ्गिडमणि है, यह (परिपाणः सुमङ्गलः) संरक्षक और उत्तम मङ्गल करनेवाला है ॥ ७ ॥

(अथ उपदान भगवः जङ्गिड) हे दान देनेवाले भगवान् जङ्गिड ! हे (अमितवीर्य) अपारुमित शक्तिवाले ! (पुरा ते उग्रा ग्रसत) उग्र शत्रु तुझे ग्रास करनेके पूर्व (इन्द्रः वीर्यं उप ददौ) इन्द्रने तुझमें वीर्य रखा है ॥ ८ ॥

हे वनस्पते ! (ते इत् उग्रः इन्द्रः) तेरे अन्दर उग्र इन्द्रने (आज्मानं वा दधौ) बड़ी शक्ति रखी है, (सर्वाः अमीवाः चातयन्) तू सब रोगोंको दूर करके, हे ओषधे ! (रक्षांसि जहि) राक्षसोंको मार ॥ ९ ॥

(आशरीकं विशरीकं) तोड़नेवाला, टुकड़े करनेवाला (बलासं) खासी, (पृष्ठधामयं) पीठकी बीमारी (त्वमानं विश्व शारदं) शरदे ऋतुमें होनेवाला ज्वर आदिको (जङ्गिडः अरसान् करत्) जङ्गिडमणि निःसत्त्व करता है ॥ १० ॥

(३५) जङ्गिडः ।

(इन्द्रस्य नाम गृह्णन्तः) प्रभुका नाम लेते हुए (ऋषयः) ऋषियोंने (जङ्गिडं ददुः) जङ्गिडमणि दिया है । (अग्रे देवाः) प्रारंभमें देवोंने (यं विष्कन्धदूषणं भेषजं चक्रुः) जो रोग दूर करनेवाला औषध करके किया था ॥ १ ॥

(धनपालः धना इव) धनका स्वामी जैसा धनोंका रक्षण करता है उस तरह (सः जङ्गिडः नः रक्षतु) वह जङ्गिड हमारी रक्षा करे । (यं देवाः ब्राह्मणाः) जिसको देवों और ब्राह्मणोंने (परिपाणं अरातिहं चक्रुः) रक्षक और शत्रुनाशक किया है ॥ २ ॥

दुर्हार्दः संघोरं चक्षुः पापकृत्वान्मार्गमम् ।

तांस्त्वं सहस्रचक्षो प्रतिबोधेन नाशय परिपाणोऽसि जङ्घिडः ॥ ३ ॥

परि मा दिवः परि मा पृथिव्याः पर्यन्तरिक्षात्परि मा वीरुद्ध्यः ।

परि मा भूतात्परि मोत भव्यादिशोदिशो जङ्घिडः पात्वसान् ॥ ४ ॥

य ऋणवो देवकृता य उतो ववृतेऽन्यः । सर्वान्स्तान्विश्वभेषजोऽरसां जङ्घिडस्करत् ॥ ५ ॥ (१७९)

(३६) शतवारो मणिः ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — शतवारः ।)

शतवारो अनीनशयक्षमात्रक्षांसि तेजसा । आरोहन्वर्चसा सह मणिर्दुर्णाम्चातनः ॥ १ ॥

शृङ्गाभ्यां रक्षो नुदते मूलेन यातुधान्यः । मध्येन यक्ष्मं बाधते नैनं पाप्मातिं तत्रति ॥ २ ॥

ये यक्ष्मासो अर्भका महान्तो ये च शब्दिनः । सर्वा दुर्णामहा मणिः शतवारो अनीनशत् ॥ ३ ॥

शतं वीरानजनयच्छतं यक्ष्मानपावपत् । दुर्णाम्नः सर्वान्दृत्वा रक्षांसि धूनुते ॥ ४ ॥

अर्थ— (दुर्हार्दः) दुष्ट हृदयवालेके (संघोरं चक्षुः) क्रूर नेत्रको और (पापकृत्वान् मार्गमम्) पाप कर्म करनेके लिये आये हुएको (तान् त्वं सहस्रचक्षुः) उनको तू हे सहस्र आंखवाले ! (प्रतिबोधेन नाशय) सावधानतासे विनष्ट कर । (परिपाणः असि जङ्घिडः) तू संरक्षण करनेवाला जङ्घिडमणि है ॥ ३ ॥

(दिवः मा परि पातु) बुलोकसे भेरा रक्षण करे, (पृथिव्याः मा परि) पृथिवीके ऊपर, (अन्तरिक्षात् परि) अन्तरिक्षसे, (वीरुद्ध्यः मा परि) औषधियोंसे, (मा भूतात् परि) भूतोंसे (भव्यात् मा परि) होनेवालेसे (दिशः दिशः जङ्घिडः अस्मान् पातु) दिशा दिशाओंसे यह जङ्घिडमणि हम सब सबका रक्षण करे ॥ ४ ॥

(ये देवकृताः ऋणवः) जो देवोंसे बने हिंसक कृत्य हैं, (ये उतो ववृतेऽन्यः) जो कोई दूसरे हिंसक हैं (सर्वान् तान्) उन सबको (विश्वभेषजः जङ्घिडः) सब औषधिगुणवाला जङ्घिडमणि (अरसान् करत्) निःसत्त्व बनावे ॥ ५ ॥

(३६) शतवारो मणिः ।

(शतवारः मणि) शतवार मणि (वर्चसा सह आरोहन्) तेजके साथ शरीर पर बांधा हुआ (दुर्णाम्-चातनः) दुष्ट नामवाले रोगोंको दूर करता हुआ (तेजसा यक्ष्मान् रक्षांसि अनीनशत्) अपने तेजसे अनेक रोगोंको और रोगजन्तुओं [राक्षसों] का नाश करता है ॥ १ ॥

(शृङ्गाभ्यां रक्षः नुदते) सींगोंसे राक्षसोंको दूर करता है, (मूलेन यातुधान्यः) मूलसे यातना देनेवालोंको दूर करता है, (मध्येन यक्ष्मं बाधते) मध्यसे रोगको दूर करता है, (पाप्मा पनं न अति तत्रति) पापी रोग इसको लांघ नहीं सकता ॥ २ ॥

(ये यक्ष्मासः अर्भकाः) जो रोगबीज सूक्ष्म हैं, (ये च महान्तः शब्दिनः) जो बड़े शब्द करनेवाले रोग हैं, (सर्वान् दुर्णाम्-हा शतवारः मणि अनीनशत्) इन सबको दुष्ट नामवाले रोगोंका नाश करनेवाला शतवार मणि नाश करता है ॥ ३ ॥

(शतं वीरान् अजनयत्) सौ वीरोंको जन्म देता है, (शतं यक्षान् अपावपत्) सैकड़ों रोगोंको दूर करता है, (सर्वान् दुर्णाम्नः दृत्वा) दुष्ट नामवाले सब रोगोंको मार कर, (रक्षांसि अवधूनुते) सब राक्षसों रोगबीजों-को कंपा देता है ॥ ४ ॥

हिरण्यशृङ्ग ऋषभः शतवारो अयं मणिः । दुर्णाम्नः सर्वास्तृड्ढावृ रक्षांस्यक्रमीत् ॥ ५ ॥
शतमहं दुर्णाम्नीनां गन्धर्वाप्सरसां शतम् । शतं शश्वतीनां शतवारिण वारये ॥ ६ ॥ (२८५)

(३७) बलप्राप्तिः ।

(ऋषिः — अथर्वा । देवता — अग्निः ।)

इदं वर्चो अग्निना दत्तमागन्मर्गो यशः सह ओजो वयो बलम् ।

त्रयस्त्रिंशदानि च वीर्याणि तान्यग्निः प्र ददातु मे ॥ १ ॥

वर्च आ धेहि मे तन्वांश्च सह ओजो वयो बलम् ।

इन्द्रियाय त्वा कर्मणे वीर्यायि प्रति गृह्णामि शतशारदाय ॥ २ ॥

ऊर्जे त्वा बलाय त्वौजसे सहसे त्वा । अभिभूयाय त्वा राष्ट्रभृत्याय पर्यूहामि शतशारदाय ॥ ३ ॥

ऋतुभ्यध्वार्तवेभ्यो माझ्यः संवत्सरेभ्यः । धात्रे विधात्रे समृधे भूतस्य पतये यजे ॥ ४ ॥ (२८६)

(३८) यक्षमनाशनम् ।

(ऋषिः — अथर्वा । देवता — गुल्गुलः ।)

न तं यक्षमा अरुन्धते नैनं शपथो अश्नुते । यं भेषजस्य गुल्गुलोः सुरभिर्गन्धो अश्नुते ॥ १ ॥

अर्थ— (हिरण्यशृङ्गः ऋषभः) सोनेके सींगवाला बलवान् (अयं शतवारः मणिः) यह शतवार मणि है ।
(दुर्णाम्नः सर्वास्तृड्ढावृ) सब दुष्ट नामवाले रोगोंको मारकर, (रक्षांसि अवक्रमीत्) राक्षसोंको हटा देता है ॥ ५ ॥

(अहं दुर्णाम्नीनां शतं) मैं दुष्ट नामवाले सैकड़ों रोगोंको, (गन्धर्वाप्सरसां शतं) गंधर्वों और अप्सरस नामक सैकड़ों रोगोंको (शश्वतीनां शतं) कुत्तोंके साथ रहनेवाले सैकड़ों रोगोंको (शतवारिण वारये) इस शतवार मणिसे दूर करता हूँ ॥ ६ ॥

‘शतवार’ यह ‘शतावर’ है या क्या इसका विचार वैय करें ।

(३७) बलप्राप्तिः ।

(इदं वर्चः) यह तेज (अग्निना दत्तं आगन्) अग्निने दिया आया है, यह (भर्गः यशः) तेज, यश, (सहः ओजः) साहस और सामर्थ्य, (वयः बलं) शक्ति और बल देता है । (यानि त्रयस्त्रिंशत् वीर्याणि) जो तैत्तिरीय वीर्य हैं (तानि अग्निः मे प्र ददातु) उनको अग्नि मुझे देवे ॥ १ ॥

(मे तन्वां) मेरे शरीरमें (वर्चः सहः) तेज, साहस, (ओजः वयः बलं) ओज, शक्ति और बल (आ धेहि) स्थापन कर । (इन्द्रियाय) इन्द्रिय सामर्थ्यके लिये, (कर्मणे वीर्याय) कर्मशक्ति और वीर्यके लिये (शतशारदाय) सौ वर्षकी आयुके लिये (त्वा प्रति गृह्णामि) तुझे मैं धारण करता हूँ ॥ २ ॥

(ऊर्जे त्वा बलाय त्वा) सत्त्वके लिये, बलके लिये, (ओजसे सहसे त्वा) सामर्थ्य और साहसके लिये, (अभिभूयाय त्वा राष्ट्रभृत्याय) शत्रु पराभवके लिये और राष्ट्रसेवाके लिये तथा (शतशारदाय पर्यूहामि) सौ वर्षकी आयुके लिये तुझे मैं पहनता हूँ ॥ ३ ॥

(ऋतुभ्यः त्वा आर्तवेभ्यः) ऋतुओंके लिये, ऋतुओंसे बने हुआओंके लिये (माझ्यः संवत्सरेभ्यः) महिनों और संवत्सरोंके लिये (धात्रे विधात्रे) धाता और विधाताके लिये (समृधे भूतस्य पतये यजे) समृद्धिके लिये तथा भूतोंके पतिके लिये यजन करता हूँ ॥ ४ ॥

(३८) यक्षमनाशनम् ।

(यक्षमा तं न अरुन्धते) रोग उसको रोकता नहीं, (शपथः एनं न अश्नुते) शाप इनके समीप पहुंचता नहीं, (यं) जिसके पास (भेषजस्य गुल्गुलः सुरभिः गन्धः) औषध रूप गुल्गुलका उत्तम सुगंध (अश्नुते) प्राप्त होता है ॥ १ ॥

विष्वञ्चस्तस्माद्यक्षमां मृगा अश्वा इवेरते । यदुल्गुलु सैन्धवं यद्वाप्यासि समुद्रियम् ॥ २ ॥
उभयोरग्रभं नामास्मा अरिष्टतातये ॥ ३ ॥ (१९२)

(३९) कुष्ठनाशनम् ।

(ऋषिः — भृग्वंगिराः । देवता — कुष्ठः)

ऐतुं देवस्त्रायमाणः कुष्ठो हिमवतस्परि । तक्मानं सर्वं नाशय सर्वाश्च यातुधान्यः ॥ १ ॥
त्रीणि ते कुष्ठ नामानि नद्यमारो नद्यारिषः । नद्यायं पुरुषो रिषत् ।
यस्मै परिव्रवीमि त्वा सायंप्रातरथो दिवा ॥ २ ॥
जीवला नाम ते माता जीवन्तो नाम ते पिता । नद्यायं पुरुषो रिषत् ।
यस्मै परिव्रवीमि त्वा सायंप्रातरथो दिवा ॥ ३ ॥
उत्तमो अश्लोषधीनामनङ्गान् जगतामिव व्याघ्रः श्वपदामिव । नद्यायं पुरुषो रिषत् ।
यस्मै परिव्रवीमि त्वा सायंप्रातरथो दिवा ॥ ४ ॥
त्रिः शाम्बुभ्यो अङ्गिरेभ्यस्त्रिरादित्येभ्यस्परि । त्रिर्जातो विश्वदेवेभ्यः ।
स कुष्ठो विश्वभेषजः । साकं सोमेन तिष्ठति ।
तक्मानं सर्वं नाशय सर्वाश्च यातुधान्यः ॥ ५ ॥

अर्थ— (तस्मात् यक्षमाः विष्वञ्चः) उससे सब रोग दूर भागते हैं (मृगाः अश्वाः इव ईरते) जैसे मृग और अश्व दौड़ जाते हैं । (यत् गुल्गुलु सैन्धवं) जो तू गुग्गुलु नदीसे प्राप्त हुआ हो, (यत् वा अपि समुद्रियं अस्ति) अथवा तू समुद्रसे प्राप्त हुआ हो ॥ २ ॥

(उभयोः नाम अग्रभं) मैंने दोनोंका नाम लिया है (अस्मै अरिष्टतातये) इसकी निरोगताके लिये ॥ ३ ॥

(३९) कुष्ठनाशनम् ।

(आयमाणः देवः कुष्ठः) रक्षण करनेवाला दिव्य गुणयुक्त कुष्ठ वनस्पति (हिमवतस्परि ऐतुं) हिमवान् पर्वतपरसे आवे । (सर्वं तक्मानं नाशय) तू हरएक उर्वरको दूर कर, (सर्वाः यातुधान्यः) और सब यातना देनेवाले रोगोंको दूर कर ॥ १ ॥

हे कुष्ठ ! (ते त्रीणि नामानि) तेरे तीन नाम हैं, (नद्यमारः) न मारनेवाला, (नद्यारिषः) न हानि पहुँचानेवाला, (नद्यायं पुरुषः रिषत्) हानि न पहुँचावे यह पुरुष । (यस्मै त्वा सायं प्रातः अथो दिवा परिव्रवीमि) जिसके लिये तेरी मैं शामको, प्रातःकालको और दिनभर प्रशंसा करता हूँ ॥ २ ॥

(ते माता जीवला नाम) तेरी माता जीवन लानेवाली है (जीवन्तः नाम ते पिता) जीता रहनेवाला तेरा पिता है ॥ ३ ॥

(अश्लोषधीनां उत्तमः अस्ति) ओषधियोंमें तू उत्तम है, (अनङ्गान् जगतां इव) जैसा बिल चलनेवालोंमें और श्वपदां व्याघ्रः) श्वपदोंमें व्याघ्र होता है ॥ ४ ॥

(शाम्बुभ्यो अङ्गिरेभ्यः त्रिः) अङ्गिर कुलोत्पन्न शाम्बुओंसे तीन बार, (आदित्येभ्यः परि त्रिः) आदित्योंसे तीन बार, (विश्वदेवेभ्यः त्रिः जातः) विश्वे देवोंसे तीन बार उत्पन्न हुआ । (सः कुष्ठः विश्वभेषजः) वह कुष्ठ सब रोगोंकी औषधि है । वह (सोमेन साकं तिष्ठति) सोमके साथ रहता है । तू सब उर्वरोंका नाश कर और यातना देनेवाले सब रोगोंका नाश कर ॥ ५ ॥

अश्वत्थो देवसदनस्तृतीयस्यामितो दिवि । तत्रामृतस्य चक्षुषं ततः कुष्ठो अजायत ।

स कुष्ठो विश्वभेषजः साकं सोमेन तिष्ठति ।

तक्मानं सर्वं नाशय सर्वाश्च यातुधान्यः

॥ ६ ॥

हिरण्ययी नौरचरद्विरण्यबन्धना दिवि । तत्रामृतस्य चक्षुषं ततः कुष्ठो अजायत ।

स कुष्ठो विश्वभेषजः साकं सोमेन तिष्ठति ।

तक्मानं सर्वं नाशय सर्वाश्च यातुधान्यः

॥ ७ ॥

यत्र नावप्रभ्रंशनं यत्र हिमवतः शिरः । तत्रामृतस्य चक्षुषं ततः कुष्ठो अजायत ।

स कुष्ठो विश्वभेषजः साकं सोमेन तिष्ठति ।

तक्मानं सर्वं नाशय सर्वाश्च यातुधान्यः

॥ ८ ॥

यं त्वा वेद पूर्व इक्ष्वाको यं वा त्वा कुष्ठ काम्यः । यं वा वसो यमात्स्यस्तेनासि विश्वभेषजः ॥ ९ ॥

शीर्षलोकं तृतीयकं सनुन्दिर्यश्च हायनः । तक्मानं विश्वघापीर्याधराञ्च परा सुव ॥ १० ॥ (१०२)

(४०) मेधा ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — बृहस्पतिः, विश्वे देवाश्च ।)

यन्मे छिद्रं मनसो यच्च वाचः सरस्वती मन्युमन्तं जगाम ।

विश्वैस्तदेवैः सह संविदानः सं दधातु बृहस्पतिः

॥ १ ॥

अर्थ— (अश्वत्थः देवसदनः) अश्वत्थ देवोंका रहनेका स्थान है, (इतः तृतीयस्यां दिवि) यहाँसे तीसरे युगलोकमें वह रहता है । (तत्र अमृतस्य चक्षुषं) वहाँ अमृतका स्रोत है, (ततः कुष्ठो अजायत) वहाँसे कुष्ठ उत्पन्न हुआ ॥ ० ॥ ० ॥ ६ ॥

(हिरण्ययी नौरः) सोनेकी नौका (दिवि हिरण्यबन्धना) युगलोकमें सोनेसे बांधी है । वहाँ अमृतका स्रोत है, वहाँसे कुष्ठ उत्पन्न हुआ है ॥ ० ॥ ० ॥ ७ ॥

(यत्र न अवप्रभ्रंशनं) जहाँ नीचे गिरना नहीं है (यत्र हिमवतः शिरः) जहाँ हिमवानका सिर है ॥ ० ॥ ० ॥ ८ ॥

(पूर्वः इक्ष्वाकः यं त्वा वेद) प्राचीन इक्ष्वाकूने तुझे जाना था, तथा हे कुष्ठ । (काम्यः वा यं त्वा वेद) कामके पुत्रने तुझे जाना था । (यं वा वसो) जिसको वसुने जाना था, (यं आत्स्यः) जिसको आत्स्यने जाना था, (तेन विश्वभेषजः असि) उस कारण तू सबका औषध है ॥ ९ ॥

यहाँ (यं वायसः) जिसको कौर्वोंने और (यं मात्स्यः) जिसको मात्स्यने जाना था । ऐसा पाठभेद है ।

(तृतीयकं शीर्षलोकं) तीसरे दिन आनेवाला ज्वर, सिरमें होनेवाला रोग, (सनुन्दिर्यः) सदा दर्द करनेवाला जो रोग है वह, (यां च हायनः) जो खण्डशः पीडा देता है, हे (विश्वघावीर्यं) अनेक प्रकारके सामर्थ्यवाले ! (तक्मानं अधराञ्च परा सुव) रोगको नीचेकी ओरसे दूर कर ॥ १० ॥

(४०) मेधा ।

(यत् मे मनसः छिद्रं) जो मेरे मनका छिद्र है, (यत् च वाचः) जो वाणीका चिन्द्र-दोष है, (तथा सरस्वती मन्युमन्तं जगाम) तथा विद्या कोधी पुरुषको प्राप्त हुई है, उससे जो दोष होता है (विश्वैः देवैः सह संविदानः) सब देवोंके साथ मिलकर (बृहस्पतिः तत् सं दधातु) बृहस्पति उस छिद्रको भर दे ॥ १ ॥

६ (अथर्व. भाष्य, काण्ड १९)

मा न आपो मेधां मा ब्रह्म प्र प्रथिष्टन ।

सुस्यदा युयं स्यन्दध्वमुपहूतोऽहं सुमेधां वर्चस्वी ॥ २ ॥

मा नो मेधां मा नो दीक्षां मा नो हिंसिष्टं यत्तपः ।

शिवा नः शं सन्त्वायुषे शिवा भवन्तु मातरः ॥ ३ ॥

या नः पीपरदक्षिणा ज्योतिष्मती तमस्तिरः । तामस्मे रासतामिषम् ॥ ४ ॥ (३०६)

(४१) राष्ट्रं बलमोजश्च ।

(ऋषिः — ब्रह्माः । देवता — तपः ।)

भद्रमिच्छन्त ऋषयः स्वर्विदुस्तपो दीक्षामुपनिषेदुरग्रे ।

ततो राष्ट्रं बलमोजश्च जातं तदस्मै देवा उपसंनमन्तु ॥ १ ॥ (३०७)

(४२) ब्रह्मयज्ञः ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — ब्रह्म ।)

ब्रह्म होता ब्रह्म यज्ञा ब्रह्मणा स्वरवो मिताः । अध्वर्युर्ब्रह्मणो जातो ब्रह्मणोऽन्तर्हितं हविः ॥ १ ॥

ब्रह्म सुचो घृतवतीर्ब्रह्मणा वेदिरुद्धिता ।

ब्रह्म यज्ञस्य तत्त्वं च ऋत्विजो ये हविष्कृतः । शमिताय स्वाहा ॥ २ ॥

अर्थ— हे (आपः) जलो । (नः मेधां मा प्र प्रथिष्टन) हमारी बुद्धिका मंथन न करो, (मा ब्रह्म) हमारे ज्ञानको न क्षीण करो, (सु-स्यदा युयं स्यं दध्वं) सुगम प्रवाहसे तुम बहते रहो । (उपहूतः अहं) प्राथित हुआ मैं (सुमेधा वर्चस्वी) उत्तम बुद्धिवान् और तेजस्वी बन् । ॥ २ ॥

(नः मेधा मा हिंसिष्टं) हमारी मेधाको हानि न पहुंचाओ । (नः दीक्षां मा) हमारी दीक्षाको हानि न पहुंचाओ, (यत् नः तपः) जो हमारा तप है (मा हिंसिष्टं) उसका नाश न करो, (नः आयुषे शिवा सन्तु) हमारी आयुके लिये कल्याणकारी हों, (मातरः शिवाः भवन्तु) माताएं—जलधाराएं हमारे लिये कल्याण करनेवालीं हों ॥ ३ ॥

हे अश्विनौ ! (या ज्योतिष्मती नः पीपरत्) जो प्रकाशवाली हमें पूर्ण करती हैं और (तमः तिरः) अन्धकारसे पार करती हैं, (तां इषं अस्मे रासतां) उस अन्नको हमें दे दो ॥ ४ ॥

(४१) राष्ट्रं बलमोजश्च ।

(भद्रं इच्छन्तः स्वर्विदः ऋषयः) कल्याणकी इच्छा करनेवाले आत्मज्ञानी ऋषि (अग्रे तपः दीक्षां उपसेदुः) प्रारंभमें तप और दीक्षाका आचरण करने लगे, (ततः राष्ट्रं बलं ओजः च जातं) उससे राष्ट्र हुआ, और बल और सामर्थ्य भी उत्पन्न हुआ । (तत् अस्मै) इसलिये इसके सामने (देवाः उप सं नमन्तु) ज्ञानी पुरुष विनम्र हों ॥ १ ॥

ऋषियोंके प्रयत्नसे राष्ट्र बना है इसलिये ज्ञानी लोग राष्ट्रके सामने विनम्र होकर राष्ट्र सेवा करें ॥

(४२) ब्रह्मयज्ञः ।

(ब्रह्म होता) ब्रह्म होता हुआ है । (ब्रह्म यज्ञाः) ब्रह्म ही यज्ञ हुए हैं । (स्वरवः ब्रह्मणा मिताः) स्वरू ब्रह्मसे मापे हैं । (ब्रह्मणः अध्वर्युः जातः) ब्रह्मसे अध्वर्यु हुआ है, (ब्रह्मणः हविः अन्तर्हितं) ब्रह्मके अन्दर हविरखा है ॥ १ ॥

(घृतवतीः सुचः ब्रह्म) घीसे भरी सुचाएं ब्रह्म हैं, (ब्रह्मणा वेदिः रुद्धिता) ब्रह्मसे वेदी तैयार की गयी है । (यज्ञस्य तत्त्वं ब्रह्म) यज्ञका तत्त्व ब्रह्म है । (ये हविष्कृतः ऋत्विजः) जो हवि तैयार करनेवाले ऋत्विज हैं । (शमिताय स्वाहा) शान्त जो है उसके लिये समर्पण हो ॥ २ ॥

अंहोमुचे प्र भरे मनीषामा सुत्राव्णे सुमतिमावृणानः ।

इदमिन्द्र प्रति हव्यं गृभाय सत्याः सन्तु यजमानस्य कामाः ॥ ३ ॥

अंहोमुचं वृषभं यज्ञियानां विराजन्तं प्रथममध्वराणाम् ।

अपां नपातमश्विना हुवे धियं इन्द्रियेण त इन्द्रियं दत्तमोजः ॥ ४ ॥ (३११)

(४३) ब्रह्मा ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — ब्रह्मा, बहवो देवताः ।)

यत्र ब्रह्मविदो यान्ति दीक्षया तपसा सह ।

अग्निर्मा तत्र नयत्वग्निर्मेधां दधातु मे । अग्नये स्वाहा ॥ १ ॥

यत्र ब्रह्मविदो यान्ति दीक्षया तपसा सह ।

वायुर्मा तत्र नयतु वायुः प्राणान्दधातु मे । वायवे स्वाहा ॥ २ ॥

यत्र ब्रह्मविदो यान्ति दीक्षया तपसा सह ।

सूर्यो मा तत्र नयतु चक्षुः सूर्यो दधातु मे । सूर्याय स्वाहा ॥ ३ ॥

यत्र ब्रह्मविदो यान्ति दीक्षया तपसा सह ।

चन्द्रो मा तत्र नयतु मनश्चन्द्रो दधातु मे । चन्द्राय स्वाहा ॥ ४ ॥

यत्र ब्रह्मविदो यान्ति दीक्षया तपसा सह ।

सोमो मा तत्र नयतु पयः सोमो दधातु मे । सोमाय स्वाहा ॥ ५ ॥

अर्थ— (अंहोमुचे मनीषां प्र भरे) पापसे छुड़ानेवालेके लिये प्रशंसा गाता हूँ । (सुत्राव्णे सुमतिं आवृणानः) उत्तम रक्षण करनेवालेके लिये उत्तम मति देता हूँ । हे इन्द्र ! (इदं हव्यं प्रति गृभाय) यह हवि स्वीकार कर । (यजमानस्य कामाः सत्याः सन्तु) यजमानकी इच्छाएँ सत्य हों ॥ ३ ॥

(अंहो—मुचं) पापसे छुड़ानेवाले, (यज्ञियानां वृषभं) पूजनीयोंके अन्दर सामर्थ्यवान्, (अध्वराणां प्रथमं विराजन्तं) यज्ञोंमें प्रथम विराजमान (अपां न-पातं) जलोंको न गिरानेवालेकी और (अश्विना हुवे) अश्विनौ देवोंकी प्रार्थना करता हूँ, मुझे (धियः) बुद्धियाँ, (ओजः) सामर्थ्य और (इन्द्रियेण इन्द्रियं) इन्द्रिय शक्तिसे इन्द्रिय दे ॥ ४ ॥

(४३) ब्रह्मा ।

(दीक्षया तपसा सह) दीक्षा और तपके साथ (यत्र ब्रह्मविदः यान्ति) जहाँ ब्रह्मज्ञानी जाते हैं । (अग्निः मा तत्र नयतु) अग्नि मुझे वहाँ ले जाय और (अग्निः मे मेधां दधातु) अग्नि मुझे मेधा बुद्धि देवे । अग्निकेलिये अर्पण हो ॥ १ ॥

॥ ० ॥ (वायुः मा तत्र नयतु) वायु मुझे वहाँ ले जाय (वायुः प्राणान् मे दधातु) वायु मेरे अन्दर प्राणोंको धारण करे ॥ ० ॥ २ ॥

॥ ० ॥ (सूर्यः मा तत्र नयतु) सूर्य मुझे वहाँ ले जाय (सूर्यः मे चक्षुः दधातु) सूर्य मुझमें आंख रखे ॥ ० ॥ ३ ॥

॥ ० ॥ (चन्द्रो मा तत्र नयतु) चन्द्र मुझे वहाँ ले जाय और (चन्द्रः मे मनः दधातु) चन्द्र मुझमें मन स्थापन करे ॥ ० ॥ ४ ॥

॥ ० ॥ (सोमः मा तत्र नयतु) सोम मुझे वहाँ ले जाय और (सोमः मे पयः दधातु) सोम मुझे दूध देवे ॥ ० ॥ ५ ॥

यत्र ब्रह्मविदो यान्ति दीक्षया तपसा सह ।

इन्द्रो मा तत्र नयतु बलमिन्द्रो दधातु मे । इन्द्राय स्वाहा ॥ ६ ॥

यत्र ब्रह्मविदो यान्ति दीक्षया तपसा सह ।

आपो मा तत्र नयन्त्वमृतं मोषं तिष्ठतु । अज्यः स्वाहा ॥ ७ ॥

यत्र ब्रह्मविदो यान्ति दीक्षया तपसा सह ।

ब्रह्मा मा तत्र नयतु ब्रह्मा ब्रह्म दधातु मे । ब्रह्मणे स्वाहा ॥ ८ ॥ (३६९)

(४४) भैषज्यम् ।

(ऋषिः — भृगुः । देवता — आज्ञनम्, वरुणः ।)

आयुषोऽसि प्रतरणं विप्रं भेषजमुच्यसे । तदाञ्जनं त्वं शंताते शमापो अभयं कृतम् ॥ १ ॥

यो हरिमा जायान्योऽङ्गभेदो विसर्पकः । सर्वं ते यक्षमङ्गेभ्यो बहिर्निर्हन्त्वाञ्जनम् ॥ २ ॥

आञ्जनं पृथिव्यां जातं भद्रं पुरुषजीवनम् । कृणोत्वप्रमायुकं रथजूतिमनागसम् ॥ ३ ॥

प्राणं प्राणं त्रायस्वासो असवे मृड । निर्ऋते निर्ऋत्या नः पाशेभ्यो मुञ्च ॥ ४ ॥

सिन्धोर्गर्भोऽसि विद्युतां पुष्पम् । वातः प्राणः सूर्यश्चक्षुर्दिवस्पयः ॥ ५ ॥

अर्थ— ॥ ० ॥ (इन्द्रः मा तत्र नयतु) इन्द्र मुझे वहाँ ले जाय, और (इन्द्रः मे बलं दधातु) इन्द्र मुझे बल देवे ॥ ० ॥ ६ ॥

॥ ० ॥ (आपः मा तत्र नयन्तु) जलप्रवाह मुझे वहाँ ले जाय और (अमृतं मा उप तिष्ठतु) अमृत मुझे प्राप्त हो जाय ॥ ० ॥ ७ ॥

॥ ० ॥ (ब्रह्मा मा तत्र नयतु) ब्रह्मा मुझे वहाँ ले जाय और (ब्रह्मा मे ब्रह्म दधातु) ब्रह्मा मुझे ज्ञान देवे ॥ ० ॥ ८ ॥

(४४) भैषज्यम् ।

(आयुषः प्रतरणं असि) तू आयुका बढानेवाला है, (विप्रं भेषज उच्यसे) तू विशेष स्फूर्तिवाला औषध कहलाता है । (तत् आञ्जन ! त्वं शंताते) तो हे अञ्जन ! तू शान्ति बढानेवाला, हे (आपः) जलो ! (अभयं शं कृतं) मेरे लिये निर्भयता और सुख करो ॥ १ ॥

(यः हरिमा) जो पाण्डुरोग है, (जायान्यः) जो खाँसे होनेवाला रोग है, (अङ्गभेदः) अङ्गोंको तोड़नेवाला दर्द है, (विसर्पकः) विसर्पक फुन्सीका रोग है, ये (सर्वं यक्षं ते अङ्गेभ्यः) सर्व रोग तेरे अङ्गोंसे (आञ्जनं बहिः निर्हन्तु) यह अञ्जन बाहर निकाले ॥ २ ॥

(आञ्जनं पृथिव्यां जातं) यह अञ्जन पृथिवीपर उत्पन्न हुआ है । यह (भद्रं पुरुषजीवनं) कल्याणकारी और मनुष्योंको जीवन देनेवाला है, यह मुझे (अग्रमायुकं कृणोति) मरणरहित करता है, (रथजूति) और रथके समान वेगवाला और (अनागसं) पापरहित बनाता है ॥ ३ ॥

हे (प्राण) प्राण ! (प्राणं त्रायस्व) मेरे प्रत्येक प्राणकी रक्षा कर, हे (असो) प्राण ! (असवे मृड) प्राणको सुखी कर । हे (निर्ऋते) दुर्गति ! (निर्ऋत्याः पाशेभ्यः नः मुञ्च) दुर्गतिके पाशोंसे हमें छुडा ॥ ४ ॥

(सिन्धोः गर्भः असि) तू सिन्धुका गर्भ है, (विद्युतां पुष्पं) बिजलियोंका तू फूल है, (वातः प्राणः) वायु तेरा प्राण है, (सूर्यः चक्षुः) सूर्य चक्षु है, (दिवः पयः) द्युलोक पौष्टिक रस है ॥ ५ ॥

नदीयोंकी गतिशक्ति और विद्युतका तेज तुम्हारे अन्दर है ।

देवाञ्जनं त्रैककुदं परि मा पाहि विश्वतः । न त्वा तरन्त्योषधयो बाह्याः पर्वतीया उत ॥ ६ ॥
 वी३दं मध्यमवासुपद्रक्षोहामीवचातनः । अमीवाः सर्वाश्चातयन्नाशयदभिभा इतः ॥ ७ ॥
 ब्रह्मी३दं राजन्वरुणानृतमाह पूरुषः । तस्मात्सहस्रवीर्यं मुञ्च नः पर्यहंसः ॥ ८ ॥
 यदापो अघ्न्या इति वरुणेति यदूचिम । तस्मात्सहस्रवीर्यं मुञ्च नः पर्यहंसः ॥ ९ ॥
 मित्रश्च त्वा वरुणश्चानुप्रेयतुराञ्जन । तौ त्वानुगत्य दूरं भोगाय पुनरोदतुः ॥ १० ॥ (३९२)

(४५) आञ्जनम् ।

(श्राविः — मृगुः । देवता — आञ्जनम्, मन्त्रोक्तदेवताः ।)

ऋणाहणमिव संनयन्कृत्यां कृत्याकृतौ गृहम् । चक्षुर्मन्त्रस्य दुर्हादः पृथीरपि शृणाञ्जन ॥ १ ॥
 यदस्मात् दुष्वप्यं यद्रोषु यच्च नो गृहे । अनामगस्तं च दुर्हादः प्रियः प्रति मुञ्चताम् ॥ २ ॥
 अपामूर्जं ओजसो वावृधानमग्नेर्जातमग्निं जातवेदसः ।
 चतुर्वीरं पर्वतीयं यदाञ्जनं दिशः प्रदिशः करदिच्छिवास्तै ॥ ३ ॥

अर्थ— हे (देवाञ्जन) दिव्य अञ्जन ! तू (त्रै-ककुदं) तीन लोकोंमें श्रेष्ठ है । (मा तिश्चतः परि पाहि) मेरी सब ओरसे रक्षा कर । (बाह्याः उत पर्वतीयाः) बाह्य और पर्वतपर होनेवाली (ओषधयः त्वा न तरन्ति) औषधियाँ तुझसे बढ़कर नहीं होतीं ॥ ६ ॥

(रक्षोहा अमीवचातनः) राक्षसोंका मारनेवाला और रोगोंको हटानेवाला यह (इदं मध्यं वि अवासुपत्) इस मध्यस्थानमें आया है [हमारे पास उत्तरकर आया है] यह (सर्वाः अमीवाः चातयन्) सब रोगोंको दूर करता है, और (इतः अभि भा नाशयत्) यहाँसे आक्रमक रोगोंका नाश करता है ॥ ७ ॥

(हे वरुण राजन्) वरुण राजा ! (पूरुषः बहु इदं अनृतं आह) पुरुष यहाँ बहुत असल बोलता है, हे (सहस्रवीर्यं) हजारों शक्तियोंसे युक्त । (तस्मात् अहंस नः परि मुञ्च) उस पापसे हमें छुड़ाओ ॥ ८ ॥

हे (आपः) जलो ! हे (अघ्न्याः) न मारने योग्य ! हे वरुण ! (इति यद् ऊचिम) ऐसा जो हमने कहा, हे हजारों शक्तिवले ! तू उस पापसे हमें छुड़ाओ ॥ ९ ॥

हे आञ्जन ! मित्र और वरुण (त्वा अनुप्रेयतुः) तेरे पीछे आते हैं, (तौ त्वा दूरं अनुगत्य) वे दोनों तेरे पीछे दूरतक जाकर (भोगाय पुनः ओदतुः) भोगके लिये फिर तुझे लावें ॥ १० ॥

(४५) आञ्जनम् ।

हे अञ्जन ! (ऋणात् ऋणं संनयन् इव) ऋणसे ऋण वापस करनेके समान (कृत्याकृतः गृहं कृत्यां) हिंसक कर्म करनेवालेके घर उसीके हिंसक कर्मको लौटा देते हैं । (चक्षुः मन्त्रस्य दुर्हादः) आँखके इशारेसे हानि करनेवाले दुष्ट हृदयवालेकी (पृथीः अपि शृणु) पसलियाँ तोड़ ॥ १ ॥

(यत् अस्मात् दुष्वप्यं) जो हमारे अन्दर दुष्ट स्वप्न है, (यत् गोषु) जो गोओंमें और (यत् च नः गृहे) जो हमारे घरमें है, (प्रियः दुर्हादः अनाम-गः) प्रिय दुष्ट हृदयवाला अयशस्वी (तं प्रति मुञ्चतां) उसको धारण करे— [दुष्टके पास वह स्वप्न जावे ।] ॥ २ ॥

(अपां ऊर्जः) जलोंकी शक्ति और (ओजसः वावृधानः) सामर्थ्यसे बढनवाला (जातवेदसः अग्ने अधिजातं) जातवेद अग्निसे उत्पन्न हुआ, (चतुर्वीरं पर्वतीयं यत् आञ्जनं) चार वीरोंकी शक्तिवाला जो पर्वतपर हुआ अञ्जन हे वह (दिशः प्रदिशः ते शिवाः करतु इत्) दिशा और उपदिशा तेरे लिये कल्याण करनेवाली करे ॥ ३ ॥

चतुर्वीरं बध्यत आञ्जनं ते सर्वा दिशो अभयास्ते भवन्तु ।
 ध्रुवस्तिष्ठसि सवितेव चार्थं इमा विशो अभि हरन्तु ते बलिम् ॥ ४ ॥
 आक्ष्वैकं मणिमेकं कृष्णष्व स्नाह्येकेना पिवैकमेषाम् ।
 चतुर्वीरं नैऋतेभ्यश्चतुर्भ्यो ग्राह्या बन्धेभ्यः परिं पात्वसान् ॥ ५ ॥
 अग्निमाग्निनावतु प्राणायापानाययुषे वर्चस ओजसे तेजसे स्वस्तये सुभूतये स्वाहा ॥ ६ ॥
 इन्द्रो मेन्द्रियेणावतु प्राणायापानाययुषे वर्चस ओजसे तेजसे स्वस्तये सुभूतये स्वाहा ॥ ७ ॥
 सोमो मा सौम्येनावतु प्राणायापानाययुषे वर्चस ओजसे तेजसे स्वस्तये सुभूतये स्वाहा ॥ ८ ॥
 भगो मा भगेनावतु प्राणायापानाययुषे वर्चस ओजसे तेजसे स्वस्तये सुभूतये स्वाहा ॥ ९ ॥
 मरुतो मा गणैरवन्तु प्राणायापानाययुषे वर्चस ओजसे तेजसे स्वस्तये सुभूतये स्वाहा ॥ १० ॥ (३३९)
 ॥ इति पञ्चमोऽनुवाकः ॥ ५ ॥

अर्थ—(चतुर्वीरं आञ्जनं ते बध्यते) चार वीरोंकी शक्तिवाला अञ्जन तेरे शरीरपर बांधा जाता है, इससे (ते सर्वा दिशः अभयाः भवन्तु) तेरे लिये सब दिशाएं निर्भय हों । (सविता इव आर्यः च ध्रुवः तिष्ठसि) सविताके समान सच्चा आर्य बनकर अपने स्थानपर स्थिर हो । (इमा विशः ते बलिं अभि हरन्तु) ये सब प्रजाएं तेरे लिये बलि लाकर अर्पण करें ॥ ४ ॥

(एकं अक्षु) एकको आंखमें, (एकं मणिं आ कृष्णष्व) एकको मणि बना, (एकेन स्नाहि) एकके साथ स्नान कर, (एषां एकं पिव) इनमेंसे एकको पी ले, यह (चतुर्वीरं) चार वीरोंके बलवाला अञ्जन (चतुर्भ्यः नैऋतेभ्यः बन्धेभ्यः) चार राक्षसी बन्धनोंसे तथा (ग्राह्या) पकड़नेवाले रोगसे (असान् परि पातु) हमारा रक्षण करे ॥ ५ ॥

इस संतंत्रमें जो गुप्त ज्ञान कहा है उसका अन्वेषण करना चाहिये ।

(अग्निना अग्निः मा अवतु) अग्निके साथ अग्नि मेरी रक्षा करें । (प्राणाय अपानाय) प्राणके लिये, अपानके लिये, (आयुषे वर्चसे) आयुके लिये, तेजके लिये, (ओजसे तेजसे) सामर्थ्यके लिये, कान्तिके लिये, (स्वस्तये सुभूतये स्वाहा) कल्याणके लिये, उत्तम ऐश्वर्यके लिये समर्पण करते हैं ॥ ६ ॥

(इन्द्रः इन्द्रियेण मे अवतु) इन्द्र इन्द्रशक्तिसे मेरी रक्षा करे ॥ ० ॥ ७ ॥

(सोमः मा सौम्येन अवतु) सोम सोमकी शक्तिसे मेरी रक्षा करें ॥ ० ॥ ८ ॥

(भगः मा भगेन अवतु) भग मेरी ऐश्वर्यसे रक्षा करे ॥ ० ॥ ९ ॥

(मरुतो मा गणैः अवतु) मरुत मेरी गणोंसे रक्षा करें ॥ ० ॥ १० ॥

॥ यहां पञ्चम अनुवाक समाप्त ॥

(४६) अस्तृतमणिः ।

(ऋषिः — प्रजापतिः । देवता — अस्तृतमणिः ।)

प्रजापतिश्चा बध्नात्प्रथममस्तृतं वीर्यायि कम् ।

तत्तै बध्नाभ्यायुषे वर्चसे ओजसे च बलाय चास्तृतस्त्वाभि रक्षतु ॥ १ ॥

ऊर्ध्वस्तिष्ठतु रक्षन्नप्रमादमस्तृतेमं मा त्वा दभन्पणयो यातुधानाः ।

इन्द्र इव दस्यूनं धूनुष्व पृतन्यतः सर्वान् शत्रून् वि सहस्वास्तृतस्त्वाभि रक्षतु ॥ २ ॥

शतं च न प्रहरन्तो निघ्नन्तो न तस्तिरे ।

तस्मिन्निन्द्रः पर्यदत्त चक्षुः प्राणमथो बलमस्तृतस्त्वाभि रक्षतु ॥ ३ ॥

इन्द्रस्य त्वा वर्मणा परि धापयामो यो देवानां अधिराजो बभूव ।

पुनस्त्वा देवाः प्र णयन्तु सर्वेऽस्तृतस्त्वाभि रक्षतु ॥ ४ ॥

अस्मिन्मणावेकशतं वीर्याणि सहस्रं प्राणा अस्मिन्नस्तृते ।

व्याघ्रः शत्रून् अभि तिष्ठ सर्वान्यस्त्वा पृतन्यादधरः सो अस्त्वस्तृतस्त्वाभि रक्षतु ॥ ५ ॥

घृतादुल्लसो मधुमान्पयस्वान्तसहस्रप्राणः शतयोनिर्वयोधाः ।

शंभूश्च मयोभूश्चोर्जस्वान् च पयस्वान् चास्तृतस्त्वाभि रक्षतु ॥ ६ ॥

(४६) अस्तृतमणिः ।

अर्थ— (प्रजापतिः त्वा) प्रजापतिने तुझे (प्रथमं कं अस्तृतं वीर्याय अबध्नात्) पाहिले सुखदायी अस्तृत मणिको वीर्यके लिये बांधा था । (तत् ते आयुषे) वह तेरे शरीरपर आयुके लिये, (वर्चसे ओजसे) तेजके लिये, सामर्थ्यके लिये (बलाय च) बलके लिये बांधता हूँ । (अस्तृतः त्वा अभि रक्षतु) अस्तृत मणि तेरी रक्षा करे ॥ १ ॥

(अस्तृत अप्रमादं हमं रक्षन्) अस्तृत मणि प्रमाद न करता हुआ, इसका रक्षण करनेके लिये (ऊर्ध्वः तिष्ठतु) ऊपर स्थित रहे । (यातुधानाः पणयः त्वा मा दभन्) यातना देनेवाले पणि तुझे हानि न पहुँचावें । (इन्द्र इव दस्यून अव धूनुष्व) इन्द्रके समान शत्रुओंको हिला दे । (पृतन्यतः सर्वान् शत्रून् वि सहस्व) सेनासे हमला करनेवाले सब शत्रुओंको पराभूत कर । (अस्तृतः त्वा अभि रक्षतु) अस्तृत मणि तेरा रक्षण करे ॥ २ ॥

(शतं च प्रहरन्तः न) प्रहार करनेवाले सौ और (निघ्नन्तः न तस्तिरे) मारनेवाले भी इसके सामने ठहर नहीं सकते । (तस्मिन् इन्द्रः) उसमें इन्द्रने (चक्षुः प्राणं अथो बलं पर्यदत्त) दृष्टि, प्राण और बल दिया । अस्तृत मणि तेरा रक्षण करे ॥ ३ ॥

(इन्द्रस्य त्वा वर्मणा परिधापयामः) इन्द्रके कवचसे तुझे हम ढांपते हैं । (यः देवानां अधिराजः बभूव) जो देवोंका अधिराज हुआ है । (पुनः त्वा सर्वे देवाः प्रणयन्तु) फिर तुझे सारे देव प्रेरित करें, अस्तृत मणि तेरा रक्षण करें ॥ ४ ॥

(अस्मिन् मणौ) इस मणिमें (एक शतं वीर्याणि) एक सौ वीर्य हैं (अस्मिन् अस्तृते सहस्रं प्राणाः) इस अस्तृत मणिमें हजार प्राणकी शक्तियाँ हैं । (व्याघ्रः सर्वान् शत्रून् अभि तिष्ठ) व्याघ्र बनकर सब शत्रुओंको पराभूत कर । (यः त्वा पृतन्यात्) जो तेरे ऊपर सैन्यसे आक्रमण करे (सः अधरः अस्तु) वह नीचे गिरे । अस्तृतमणि तेरा रक्षण करे ॥ ५ ॥

(घृतात् उल्लसः) घीसे लिपटा हुआ, (मधुमान् पयस्वान्) मधुसे भरा, दूधसे पूर्ण, (सहस्रप्राणः शतयोनिः) सहस्र प्राणशक्तियाँ इसके पास हैं, सौ उत्पत्ति स्थान हैं, (वयोधाः शंभूः) आयुका धारण करनेवाला, कल्याण करनेवाला, (मयोभूः च ऊर्जस्वान् च) सुख देनेवाला शक्तिमान (पयस्वान् च) रससे पूर्ण यह मणि है । यह अस्तृत मणि तेरा रक्षण करे ॥ ६ ॥

यथा त्वमुत्तरोऽसौ असपत्नः सपत्नहा ।

सजातानामसदृशी तथा त्वा सविता करदस्तुतस्त्वाभि रक्षतु ।

॥ ७ ॥ (३४६)

(४७) रात्रिः ।

(ऋषिः — गोपथः । देवता — रात्रिः ।)

आ रात्रि पार्थिवं रजः पितुरप्रापि धामभिः ।

दिवः सदांसि बृहती वि तिष्ठसु आ त्वेषं वर्तते तमः

॥ १ ॥

न यस्याः पारं ददृशे न योयुवद्विश्वमस्यां नि विशते यदेजति ।

अरिष्टासस्त उर्वि तमस्वति रात्रिं पारमशीमहि भद्रे पारमशीमहि

॥ २ ॥

ये ते रात्रि नृचक्षसो द्रष्टारो नवतिर्नव । अशीतिः सन्त्यष्टा उतो ते सप्त सप्ततिः

॥ ३ ॥

षष्टिश्च षट् च रेवति पञ्चाशत्पञ्च सुमयि । चत्वारश्चत्वारिंशच्च त्रयस्त्रिंशच्च वाजिनि

॥ ४ ॥

द्वौ च ते विशतिश्च ते रात्र्येकादशावमाः । तेभिर्नो अद्य पायुभिर्नु पाहि दुहितर्दिवः

॥ ५ ॥

रक्षा माकिर्नो अघशंस ईशत मा नो दुःशंस ईशत । मा नो अद्य गवां स्तेनो मार्वीनां वृक ईशत ॥ ६ ॥

अर्थ— (यथा त्वं उत्तरः असः) जैसा तू उत्तर है और (असपत्नः सपत्नहा) शत्रुरहित और शत्रुओंको मारनेवाला है, तथा (सजातानां वशी असत्) सजातीयोंको वशमें करनेवाला है, (तथा त्वा सविता करत्) वैसा तुझे सविताने किया है । अस्तुत मणि तेरी रक्षा करे ॥ ७ ॥

(४७) रात्रिः ।

हे रात्रि ! तूने (पितुः धामभिः) बुद्धी पितृके स्थानों समेत (पार्थिवं रजः) पृथिवीके प्रदेशोंको (आ अप्रापि) भर दिया है । तू (बृहती) बड़ी (दिवः सदांसि) युलोकके स्थानोंको (वि तिष्ठसे) भरकर रहती है । (त्वेषं तमः आ वर्तते) तेजस्वी अंधरा पुनः आ रहा है ॥ १ ॥

(यस्याः पारं न ददृशे) जिसका पार दिखाई नहीं देता, (न योयुवत्) जिसमें न कुछ अलग अलग प्रतीत होता है, (विश्वं अस्यां नि विशते) सब इसमें आराम करते हैं, (यत् एजति) जो चलता है [वह इसमें विश्राम करता है] हे (उर्वि तमस्वति रात्रि) बड़ी अन्धकारवाली रात्रि ! (अ-रिष्टासः) न विनष्ट होते हुए हम (ते पारं अशीमहि) तेरे पार पहुंचेंगे, (भद्रे ! पारं अशीमहि) हे कल्याण करनेवाली ! तेरे पार दम जायेंगे ॥ २ ॥

हे रात्रि ! (ये ते नृचक्षसः) जो तेरे मनुष्योंका निरीक्षण करनेवाले और (द्रष्टारः) देखनेवाले रक्षक हैं (नवतीः नव) नव्हे और नौ, (अशीतिः अष्टाः सन्ति) असी और आठ (उत उ ते सप्त सप्ततिः) और सात और सत्तर हैं ॥ ३ ॥

(षष्टिः च षट्) साठ और छः, हे (रेवति) धनवाली रात्रि ! (पञ्चाशत् पञ्च) पचास और पांच, हे (सुमयि) सुख देनेवाली रात्रि ! (चत्वारः चत्वारिंशत् च) चार और चालीस, हे (वाजिनि) शक्तिवाली रात्रि ! (त्रयः त्रिंशत् च) और तैंतीस हैं ॥ ४ ॥

(द्वौ च ते विशतिः च ते) दो और बीस, हे रात्रि ! (अवमाः एकादश) कमसेकम ग्यारह रक्षक हैं । हे (दिवः दुहितः) युलोककी पुत्री ! (तेभिः पायुभिः) उन रक्षकोंसे (अद्य नः नु पाहि) आज हमारी रक्षा कर ॥ ५ ॥

(रक्षा माकिः) हमारी रक्षा कर (अघशंसः मा नः ईशत) पापी हमपर स्वामी न हो, (मा नः दुःशंस ईशत) न हमपर दुष्ट कीर्तिवाला स्वामित्व करे, (अद्य गवां स्तेन नः मा) आज गौओंका चोर न हमपर अधिकार चलावे, (अवीनां वृक मा नः ईशत) भेड़ियोंके भेड़िये हमें वशमें करे ॥ ६ ॥

माश्वानां भद्रे तस्करो मा नृणां यातुधान्यः ।

परमेभिः पथिभि स्तेनो धावतु तस्करः । परेण दुत्वती रज्जुः परेणाघायुर्षतु ॥ ७ ॥

अध रात्रि तृष्टधूममशीर्षाणमहिं कृणु । हनू वृकस्य जम्भयास्तेन तं द्रुपदे जहि ॥ ८ ॥

त्वयि रात्रि वसामसि स्वपिष्यामसि जागृहि । गोभ्यो नः शर्म यच्छाश्वेभ्यः पुरुषेभ्यः ॥ ९ ॥ (३५५)

(४८) रात्रिः ।

(ऋषिः — गोपथः । देवता — रात्रिः ।)

अथो यानि च यस्मा ह यानि चान्तः परीणहि । तानि ते परि दधसि ॥ १ ॥

रात्रि मातरुषसे नः परि देहि । उषा नो अह्ने परि ददात्वहस्तुभ्यं विभावरी ॥ २ ॥

यत्किं चेदं पतयति यत्किं चेदं सरीसृपम् । यत्किं च पर्वतायास्तत्त्वं तस्मात्त्वं नः पाहि नः ॥ ३ ॥

सा पश्चात्पाहि सा पुरः सोत्तरादधरादुत । गोपाय नो विभावरी स्तोतारस्त इह स्मसि ॥ ४ ॥

ये रात्रिमनुतिष्ठन्ति ये च भूतेषु जाग्रति ।

पशून् ये सर्वात्रक्षन्ति ते न आत्मसु जाग्रति ते नः पशुषु जाग्रति ॥ ५ ॥

अर्थ— हे (भद्रे) कल्याण करनेवाली रात्री ! (अश्वानां तस्करः मा) घोड़ोंका चोर, और (नृणां यातुधान्यः मा) मनुष्योंको कष्ट देनेवाले हमें कष्ट न देवें । (स्तेनः तस्करः) चोर और डाकू (परमेभिः पथिभिः धावतु) दूरके मार्गसे भाग जाय । (दुत्वती रज्जुः परेण) दांतवाली रस्सी [साँप], (परेण आघायुः अर्षतु) दूरके मार्गसे पापी भाग जाए ॥ ७ ॥

हे रात्रि ! (अध) और (तृष्टधूमं) तृषा लगानेवाले (अहिं) साँपको (अशीर्षाणं) सिरसे हीन कर । (वृकस्य हनू जम्भय) भेड़ियेके जबड़ेको पीस (तेन तं द्रुपदे जहि) उससे उसको तू कीचड़में मार ॥ ८ ॥

हे रात्रि ! (त्वयि वसामसि) तेरे अन्दर हम रहते हैं, तेरे आश्रयसे (स्वपिष्यामसि) हम सोयेंगे, (जागृहि) तू जाग । (नः गोभ्यः शर्म यच्छ) हमारे गौओंके लिये सुख दे और (अश्वेभ्यः पुरुषेभ्यः) घोड़ोंके लिये और पुरुषोंके लिये सुख दे ॥ ९ ॥

(४८) रात्रिः ।

(अथो यानि च यस्मा ह) और जो हम जानते हैं, (यानि च परीणहि अन्तः) जो संदूकमें हैं (तानि ते परि दधसि) वे सब तेरे लिये अर्पण करते हैं ॥ १ ॥

(रात्रि मातः) हे रात्रि माते ! (नः उषसे परि देहि) तू हमें उषाके अधीन कर । (उषा नः अह्ने परि ददातु) उषा हमें दिनके सुपुर्द करे । हे (विभावरी) तेजस्विनी रात्रि ! (अहः तुभ्यं) दिन तुम्हारे सुपुर्द हमें करे ॥ २ ॥

(यत् किं च इदं पतयति) जो कुछ यहाँ उड़ता है, (यत् किं च इदं सरीसृपं) जो कुछ यहाँ रींगता है, (यत् किं च पर्वते अयास्तत्त्वं) जो कुछ पर्वतपर जीव है, हे रात्रि ! (तस्मात् त्वं नः पाहि) उससे तू हमारी रक्षा कर ॥ ३ ॥

(सा पश्चात् पाहि) वह तू पीछेसे हमारी रक्षा कर, (सा पुरः) आगेसे, (सा उत्तरात् अधरात् उत) वह तू ऊपरसे और नीचेसे हमारी रक्षा कर । हे (विभावरी) तेजस्विनी रात्री ! (नः गोपाय) हमें सुरक्षित रख । (ते इह स्तोतारः स्मसि) तेरे हम यहाँ स्तोतागण हैं ॥ ४ ॥

(ये रात्रि अनुतिष्ठन्ति) जो रात्रीमें अनुष्ठान करते हैं, (ये च भूतेषु जाग्रति) जो प्राणियोंमें जागते हैं, (ये सर्वान् पशून् रक्षन्ति) जो सब पशुओंकी रक्षा करते हैं, (ते न आत्मसु जाग्रति) वे हमारे-लोगोंमें जागते हैं, (ते नः पशुषु जाग्रति) वे हमारे पशुओंमें जागते रहते हैं ॥ ५ ॥

७ (अथर्व. भाष्य, काण्ड १९)

वेद वै रात्रि ते नाम घृताची नाम वा असि ।

तां त्वां भरद्वाजो वेद सा नो वित्तेऽधि जाग्रति

॥ ६ ॥ (३६१)

(४९) रात्रिः ।

(ऋषिः — गोपथः, भरद्वाजश्च । देवता — रात्रिः ।)

इषिरा योषा युवतिर्दमूना रात्री देवस्य सवितुर्भगस्य ।

अश्वक्षमा सुहवा संभृतश्रीरा पप्रौ द्यावापृथिवी महित्वा

॥ १ ॥

अति विश्वान्यरुहद्रम्भीरो वर्षिष्ठमरुहन्त श्रविष्ठाः ।

उशती रात्र्यनु सा मद्राभि तिष्ठते मित्र इव स्वधाभिः

॥ २ ॥

वर्ये वन्दे सुभगे सुजात आजगत्रात्रि सुमना इह स्याम् ।

अस्मान्त्रायस्व नर्याणि जाता अथो यानि गव्यानि पुष्टया

॥ ३ ॥

सिंहस्य रात्र्युशती पीषस्य व्याघ्रस्य द्वीपिनो वर्च आ ददे ।

अश्वस्य ब्रध्नं पुरुषस्य मायुं पुरु रूपाणि कृणुषे विभाती

॥ ४ ॥

शिवां रात्रिमनुसूर्यं च हिमस्य माता सुहवा नो अस्तु ।

अस्य स्तोमस्य सुभगे नि बोध येन त्वा वन्दे विश्वासु दिक्षु

॥ ५ ॥

अर्थ— हे रात्रि ! (ते नाम वेद वै) तेरा नाम हम जानते हैं । (घृताची नाम वै असि) तू घी देनेवाली है । (तां त्वा भरद्वाजः वेद) उस तुझको भरद्वाज जानता है, (सा नः वित्ते अधि जाग्रति) वह तू हमारे धनपर जागती रह ॥ ६ ॥

(४९) रात्रिः ।

(इषिरा) इच्छा करने योग्य, (योषा युवति) तरुण स्त्री जैसी (दमूना) अपने अधीन अपना मन रखनेवाली, सवितुः भगस्य देवस्य) सविता भग देवकी (रात्री) यह रात्री (अशु-अश्व-भा) शीघ्र देखरेख करनेवालेसे प्रकाशित, (सु-हवा) सुखसे प्रार्थना करने योग्य, (संभृत श्रीरा) इकट्ठी शोभावाली, यह रात्री (महित्वा द्यावा-पृथिवी आ पप्रौ) अपने महत्त्वसे ब्रूलोक और भूलोकको भर देती है ॥ १ ॥

(गम्भीरः विश्वानि अति अरुहन्) गहरा अन्धेरा सब जगत्पर छा गया है । (श्रविष्ठाः वर्षिष्ठं अरुहन्त) बड़ी शक्तिवाली बड़े ऊँचे आकाशपर चढ़ी हैं । (उशती रात्री) इच्छा करनेवाली रात्री और (सा मद्रा अभि तिष्ठते) वह कल्याण करनेवाली रात्री संमुख आती है, (मित्रः स्वधाभिः इव) मित्र जैसा अपनी शक्तियोंके साथ आता है ॥ २ ॥

(वर्ये) वरण करने योग्य, (वन्दे) वन्दन करने योग्य, (सुभगे) उत्तम भाग्यवाली, (सु-जाते) उत्तम जन्मवाली, हे रात्रि ! तू (आ जगन्) आ गयी है, (सुमना इह स्याम्) यहाँ उत्तम मनवाली हो । (अस्मान्त्रायस्व) हमारी रक्षा कर । (नर्याणि जाता) मनुष्योंके हितके लिये जो उत्पन्न हुई हैं, (अथो) और (यानि गव्यानि पुष्टया) जो गौओंकी पुष्टि करनेवाली हैं उन सबकी रक्षा कर ॥ ३ ॥

(उशती रात्री) इच्छा करनेवाली रात्री (सिंहस्य) सिंहके, (पीषस्य) हरिनके, (व्याघ्रस्य) बाघके, (द्वीपिनः) गंडेके (वर्चः आ ददे) तेजको लेती है । (अश्वस्य ब्रध्नं) घोड़ेके पैदेको (पुरुषस्य मायुं) पुरुषके शब्दको लेती है और (विभाती) चमकती हुई रात्री (पुरु रूपाणि कृणुषे) बहुत रूपोंको दिखा करती है ॥ ४ ॥

(शिवां रात्री) कल्याण करनेवाली रात्री (अनुसूर्यं) सूर्यके पीछे (हिमस्य माता) सदाकी यह माता (न सुहवा अस्तु) हमारे लिये सुखसे स्तुति करने योग्य हो । हे (सुभगे) उत्तम भाग्यवाली ! (अस्य स्तोमस्य) इस स्तोत्रको (नि बोध) जाने, (येन विश्वासु दिक्षु वा वन्दे) जिससे मैं सब दिशाओंमें तेरी वन्दना करता हूँ ॥ ५ ॥

स्तोमस्य नो विभावरि रात्रि राजैव जोषसे ।

असाम सर्ववीरा भवाम सर्ववेदसो व्युच्छन्तीरनूषसः

॥ ६ ॥

शम्या ह नाम दधिषे मम दिप्सन्ति ये धना ।

रात्रीहि तानसुतपा य स्तेनो न विद्यते यत्पुनर्न विद्यते

॥ ७ ॥

भद्रासि रात्रि चमसो न विष्टो विष्टं गोरूपं युवतिर्विभर्षि ।

चक्षुष्मती मे उशती वर्षषि प्रति त्वं दिव्या न क्षाममुक्थाः

॥ ८ ॥

यो अद्य स्तेन आयत्यघायुर्मर्त्यो रिपुः । रात्री तस्य प्रतीत्य प्र ग्रीवाः प्र शिरौ हनत् ॥ ९ ॥

प्र पादौ न यथायति प्र हस्तौ न यथाशेषत् । यो मलिम्लुः उप आयति स संपिष्टो अपायति ।

अपायति स्वपायति शुष्के स्थाणावपायति

॥ १० ॥ (३०१)

(५०) रात्रिः ।

(ऋषिः — गोपथः । देवता — रात्रिः ।)

अथ रात्रि तृष्टधूममशीषाणमहि कृणु । अक्षौ वृक्षस्य निर्जह्यास्तेन तं द्रुपदे जहि

॥ १ ॥

अर्थ— हे (विभावरि) प्रकाशवाली रात्रि ! (नः स्तोमस्य) हमारे स्तोत्रकी तू (राजा इव जोषसे) राजाके समान प्यार करती है । (व्युच्छन्तीः उषसः) चमकनेवाली उषाओंमें (सर्ववीराः असाम) सारे वीर पुत्रोंके साथ हम हों और (सर्व-वेदसः भवाम) सब धनोंके साथ हों ॥ ६ ॥

(शम्या ह नाम दधिषे) आराम देनेवाली इस अर्थका नाम तू धारण करती है । (ये मम धना दिप्सन्ति) जो मेरे धनोंको हानि पहुंचाते हैं, (तान् असुतपा रात्री इहि) उनके प्राणोंको ताप पहुंचानेवाली तू रात्री हो । (यः स्तेनः न विद्यते) जो चोर है वह न रहे (यत् पुनः न विद्यते) वह फिर भी न हो ॥ ७ ॥

हे रात्रि ! तू (भद्रा असि) कल्याण करनेवाली है । (चमसः न विष्टः) जैसा परोसा हुआ पात्र होता है, (युवतिः विष्टं गोरूपं विभर्षि) तू युवती होकर चारों ओर गौका रूप धारण करती है । (मे उशती चक्षुष्मती वर्षषि) मुझे इच्छती हुई तू नेत्रोंसे युक्त अपने आश्चर्यकारक शरीर दिखला । (त्वं दिव्या न) तू आकाशके नक्षत्रोंके समान (क्षां प्रति अमुक्थाः) पृथिवीको भी सुभूषित कर ॥ ८ ॥

(यः अद्य स्तेन आयति) जो आज चोर आता है जो (अघायुः मर्त्यः रिपुः) पापी मर्त्य शत्रु है, (रात्री तस्य प्रतीत्य) रात्री उसके उलट जाकर उसका (ग्रीवा प्र शिरः प्र हनत्) गला और सिर काट डाले ॥ ९ ॥

हे रात्री ! (पादौ प्र) उसके पावोंको काट डाल, (न यथा आयति) जिससे वह फिर न आ सके । (हस्तौ प्र) दाथ तोड़ दे (यथा न अशेषत्) जिससे वह हानि न पहुंचा सके । (यः मलिम्लुः उप आयति) जो पापी आता है वह (संपिष्टः अपायति) पीसा हुआ चला जाय । (अपायति सु अपायति) वह चला जाय, अच्छी तरह चला जाय, (शुष्के स्थाणौ अपायति) सूखे खंभे पर चला जाय ॥ १० ॥

(५०) रात्रिः ।

हे रात्रि ! (तृष्टधूमं महि) तृषा उत्पन्न करनेवाले विषवाले साँपको (अथ अशीषाणं कृणु) सिरसे हीन कर । (वृक्षस्य अक्षौ निर्जह्याः) भेड़ियेके आँखोंको निकाल दे । (तेन त्वं द्रुपदे जहि) उससे तू उसका वृक्षके साथ मार ॥ १ ॥

ये ते रात्र्यनङ्गाहस्तीक्ष्णशृङ्गाः स्वाशवः । तेभिर्नो अद्य पारयाति दुर्गाणि विश्वहा ॥ २ ॥
 रात्रिरात्रिमरिष्यन्तस्तरेम तन्वा वयम् । गम्भीरमप्लवा इव न तरेयुररातयः ॥ ३ ॥
 यथा शाम्याकः प्रपतन्नपवान्नातविद्यते । एवा रात्रि प्र पातय यो अस्माँ अभ्यघायति ॥ ४ ॥
 अप स्तेने वासो गोअजमुत तस्करम् । अथो यो अर्वतः शिरोऽभिघाय निनीषति ॥ ५ ॥
 यदुद्या रात्रि सुभगे विभजन्त्यो वसु । यदेतदस्मान्भोजय यथेदुन्यानानुपायसि ॥ ६ ॥
 उपसेनः परि देहि सर्वात्रात्र्यनागसः । उषा नो अह्ने आ भजादहस्तुभ्यं विभावरि ॥ ७ ॥ (१७८)

अर्थ— हे रात्रि ! (ये ते तीक्ष्णशृङ्गाः) जो तेरे तीखे सींगवाले (स्वाशवः) बड़े तेज (अनङ्गाः) बेल हैं, (तेभिः नः अद्य) उनके साथ हमें आज (विश्वहा दुर्गाणि अति पारय) सदा संकटोंके पार पहुंचा दे ॥ २ ॥

(वयं तन्वा अरिष्यन्तः) हम शरीरसे हानि न उठाते हुए (रात्रि रात्रि तरेम) प्रत्येक रात्रीमें पार हो जाय । (अरातयः अप्लवाः इव) शत्रु नौका रहितोंके समान (न तरेयुः) पार न हों ॥ ३ ॥

(यथा शाम्याकः) जैसा सावांका दाना (प्र पतन्) उड़ता हुआ (अपवान् न अनुविद्यते) हूँदनेपर मिलता नहीं, हे रात्रि ! (एवा) इस तरह (प्र पातय) उसको उड़ा दे (यः अस्मान् अभ्यघायति) जो हमसे पापाचरण करता है ॥ ४ ॥

(वासः स्तेने अप) वस्त्रोंके चोरको दूर कर (गो अजं उत तस्करं) गौओंको ले जानेवालेको तथा छुटेको दूर कर । (अथो यो अर्वतः शिरः) और जो घोंडेके सिरको (अभिघाय निनीषति) बांधकर ले जाता है, उसको भी दूर कर ॥ ५ ॥

हे (सुभगे रात्रि) भाग्यवाली रात्रि ! (यत् अद्य वसु विभजन्ती) जो आज तू धन बांटती हुई (आ अयः) आयी है । (तत् एतत् अस्मान् भोजय) वह हमें उपभोगके लिये दे, (यथा इत् अन्यान् न उपायसि) जिससे वह दूसरोंके पास न जाय ॥ ६ ॥

हे रात्रि ! (अनागसः सर्वान् नः) निष्पाप हम सबको (उषसे परि देहि) उषाके लिये दे दो । (उषा नः अह्ने आ भजात्) उषा हमें दिनके लिये दे, हे (वि-भावरि) प्रकाशवाली ! (अहः तुभ्यं) दिन तुम्हारे पास हमें सौंप दे ॥ ७ ॥

चार रात्री सूक्त

यही गोपथ ऋषिके चार सूक्त रात्रीके वर्णनके हैं । इनमें एक तीसरा सूक्त भरद्वाजका भी अर्थात् गोपथ और भरद्वाज इन दोनोंका है । इनमें जो रात्रीका वर्णन है वह विशेष विचार पूर्वक देखने योग्य है ।

१ वि-भा-वरि— विशेष तेजस्वी ४८।२; ४; ४९।६;

५०।७;

२ संभृत-श्रीः— इकट्ठी हुई शोभावाली ४९।१;

३ विभाती— विशेष तेजस्वी ४९।४;

४ व्युच्छन्ती— विशेष प्रकाशनेवाली ४९।६ ।

विशेष चमकनेवाली, विशेष प्रकारके प्रकाशसे युक्त यह रात्री है । हमारी इस देशमें जो रात्री होती है, उसमें विशेष

प्रकाशका दर्शन नहीं होता इसलिये यह वर्णन हमारे देशमें होनेवाले रात्रीका नहीं होगा ऐसा प्रतीत होता है । तथा—

१ तेभिर्नो अद्य पारयाति दुर्गाणि विश्वहा ॥ ५० २

२ रात्रि अरिष्यन्तस्तरेम तन्वा वयम् ॥ ५०।३

३ अरिष्टासस्त उर्वि तमस्वति रात्री पारम-

शीमहि । भद्रे पारमशीमहि ॥ ४७।२

१ हमें सब संकटोंसे पार ले जाती है । २ इस रात्रीको हम अपने शरीरके साथ विनष्ट न होते हुए पार जायेंगे । ३ विनष्ट न होकर बड़ी अंधकारमय रात्रीके पार जायेंगे, हे कल्याण करनेवाली रात्री ! हम पार हो जायेंगे ।

रात्रीमें सुरक्षित पार होंगे यह कथन आजकी १२ घण्टोंकी रात्रीके विषयमें नहीं है, क्योंकि इस रात्रीके पार हम जायेंगे

(५१) आत्मा ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — आत्मा, सविता च ।)

अयुतोऽहमयुतो मे आत्मायुतं मे चक्षुरयुतं मे श्रोत्रमयुतो मे प्राणोऽयुतो
मेऽपानोऽयुतो मे व्यानोऽयुतोऽहं सर्वः ॥ १ ॥

देवस्य त्वा सवितुः प्रसवेऽश्विनोर्बाहुभ्यां पूष्णो हस्ताभ्यां प्रसूत आ रभे ॥ २ ॥ (३८०)

(५२) कामः ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — कामः ।)

कामस्तदग्रे समवर्तत मनसो रेतः प्रथमं यदासीत् ।

स कामं कामेन बृहता सयोनी रायस्पोषं यजमानाय धेहि ॥ १ ॥

यह हर एक अनाडी मनुष्य भी जानता है । प्रतिदिन मनुष्य सोता है और दूसरे दिन उठकर पार होता ही है । इसलिये यह प्रार्थना (ऊर्वी तमस्वती रात्री) बड़े अन्धकारवाली विशाल रात्रीकी ही होगी । जो रात्री २३ मास रहती है अथवा ६ मास उत्तरीय ध्रुवके पास रहती है । उस रात्रीकी यह प्रार्थना होगी । क्योंकि दीर्घकाल तक वहाँ रात्री रहती है इसलिये प्रार्थनाकी सार्थकता वहाँ हो सकती है । इस रात्रीके विशेषण देखिये—

१ बृहती (४७।१)— बड़ी ।

२ यस्याः पारं न दृश्यते । (४७।२)— जिसका पार देखता नहीं इतनी यह रात्री दीर्घकाल टिकनेवाली है ।

३ ये ते रात्रि नृचक्षसो द्रष्टारो नवतिर्नव । (४७।३)— हे रात्री ! तेरे अन्दर पहारेदार मनुष्योंका निरीक्षण करनेवाले ९९ हैं ।

४ ये भूतेषु जाग्रति । (४८।५)— जो मनुष्योंके रक्षणार्थ जागते हैं ।

ये जो जागता पहारा करना है वह अति दीर्घ रात्रीके लिये ही हो सकता है । इसलिये यह रात्री अनेक महिने रहनेवाली उत्तरीय ध्रुवके पास होनेवाली रात्री होगी ।

जिस समय दीर्घ रात्री होती है, उस समय हिसपशुओंके भय होता है जिसका वर्णन इन मंत्रोंमें है, चोर, डाकू, छुटेरोंका भय होता है, वह इन मंत्रोंमें है । पशुओंकी चोरी भी है । हमारी छोटी रात्रीमें भी ये भय होते हैं, पर जितना वर्णन इन मंत्रोंमें है उतना नहीं होता । इन मंत्रोंमें वर्णन किया भय दीर्घ रात्रीमें ही हो सकता है । ' बृहती उर्वी ' आदि पद उस रात्रीके दर्शक है । इसलिये निश्चय यह है कि यह भय-कारक रात्रीका वर्णन दीर्घ रात्रीका है ।

(५१) आत्मा ।

अर्थ— (अहं अयुतः) मैं पूर्ण हूँ, (मे आत्मा अयुतः) मेरा आत्मा पूर्ण है, (मे चक्षुः अयुतं) मेरा नेत्र पूर्ण है, (मे श्रोत्रं अयुतं) मेरे कान पूर्ण हैं, (मे प्राणः अयुतः) मेरा प्राण पूर्ण है (मे अपानः अयुतः) मेरा अपान पूर्ण है, (मे व्यानः अयुतः) मेरा व्यान पूर्ण है, (अहं सर्वः अयुतः) मैं सब पूर्ण हूँ ॥ १ ॥

(सवितुः देवस्य प्रसवे) सविता देवकी प्रेरणासे (अश्विनोः बाहुभ्यां) अश्विनोंके बाहुओंसे और (पूष्णः हस्ताभ्यां) पूष्णके हाथोंसे (प्रसूतः) प्रेरा हुआ मैं (आ रभे) इस कार्यका प्रारंभ करता हूँ ॥ २ ॥

(५२) कामः ।

(अग्रे कामः समवर्तत) प्रारंभमें काम उत्पन्न हुआ । (तत् मनसः रेतः प्रथमं यत् आसीत्) वह मनका पहिला वीर्य या बीज था । हे काम ! (बृहता कामेन सयोनी संः) बड़े कामके साथ उत्पन्न होनेवाला वह काम (यजमानाय रायस्पोषं धेहि) यजमानके लिये धनकी पुष्टि दे ॥ १ ॥

त्वं काम सहसासि प्रतिष्ठितो विभुर्विभावां सख आ सखीयते ।

त्वमुग्रः पृतनासु सासहिः सह ओजो यजमानाय धेहि ॥ २ ॥

दुराचकमानाय प्रतिपाणायक्षये । आस्मा अशृण्वन्नाशाः कामेनाजनयन्तस्वः ॥ ३ ॥

कामेन मा काम आगन्द्दयाद्दयं परि । यदुमीषामदो मनस्तदैतूप मामिह ॥ ४ ॥

यत्काम कामयमाना इदं कृण्वसि ते हविः ।

तन्नः सर्वं समृध्यतामथैतस्य हविषो वीहि स्वाहा ॥ ५ ॥ (२८५)

(५३) कालः ।

(ऋषिः— भृगुः । देवता— कालः ।)

कालो अश्वो वहति सप्तर्षिः सहस्राक्षो अजरो भूरिरेताः ।

तमा रोहन्ति कवयो विपश्चितस्तस्य चक्रा भुवनानि विश्वा ॥ १ ॥

सप्त चक्रान्वहति काल एष सप्तास्य नाभीरमृतं न्वक्षः ।

स इमा विश्वा भुवनान्यञ्जत्कालः स ईयते प्रथमो नु देवः ॥ २ ॥

अर्थ— हे काम । (त्वं) तू (सहसा प्रतिष्ठितः असि) सामर्थ्यके साथ रहता है । तू (विभुः विभावा) व्यापक तथा तेजस्वी और (सखीयते सखः) मित्रके समान बर्तनेवालेके साथ तू मित्र बनकर रहता है । (त्वं उग्रः) तू उग्र वीर है, (पृतनासु सासहिः) संग्राममें विजय करनेवाला, (यजमानाय सहः ओजः आ धेहि) यजमानके लिये साहस और बल दे ॥ २ ॥

(दुरात् चकमानाय) दूरसे कामना करनेवाले (प्रतिपाणाय अक्षये) प्रति रक्षणके क्षयरहित कार्यके लिये (अस्मै आशा अशृण्वन्) इस कामकी घोषणा सब दिशाएँ सुनती हैं कि (कामेन स्वः अजनयन्) इस कामसे दिव्य सुख निर्माण किया है ॥ ३ ॥

(कामेन मा कामः आगन्) कामसे मेरी ओर काम आ गया है । (दद्यात् दयं परि) दृढसे दृढयकी ओर भी काम आ गया है । (यत् अमीषां अदः मनः) जो उनका यह मन है (तन्न मां इह उप पतु) वह मेरे पास यहाँ आवे ॥ ४ ॥

हे काम ! (यत् कामयमानाः) जिसकी इच्छा करते हुए (ते इदं हविः कृण्वसि) तेरे लिये यह हवि करते हैं, (तन्नः सर्वं समृध्यतां) वह सब हमारे लिये सिद्ध हो जाय । (अथ पतस्य हविषः वीहि) और इस हविका तू स्वीकार कर, (स्वाहा) तुम्हारे लिये समर्पण हो ॥ ५ ॥

'काम' का अर्थ 'इच्छा आकांक्षा' है । यही सब सृष्टिमें बड़े बड़े कार्य कर रहा है । सृष्टि उत्पन्न करनेकी कामना करने की और सृष्टि बनायी । मनुष्य भी नाना प्रकारकी कामनाएं करता है और अनेक छोटे बड़े कार्य करता है । इस दृष्टिसे जाय तो इस कामका राज्य ही सब स्थानोंपर है । यह देखना चाहिये ।

(५३) कालः ।

(कालः अश्वः) कालरूपी घोड़ा (वहति) विश्वरूपी रथको खींचता है । (सप्त-र्षिः) इसके सात किरण हैं, 'दृष्ट-अक्षः' हजार आँख हैं, वह (अ-जरः) जरारहित और (भूरि-रेताः) बहुत वीरवान् है (तं विपश्चितः : आ रोहन्ति) उसपर ज्ञानी कवि चढ़ते हैं, (तस्य चक्रा विश्वा भुवनानि) उसके चक्र सब भुवन हैं ॥ १ ॥

(एषः कालः सप्त चक्रान्वहति) यह काल सात चक्रोंको खींचता है । (अस्य सप्त नाभीः) इसकी सात मियाँ हैं, (अक्षः नु अमृतं) इसका अक्ष अमृत है । (सः इमा विश्वा भुवनानि अञ्जत्) वह इन सब भुवनोंको प्रकट करता है । (सः प्रथमः देवः कालः ईयते) वह काल पहिला देव है और वह चलता रहता है ॥ २ ॥

पूर्णः कुम्भोऽधि काल आहितस्तं वै पश्यामो बहुधा नु सन्तः ।

स इमा विश्वा भुवनानि प्रत्यङ्कालं तमाहुः परमे व्योमिन्

॥ ३ ॥

स एव सं भुवनान्याभरत्स एव सं भुवनानि पयैत् ।

पिता सन्नभवत्पुत्र एषां तस्माद्वै नान्यत्परमस्ति तेजः

॥ ४ ॥

कालोऽमुं दिवंमजनयत्काल इमाः पृथिवीरुत । काले ह भूतं भव्यं चेषितं ह वि तिष्ठते ॥ ५ ॥

कालो भूतिमसृजत काले तपति सूर्यः । काले ह विश्वा भूतानि काले चक्षुर्वि पश्यति ॥ ६ ॥

काले मनः काले प्राणः काले नाम समाहितम् । कालेन सर्वा नन्दन्त्यागतेन प्रजा इमाः ॥ ७ ॥

काले तपः काले ज्येष्ठं काले ब्रह्म समाहितम् । कालो ह सर्वस्येश्वरो यः पितासीत्प्रजापतेः ॥ ८ ॥

तेनैषितं तेन जातं तदु तस्मिन्प्रतिष्ठितम् । कालो ह ब्रह्म भूत्वा बिभर्ति परमेष्ठिनम् ॥ ९ ॥

कालः प्रजा असृजत कालो अग्रे प्रजापतिम् । स्वयंभूः कश्यपः कालात्तपः कालादजायत ॥ १० ॥ (३९५)

अर्थ— (पूर्णः कुम्भः काल अधि आहितः) भरा हुआ घड़ा [यह विश्व] कालके ऊपर रखा है । (तं वै पश्यामः बहुधा नु सन्तः) उसको हम देखते हैं जो अनेक प्रकारसे होता है । (सः इमा विश्वा भुवनानि प्रत्यङ्क) वह काल इन सब भुवनोंके सामने है, (परमे व्योमिन् तं कालं आहुः) परम आकाशमें उसको काल कहते हैं ॥ ३ ॥

(सः एव भुवनानि सं आभरत्) वह ही सब भुवनोंका भरणपोषण करता है, (सः एव भुवनानि सं पयैत्) वहां सब भुवनोंको व्यापता है । (पिता सन्) वह पिता होता हुआ (एषां पुत्र अभवत्) इनका पुत्र हुआ है । (तस्मात् वै परं तेजः नान्यत् अस्ति) उससे अधिक तेज कोई नहीं है ॥ ४ ॥

(कालः अमुं दिवं अजनयत्) कालने ही इस बुलोकको बनाया है । (उत कालः इमाः पृथिवीः) और कालने ही ये भूमियां बनायीं हैं, (काले ह भूतं भव्यं च) कालमें जो भूतकालमें हुआ और भविष्यमें होगा वह सब रहता है तथा कालमें (इषितं ह वि तिष्ठते) जो प्रेरित होता है वह सब रहता है ॥ ५ ॥

(कालः भूतिं असृजत) कालने सृष्टि बनायी है । (सूर्यः काले तपति) सूर्य कालमें ही तपता है । (काले ह विश्वा भूतानि) कालमें ही सब भूत रहे हैं (काले चक्षुः विपश्यति) कालमें आंख विशेष रीतिसे देखता है ॥ ६ ॥

(काले मनः) कालमें मन, (काले प्राणः) कालमें प्राण, और (काले नाम समाहितं) कालमें नाम रहा है । (कालेन आगतेन) काल आनेपर (इमाः सर्वाः प्रजाः) ये सब प्रजाएं (नन्दन्ति) आनंदित होती हैं ॥ ७ ॥

(काले तपः) कालमें तप होता है, (काले ज्येष्ठं) कालमें ज्येष्ठ रहता है, (काले ब्रह्म समाहितं) कालमें ज्ञान इकट्ठा हुआ है, (कालः ह सर्वस्य ईश्वरः) काल ही सबका ईश्वर है, (यः प्रजापतेः पिता आसीत्) जो प्रजापतिका पिता था ॥ ८ ॥

(तेन इषितं) उसने प्रेरित किया है, (तेन जातं) उससे उत्पन्न हुआ है, (तत् उ तस्मिन् प्रतिष्ठितं) वह निःसंदेह उसमें रहा है । (कालः ह ब्रह्म भूत्वा) काल निःसंदेह ब्रह्म बनकर (परमेष्ठिनं बिभर्ति) परमेष्ठिनको धारण करता है ॥ ९ ॥

(कालः प्रजा असृजत) कालने प्रजाएं निर्माण कीं हैं, (कालः अग्रे प्रजापतिं) कालने पहिले प्रजापतिको बनाया है, (स्वयंभूः कश्यपः कालात्) स्वयंभू कश्यप कालसे बना है, (कालात् तपः अजायत) कालसे तप बना है ॥ १० ॥

कालसे सब कुछ बना है । काल ही सबका कारण है । यह विचार करके जानना योग्य है ॥

(५४) कालः ।

(ऋषिः — भृगुः । देवता — कालः ।)

कालादापः समभवन्कालाद्ब्रह्म तपो दिशः । कालेनोदेति सूर्यः काले नि विशते पुनः ॥ १ ॥

कालेन वातः पचते कालेन पृथिवी मही । द्यौर्मही काल आहिता ॥ २ ॥

कालो ह भूतं भव्यं च पुत्रो अजनयत्पुरा । कालाद्वचः सममवन्वयजुः कालादजायत ॥ ३ ॥

कालो यज्ञं समैरयदेवेभ्यो भागमक्षितम् । काले गन्धर्वाप्सरसः काले लोकाः प्रतिष्ठिताः ॥ ४ ॥

कालेऽयमङ्गिरा देवोऽथर्वा चाधि तिष्ठतः ।

इमं च लोकं परमं च लोकं पुण्यांश्च लोकान्विधृतीश्च पुण्याः ।

सर्वलोकानभिजित्य ब्रह्मणा कालः स ईयते परमो नु देवः

॥ ५ ॥ (४००)

॥ इति षष्ठोऽनुवाकः ॥ ६ ॥

(५४) कालः ।

अर्थ— (कालात् आपः समभवन्) कालसे जल उत्पन्न हुए हैं, (कालात् ब्रह्म तपः दिशः) कालसे ज्ञान, तप और दिशाएं उत्पन्न हुई हैं । (कालेन सूर्यः उदेति) कालसे सूर्य उदयको प्राप्त होता है, (पुनः काले नि विशते) पुनः वह सूर्य कालमें ही प्रविष्ट होता है ॥ १ ॥

(कालेन वातः पचते) कालसे वायु बहता है, (कालेन पृथिवी मही) कालसे ही पृथिवी बड़ी हुई है । (काले द्यौः मही आहिता) कालमें ही बड़ी द्यौ रही है ॥ २ ॥

(पुत्रः कालः ह भूतं भव्यं च) पुत्र कालने ही भूत और भविष्य (पुरा जनयत्) पहिले बनाये हैं, (कालात् ऋचः समभवन्) कालसे ऋचाएं उत्पन्न हुई और (कालात् यजुः अजायत) कालसे यजु उत्पन्न हुआ है ॥ ३ ॥

(कालः) कालने ही (अक्षिते यज्ञं भागं) अक्षय यज्ञभागको (देवेभ्यः समैरयत्) देवोंके लिये प्रेरित किया है । (काले गन्धर्व-अप्सरसः) कालमें ही गन्धर्व और अप्सराएं हुई हैं । (काले लोकाः प्रतिष्ठिताः) कालमें सब लोक रहे हैं ॥ ४ ॥

(काले अयं अङ्गिरा देवः) कालमें यह अङ्गिरा देव और (अथर्वा च अधि तिष्ठतः) और अथर्वा अधिष्ठाता होकर रहा है । (इमं च लोकं परमं च लोकं) इस लोकको और परम लोकको तथा (पुण्यान् लोकान् च) सब पुण्य-लोकोंको और (पुण्याः विधृतीः च) पुण्य मर्यादाओंको तथा (सर्वान् लोकान् अभिजित्य) सारे लोगोंको जीतकर (परमः देवः कालः) परमदेव काल (ब्रह्मणा सः ईयते) ब्रह्म-ज्ञान-के साथ सर्वत्र जाता है ॥ ५ ॥

॥ यहाँ षष्ठः अनुवाक समाप्त ॥

(५५) रायस्पोषप्राप्तिः ।

(ऋषिः — भृगुः । देवता — अग्निः ।)

रात्रिरात्रिभ्रमयातं भरन्तोऽश्वायेव तिष्ठते घासमुस्मै ।

रायस्पोषेण समिषा मदन्तो मा ते अग्ने प्रतिवेशा रिषाम ॥ १ ॥

या ते वसोर्वात इषुः सा ते एषा तथा नो मृड ।

रायस्पोषेण समिषा मदन्तो मा ते अग्ने प्रतिवेशा रिषाम ॥ २ ॥

सायंसायं गृहपतिर्नो अग्निः प्रातःप्रातः सौमनसस्य दाता ।

वसोर्वसोर्वसुदान एधि वयं त्वेन्धानास्तन्वं पुषेम ॥ ३ ॥

प्रातःप्रातःगृहपतिर्नो अग्निः सायंसायं सौमनसस्य दाता ।

वसोर्वसोर्वसुदान एधीन्धानास्त्वा शतंहिमा ऋधेम ॥ ४ ॥

अपश्चा दुग्धाक्षस्य भूयासम् । अन्नादायाक्षपतये रुद्राय नमो अग्नये ।

सभ्यः सभां मे पाहि ये च सभ्याः सभासदः ॥ ५ ॥

त्वमिन्द्रा पुरुहूत विश्वमायुर्व्यंश्रवत् । अहरहर्बलिमिच्छे हरन्तोऽश्वायेव तिष्ठते घासमग्ने ॥ ६ ॥ (४०३)

(५५) रायस्पोषप्राप्तिः ।

अर्थ— (रात्रि रात्रि भ्रमयातं) रात रातमें खड़े हुए कहीं भी न जानेवाले (अस्मै तिष्ठते अश्वाय) इस ठहरे हुए घोड़ेको (घासं इव भरन्तः) घास देते हैं, उस तरह अग्निके लिये शुद्ध हवि लानेवाले हम सब (रायस्पोषेण इषा स्वं मदन्तः) धन और पुष्टिके तथा अन्नके साथ आनन्द करते हुए (ते प्रतिवेशाः) तेरे पकोशी हम, हे अग्ने ! (मा रिषाम) कष्ट न भोगें ॥ १ ॥

(या ते वसोः वातः इषुः) जो तुम वसानेवालेका वायुरूप बाण है (सा ते एषा) वह तेरा ही यह बाण है, (तथा नः मृड) उससे हमें सुख दे ॥ ० ॥ २ ॥

(सायं सायं) प्रति सायंकाल (अग्निः नः गृहपतिः) अग्नि हमारा गृहपति होकर रहता है । वह (प्रातः प्रातः सौमनसस्य दाता) प्रत्येक प्रातःकालमें उत्तम मनका दाता होता है । वह (वसोः वसोः वसुदान एधि) हमें प्रत्येक उत्तम वस्तुका दान देनेवाला हो, (त्वा इन्धानाः वयं) तुम्हें प्रदीप्त करनेवाले हम (तन्वं पुषेम) अपने शरीरको पुष्ट करेंगे ॥ ३ ॥

(प्रातः प्रातः) प्रत्येक प्रातःकालमें (अग्निः नः गृहपतिः) अग्नि हमारा गृहपति हुआ है, वह (सायं सायं सौमनसस्य दाता) प्रत्येक सायंकालमें उत्तम मनका दाता है । वह (वसोः वसोः वसुदान एधि) हमें प्रत्येक उत्तम वस्तुका दान देनेवाला हो, (त्वा इन्धानाः शतं हिमाः ऋधेम) तुम्हें प्रदीप्त करनेवाले हम सौ वर्ष समृद्ध होते रहेंगे ॥ ४ ॥

(दुग्धाक्षस्य अ-पश्चा भूयासं) जले अन्नवालेके पीछे मैं न होऊँ । (अन्नादाय अक्षपतये) अन्नका स्वीकार करनेवाले अन्नके पति (रुद्राय अग्नये नमः) रुद्ररूपी अग्निके लिये मैं नमस्कार करता हूँ । (सभ्यः मे सभां पाहि) सभाके योग्य तू है, मेरी सभाकी रक्षा कर । (ये च सभ्याः सभासदः) जो सभामें बैठनेवाले सभासद हैं वे भी सभाकी रक्षा करें ॥ ५ ॥

हे इन्द्र ! (त्वं पुरुहूत) तू बहुतों द्वारा प्रार्थना करने योग्य हो । (विश्वं आयुः व्यश्नुवत्) तेरा उपासक सारी आयु भोगे । (अहः अहः बलि इत् ते हरन्तः) प्रतिदिन तुझे बलि लाते हुए हम, हे अग्ने ! (तिष्ठते अश्वाय घासं इव) ठहरे घोड़ेका घास देते हैं उस तरह तुम्हें हम हवि देते हैं ॥ ६ ॥

(५६) दुष्वप्प्रनाशनम् ।

(ऋषिः — यमः । देवता — दुष्वप्प्रनाशनम् ।)

यमस्य लोकादध्या बभूविथ प्रमदा मर्त्यान्प्र युनक्षि धीरः ।
 एकाकिना सरथं यासि विद्वान्स्वप्नं मिमानो असुरस्य योनौ ॥ १ ॥
 बन्धस्त्वाग्ने विश्वच्या अपश्यत्पुरा रात्र्या जनितोरेके अहिं ।
 ततः स्वप्नेदमध्या बभूविथ भिषग्भ्यो रूपमपगूहमानः ॥ २ ॥
 बृहद्वावासुरेभ्योऽधि देवानुपावर्तत महिमानमिच्छन् ।
 तस्मै स्वप्नाय दधुराधिपत्यं त्रयस्त्रिंशसः स्वर्गानशानाः ॥ ३ ॥
 नैतां विदुः पितरो नोत देवा येषां जल्पिश्चरत्यन्तरेदम् ।
 त्रिते स्वप्नमदधुराप्ये नर आदित्यासो वरुणेनानुशिष्टाः ॥ ४ ॥
 यस्य क्रूरमभजन्त दुष्कृतोऽस्वप्नेन सुकृतः पुण्यमायुः ।
 स्वर्मिदासि परमेण बन्धुना तप्यमानस्य मनसोऽधि जज्ञिषे ॥ ५ ॥

(५६) दुष्वप्प्रनाशनम् ।

अर्थ— (यमस्य लोकात्) यमके लोकसे (अध्या बभूविथ) तू इधर आया है । (धीरः प्रमदा मर्त्यान् प्र युनक्षि) तू बुद्धिमान् हर्षसे मनुष्योंको स्वप्नमें प्रयुक्त करता है । (असुरस्य योनौ) प्राणमें रहनेवालेके स्थानमें (स्वप्नं मिमानः) स्वप्नको रचता हुआ (विद्वान्) जानता हुआ (एकाकिना सरथं यासि) तू अकेलेके साथ समान रथपर बैठकर जाता है ॥ १ ॥

(विश्वच्या बन्धः) पूर्ण शक्तिवाले बन्धनने (रात्र्याः जनितोः पुरा) रात्रीके उत्पन्न होनेके पूर्व (एके अहिं) एक दिन (त्वा अग्ने अपश्यत्) तुझे प्रथम देखा था । हे (स्वप्न) स्वप्न ! (ततः इदं अध्या बभूविथ) वहाँसे तू इधर आया है, (भिषग्भ्यः रूपं अपगूहमानः) और वैद्योंसे अपने रूपको तू छिपाता है ॥ २ ॥

(बृहद्वावा महिमानं इच्छन्) बड़ी गौवोंवाला, अपना महत्व चाहता हुआ, स्वप्न (असुरेभ्यः देवान् अधि उपावर्तत) असुरोंसे देवोंके पास आया है । (स्वः आनशानाः त्रयस्त्रिंशसः) स्वर्गमें रहनेवाले तैत्तिष देवोंने (तस्मै स्वप्नाय आधिपत्यं दधुः) उस स्वप्नके लिये आधिपत्य दिया है ॥ ३ ॥

(पितरः पतां न विदुः) पितर इस स्वप्नको जानते नहीं, (उत न देवाः) और देव भी इस स्वप्नको जानते नहीं, (येषां जल्पिः इदं अन्तरा चरति) जिनका वार्तालाप इस स्वप्नके अन्दर चलता है । (वरुणेन अनुशिष्टाः आदित्यासः नरः) वरुणने शिक्षित किये आदित्य और मनुष्य (स्वप्नं आप्ये त्रिते अदधुः) स्वप्नको जलके पुत्र त्रितमें रखते हैं । [जल पुत्र प्राणके कारण स्वप्न होता है ऐसा मानते हैं ।] ॥ ४ ॥

(यस्य क्रूरं दुष्कृतः अभजन्त) जिस स्वप्नके क्रूर फलको दुष्कर्म करनेवाले आपसमें बाँटते हैं और (सुकृतः अस्वप्नेन पुण्यं आयुः) पुण्य कर्म करनेवाले स्वप्न न आनेसे पुण्यमय आयुको भोगते हैं । (परमेण बन्धुना स्वः मर्दसि) परम बन्धु परमात्माके साथ रहनेसे स्वर्गसुखका आनन्द मिलता है । तू स्वप्न (तप्यमानस्य मनसः अधि जज्ञिषे) तपने वालेके मनमें उत्पन्न होता है ॥ ५ ॥

विद्य ते सर्वाः परिजाः पुरस्ताद्विद्य स्वप्न यो अधिपा इहा ते ।

यशस्विनो नो यशसेह पाह्याराद् द्विषेभिरप याहि दुरम्

॥ ६ ॥ (४१२)

(५७) दुष्प्रवृत्तनाशनम् ।

(ऋषिः — यमः । देवता — दुष्प्रवृत्तनाशनम् ।

यथा कलां यथा शफं यथर्णं संनयन्ति । एवा दुष्प्रवृत्तं सर्वमप्रिये सं नयामसि ॥ १ ॥

सं राजानो अगुः समृणान्यगुः सं कुष्ठा अगुः सं कला अगुः ।

समस्मासु यद् दुष्प्रवृत्तं निद्विषते दुष्प्रवृत्तं सुवाम

॥ २ ॥

देवानां पत्नीनां गर्भं यमस्य कर यो भद्रः स्वप्न ।

स मम यः पापस्तद् द्विषते प्र हिण्मः । मा तृष्टानामसि कृष्णशकुनेमुखम् ॥ ३ ॥

तं त्वा स्वप्न तथा सं विद्य स त्वं स्वप्नाश्च इव कायमश्च इव नीनाहम् ।

अनास्माकं देवपीयुं पियारुं वप यदस्मासु दुष्प्रवृत्तं यद्रोषु यच्च नो गृहे ॥ ४ ॥

अर्थ— हे स्वप्न ! (ते सर्वाः पुरस्तात् परिजाः विद्य) तेरे सब साथी परिजनोको हम जानते हैं । (यः इह ते अधिपाः विद्य) जो यहां तेरा अधिपति है, हम जानते हैं । (नः यशस्विनः) हम यशस्वियोंकी (इह आरात् यशसा पाहि) यहाँ समीपमें यशके साथ रक्षा कर । (द्विषेभिः दूरं अप याहि) शत्रुओंके साथ दूर चला जा ॥ ६ ॥

स्वप्न पुण्यकर्म करनेवालोंको कष्ट नहीं देते । पापियोंको इनके कष्ट भोगने पड़ते हैं । अतः मनुष्य पुण्यकर्म करे और आनन्द प्रसन्न रहे ।

(५७) दुष्प्रवृत्तनाशनम् ।

(यथा कलां) जैसे कलाको, (यथा शफं) जैसे खुरको तथा (यथा ऋणं संनयन्ति) जैसे ऋणको वे देते हैं [जैसे १६ वें भाग कलाको देते हैं, जैसे एक एक पांव चलकर मार्गको समाप्त करते हैं, जैसा ऋण थोड़ा थोड़ा देकर सत्तण हो जाते हैं] वैसे ही (सर्वं दुष्प्रवृत्तं) सब दुष्ट स्वप्नको (अप्रिये सं नयामसि) अप्रिय शत्रुपर ले जाते हैं ॥ १ ॥

(राजानः सं अगुः) राजे इकट्ठे होकर शत्रुपर जाते हैं, जैसे (ऋणानि सं अगुः) ऋण भी इकट्ठे होकर दूर होते हैं, (कुष्ठाः सं अगुः) कुष्ठ रोग जैसे दूर होते हैं, (कलाः सं अगुः) चन्द्रकी कला इकट्ठी होकर जैसी जाती हैं, वैसे (अस्मासु यद् दुष्प्रवृत्तं) हमें जो दुष्ट स्वप्न आता है वह (दुष्प्रवृत्तं) दुष्ट स्वप्न (द्विषते सं निः सुवाम) द्वेष करनेवालोंके ऊपर धकेल देते हैं ॥ २ ॥

(देवानां पत्नीनां गर्भं) हे देवीशक्तियोंके गर्भ ! हे (यमस्य कर) यमके हाथ ! हे स्वप्न ! (यः भद्रः) जो तेरा कल्याणका फल है (सः मम) वह मुझे प्राप्त हो । (यः पापः तत् द्विषते प्र हिण्मः) जो पापका भाग है उसको शत्रुपर भेजते हैं । (तृष्टानां कृष्णशकुनेः मुखं मा असि) तू तृष्टियोंका, काले पक्षीका मुख जैसा अकल्याण सूचक न बन ॥ ३ ॥

हे स्वप्न ! (तं त्वा तथा सं विद्य) उस तुझको हम पूर्णतया जानते हैं, (त्वं अश्वः इव कायं) तू घोड़ा जैसा शरीरको हिलाकर धूलीको झटक देता है, (अश्वः इव नीनाहं) घोड़ा जैसा अपने ऊपर रखे वस्तुको फेंक देता है, (यत् अस्माकं दुष्प्रवृत्तं) जो हमारे अन्दर दुष्ट स्वप्न होता है, (यत् गोषु) जो गौके विषयमें (यत् च नः गृहे) जो हमारे घरके संबंधमें होता है, उस स्वप्नको (अनास्माकं देवपीयुं पियारुं वप) हमसे भिन्न देवोंके निंदक दुष्टपर फेंक देते हैं ॥ ४ ॥

अनास्माकस्तदैवपीयुः पियारुनिष्कमिव प्रति मुञ्चताम् ।

नवारत्नीनर्पमया अस्माकं ततः परि । दुष्वप्यं सर्वं द्विषते निर्दयामसि ॥ ५ ॥ (४२७)

(५८) यज्ञः ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — यज्ञः, बहवो देवताश्च ।)

घृतस्य जूतिः समना सदेवा संवत्सरं हविषा वर्धयन्ती ।

श्रोत्रं चक्षुः प्राणोऽच्छिन्नो नो अस्वच्छिन्ना वयमायुषो वर्चसः ॥ १ ॥

उपासान्प्राणो ह्वयतामुप वयं प्राणं हवामहे ।

वर्चो जग्राह पृथिव्यन्तरिक्षं वर्चः सोमो बृहस्पतिर्विधत्ता ॥ २ ॥

वर्चसो द्यावापृथिवी संग्रहणी बभूवथुर्वर्चो गृहीत्वा पृथिवीमनु सं चरेम ।

यशसं गावो गोपतिमुप तिष्ठन्त्यायतीर्यशो गृहीत्वा पृथिवीमनु सं चरेम ॥ ३ ॥

व्रजं कृणुध्वं स हि वो नृपाणो वर्मा सीव्यध्वं बहुला पृथूनि ।

पुरः कृणुध्वमायसीरधृष्टा मा वः सुस्रोचमसो दैहता तम् ॥ ४ ॥

यज्ञस्य चक्षुः प्रभृतिमुखं च वाचा श्रोत्रेण मनसा जुहोमि ।

इमं यज्ञं विततं विश्वकर्मणा देवा यन्तु सुमनस्यमानाः ॥ ५ ॥

अर्थ—(अनास्माकः देवपीयुः पियारुः) जो हमारा नहीं, जो देवोंका निन्दक है, दोष युक्त है वह (तत् निष्कं इव प्रति मुञ्चतां) उस स्वप्नफलको हारके समान पहने । (नव-अरत्नीन अपमयाः) नौ हाथ परे दट जा । (अस्माकं ततः परि) हमारे दुष्ट स्वप्न उससे परे जाय । (सर्वं दुष्वप्यं द्विषते निर्दयामसि) सब दुष्ट स्वप्न हम उसपर डालते हैं जो हमारा द्वेष करता है ॥ ५ ॥

(५८) यज्ञः ।

(समना सदेवा) मन लगाकर देवी शक्तियोंके साथ (घृतस्य जूतिः) घीकी अविच्छिन्न गति (हविषा संवत्सरं वर्धयन्ती) हविसे संवत्सरको बढ़ाती है । (नः श्रोत्रं चक्षुः प्राणः अच्छिन्नः अस्तु) हमारी कान, आँख और प्राण ये शक्तियाँ अविच्छिन्न रहें, (आयुषः वर्चसः वयं अच्छिन्नाः) आयु और तेजसे हम अविच्छिन्न हों ॥ १ ॥

(प्राणः अस्मान् उपह्वयतां) प्राण हमें बुलावे, (वयं प्राणं उपह्वामहे) हम प्राणको बुलावें । (पृथिवी वर्चः जग्राह) पृथिवीने तेज ग्रहण किया है । (अन्तरिक्षं वर्चः) अन्तरिक्षने तेज ग्रहण किया है, (सोमः बृहस्पतिः विधत्ता) सोम और बृहस्पति तेज धारण करते हैं ॥ २ ॥

(द्यावापृथिवी) द्यु और पृथिवी (वर्चसः संग्रहणी बभूवथुः) तेजका संग्रह करनेवाले हुए हैं । (वर्चः गृहीत्वा पृथिवी अनु संचरेम) तेजको लेकर हम पृथिवीपर संचार करेंगे । (यशसं गोपतिं गावः उपतिष्ठन्ति) यशस्वी गौके स्वामीके पास गौवें आती हैं । (यशः गृहीत्वा आयतीः) यश लेकर आनेवाली गौओंको (गृहीत्वा) लेकर हम (पृथिवी अनु संचरेम) पृथिवीपर घूमेंगे ॥ ३ ॥

(व्रजं कृणुध्वं) गोशाला बनाओ, (सः हि वः नृपाणः) वही तुम्हारे मानवोंका दूध पीनेका स्थान हो । (वर्मा सीव्यध्वं) कवच सीकर तैयार करो, वे (बहुला पृथूनि) बहुत हों और बड़े भी हों । (अधृष्टा पुरः आयसीः कृणुध्वं) शत्रुके आधीन न होनेवाले किलोंके नगर लोहके बनावो । (वः चमसः मा सुस्रोत्) तुम्हारे पात्र न चूटें, (तं दैहता) उसको सुरद बनाओ ॥ ४ ॥

(यज्ञस्य चक्षुः मुखं प्रभृतिः च) यज्ञकी दृष्टि और मुख विशेष भरण पोषण करनेवाले हैं । (वाचा श्रोत्रेण सा जुहोमि) वाणीसे, कानोंसे और मनसे मैं आहुति यज्ञमें डालता हूँ । (विश्व-कर्मणा इमं विततं यज्ञं) विश्वकर्मनि फलाये हुए इस यज्ञके पास (सुमनस्यमानाः देवाः यन्तु) उत्तम मनवाले देव आवें ॥ ५ ॥

ये देवानामृत्विजो ये च यज्ञिया येभ्यो हव्यं क्रियते भागधेयम् ।

इमं यज्ञं सह पत्नीभिरेत्य यावन्तो देवास्तविषा मादयन्ताम्

॥ ६ ॥ (४२३)

(५९) यज्ञः ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — अग्निः ।)

त्वमग्ने व्रतपा असि देव आ मर्त्येष्वाम् । त्वं यज्ञेष्वीड्यः

॥ १ ॥

यद्वो वयं प्रमिनाम व्रतानि विदुषां देवा अविदुष्टरासः ।

अग्निष्टद्विश्वादा पृणातु विद्वान्सोमस्य यो ब्राह्मणां आविवेश

॥ २ ॥

आ देवानामपि पन्थामगन्म यच्छक्रवाम तदनुप्रवोदुम् ।

अग्निर्विद्वान्स यज्ञात्स इद्वोता सोऽध्वरान्स ऋतुर्कल्पयाति

॥ ३ ॥ (४२६)

(६०) अङ्गानि ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — वाक्, अङ्गानि च ।)

वाच्चा आसन्नसोः प्राणश्चक्षुरक्ष्णोः श्रोत्रं कर्णयोः ।

अपलिताः केशा अशोणा दन्ता बहु बाहोर्बलम्

॥ १ ॥

ऊर्वोरोजो जङ्घयोर्जवः पादयोः । प्रतिष्ठा अरिष्टानि मे सर्वात्मानिभृष्टः ॥ २ ॥ (४२८)

अर्थ— (ये देवानां ऋत्विजः) जो देवोंके ऋत्विज हैं, (ये च यज्ञियाः) जो पूजनीय हैं, (येभ्यः भागधेयं हव्यं क्रियते) जिनके लिये स्वीकार करने योग्य हव्य किया जाता है, (इमं यज्ञं पत्नीभिः सह एत्य) इस यज्ञको पत्नीयोंके साथ आकर (यावन्तः देवाः) जितने देव हैं वे सब (तविषा मादयन्तां) हविसे तृप्त हों ॥ ६ ॥

(५९) यज्ञः ।

हे अग्ने ! हे देव ! (त्वं मर्त्येषु व्रतपा असि) तू मर्त्योंमें हमारे व्रतोंका रक्षक है । (यज्ञेषु त्वं ईड्यः) तू यज्ञोंमें स्तुतिके योग्य है ॥ १ ॥

हे (देवाः) हे देवो ! (यत् वयं विदुषां व व्रतानि प्रमिनाम्) यदि हमने आप विद्वानोंके कोई व्रत तोड़े होंगे, (अविदुष्टरासः) न जानते हुए तोड़े होंगे, (तत् विश्वादा अग्निः) तो उसको सब खानेवाला अग्नि (पृणातु) पूर्ण करे, (सोमस्य यः विद्वान् ब्राह्मणान् आविवेश) सोमको जाननेवाला जो ब्राह्मणोंमें जाकर बैठता है, वह उस दोषको पूर्ण करे ॥ २ ॥

(देवानां पन्थां अपि आ अगन्म) हम देवोंके मार्गपर आ गये हैं । (यत् शक्नवाम) यदि हम समर्थ हुए तो (तत् अनु प्रवोदुम्) उसको आगे ले जानेके लिये यत्न करेंगे । (स विद्वान् अग्निः) वह ज्ञानी अग्नि, (स यज्ञात्) वह पूजा करे, (सः इत् होता) वह निःसंदेह हवन करता है, (सः अध्वरान्) वह यज्ञोंको और (सः ऋतुर्कल्पयाति) वह ऋतुओंको सामर्थ्यवान् बनाता है ॥ ३ ॥

(६०) अङ्गानि ।

(मे आसन् वाक्) मेरे मुखमें उत्तम वाक् शक्ति रहे, (नसोः प्राणः) मेरे नाकमें प्राण रहे, (अक्ष्णोः चक्षुः) मेरे आँखोंमें उत्तम दृष्टि रहे, (कर्णयोः श्रोत्रं) मेरे कानोंमें उत्तम श्रवण शक्ति रहे, (केशाः अपलिताः) मेरे बाल खेत न हों, (दन्ताः अशोणाः) मेरे दाँत मलिन न रहें, न गिर जाय, (बाहोः बहु बलम्) मेरे बाहुओंमें बड़ा बल रहे, (ऊर्वोः ओजः) मेरे जाँघोंमें सामर्थ्य रहे, (जङ्घयोः जवः) मेरी पिंडरियोंमें वेग रहे, (पादयोः प्रतिष्ठा) मेरे पावोंमें स्थिर रहनेकी शक्ति हो, (मे सर्वा अरिष्टानि) मेरे सब अवयव नीरोग हों, (आत्मा अनिभृष्टः) मेरा आत्मा उत्साह युक्त— न गिरा हुआ हो ॥ १-२ ॥

(६१) पूर्णायुः ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — ब्रह्मणस्पतिः ।)

तनूस्तन्वा मे सहे द्रुतः सर्वमायुरशीय । स्योनं मे सीद पुरुः पूणस्व पवमानः स्वर्गे ॥ १ ॥ (४२२)

(६२) सर्वप्रियत्वम् ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — ब्रह्मणस्पतिः ।)

प्रियं मा कृणु देवेषु प्रियं राजसु मा कृणु । प्रियं सर्वस्य पश्यत उत शूद्र उतार्ये ॥ १ ॥ (४३०)

(६३) आयुर्वर्धनम् ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — ब्रह्मणस्पतिः ।)

उत्तिष्ठ ब्रह्मणस्पते देवान्यज्ञेन बोधय । आयुः प्राणं प्रजां पशून्कीर्तिं यजमानं च वर्धय ॥ १ ॥ (४३१)

(६४) दीर्घायुत्वम् ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — अग्निः ।)

अग्ने सामधमाहार्षं बृहते जातवेदसे । स मे श्रद्धां च मेधां च जातवेदाः प्र यच्छतु ॥ १ ॥

इध्मेन त्वा जातवेदः समिधा वर्धयामसि । तथा त्वमस्मान्वर्धय प्रजया च धनेन च ॥ २ ॥

यदग्ने यानि कानि चिदा ते दारुणि दुध्मसि । सर्वं तदस्तु मे शिवं तज्जुषस्व यविष्ठय ॥ ३ ॥

एतास्ते अग्ने समिधस्त्वमिद्धः समिद्धैव । आयुरस्मासु घेह्यमृतत्वमाचार्याय ॥ ४ ॥ (४३५)

(६१) पूर्णायुः ।

अर्थ— (मे तनूः तन्वा) मेरा शरीर मोटा ताजा हो, (द्रुतः सहे) शत्रुओंका मैं पराभव करूंगा, मुझे दवानेवालेको मैं अपने सामर्थ्यसे दूर करता हूँ । (सर्वं आयुः अशीय) मैं पूर्ण आयुको प्राप्त करूंगा (मे स्योनं सीद) मेरे सुखदायी स्थानपर बैठ, (पुरुः पूणस्व) अपने आपको परिपूर्ण कर, (पवमानः स्वर्गे) पवित्र होता हुआ सुखपूर्ण स्थानमें रहूंगा ॥ १ ॥

(६२) सर्वप्रियत्वम् ।

(देवेषु मा प्रियं कृणु) देवोंमें मुझे प्रिय बना, (राजसु मा प्रियं कृणु) राजाओंमें मुझे प्रिय कर, (सर्वस्य पश्यतः प्रियं) सब देखनेके लिये मैं प्रिय बनू (उत शूद्रे उत आर्ये) चाहे वह शूद्र हो चाहे आर्य हो ॥ १ ॥

(६३) आयुर्वर्धनम् ।

हे (ब्रह्मणस्पते) ज्ञानके स्वामिन् (उत्तिष्ठ) उठ, (यज्ञेन देवान् बोधय) यज्ञसे देवोंको समझा दो । आयु, प्राण, प्रजा, पशु, कीर्तिको तथा यजमानको (वर्धय) बढ़ाओ ॥ १ ॥

(६४) दीर्घायुत्वम् ।

हे अग्ने ! (बृहते जातवेदसे) बड़े जातवेदके लिये (समिधं आहार्षं) समिधा लाया हूँ, (सः जातवेदाः) वह जातवेद, (मे श्रद्धां च मेधां च प्र यच्छतु) मुझे श्रद्धा और मेधा देवे ॥ १ ॥

जातवेदाः— जिससे वेद हुए । परमात्मा, अग्नि ।

हे जातवेद ! (इध्मेन समिधा त्वा वर्धयामि) जलनेवाली समिधासे मैं तुझे बढ़ाता हूँ । (तथा त्वं अस्मान्) वैसा तू हमें (प्रजया च धनेन च वर्धय) प्रजा और धनसे बढ़ा ॥ २ ॥

हे अग्ने (यानि कानि चित्) जो कोई (दारुणि) लकड़ियाँ (ते आ दुध्मसि) तेरे लिये हम लाकर ढालते हैं, (यविष्ठय ! तत् जुषस्व) हे तुझ अग्ने ! उसका तू सेवन कर । (तत् सर्वं मे शिवं अस्तु) वह सब मेरे लिये कल्याणकारी हो ॥ ३ ॥

हे अग्ने ! (एताः ते समिधः) ये तेरे लिये समिधाएँ हैं, (त्वं इद्धः) तू प्रदीप्त होकर (समित् भव) तेजस्वी हो । (अस्मासु आयुः घेहि) हमें आयुष्य दे और (आचार्याय अमृतत्वं) आचार्यके लिये अमरपन दे ॥ ४ ॥

(६५) अवनमम् ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — जातवेदा सूर्यश्च ।

हरिः सुपर्णो दिवमारुहोऽर्चिषा ये त्वा दिप्सन्ति दिवमुत्पतन्तम् ।

अव तां जहि हरसा जातवेदोऽबिभ्यद्योऽर्चिषा दिवमा रोह सूर्य ॥ १ ॥ (४३६)

(६६) असुरक्षयणम् ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — जातवेदाः सूर्यो वज्रश्च ।)

अयोजाला असुरा मायिनोऽयस्मयैः पाशैरङ्गिनो ये चरन्ति ।

तांस्ते रन्धयामि हरसा जातवेदः सहस्रऋष्टिः सपत्नान्प्रमृणन्याहि वज्रः ॥ १ ॥ (४३७)

(६७) दीर्घायुत्वम् ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — सूर्यः ।)

पश्येम शरदः शतम् ॥ १ ॥ जीवेम शरदः शतम् ॥ २ ॥

बुध्येम शरदः शतम् ॥ ३ ॥ रोहेम शरदः शतम् ॥ ४ ॥

पूर्वेम शरदः शतम् ॥ ५ ॥ भवेम शरदः शतम् ॥ ६ ॥

भूयेम शरदः शतम् ॥ ७ ॥ भूयसीः शरदः शतात् ॥ ८ ॥ (४४५)

(६८) वेदोक्तं कर्म ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — कर्म ।)

अव्यसश्च व्यचसश्च बिलं वि ष्यामि मायया । ताभ्यामुद्धृत्य वेदमथ कर्माणि कृण्महे ॥ १ ॥ (४४६)

(६५) अवनमम् ।

अर्थ— (हरिः सुपर्णः) दुःखोंका हरण करनेवाला उत्तम किरणवाला सूर्य (दिवं आरुह) धुलोक पर आरुह हुआ है । (दिवं उत्पतन्तं त्वा) धुलोक पर चढते समय तुम (ये दिप्सन्ति) जो हानि पहुंचाते हैं, हे (जातवेदः) अग्ने ! (तान् हरसा अव जहि) उनको अपने ज्वालासे मार गिरा दे । हे सूर्य ! (अबिभ्यत्) न डरता हुआ (उग्रः) उग्र होकर (अर्चिषा दिवं आ रोह) तेजसे धुलोक पर चढ ॥ १ ॥

(६६) असुरक्षयणम् ।

(अयोजालाः) लोहेका जाल लेकर जो आते हैं, (मायिनः असुराः) जो कपटी असुर (अयस्मयैः पाशैः अङ्गिनः ये चरन्ति) लोहेके पाश हाथमें लेकर चलते हैं । हे (जातवेदः) अग्ने ! (तान् ते हरसा रन्धयामि) उनको मैं तेरे तेजसे बिनष्ट करता हूं । तू, सहस्र-ऋष्टिः वज्रः) सहस्र नोकवाला वज्र बन कर (सपत्नान् प्रमृणन्याहि) शत्रुओंका नाश करता हुआ हमारी रक्षा कर ॥ १ ॥

(६७) दीर्घायुत्वम् ।

हम सौ वर्ष देखें ॥ १ ॥ हम सौ वर्ष जीवें ॥ २ ॥ हम सौ वर्ष ज्ञान लेते रहें ॥ ३ ॥ हम सौ वर्ष बढते रहें ॥ ४ ॥ हम सौ वर्ष पुष्ट होते रहें ॥ ५ ॥ हम सौ वर्ष अच्छी तरह रहें ॥ ६ ॥ हम सौ वर्ष सजते रहें ॥ ७ ॥ सौ वर्षोंसे भी अधिक जीवें ॥ ८ ॥

(६८) वेदोक्तं कर्म ।

(अव्यसः च) अव्यापक और (व्यचसः च) व्यापक (बिलं मायया विष्यामि) बिलमें कुशलतासे मैं जाता हूं । (ताभ्यां वेदं उद्धृत्य) उन दोनोंसे वेदको उठाकर (अथ कर्माणि कृण्महे) कर्मोंको हम करते हैं ॥ १ ॥

बड़े और छोटे संस्कृतोंको मैं चाबीसे खोलता हूं । दोनों हाथोंसे वेदको बाहर निकालता हूं । उस वेदको देखकर हम कर्मोंको करते हैं ।

(६९) आपः ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — आपः ।)

जीवा स्थ जीव्यासं सर्वमायुर्जीव्यासम् ॥१॥ उपजीवा स्थ जीव्यासं सर्वमायुर्जीव्यासम् ॥२॥
संजीवा स्थ सं जीव्यासं सर्वमायुर्जीव्यासम् ॥३॥ जीवला स्थ जीव्यासं सर्वमायुर्जीव्यासम् ॥४॥

(७०) पूर्णायुः ।

(४५०)

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — इन्द्रसूर्यादयः ।)

इन्द्र जीव सूर्य जीव देवा जीवा जीव्यासमहम् । सर्वमायुर्जीव्यासम् ॥ १ ॥ (४५१)

(७१) वेदमाता ।

(ऋषिः — ब्रह्मा । देवता — गायत्री ।)

स्तुता मया वरदा वेदमाता प्र चोदयन्तां पावमानी द्विजानाम् ।

आयुः प्राणं प्रजां पशुं कीर्तिं द्रविणं ब्रह्मवर्चसम् । मह्यं दत्त्वा व्रजत ब्रह्मलोकम् ॥ १ ॥ (४५२)

(७२) परमात्मा ।

(ऋषिः — भृग्वज्जिरा ब्रह्मा । देवता — परमात्मा देवाश्च ।)

यस्मात्कोशादुदभराम वेदं तस्मिन्नन्तरं दध्म एनम् ।

कृतमिष्टं ब्रह्मणो वीर्येण तेन मा देवास्तपसावतेह

॥ १ ॥ (४५३)

॥ इति सप्तमोऽनुवाकः ॥ ७ ॥

॥ इत्येकोनविंशं काण्डं समाप्तम् ॥

(६९) आपः ।

अर्थ— (जीवाः स्थ) तुम जीवनवाले हो, (जीव्यासं, सर्व आयुः जीव्यासं) मैं जीवूँ, मैं सब आयुतक जीवूँ ॥ १ ॥ (उपजीवाः स्थ) तुम जीवनवाले हो, (उप जीव्यासं) मैं जीवूँ, सब आयुतक जीवूँ ॥ २ ॥ (संजीवाः स्थ) तुम उत्तम जीवनवाले हो, मैं उत्तम जीवनवाला बनूँ, सब आयुतक जीवूँ ॥ ३ ॥ (जीवलाः स्थ) तुम जीवन युक्त हो, मैं जीवूँ, सब आयुतक मैं जीवूँ ॥ ४ ॥

(७०) पूर्णायुः ।

हे इन्द्र ! (जीव) जीवो ! हे सूर्य (जीव) जीवो, (देवाः जीवाः) हे देवो ! जीते रहो । (अहं जीव्यासं) मैं जीवूँ । (सर्व आयुः जीव्यासं) सब आयुतक जीवित रहूँ ॥ १ ॥

(७१) वेदमाता ।

(मया वरदा वेदमाता स्तुता) मैंने वेदमाताकी स्तुति की, वह वेदमाता (द्विजानां प्र चोदयन्ती) द्विजोंकी प्रेरणा देनेवाली और (पावमानी) पवित्र करनेवाली है, आयु, प्राण, प्रजा, पशु, कीर्ति, धन, ज्ञान, तेज (मह्यं दत्त्वा) मुझे देकर (ब्रह्मलोकं व्रजत) ब्रह्मलोकको जाओ ॥ १ ॥

(७२) परमात्मा ।

(यस्मात् कोशात्) जिस संदूषे (वेदं उदभराम) वेदको हमने निकाला (तस्मिन् अन्तः) उसीमें (एनं अवध्म) इस वेदको हम पुनः रखते हैं । (ब्रह्मणः वीर्येण इष्टं कृतं) ज्ञानके वीर्यसे जो कर्म करना था वह किया । (तेन तपसा) उस तपसे (देवाः इह अवत) देव यहाँ हमारी रक्षा करें ॥ १ ॥

॥ यहाँ सप्तम अनुवाक समाप्त ॥

॥ यहाँ १९ वां काण्ड समाप्त हुआ ।



अथर्ववेद

का

सुबोध भाष्य

विंशं काण्डम् ।



अथर्ववेदका स्वाध्याय ।

विंशं काण्डम् ।

अथर्ववेदमें इन्द्र देवताका वर्णन

अथर्ववेदमें इन्द्र देवताके मंत्र इस तरह हैं—

प्रथम काण्ड

सूक्त	ऋषि	मंत्रसंख्या
२	अथर्वा	१
७	चातनः	१
९	अथर्वा	१
१६	चातनः	१
१९	ब्रह्मा	१
२०	अथर्वा	१
२१	अथर्वा	४
२६	ब्रह्मा	१
३५	अथर्वा	१ १२

द्वितीय काण्ड

५	सृगुराथर्वणः	७
१२	भरद्वाजः	१
२७	कपिजलः	१
२९	अथर्वा	१
३६	पतिवेदनः	१ ११

तृतीय काण्ड

१	अथर्वा	४
२	अथर्वा	२
३	अथर्वा	४
४	अथर्वा	१
८	अथर्वा	१

१०	अथर्वा	१
११	ब्रह्मा सृग्वंगिराश्च	३
१४	ब्रह्मा सृग्वंगिराश्च	१
१५	अथर्वा	३
१६	अथर्वा	२
१९	वसिष्ठः	३
२७	अथर्वा	१
३१	ब्रह्मा	२ २८

चतुर्थ काण्ड

४	अथर्वा	१
११	सृग्वंगिराः	१२
२२	वसिष्ठः अथर्वा वा	७
२४	सृगारः	७ २७

पञ्चम काण्ड

३	वृद्धदिवोऽथर्वा	२
८	अथर्वा	६
२३	कण्वः	१३
२४	अथर्वा	१
२६	ब्रह्मा	२ २४

षष्ठ काण्ड

५	अथर्वा	१
३३	जाटिकायनः	३
४०	अथर्वा	२
५८	अथर्वा	२

६५	अथर्वा	१		१०	वसिष्ठः	३	
६६	अथर्वा	३		१३	अप्रतिरथः	११	
६७	अथर्वा	३		१५	अथर्वा	४	
७५	कंबन्धः	३		७०	ब्रह्मा	१	२०
८२	भगः	३		विंश काण्ड			
९२	अथर्वा	३		१	विश्वामित्रः	१	
९८	अथर्वा	३		२	गृत्समदः	१	
९९	अथर्वा	३		३-५	इरिम्बिठिः	१३	
१०३	उच्छोचनः	३		६	विश्वामित्रः	९	
१०४	प्रशोचनः	३	३६	७	सुकक्षः ३, विश्वामित्रः १	४	
सप्तम काण्ड				८	भरद्वाजः १, कुत्सः १,		
१२	शौनकः	१			विश्वामित्रः १	३	
२४	ब्रह्मा	१		९	नोधाः २, मेध्यातिथिः २	४	
३१	भृग्वंगिराः	१		१०	मेध्यातिथिः	२	
४४	प्रस्कण्वः	१		११	विश्वामित्रः	११	
५०	अंगिराः	९		१२	वसिष्ठः ६, अत्रिः १	७	
५१	अंगिराः	१		१३	वामदेवः १, गोतमः १, कुत्सः १,		
५४	भृगुः	१			विश्वामित्रः १	४	
५५	भृगुः	१		१४	धौभरिः	४	
५८	कौस्पयिः	२		१५	गोतमः	६	
७२	अथर्वा	३		१७	कृष्णः ११, वसिष्ठः १	१२	
७६	अथर्वा	१		१८	मेधातिथिः प्रियमेधश्च ३,		
८४	भृगुः	२			वसिष्ठः ३	६	
८६	अथर्वा	१		१९	विश्वामित्रः	७	
९१	अथर्वा	१		२०	विश्वामित्रः ४, गृत्समदः ३	७	
९२	अथर्वा	१		२१	सव्यः	११	
९३	भृग्वंगिराः	१		२२	त्रिशोकः ३, प्रियमेधः ३	६	
९७	अथर्वा	८		२३-२४	विश्वामित्रः	१८	
९८	अथर्वा	१		२५	गोतमः ६, अष्टकः १	७	
११०	भृगुः	३		२६	शुनःशेषः ३, मधुच्छन्दाः ३	६	
११७	अथर्वगिराः	१	४१	२७-२९	गोषूक्ल्यश्चसूक्तिनौ	१५	
अष्टम काण्ड				३०-३२	वरुः सर्वहरिर्वा	१३	
४	चातनः	२५		३३	अष्टकः	३	
८	भृग्वंगिराः	२४	४९	३४	गृत्समदः	१८	
नवम काण्डसे अष्टादशवे काण्डतक इन्द्रके मंत्र नहीं हैं ।				३५	नोधा (भरद्वाजः)	१६	
एकोनविंश काण्ड				३६	भरद्वाजः	११	
५	अथर्वगिराः	१		३७	वसिष्ठः	११	

३८	इरिम्बिठि ३, मधुच्छन्दाः ३	६	७६	वसुकः	८
३९	मधुच्छन्दाः १, गोषूक्यश्वसूक्तिनौ ४	५	७७	वामदेवः	८
४०	मधुच्छन्दाः	३	७८	शंयुः	३
४१	गोतमः	३	७९	वसिष्ठः शक्तिर्वा	२
४२	कुरुस्तुतिः	३	८०	शंयुः	२
४३	त्रिशोकः	३	८१	पुरुहन्मा	२
४४	इरिम्बिठिः	३	८२	वसिष्ठः	२
४५	शुनःशेपो देवरातः	३	८३	शंयुः	२
४६	इरिम्बिठिः	३	८४	मधुच्छन्दाः	३
४७	सुकक्षः ३, इरिम्बिठिः ३, मधुच्छन्दाः ६	१२	८५	प्रगाथः २, मेध्यातिथिः २	४
५०	मेध्यातिथिः	२	८६	विश्वामित्रः	१
५१	प्रस्कण्वः २, पुष्टिगुः २	४	८७	वसिष्ठः	७
५२-५३	मेध्यातिथिः	६	८९	कृष्णः	११
५४-५५	रेभः	६	९२	प्रियमेधः १२, पुरुहन्मा ९	२१
५६	गोतमः	६	९३	प्रगाथ ३, देवजामयः ५	८
५७	मधुच्छन्दाः ३, विश्वामित्रः ४, गृत्समदः ३, मेध्यातिथिः ६	१६	९४	कृष्णः	११
५८	नृमेधः २, जमदग्निः २	४	९५	गृत्समदः १, सुदाः पैजवनः ३	४
५९	मेध्यातिथिः २, वसिष्ठः २	४	९६	पूरणः	५
६०	सुकक्षः सुतकक्षो वा ३, मधुच्छन्दाः ३	६	९७	कलिः	३
६१	गोषूक्यश्वसूक्तिनौ	६	९८	शंयुः	२
६२	सौभरि ४, नृमेधः ३, गोषूक्यश्वसूक्तिनौ ३	१०	९९	मेध्यातिथिः	२
६३	भुवनः साधनो वा, ३ भरद्वाजः गोतेमः ३, पर्वतः ३	९	१००	नृमेधः	३
६४	नृमेधः ३, विश्वमनाः ३	६	१०१	मेध्यातिथिः	३
६५-६६	विश्वमनाः	६	१०४	मेध्यातिथिः २, नृमेधः २	४
६७	परुच्छेपः ३, गृत्समदः ४	७	१०५	नृमेधः ३, पुरुहन्मा २	५
६८-७१	मधुच्छन्दाः	६०	१०६	गोषूक्यश्वसूक्तिनौ	३
७२	परुच्छेपः	३	१०७	वत्सः ३, बृहद्दिवः १०, कुत्सः २	१५
७३	वसिष्ठः ३, वसुकः ३	६	१०८	नृमेधः	३
७४	शुनःशेपः	७	१०९	गोतमः	३
७५	परुच्छेपः	३	११०	श्रुतकक्षः सुकक्षो वा	३
			१११	पर्वतः	३
			११२	सुकक्षः	३
			११३	भर्गः	२
			११४	सौभरिः	२
			११५	वत्सः	३
			११६	मेध्यातिथिः	३
			११७	वसिष्ठः	३

११८	भर्गः २, मेघ्यातिथिः २	४
११९	आयुः १, श्रुष्टिगुः १	२
१२०	देवातिथिः	२
१२१	वसिष्ठः	२
१२२	शुनःशेषः	३
१२४	वामदेवः ३, भुवनः ३	६
१२५	सुकीर्तिः	५
१२६	वृषाकपिरिन्द्राणी च	२३
१३७	बुधः १, तिरश्चिरांगिरसो ५	
	युतानो वा सुकक्षः ३	९
१३८	वत्सः	३

६७७

काण्डोंमें इन्द्रके वर्णनके ये मंत्र हैं—

प्रथम काण्डमें	१२ मंत्र
द्वितीय काण्डमें	११ मंत्र
तृतीय काण्डमें	२८ मंत्र
चतुर्थ काण्डमें	२७ मंत्र
पंचम काण्डमें	२४ मंत्र
षष्ठ काण्डमें	३६ मंत्र
सप्तम काण्डमें	४१ मंत्र
अष्टम काण्डमें	४९ मंत्र
	<u>२२८</u>

इतने मंत्र आठ काण्डोंमें हैं । नवम काण्डसे अठारहवें काण्डतक इन्द्रके मंत्र नहीं है ।

तृतीयांश काण्डमें	२० मंत्र है ।
वीसवें काण्डमें	६७७ मंत्र है ।
अष्टम काण्डतक	<u>२२८</u> मंत्र है ।
	२२५

अथर्ववेदमें कुल मंत्रसंख्या ५९७७ है इसमें ९२५ मंत्रोंमें इन्द्रका वर्णन है । कुल मंत्रोंका यह छठवां भाग है । इन्द्र देवता शत्रुसे युद्ध करके उसका पराभव करनेवाली देवता है । इस देवताके मंत्रोंमें युद्धके वर्णन ही हैं । इन्द्रके साथ युद्ध करनेवाले सैनिक 'मरुत् देवता' हैं । इस देवताके मंत्र भी इस इन्द्रका विचार करनेके समय विचारमें लेने चाहिये । क्योंकि इन्द्रके साथ युद्धक्षेत्रमें रहनेवाले मरुत् ही हैं । ये तो युद्ध करनेवाले सैनिक हुए । जखमी सैनिकोंको ठीक आरोग्यसंपन्न

करनेका कार्य अश्विनौ देवताका है, अतः अश्विनौ देवताके मंत्रोंका भी विचार इस इन्द्रके मंत्रोंके विचारके साथ करना चाहिये । इसी तरह रुद्र देव भी युद्ध देव ही है । त्वष्टा वज्र करके इन्द्रको देता है । इस तरह रुद्र, त्वष्टा आदि देवताओंका भी विचार युद्धक्षेत्रमें कार्य करनेवाले इन्द्र देवताके मंत्रोंके साथ होना चाहिये । इस तरह विचार करनेपर वेदका युद्धक्षेत्रका विचार सम्यक्तया हो सकता है ।

हम यहाँ केवल इन्द्रके मंत्रोंका ही विचार करना चाहते हैं और उस विचारसे जानना चाहते हैं कि इन्द्र देवता देवोंके युद्ध मंत्री कैसे हैं ।

अब हम देखते हैं कि इस इन्द्रका वर्णन कितने ऋषियोंने किया है—

ऋषिका नाम	मंत्रसंख्या
१ अथर्वी	९८
२ मधुच्छदाः	९५
३ विश्वमनाः	६२
४ वसिष्ठः	५३
५ गोवृक्ष्यश्वसूक्तिनौ	५२
६ विश्वमित्रः	४५
७ भृग्वंगिराः	३८
८ गृत्समदः	३५
९ गोतमः	३४
१० मेघ्यातिथिः	३३
११ कृष्णः	३३
१२ चातनः	२७
१३ वृषाकपिरिन्द्राणी च	२३
१४ इरिम्बिठिः	२२
१५ नृमेघः	२९
१६ नोधाः	२८
१७ प्रियमेघः	२८
१८ भृगुः आथर्वणः	२६
१९ शुनःशेषः	२६
२० पुरुहन्मा	२३
२१ कण्वः	२३
२२ वरुः सर्वहरिर्वा	२३
२३ भरद्वाजः	२३
२४ सुकक्षः	२२
२५ ब्रह्मा	२२
२६ बृहद्विः	२२

२७	वामदेवः	१२
२८	अप्रतिरथः	११
२९	अंगिराः	११
३०	वसुकः	११
३१	सव्यः	११
३२	सौमरिः	१०
३३	वत्सः	९
३४	शंयुः	९
३५	पुरुच्छेपः	९
३६	मृगः	८
३७	प्रगाथः	८
३८	मृगारः	७
३९	त्रिशोकः	६
४०	पर्वतः	६
४१	भुवनः	६
४२	सुतकक्षः	६
४३	रेभः	६
४४	पूरणः	५
४५	सुकीर्तिः	५
४६	देवजामयः	५
४७	तिरश्चिरांगिरसः	५
४८	भर्गः	४
४९	कुत्सः	४
५०	अष्टकः	४
५१	मेधातिथिः	३
५२	सुदाः पैजवनः	३
५३	भगः	३
५४	प्रस्कण्वः	३
५५	प्रशोचनः	३
५६	जाटिकायन्ः	३
५७	कुरुस्तुतिः	३
५८	कबधः	३
५९	कलिः	३
६०	युतानः	३
६१	सच्छोचनः	३
६२	कौसपथिः	२
६३	जमदग्निः	२
६४	देवातिथिः	२
६५	पुष्टिगुः	२

६६	श्रुष्टिगुः	१
६७	बुधः	१
६८	शौनकः	१
६९	पतिवेदनः	१
७०	आयुः	१
७१	अत्रिः	१
७२	कपिजलः	१

इतने ऋषियोंके मंत्र इन्द्रका वर्णन कर रहे हैं । अब यह वर्णन कैसा है यह देखिये—

इन्द्रकी मूर्तियाँ

इन्द्र वीर है इसलिये उसकी मूर्तियाँ अच्छी रहेगी यह स्वाभाविक ही है देखिये—

हरि-श्मशारुः हरि-केशः । अ. २०।३।१३ (१८९)

‘ पीली मूर्तियोंवाला और पीले केशोंवाला इन्द्र है । ’
और देखिये—

इन्द्रः स्वश्मश्रूणि हरितानि सचां अभि पुष्णुते ।

अ. २०।७।५ (४८५)

‘ इन्द्र अपने पीले रंगके मूर्तियोंके बालोंपर पानी लगाता है । ’ इस वर्णनसे पता लगता है कि इन्द्रके बाक, मूर्तियोंके, दाढ़ीके तथा सिरके (हरि, हरित्) पीले रंगके थे ।

इन्द्रका गला

इन्द्रका गला ‘ तुवि-ग्रीवः ’ (१५) बड़ा था । मुखकी जितनी चौड़ाई होती है उससे गला बड़ा होना चाहिये । कमसे कम वीरका गला तो अच्छा मजबूत होना चाहिये । वैसा मजबूत गला इन्द्रका था । देखिये—

तुविग्रीवो वपोदरः सुबाहुः अन्धसो मदे ।

इन्द्रो वृत्राणि जिघ्रते ॥ अथ. २०।५।२ (१५)

इन्द्र (तुविः-ग्रीवः) बड़ी गर्दनवाला, (वपा-उदरः) बड़े पेटवाला, (सुबाहुः) उत्तम बाहुवाला (अन्धसः मदे) सोमरसके उत्साहसे (वृत्राणि जिघ्रते) वृत्रोंको मारता है ।

इन्द्रका पेट (वपा-उदरः) पुष्ट था, पेटपर चर्बी थी । ऐसा इस मंत्रसे दीखता है । यह उसकी अदम्य शक्तिका लक्षण है ।

इन्द्रकी दो शिखाएँ थी

इन्द्रकी दो शिखाएँ थी ऐसा कहा है । देखिये—

यस्य द्विर्बहसो बृहत्सहः दाधार रोदसी ।

अ. २०।६०।५ (३७८)

‘जिस (द्वि-बर्हसः) दो शिखावाले इन्द्रका (बृहत् सहः) बड़ा बल (रोदसी दाधार) आकाश तथा पृथिवीका धारण करता है ।

‘बर्हस्’ पदका अर्थ मोरके सिरपरका तुरी तथा पक्षीकी दूध है । वीरके अर्थमें शिखा अर्थ है । इन्द्रकी दो शिखाएं थी अथवा सिरमें दो तुरीं थे ऐसा यहांके मंत्रके कथनसे स्पष्ट दीखता है ।

इन्द्रका सोम पीना

इन्द्र सोम पीता था और अपना पेट भर देता था । देखिये इसका वर्णन ऐसा किया है—

यः सोमपातमः कुक्षिः समुद्र इव पिन्वते ।

अ. २०।७।१।३

‘जो पेट सोम अधिक पीनेसे समुद्रके समान फूलता है ।’

इन्द्र (सोम-पा-तमः) अत्यधिक सोम पीनेवाला है, इसलिये सोम पीनेपर उसका पेट समुद्र जैसा फूलता है ।

‘सोमपा, सोमपा-तरः, सोमपातमः’ ये पद उसके अत्यधिक सोम पीनेका वर्णन कर रहे हैं ।

इन्द्रका साफा

इन्द्रके साफेका वर्णन इस तरह वेद कर रहा है—

हरिशिप्रं त्वा रथे आवहन्तु । अ. २०।३२।२ (१९२)

तुद्द अहिं हरिशिप्रो य आयसः । अ. २०।३०।४ (१८५)

(हरिशिप्रं) सुनहरी साफावाले इन्द्रको रथमें बिठला कर ले जावें । (हरि-शिप्रः) सुनहरी साफावाले इन्द्रने अहिको मारा । इस तरह उस इन्द्रके साफेका वर्णन है । यह साफा सुनहरी था । (आयसः) फौलादके शिरछाणके ऊपर सुनहरी साफा वह बांधता था ।

‘सु-शिप्री’ (मं. ११)— उत्तम साफा बांधनेवाला, ‘शिप्र’ का दूसरा अर्थ ‘हनु’ है । ‘सुशिप्री’ का अर्थ उत्तम हनुवाला भी होता है । पर ‘आयसः सुशिप्रः’ (१८५) का अर्थ फौलादके शिरछाणपर उत्तम साफा बांधनेवाला ऐसा होता है । अर्थात् वीर इन्द्र मस्तकपर लोहेका शिरछाण रखता है और उसपर जरीका साफा बांधता है ।

इन्द्रका पोषाख

इन्द्रका सब पोषाख जरतारीका होता है इसलिये इन्द्रको (इन्द्रः हिरण्ययः) (२५८)— सुवर्णमय इन्द्र है ऐसा कहते हैं । इन्द्रके तरफ देखनेसे वह सुवर्णका बना है ऐसा दीखता है ।

पांवसे लेकर साफेतक सब पोषाख उत्तम कीमतवाले जरतारीक कपडोंका होता है । जैसा किसी राजा महाराजाका होता है । ‘हरिश्रियः’ (३७४)— सुवर्णकी शोभा सब शरीरपर होती है । सब शरीरका पोषाख उत्तम जरतारीका होनेसे उसकी शोभा वैसी दीखती है ।

इन्द्र शरीरसे बड़ा है

‘तन्वा वावृधानः’ (४३)— शरीरसे बड़ा इन्द्र होता है । इन्द्रका प्रत्येक शरीरका अवयव दृष्टपुष्ट तथा बलशाली होता है । किसी अवयवमें किसी प्रकारकी दुर्बलता नहीं होती । वीरका शरीर ऐसा ही बलवान् होना चाहिये ।

इन्द्र बैल जैसा बलवान् है

इन्द्र अत्यंत बलवान् है, बैल जैसा वह शक्तिशाली है इस कारण उस इन्द्रको ‘वृषभः’ (१)— बैल जैसा बलवान् कहा जाता है, बलिष्ठोंमें बलिष्ठ इन्द्र है ।

‘शृंगवृषः’ (२०)— सींगवाले बैलके समान इन्द्र बलवान् है । सींगवाला बैल जैसा शत्रुपर एकदम चढ़ाई करता है और सींगोंसे शत्रुको मारता है, वैसा इन्द्र अपने वज्रसे शत्रुको मारता है ।

‘वृषणः’ (५९)— बलवान्, शक्तिवान् इन्द्र है ।

‘शुष्मी’ (५८)— सामर्थ्यवान्,

‘तविषः’ (४४)— शक्तिमान्, बड़ा सामर्थ्यवान्, धैर्यवान्, व्यवसायमें कुशल, शूर, बलवान् वीर,

‘ते वृषिण शवः’ (४०)— हे इन्द्र ! तेरा बल सामर्थ्ययुक्त है । तेरा सामर्थ्य अप्रतिम है ।

‘वाजः’ (३८)— सामर्थ्यवान् इन्द्र है ।

‘तविषीभिः आवृतः’ (३८)— इन्द्र अनेक शक्तियोंसे युक्त है । अनेक बलशाली योजनाएं वह करता है ।

इस तरह इन्द्रके अतुल सामर्थ्यका वर्णन वेदमंत्रोंमें किया है, अब उसके सौंदर्यका वर्णन देखिये—

इन्द्रका सौंदर्य

इन्द्र जैसा सामर्थ्यवान् है वैसा सुन्दर भी है । जो दृष्टपुष्ट और बलवान् होता है वह शरीरसे सुन्दर ही दीखता है । देखिये—

‘दस्स’ (३८)— दर्शनीय, सुन्दर,

‘द्युक्षः’ (३८)— तेजस्वी, कान्तिमान् ।

इन्द्र तेजस्वी है, देखने योग्य सुन्दर भी है । एक तो उसका शरीर सप्रमाण है, सुडौल है, तेजस्वी है, इस कारण एक

प्रकारका स्वास्थ्यका प्रभाव उसपर रहता है, अतः वह देखनेमें सुन्दर दीखता है । अच्छे तेजस्वी पुरुष प्रभावशाली होते ही हैं वैसे इन्द्र वीर भी प्रभावी है ।

इन्द्र विद्वान् है

इन्द्रके वर्णनमें उसके विद्वान् होनेका भी वर्णन है । वह जैसा बलवान् शूर है वैसे वह विद्वान् भी है देखिये—

‘विश्वस्य विद्वान्’ (६१८)— इन्द्र सब विद्याओंका ज्ञाता है, विश्वमें जो जानने योग्य है उसको वह यथायोग्य रीतिसे जानता है । विश्वमें जानने योग्य कोई विद्या उसको नहीं आती ऐसा नहीं है । सब विद्याओंका उत्तम प्रकारसे वह ज्ञाता है ।

वृहते विप्राय धर्मकृते विपश्चिते पनस्यवे
साम गायत । अ. २०।६२।५ (३८४)

‘(वृहते) बड़े (विप्राय) ज्ञानी, प्राज्ञ, (धर्मकृते) धर्मके अनुकूल कार्य करनेवाले (विपश्चिते) विद्वान् (पनस्यवे) स्तुत्य इन्द्रके लिये सामगायन गाओ ।’ उसका स्तोत्र गाओ ।

इस मंत्रमें दिये सब विशेषण विद्वान् इन्द्रके शुभगुणोंका वर्णन करते हैं । वे सब विशेषण उसकी विशेष विद्वत्ता दर्शाते हैं ।

जरासहित तरुण इन्द्र

इन्द्र इतना सामर्थ्यवान्, बलवान्, प्रभावी, विद्वान् है वैसे वह जरासहित तरुण भी है । उसकी आयु कितनी भी हुई होगी, तो भी वह ‘अ-जुर्यः’ (२४०)— जरासहित है अतएव वह ‘युवा’ (६६)— तरुण है । आयु कितनी भी हुई हो जिसके विचार तरुण हैं वह वृद्ध होनेपर तरुण ही है । ऐसा तरुण विचारोंसे युक्त सबको रहना चाहिये । तरुण विचार जिसके हैं वह शरीरसे भी क्षीण नहीं होता । अतः सदा विचारोंका तारुण्य अपने मनमें सबको रखना योग्य है ।

तेजस्वी इन्द्र

इन्द्रके वर्णनमें ‘द्युमत्समः’ (१२१)— अत्यंत तेजस्वी इन्द्र है । ‘त्वेष-सं-दृक्’ (२४०)— कान्तिमान्, देदीप्यमान् दीखनेवाला इन्द्र है । ऐसे पद उनका तेजस्वी होना बताते हैं । इन्द्र कदापि निस्तेज, निस्त्वाही, बलहीन, सामर्थ्यहीन नहीं होता, वह सदा सतेज, उत्साही, बलवान्, सामर्थ्यवान् रहता है । ऐसा ही वीरोंको होना चाहिये । शूर पुरुष ऐसे ही होने चाहिये ।

२ (अथर्व. स्वा., काण्ड २०)

आनंदी स्वभाववाला इन्द्र

इन्द्र उत्साही तथा बलवान् रहता है अतः उसमें आनन्द स्वभावसे ही रहता है । देखिये— ‘मन्दसानः’ (४९५)— आनन्दी स्वभाववाला इन्द्र है । ‘मदाथ आयातु’ (६०२)— आनंदका अनुभव करनेके लिये इन्द्र यहां आवे । ये वर्णन उसके आनंदी स्वभावके दर्शक हैं । ‘मद्’ पदका अर्थ प्रेम, सदिच्छा, गर्व, अपने सामर्थ्यका अभिमान, आनंद, अति-संतोष, वीर्य, सौंदर्य, शहद, पेय जिससे उत्साह बढ़ता है ।

इन्द्रके बाहु

इन्द्रके वर्णनमें उनके बाहुओंका वर्णन इस तरह हुआ है—

‘सुबाहुः’ (१५)— इन्द्रके बाहु उत्तम हैं, अर्थात् सुढाल और बलिष्ठ हैं ।

‘वज्रबाहुः’ (५९)— जैसा वज्र सामर्थ्यवान् होता है उस प्रकार इन्द्रके बाहु सामर्थ्यवान् हैं ।

‘बाह्वोजाः’ (बाहु-ओजाः) (३१)— बाहुओंके विशेष बलसे इन्द्र बलवान् हुआ है ।

इन्द्रके बाहु ऐसे बलवान् हैं, इस कारण वह युद्धमें शत्रुओंका पूर्ण पराभव कर सकता है । वीरोंको व्यायाम आदिसे अपने बाहु ऐसे बलवान् करने चाहिये ।

मुष्टियुद्ध करनेवाला इन्द्र

‘मुष्टिहृत्यथा वृत्रा निरुणधामहै’ (४५९)— मुष्टियुद्धसे वृत्रोंको दूर रखता है मुष्टियुद्ध करके वृत्रोंका पराजय करता है । ऐसे वर्णनोंसे पता चलता है कि इन्द्र मुष्टियुद्ध करनेमें भी प्रवीण था और मुष्टियुद्ध करके वृत्रादि शत्रुओंको परास्त करता था ।

बहुत अन्नसे युक्त इन्द्र

इन्द्र सामर्थ्यवान् है, उसके शरीरका प्रत्येक अवयव दृष्टपुष्ट हैं, ऐसे वर्णन देखनेसे पता चलता है, कि वह पौष्टिक अन्न भी पर्याप्त प्रमाणमें अपने पास रखता होगा और उसका उपभोग भी यथेच्छ करता होगा । नहीं तो शरीर दृष्टपुष्ट होनेकी संभावना ही नहीं होगी । इस विषयके प्रमाण अब देखिये—

पुरु-भोजाः (३८)— बहुत भोजन करनेवाला, बहुत अन्नसामग्री अपने पास रखनेवाला, पौष्टिक अन्न पर्याप्त प्रमाणमें अपने पास रखनेवाला ।

पुरु-क्षुः (२३४)— बहुत अन्नसे युक्त, अनेक प्रकारके पौष्टिक अन्न अपने पास रखनेवाला ।

शु-मत्तः (३८) — अन्न पर्याप्त प्रमाणमें अपने पास रखनेवाला, अनेक प्रकारके पुष्टिकारक, बलवर्धक तथा उत्साह-वर्धन खाद्य पेय अपने पास इन्द्र पर्याप्त प्रमाणमें रखता था । इस कारण वह सदा सामर्थ्यवान् रहता था ।

इन्द्र महान् है

उक्त सब वर्णन देखनेसे स्पष्ट हो जाता है कि इन्द्र एक अत्यंत महान् वीर पुरुष है । देखिये इस इन्द्रकी महत्ता बताने-वाले वर्णन—

बृहत् (६९) — इन्द्रका बल बड़ा शक्तिवाला है, महान् है, **मंहिष्ठः** (६९) — इन्द्र विशाल है ।

इन्द्रः महान् परः च (४६२) — इन्द्र बड़ा और श्रेष्ठ है, इसमें इन्द्रकी जैसी महत्ता वर्णन हुई है, उसी तरह उसकी श्रेष्ठता, उच्चता तथा महत्ता भी दिखाई देती है ।

द्यौः न प्रथिना शवः (४६२) — ब्रुलोकके समान उसका यश फैला है । ब्रुलोक जैसा विस्तीर्ण है वैसा उसका सामर्थ्य भी अत्यंत बड़ा विस्तृत है । उसके सामर्थ्यकी बराबरी दुसरा कोई कर नहीं सकता, ऐसा वह अप्रतिम सामर्थ्यवान् है ।

वज्रिणे महित्वं अस्तु (४६२) — वज्रधारी इन्द्रके लिये महत्त्व है । वज्रके द्वारा वह सब शत्रुओंको दूर करता है इसलिये उसका महत्त्व बड़ा है ।

ओजसा महान् अभिष्टिः (४६८) — इन्द्र सामर्थ्यसे बड़ा है और सब शत्रुओंको दबा देनेवाला यशस्वी वीर है । उसके बराबर दुसरा कोई सामर्थ्यशाली नहीं है जो इस इन्द्रकी बराबरी कर सके ।

नृभिः वृत्रहा इन्द्रः शवसे मदाय वावृधे (३३८) — वीरोंके साथ रहकर वृत्रोंको मारनेवाला इन्द्र सामर्थ्य और उत्साहके लिये प्रशंसित होता है । इन्द्र वृत्रोंकी मारता है, वृत्र प्रजाको कष्ट देता है इसलिये उसका वध करनेसे प्रजा सुखी होती है, सामर्थ्य और उत्साह इन्द्रमें होते हैं । इन क्षात्रगुणोंके लिये सब वीर पुरुष इन्द्रका वर्णन करते हैं और उसके बडेपनका गुणगान करते हैं ।

न गिरनेवाला इन्द्र

इन्द्र न गिरनेवाला है, अपने ध्येयसे वह कभी पतित नहीं होता है, इसलिये उसका महत्त्व चारों ओर फैला है, देखिये—

‘न-पात्’ (२०) — न गिरनेवाला, या न गिरानेवाला इन्द्र है ।

‘प्र-न-पात्’ (२०) — विशेष रीतिसे न गिरनेवाला या न गिरानेवाला इन्द्र है । वह अपने कर्तव्यसे कभी विमुख नहीं होता ।

‘उरु-गाय’ (५००) — विशेष प्रगति करनेवाला इन्द्र है ।

ये पद उसके कर्तव्यनिष्ठाके दर्शक हैं । वीरको ऐसा ही होना चाहिये ।

कल्याण करनेवाला मित्र इन्द्र है

‘शिवः सखा इन्द्रः’ (३२) — इन्द्र सबका कल्याण करनेवाला मित्र है । इन्द्र सदा दूसरोंका हित करता है, शुभ करता है, कल्याण करता है । सबका वह सखा है, मित्र है, सुहृत् है । कभी किसीका बुरा करनेका विचार भी उसके मनमें नहीं आता है । शत्रुका बुरा करता है । पर वह अपरिहार्य है । शत्रुका नाश किये बिना जनताका हित हो नहीं सकता, इस कारण वह सब शत्रुओंका नाश करता है, यह आवश्यक ही है ।

इन्द्रका मन

इन्द्रका मन मनुष्योंकी सहायता करनेके कार्यमें तत्पर रहता है, इसलिये वह **‘नृ-मनाः’** (२४६) — मनुष्योंकी सुख-वृद्धि करनेमें जिसका मन सदा लगा है, मानवोंके हितके कार्य करनेमें जो अपना मन प्रेरित करता है । तथा—

‘एभिः धुभिः सुमनाः’ (१२२) — इन तेजस्विताओंसे तेजस्वी बना मन है जिसका ऐसा तेजस्वी मनवाला इन्द्र है ।

‘मनस्वान् प्रथमः देवः’ (१९८) — शुद्ध तथा उत्तम मनसे युक्त यह पहिला देव है ।

ऐसे इन्द्रके मनके वर्णन वेदमंत्रोंके अन्दर दीखते हैं ।

‘स्वर्षा’ (४६) — अपने प्रकाशसे प्रकाशित इन्द्र है । इस कारण—

‘शुनः’ (५३) — उत्तम गुणोंसे वह युक्त है और

‘शाचि-पूजनः’ (१९) — शक्तिमान् लोग भी जिसका पूजन करते हैं ऐसा इन्द्र उत्तम मनसे तथा प्रभावी शक्तियोंसे युक्त है ।

आर्योंका रक्षण

इन्द्र आर्योंका रक्षण करता है, इस कारण उसको दासोंका नाश करना आवश्यक होता है । देखिये—

‘आर्यं वर्णं प्रावत्’ (५१) — इन्द्र आर्योंकी विशेष सुरक्षा करता है । आर्योंका रक्षण करना और अनार्योंका नाश करना ये इन्द्रके अत्यंत आवश्यक कर्तव्य ही हैं । **‘आर्यः’**

(१०३)- श्रेष्ठ पुरुष होता है। सदाचारी श्रेष्ठ पुरुषोंका संरक्षण करना और दुराचारी नीच पुरुषोंका सुधार हो सकता है तो उनका सुधार करना, नहीं तो उन दुराचारियोंको दूर करना वीर पुरुषोंका राष्ट्रमें कर्तव्य ही होता है।

‘दासानि आर्याणि करः’ (२४१)- इन्द्र दासोंको आर्य करता है। दास उनका नाम है जो दुराचारी दुष्ट होते हैं। उनको इन्द्र सदाचारका पालन करनेके लिये बाधित करता है और उनकी उन्नति करके उनको आर्य बनाता है। अनार्योंकी सदा कतल करके उनका नाश करता है ऐसा नहीं, परंतु उनको सुधरनेका अवसर देता है। वे सुधरे तो वे आर्योंमें शामिल होते हैं, उनको आर्योंके अधिकार सबके सब प्राप्त होते हैं। न सुधरे तो उनको दूर किया जाता है। अनार्योंको आर्य बनानेका यह विधि इन्द्रका था।

‘यः दासं वर्णं अधरं गुहा कः’ (२०१)- यह इन्द्र दास वर्णको-अर्थात् दास लोगोंको-नीच स्थानमें-गुहामें-रखता है। आर्योंके स्थानसे पृथक् स्थानमें दास रहें। ऊंचे स्थानपर आर्य रहें और नीचले स्थानपर दास रहें ऐसा इन्द्रकी व्यवस्थाका आशय है। ग्राममें जो ऊंचा स्थान हो वहां आर्य रहें और जो नीचला स्थान हो वहां दास, अनार्य अथवा हीनाचार करनेवाले लोग रहें ऐसी व्यवस्था इन्द्र करता था।

‘आर्यं स्वं ज्योतिः मनवे विदन्’ (९०)- आत्मज्ञानसे परिपूर्ण आर्य तेज मनुष्यको प्राप्त हो। इस तरह आर्यत्वके प्रसारके लिये इन्द्र प्रयत्न करता था।

पुरुषार्थके कर्म करनेवाला इन्द्र

इन्द्र बलवान् है, विद्वान् है, आर्योंकी रक्षा करता है आदि इस इन्द्रके अनेक गुण यहाँतक देखे। ये सब उत्तम पुरुषार्थके गुण हैं। पुरुषार्थ प्रयत्न करनेवाला इन्द्र है इस विषयमें उसके वर्णनोंमें कैसा भाव प्रकट होता है देखिये—

‘शतक्रतुः’ (१०६)- सैकड़ों प्रकारके पुरुषार्थके प्रयत्न करनेवाला इन्द्र है। अनेक कार्य वह जनताके हित करनेके लिये करता रहता है।

‘पुरुकृत्’ (१२१)- बहुत कर्म करनेवाला इन्द्र है।

‘तुवि कूर्मिः’ (२३६)- अनंत कर्मोंका करनेवाला इन्द्र है।

‘अभिमाति पाह्यं’ (१०७)- शत्रुका पराभव करनेके लिये जो जो करना योग्य तथा आवश्यक है वह सब इन्द्र करता है।

‘चित्रं युगे युगे नश्यम्’ (४१२)- इन्द्रका कर्म प्रत्येक युगमें नया नया होता है। युगके अनुसार परिस्थिति बदलनेसे जो कर्म जैसे करने चाहिये वे कर्म वैसे करता है, इस कारण इन्द्रके कर्मोंसे जनताका हित होता है।

‘पौंस्यैः क्रत्वा नर्यः’ (५०३)- पौरुषके अनेक कर्म करनेके कारण इन्द्र (नर्यः) जनताका हित करनेवाला हुआ है।

‘कत् तु अस्य इन्द्रस्य पौंस्यं अकृतं अस्ति’ (६४३)- कौनसा पौरुषका जनताके हित करनेवाला कर्म इन्द्रने नहीं किया है? अर्थात् सबका हित करनेके लिये जो कर्म आवश्यक हैं वे सब कर्म इन्द्र सदा करता रहता है। जनताका हित हो, प्रजाजनोंकी उन्नति हो। एतदर्थ वह सदा प्रयत्नशील रहता है।

‘तानि पौंस्या सना मा भवन्’ (४१२)- आपके वे पौरुषके कर्म पुराने नहीं हुए हैं। वे सदा ताजे जैसे हैं। अर्थात् इन्द्र सदा उत्तमोत्तम कर्म जनताके हितके लिये करता रहता है।

‘उत युस्मानि मा जारिषुः’ (४१२)- इन्द्रके तेज क्षीण नहीं हुए हैं। उनके तेज सदा चमकते रहते हैं। वह इन्द्र कभी भी थकता नहीं, श्रान्त नहीं होता, सदा उत्साही रहता है और आलस्य छोड़कर जनताके कल्याणके लिये अवश्य कर्म जितने करने पड़ें करता ही रहता है।

‘अस्य कामं विधतः न रोषति’ (३६१)- इस इन्द्रके अनुकूल जो कार्य करते हैं उनपर वह कदापि रुष्ट नहीं होता। इसकी इच्छा जनताका हित करनेकी होती है, अतः जो लोग जनताका हित करनेके लिये प्रयत्नशील होते हैं उनपर इन्द्र संतुष्ट रहता है और उनका भला वह करता है।

इस तरह इन्द्र जनताके हित करनेके कार्य स्वयं करता है। और जो दूसरे वैसे कर्म करते हैं उनको भी सहायक होता है।

लोगोंके लिये प्रयत्न करनेवाला

इन्द्र लोगोंकी उन्नतिके लिये सदा प्रयत्न करता है, इसलिये उसे ‘लोक-कृत्नु’ (३७४)- लोगोंके लिये कुशलतापूर्वक प्रयत्न करके स्थान बनानेवाला, कुशल कार्यकर्ता कहते हैं।

स्थिर नीतिवाला

‘स्थिरः’ (११६)- इन्द्र स्थिर है। इसका अर्थ यह है कि उसकी नीति जनताका हित करनेके विषयमें स्थिर रहती है। उसमें कभी न्यूनता नहीं होती। मुख्य उद्देश्यके विषयमें उसके कार्यक्रम अच्छी तरह सुस्थिर रहते हैं। आज एक, कल दूसरा, परसु तीसरा ऐसा नहीं होता। जनताका हित निश्चयसे

होगा ऐसे ही कार्य वह करेगा, इस उद्देश्यमें उसकी स्थिर नीति रहती है ।

लोगोंकी साक्षी

लोग भी कहते हैं कि 'इन्द्रः नः मृळयाति' (११७) इन्द्र हम सबको सुख देता है । यह सब जनताका अनुभव है ।

इन्द्र अपूर्व है

'अ-पूर्वः' (६५) — इन्द्र अपूर्व है । इसके पहिले ऐसा जनताका हित करनेवाला कोई नहीं हुआ था और इसीसे हम कहते हैं कि आगे भी ऐसा कोई नहीं होगा । इस कारण इसको सब लोग 'अङ्ग' (११६) — प्रिय करके कहते हैं । सबको यह अत्यंत प्रिय हुआ है ।

आगे बढ़नेवाला

इन्द्र सदा सत्कर्म करनेके लिये आगे बढ़नेवाला है । वह कभी अच्छा प्रयत्न करनेके समय पीछे नहीं रहता । इस कारण उसको 'अग्नि-गुः' (२१६) — आगे बढ़नेवाला कहते हैं । 'पुरः प्रेहि' (१६) — आगे बढ़, शत्रुपर आक्रमण कर, हमला कर, 'धृष्णुया प्र जिगाति' (३२३) — धैर्यसे शत्रुपर हमला करता है ।

यह इन्द्रका आगे बढ़ना शत्रुपर करनेकी चढाईके समयका है । शूर वीर अपनी सेनासे शत्रुपर चढाई करते हैं, वैसी चढाई करनेमें इन्द्र विशेष उत्साह बताता है ।

न गिरनेवालेको गिरानेवाला

इन्द्र सुस्थिर शत्रुको उखाड़कर दूर फेंकनेवाला है । अतः उसको 'यः अ-च्युत-च्युतः' (२०६) — न गिरनेवाले शत्रुको गिरानेवाला कहते हैं । यह इन्द्र स्वयं अपने स्थानपर स्थिर रहेगा और शत्रुको स्थानभ्रष्ट करनेवाला है । सुस्थिर प्रबल शत्रुको भी अपने स्थानसे हिलाकर दूर करनेवाला है । न हिलनेवालेको समूल उखाड़कर फेंकनेवाला इन्द्र है ।

गुप्त न रहनेवाला

इन्द्र इस तरहके कार्य करता रहता है इसलिये वह हमेशा 'अ-गोह्यः' (३९९) — यह इन्द्र छिपकर न रहनेवाला है । अपने प्रचण्ड कार्योंसे वह सबके लिये स्तुत्य हुआ है । 'सत्रा-जितः' (३९९) — सेनाके साथ रहकर शत्रुको जीतनेवाला है । यह नित्य विजयी होनेके कारण यह इन्द्र कहीं भी छिपकर नहीं रह सकता ।

सार्वजनिक हितके कार्य करता है

इन्द्र सदा सार्वजनिक हितके कार्य करता है, इस कारण

उसको 'नर्यः' — नरोंका हित करनेमें तत्पर रहनेवाला कहा है ।

'नर्यापसं (नर्य-अपस्)' (३०) — सार्वजनिक हितके कार्य सदा करता है ।

'पुरुणि नर्या दधानः' (४७) — सार्वजनिक हितके बहुत कार्य करनेवाला ।

'अस्य महः इन्द्रस्य पुरुणि सुकृता महानि कर्म' (४८) — इस बड़े इन्द्रके अनंत परमोच्च बड़े महत्कर्म सार्वजनिक हितके लिये होते हैं । यह जो कार्य करता है वे सब सबजनोंके हितके ही कार्य होते हैं ।

इस कारण इसकी सर्वत्र प्रशंसा होती है ।

त्वरसे कार्य करनेवाला

इन्द्र जो कार्य करना चाहता है वह सत्वर करता है और उत्तमसे उत्तम रीतिसे सफल और सुफल करता है । कभी बीचमें अधूरी अवस्थामें छोड़ता नहीं । इसलिये उसको—

'तुरः' (२१६) — त्वरसे कार्य करनेमें कुशल;

'तुर्वणिः' (२२६) — सत्वर परन्तु उत्तम कार्य करनेमें चतुर;

'तूतुजानः' (२२७) — प्रत्येक कार्य अतिशीघ्र तथा उत्तम करनेमें कुशल;

'यः धर्मणा तूतुजानः तुविष्मान्' (६०२) — जो स्वभाव धर्मसे ही शीघ्रतासे कार्य समाप्त करनेमें कुशल और बलवान् है ।

'तुराषाद्' (६०) — त्वरसे लड़ाईमें शत्रुको पराजित करता है ।

यह सामर्थ्य इन्द्रका है । इस कारण इन्द्रके सामर्थ्यकी सर्वत्र प्रशंसा होती है ।

इन्द्रका सामर्थ्य

'शक्रः' (११५) — सामर्थ्यवान्, इन्द्र,

'शची-वः' (१२१) — शक्तिमान् इन्द्र है, शचीका अर्थ शक्ति है ।

'सत्य-शुष्मः' (६९) — सच्चा सामर्थ्य जिसके पास है ।

'उरुः शवसस्पति' (१४०) — बलका बड़ा स्वामी इन्द्र है ।

'स्व-धावः' (१४३) — अपनी धारण शक्तिसे युक्त इन्द्र है ।

‘महान् ओजसा चरासि’ (३३०)— बड़े सामर्थ्यके साथ इन्द्र चलता है ।

‘कद् वयः दधे’ (३२९)— किस प्रकारकी अद्भुत शक्ति इन्द्रमें है ।

‘दिवि ओपशं चक्राणः’ (१७१)— युलोकमें सामर्थ्य प्रकट करता है ।

‘न पुराणः न नूतनः अन्य ते वीर्यं न अनुशकन्’ (९१)— कोई प्राचीन अथवा कोई अर्वाचीन वीर तेरे पराक्रमकी बराबरी नहीं कर सकता है । ऐसा इन्द्रका सामर्थ्य अद्भुत है ।

‘त्वा न किः आ नियमत्’ (३३०)— तुझे कोई रोक नहीं सकता । तेरी गति अप्रतिहत है ।

‘अनिष्टतः स्थिरः रणाय संस्कृतः’ (३३१)— इन्द्र कभी पीछे नहीं हटता, युद्धस्थानमें स्थिर रहता है और युद्धके लिये सदा तैयार रहता है ।

‘उग्रः सप्रा शवांसि दधानः’ (३३५)— उग्र-वीर इन्द्र है, साथ साथ अनेक सामर्थ्योंको धारण करनेवाला भी है ।

‘वज्री नः विश्वा सुपथा कृणोतु’ (३३५)— वज्रधारी इन्द्र अपने सामर्थ्यसे हमारे लिये सब मार्ग उत्तम सुगम करता है ।

इस तरह इन्द्र सामर्थ्यवान् है इस कारण सर्वत्र उसकी प्रशंसा गायी जाती है ।

प्रशंसित इन्द्र

इन्द्रकी प्रशंसा सब करते हैं, इस विषयमें देखिये—

‘पुरु-ष्टुतः’ (२२)— बहुतों द्वारा प्रशंसित इन्द्र है ।

‘मल्लः’ (४४)— सुपूज्य, महनीय ।

‘पनीयस्’ (७१)— जिसकी सब स्तुति करते हैं ।

‘अर्कः’ (२२०)— अर्चनीय, पूजनीय ।

‘गूर्त-श्रवाः’ (२२०)— जिसका यश चारों ओर फैला है ।

‘स्तोतृणां भद्रकृत्’ (१७७)— स्तुति करनेवालोंका कल्याण करता है ।

‘सुविद्वांसं चरणीनां चर्कृत्यं उपस्तुति’ (४०९)— मानवों द्वारा प्रशंसित, उत्तम विद्वान् इन्द्रकी स्तुति कर ।

‘दानौकसः’ (२२०)— इन्द्र दानका घर ही है, उदार दाता है ।

इस तरह इन्द्रकी सब लोग सदा प्रशंसा करते हैं । इस स्तुतिसे स्तुति करनेवालोंका हित होता है । वह इन्द्र बलवान् है, शूर है, युद्धमें कुशल है इत्यादि उसके गुण स्तुतिमें वर्णन किये जाते हैं । स्तुति सुननेवालेके मनमें ये गुण उत्तम हैं यह भाव जम जाता है और इन गुणोंको अपनेमें धारण करनेकी प्रबल इच्छा स्तुतिको सुननेवालोंमें उत्पन्न होती है । यदि वे गुण किसीने अपनेमें धारण किये तो वह बलवान्, शूर, युद्धमें कुशल होता है और इस तरह उसकी उन्नति होती है । स्तुतिसे यह लाभ है ।

इन्द्रकी गौवें

इन्द्रके पास उत्तम गौवें होती हैं । वह स्वयं दूध पीता है, अपने सैनिकोंको दूध पीनेके लिये देता है, तथा योग्य मनुष्योंको गौवें देता है । इन्द्र गौका उत्तम रीतिसे पालन करता है, अतः उसके पासकी गौवें उत्तमोत्तम होती हैं ।

‘गोमान्’ (१६)— गौओंको अपने पास रखनेवाला,

‘गोपतिः’ (१३३)— गौओंकी पालना करनेवाला,

‘शाचि-गुः’ (१९)— शक्तिशाली गौओंकी निर्माण करनेवाला, दृष्टपुष्ट गौओंको अपने पास रखनेवाला,

‘अ-गो-रुधः’ (४०६)— गौओंको न रोकनेवाला, उनकी उन्नतिमें बाधा न डालनेवाला, गौओंकी उन्नति करने-वाला ।

‘गवां पुरस्कृत्’ (७१५)— गौओंका उद्धारक,

‘गविष्’ (४०६)— गौओंकी इच्छाके अनुसार उन्नति करनेवाला,

‘पुरुभोजसं गां ससान’ (५१)— बहुत अन्न देनेवाली गायको इन्द्र प्राप्त करता है । गाय बहुत दूध देती है ऐसी गौओंको इन्द्र अपने पास रखता है ।

‘यः वलस्य अपघा गा उदाजत्’ (२००)— जिससे बलने छिपकर रखी गौओंको ऊपर निकाला ।

‘राम्याणां घेनाः आविः अकृणोत्’ (४५)— रात्रीमें शत्रुने छिपायी गौवें इन्द्रने प्रकाशमें लायी । शत्रुको परास्त करके उसके पासकी गौवें अपने आधीन करके रखी ।

अंगिरोभ्यो गुहासंतीः गाः आविष्कृण्वन् उत आ अजत् (१७४)— अंगिरा ऋषियोंके लिये गौवें, जो किसीने छिपकर रखी थी, उसको बाहर निकाला और उनका दान उन ऋषियोंके लिये किया ।

‘गव्यं अदव्यं शतं वयति’ (६८)— सैकड़ों गौवें और घोड़े इन्द्र दानमें देता है ।

‘रेवतः मदः गोदाः’ (३४५)— धनवान् इन्द्रका हर्ष गौओंको देनेवाला है ।

इस तरहके वर्णन बता रहे हैं कि इन्द्र गौओंकी उत्तम पालना करता है । अधिक दूधरूपी अन्न देनेवाली गौवें तैयार करता है और उनका दान ऋषियोंके लिये करता है ।

इन्द्र घोड़ोंकी पालना करता है

इन्द्र जैसी उत्तम गौओंकी पालना करता है, उसी तरह वह उत्तम घोड़ोंकी पालना करनेवाला भी है । देखिये—

‘हयंश्वः’ (हरि-अश्वः) (६८)— लाल या पीले घोड़ोंको रखनेवाला इन्द्र है ।

‘हरि-प्रियः’ (१४३)— घोड़े जिसको अत्यंत प्रिय है ऐसा इन्द्र है ।

‘हरि-वः’ (१९४)— लाल घोड़े अपने पास रखनेवाला इन्द्र है ।

‘हरीणां स्थाता इन्द्रः’ (४०३)— घोड़ोंको आश्रय देनेवाला इन्द्र है ।

‘अश्वस्य पौरः’ (७१५)— घोड़ोंकी पालना करनेवाला इन्द्र है ।

‘केशिनौ’ (९)— लंबे बालवाले इन्द्रके घोड़े हैं ।

‘ब्रह्मयुजौ’ (९)— इशारेके साथ रथको जुड़नेवाले इन्द्रके घोड़े हैं । इशारा होते ही अपने स्थानपर रथके साथ खड़े होनेवाले जिसके घोड़े हैं ।

‘केशिना ब्रह्मयुजा हरी त्वां आवहताम्’ (९)— लंबे बालवाले, इशारेसे जुड़ जानेवाले दो घोड़े तुझे-इन्द्रको-यहां ले आवें ।

‘इन्द्र अत्यान् ससान’ (५१)— इन्द्र घुड़दौड़के घोड़ोंको तैयार करता है । घुड़दौड़में जीतनेवाले घोड़े इन्द्र तैयार करता है । घोड़ोंको ऐसी शिक्षा वह देता है जिससे घुड़दौड़में उनके घोड़े जीतते हैं ।

वचोयुजा आ संमिश्रः हयैः सचा (२५८)— शब्दके इशारेके साथ रथके साथ जुड़नेवाले घोड़ोंका साथी इन्द्र है अर्थात् ऐसे उत्तम घोड़े जिसके पास रहते हैं, ऐसा इन्द्र है ।

ते हरी सुयमा (६०३)— तेरे दोनों घोड़े उत्तम रीतिसे खाधीन रहनेवाले हैं ।

त्वां सरपति नरः वृषेषु अर्वतः काष्ठासु हवामहे (६४४)— सब हम तुझे जैसे उत्तम पालक इन्द्रको, शत्रुओंके घिर जानेपर- तथा घुड़दौड़के मैदानोंमें- बुलाते हैं ।

रघुध्वजः सप्तयः आ वहन्तु (६२)— जलदी दौड़नेवाले घोड़े तुम्हें यहां ले आवें ।

अरुषीः हरयः आ ससृजिरे (१३४)— लाल घोड़े इन्द्रको यहां लाते हैं ।

मय्यक् हरिभ्यां आयाहि (१३६)— भरे पास घोड़ोंसे आओ ।

अस्मत् आरे मा मुमुचः (१४३)— हमसे दूर तु अपने घोड़ोंको न छोड़ ।

गवेषणं रथं हरिभ्यां युजे (५६)— गौओंको ढूंढनेवाले रथको मैं दो घोड़ोंको जोतता हूं ।

केशिना घृतस्नू हरी रथे त्वा अर्वाञ्चं वहतां (१४४)— लंबे बालवाले, घी जिनके शरीरसे चूता है सा दीखता है ऐसे तेजस्वी, दो घोड़े रथमेंसे तुझे हमारे पास ले आवें । इसमें ‘घृत-स्नू’ पद है । घी जैसा पदार्थ जिनके शरीरसे टपकता है । यह वर्णन इन्द्रके घोड़ोंकी तेजस्वित्ताका है ।

हरिभ्यां उप याहि (१४५)— घोड़ोंसे यहां आओ । दो घोड़े अपने रथको जोड़कर, उस रथमें बैठकर यहां आओ । इन्द्रके रथको दो घोड़े जोते जाते हैं, यह इस वर्णनका अर्थ है ।

केशिना हरी इन्द्रं वक्षतः (१७८)— लंबे बालवाले दो घोड़े इन्द्रको ले आते हैं ।

स्थिराय हरी तुरा हिन्वन् (१८८)— युद्धमें स्थिर रहकर युद्ध करनेवाले इन्द्रको दो घोड़े तुरासे चलाते हैं ।

हयंता हरी वज्रिणं मंदिनं इन्द्रं रथे वहतः (१८७)— प्रिय दो घोड़े वज्रधारी आनंदित इन्द्रको रथमेंसे ले आते हैं ।

अस्य रथे विपक्षसा शोणा धृष्णू नृवाहसा काम्या हरी युञ्जन्ति (१६५)— इस रथको दोनों ओर लाल रंगके दो प्रिय घोड़े शूरवीर इन्द्रको ले चलनेके लिये जोते जाते हैं ।

तव ऊतिभिः सुप्रावीः मर्त्यः अश्वावती गोषु प्रथमः गच्छति (१५४)— तेरी सुरक्षासे सुरक्षित हुआ मानव गौओं और घोड़ोंवालोंमें पहिला होकर जाता है ।

सर्वरथा हरी इह विमुञ्च (६१७)— सब रथोंके दो दो घोड़े यहां छोड़ ।

मदच्युता हरी युक्ष्व (३४०)— मद गिरानेवाले दो घोड़े रथको जोत ।

यमस्य रथं हरी वहतः (४८४)— नियामक इन्द्रके रथको दो लाल घोड़े चलाते हैं ।

त्वा अर्वाता ऊतासः नि रणधामहै (४५९)—
तेरी प्रेरणासे घोड़ोंसे सुरक्षित हुए हम शत्रुको रोक सकते हैं ।

अर्वन्निः हरिभिः यः जोषं ईयते (१८८)— वेग-
वाले घोड़ोंसे यह इन्द्र जोषसे शीघ्र जाता है । इस मंत्रमें
'हरिभिः' अनेक घोड़ोंके साथ इस अर्थका प्रयोग है ।
अन्यत्र 'हरी' दो घोड़े ऐसा ही प्रयोग है ।

उग्रासः तविषासः इन्द्रवाहः सधमादः एनं
नृपतिं उग्रं वज्रबाहुं प्रत्वक्षसं सत्यशुष्मं ई अस्मत्रा
आ वहन्तु (६०४)— उग्र बलवाले इन्द्रके घोड़े उस उग्र-
वीर मनुष्योंके पालक वज्रके समान बाहुवाले, बलवान्, सत्य
सामर्थ्यवाले इस इन्द्रको हमारे पास ले आवे ।

इन्द्रका रथ

घोड़ोंके वर्णनके मंत्रमें इन्द्रके रथका भी वर्णन आया है ।
इन्द्र घोड़ेपर बैठता नहीं, वह सदा रथमें ही बैठता है । अतः
कहा है—

रथे-ष्ठाः (२३६)— इन्द्र रथमें बैठता है ।

ते रथः सुस्थाम (६०३)— तेरा रथ उत्तम रीतिसे
स्थिर है, रथ मजबूत है ।

उरुयुगे रथे वचोयुजा . इन्द्रवाहा हरी युञ्जति
(६५०)— चौड़े जूओंवाले उत्तम रथमें इशारेसे ही जुड़
जानेवाले इन्द्रके दो लाल रंगके घोड़े जोड़े जाते हैं ।

अनिमानः सुवह्ना— (२३८)— अपार महिमावाला
और सुन्दर रथवाला इन्द्र है । वह इन्द्रका रथ (सुवह्ना) उत्तम
चलनेवाला है । वेगसे वह जाता है और अन्दर बैठनेवालेको
कुछ भी कष्ट नहीं होता । ऐसा उसका उत्तम रथ है ।

अर्भकः कुमारकः नत्वं रथं अधितिष्ठन् (५८४)—
छोटा बालक इन्द्र नये रथपर चढ़कर बैठा । इस तरह वह शूर
और धैर्यवान् कुशल वीर है । कुमारपनसे उस इन्द्रकी यह
कुशलता स्पष्टतासे प्रकट हो रही है ।

इस प्रकार घोड़ों और रथका वर्णन इन्द्रके विषयमें वेदमें
आया हुआ है । इन्द्र रथमें बैठकर ही इधर उधर जाता है ।
उसके घोड़े अनेक हैं, वे सैनिकोंके बैठनेके लिये काममें आते
होंगे । क्योंकि इन्द्रके रथको दो ही घोड़े जोते जाते हैं ।

इन्द्रका अतुल सामर्थ्य

इन्द्रके अतुल सामर्थ्यके विषयमें वेदमंत्रोंमें बहुत ही वर्णन
है, उसका अब थोड़ासा दिग्दर्शन करना है—

भीमः (७१)— इन्द्र महाभयंकर है, इन्द्र शत्रुको कैसा
दीखता है वह भाव इस शब्द द्वारा प्रकट हुआ है ।

तवस् (६९)— इन्द्रका सामर्थ्य विशेष है ।

पुरुशाकः (२४८)— बहुत शक्तिशाली है ।

ओजिष्ठः (२८७)— इन्द्र बहुत ओजस्वी है, महा-
बलाढ्य है ।

सहसावान् (२४९)— साहसकी शक्तिसे बंध युक्त
है । शत्रुका पराजय करनेका उसका सामर्थ्य विशेष अधिक है ।

शवसस्पतिः (४९५)— वह बलका स्वामी है ।

अप्रतिमानं ओजः (९२२)— उसका अप्रतिम सामर्थ्य
है । उसके समान दूसरे किसीका भी बल नहीं है ।

ते वीर्यं भूरि (७३)— इन्द्रका पराक्रम बहुत बड़ा है ।

विश्वायु शवसे अपावृतं (६९)— संपूर्ण आयुपर्यंत
वह बलके लिये प्रसिद्ध है । सब आयुपर्यंत वह बलसे होनेवाले
कार्य करता रहता है ।

विश्वं केवलं सह सत्रा दधिषे (७४)— सब
प्रकारका शुद्ध सामर्थ्य तू— इन्द्र— धारण करता है । जगत्में जो
सामर्थ्य करके है वह सब इन्द्रमें है ।

वृषभः वृषण्यावान् सत्यः सत्त्वा पुरुमायः सह-
स्वान् पत्यते (२३२)— बलवान् सामर्थ्ययुक्त सच्चा सत्व-
वान्, अनेक कर्मोंको कुशलतासे करनेवाला, शत्रुका पराभव
करनेवाला जो इन्द्र है उसकी स्तुति होती है । वह इन्द्र 'पुरु-
मायः' है । इस पदका अर्थ अनेक कर्म करनेवाला, कुशलतासे
कर्म करनेवाला, अनेक कष्ट प्रयोगोंसे भी शत्रुको जीतनेमें
प्रवीण ऐसा होता है । 'माया' का अर्थ 'कुशलता तथा
कष्ट प्रयोग' ऐसा दोनों प्रकारका है । यह इन्द्र युद्धकौशल्यसे
शत्रुको परास्त करता है, तथा आवश्यकता होनेपर कष्ट प्रयोग
करके भी शत्रुका नाश करता है । ये दोनों अर्थ यहां लेने
उचित हैं ।

यः शवसा विश्वानि आततान (५४)— जो इन्द्र
अपने बलसे सब शत्रुओंको फैलाकर मारता है । शत्रु एकत्रित
होने नहीं देता, उनको फैलाता है और नष्ट भ्रष्ट करता है ।

नक्षहामं ततुरिं पर्वतेष्ठां अद्रोघवाचं शविष्ठं तं
मतिभिः अभि— (२३३)— शत्रुको दबानेवाला, स्त्री-
योंका तारण करनेवाला, पर्वतपरके किलेमें रहनेवाला, द्रोहरहित
भाषण करनेवाला बलवान् है उसकी बुद्धियोंसे स्तुति करते हैं ।
'ततुरि' का अर्थ त्वरासे यश प्राप्त करनेवाला, शीघ्रतासे
शत्रुका नाश करनेवाला है । पर्वतपरके किलेमें इन्द्र रहता है,
द्रोहरहित भाषण करता है, भाषणमें उसकी उत्तम सभ्यता
प्रकट होती है, भाषण सबको प्रिय लगे ऐसा उत्तम होता है ।

सब प्रकारका सामर्थ्य इन्द्रमें रहता है, इसलिये उसका भाषण द्रोहरहित होता है।

सबलः अनपच्युतः (२८८) — वह बलवान् है और कभी न गिरनेवाला है। अपने बलसे वह उच्चतर होता रहता है।

शूषस्य धुरि धीमहि (४७८) बलके कारण तुझे अप्रस्थानमें दम रखते हैं।

यः तिग्मर्जुगो वृषभो न भीमः एकः कृष्टीः प्रच्यावयति (२४३) — यह इन्द्र तीखे सींगवाले बैलके समान महामयंक है, वह अकेला ही सब शत्रुसेनाको स्थान भ्रष्ट करता है, विनष्ट करता है। अकेला ही अपने बलके कारण सब शत्रुओंको पराजित करता है।

न महिमानं, न वीर्यं, न रायः उद् अश्नुवन्ति (४८२) — कोई वीर तेरी महिमा, तेरा वीर्य, तेरे धनकी बराबरी नहीं कर सकता।

रभोदाः (२३६) — इन्द्र बल देनेवाला है।

अनूर्पा वाज्री यमः (४०८) — पीडा रहित, बलवान् नियामक होता है।

ते वीर्यस्य उशिजः चर्किरन् (४९६) — तेरे पराक्रमोंकी कीर्ति उन्नतिकी इच्छा करनेवालोंने गाई है।

पूरवः ते अस्य वीर्यस्य विदुः (४९५) — लोग तेरे इस पराक्रमको अच्छी तरह जानते हैं।

चिक्त्तुषे अनुर्याय मन्म (५०६) — जो ज्ञानी वा बलवान् होता है उसका स्तोत्र गाया जाता है।

शवसे राधे सचा (३४२) — बलके और धनके लिये संघटित होनेकी आवश्यकता अत्यंत है।

विश्वा शवसा वृष्ण्या महिना आ पप्रथ (५२१) — सारे बल और सामर्थ्यको महिमाने भर दिया है अर्थात् जहां शक्ति और सामर्थ्य है वहां महिमा बढ जाती है।

त्वं बलात् सहस्रः अभिजातः (५९८) — तू बल और साहसके कारण प्रसिद्ध हुआ है।

ते वृष्ण्यानि वर्धाम (६०३) — तेरे बलोंका वर्णन करके हम उसको बढ़ाते हैं।

तुविशुष्मः मदिषः (६१३) — इन्द्र महा सामर्थ्यवान् और जैसेके समान बलवान् है।

महान् ऊरुः सत्यः देवः इन्द्रः (६१३) — बड़ी महिमावाला सत्य देव इन्द्र है।

इन्द्रः शुष्मं दधे (७०७) — इन्द्र प्रचण्ड बल धारण करता है।

वृष्ण्यं शवः (७१९) — इसका प्रभावी बल फैला है।

अप्रतिमानं ओजः (९२२) — इस इन्द्रका अप्रतिम सामर्थ्य है।

अपारेण महता वृष्ण्येन विश्वा महांसि अति प्रत्वक्ष्माणः (६०२) — अपरंपार महा सामर्थ्यसे अपने सब सामर्थ्योंको वह अति तीक्ष्ण बनाता है।

नुमिः प्राक् अपाक् उदङ् न्यक् ह्यसे (७२०) — मानवों द्वारा पूर्व, पश्चिम, दक्षिण, उत्तर दिशाओंमें सहायतार्थ तू बुलाया जाता है।

इस तरह इन्द्रके प्रचण्ड सामर्थ्यका वर्णन वेद कर रहा है। इस वर्णनको पढ़नेसे अपनमें सामर्थ्य बढाना चाहिये यह स्फूर्ति स्फुटि करनेवालोंमें उत्पन्न होती है जो मानवोंकी उन्नतिके लिये अत्यंत आवश्यक है।

किलेमें रहनेवाला इन्द्र

‘अद्रि-वः’ (११५) — पहाड़ी किलोंमें इन्द्र रहता है। यह इस वीरकी सुरक्षितताके लिये पहाड़ी किलोंमें रहता है। किलेमें रहनेसे अपनी सुरक्षितता निश्चित होती है। पर यह शत्रुओंके किले तोडता है देखिये—

शत्रुके किले इन्द्र तोडता है

इन्द्र स्वयं पर्वतपरके किलेमें रहता है। शत्रुके द्वारा उस किलेको **अभिसे** बनाता है। पर स्वयं इन्द्र शत्रुके किले तोडता है, उनमें **भेदा** करता है, तथा उनको अपने संरक्षणमें लेता है। शत्रुको वहांसे हटाता है और उसमें अपने लोगोंको बसाता है। इन्द्रके वर्णनोंमें ये वर्णन बहुत हैं, उनमेंसे थोडे देखिये—

पूरिभित् (पूर-भित्) (४३) — शत्रुके नगरोंके किलोंको तोडनेवाला इन्द्र है।

पुरां दर्मा (२२०) — शत्रुकी पुरियोंको तोडनेवाला, **अयं अजिसा पुरः विभिनात्ति** (३२९) — यह इन्द्र अपने बलसे शत्रुकी नगरियोंके किलोंको तोडता है।

शश्वतीनां पुरां दर्ता असि (४०१) — तू शत्रुके सारे किलोंको तोडता है।

शारदाः पुरः सासहानः अवातिरः (४९५) — शारद् ऋतुमें रहनेके लिये बनाये शत्रुके किले साहससे इन्द्रने तोडे।

इदं पुरं ओजसा संहसि (१२५) — इस किलेको तू अपने बलसे तोडता है।

बाह्नेजसा नव नवर्ति पुरः बिभेद (३१) — अपने बाहुके बलसे शत्रुके निन्यानव किले तोड दिये।

नवनवर्ति पुरः सद्यः (२४७) — निन्यानवें किलोंको तोड़ दिया ।

ऋजिधना परिषृता अनानुदः वृंगदस्य शताः पुरः अभिनत् (१२६) — ऋजिधनाके द्वारा घेरी हुई कंजूस वृंगदकी सौ नगरियोंको तूने तोड़ दिया ।

अबन्धुना सुश्रवसा उपजग्मुषः एतान् द्विदश जनयङ्गः षष्ठि सहस्रा नवर्ति नव दुष्पदा रथ्या चक्रेण नि अवृणक् (१२७) — बिना सहाय लेते हुए अकेले सुश्रवने हमला किये हुए इन बीस जनराजाओंको तथा उनके साठ हजार निन्यानवें सैनिकोंको असह्य रथचक्रसे मार डाला । साठ हजार सैनिकोंका पराभव करनेके लिये जितना बल चाहिये उतना इन्द्रके पास बल था यह इसका भाव है ।

त्वं असै महे यूने राक्षे कुत्सं अतिथिग्वं आयुं अरन्धयः (१२८) — तूने इस तरुण राजाका हित करनेके लिये कुत्स, अतिथिग्व और आयुको मारा ।

निघेशने शततमा अविवेपीः वृत्रं अहन् (२४७) — रहनेके लिये तूने सौवें किलेमें प्रवेश किया, उस समय तूने वृत्रको मार दिया ।

उत नमुचिं अहन् (२४७) — और नमुचिको भी मारा ।

इस तरह शत्रुके किले तोड़नेका वर्णन वेदमें है । साठ साठ हजार शत्रु सैनिकोंका वध किया, इस कार्यके लिये इन्द्रका सैन्य कितना होगा, इसकी कल्पना पाठक करें । किलोंमें रहकर लड़नेवालेके पास थोड़ा सैन्य हुआ तो चल सकता है । पर शत्रुके किले तोड़ना, उनमें रहे शत्रुओंका नाश करना, साठ सत्तर हजार शत्रुके सैनिकोंका नाश करना आदि कार्य करनेके लिये शत्रुके सैन्यकी अपेक्षा तीन गुणा तो सैन्य अवश्य ही चाहिये । उतना इन्द्रके पास था यह इस वर्णनसे सिद्ध होता है ।

इन्द्रका संरक्षण सामर्थ्य

इन्द्र एक समय निन्यानवें किले शत्रुके लेता है और सौवें किलेमें जाकर रहता है, इससे इन्द्रका युद्ध करनेका सामर्थ्य कितना बड़ा है यह स्पष्ट होता है । युद्ध करनेका सैनिकीय सामर्थ्य होता है । इस सामर्थ्यसे बाहिरके शत्रुओंसे संरक्षण किया जाता है और आन्तरिक उपद्रवकारियोंसे भी संरक्षण होता है । इसलिये इन्द्र सचमुच संरक्षण करनेवाला है अतः कहा है—

अविता (६६) — इन्द्र रक्षण करनेवाला है ।

सत्पतिः (६८) — उत्तम पालन करनेवाला है ।

६ (अथर्व. स्वा., काण्ड २०)

कुण्डपाय्यः (२०) — यज्ञके कुण्डका संरक्षक । आर्य यज्ञ करते थे और अनार्य यज्ञका नाश करते थे । इसलिये यज्ञके कुण्डका रक्षण करनेका अर्थ आर्य जातिको रक्षण करना है ।

त्वं सप्रथः वर्म असि (१०४) — तू मेरा बड़ा कवच है । जैसे कवच रक्षण करता है वैसे तू मेरा रक्षण करता है ।

इन्द्रः सर्वाभ्यः आशाभ्यः परि अभयं करत् (११८) — इन्द्र सब दिशाओंमेंसे आनेवाले शत्रुओंसे निर्भयताका निर्माण करता है ।

सखायः ! योगे योगे वाजे वाजे तवस्तरं इन्द्रं ऊतये हवामहे (१६१) — हे मित्रो ! हम सब मिलकर शत्रुके साथ संबंध होनेपर प्रत्येक युद्धमें बलशाली इन्द्रको अपनी सुरक्षा करनेके लिये बुलाते हैं ।

सखा इन्द्रः पुरस्तात् उत मध्यतः सखिभ्यः धरिवः कृणोतु (९७) — हमारा मित्र इन्द्र आगेसे और मध्यसे हमारे मित्रोंके लिये श्रेष्ठ संरक्षण देवे, अथवा धन देवे ।

घने हिते येन आविथि (३९) — युद्ध शुरू होनेपर अपनी शक्तिसे तू हमारा संरक्षण करता है । यहाँ 'घन' नाम युद्धका है, क्योंकि युद्धमें विजय प्राप्त होनेपर शत्रुका धन अपने अधीन होता है ।

सहस्रिणीभिः ऊतिभिः वाजेभिः नः हवं उपागमत् (१६२) — हजारों संरक्षक योजनाओं और सामर्थ्योंसे हमारे पास वह इन्द्र आता है और हमारा संरक्षण करता है ।

हे इन्द्र ! वावृधानस्य विश्वा घनानि जिग्युषः ते ऊति आवृणीमहे (१७२) — हे इन्द्र ! तुम जैसे बढनेवाले और धनोंको जीतनेवाले वीरके संरक्षणको हम चाहते हैं । तेरी शक्तिसे हमारा संरक्षण होता रहे ।

नः अवृकेभिः वरुथैः त्रायस्व (२४९) — हमारा संरक्षण सरल साधनोंसे कर । उनमें कपट प्रयोग करनेकी आवश्यकता न रहे ।

तन्वा ऊती वावृधस्व (२५३) — अपने शरीरसे अपनी संरक्षक शक्तिको बढाओ ।

स वाजेषु नः प्राविषत् (३३८) — वह इन्द्र युद्धोंमें हमारा संरक्षण करता है ।

नः अविता भव — (३४२) — तू हमारा संरक्षक हो ।

सुरूपकृतं ऊतये जुहुमसि (३४४) — उत्तम सुंदर रूप बनानेवाले इन्द्रको हम अपनी सुरक्षाके लिये बुलाते हैं ।

मावते दाशुष ते विभूतयः ऊतयः (३७२) — मेरे जैसे दाताके लिये तेरी विभूतियों संरक्षक होती हैं ।

अस्माकं तनूनां अविता भूतु (१९१)— तू हमारे शरीरोंका संरक्षक है ।

चर्षणिप्राः विशः प्रचर (४८३)— प्रजाका संरक्षक तू है इस लिये प्रजामें उनके रक्षणार्थ संचार कर ।

सखीयतः आविथ (४९६)— मित्रताके साथ रहने-वालोंका संरक्षण कर ।

पृतनासु प्रतन्तवे कारं चकार (४९६)— शत्रुके सैन्यको जीतनेके लिये तुमने पुरुषार्थ किया ।

चित्राभिः ऊतिभिः अस्मान् अव (५२१)— विलक्षण संरक्षक साधनोंसे हमारा संरक्षण कर ।

चित्रः ऊती सदावृधः सखा कया नः आभुवत् (७२९)— विलक्षण संरक्षक सदा महान् मित्र इन्द्र किस महान् सामर्थ्यसे युक्त है जिससे वह हमारा संरक्षण करता है ।

वः ऊती अजरं प्रहेतारं अप्रतिहतं आशुं जेतारं होतारं रथीतमं अतूर्तं तुभ्यावृधं (६६६)— आपके संरक्षणके लिये जरारहित, विजयी, अपराजित, शीघ्र विजय प्राप्त करनेवाले, प्रेरणा देनेवाले, बड़े रथी इन्द्रको प्राप्त करो । वह आपका उत्तम संरक्षण करेगा ।

इस प्रकार इन्द्र संरक्षणका कार्य करता है । इसको हम संरक्षक मंत्री भी कह सकते हैं । इनके मुख्य कार्योंमें जनताका संरक्षण आन्तरिक उपद्रवियोंसे तथा बाह्य शत्रुओंसे करनेका कार्य अन्तर्भूत हुआ है और यह कार्य वेदमंत्र स्पष्ट रीतिसे बता रहे हैं । इस कारण यह संरक्षक मंत्री ही है ।

युद्ध करनेवाला इन्द्र

इन्द्र युद्धका देवता है । युद्धमें शत्रुको परास्त करना यह इसका मुख्य कार्य है । देखिये इसके वर्णन—

पुरो योधः (१०४)— आगे रहकर युद्ध करनेवाला, अग्रभागमें रहकर युद्ध करनेवाला ।

भर कृतुः (२७९)— युद्धमें कर्तृत्व दर्शानेवाला ।

पृतसु सासहिः (३७४)— युद्धोंमें साहस करनेवाला विजयी वीर ।

परि-उमा (४४६)— युद्धमें चारों ओर घूमकर युद्ध करनेवाला ।

समत्सु वृत्रहा (६१४)— युद्धोंमें घेरनेवाले शत्रुओंका वधकर्ता ।

समत्सु संवृक् (२००)— जो संप्रामाण्ये शत्रुको

हे इन्द्र ! वाजेषु सासहिः भव (११०)— हे इन्द्र ! तू युद्धोंमें शत्रुको जीतनेवाला हो ।

त्वां वाजे हवामहे (६५)— तुझे हम युद्धमें सहायार्थ बुलाते हैं ।

युधा युधं धृष्णुया उप पवि (१२५)— युद्धकी तैयारीसे युद्धके प्रति तू अपनी धर्षक शक्तिके साथ जाता है ।

वाजेषु दाध्वं विद्म (१५०)— युद्धोंमें शत्रुका पराभव करनेवाला तू है ऐसा हम जानते हैं ।

संयती क्रन्दसी यं विद्वयेते (२०५)— युद्धमें युद्ध करनेवाला सैन्य जिसकी अपनी सहायताके लिये बुलाता है ।

द्युम्नेषु पृतनाज्ये पृतसु तूषु अश्वःसु अभिमातिषु साक्षव (१११)— धनप्राप्तिके कार्योंमें, युद्धोंमें, शत्रुसेनाका पराभव करनेके समयोंमें, यश प्राप्त करनेके कार्योंमें, शत्रुका सामना करनेके समयोंमें तू हमारा साथी हो ।

युध्यमाना अधसे यं हवन्ते (२०६)— युद्ध करने-वाले वीर अपने सुरक्षाके लिये जिस इन्द्रको बुलाते हैं ।

स्वराट् इन्द्रः स्वरिः अमत्रः रणाय आववक्षे (२२४)— स्वराज्य चलानेवाला इन्द्र अपने घरमें शक्तिमान् और सामर्थ्यवान् होकर युद्धके लिये तैयार है ।

युधे इष्णानः आयुधानि क्रधायमान शत्रून् निरिणाति (२२८)— युद्धकी इच्छा करनेवाला जब शस्त्रा-लोंको शत्रुपर प्रेरित करता है तब शत्रुओंको नीचे गिराता है ।

अस्मिन् वाजे नः ऊतये ऊध्वः तिष्ठ (२८२)— इस युद्धमें हमारे संरक्षणके लिये खड़ा रह ।

समत्सु ज्योतिः कर्ता (२८३)— युद्धोंमें तेजस्विता प्रकट करनेवाला इन्द्र है ।

युधा अमित्रान् सासहानः (२८३)— युद्धसे शत्रु-ओंको पराजित करनेवाला इन्द्र है ।

तं महत्सु आजिषु उत अर्भे हवामहे (३३८)— उस इन्द्रको हम जैसे बड़े युद्धोंमें सहायार्थ बुलाते हैं वैसे छोटे संघर्षोंमें भी बुलाते हैं ।

कं हनः, कं वसौ दधः (३४०)— किसको मारा और किसको घनमें रखा ? इन्द्रने क्या क्या किया ?

धृत्राणां घनः अभवः (४२५)— इन्द्र धृत्रोंको मारने-वाला हुआ है ।

वाजेषु वाजिनं प्रावः (४२५)— युद्धोंमें घोड़ाकी रक्षा कर ।

समत्सु यस्य संस्थे हरी न वृण्वते (४३१)— युद्धोंमें जिसके जाते हुए घोड़ोंको कोई रोक नहीं सकता वह इन्द्र है ।

उग्राभिः ऊतिभिः सहस्रप्रधनेषु नः अव (४५१) — उप्र वीरताके संरक्षणके साधनोंसे सहस्रों प्रकारके धन जिसमें मिलते हैं ऐसे युद्धोंमें हमारी रक्षा कर । 'सहस्र-प्र-धन' यह युद्धका नाम है । शत्रुका पराभव करनेसे शत्रुके सहस्रों प्रकारके धन विजयी वीरको प्राप्त होते हैं ।

इन्द्रं वयं महा धने इन्द्रं अर्भे हवामहे (४५२) — इन्द्रको हम जैसे बड़े युद्धोंमें सहायार्थ बुलाते हैं, वैसे छोटे युद्धोंमें भी बुलाते हैं ।

अस्मिन् यामनि नः शिक्ष (५१६) — इस चढाईमें हमें योग्य आदेश दे (कि हम अपनी तैयारी कैसी करें ?)

अज्ञाता वृजना दुराध्यः अशिवासः नः मा अव-क्रमुः (५१७) — अज्ञात, कपटी, दुष्ट, अशुभ शत्रु हमपर आक्रमण न करें ।

युधा देवेभ्यः वरिवः चकर्थ (५३९) — युद्धसे देवोंके लिये धन प्राप्त किया है ।

नृभिः युतः अभियुध्याः तं आजि त्वया सौश्र-वसं जयेम (५३७) — वरिष्ठों घिरा हुआ तू युद्ध करता है, उस युद्धको हम तेरे साथ रहकर यशस्वी रीतिसे जीतेगे ।

अदेवीः मायाः असहिष्ठ (५३८) — असुरोंके कपट जालोंको पराभूत किया ।

जना ममसत्येषु संतस्थानाः समीके र्वां विद्वयन्ते (५५०) — वीर लोग युद्धमें खड़े रहनेपर युद्धकी सहायतार्थ तुझे बुलाते हैं ।

सुतुकान् स्वष्टान् शत्रून् नि युवति, वृष्टं हन्ति (५५१) — उत्तम सेतानोंवाले, उत्तम शस्त्रालवाले शत्रुओंको वह इन्द्र दूर करता है और वृष्टको मारता है ।

अस्य शत्रुः आरात् चित् भयतां (५५२) — इस इन्द्रके शत्रु दूरसे भी उससे डरते रहते हैं ।

अस्मै जन्या युम्ना नि नमन्तां (५५२) — इसके सामने सब मानवी तेजस्वी वीर विनम्र होकर रहते हैं ।

शत्रुं आरात् दूरं यः उग्रः शम्बः तेन अपबाधस्व (५८३) — शत्रुको पाससे और दूरसे भी, जो उग्र वज्र है उससे बाधा पहुंचाओ ।

शत्रुः इन्द्रः विश्वा द्विषा अति ओहते (५८३) — सामर्थ्यवान् इन्द्र सब शत्रुओंको दूर करता है ।

अभीके संगे लोककृत् (६१४) — समीपके युद्धमें वीरोंके लिये योग्य स्थान देनेवाला इन्द्र है ।

अहिं अधराचः अहन् (६१५) — अहि नामक शत्रुको मारकर नीचे गिराया ।

समीके इन्द्रं हवामहे (७१६) — युद्धमें सहायार्थ हम इन्द्रको बुलाते हैं ।

इन्द्रके युद्धविषयक सामर्थ्यका यह वर्णन है । इससे पता चल सकता है कि इन्द्रकी युद्धमें प्रवीणता कितनी है । इसीलिये हम इन्द्रको युद्धमन्त्री कहते हैं । पाठक भी इन वर्णनोंमें युद्ध-मन्त्रीके गुण देख सकते हैं ।

शत्रुका पराभव करनेवाला इन्द्र

शत्रुका पराभव हमेशा इन्द्र करता है । इस विषयमें इन्द्रके वर्णन देखने योग्य हैं, उन्हेंसे कुछ देखिये —

शत्रून् जहि (३४) — शत्रुओंको पराभूत कर,

दस्यून् हन्वा (५१) — दस्युओंका हनन करनेवाला,

उग्रः (५३) — इन्द्र अत्यंत उग्र वीर है ।

शत्रून् जेता (११८) — शत्रुओंको जीतनेवाला,

दस्योः हन्ता (४०१) — दस्युओंका वध करनेवाला,

शत्रून् विदयमान इन्द्रः (४३) — शत्रुओंको मारने-वाला इन्द्र है ।

अकैः दासं अतिरत् — (४३) अपने तेजसे इन्द्र अपने शत्रुको मार डालता है ।

वलं बिभेद (५२) — वल नामक शत्रुको इन्द्रने मारा ।

विवाचः उनुदे (५२) — विरुद्ध भाषण करनेवालोंको दूर किया ।

अभिकृतूनां दमिता अभवत् (५३) — यज्ञविरोधि-योंको दवानेवाला इन्द्र है ।

भरे वाजसातौ नृतमः (५३) — युद्धमें तथा अन्नदान करनेके समय इन्द्र सब नेताओंमें अतिश्रेष्ठ है ।

शृण्वन् (५३) — सबका कहना सुनता है ।

समस्तु उत्तये (५३) — युद्धोंमें रक्षण करनेके लिये इन्द्र सहायक होता है ।

चर्षणी-सहः (६८) — शत्रुसेनाका पराभव इन्द्र करता है ।

यः दस्योः हन्ता (२०७) — दस्युओंका वध करनेवाला इन्द्र है ।

यः पर्वतेषु क्षियन्तं शंबरं, यः आजायमानं अहिं, शयानं दानुं जघान (२०८) — जिस इन्द्रने पर्वतपर रहनेवाले शंबरको, बलवान् अहिको और विश्राम करनेवाले दानुको मारा ।

यः कसीमिः शंबरं पर्यतरत् (२०९) - जिसने शस्त्रोंसे शंबरको मारा ।

द्यां आरोहन्तं रौहिणं अस्फुरत् (२१०) - आकाशमें ऊपर चढ़नेवाले रौहिणको इन्द्रने काटा ।

बाधे सुवृत्तिं प्र भरामि (२१७) - शत्रुको बाधा पहुँचानेके लिये यह उत्तम स्तोत्र मैं बोलता हूँ ।

वरे क्रत्वा वरिष्ठं आमुर्णि उग्रं ओजिष्ठं तवसं तरस्विनं (३३२) - श्रेष्ठ कर्म करनेके समय वरिष्ठ, शत्रुको मारनेवाले, उग्र, बलवान्, सामर्थ्यवान्, साहसी इन्द्रको हम बुलाते हैं ।

धृतवतः ओजसा ऊतिभिः संवृधे (३३३) - नियमोंके अनुसार चलेनेवाला इन्द्र अपने बलसे तथा संरक्षणके साधनोंसे उत्तम रीतिसे आगे बढ़ता है ।

अभिभूतिः (१२१) - शत्रुका पराभव करनेवाला इन्द्र है ।

त्वोतासः वयं घना वज्रं आददीमहि युधि स्पृघः संजयेम (४६१) - हे इन्द्र ! तेरे द्वारा संरक्षित हुए हम मारक वज्र हाथमें धरते हैं और उससे युद्धमें स्पर्धा करनेवाले सब शत्रुओंको उत्तम रीतिसे जीतते हैं ।

वयं अस्तुभिः शूरेभिः त्वया युजा पृतन्यतः सास-ह्याम (४६१) - हम अस्त्र फेंकनेवाले शूरोंके साथ तथा तेरे साथ रहकर सैन्यसे हमला करनेवाले शत्रुको पराजित करेंगे ।

स्वोजाः इन्द्रः पृतनाः व्यानट् (५०४) - अपनी निज शक्तिसे समर्थ हुआ इन्द्र शत्रुसेनाको जीतता है ।

पृतनासु रथं आतिष्ठ (५०४) - युद्धोंमें रथपर बैठ और युद्ध कर ।

विश्वा भुवना अभिभूव (५०९) - संपूर्ण शत्रुसेनाका पराभव कर ।

ऋती-पाहः (३७) - शत्रुको जीतनेवाला इन्द्र है ।

अभिष्टिभिः उशिग्भिः पृतना जिगाय (४६) - इष्ट साथी वीरोंके साथ रहकर शत्रुसेनाको इन्द्रने जीत लिया ।

इन्द्रः तुजः वर्हणा आ विवेश (४७) - इन्द्र त्वरासे शत्रुसेनामें घुसता है ।

सत्रासाहः (५०) - इन्द्र वीरोंके साथ रहकर शत्रुको पराभूत करता है ।

चरेण्यः (५०) - वह श्रेष्ठ विजयी है ।

सहो-दाः (५०) वह साहस बढानेवाला है ।

यः पृथिवीं उत द्यां ससान (५०) - जिस इन्द्रने पृथिवी और धुलोकको जीता । अर्थात् पृथिवीपरके शत्रुओंको

पराभूत किया और आकाशसे आनेवाले शत्रुओंको भी जीत लिया ।

त्वया युजा प्रति ब्रुवे (१०४) - तेरे साथ रहनेसे-इन्द्रके साथ रहनेसे मैं शत्रुको योग्य उत्तर दे दूंगा ।

विश्वा द्विषः अपभिन्धि (२७४) - सब शत्रुओंका नाश कर, उनमें फूट डाल, उनका मतैक्य न हो ऐसा कर ।

मायाभिः उत्सिस्तृपत् दस्यून् अवधूनुथाः (१८०) - कपटोंसे व्यवहार करनेवाले शत्रुओंको इन्द्रने नीचे गिराया ।

बाधः मृघः परिजहि (२७४) - बाधा करनेवाले शत्रुओंको पराभूत कर ।

धृष्णो ! धृषन् (३२७) - हे शत्रुका धर्षण न करनेवाले इन्द्र ! तू शत्रुका धर्षण करनेवाला है ।

भूरि परा ददिः (३३९) - तू बहुत शत्रुओंको दूर करता है ।

धृषत् (६६) - शत्रुका धर्षण करनेवाला इन्द्र है ।

तुवि-ग्राभः (२३६) - इन्द्र बहुत शत्रुओंको पकड़ कर रखता है ।

तं रिषः न दभन्ति (३६६) - उस इन्द्रको शत्रु नहीं दबा सकते ।

मिथूदशा नि स्वापय, अबुध्यमाने सस्तां (४८९) - मिथ्या, कारणके बिना जो वैरभाव करते हैं उनको सुलाओ । वे न जागते हुए सोते ही रहें । शत्रुओंको निद्राके वश करना यह एक युद्धनीति ही है ।

अया देवहिन्तं वाजं सनेम (३९२) - इससे देवोंका हित करनेवाला बल प्राप्त करेंगे ।

द्विषः अवयजति (४११) - इन्द्र शत्रुओंको दूर करता है ।

अवृत्तः वाजी सहस्रा सिषासति (४११) - शत्रुसे घेरा न जानेवाला इन्द्र हजारों धनोंको प्राप्त करता है ।

कुण्डपाच्या दूरं पताति (४९२) - कुटिल शत्रु दूर भाग जाते हैं ।

सर्वं परिकोशं जहि (४९३) - सब आक्रोश करनेवाले दुष्ट शत्रुओंको पराजित कर ।

कुकदाश्वं जंभय (४९३) - छिपकर हमला करनेवाले शत्रुको पीस डाल ।

उग्रं चर्षणीसहं त्वां ह्रमहे (५१९) - उग्रवीर तथा शत्रुकी सेनाको जीतनेवाले तुझ इन्द्रको हम सहायार्थ बुलाते हैं ।

अभिभ्रान् सुसहान् कृधि (५१९) शत्रुओंको सुसह

कर । अर्थात् ऐसा कर कि शत्रुके हमले बड़े कष्टदायी न हों ।
उनको हम सहजहीसे दूर कर सकें ऐसा बल हममें बढाओ ।

अवकक्षी अजुरः (५३०)— शत्रुको दूर करनेवाला
इन्द्र जरारहित है, वह तरुण ही है ।

संवन्न-उभयंकरः उभयावी (५३०)— श्रेष्ठोंकी
सहायता करनेवाला इन्द्र दोनों पक्षोंको मिलाता है । दो पक्ष
मिलनेसे शक्ति बढती है ।

विश्वासां पृतनानां तरुता (५८८)— सब शत्रुकी
सेनाको इन्द्र जीत लेता है ।

वृत्रहा ज्येष्ठः गृणे (५८८)— वृत्रको मारनेवाला इन्द्र
सचमुच श्रेष्ठ है ऐसी उसकी स्तुति होती है ।

ब्रह्मद्विषः अव जहि (५९४)— ज्ञानका द्वेष करने-
वाले सब शत्रुओंको पराजित कर ।

अराधसः पणीन् पदा नि बाधस्व (५९५)— दान
न देनेवाले पणियोंको पाँवसे बाधा पहुँचाओ ।

शश्रवे वधं अस्ता असि (६१६)— शत्रुपर तू वध-
कारक शस्त्र फेंकता है ।

यः नः जिघांसति (६१६)— जो हमारा वध करता
है वह हमारा शत्रु है ।

अनानुदिष्टः ब्रह्मद्विषः हन्ति (६२०)— किसीके न
कहनेपर भी इन्द्र ज्ञानके द्वेष करनेवालोंको मारता है ।

त्वं तरुयतः तूर्य (६६४)— तू सब शत्रुओंको जीत ।

ते मन्यवे विश्वा स्पृधः श्रथयन्त (६६५)— तेरे
क्रोधके सामने सब शत्रु ढीले पडते हैं ।

अस्य मन्यवे विश्वा विशः कृष्टयः सं नमन्ते (६७२)— इस इन्द्रके क्रोधके सामने शत्रुके सब सैनिक या
सब प्रजाजन नम्र होते हैं ।

**प्राचः अपाचः उदीचः अधराचः अ-मित्रान् अप-
नुदस्व (७३५)**— पूर्व पश्चिम, उत्तर दक्षिण दिशासे सब
शत्रुओंको दूर हटाओ ।

सर्वे इन्द्रस्य शत्रवो हताः (९१२)— इन्द्रके सब
शत्रु मारे गये ।

संतभ्यः शत्रुभ्यः शत्रुः अभवः (९२१)— सातों
प्रकारके शत्रुओंका तू शत्रु है । पदाती, अश्वारोही, हस्त्यारोही,
रथी, जलचर, अन्तरिक्षचर, पहाड़ी ऐसे सात प्रकारके शत्रु
होते हैं । इन सब शत्रुओंका पराभव इन्द्र करता है, इस कारण
इन्द्र सदा विजयी है ।

त्वं शुष्णस्य वधत्रैः अवातिरः (९२२)— तूने
शुष्णको शत्रुओंसे मारा है ।

इन्द्र ! अशत्रुः जक्षिषे (९१५)— हे इन्द्र ! तू शत्रु-
रहित उत्पन्न हुआ है ।

अभ्रातृव्यः, अ-नाः, अन्-आपिः (७०४)— तेरे
लिये कोई शत्रु नहीं, कोई दूसरा नेता नहीं, कोई मित्र नहीं ।
तू ही अपना भाई नेता और मित्र है । तू ही सर्वतंत्र स्वतंत्र
वीर है ।

युधा इत् आपित्वं इच्छसे (७०४)— युद्धसे ही तू
मित्रता करनेकी इच्छा करता है । युद्ध करके शत्रुको दूर करता
है, जो बचते हैं वे तुम्हारे मित्र होकर रह सकते हैं ।

इस तरह इन्द्र शत्रुओंके साथ युद्ध करता है, शत्रुओंको दूर
करता है, प्रजाका संरक्षण करता है । युद्ध करना और मानवोंका
संरक्षण करना ये इसके मुख्य कार्य हैं । इस कारण हम इस
इन्द्रको युद्धमंत्री अथवा संरक्षण मंत्री कह सकते हैं ।

इन्द्रने अनेक राक्षसोंको मारा है । उनमेंसे कई आजके
देशोंसे संबंध रखनेवाले हैं ऐसा दीखता है । 'असुर' ये
असीरियन दीखते हैं, 'रक्षस्' या 'राक्षस' ये रशियन प्रतीत
होते हैं, 'अहि' ये अफगाणिस्थान-अहिगणस्थानके होंगे,
'चल' ये बलुची होंगे, 'वृत्र' ये रूसमें उरर्तु प्रांत है
वहाँके होंगे । इस तरह ये इन्द्रके शत्रु थे । ये उपद्रवी थे ।
इनके नगर किले थे । उनको इन्द्रने तोड़ा और अपने अनुया-
यियोंके रहनेके लिये वे नगर दिये ।

यहातक जो वेदवचन दिये हैं उनपर हमने टीका टिप्पणी
बिलकुल की नहीं । वे वचन इतने स्पष्ट हैं कि उनके पढ़नेसे
इन्द्र युद्ध करनेवाला, शत्रुका पराजय करनेवाला, अपनी प्रजाका
रक्षण करनेवाला है ऐसा स्पष्ट प्रतीत होता है ।

आखंडलः (१९)— शत्रुके टुकड़े करनेवाला इन्द्र है ।

पृतनाषाट् (१०५)— शत्रुसेनाका पराभव करनेवाला ।

वनेषु उशधग् व्यंसं अहन् (४५)— वनोंको जलाने-
वालेने उन बड़ी छातीवाले शत्रुको मारा ।

नम्या सख्या परावति मयिचं नमुचि नि वर्हसः (१२५)— शत्रुकी नमानेवाले मित्रोंके साथ रहकर दूर रहने-
वाले कपटी नमुचिको इन्द्रने मारा ।

**अतिथिगवस्य वर्तनी करञ्जं उत पर्णयं त्वं तेजिष्ठ-
या वधीः (१२६)**— अतिथिगवस्यके मार्गमें आकर विरोध
करनेवाले करंज और पर्णयको तूने तेज शस्त्रसे मारा ।

**शत्रुतुर्याय बृहती अमृधां संयतं स्वस्ति नः
आ भर (२४१)**— शत्रुको मारनेके लिये बड़ी संयममें रहने-
वाली, कल्याण करनेवाली धनसंपत्ति हमें भर दो ।

इस प्रकार इन्द्रके शौर्यके वर्णन देखने योग्य हैं । अब इसके शत्रुके विषयमें थोड़ासा देखिये—

वृत्र वध

वृत्र-हा (१६)— वृत्रको मारनेवाला इन्द्र है ।
वृत्राणि जिघ्रते (१५)— वृत्रोंको इन्द्र मारता है ।
वृत्राणि जहि (१६)— वृत्रोंको जीत ।
वृत्राणि घ्नन् (५३)— वृत्रोंको मारनेवाला इन्द्र है ।
वृत्रहा अहिं अवधीत् (३१)— वृत्रवध करनेवाले इन्द्रने अहिको मारा ।

इन्द्रः वृत्राणि अप्रति जघनवान् (५६)— इन्द्रने वृत्रोंको अप्रतर्क्य रीतिसे मार दिया ।

वार्जहृत्य (१०५)— वृत्रवध करनेका कार्य ।

दशसहस्राणि वृत्राणि अप्रति नि बर्हयः (१२४)— दस हजार वृत्रोंको अप्रतिम रीतिसे इन्द्रने मारा ।

बलं अर्वाञ्चं नुनुदे (१७४)— बल असुरको नीचे गिराया ।

नमुचेः शिरः अपां फेनेन उद्वर्तयः (१७८)— नमुचि राक्षसका सिर जल्लोके फेनसे उड़ा दिया ।

विश्वाः सुधः अजयः (१७८)— सब शत्रुओंको जीत ।

आयसः हरिशिप्रः अहिं तुदत् (१८५)— फौलादके वज्रसे सुनहरी साफेको बांधनेवाले इन्द्रने अहि नामक शत्रुको मारा ।

अहिं हत्वा सप्त सिंधून् अरिणात् (२००)— अहिको मारकर सात नदियोंको बहाया ।

कियेधाः ईशानः येन तुजता तुजन् वृत्रस्य मर्म विदत् (२२१)— अनेक भूमियोंमें रहनेवाले इस इन्द्रने वज्र फेंकनेके समय वृत्रका मर्मस्थान कहाँ है यह जाना । शत्रुके मर्मस्थानको जानकर उसी स्थानपर आघात करना योग्य है ।

अद्रिं अस्ता वराहं तिरो विध्यत् (२२२)— वज्रको शत्रुपर फेंकनेवाले इन्द्रने वराहको बीचमें बाँधा ।

अस्य शवसा वज्रेण शुषन्तं वृत्रं इन्द्रः विवृक्षत् (२२५)— अपने बलसे वज्रसे डरते हुए वृत्रके इन्द्रने टुकड़े कर डाले ।

देवधीतौ त्वं नृभिः भूरीणि वृत्राणि हंसि (२४६)— युद्धमें तू वीरोंके साथ रहकर बहुत वृत्रोंको मारता है ।

वृत्रहत्ये शिषः भूः (२५२)— वृत्रका वध करनेके समय तू सबका कल्याण करनेवाला हो ।

दस्युहा अभवः (२७२)— दस्युओंको मारनेवाला तू हुआ है ।

दाशुषे वृत्राणि हन्ति (३२३)— दाताके हितके लिये शत्रुओंको तू मारता है ।

एकः वृत्राणि जिघ्रसे (३७९)— तू अकेला ही वृत्रोंको मारता है ।

वृत्रहा जनुषः परि (६४३)— जन्मसे ही इन्द्र वृत्रोंको मारता है ।

अपः वत्रिवांसं वृत्रं परा हन् (५११)— जल-प्रवाहोंको रोकनेवाले वृत्रको इन्द्रने मारा ।

अप्रतिष्कुतः इन्द्रः दधीचो अस्थिभिः नवतीः नव वृत्राणि जघान (२६०)— अपराजित इन्द्रने दधि-चीकी अस्थियोंसे बनाये वज्रसे निन्यानवे वृत्रोंको मारा ।

दोधतः वृत्रस्य शिरः वृष्णिना शतपर्वणा वज्रेण वि विभेद (६७४)— कांपनेवाले वृत्रका सिर बलवान् सैकड़ों धारावाले वज्रसे तोड़ दिया ।

इन्द्रके शस्त्रास्त्र

इन्द्रके शस्त्रास्त्रोंमें वज्र मुख्य है । यह फौलादका बना है, अनेक तीक्ष्ण धाराएँ इसको होती हैं और त्वष्टाने यह बनाया होता है । वज्रके आघातसे इन्द्रके सब शत्रु मर जाते हैं और इन्द्र विजयी होता है ऐसा यह वज्र है । यह हाथमें पकड़ा जाता है और शत्रुपर फेंका जाता है । इस वज्रके विषयमें कुछ वर्णन अब देखिये—

इन्द्रस्य हिरण्ययः हर्यतः वज्रः (७०)— इन्द्रका सोनेका तेजस्वी वज्र है । यह वास्तवमें फौलादका होता है पर उसपर सुनहरी नकशी होती है ।

त्वं मह्यं उरुं पर्वतं पर्वशः चकर्तिथ (७४)— तूने— इन्द्रने महान् पर्वतके वज्रसे टुकड़े किये ।

वज्रः हरितः रंहा न विव्यचत् (१८५)— वह सुवर्णका वज्र वेगसे शत्रुका वेध करता है ।

हरिं भरः सहस्रशोकाः अभवत् (१८५) सुवर्णसे भरा वह वज्र सहस्रों दीप्तिगोला हो गया है ।

वज्रहस्तः (२११)— इन्द्र हाथमें वज्र लेता है ।

सः अस्य वज्रः हरितः, य आयसः, हरिः निकामः, हरिः आ गमस्त्योः, युष्मो सुशिप्रः हरिमन्युसायकः, इन्द्रे हरिता रूपा निमिमिक्षिरे (१८४)— वह इस इन्द्रका वज्र नीले फौलादका है, यह प्राण हरण करनेवाला वज्र इस इन्द्रको प्रिय है, वह इन्द्र शत्रुके प्राण हरण करनेवाले

वज्रकी हाथोंमें पकड़ता है, वह तेजस्वी उत्तम साफा बांधनेवाला इन्द्र शत्रुके प्राण हरण करनेवाले क्रोधसे फेंके जानेवाले बाणको धारण करता है, उस इन्द्रमें सारे सुन्दर रूप मिले हैं ।

इस वचनमें कहा है कि यह इन्द्रका वज्र फौलादका है अतः नीला है, उसपर सुनहरी नकशी है । इन्द्र इसको दोनों हाथोंसे किसी समय बायें हाथसे और किसी समय सीधे हाथसे पकड़ता है, वह इन्द्र शत्रुपर मारनेके लिये (सायकः) बाण भी बर्तता है ।

अस्मै रणाय त्वष्टा स्वयं स्वपस्तमं वज्रं तक्षन् (२२१)— इस इन्द्रके लिये युद्ध करनेके हेतुसे दिव्य तथा उत्तम कार्य करनेवाला वज्र त्वष्टाने निर्माण करके दिया । त्वष्टा यह कारीगर है जो वज्र, बाण, रथ आदि बनाता है ।

अपां चरध्वै तिरश्चा वज्रं प्र भर (२२७)— जल-प्रवाहोंके प्रवाहित होनेके लिये वृत्रपर वज्रको तिरच्छा मार ।

दक्षिणे हस्ते वज्रं धीष्व (२४०)— दाहिने हाथमें वज्रको धारण कर ।

दर्शतः वज्रः हस्ताय प्रति धायि (५८९)— दर्शनीय वज्र हाथमें लिया है ।

ओजसा वज्रं शिशान (६००)— तू अपने बलसे वज्रको तीक्ष्ण बना ।

सजोषसं अकं बाह्वोः बिभर्षि (६००)— तू अपने शक्तिमान् तेजस्वी वज्रको बाहुओंसे धारण करता है ।

गभस्तौ वज्रः मिम्यक्ष (६०३)— हाथोंमें वज्र चमकता है ।

चित्र वज्रहस्त अद्रिवः (६४५)— आश्चर्यकारक वज्र हाथमें धारण करनेवाला, पहाड़ी किलेमें रहनेवाला इन्द्र ।

अस्ता (३०)— शत्रुपर शस्त्र फेंकनेमें कुशल इन्द्र है ।

ते अंकुशः दीर्घः अस्तु (१७)— तेरा अंकुश लंबा हो ।

इन्द्रस्य मही दुष्टरा समिषः शतानीका हेतयः (३२५)— इस इन्द्रकी बड़ी दुस्तर उत्तम इच्छाएं हैं और सैकड़ों नोकोवाले उसके पास शस्त्र हैं ।

इस तरह इन्द्रके शस्त्रोंका वर्णन है । सीसेकी गोली भी वह मारता था ऐसा अगले मंत्रोंसे प्रतीत होता है—

सीसं म इन्द्रः प्रायच्छत् तदंग यातुचातनम् ।

अथ. १।१६।२

‘ इन्द्रने मुखे सीस (सीसेकी गोली) दी है, हे प्रिय ! वह सीसा यातना देनेवाले दुष्ट शत्रुओंको दूर करनेवाला है ।

इदं विष्कंधं सहते, इदं बाधते अग्निजः ।

अनेन विश्वासहे या जातानि पिशाच्याः ॥

अथ. १।१६।३

यह सीसा शत्रुको पराभूत करता है, खाऊ शत्रुओंको यह दूर करता है । जो (पिशाच्याः) रक्त पीनेवालोंको जातियां हैं वे सब जातियां इस सीसेसे पराभूत होती हैं ।

यदि नो गां हंसि यद्यश्वं यदि पूरुषम् ।

तं त्वा सीसेन विध्यामो या नो असो अवीरहा ॥

अथ. १।१६।४

‘ यदि तू हमारी गौको मारेगा, यदि घोड़ेको मारेगा, यदि मनुष्यको मारेगा, तो उस तुझको मैं सीसेसे बांधूंगा जिससे हमारेमें कोई वीरोंको मारनेवाला नहीं रहेगा ।

यहां ‘ सीसेन विध्यामः ’ सीसेसे बांधते हैं, ऐसा कहा है, यह सीसेकी गोलीसे बांधना ही होगा, पर बंदूकका नाम वेदमें नहीं मिला । तो यह सीसेसे बांधना किस तरह होता है इसकी खोज पाठक करें । परन्तु यहां ‘ विध्यामः ’ बांधनेका अर्थ स्पष्ट है । वज्र भी दूरसे फेंका जाता था, बाण भी दूरसे फेंके जाते थे, सीसेसे बांधना भी दूरसे ही होता था ।

सैन्य बल

इन्द्रके पास मरुतोंका सैन्य सदा तैयार रहता था ।

एषां अनीकं शवसा प्र दविद्युतत् (९०)— इनका सैन्य बलसे चमकता रहता है ।

वाजिनीवसुः (१४९)— सैन्यके साथ रहनेवाला इन्द्र है । इन्द्रने साथ वीरोंकी सेना तैयार रहती है ।

शतानीकः (३२३)— सैकड़ों सैनिक इन्द्रके साथ रहते हैं ।

हे वीर ! सैन्यः असि (३३९)— हे वीर इन्द्र ! तू सेनाके साथ रहता है, तू सेनाके साथ कार्य करता है, सेनाका संचालन तू करता है ।

इन्द्र वीर है

इन्द्र वीर है, इसलिये यह युद्ध करता है और विजय प्राप्त करता है । अतः कहा है—

नृतमः (२३४)— नेताओंमें श्रेष्ठ वीर इन्द्र है ।

सदावृधः वीरः (४०२) सदा बढनेवाला वीर इन्द्र है ।

शूरः उत स्थिरः पव (३६८)— इन्द्र शूर है और युद्धमें अपने स्थानमें स्थिर रहता है, भाग नहीं जाता अथवा चंचल भी नहीं होता ।

पुरुवीरः (२३४)— इन्द्र बहुत वीरोंके साथ रहनेवाला बड़ा वीर नेता है ।

उग्रः (६६)— यह उग्रवीर है ।

वीरयुः असि (३६८)— वीरोंको योग्य स्थानमें योजना पूर्वक रखनेवाला इन्द्र है ।

मानुषीणां क्षितीनां उत दैवीनां विशां पूर्वयावा-
असि (४४) — मानवी प्रजाओंमें तथा दैवी प्रजाओंमें यह
इन्द्र पहिले शत्रुपर हमला करनेके लिये जानेवाला है ।

प्रत्नाय पत्ये इन्द्राय हृदा मनसा मनीषा धियः
मर्जयन्तः (२१७) — प्राचीन कालसे स्वामित्व करनेवाले
इन्द्रकी हृदयसे, मनसे तथा बुद्धिसे स्तुति करके अपनी बुद्धि-
योंको पवित्र करते हैं ।

नृपतिः (६०३) — मनुष्योंका पालनकर्ता इन्द्र है ।

नृणां नर्यः नृतमः क्षपावान् (४९७) — नेताओंमें
मुख्य नेता, मानवोंका उत्तम श्रेष्ठ संचालक पृथिवीका राजा
यह है ।

त्रिशोकः रथः शतं नृन् अनु आवहत् (४९८) —
तीन ज्योतिर्ओंवाला उस इन्द्रका रथ सैकड़ों नेताओंको साथ ले
आता है ।

स्वपतिः इन्द्रः (६०२) — अपना स्वामी इन्द्र है ।

त्वं ईशिषे (६०६) — तू सबपर स्वामित्व करता है ।

इन्द्रः विश्वा भूतानि येमिरे (७१७) — इन्द्र सब
भूतोंको स्वामीन रखता है ।

जगतः तस्थुषः स्वर्दश ईशानं अभिनोनुमः
(७२२) — जंगम तथा स्थावर विश्वके तेजस्वी स्वामी इन्द्रको
हम नमन करते हैं ।

त्वावान् अन्यः न, न दिव्यः, न पार्थिवः, न जातः,
न जनिष्यते (७२३) — तेरे जैसा दूसरा कोई, न दिव्य,
न पार्थिव, न हुआ और न होगा । ऐसा तू अद्वितीय है ।

जैत्रा श्रवसा च यन्तवे (३७९) — विजय, यश
और सबका नियमन करनेके लिये तू है ।

त्वं अभिभूः असि (३८५) — तू सब शत्रुओंका
पराभव करनेवाला है ।

ससवान् (४९८) — तू विजयी है ।

अभिभूतिः (७३५) — तू सब शत्रुओंका पराभव
करनेवाला है ।

प्रजाका पालक इन्द्र

इन्द्र प्रजाका उत्तम पालन करता है, प्रजाका पालन करनेके
लिये ही वह युद्ध आदि करता है इसलिये उसके वर्णनमें
कहा है —

विश्वपतिः (२३) — इन्द्र प्रजाका पालनकर्ता है ।

सत्पतिः (२४) — वह उत्तम पालक है ।

राजा (६०) — वह अच्चा प्रजाका रंजन करनेवाला है ।

चर्षणी धृतः (१०८) — वह प्रजाजनोंका धारण
करनेवाला है ।

चर्षणिप्रा इन्द्रः महा युधा देवेभ्यः वरिवः चकार
(४९) — प्रजापालक इन्द्रने बड़े युद्धसे देवोंके लिये श्रेष्ठ यश
या धन प्राप्त करके दिया ।

सखिभ्यः सखा (१२०) — मित्रोंके लिये वह उत्तम
मित्र है ।

वाजानां पतिः (३७०) — वह बलोंका स्वामी है, वह
धनोंका स्वामी है ।

ज्येष्ठराजं (२७९) — वह इन्द्र श्रेष्ठ राजा है ।

जनानां अर्यः (३४३) — तू जनोंका स्वामी है ।

स त्वं राजसि (३७९) — वह तू अकेला शासन
करता है ।

यः एक इत् विद्वाः कृष्टीः अभ्यस्यति (४०५) —
जो अकेला ही सब प्रजाजनोंपर अधिकार रखता है ।

वार्याणां ईशानः (४२९) — वरणीय धनोंका वह
स्वामी है ।

दिव्यस्य जनस्य पार्थिवस्य जगतः राजा भुवः
(२४०) — दिव्य जनोंका और पार्थिव जगतका इन्द्र राजा
हुआ है ।

चर्षणीनां सम्राजं नृपाहं मंहिष्ठं नरं इन्द्रं गीर्भिः
स्तोत (२७७) — मानवोंके राजा, शत्रुके वीरोंकी जीतने-
वाले बड़े नेता वीर इन्द्रकी स्तुति कर ।

विश्वा पृतना अभिभूतरं नरं इन्द्रं सज्जुः ततश्चुः
राजसे जजनुः च (३३२) — सब शत्रुसेनाका पराभव
करनेवाले नेता इन्द्रको सबने मिलकर निश्चित किये राज्यका
शासन करनेके कार्यमें लगाया ।

पञ्चक्षितीनां चर्षणीनां वसूनां इरज्यति (४५६) —
पाँचों मानवोंके धनोंका इन्द्र राजा हुआ है ।

वाजस्य दीर्घश्रवसः पतिः (४८४) — बलका और
श्रेष्ठ यशका स्वामी इन्द्र है ।

शक्रः विश्वानि नर्याणि विद्वान् (५०९) — समर्थ
इन्द्र मानवोंके हितके सब कार्य जानता है ।

शवसा पतिः भवन् (५११) — सामर्थ्यसे वह राजा
हुआ है ।

क्षितीनां वृषभः (५३४) — सब मनुष्योंमें वह बलिष्ठ है ।

त्वं जनानां राजा (५९६) — तू जनोंका राजा है ।

विश्वा भुवः आभुवः (६०१) — तू अपना प्रभाव
सब स्थानोंपर डालता है ।

इन्द्र देवताका वर्णन ।

विश्वा जातानि ओजसा अभिभूः असि (६०१)-
तू सब शत्रुओंका अपने सामर्थ्यसे पराभव करनेवाला है ।

यहां तथा अन्य अनेक स्थानोंमें 'जनानां राजा ।
क्षितीनां वृषभः । पञ्चक्षितीनां इरज्यति' आदि
वचनोंमें इन्द्रको मानवोंका राजा कहा है । यह संरक्षण भी
मानवोंका ही करता है, याजक ऋतवेज उसको अपनी रक्षाके
लिये बुलाते हैं, उनके सहाय्यार्थ वह उनके पास जाता है,
उनका रक्षण करता है, उन मानवोंकी पालना करता है । इस
तरह इन्द्र सदा मानवोंका हित करता रहता है ।

स्वस्तिदा विशां पतिः वृषहा वि मृधो वशी ।
वृषा इन्द्रः पुर एतु नः सोमपा अभयं-करः ॥ १ ॥
वि न इन्द्र मृधो जहि नीचा यच्छ पृतन्यतः ।
अधमं गमया तमो यो अस्मां अभिदासति ॥ २ ॥
वि रक्षो वि मृधो जहि वि वृत्रस्य हनू रुज ।
वि मन्युमिन्द्र वृत्रहन् अमित्रस्य अभिदासतः ॥ ३ ॥
अपेन्द्र द्विषतो मनोऽप जिज्यासतो वधम् ।
वि महच्छर्म यच्छ वरीयो यावया वधम् ॥ ४ ॥

अथर्व. १।२१

(विशांपतिः स्वस्तिदा) प्रजाओंका पालक राजा कल्याण
करनेवाला हो, (वृषहा) शत्रुको मारनेवाला (विमृधः वशी)
विशेष हिंसकोंकी वशमें करनेवाला, (सोमपा) सोमपान करने
वाला (अभयं-करः) और प्रजाको अभय करनेवाला है ॥ १ ॥

हे इन्द्र ! (नः मृधः वि जहि) हमारे शत्रुओंको मार
डाल, (पृतन्यतः नीचा यच्छ) सेना द्वारा हमपर हमला
करनेवालोंको नीचे रखो । (यः अस्मान् अभिदासति) जो
हमें दास बनानेकी इच्छा करता है उसको (अधमं तमः
गमय) हीन अंधकारमें पहुंचाओ ॥ २ ॥

(रक्षः मृधः वि जहि) राक्षसोंको तथा हिंसकोंको मार
डाल, (वृत्रस्य हनू रुज) वृत्रके जबड़ोंको तोड़ दे । हे
(वृत्रहन् इन्द्र) वृत्रनाशक इन्द्र (अभिदासतः अमि-
त्रस्य मन्युं वि रुज) हमारा नाश करनेवाले शत्रुके क्रोधको
तोड़ दे ॥ ३ ॥

हे इन्द्र ! (द्विषतः मनः अप) द्वेषीका मन बदल दे,
(जिज्यासतः वधं अप) आयुका नाश करनेवालेको दूर कर,
(महत् शर्म वि यच्छ) हमें बड़ा सुख दे (वधं वरीयः
यावय) शत्रु हमसे दूर रहे ॥ ४ ॥

इन्द्रका वर्णन इन मंत्रोंमें देखने योग्य है ।

इन्द्रस्तुराषाणिमश्रो वृत्रं यो जघान यतीर्न ।

विभेद् वलं भृगुर्न ससहे शत्रून् ॥ ३ ॥

४ (अथर्व. स्वा., काण्ड २०)

मत्स्वेह महे रणाय ॥ ४ ॥

अहन्नहिं पर्वते शिथ्रियाणं त्वष्टास्मै वज्रं स्वर्णं
ततश्च ॥ ६ ॥

अथर्व. २।५

(यतीः न) यत्न करनेवाले पुरुषके समान (यः तुरा-
षाट् मिश्रः इन्द्रः) जिस त्वरासे शत्रुपर हमला करनेवाले
मिश्र इन्द्रने (वृत्रं जघान) वृत्रको मारा (वलं विभेद्)
वलका नाश किया और (शत्रून् ससहे) शत्रुओंका पराभव
किया ॥ ३ ॥

(इह) यहां (महे रणाय मत्स्व) बड़े युद्धके लिये
आनंदित हो ॥ ४ ॥

(पर्वते शिथ्रियाणं) पर्वतके आश्रयमें रहनेवाले (अहिं
अहन्) अहिको मारा । (अस्मै त्वष्टा स्वर्णं वज्रं ततश्च)
इस इन्द्रके लिये त्वष्टाने दिव्य वज्र तैयार करके दिया था ॥ ६ ॥

जयं क्षेत्राणि सहसायमिन्द्र ।

कृण्वानो अन्यान् अधरान् सपत्नान् ॥

अथर्व. २।२९।३

(सहसा) अपने बलसे (क्षेत्राणि जयन्) क्षेत्रोंको
जीतता है और (अन्यान् सपत्नान् अधरान् कृण्वन्)
दूसरे शत्रुओंको नीचे दबा देता है ।

अमित्रसेनां मघवन् अस्मान् शत्रूयतीमभि ।

युवं तानिन्द्र वृत्रहन् अग्निश्च दहतं प्रति ॥

अथर्व. ३।१।३

हे (मघवन्) इन्द्र ! हमारे साथ शत्रुता करनेवाली जो
शत्रुकी सेना हमपर आक्रमण करनेके लिये आ रही है (तान्)
उस शत्रुकी सेनाको हे वृत्रको मारनेवाले इन्द्र और अग्नि ! तुम
दोनों मिलकर उस सैन्यको जला दो ।

प्र ते वज्रः प्रमृणन् एतु शत्रून् ।

जहि प्रतीचो अनूचः पराचः ॥

अथ. ३।१।४

'तेरा वज्र शत्रुओंको मारता हुआ आगे बढ़े । पीछे रहने-
वाले, साथ आनेवाले और आगे होनेवाले शत्रुको मार डाल ।'

इन्द्र सेनां मोहय अमित्राणाम् ।

तान् विषूचो विनाशय ॥

अथ. ३।१।५

'हे इन्द्र ! शत्रुकी सेनाको मोहित कर और उनको चारों
ओरसे विनष्ट कर ।'

इन्द्रः सेनां मोहयतु मरुतो घ्नन्तु ओजसा ।

चक्षूषि अग्निः आदत्तां पुनरेतु पराजिता ॥

अथ. ३।१।६

'इन्द्र शत्रुकी सेनाको मोहित करे, सैनिक उनको वेगसे मारे,
अग्नि उनकी आंखें बंद करे और फिर वह पराजित हो जावे ।'

यो विश्वजित् विश्वभृत् विश्वकर्मा । (अथ. ४।११।५)
जो सबको जीतनेवाला, सबका भरण-पोषण करनेवाला और
सब कर्म करनेवाला है ।

यो दानवानां बलं आहरोज । (अथ. ४।२४।२) —
जो दानवोंके बलको तोड़ता है ।

यः संग्रामाभ्रयति सं युधे वशी । (अथ. ४।२४।७) —
जो स्वाधीन रहनेवाला युद्धोंके प्रति ले जाता है ।

अनामित्रं नो अधरादनमित्रं न उत्तरात् ।

इन्द्रानमित्रं नः पश्चात् अनमित्रं पुरस्कृधि ॥

अथ. ६।४०।३

‘ हे इन्द्र ! नीचेसे, ऊपरसे, पीछेसे और आगेसे हमें शत्रु-
रहित कर । ’

इन्द्रश्चकार प्रथमं नैर्हस्तं असुरेभ्यः । (अथ. ६।६५।३)
इन्द्रने प्रथम असुरोंके लिये निहत्यापन अर्थात् निर्बलपन किया ।
इससे असुर पराभूत हुए ।

निर्हस्तः शत्रुः अभिदासन्नस्तु ये सेनाभिर्यु-
धमायन्त्यस्मान् । समर्पयेन्द्र महता वधेन
द्रावेषामघहारो विविधः ॥ १ ॥

आतन्वानां आयच्छन्तोऽस्यन्तो ये च धावथ ।

निर्हस्ताः शत्रवः स्थन इन्द्रोऽद्य पराशरीत् ॥ २ ॥

निर्हस्ता सन्तु शत्रवोऽङ्गैर्षां ग्लापयामसि ।

अथैषां इन्द्र वेदांसि शतशो वि भजामहे ॥ ३ ॥

अथ. ६।६६

(नः अभिदासन शत्रुः निर्हस्तः अस्तु) हमारेपर
हमला करनेवाला शत्रु हस्तरहित हो । (ये सेनाभिः अस्मान्
युधं आयन्ति) जो सैन्य लेकर हमारे साथ युद्ध करनेके
लिये आते हैं; हे इन्द्र ! (महता वधेन समर्पय) उनको
बड़े वधके साथ मार डाल । (एषां अघहारो विविधः
द्रातु) इनका पापी वीर विद्ध होकर भाग जावे ॥ १ ॥

हे (शत्रवः) शत्रुओं ! (ये आतन्वानाः) जो तुम
धनुष्य तानकर (आयच्छन्तः अस्मन्तः च धावथ)
सौचते हुए और बाण छोड़ते हुए चले आते हो तुम (निर्हस्ताः
स्थन) हस्तरहित हो जाओ, (इन्द्रः अद्य वः पराशरीत्)
इन्द्र आज ही तुम्हें मार डाले ॥ २ ॥

(शत्रवः निर्हस्ताः सन्तु) सब शत्रु हस्तरहित हो
जाय, (एषां अंगं ग्लापयामसि) इनके अंगोंको हम
निर्बल बना देते हैं । हे इन्द्र ! (एषां वेदांसि) इन शत्रु-
ओंके वनोंको (शतशः वि भजामहे) सैकड़ों प्रकारसे आप-
समें बांट देते हैं ॥ ३ ॥

इस सूक्तसे पता लगता है कि शत्रुको पराजित करके शत्रुसे
प्राप्त धन आपसमें बांट लेते थे ।

परि वर्तमानि सर्वतः इन्द्रः पूषा च सन्नतुः ।

मुह्यन्त्वद्यामूः सेना अमित्राणां परस्तराम् ॥ १ ॥

अथ. ६।६७

इन्द्र और पूषा (सर्वतः वर्तमानि परि सन्नतुः) सब
मागोंमें भ्रमण करें, जिससे (अमित्राणां सेनाः) शत्रुओंकी
सेना (परस्तरां मुह्यन्तु) दूरतक मोहित हो जाय ।

इससे पता चलता है कि इन्द्रके साथ पूषा भी युद्धमें जाता था ।

निरमुं नुद ओकसः सपत्नो यः पृतन्यति ।

नैर्वाध्येन हविषेन्द्र एनं पराशरीत् ॥ १ ॥

परमां तं परावतं इन्द्रो नुदतु वृत्रहा ।

यतो न पुनरायति शश्वतीभ्यः समाभ्यः ॥ २ ॥

अथ ६।७५

(यः सपत्नः पृतन्यती) जो शत्रु सेनाद्वारा आक्रमण
करता है (अमुं ओकसः निः नुद) उसको घरसे निकाल
डाल (एनं निर्वाध्येन हविषा) इस शत्रुको बाधारहित
समर्पणसे (इन्द्रः पराशरीत्) इन्द्र मार डाले ॥ १ ॥

(वृत्रहा इन्द्रः) वृत्रनाशक इन्द्र (तं परमां परा-
वतं नुदतु) उस शत्रुको दूरसे दूरके स्थानको भगा देवे
(यतः शश्वतीभ्यः समाभ्यः) जिससे शाश्वत कालतक
(पुनः न आयति) फिर नहीं आ सके ॥ २ ॥

इस तरह शत्रु कायम दूर हो इसलिये उपाय किये जाते थे ।

इन्द्रो जयाति न पराजयाता अधिराजो राजसु
राजयातै । चर्कृत्य ईडयो वंध्यश्चोपसद्यो नमस्यो
भवेह ॥ १ ॥

त्वमिन्द्राधिराजः श्रवस्युस्त्वं भूः अभिभूति-
र्जनानाम् । त्वं दैवीर्विश इमा वि राजायुष्म-
त्क्षत्रं अजरं ते अस्तु ॥ २ ॥

प्राच्या दिशस्त्वमिन्द्रासि राजोतोदीच्या
दिशो वृत्रहनच्छत्रहासि । यत्र यन्ति स्रोत्या-
स्तज्जितं ते दक्षिणतो वृषम एषि हव्यः ॥ ३ ॥

अथ. ६।९८

(इन्द्रः जयाति) इन्द्रकी जय होती है (न पराज-
यातै) कभी पराजय नहीं होती । (राजसु अधिराजः
राजयातै) राजाओंमें जो सबसे श्रेष्ठ अधिराजा होता है
उसकी सोमा बढ़ती है । हे इन्द्र, हे राजा (इह चर्कृत्य
ईडयः) यहाँ शत्रुका नाश करनेके कारण स्तुतिके योग्य हुआ
है (वंध्यः उपसद्यः नमस्यः भव) वन्दनीय, पास जाने
योग्य और नमस्कार करने योग्य हो ॥ १ ॥

हे इन्द्र ! (त्वं अधिराजः) तू राजाधिराज है, (श्रव-
स्युः) कीर्तिमान् है, (त्वं जनानां अभिभूतिः भूः) तू
प्रजाजनकोंका समृद्धिकर्ता है, (त्वं इमाः दैवी विशः विराज)

तू इन दिव्य प्रजाजनोंपर विराजमान हो, (ते आयुष्मत् क्षत्रं अजरं अमृतम्) तेरा दीर्घायु युक्त क्षात्रतेज जरारहित हो ॥ २ ॥

(हे इन्द्र ! त्वं प्राच्याः दिशः राजा असि) हे इन्द्र ! तू पूर्व दिशाका राजा है, हे (वृत्रहन्) वृत्रको मारनेवाले ! (उत उदीच्या दिशः शत्रु-हा असि) और तू उत्तर दिशाके शत्रुओंका नाश करनेवाला है, (यत्र स्त्रोत्या यन्ति) जहांतक नदियां जाती हैं वहांतकके प्रदेशको (तत् ते जितं) तूने जीत लिया है तथा (वृषभः हव्यः दक्षिणतः एषि) बलवान् और आदरसे पुकारने योग्य होकर दक्षिण दिशामें तू जाता है ॥ ३ ॥

इस तरह इन्द्रके पराक्रमोंका वर्णन अथर्ववेदमें है ।

इन्द्रोतिभिर्बहुलाभिर्नो अद्य यावच्छ्रेष्ठाभिर्मघवन् शूर जित्व । यो नो द्वेष्टधरः सस्पदीष्ट यमु द्विष्मस्तमु प्राणो जहातु ॥ १ ॥ अथ. ७।३१

(हे इन्द्र ! (यावत् श्रेष्ठाभिः बहुलाभिः ऊतिभिः) अति श्रेष्ठ विविध प्रकारके संरक्षणोंसे (अद्य नः जित्व) आज हमें जीवित रख । हे (मघवन् शूर) धनवान् शूर वीर ! (यः नः द्वेष्टि) जो हमारा द्वेष करता है (सः अधरः पदीष्ट) वह नीचे गिर जाय । (यं उ द्विष्मः) जिसका हम सब द्वेष करते हैं (तं उ प्राणः जहातु) उसको प्राण छोड़ देवे ॥ १ ॥

इन्द्रके संरक्षणके कार्य बहुत हैं इस विषयमें ऐसे मंत्रोंमें जो वर्णन है वह ऐसे मंत्रोंमें देखा जा सकता है ।

इन्द्रो मन्थतु मन्थिता शक्रः शूरः पुरंदरः ।

तथा हनाम सेना अमित्राणां सहस्रशः ॥ १ ॥

अथ. ८।८

(पुरंदरः) शत्रुके किलोंको तोड़नेवाला शूर बलवान् (मन्थिता इन्द्रः) मन्थन करनेवाला इन्द्र (मन्थतु) शत्रुकी सेनाका मन्थन करे, (यथा अमित्राणां सहस्रशः सेनाः) जिस शक्तिसे शत्रुओंके हजारों सैनिकोंका (हनाम) हम मारें ।

बृहत्ते जालं बृहत् इन्द्र शूर सहस्रार्घस्य शत-

वीर्यस्य । तेन शतं सहस्रं अयुतं न्यवुदं जघान

शक्रो दस्यूनां अभिधाय सेनया ॥ ७ ॥

हे शूर इन्द्र ! (सहस्रार्घस्य शतवीर्यस्य बृहत्ते) सहस्रोंद्वारा पूजित सैकड़ों सामर्थ्योंवाले बड़े तुझ इन्द्रका (बृहत् जालं) बड़ा जाल है । (तेन अभिधाय) उस जालसे घेरकर तथा (सेनया) अपनी सेनाके द्वारा (शक्रः) सामर्थ्यवान् इन्द्र (दस्यूनां शतं जघान) शत्रुओंके सैकड़ों, हजारों, लाखों और करोड़ों सैनिकोंको मारता है । ॥ ७ ॥

*

यहां हजारों, लाखों शत्रुओंको मारनेका उल्लेख है । अर्थात् ऐसी बड़ी लड़ाइयां इन्द्र जीतता है, इतना बल इन्द्रका है ।

इन्द्रकी कपटनीति

इन्द्र दुष्ट शत्रुओंसे कपटनीति भी बतता था, इस विषयमें कहा है—

अभिभूति-ओजाः मायामिः दस्यून् (४८)—

शत्रुका पराभव करनेके सामर्थ्यसे युक्त इन्द्रने कपट प्रयोगोंसे भी शत्रुओंको मारा है । अर्थात् कपटी शत्रुओंसे यह इन्द्र कपटका प्रयोग भी करता था ।

वृजनेन वृजनान् सं पिपेश (४८)— कपटसे कपटियोंको उस इन्द्रने पीस डाला ।

जो शत्रु कपट करते थे उनको कपटसे वह मारता था ।

वर्पनीतिः मायिनां प्र अमिनात् (४५)— कपटनीतिमें कुशल इन्द्र कपटी शत्रुओंको मारता है । वर्प (वर्पन्)— कपट, कुटिलता, माया । इनका उपयोग करके इन्द्र दुष्टोंको दबाता था । 'वर्प-नीतिः' (४५)— कपटनीतिमें कुशल वीर ।

शर्धनीतिः (४५)— सेनाके दलोंको चलानेकी नीति जिसकी उत्तम है । सैन्यके संधोंका उत्तम उपयोग बड़े चातुर्यसे करनेका नाम 'शर्ध-नीति' है ।

मानवोंपर दया

इन्द्र मानवोंपर दया करता है, इस विषयमें—

एकः देवश्चा मर्तान् दयसे (५८) देवोंमें इन्द्र अकेला ही मनुष्योंपर दया करता है ।

मनोः वृधः (४०१)— मनुष्योंको बढानेवाला इन्द्र है । मानवोंका कल्याण करनेके लिये इन्द्र सदा दक्ष रहता है ।

मघवा विशं विशं पर्यशायत् (९२)— धनवान् इन्द्र प्रत्येक प्रजाजनकी देखभाल करता है ।

वृषा जनानां घेनाः अवचाकशत् (९२)— बलवान् इन्द्र लोगोंकी प्रार्थना सुनता है, जनताका कहना सुनता है और उनके हितके कार्य सदा करता है ।

इन्द्रका दातृत्व

इन्द्र धन आदि देता है इस विषयमें ये वर्णन हैं—

अश्वस्य, गोः यवस्य वसु नः दुरः असि (१२०)— घोड़े, गौं, जौ और धन देनेवाला इन्द्र है ।

विश्वामिः घातुमिः एव रातिः घायि (३६९)— सब धारण करनेवालोंने तेरेसे दान प्राप्त किया है ।

दाशुषे अर्यः महमानं गयं वि (४०८)— दाताको इस श्रेष्ठ इन्द्रने बड़ा घर दिया है ।

सनधुतः मघवा इन्द्रः सूरिभिः आ वितिष्ठति (४८४)— विख्यात दानी धनवान् इन्द्र ज्ञानियोंके साथ बैठा है ।

अरातयः सस्तां, रातयः बोधन्तु (४९०)— कंजूस सो जाय, दानी जागते रहें ।

वसु प्रयच्छसि (१७)— तू धन देता है ।

अश्वामत् गोमत् यवमत् उरुधारा इव दोहसे (३२)— घोड़े, गौवें, जैसे युक्त धन बड़ी धारासे देता है ।

सुदानुः (३८)— उत्तम दाता इन्द्र है ।

विद्वसुः (४३)— धनका दान करनेवाला इन्द्र है ।

भूरिदात्रः (४३)— बड़ा दानी ।

यस्य दुर्धरं राघः (६९)— जिसका अप्रतिम दान है ।

प्रभूवसुः (७२)— बहुत धनका दाता ।

घनंजयः (१५०)— युद्धको जीतनेवाला, धनको जीतनेवाला ।

संगृभ्य आ भर (१२१)— धनका संग्रह करके दान दे ।

भरेषु वाजसातये इन्द्रं उपब्रुवे (१०९)— युद्धोंमें अन्न या धनका दान करनेके लिये हम इन्द्रको बुलाते हैं ।

तव इदं वसुः अभितः चेकिते (१२१)— तेरा यह धन चारों ओर दानसे फैलता है ।

तं भवीयसा वसुना पृणक्षि (१५४)— तू उसको पर्याप्त धनसे भर देता है ।

तुविराघः (५८)— बहुत धन देनेवाला इन्द्र है ।

मघवा (६८)— धनवान् इन्द्र

बृहद्रयिः (६८)— बहुत धनी इन्द्र है ।

पुरुवसुः (३२२)— बहुत धनवान्

मघवा वस्वः राय ईशते (८९)— इन्द्र धनवान् है वह निवासक धनका स्वामी है ।

वसुनः इनस्पतिः (१२०)— इन्द्र धनका स्वामी है ।

अ-काम-कर्शनः (१२०)— कामना पूर्ण करनेवाला इन्द्र है ।

यथा त्वं, अहं वस्वः एकः ईशीय (१६७)— जैसा तू धनका स्वामी है, वैसा मैं धनका अकेला स्वामी बनूँ ।

मनीषिणे दिस्तेयं (१६८)— ज्ञानीको धनका दान कर्हू ।

न देवः, न मर्तः, ते राघसे वर्ता अस्ति (१७०)— न देव या न मानव कोई भी तेरे दान देनेमें विरोध करनेवाला नहीं है । तू दान करता है, उसमें किसीसे विरोध नहीं हो सकता ।

श्रुता-मघ (३०)— जिसकी धनवान् होनेके लिये प्रसिद्धि है ।

शती सहस्री (३८)— इन्द्र सैकड़ों और हजारों प्रकारके धनोंसे युक्त है ।

हिरण्यं भोगं ससान (५१)— सुवर्ण तथा मोम्य पदार्थ वह प्राप्त करता है ।

धनानां संजितः (५३)— धनोंको जीतनेवाला इन्द्र है ।

स्पाहं वसु आ भर (२७४)— स्पृहणीय धन लाकर भर दे ।

कार्म्यं वसु सहस्रेण मंहते (३२४)— वह इष्ट धन सहस्रगुणा देता है ।

पिशंगरूपं गोमन्तं मधु ईमहे (३२८)— पीले रंगवाला अर्थात् सुवर्णमय गौओंसे युक्त धन हमें शीघ्र प्राप्त हो ऐसा चाहते हैं ।

त्वा पुरुवसुं विश्व (३४२)— तू बहुत धनवाला है यह हम जानते हैं ।

अनशंरति वसुदां उपस्तुहि (३६१)— हानि न करनेवाला जिसका दान है ऐसे धनदाता इन्द्रकी स्तुति कर ।

इन्द्रस्य रातयः भद्राः (३६१)— इन्द्रके दान कल्याण करनेवाले हैं ।

मनः दानाय चोदयन् (३६१)— अपने मनको दान देनेमें प्रवृत्त कर ।

अस्य अंशः उद्रिच्यते (३६६)— इस इन्द्रका धन बढ़ता ही रहता है ।

जिग्युषः धनं (३६६)— विजयी वीरका धन होता है ।

तुर्वीमघः (३६९)— बड़े धनवाला इन्द्र है ।

अस्य राघः न पर्येतवे (४०७)— इसके धनके दानकी कोई मर्यादा नहीं है ।

सुन्वानाय आभुवं रयिं ददाति (४११)— यज्ञ करनेवालेको इन्द्र बहुत धन देता है ।

सानसि सजितवान् सदासहं वर्षिष्ठं रयिं ऊतये आ भर (४५८)— लाभकारी विजयी शत्रुको जीतनेवाले श्रेष्ठ धनको हमें अपनी सुरक्षा करनेके लिये लाकर भर दो ।

चित्रं वरेण्यं राघः अर्वाक् संचोदय ते विभु प्रभु असत् (४७२)— विलक्षण श्रेष्ठ धन हमारे पास भेज दे, वैसा धन तेरे पास बहुत है ।

तुविद्युस इन्द्र ! रभस्वतः यशस्वतः अस्मान् राये सुचोदय (४७३)— हे तेजस्वी इन्द्र ! प्रयत्न करनेवाले और यशस्वी बने हमको धन प्राप्त करनेके लिये उत्तम रीतिसे प्रेरित कर ।

रदावसु (५२२)— धनका दाता इन्द्र है ।

विश्वं वार्यं पुष्यसि (६१५)— सब प्रकारके धनको बढाता है ।

अस्मे बृहत् पृथु श्रवः गोमत् वाजवत् विश्वायुः
अक्षितं धेहि (४७४)— हमें बड़ा विस्तृत यशस्वी गौओं
और अक्षोंसे युक्त पूर्ण आयुक्त टिकनेवाला धन दे ।

सहस्रसातमं सुप्तं बृहत् श्रवः रथिनीः इषः
अस्मे धेहि (४७५)— सहस्रों प्रकारका आनंद देनेवाला
तेजस्वी बड़े यशवाला धन और रथके साथ रहनेवाला अन्न हमें
भरपूर दो ।

गोषु अश्वेषु सहस्रेषु शुभिषु नः आशंसय
(४८७)— गोओं, घोड़ों तथा सहस्रों तेजस्वी धनोंमें तू
हमें रख ।

इस तरह इन्द्रके धनी होने और धनका दान करनेके विष-
यमें वेदमंत्रोंमें वर्णन है ।

सत्यकी प्रेरणा करनेवाला इन्द्र

यः रधस्य कृशस्य ब्रह्मणः नाधमानस्य करिः
चोदिता (२०३)— जो इन्द्र उपासकको, कृशको, ज्ञानी
याचक कंविको उत्साह बढ़ानेके लिये उत्तम प्रेरणा देता है ।

यस्य प्रदिशि अश्वासः गावः ग्रामाः रथासः
(२०४)— इस इन्द्रकी आज्ञामें घोड़े, गौवें, गांव और रथ
रहते हैं । इसलिये वह हरएक प्रकारकी प्रेरणा देता है और
सहायता करता है ।

यस्य अमितानि वीर्या (४०७)— इस इन्द्रके अपरि-
मित पराक्रम हैं इसलिये वह उत्तम प्रेरणा सब भक्तोंको करता
है और उनकी उन्नति करनेमें समर्थ होता है ।

विचर्षणिः (१४)— विशेष रीतिसे देखनेवाला, विचार
पूर्वक देखभाल करनेवाला, हलचल करनेवाला, चपल, कार्य
शीघ्रतासे करनेमें चतुर इन्द्र है ।

सदावृधः विश्वगूर्तः ऋश्वपाः धृष्णु-ओजाः
अधृष्णु इन्द्रः (५९०)— सदा बढ़नेवाला, सभीसे
प्रशंसित, सब बड़े कार्य करनेवाला, शत्रुका धर्षण करनेवाला
बलसे युक्त, निरुद्ध इन्द्र है । इसलिये वह सबको उत्तम प्रेरणा
देता है ।

अषालहः उग्रः पृतनासु सासहिः (५९१)—
विजयी, उग्रवीर, युद्धोंमें साहस दर्शनेवाला इन्द्र है ।

अयाजकोंका दमन करता है

अयज्युं मर्यं शासः (४९५)— यज्ञ न करनेवाले
मानवोंको दण्ड देनेवाला इन्द्र है ।

असुन्वां संसदं विषूचीं व्यनाशयः, सोमपाः
उत्तरः भवन् (१८१)— यज्ञ न करनेवालोंकी सभाको
छिन्नभिन्न करके उनको नष्ट करता है और यज्ञ करनेवालोंको
उच्च बनाता है ।

ये यज्ञियां नावं आरुहं न शेकुः, ते केपयः ईर्माः
एव न्यविशन्त (६०७)— जो यज्ञकी नौकापर चढ़ नहीं
सकते वे पापी ऋणमें ही पड़े रहते हैं ।

आपत्ति दूर करनेवाला इन्द्र

निर्कृतीनां परिवृजं वेत्थ (४१०)— आपत्तियोंको
दूर करनेका उपाय इन्द्र अच्छी तरह जानता है । इस कारण
आपत्तियां उसको नहीं सताती ।

देवाः सुन्वन्त इच्छन्ति, स्वप्नाय न स्पृहयन्ति
(१०१)— देव यज्ञ करनेवालोंको चाहते हैं, सुस्त मानवोंको
नहीं चाहते ।

अतन्द्र प्र मादं यन्ति (१०१)— आलस्य छोड़नेवाले
ही विशेष उत्साहको प्राप्त होते हैं ।

अ-दाशुषां वेदः अन्तः ख्यः हि, तेषां वेदः नः
आ भर (३४३)— कंजूस मानवोंका धन अन्दरसे बूढ़
निकाल और उनका धन हमें लाकर दे ।

निदे वक्तवे अरावणे नः मा रन्धि (१०३)—
निदक, व्यर्थ बड़बड़ानेवाले कंजूसके आधीन हमें न कर ।
उनका शासन हमपर न हो ।

द्रविणोदेषु दुष्टुतिः न शस्यते (११९)— धनका
दान करनेवालोंके लिये निंदा योग्य नहीं है । उन दाताओंकी
प्रशंसा ही होनी योग्य है ।

पाप

अघं नः पश्चात् न नशत् (११७)— पाप हमारे
पीछे नहीं लगे ।

न पापत्वाय रासीय (५२२)— पाप करनेके लिये
छूट नहीं है ।

घमंडियोंका नाशक इन्द्र

यः शर्वा शश्वतः महि एतः दधानान् अमन्यमा-
नान् जघान (२०७)— जो शूर इन्द्र है, वह सदा पाप
करनेवाले और वारंवार कहनेपर भी न सुननेवाले हैं उनको
मारता है ।

यः शर्धते शृध्यां न अनुददाति (२०७)— जो
इन्द्र घमंडीका घमंड नहीं सहन करता ।

महतः मन्यमानान् योधय (५३७)— अपने
आपको बहुत बड़ा माननेवाले जो घमंडी हैं उनसे युद्ध कर ।

शासदानान् बाहुभिः साक्षाम (५३७)— उन
घमंडी शत्रुओंका हम बाहु युद्धमें पराभव करेंगे ।

भयको दूर करनेवाला इन्द्र

इन्द्रः महत् भयं अभीषाद् अपचुच्यवत् (११६)—
इन्द्र बड़े भयके कारणको पराजित करके दूर भगता है ।

अविभ्युषा इन्द्रेण संजग्मानः (२६५) — निर्भय इन्द्रके साथ तू मिलकर जाता है । इस कारण तू निर्भय हुआ है ।

संगठन करनेवाला इन्द्र

यदा नहतुं कृणोषि आत् इत् समूहसि (७०५) — जब हे इन्द्र ! तू भाषण करता है, उससे तू समूह बनाता है । इन्द्रके भाषणमें संगठन करनेकी शक्ति होती है ।

लोगोंको बसानेवाला इन्द्र

वसुः (३२७) — लोगोंको बसानेवाला इन्द्र है । यह इन्द्र लोगोंको बसती करानेकी सुव्यवस्था करता है ।

इन्द्र घर रहनेके लिये देता है

त्रिधातु त्रिवरुथं स्वस्तिमत् शरणं छर्दिः मह्यं मघधद्भ्यः च यच्छ, एभ्यः दिद्यु यावय (५२४) — तीन धातुओंसे बना, तीन छप्परोवाला, कल्याणकारी, आश्रय करने योग्य घर मुझे दे दो, तथा ऐसे घर धनवानोंको भी मिलें ऐसा कर और इनसे सब शत्रुओंको दूर कर । जिससे वहां सुखसे सब मानवोंका रहना हो सके ।

उत्तम मार्ग

सुपथा शीमं अर्वाङ् याहि (६०३) — उत्तम मार्गसे शीघ्र हमारे पास आओ । ये मार्ग रथके मार्ग हैं । ऐसे रथके मार्ग उत्तम होने चाहिये । इन्द्र उत्तम मार्ग निर्माण करता है ।

दुःख देनेवालोंको दण्ड

शफारुजः आरुजासि (६१०) — दुःख देनेवाले दुष्ट शत्रुओंको तू योग्य दण्ड देता है । इससे प्रजाजन आनंदमें रह सकते हैं ।

देवकी सहायता

देवयुं देवासः प्राचैः प्रणयन्ति (१५५) — देवत्व प्राप्त करनेवालोंको देव आगे बढ़ाते हैं । देवोंके गुणोंको देखकर उन गुणोंको अपने अन्दर धारण करनेसे देवत्व प्राप्त होता है । ऐसे देवत्व प्राप्त करनेवालोंको देव हरप्रकारसे सहायता करते हैं ।

ब्रह्माप्रियं वरा इव जोषयन्ते (१५५) — ज्ञान जिसको प्रिय है, जो ज्ञान प्राप्त करता है, उसका देव श्रेष्ठ पुरुषको सहाय्य करनेके समान सहाय्य करते हैं ।

इन्द्रका महात्म्य

इन्द्रस्य शतेन धामभिः महयामसि (१०८) — इन्द्रका महत्त्व उसके सैकड़ों स्थानोंसे वर्णित होता है । इन्द्रका महत्त्व इतना बड़ा है ।

महिनः (२१६) — इन्द्र सचमुच महात्म्यसे युक्त है ।

यश हमें प्राप्त हो

ज्येष्ठ भोजिष्ठं पपुरिश्चवा आ भर (५१८) — श्रेष्ठ

सामर्थ्यवान् परिपूर्ण यश हमें भरपूर दे ।

इन्द्र सच्चा है

इन्द्रमें सचाई है वह कभी सत्यमार्गसे दूर नहीं जाता । इस कारण कहा है—

सत्यः (५०५) — इन्द्र सत्य है, सच्चा है, कभी असत्य मार्गपर जाता नहीं ।

सत्यस्य सूनुः (१३३) — इन्द्र सत्यका प्रसारक है । उस सत्य मार्गसे जानेसे लाभ होता है, यह अपने आचरणसे सबको बताता है ।

युद्धसे लूट

असुरेभ्यः भुजः आ भर (३३६) — असुरोंसे लूट भर दे । असुरोंका पराभव करके उनसे धन आदि पदार्थ भरपूर प्रमाणमें प्राप्त कर । शत्रुके नगर तोड़े, उनपर अपना कबजा किया तो वहांसे यथेच्छ लूट करके विजयी वीरोंको धन यथेच्छ प्रमाणमें प्राप्त होता है । ऐसा धन इन्द्रके पास आता रहता है । विजय प्राप्त करनेवाले वीरको ऐसा धन मिलता ही है ।

इन्द्रके वर्णन

इस समयतक हमने इन्द्रके वर्णन देखे । वेदवचनोंको देकर उनके यहाँ सरल अर्थ किये हैं । उन वचनोंपर विशेष विचारणा करके अधिक टीका-टिप्पणी नहीं की है । क्योंकि इन वचनोंपर अधिक टीका-टिप्पणी करनेकी कोई जरूरत ही नहीं है । इतने ये वचन स्पष्ट हैं ।

इन वचनोंके मननसे इन्द्रके स्वरूपका पता पाठकोंका लग सकता है । इन्द्र लोगोंका संरक्षण करता है, शत्रुओंसे युद्ध करके, उनका पराभव करके बाहरके शत्रुओंको दूर करता है । अन्दरसे और बाहरसे संरक्षण करके प्रजाको शान्तिका आनंद देना ये इस इन्द्रके मुख्य कार्य हैं । इसीलिये इस इन्द्रको हम 'युद्धमंत्री' अथवा 'संरक्षकमंत्री' कह सकते हैं । इनके कर्तव्य यहाँ इस निबंधमें दिये हैं । उनका विचार पाठक करें और युद्धमंत्रीके कर्तव्य क्या हैं, इस विषयमें वेदका कथन क्या है, यह पाठक देखें और उसका मनन करके निश्चय करें कि राज्यके युद्धमंत्री ऐसे होने चाहिये ।

अथर्ववेदके अनेक नामोंमें 'क्षत्रवेद' भी एक नाम है । यह नाम अथर्ववेदको इसलिये मिला है कि, इसमें इन्द्रके मंत्र पाँचवें भागसे भी अधिक संख्यामें हैं । इन इन्द्रके मंत्रोंके कारण ही इस वेदको क्षत्रवेद कहा है ।

पाठक इस प्रकरणका अधिक विचार करके क्षात्रभावका योग्य बोध प्राप्त करें और इस बोधको राष्ट्रीय उन्नतिके कार्योंमें लगा दें ।

अथर्ववेदका सुबोध भाष्य

वीसवां काण्ड ।

विषयानुक्रमणिका

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ	मूक्त	देवता	पृष्ठ
१ अथर्ववेदमें इन्द्र देवताका वर्णन	३	३४ इन्द्रकी गौर्वे	१३	१ इन्द्रः, मरुतः, अग्निः		१
२ इन्द्रकी मूर्तियाँ	७	३५ इन्द्र घोड़ोंकी पालना करता है	१४	२ इन्द्रः, ,, ,, ब्रविणोदाः		१
३ इन्द्रका गला	७	३६ इन्द्रका रथ	१५	३ इन्द्रः		२
४ इन्द्रकी दो शिखाएँ	७	३७ इन्द्रका अतुल सामर्थ्य	१५	४ इन्द्रः		३
५ इन्द्रका सोम पीना	८	३८ किलेमें रहनेवाला इन्द्र	१६	५ इन्द्रः		३
६ इन्द्रका साफा	८	३९ शत्रुके किले इन्द्र तोड़ता है	१६	६ इन्द्रः		५
७ इन्द्रकी पोषाक	८	४० इन्द्रका संरक्षण सामर्थ्य	१७	७ इन्द्रः		६
८ इन्द्र शरीरसे बड़ा	८	४१ युद्ध करनेवाला इन्द्र	१८	८ इन्द्रः		७
९ इन्द्र बैल-जैसा बलवान्	८	४२ शत्रुका पराभव करनेवाला इन्द्र	१९	९ इन्द्रः		८
१० इन्द्रका सौन्दर्य	८	४३ वृत्रवध	२२	१० इन्द्रः		९
११ इन्द्र विद्वान् है	९	४४ इन्द्रके शस्त्रास्त्र	२२	११ इन्द्रः		९
१२ जरारहित तरुण इन्द्र	९	४५ सैन्य बल	२३	१२ इन्द्रः		१२
१३ तेजस्वी इन्द्र	९	४६ इन्द्र वीर है	२३	१३ इन्द्राबृहस्पति, मरुतः, अग्निः		१४
१४ आनन्दी स्वभाववाला इन्द्र	९	४७ प्रजाका पालक इन्द्र	२४	१४ इन्द्रः		१५
१५ इन्द्रके बाहु	९	४८ इन्द्रकी कपट नीति	२७	१५ इन्द्रः		१६
१६ मुष्टि युद्ध करनेवाला इन्द्र	९	४९ मानवोंपर दया	२७	१६ इन्द्राबृहस्पतिः		१८
१७ बहुत अन्नसे युक्त इन्द्र	९	५० इन्द्रका दातृत्व	२७	१७ इन्द्रः		२१
१८ इन्द्र महान् है	१०	५१ सत्यकी प्रेरणा करनेवाला इन्द्र	२९	१८ इन्द्रः		२४
१९ न गिरनेवाला इन्द्र	१०	५२ अयाजकोंका दमन करता है	२९	१९ इन्द्रः		२५
२० कल्याण करनेवाला मित्र इन्द्र है	१०	५३ आपत्ति दूर करनेवाला इन्द्र	२९	२० इन्द्रः		२६
२१ इन्द्रका मन	१०	५४ पाप	२९	२१ इन्द्रः		२७
२२ आर्योंका रक्षण	१०	५५ घमण्डियोंका नाशक इन्द्र	२९	२२ इन्द्रः		३०
२३ पुरुषार्थके कर्म करनेवाला इन्द्र	११	५६ भयको दूर करनेवाला इन्द्र	२९	२३ इन्द्रः		३१
२४ स्थिर नीतिवाला	११	५७ संगठन करनेवाला इन्द्र	३०	२४ इन्द्रः		३२
२५ लोगोंकी साक्षी	१२	५८ लोगोंको बसानेवाला इन्द्र	३०	२५ इन्द्रः		३३
२६ इन्द्र अपूर्व है	१२	५९ इन्द्र घर रहनेके लिए देता है	३०	२६ इन्द्रः		३५
२७ आगे बढ़नेवाला	१२	६० उत्तम मार्ग	३०	२७ इन्द्रः		३५
२८ न गिरनेवालोंको गिरानेवाला	१२	६१ दुःख देनेवालोंको दण्ड	३०	२८ इन्द्रः		३६
२९ गुप्त न रहनेवाला	१२	६२ देवकी सहायता	३०	२९ इन्द्रः		३७
३० सार्वजनिक उत्सवके कार्य करता है	१२	६३ इन्द्रका महात्म्य	३०	३० इन्द्रः		३८
३१ त्वरासे कार्य करनेवाला	१२	६४ यश हमें प्राप्त हो	३०	३१ इन्द्रः, हरिः		३९
३२ इन्द्रका सामर्थ्य	१२	६५ इन्द्र सच्चा है	३०	३२ इन्द्रः, हरिः		४०
३३ प्रशंसित इन्द्र	१३	६६ युद्धसे लूट	३०	३३ इन्द्रः		४१
		६७ इन्द्रके वर्णन	३०			

सूक्त	देवता	पृष्ठ	सूक्त	देवता	पृष्ठ	सूक्त	देवता	पृष्ठ
३४ इन्द्रः		४२	७१ इन्द्रः		९१	१०७ इन्द्रः		१२८
३५ इन्द्रः		५०	७२ इन्द्रः		९३	१०८ इन्द्रः		१३०
३६ इन्द्रः		५४	७३ इन्द्रः		९३	१०९ इन्द्रः		१३०
३७ इन्द्रः		५७	७४ इन्द्रः		९५	११० इन्द्रः		१३१
३८ इन्द्रः		६१	७५ इन्द्रः		९६	१११ इन्द्रः		१३१
३९ इन्द्रः		६२	७६ इन्द्रः		९६	११२ इन्द्रः		१३२
४० इन्द्रः, मरुतः		६३	७७ इन्द्रः		९८	११३ इन्द्रः		१३२
४१ इन्द्रः		६३	७८ इन्द्रः		१००	११४ इन्द्रः		१३२
४२ इन्द्रः		६४	७९ इन्द्रः		१००	११५ इन्द्रः		१३३
४३ इन्द्रः		६४	८० इन्द्रः		१०१	११६ इन्द्रः		१३३
४४ इन्द्रः		६५	८१ इन्द्रः		१०१	११७ इन्द्रः		१३३
४५ इन्द्रः		६५	८२ इन्द्रः		१०२	११८ इन्द्रः		१३४
४६ इन्द्रः		६६	८३ इन्द्रः		१०२	११९ इन्द्रः		१३४
४७ इन्द्रः, सूर्यः		६६	८४ इन्द्रः		१०३	१२० इन्द्रः		१३५
४८ सूर्यः, गौ		६८	८५ इन्द्रः		१०३	१२१ इन्द्रः		१३५
४९ खिलं		६९	८६ इन्द्रः		१०४	१२२ इन्द्रः		१३६
५० इन्द्रः		७०	८७ इन्द्रः		१०४	१२३ सूर्यः		१३६
५१ इन्द्रः		७०	८८ बृहस्पतिः		१०५	१२४ इन्द्रः		१३६
५२ इन्द्रः		७१	८९ इन्द्रः		१०६	१२५ इन्द्रः		१३७
५३ इन्द्रः		७२	९० बृहस्पतिः		१०८	१२६ इन्द्रः		१३८
५४ इन्द्रः		७३	९१ बृहस्पतिः		१०९	१२७ कुन्ताप सूक्त		१४२
५५ इन्द्रः		७४	९२ इन्द्रः		११२	१२८ कुन्ताप सूक्त		१४३
५६ इन्द्रः		७५	९३ इन्द्रः		११६	१२९ कुन्ताप सूक्त		१४५
५७ इन्द्रः		७६	९४ इन्द्रः		११७	१३० कुन्ताप सूक्त		१४६
५८ इन्द्रः, सूर्यः		७७	९५ इन्द्रः		११९	१३१ कुन्ताप सूक्त		१४६
५९ इन्द्रः		७८	९६ इन्द्रः, यक्ष्मनाशनम्, गर्भ-			१३२ कुन्ताप सूक्त		१४७
६० इन्द्रः		७९	संस्त्रावः, दुष्प्रसन्नम्		१२०	१३३ कुन्ताप सूक्त		१४८
६१ इन्द्रः		८०	९७ इन्द्रः		१२३	१३४ कुन्ताप सूक्त		१४८
६२ इन्द्रः		८१	९८ इन्द्रः		१२३	१३५ कुन्ताप सूक्त		१४९
६३ इन्द्रः		८१	९९ इन्द्रः		१२४	१३६ कुन्ताप सूक्त		१४९
६४ इन्द्रः		८३	१०० इन्द्रः		१२४	१३७ अलक्ष्मीनाशनम्, इन्द्रः,		
६५ इन्द्रः		८४	१०१ अग्निः		१२५	दधिकाः, सोमः पवमानः		१५०
६६ इन्द्रः		८४	१०२ अग्निः		१२५	१३८ इन्द्रः		१५२
६७ इन्द्रः, मरुतः, अग्निः		८५	१०३ अग्निः		१२६	१३९ अश्विनौ		१५२
६८ इन्द्रः		८७	१०४ इन्द्रः		१२६	१४० अश्विनौ		१५३
६९ इन्द्रः		८८	१०५ इन्द्रः		१२७	१४१ अश्विनौ		१५४
७० इन्द्रः		८९	१०६ इन्द्रः		१२८	१४२ अश्विनौ		१५४
						१४३ अश्विनौ		१५५

॥ अहां बीसवां काण्ड समाप्त ॥



अथर्ववेदका सुबोध भाष्य ।

विंशं काण्डम् ।

[सूक्त १]

(ऋषिः — १ विश्वामित्रः, २ गोतमः, ३ विरूपः । देवता — १ इन्द्रः, २ मरुतः, ३ अग्निः ।)

इन्द्र त्वा वृषभं वयं सुते सोमं हवामहे । स पाहि मध्वो अन्धसः ॥ १ ॥

मरुतो यस्य हि क्षये पाथा दिवो विमहसः । स सुगोपातमो जनः ॥ २ ॥

उक्षात्राय वशात्राय सोमपृष्ठाय वेधसे । स्तोमैर्विधेमाग्रये ॥ ३ ॥ (३)

[सूक्त २]

(ऋषिः — [गृत्समदो मेघातिथिर्वा ?] । देवता — १ मरुतः, २ अग्निः, ३ इन्द्रः, ४ द्रविणोदाः ।)

मरुतः पोत्रात्सुष्टुभः स्वर्कादुतुना सोमं पिबतु ॥ १ ॥

अभिराग्नीध्रात्सुष्टुभः स्वर्कादुतुना सोमं पिबतु ॥ २ ॥

(सूक्त १)

(हे इन्द्र) हे इन्द्र । (वयं सोमे सुते) हम सोमरस निचोड़नेपर (वृषभं त्वा) तुझ बलवानको (हवामहे) बुलाते हैं, तेरी प्रार्थना करते हैं, (मध्वोः अन्धसः पाहि) इस मधुररसका पान कर ॥ १ ॥ (ऋ. ३।४०।१)

(दिवः विमहसः मरुतः) हे बुलोकके समान तेजस्वी मरुत वीर । (यस्य क्षये) जिसके घर, जिसके यज्ञगृहमें (पाथा) तुम रक्षा करते हैं (सः जनः सुगोपातमः) वह मनुष्य अत्यंत उत्तम रक्षक होता है ॥ २ ॥ (ऋ. १।८६।१)

(उक्षात्राय वशात्राय, बैलसे लाये धान्य जिसका अन्न है, गौसे उत्पन्न दूध, घी जिसका अन्न है, (सोमपृष्ठाय वेधसे) सोमका हवन जिसपर होता है, उस ज्ञानी (अग्रये) अग्निके लिये (स्तोमैः विधेम) स्तोत्रोंसे हम सत्कार करते हैं ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।४३।११)

वृषभं हवामहे— बलवानकी हम स्तुति करते हैं ।

मध्वो अन्धसः पाहि— मधुररसका पान कर ।

दिवः विमहसः मरुतः यस्य क्षये पाथ, स जनः सुगोपातमः— बुलोकके समान विशेष तेजस्वी वीर सैनिक

१ (अथर्व. भाष्य, काण्ड २०)

जिसके घर अन्न लेते या रसपान करते हैं, वह मनुष्य उत्तम रक्षक होता है ।

वेधसे स्तोमैः विधेम— ज्ञानीका सत्कार हम स्तोत्र गाकर करते हैं ।

उक्षात्रः— बैलकी खेतोंसे उत्पन्न अन्न खाये, सोम अन्न ।

वशात्रः— गौसे उत्पन्न दूध, दही, घी, छाछ आदि पीये । दूध और अन्न ।

सोमपृष्ठः— सोमका रस पीये ।

वेधाः— ज्ञानी कर्तृस्ववान् ।

सु-गोपा-तमः— अत्यंत उत्तम रक्षण करनेवाला वीर बने ।

(सूक्त २)

(मरुतः पोत्रात्) मरुत वीर पोताके पाससे (सुष्टुभः स्वर्कात्) शोभन स्तोत्र युक्त, उत्तम मंत्र युक्त (ऋतुना सोमं पिबतु) ऋतुके अनुसार सोमरस पीवे ॥ १ ॥

(अग्निः आग्नीध्रात्) अग्नि अग्निकी प्रदीप्त करनेवालेके पाससे उत्तम स्तोत्र युक्त और उत्तम मंत्र युक्त ऋतुके अनुसार सोमरस पीवे ॥ २ ॥

इन्द्रो ब्रह्मा ब्राह्मणात्सुष्टुभः स्वर्कादितुना सोमं पिबतु ॥ ३ ॥

देवो द्रविणोदाः पोत्रात्सुष्टुभः स्वर्कादितुना सोमं पिबतु ॥ ४ ॥ (७)

[सूक्त ३]

(ऋषिः — इरिम्बिठिः । देवता — इन्द्रः ।)

आ याहि सुषुमा हि त इन्द्र सोमं पिबा इमम् । एदं बर्हिः संदो मम ॥ १ ॥

आ त्वा ब्रह्मयुजा हरी वहतामिन्द्र केशिना । उप ब्रह्माणि नः शृणु ॥ २ ॥

ब्रह्माणस्त्वा वयं युजा सोमपामिन्द्र सोमिनः । सुतावन्तो हवामहे ॥ ३ ॥ (१०)

(इन्द्रः ब्रह्मा) इन्द्र ब्रह्मा (ब्राह्मणात्) ब्रह्माके पाससे उत्तम स्तोत्र युक्त और उत्तम मंत्र युक्त ऋतुके अनुसार सोमरस पीवे ॥ ३ ॥

(द्रविणोदाः देवः) धनदाता देव (पोत्रात्) सोम रसको पवित्र करनेवालेके पाससे उत्तम स्तुति युक्त और उत्तम मंत्र युक्त ऋतुके अनुसार सोमरस पीवे ॥ ४ ॥

ऋतुना सोमं पिबतु— ऋतुके अनुकूल रसपान करे । जिस ऋतुमें जितना सोम पीना शरीर स्वास्थ्यके लिये योग्य है, उतना ही उस ऋतुमें पीवे । अधिक न पीवे । सब खान-पान ऋतुके अनुसार ही होना चाहिये ।

पोता — रसको पवित्र, शुद्ध, निर्दोष जो बनाता है ।

आग्नीध्र — अग्निको प्रदीप्त करनेवाला ।

ब्रह्मा — यज्ञका मुख्य अध्यक्ष । यह अथर्ववेदी ही होना चाहिये ।

द्रविणोदाः — धन देनेवाला, (द्रविण-) धनका (दा) दाता ।

सु-स्तुभः — उत्तम स्तोत्रोंसे जिसकी प्रशंसा होती है ।

सु-अर्कः — उत्तम मंत्र जिसके साथ बोले जाते हैं ।

इस सूक्तमें ऋ. २ ३६, ३७ के मंत्रांश हैं ।

(सूक्त ३)

हे इन्द्र ! (आ याहि) आओ, (ते सुषुमहि) तुम्हारे लिये हमने यह रस तैयार किया है, (इमं सोमं पिब) इस सोमरसका पान करो, (मम इदं बर्हिः आ सदः) और मेरे दिये इस आसनपर बैठो ॥ १ ॥ (ऋ. ८।१।१)

हे इन्द्र ! (केशिना ब्रह्मयुजा हरी) लंब बालोंवाले, ज्ञानके साथ जुड़ जानेवाले घोड़े (त्वा आ वहतां) तुझे यहाँ ले आवें । (नः ब्रह्माणि नः उप शृणु) हमारे मंत्रोंको समीपसे सुनो ॥ २ ॥ (ऋ. ८।१।२)

हे इन्द्र ! (वयं सोमिनः) हम सोमयाग करनेवाले (ब्रह्माणः) ज्ञानी लोग (सुतावन्तः) सोमरस तैयार करके (सोमपां त्वा) सोम पीनेवाले तुझको (युजा) तेरे साथ रहनेवाले वज्रके साथ (हवामहे) बुलाते हैं ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।१।३)

आतिथ्य सत्कार — 'मम इदं बर्हिः आ सदः ।' मेरे दिये इस आसनपर बैठ । जो अतिथि घर आजाय उसको इस रीतिसे सम्मानपूर्वक बैठनेके लिये आसन देना चाहिये ।

सोमं पिब — सोम रस पीओ, ऐसा कहकर उस अतिथि को आदरसे पेय रस देना चाहिये ।

केशिना ब्रह्मयुजौ हरी त्वा आवहतां — लंब केश जिनके गलेमें हैं, जो घोड़े इशारेसे, ज्ञानसे, संकेतमात्रसे रथके साथ जुड़ जाते हैं, ऐसे घोड़े शिक्षित होने चाहिये । इन्द्रको ऐसे घोड़े यज्ञ स्थानपर ले आवें ।

नः ब्रह्माणि उ शृणु — हमारे मंत्र समीप बैठकर श्रवण कर ।

वयं ब्रह्माणः त्वा हवामहे — हम ब्रह्माण तुझे बुलाते हैं ।

युजा — साथ रहनेवाले वज्रके साथ यहाँ आओ । यज्ञका विध्वंस करनेके लिये राक्षस आ जाय तो उस शस्त्रसे उनका नाश कर ऐसा यज्ञ संकेतमात्रसे सूचित किया गया है ।

[सूक्त ४]

(ऋषिः — हरिश्चिडिः । देवता — इन्द्रः ।)

आ नो याहि सुतावतोऽस्माकं सुष्टुतिरूप । पिब सु शिप्रिअन्धसः ॥ १ ॥
 आ ते सिञ्चामि कुक्ष्योरनु गात्रा विधावतु । गृभाय जिह्वया मधु ॥ २ ॥
 स्वादुष्टे अस्तु संसुदे मधुमान्तन्वेइ तव । सोमः शमस्तु ते हृदे ॥ ३ ॥ (१३)

[सूक्त ५]

(ऋषिः — हरिश्चिडिः । देवता — इन्द्रः ।)

अयमु त्वा विचर्षणे जनीरिवाभि संवृतः । प्र सोम इन्द्र सर्पतु ॥ १ ॥
 तुविग्रीवो वपोदरः सुबाहु रन्धसो मदे । इन्द्रो वृत्राणि जिघ्रते ॥ २ ॥
 इन्द्र प्रेहि पुरस्त्वं विश्वस्येशान ओजसा । वृत्राणि वृत्रहं जहि ॥ ३ ॥

(सूक्त ४)

हे (सु शिप्रिन्) उत्तम साफा धारण करनेवाले इन्द्र ।
 (सुतावतः नः आ याहि) सोमरस तैयार करनेवाले हमारे पास आओ । (अस्माकं सुष्टुतीः उप) हमारी उत्तम स्तुति-योंको पापसे श्रवण कर । और (अन्धसः सु पिब) इस रसको पीओ ॥ १ ॥ (ऋ. ८।१७।४)

(ते कुक्ष्योः) तेरी छाँखोंमें (आ सिञ्चामि) मैं इस रसका सिंचन करता हूँ । यह रस तेरे (गात्रा अनु वि धावतु) गात्रोंमें अनुकूलतासे दौढ़ जाय । (जिह्वया मधु गृभाय) जिह्वसे इस मधुररसका आस्वाद ग्रहण कर ॥ २ ॥ (ऋ. ८।१७।५)

(संसुदे ते) उत्तम दाता ऐस तेरे लिये यह (स्वादुः अस्तु) मीठा लगे, (तव तन्वे मधुमान्) तेरे शरीरके लिये मधुर लगे । यह (सोमः त हृदे शं अस्तु) सोमरस तेरे हृदयके लिये शान्ति देनेवाला हो ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।१७।६)

सु-शिप्रिन्— वृत्तम साफा सिरपर बाँधनेवाला, उत्तम हनुवाला ।

अन्धसः सु पिब— रसका उत्तम रीतिसे पान कर ।
 अन्-धः— जिससे प्राणका बल शरीरमें बढ़ता है वह पौष्टिक रस, सोमका रस ।

गात्रा अनुवि धावतु— अंग प्रत्यंगमें सुपरिणाम हो, प्रत्येक अंगमें स्फूर्ति उत्पन्न हो । सोमरस पीनेसे प्रत्येक अंगमें उत्साह आता है ।



जिह्वया मधु गृभाय— जिह्वसे मधुरताका आस्वाद लेंते हुए रसपान करना चाहिये । सोमरसमें गौका दूध और मधु मिलाया जाता है । इससे वह मीठा लगता है ।

सोमः ते हृदे शं अस्तु— सोम हृदयके लिये शान्ति देता है ।

मधु, मधुमान्, स्वादुः, शं— ये पद सामरसका मीठा-पन बता रहे हैं । शब्द उसमें डालते हैं यह बात 'मधु, मधुमान्' इन पदोंसे स्पष्ट हो रही है ।

(सूक्त ५)

हे (विचर्षणे इन्द्र) विशेष कार्यमें कुशल इन्द्र । (अयं अभि संवृतः सोमः) यह गोदुग्धसे मिलाया हुआ सोमरस (त्वा प्र सर्पतु) तेरे पास चलता आवे (जनीः इव) जैसी ब्रियाँ पतिके पास जाती हैं ॥ १ ॥ (ऋ. ८।१७।१)

(तुविग्रीवः वपोदरः) बड़ी गर्दनवाला, चबौवाले पेट-वाला (सु-बाहुः) उत्तम बलवान् बाहुवाला (इन्द्रः) इन्द्र (अन्धसः मदे) सामरसके उत्साहमें (वृत्राणि जिघ्रते) वृत्रोंको मारता है ॥ २ ॥ (ऋ. ८।१७।८)

(इन्द्र) हे इन्द्र । (पुरः प्रेहि) आगे चल (त्वं ओजसा विश्वस्य ईशानः) तू अपनी शक्तिसे विश्वका स्वामी है । हे (वृत्रहन्) वृत्रको मारनेवाले इन्द्र । (वृत्राणि जहि) वृत्रोंको मार ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।१७।९)

दीर्घस्ते अस्त्वङ्कुशो येना वसु प्रयच्छसि । यजमानाय सुन्वते	॥ ४ ॥
अयं त इन्द्र सोमो निपूतो अभि बर्हिषि । एहीमस्य द्रवा पिब	॥ ५ ॥
शाचिगो शाचिपूजनाय रणाय ते सुतः । आखण्डल प्र ह्वयसे	॥ ६ ॥
यस्ते शृङ्गवृषो नपात्प्रणपात्कुण्डपाय्यः । न्यसिन्दध्र आ मनः	॥ ७ ॥ (१०)

(ते अंकुशः दीर्घः अस्तु) तेरा अंकुश लंबा हो (येन) जिससे (सुन्वते यजमानाय) सामयाग करनेवाले यजमानके लिये तू (वसु प्र-च्छसि) धन देता है ॥ ४ ॥

(ऋ. ८।१७।१०)

हे इन्द्र ! (अयं सोमः ते) यह सोमरस तेरे लिये (निपूतः बर्हिषि प्रधि) छानकर आसनपर रखा है, (एहि) आओ, (ई द्रव) इसके पास दौड़कर आओ और (पिब) पीओ ॥ ५ ॥

(ऋ. ८।१७।११)

हे (शाचिगो) शक्तियुक्त गौओंवाले, हे (शाचि-पूजन) शक्तिमानोंसे पूजित ! हे (आखण्डल) शत्रुका खंडन करनेवाले इन्द्र ! (ते रणाय सुतः) तेरे आनंदके लिये यह रस तैयार किया है और (प्र ह्वयसे) तू बुलाया जाता है ॥ ६ ॥

(ऋ. ८।१७।१२)

(यः ते शृङ्गवृषः) यह जो तेरा-सींगवाले बैल जैसा बल है, (न-पात्) न पतित होनेवाला-सामर्थ्य है, तथा जो (प्र-न-पात्) विशेषतः न गिरनेवाला बल है और (कुण्ड-पाय्यः) रक्षा करनेवाला संरक्षणका सामर्थ्य है (तस्मिन् मनः आ दध्रे) उस सामर्थ्यमें मैं अपने मनको स्थिर करता हूँ ॥ ७ ॥

(ऋ. ८।१७।१३)

इन्द्रके विशेषण देखिये—

१ विचर्षणिः— विशेष कर्ममें कुशल, जनोंका विशेष हित करनेवाला, जिसके अनुकूल लोग रहते हैं ।

२ तुवि-ग्रीवंः— बड़ा गर्दन जिसकी है, मजबूत गले-वाला, प्रायः गला या गर्दन बारीक रहती है, इन्द्रने व्यायाम करके अपनी गर्दन बलवान् की थी ।

३ वपोदरः— (वपा) चरबी (उदरः) उदरपर जिसके हैं । पुष्ट पेटवाला ।

४ सुबाहुः— बड़े बलवान् बाहुवाला, जिसके बाहु दृष्ट-पुष्ट बलवान् हैं ।

५ ओजसा विश्वस्य ईशानः— अपनी शक्तिके विश्वका स्वामी बना है ।

६ शाचिगु— दृष्टपुष्ट गौवें जिसकी हैं, जो पुष्ट गौओंका दूध पीता है ।

७ शाचि-पूजन— जिसकी पूजा शक्तिवान् पुरुष करते हैं । अर्थात् शक्तिवानोंके लिये भोज्य जो पूजनीय है ।

८ आखण्डलः— शत्रुके खण्ड खण्ड करनेवाला । शत्रुका विनाश करनेवाला ।

९ शृङ्ग-वृष— सींगवाले बैलके समान जो बलवान् है ।

१० न-पात्— जो गिराता नहीं और नाहीं स्वयं अधः-पतित होता है ।

११ प्र-न-पात्— विशेष रीतिसे जो गिरता गिराता नहीं ।

१२ कुण्ड-पाय्यः— (कुण्ड-कुडि दाहे रक्षणे च) रक्षक और पालक, शत्रुका दाह करके जो अपना संरक्षण करता है ।

ये इन्द्रके-वीरके गुण हैं । वीर इन गुणोंसे युक्त होना चाहिये यह बोध यहाँ मिलता है ।

जनीः इव— जिनों जिन तरह पतिके पास जाती है, जिनों अपने पतिके साथ रहें यह उनका कर्तव्य है ।

इन्द्रः वृत्राणि जिघ्रते— इन्द्र वृत्रोंको मारता है । यहाँ इन्द्र उद पुल्लिङ्गमें है और वृत्र पद नपुंसक लिङ्गमें है । नपुंसक लिङ्गमें उसकी शक्तिकी हीनता बताई है । वीर इन्द्र शक्तिहीन शत्रुको मारता है ।

वृत्रहन् ! वृत्राणि जाहि— हे वृत्रको मारनेवाले वीर ! तू वृत्रोंको मार । अपने पौरुषसे उनका वध कर ।

वृत्रः— घेरनेवाला शत्रु, शत्रु जो अपनेको चारों ओरसे घेरता है, मेघ, वृत्र, असुर ।

वसु प्रयच्छसि— तू धन देता है ।

सुतः निपूतः (मं. ५), अभि संवृतः (मं. १)— सोमरस निकाला, छाना गया, और दूधके साथ मिलाया है । इसके पश्चात् (पिब) पीया जाता है । यह मनका उत्साह बढ़ानेवाला पेय है ।

[सूक्त ६]

(ऋषिः — विश्वामित्रः । देवता — इन्द्रः ।)

इन्द्रं त्वा वृषभं वयं सुते सोमं हवामहे । स पाहि मध्वो अन्धसः ।। १ ।।	
इन्द्रं क्रतुविदं सुतं सोमं हर्यं पुरुष्टुत । पिबा वृषस्व तातृपिम ।। २ ।।	
इन्द्र प्र णो धितावानं यज्ञं विश्वेभिर्देवेभिः । तिर स्तवान विष्पते ।। ३ ।।	
इन्द्र सोमाः सुता इमे तव प्र यन्ति सत्पते । क्षयं चन्द्रास इन्द्रवः ।। ४ ।।	
दधिष्वा जठरं सुतं सोममिन्द्र वरेण्यम् । तव द्युक्षास इन्द्रवः ।। ५ ।।	
गिर्वेणः पाहि नः सुतं मधोर्धाराभिरज्यसे । इन्द्र त्वादातमिद्यशः ।। ६ ।।	
अभि द्युम्नानि चनिन इन्द्रं सचन्ते अक्षिता । पीत्वी सोमस्य वावृधे ।। ७ ।।	
अर्वावतो न आ गहि परावतश्च वृत्रहन् । इमा जुषस्व नो गिरः ।। ८ ।।	
यदन्तरा परावतमर्वावतं च ह्यसे । इन्द्रेह तत आ गहि ।। ९ ।। (२९)	

(सूक्त ६)

हे इन्द्र ! (सुते सोमे) सोमरस तैयार करनेपर (वयं वृषभं त्वा) हम तुझ शक्तिमानको (हवामहे) बुलाते हैं, (सः मध्वः अन्धसः पाहि) वह तू खादु रसको पी ॥ १ ॥
(अथर्व. २०।१.१; ऋ. ३।४०।१)

हे (पुरुष्टुत इन्द्र) बहुतोंके द्वारा प्रशंसित इन्द्र ! (क्रतु-विदं) कर्मका उत्साह बढ़ानेवाले (सुतं सोमं हर्यं) सोम-रसको तू चाह और (तातृपि पिब) अत्यंत तृप्ति करनेवाले इस रसको पी और (वृषस्व) बलवान् बन ॥ २ ॥
(ऋ. ३।४०।२)

हे (स्तवान) स्तुति किये गये (विष्पते इन्द्र) प्रजा-पालक इन्द्र ! (नः धितावानं यज्ञं) हमारे धनसे समृद्ध इस यज्ञको (विश्वेभिः देवेभिः प्र तिर) संपूर्ण दिव्य पुरुषों या देवोंके साथ आकर बढ़ा दो ॥ ३ ॥ (ऋ. ३।४०।३)

हे (सत्पते इन्द्र) सज्जनोंके पालक इन्द्र ! (इमे सुताः चन्द्रासः इन्द्रवः सोमाः) ये निछोड़े हुए चमकीले आनंद बढ़ानेवाले सोमरस (तव क्षयं प्र यन्ति) तेरे आश्रयमें आते हैं ॥ ४ ॥ (ऋ. ३।४०।४)

हे इन्द्र ! (वरेण्यं सुतं सोमं) स्वीकार करने योग्य इस सोमरसको अपने (जठरे दधिष्वा) पेटमें धारण कर, (द्युक्षासः इन्द्रवः तव) बुलोकमें रहनेवाले ये सोमरस तेरे लिये ही हैं ॥ ५ ॥ (ऋ. ३।४०।५)

हे (गिर्वेणः इन्द्र) स्तुतिके योग्य इन्द्र ! (नः सुतं पाहि) हमारे द्वारा तैयार किये इस रसको पी । (मधोः धाराभिः अज्यसे) इस मधुररसकी धाराओंसे तू संचार करता है । (यशः त्वादातं इत्) हमारा यश निःसंदेह तेरी ही देन है ॥ ६ ॥ (ऋ. ३।४०।६)

(चनिनः अक्षिता द्युम्नानि) तुम्हारे भक्तके अक्षय धन (इन्द्रं अभि सचन्ते , इन्द्रकी ओर जाते हैं) (सोम-स्य पीत्वी वावृधे) सोमरसको पीनेवाला बड़ा होता है ॥ ७ ॥ (ऋ. ३।४०।७)

हे (वृत्रहन्) वृत्रको मारनेवाले इन्द्र ! (अर्वावतः परावतः च) पाससे या दूरसे (नः आ गहि) हमारे पास आ जाओ, और (इमाः नः गिरः जुषस्व) इन हमारी स्तुतियोंका स्वीकार करो ॥ ८ ॥ (ऋ. ३।४०।८)

हे इन्द्र ! (अर्वावतं) समीपसे (परावतं) दूरसे (यत् अन्तरा) मध्यसे भी (ह्यसे) तुझे हम पुकारते हैं । (ततः इह आ गहि) वहाँसे यहाँ आओ ॥ ९ ॥ (ऋ. ३।४०।९)
इस सूक्तमें इन्द्रके विशेषण देखिये । ये वीरके गुण बता रहे हैं—

१ वृषभः— बलके समान बलवान्, सहायताकी वृष्टि करनेवाला ।

२ पुरु-स्तुतः— बहुतों द्वारा प्रशंसित, जो रक्षण करता है उस शूरवीरकी स्तुति सब करते ही रहते हैं ।

[सूक्त ७]

(ऋषिः — १.३ सुकक्षः, ४ विश्वामित्रः । देवता — इन्द्रः ।)

उद्धेदुमि श्रुतामघं वृषभं नर्यापसम् ।	अस्तारमेषि सूर्ये ॥ १ ॥
नव यो नवति पुरो बिभेद बाह्वोजसा ।	अहिं च वृत्रहावधीत् ॥ २ ॥
स न इन्द्रः शिवः सखाश्वावद्रोमघवमत् ।	उरुधारेव दोहते ॥ ३ ॥
इन्द्रं क्रतुविदं सुतं सोमं हर्य पुरुष्टुत ।	पिबा वृषस्व तातृपिम् ॥ ४ ॥ (३३)

३ स्तवानः— स्तुतिके योग्य,
४ विश्व-पतिः— प्रजाओंका यथायोग्य रीतिसे पालन करनेवाला,

५ सत्पतिः— सज्जनोंका पालन करनेवाला,

१ गिर-वनः— जिसका प्रशंसा होती है ऐसा वीर,

७ वृत्र-हन्— वृत्रको मारनेवाला, शत्रुको मारनेवाला, घेरनेवाले शत्रुका नाश करनेवाला । ये वीरके गुण इस सूक्तमें कहे हैं ।

सोमरसके विषयमें इस सूक्तमें जो कहा है वह अब देखिये—

१ मधु अन्धः— मधुर पेय रस,

२ क्रतुविद्— कर्तव्यकर्मका स्मरण देनेवाला, जिसके शीनेसे कर्तव्यकर्मका ज्ञान होता है,

३ तातृपिः— तृप्ति करनेवाला,

४ सोमाः सुतः चन्द्रासः इन्द्रवः— ये सोमरस चमकते हैं, चमकाले ये रस हैं । अन्धरेमें चमकते हैं ।

५ युक्षासः इन्द्रवः— युलोकमें रहनेवाले ये सोम हैं । हिमालयके मौजवान पर्वत पर १२००० फुटपर यह सोम इनस्पति उगती है, इसलिये इसको 'यु-क्ष' कहा है । स्वर्गमें युलोकमें इसका निवास है ।

तातृपि पिब वृषस्व— तृप्ति करनेवाले इस रसको पी और बलवान बन । यह रस पीनेसे सामर्थ्य बढ़ता है ।

विश्वेभिः देवेभिः यज्ञं प्र निर— सब देवोंकी शक्तियोंसे इस यज्ञको पूर्ण कर । सब देवोंकी शक्ति यज्ञसे प्राप्त होती है ।

सोमरस चमकता है, इसलिये इसको 'चन्द्र, इन्दु' ये नाम हैं । अर्थात् इस सोममें फॉस्फरस रहता है जिसके कारण इस रसमें चमक रहती है । इसी कारण यह उत्साह बढ़ाता है, बल बढ़ाता है ।

(सूक्त ७)

हे सूर्य ! (श्रुतामघं वृषभं) प्रसिद्ध ऐश्वर्यवान्, बलवत् जैसा बलवान् (नर्य-अपसं) मानवोंके हितके लिये कर्म करनेवाले (अस्तारं) वज्र फेंकनेमें कुशल, इन्द्रको मिलनेके लिये हो (अभि उत् एषि घ इत्) तू उदय होता है ॥ १ ॥

(ऋ. ८।९३।१)

(यः बाहु-ओजसा) जो अपने बाहुबलसे शत्रुके (नव नवति पुरः) न्यानेव पुरियोंको (बिभेद) छिन्नभिन्न करता है (च वृत्रहा अहिं अवधीत्) और वृत्रके मारने-वालेने अहिको भी मारा ॥ २ ॥

(ऋ. ८।९३।२)

(सः नः इन्द्रः शिवः सखा) यह हमारा इन्द्र कल्याण करनेवाला मित्र है । वह हमें (अश्वावत् गोमत् यवमत्) घोड़ों, गौवों और जौसे परिपूर्ण धन (उरुधारा इव दोहते) बड़ी धारासे दूध देनेवाली गौके समान प्रदान करे ॥ ३ ॥

(ऋ. ८।९३।३)

'इन्द्रं क्रतुविदं' इस मंत्रका अर्थ अथर्व. २०।६।२ में (पृष्ठ ५ पर) देखिये । (ऋ. ३।४०।२)

इन्द्रके विशेषण इस सूक्तमें देखिये—

१ श्रुता-मघः— प्रसिद्ध ऐश्वर्यवान्, जिसके ऐश्वर्यकी चारों ओर प्रशंसा होती है ।

२ वृषभः— बैलके समान बलवान्, इष्ट फलकी वृष्टि करनेवाला, सामर्थ्यवान्,

३ नर्यापसं— (नर्य-अपसं)— मानवोंके हितके कार्य करनेवाला,

४ अस्ता— शत्रुपर शस्त्र फेंकनेमें कुशल,

५ शिवः सखा— हितकर मित्र,

६ बाह्वोजसा यः नव नवति पुरः बिभेद— जो अपने बाहुओंके सामर्थ्यसे शत्रुके न्यानेव नगरोंको छिन्न भिन्न

[सूक्त ८]

(ऋषिः — १ भरद्वाजः, २ कुत्सः, ३ विश्वामित्रः । देवता — इन्द्रः ।)

एवा पाहि प्रतथा मन्दंतु त्वा श्रुधि ब्रह्म वावृधस्वोत गीर्भिः ।

आविः सूर्यं कृणुहि पीपिहीषो जहि शत्रूरभि गा इन्द्र तृन्धि ।

॥ १ ॥

अर्वाडेहि सोमकामं त्वाहुरयं सुतस्तस्य पिबा मदाय ।

उरुव्यचा जठर आ वृषस्व पितेव नः शृणुहि ह्यमानः ।

॥ २ ॥

आपूर्णो अस्य कलशः स्वाहा सेक्तेव कोशं सिसिचे पिबध्ये ।

समु प्रिया आववृत्रन्मदाय प्रदक्षिणिदुभि सोमांस इन्द्रम् ।

॥ ३ ॥ (३६)

करता है । 'पुरः' ये बड़ी पुरियाँ, किलेवाली होती हैं । ये तोड़ना बड़ा पौष्टिक कार्य है । वह इन्द्र करता है ।

७ वृत्रहा अहि अवधीत्— वृत्रको मारनेवालेने अहिको मारा । 'अ-ही' कम न होनेवाला शत्रु । जिसकी शक्ति बढ़ती रहती है ऐसा शत्रु । 'अहि-गण-स्थान' यह नाम 'अफगाणिस्थान' का था । 'सर्प-गण-स्थान' का 'हप्प-गण-स्थान' हुआ, जिसका 'अफ-गाणि-स्थान' हुआ ऐसा कई मानते हैं । अहि तथा सर्प जातिके मनुष्य आर्थिके शत्रु थे ।

८ धन 'अश्वावत्, गोमत् यवमत्' अश्व, गौँ और जौके रूपमें था ।

९ सोमं पिब, वृषस्व— सोम पी और बलवान् बन । इससे स्पष्ट विदित होता है कि सेमरस पीनेसे पीनेवालेका बल बहुत बढ़ जाता है ।

(सूक्त ८)

(एवा प्रतनथा पाहि) इस प्रकार पूर्वके समान सोम-रसको पी । (त्वा मन्दंतु) तुझे यह रस आनन्द देवे, (ब्रह्म श्रुधि) हमारे मंत्र पाठको सुन, (उत गीर्भिः वावृधस्व) और हमारे स्तुतियोंसे बढ़ जा । (सूर्यं आविः कृणुहि) सूर्यको प्रकट कर, (इषः पिपिहि) अन्नोंको पुष्टिसे युक्त कर, (शत्रून् जहि) शत्रुओंको मार, हे इन्द्र ! (गाः अभि तृन्धि) किरणोंको छेदकर बाहर निकाल ॥ १ ॥

(ऋ. ६।१।३)

(अर्वाडे एहि) इधर आ, (त्वा सोमकामं आहुः) तुझे सोमरस चाहनेवाला कहते हैं । (अयं सुतः) यह रस

तैयार है, (तस्य मदाय पिब) उसको आनन्दित होनेके लिये पी । (उरु-व्यचाः जठरे आ वृषस्व) बड़ा बलवान् तू अपने पेटमें डाल, (ह्यमानः) बुलाया हुआ (पिता इव नः शृणुहि) पिताके समान हमारी प्रार्थना सुन ॥ २ ॥

(ऋ १।१०४।९)

(अस्य कलशः आपूर्णः) इसका कलश भर दिया है । (स्वाहा) यह उत्तम रीतिसे तुझे समर्पित हो । (सेक्ता इव कोशं) भरनेवाला जैसा पात्रको भरता है वैसा (पिबध्ये सिसिचे) पीनेके लिये यह पात्र भर रखा है । ये (प्रियाः सोमांसः) प्रिय सोम (मदाय) आनन्दके लिये (अभि प्रदक्षिणित्) चारों ओरसे (इन्द्रं स आववृत्रन् उ) इन्द्रको घेरकर लौटा लाये हैं ॥ ३ ॥

इन्द्रका वर्णन इस सूक्तमें देखिये—

१ ब्रह्म श्रुधि— वेदके मंत्रोंका श्रवण कर ।

२ गीर्भिः वावृधस्व— स्तुतियोंसे तेरी कीर्ति बढ़ती जाय ।

३ शत्रून् जहि— शत्रुओंको मार ।

४ गाः अभि तृन्धि— [शत्रुके अधीन रही] गौँओंके किले तोड़कर बाहर ला । शत्रु गौँओंको चुराकर अपने ताबेमें रखता है, इन्द्र उस प्राकारको तोड़कर गौँओंको बाहर लाता है । इस तरह सूर्य किरणोंको बाहर लाता और प्रकाशको फैलाता है ।

अभि प्रदक्षिणित्— अतिथिको अपने सोधे हाथको, दक्षिणकी ओर रखना, यह संमानकी वैदिक रीति है । स्वयं उत्तरीकी ओरसे जाना और अतिथिको दक्षिणकी ओर रखना ।

[सूक्त ९]

(ऋषिः — १-२ नोघाः, ३-४ मेध्यातिथिः । देवता — इन्द्रः ।)

तं वो दस्ममृतीषहं वसोमन्दानमन्धसः ।

अभि वत्सं न स्वसरेषु धेनव इन्द्रं गीर्भिर्नवामहे

॥ १ ॥

द्युक्षं सुदानुं तविषीभिरावृतं गिरिं न पुरुभोजसम् ।

क्षुमन्तं वाजं शतिनं सहस्रिणं मक्षू गोमन्तग्रीमहे

॥ २ ॥

तस्त्रा यामि सुवीर्यं तद्ब्रह्म पूर्वचित्तये ।

येना यतिभ्यो भृगवे धने हिते येन प्रस्कण्वमाविथ

॥ ३ ॥

येना समुद्रमसृजो महीरपस्तदिन्द्र वृष्णि ते शवः ।

सद्यः सो अस्य महिमा न संनशे यं क्षोणीरनुचक्रदे

॥ ४ ॥ (४०)

(सूक्त ९)

(तं वः दस्मं) आपके उस दर्शनीय (ऋतीषहं) शत्रुओंका पराभव करनेवाले (वसोः अन्धसः मन्दानं) सबके निवासक अन्नसे आनन्दित होनेवाले (इन्द्रं) इन्द्रकी हम (गीर्भिः नवामहे) गीतोंसे प्रशंसा गाते हैं। जैसी (धेनवः स्वसरेषु वत्सं अभि न) गौवें बाड़ोंमें रहे अपने वत्सके [लिये हंशरती हैं।] ॥ १ ॥ (ऋ. ८।८।१)

(द्यु-क्षं) द्युलोकमें रहनेवाले अति तेजस्वी (सु-दानुं) उत्तम दान देनेवाले, (तविषीभिः आवृतं) अनेक शक्तियोंसे युक्त (पुरुभोजसं गिरिं न) बहुत भोजन देनेवाले पर्वतके समान, (क्षुमन्तं) अन्नसे पूर्ण (वाजं) शक्तिमान् (गोमन्तं) गौवोंवालेसे (मक्षू) सत्वर हम (शतिनं सहस्रिणं इमहे) सैकड़ों और हजारों धन मांगते हैं ॥ २ ॥ (ऋ. ८।८।२)

(तत् सुवीर्यं ब्रह्म) उस वीर्यको उत्तम रीतिसे बढ़ानेवाले ज्ञानको (पूर्व-चित्तये) प्रथम विचार करनेके लिये (त्वा यामि) तेरे पास मैं मांगता हूँ। जब (धने हिते) युद्ध शुरू हुआ तब (येन) जिस शक्तिसे (यतिभ्यः भृगवे) यतियोंके लिये, भृगुके लिये रक्षण किया और (येन प्रस्कण्वं आविथ) जिस शक्तिसे प्रस्कण्वकी रक्षा की ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।३।९)

(येन समुद्रं असृजः) जिस सामर्थ्यसे समुद्रको तूने उत्पन्न किया और (महीः अपः) बड़े जलप्रवाह पैदा किये, हे इन्द्र! (ते वृष्णि शवः) वह सुखकी वृद्धि करनेवाला तेरा ही बल है। (सः अस्य महिमा सद्यः न संनशे) वह इसका महिमा कभी नष्ट नहीं होता, (यं क्षोणीः अनुच-

क्रदे) जिसका वर्णन सब मनुष्य कर रहे हैं ॥ ४ ॥

(ऋ. ८।३।१०)

इस सूक्तमें इन्द्र वीरके गुण ये कहे हैं—

१ दस्म— दर्शनीय, सुन्दर, सुरूप,

२ ऋती-सह— शत्रुओंका नाश करनेवाला, हानि पहुंचानेवालोंको दूर करनेवाला,

३ वसोः अन्धसः मन्दानं— जिससे प्राणियोंका निवास होता है, जिससे प्राणोंका धारण होता है उस प्रकारके अन्नसे आनन्दित होनेवाला,

४ द्युक्षः— द्युलोकमें रहनेवाला,

५ सु दानुः— दान देनेवाला,

६ तविषीभिः आवृतः— नाना शक्तियोंसे युक्त,

७ पुरुभोजसः— अनेक प्रकारके अन्न अपने पास रखनेवाला,

८ क्षुमान— अन्न पास रखनेवाला,

९ गोमान्— गौवें पास रखनेवाला,

१० धने हिते आविथ— युद्ध शुरू होनेपर रक्षण करता है।

११ वृष्णि शवः— बल बढ़ानेवाला सामर्थ्य जिसका है।

१२ यं क्षोणीः अनुचक्रदे— जिसका सब लोग वर्णन करते हैं।

१३ येन समुद्रं असृजः, महीः अपः— जिसने समुद्र और बड़े नदी प्रवाह उत्पन्न किये।

१४ अस्य महिमा न संनशे— इसका महिमा कभी नहीं होता।

ये गुण इन्द्रके, वीरके हैं। वीरमें ऐसे गुण रहने चाहिये।

[सूक्त १०]

(ऋषिः — १-१ मेघयातिथिः । देवता — इन्द्रः ।)

उद्दु त्ये मधुमत्तमा गिरः स्तोमास ईरते ।

सत्राजितो घनसा अक्षितोतयो वाजयन्तो रथा इव

॥ १ ॥

कण्वा इव भृगवः सूर्या इव विश्वमिद्धीतमानशुः ।

इन्द्रं स्तोमेभिर्मह्यन्त आयवः प्रियमेघासो अस्वरन्

॥ २ ॥ (४९)

[सूक्त ११]

(ऋषिः — १-१२ विश्वामित्रः । देवता — इन्द्रः ।)

(ऋ. ३।३४।१-११)

इन्द्रः पुर्मिदातिरदासमर्कैर्विददसुर्दयमानो वि शत्रून् ।

ब्रह्मजुतस्तन्वा वावृधानो भूरिदात्र आपृणद्रोदसी उमे

॥ १ ॥

मखस्य ते तविषस्य प्र जूतिमियमि वाचममृताय भूषन् ।

इन्द्रं क्षितीनामसि मानुषीणां विशां दैवीनामुत पूर्वयावा

॥ २ ॥

(सूक्त १०)

(वाजयन्तः रथाः इव) बलशाली रथों-रथी वीरोंकी तरह (सत्राजितः) एक साथ जीतनेवाले (घनसाः) घन देनेवाले (अक्षित-ऊतयः) जिनका संरक्षण अक्षय है, ऐसे (त्ये मधुमत्तमाः गिरः) मीठे स्तुति वचन और (स्तोमासः) स्तोत्र (उद् ईरते उ) उठते हैं ॥ १ ॥ (ऋ. ८।३।१५)

(भृगवः कण्वा इव) ऋगुओंने कण्वोंकी तरह (सूर्या इव) सूर्यके समान (विश्वं धीतं इत् आनशुः) संपूर्ण अभिप्रेत प्राप्त किया है । (प्रियमेघासः आयवः) प्रियमेघ नामक पुरुष (स्तोमेभिः इन्द्रं मह्यन्त अस्वरन्) स्तोत्रोंसे इन्द्रकी बड़ी स्तुति करते रहे ॥ २ ॥ (ऋ. ८।३।१६)

इस सूक्तमें वीरोंके ये गुण कहे हैं—

१ सत्राजितः— साथ साथ रहकर युद्धमें जीतनेवाले,

२ घन-साः— घनका दान करनेवाले,

३ अक्षित-ऊतयः— जिनका संरक्षण कभी कम नहीं होता ।

४ वाजयन्तः— बलयुक्त, शक्तिशाली,

५ रथाः— रथ अर्थात् रथीवीर ।

ये रथी वीर हैं ऐसे वीर होने चाहिये ।

१ मधुमत्तमा गिरः स्तोमासः उद् ईरते— मीठे

१ (अथर्व. भाष्य, काण्ड २०)

स्तोत्र गाये जाते हैं । सबको मिलकर ईश्वरकी मीठी स्तुतियोंका ऊँचे स्वरसे गान करना योग्य है ।

२ प्रियमेघासः आयवः अस्वरन्— जिनकी बुद्धिमें प्रेम है ऐसे लोग एक स्वरसे ईश्वरकी स्तुति करते हैं ।

३ इन्द्रं स्तोमेभिः मह्यन्तः— इन्द्रकी— प्रभुकी स्तोत्रोंसे महती गाते हैं । प्रभुके यशका गान करना चाहिये ।

(सूक्त ११)

(पुर्मिद्) शत्रुके किलोंको तोड़नेवाले (विदद्-वसुः) घन देनेवाले (शत्रून् वि दयमानः इन्द्रः) शत्रुओंको मारनेवाले इन्द्रने (अर्कैः दासं आतिरत्) अपनी तेजः शक्तियोंसे दास रूप शत्रुको मार डाला । (ब्रह्म-जुतः, तन्वा वावृधानः) ज्ञानसे प्रेरित हुए, अपने शरीरसे बढ़ने-वाले (भूरि-दात्रः) बड़े दानी इन्द्रने (उमे रोदसी आपृणात्) दोनों धु और पृथिवीको अपने तेजसे भर दिया ॥ १ ॥

(तविषस्य मखस्य ते) सर्व शक्तिमान् पूजनीय ऐसे तेरे समीप (जूतिं वाचं प्र इयमि) वेगवती वाणीको मैं प्रेरित करता हूँ । और (अमृताय भूषन्) अमृतत्वकी प्राप्तिके लिये सुभूषित करता हूँ । हे इन्द्र ! तू (मानुषीनां क्षितीनां) मानवी प्रजाओंका (उत दैवीनां विशां) और दैवी प्रजाओंका (पूर्वयावा असि) पहिला नेता है ॥ २ ॥

इन्द्रो वृत्रमवृणोच्छर्धनीतिः प्र मायिनाममिनाद्वर्षणीतिः ।

अहन्व्यसिमुशधग्वनेष्वविधेना अकृणोद्राम्याणाम्

॥ ३ ॥

इन्द्रः स्वर्षा जनयन्नहानि जिगायोशिग्भिः पृतना अभिष्टिः ।

प्रारोचयन्मनवे केतुमहामविन्दुज्ज्योतिर्बृहते रणाय

॥ ४ ॥

इन्द्रस्तुजो बर्हणा आ विवेश नृवदधानो नर्या पुरुणि ।

अचेतयद्विय इमा जरित्रे प्रेम वर्णमतिरच्छुक्रमासाम्

॥ ५ ॥

महो महानि पनयन्त्यस्येन्द्रस्य कर्म सुकृता पुरुणि ।

वृजनेन वृजिनान्तसं पिपेष मायाभिर्दस्थूरभिभृत्योजाः

॥ ६ ॥

युधेन्द्रो म्हा वरिवश्चकार देवेभ्यः सत्पतिश्चर्षणिप्राः ।

विवस्वतः सद्ने अस्य तानि विप्रा उक्थेभिः कवयो गृणन्ति

॥ ७ ॥

सत्रासाहं वरेण्यं सहोदां ससवांसं स्वरिपश्च देवीः ।

ससान यः पृथिवीं द्यामुतेमामिन्द्रं मदन्त्यनु धीरणासः

॥ ८ ॥

(शर्धनीतिः इन्द्रः) दलोंको चलानेवाले इन्द्रने (वृत्रं अवृणोत्) वृत्रको घेर लिया । (वर्ष-नीतिः मायिनां प्र अमिनात्) नाना रूपोंको लेनेवाले इन्द्रने कपटी शत्रुओंको विशेष रीतिसे नष्ट किया । (वनेषु उशधग् व्यंसं अहन्) वनोंको प्रवण्ड रूपसे जलानेवालेने व्यंस-दुःख देनेवाले शत्रु-को मार दिया और (राम्याणां घेनाः आविः अकृणोत्) रात्रियोंमें छिपायी गौवोंको-किरणोंको-प्रकट किया । शत्रुने छिपायी गौवोंको बाहर निकाला ॥ ३ ॥

(स्वर्षा इन्द्रः) स्वयं प्रकाशी इन्द्रने (महानि जनयन्) दिनोंको उत्पन्न किया, (अभिष्टिः) अपना अभीष्ट प्राप्त करनेवाले इन्द्रने (उशिग्भिः) अपने साथियोंके साथ रहकर (पृतना जिगाय) शत्रुसेनाको जीत लिया । (मनवे) मनुष्यमात्रके हितके लिये (अहं केतुं प्रारोचयत्) दिनोंके झंडोंको-सूर्यको-प्रकाशित किया और (बृहते रणाय) बड़ी रमणीयताके लिये (ज्योतिः अविन्दत्) प्रकाशको प्राप्त किया ॥ ४ ॥

(इन्द्रः) इन्द्र (तुजः) खरासे (बर्हणा आ विवेश) शत्रुसेनामें घुस गया । वह (नृवत्) नेतारके समान (पुरुणि नर्या दधानः) बहुत वीरके कर्म करता है । (जरित्रे इमाः धियः अचेतयत्) उसने अपनी स्तुति करनेवालेके लिये

ये बुद्धियां सचेत की और (आसां इमं शुक्रं वर्णं) इन उषाओंके इस स्वच्छ प्रकाशको (प्र अतिरत्) अधिक प्रकट किया ॥ ५ ॥

(अस्य महः इन्द्रस्य) इस महान् इन्द्रके (पुरुणि सुकृता महानि कर्म) बहुत सुकृतके बड़े कर्म हैं जिनकी लोग (पनयन्ति) स्तुति करते हैं । (वृजनेन वृजिनान् सं पिपेष) कपटसे कपटियोंको उसने पीस डाला । (अमिभूति-ओजाः) शत्रुका पराभव करनेके सामर्थ्यवाले इन्द्रने (मायाभिः दस्थून्) अपनी शक्तियोंसे दुष्टोंको दूर किया ॥ ६ ॥

(सत्पतिः चर्षणिप्राः इन्द्रः) सज्जनोंके पालक और मानवोंके मनोरथ परिपूर्ण करनेवाले इन्द्रने (म्हा युधा) अपनी महिमासे और युद्ध करके (देवेभ्यः वरिवः चकार) देवोंके लिये श्रेष्ठता निर्माण की । (विवस्वतः सद्ने) विवस्वानके घरमें (विप्राः कवयः) ज्ञानी कवि (अस्य तानि उक्थेभिः गृणन्ति) इस इन्द्रके उन कर्मोंका स्तोत्रोंसे गान करते हैं ॥ ७ ॥

(सत्रासाहं) साथ रहकर जीतनेवाले (वरेण्यं) श्रेष्ठ विजयी, (सहोदां) साहसमय बल देनेवाले (स्वः देवीः अपः च ससवांसं) स्वप्रकाश और दिव्य जलको जीतने-

ससानात्थ्यो उत सूर्ये ससानेन्द्रः ससान पुरुभोजसं गाम् ।

हिरण्यमुतभोगं ससान हत्वी दस्युन्प्रार्थ्यं वर्णमावत्

॥ ९ ॥

इन्द्र ओषधीरसनोदहानि वनस्पतीरसनोदन्तरिक्षम् ।

विभेदं वलं नुनुदे विवाचोऽथाभवदमिताभिकृतूनाम्

॥ १० ॥

शुनं हुवेम मघवानमिन्द्रमस्मिन्भरे नृतमं वाजसातौ ।

शृण्वन्तमुग्रमूतये समत्सु भन्तं वृत्राणि संजितं धनानाम्

॥ ११ ॥ (५३)

वाले (इन्द्र) इन्द्रके साथ (धीरणासः अनुमदन्ति) बुद्धिमान ज्ञानी लोग आनन्द मनाते हैं, (यः पृथिवीं उत इमां द्यां ससान) जिसने पृथिवी और इस बुलोकको जीता है ॥ ८ ॥

(इन्द्रः अत्यान् ससान) इन्द्रने घोड़े जीते हैं । (उत सूर्ये ससान) और सूर्यको जीता है, (पुरुभोजसं गां ससान) बहुत अन्न देनेवाली गायको जीता है, (हिरण्यं उत भोगं ससान) सुवर्णको और भोगको जीता है, (दस्युन् हत्वी) उसने दस्युओंको मारकर (आर्यं वर्णं प्रावत्) आर्य वर्णकी रक्षा की है ॥ ९ ॥

(इन्द्रः ओषधीः अहानि असनोत्) इन्द्रने आप-धियों और दिनोंको जीता, (वनस्पतीन् अन्तरिक्षं असनोत्) वनस्पतिओं और अन्तरिक्षको जीता, (वलं विभेद) बल नामक शत्रुको तोड़ दिया, (विवाचः नुनुदे) विरुद्ध बोलनेवालोंको दूर किया और (अथ अभिकृतूनां दमिता अभवत्) और यज्ञके विरोधियोंका दमन करनेवाला हो गया है ॥ १० ॥

(शुनं मघवानं) उत्तम गुणवाले धनवान् (अस्मिन् भरे वाजसातौ) इस युद्धमें धनोंको जीतनेके लिये (नृतमं) श्रेष्ठ नेता बने (शृण्वन्तं उग्रं) सबका सुननेवाले उग्रवीर (समत्सु ऊतये) युद्धमें रक्षणार्थ (वृत्राणि भन्तं) वृत्रोंको मारनेवाले (धनानां संजितं) धनोंको जीतनेवाले (इन्द्रं हुवेम) इन्द्रको हम बुलावें ॥ ११ ॥

इस सूक्तमें इन्द्रवीरके गुण देखिये—

१ पूर्वम्— शत्रुके किले तोड़नेवाला, शत्रुके पुरियोंपर अपना अधिकार जमानेवाला,

२ दासं अकैः आतिरत्— दास नामक शत्रुको शस्त्रोंसे मारा,

३ विद्वत्सुः— धनका दान करनेवाला,

४ शत्रून् विदयमानः— शत्रुओंका नाश करनेवाला,

५ अह्न-जुतः— ज्ञानसे प्रेरित होनेवाला,

६ तन्वा वावृधानः— शरीरसे बड़ा, बलवान् शरीरवाला,

७ भूरिदात्रः— बहुत दान देनेवाला,

८ उभे रोदसी आपृणात्— दोनों लोकोंको तेजसे भरनेवाला,

९ तविषः— बलवान्,

१० मखः— पूजनीय,

११ अमृताय भूषन्— अमरत्वके लिये वेशभूषा करनेवाला,

१२ मानुषीनां क्षितीनां दैवीनां विशां पूर्वयावा-मानवी और देवी प्रजाओंका अपूर्व नेता,

१३ शर्धनीतिः— जिसकी नीति बलके आश्रयसे चलती है,

१४ वृत्रं अवृणोत्— जिसने वृत्रको घेरा था,

१५ वर्षनीतिः मायिनां प्र अमिनात्— अनेक रूप धारण करनेवाले इन्द्रने कपटियोंका पराभव किया ।

१६ वर्ष-नीतिः— अनेक रूप धारण करनेवाला इन्द्र है ।

१७ व्यंसं अहनत्— व्यंसको मारा,

१८ उशधक्— प्रज्वलित होनेवाला, तेजस्वी;

१९ स्वर्षा— प्रकाशयुक्त,

२० अभिष्टिः उशिग्भिः पृतनाः जिगाय—इष्ट कार्य करनेवालेने अपनी शक्तियोंसे शत्रुसेनाओंको जीत लिया ।

२१ बृहते रणाय ज्योतिः अविन्दत्— बड़े आनन्दके लिये प्रकाश प्राप्त किया ।

२२ इन्द्रः तुजः बर्हणा आविवेश— इन्द्र त्वरासे कार्य करनेवाला वेगसे शत्रुसेनामें घुस गया ।

२३ नृशत्— नेता हुआ ।

२४ पुरुणि नर्या दधानः— बड़े वीर कर्म करता है ।

२५ इमा धियः अचेतयत्— ये बुद्धियां सचेत करता है ।

२६ अस्य महः इन्द्रस्य महानि पुरुणि सुकृता

[सूक्त १२]

(ऋषिः — १-६ वसिष्ठः, ७ अग्निः । देवता — इन्द्रः ।)

(अ. ७. २३. १-६)

उदु ब्रह्माण्यैरत श्रवस्येन्द्रं समर्थं महया वसिष्ठ ।

आ यो विश्वानि श्रवसा ततानोपश्रोता म ईवतो वचांसि

॥ १ ॥

अयामि घोष इन्द्र देवजामिरिज्यन्त यच्छुरुधो विवाचि ।

नहि स्वमायुश्चिकिते जनेषु तानीदंहांस्यति पर्यसान्

॥ २ ॥

युजे रथं गवेषणं हरिभ्यामुप ब्रह्माणि जुजुषाणमस्थुः ।

वि बाधिष्ठ स्य रोदसी महित्वेन्द्रो वृत्राण्यप्रती जघन्वान्

॥ ३ ॥

पनयन्ति— इस बड़े इन्द्रके अनेक सत्कर्मोंकी सब लोग स्तुति करते हैं ।

२७ वृजनेन वृजिनान् सं पिपेय— कपटसे कपटियोंको पाँव डाला ।

२८ अभिभूत्योजाः मायाभिः दस्यून्— आक्रमक बलवाले इन्द्रने कपटोंसे शत्रुओंको पसा ।

२९ सप्तपतिः चर्षणिप्राः इन्द्रः महा युधा देवेभ्यः वरिवः चकार— सज्जनोंक पालक मानवोंके रक्षक इन्द्रने बड़े युद्धसे देवोंके लिये श्रेष्ठ स्थान बनाया ।

३० विप्राः कवयः अस्य तानि उक्थेभिः गृणन्ति— शानी लोग इसके उन कर्मोंका वर्णन गाते हैं ।

३१ सत्रासाहः— साथ रहकर विजय करनेवाला,

३२ वरेण्यः— श्रेष्ठ,

३३ सहोदाः— बल देनेवाला,

३४ ससवान्— विजयी,

३५ यः पृथिवीं उत द्यां ससान— जिसने पृथिवीपर और धुलोकमें विजय किया है ।

३६ धीरणासः इन्द्रं अनुमदन्ति— बुद्धिमान लोग इन्द्रके वर्णनसे आनंद मनाते हैं ।

३७ अत्यान् पुरुभोजसं गां, हिरण्यं, भोगं ससान— घोड़े, दुधार गाय, सोना और भोग इसने जीते ।

३८ दस्यून् हत्वा आर्यं वर्णं प्रावत्— शत्रुको मार कर आर्य वर्णकी रक्षा की ।

३९ वलं बिभेद— बलका परामव किया,

४० विवाचः जुजुदे— विरोध करनेवालोंको दूर किया ।

४१ अभिभूतानां दमिता अभवत्— यज्ञ विरोधकोंको दवानेवाला हुआ है ।

४२ शुनं मघवानं इन्द्रं हुवेम— उदार धनवान् इन्द्रको हम बुलाते हैं ।

४३ अस्मिन् भरे वाजसातौ नृतमं— इस युद्धमें धनप्राप्तिके समय यह श्रेष्ठ वीर है ।

४४ समस्तु ऊतये उग्रं शृण्वन्तं— युद्धमें रक्षणार्थ उग्रवीर इन्द्रको जो सबका सुनता है उसको बुलाते हैं ।

४५ वृत्राणि घ्नन्तं— वृत्रोंको मारनेवाला,

४६ धनानां संजितं— धनोंको जीतनेवाला वह वीर है । ये इन्द्रके वीरताके गुण इस सूक्तमें वर्णन किये हैं ।

(सूक्त १२)

(श्रवसा) यशकी इच्छासे (ब्रह्माणि उत्पेरत उ) स्तोत्र बोले गये । हे वसिष्ठ ! (समर्थ इन्द्रं महया) युद्धमें इन्द्रकी महिमाका गान कर, (यः श्रवसा विश्वानि आत-तान) जिसने अपने बलसे सब विश्वको फैलाया है । (ईवतः मे वचांसि उपश्रोता) भक्ति करनेवाले मेरे वचनोंको वह सुनेगा ॥ १ ॥

हे इन्द्र ! (देव-जामिः घोषः अयामि) देवोंके साथ बन्धुत्व रखनेवाली घोषणा हो चुकी है, (विवाचि यत् शुरुधः हरिज्यन्त) विरोधी घोषणामें शोकको रोकनेवाले शब्द प्रबल होते हैं । (जनेषु स्वमायुः न हि चिकिते) मनुष्योंमें अपनी आयुको कोई नहीं जानता । (तानि अंहांसि इत्) वे पाप (अस्मान् अति परिं) हमसे दूर कर ॥ २ ॥

(गवेषणं रथं हरिभ्यां युजे) गौवोंको ढूँढनेवाले तरे रथको दो घोड़े में जोतता हूँ । (ब्रह्माणि जुजुषाणं उप अस्थुः) हमारे स्तोत्र श्रवण करनेवाले इन्द्रके पास पहुंचे हैं । (स्यः महित्वा) वह इन्द्र अपने महत्वसे (रोदसी वि बाधिष्ठ) धुलोक और भूलोकको व्यापता है । (इन्द्रः

आपश्चिस्पिप्यु स्तयोंइ न गावो नक्षत्रं जरितारस्त इन्द्र ।

याहि वायुर्न नियुतो नो अच्छा त्वं हि धीभिर्दयसे वि वाजान्

॥ ४ ॥

ते त्वा मदा इन्द्र मादयन्तु शुष्मिणं तुविराधंसं जरित्रे ।

एको देवत्रा दयसे हि मर्तानस्मिन्धूरं सर्वने मादयस्व

॥ ५ ॥

एवेदिन्द्रं वृषणं वज्रबाहुं वसिष्ठासो अभ्यर्चिन्त्यकैः ।

स न स्तुतो वीरवद्भातु गोमय्यं पात स्वस्तिभिः सदा नः

॥ ६ ॥

ऋजीषी वज्री वृषभस्तुराषाट्छुष्मी राजा वृत्रहा सोमपावा ।

युक्त्वा हरिभ्यामुप यासदुर्वाङ्माध्यंदिने सर्वने मत्सदिन्द्रः

॥ ७ ॥ (६०)

वृत्राणि अप्रती जघन्वान्) इन्द्रने वृत्रोंको अप्रतिम रीतिसे मारा है ॥ ३ ॥

(स्तयः गावः न) बंध्या गौओंके समान (आपः पिप्युः चित्) जलप्रवाह पुष्ट हुए हैं । हे इन्द्र ! (ते जरितारः कृतं नक्षत्रं) तेरी स्तुति करनेवाले सत्य यज्ञको प्राप्त होते हैं । (नः अच्छा नियुतः आ याहि) तू हमारे पास सीधा घोड़ोंसे आ जाओ (वायुः न) जैसा वायु आता है । (त्वं हि धीभिः वाजान् विदयसे) तू अपने बुद्धियुक्त कर्माँसे अज्ञों और बलोंको बांटता है ॥ ४ ॥

हे इन्द्र ! (ते मदा) ये आनंददायक सोमरस (जरित्रे तुविराधंसं शुष्मिणं त्वा) स्तोताके लिये पर्याप्त धन देनेवाले विशेष शक्तिवाले तुझको (मादयन्तु) आनन्दित करें । तू (एकः) अकेला ही (देवत्रा) देवोंमेंसे (मर्तान् दयसे हि) मानवोंपर दया करता है । हे शूर ! (अस्मिन् सवने मादयस्व) इस सोमयागमें आनंदित हो ॥ ५ ॥

(वज्रबाहुं वृषणं इन्द्रं) वज्रबाहुपर धारण करनेवाले बलवान् इन्द्रकी (वसिष्ठासः एव इत् अकैः) वसिष्ठ इस तरह स्तोत्रोंसे (अभ्यर्चन्ति) पूजा करते हैं । (नः स्तुतः सः) हमसे स्तुति किया गया वह इन्द्र (वीरवत् गोमात् घातु) वीर पुत्रों और गौओंके साथ रहनेवाला धन हमें देवे । (यूयं सदा नः स्वस्तिभिः पात) तुम सदा हमारी कल्याणोंके साथ रक्षा करो ॥ ६ ॥

(ऋजीषी) सोमपान करनेवाला (वज्री) वज्र धारण करनेवाला (वृषभः) सांडके समान बलवान् (तुराषाट्) त्वरासे शत्रुओंको दबानेवाला, (शुष्मी) बलवान्, (राजा) शासक, (वृत्रहा) वृत्रको मारनेवाला, (सोमपावा) सोम पानेवाला, (हरिभ्यां युक्त्वा) दो घोड़ोंको जोड़कर

(अर्वाङ् उप यासत्) हमारे पास आवे, (इन्द्रः माध्यंदिने सवने मत्सत्) इन्द्र मध्यंदिनके रसपानके समय आनन्दित हो जाय ॥ ७ ॥

इस सूक्तमें वीरके लक्षण ये कहे हैं—

१ इन्द्रं समर्थं महय— संग्राममें इन्द्रकी महिमा गाओ ।

२ यः शवसा विश्वानि आततान— वह अपने बलसे विश्वको फैलाता है ।

३ ईवतः मे वचांसि उपश्रोता— प्रार्थना करनेवाले मेरा भाषण वह सुनता है ।

४ हे इन्द्र ! देवजामिः घोषः अयामि— हे इन्द्र ! तू देवोंका बन्धु है ऐसा घोष सुनते हैं ।

५ विवाचि शुरुधः यत् हरज्यन्त— विरुद्ध बोलनेवालोंकी वाणीमें शोकको विरोध करनेवाले शब्द होते हैं ।

६ गवेषणं रथं हरिभ्यां युजे— गौओंको ढूंढनेवाले रथको मैं दो घोड़े जोतता हूं ।

७ ब्रह्माणि जुजुषाणं उप अस्थुः— स्तोत्र सेवन करनेवालेके पास पहुंचे हैं ।

८ स्य महित्वा रोदसी वि वाधिष्ट— वह अपने महत्त्वसे दोनों लोकोंको भरता है ।

९ इन्द्रः वृत्राणि अप्रती जघन्वान्— इन्द्र अप्रतिम रीतिसे वृत्रोंको मारता है ।

१० नः अच्छा नियुतः आयाहि— हमारे पास घोड़ोंसे आजा ।

११ त्वं हि धीभिः वाजान् विदयसे— तू अपने बुद्धियुक्त कर्माँसे हमें बल देता है ।

१२ शुष्मी— बलवान्,

१३ तुविराधाः— बहुत धनवाला,

[सूक्त १३]

(ऋषिः — १ वामदेवः, २ गोतमः, ३ कुत्सः, ४ विश्वामित्रः ।

देवता — १ इन्द्रावृहस्पती, २ मरुतः, ३-४ अग्निः ।)

इन्द्रश्च सोमं पिबतं बृहस्पतेऽस्मिन् यज्ञे मन्दसाना वृषण्वसू ।

आ वां विशत्विन्दवः स्वाभुवोऽस्मे रयिं सर्ववीरं नि यच्छतम् ॥ १ ॥

आ वो वहन्तु सप्तयो रघुष्यदो रघुपत्वानः प्र जिगात बाहुभिः ।

सीदता बर्हिरुरु वः सदस्कृतं मादयध्वं मरुतो मध्वो अन्धसः ॥ २ ॥

इमं स्तोममर्हते जातवेदसे रथमिव सं महेमा मनीषया ।

भद्रा हि नः प्रमतिरस्य संसद्यग्रे सख्ये मा रिषामा वयं तव ॥ ३ ॥

ऐभिरग्रे सरथं याह्यर्वाङ् नानारथं वा विभवो ह्यश्वाः ।

पत्नीवतस्त्रिशतं त्रींश्च देवाननुष्वधमा वह मादयस्व

॥ ४ ॥ (६४)

॥ इति प्रथमोऽनुवाकः ॥ १ ॥

१४ देवत्रा एकः मर्तान् दयसे— देवोंमें अकेला तू मानवोंपर दया करता है ।

१५ मदा त्वा मादयन्तु— ये सोमरस तुझे आनन्द देवें ।

१६ शूर ! अस्मिन् सवने मादयस्व— हे शूर ! इस सवनमें आनन्द मना ।

१७ वज्रबाहुः वृषणः— वज्रके समान कठिन बाहु-वाला और बलवान् ।

१८ सः नः वीरवत् गोमत् धातु— वह हमें वीर पुत्रों और गौबोंके साथ रहनेवाला धन देवे ।

१९ ऋजीषी— सोमरस पीनेवाला,

२० वज्री— वज्र बर्तनेवाला,

२१ तुराषाङ्— त्वरासे शत्रुका पराभव करनेवाला,

२२ राजा— शासक,

२३ वृत्रहा— वृत्रको मारनेवाला,

२४ सोमपावा— सोमरस पीनेवाला,

२५ हरिभ्यां युक्त्वा— दो घोड़ोंको जोड़कर ।

(सूक्त १३)

हे बृहस्पते ! तू और इन्द्र (मन्दसाना वृषण्वसू) आनन्द मनाते हुए, बलवानोंको निवास देनेवाले तुम दोनों (अस्मिन् यज्ञे) इस यज्ञमें (सोमं पिबत) सोमरस पीओ । (सु-आभुवः इन्दवः) उत्तम रीतिसे सिद्ध हुए ये सोमरस (वां आ विशन्तु) तुम्हारे अन्दर जाय । (अस्मे

सर्ववीरं रयिं नि यच्छतं) हमको सब पुत्रपौत्रोंसे युक्त धन दे दो ॥ १ ॥ (ऋ. ४।५.०।१०)

(रघु-ष्यदः सप्तयः वा आ वहन्तु) शीघ्र चलने-वाले घोड़े आपको इधर ले आवें । (रघु-पत्वानः बाहुभिः प्र जिगात) भुजाओंसे शीघ्र उड़ते हुए आगे बढ़ो । (बर्हिः सीदत) आसनपर बैठो, (वः उरु सदः कृतं) तुम्हारे लिये विस्तृत स्थान किया है । हे मरुतो ! (मध्वः अन्धसः मादयध्वं) मधुर रससे आनन्दित हो जाओ ॥ २ ॥

(ऋ. १।८.५।६)

(रथं इव) रथको सजाते हैं उस तरह (इमं स्तोमं) इस स्तोत्रको (अर्हते जातवेदसे) योग्य जातवेद-आग्नि-के लिये (मनीषया सं महेम) बुद्धिसे सजाते हैं । (अस्य संसद्) इसके साथ बैठनेमें (नः भद्रा प्रमतिः) हमारी कल्याणकारिणी बुद्धि विकसित होती है । हे अग्ने ! (तव सख्ये वयं मा रिषाम) तेरी मित्रतामें हम हानि न उठावें ॥ ३ ॥

(ऋ. १।९.४।१)

हे अग्ने ! (एभिः सरथं अर्वाङ् आ याहि) इन देवोंके साथ एक रथपर बैठकर इधर आ । अथवा (नाना रथं वा) अनेक रथोंपर बिठलाकर ले आ । (हि अश्वाः विभवः) क्योंकि आपके घोड़े वैभवसंपन्न हैं । (पत्नीवतः) पत्नी-योंके साथ (त्रिशतं त्रीन् च देवान्) तीस और तीन देवोंको (अनु-स्वधं आ वह) उनकी अपनी धारणाशक्तिके

[सूक्त १४]

(ऋषिः — १-४ सौमरिः । देवता — इन्द्रः ।)

वयमु त्वामपूर्य स्थूरं न कश्चिद्भरन्तोऽवस्वः । वाजे चित्रं हवामहे ॥ १ ॥

उप त्वा कर्मभूतये स नो युवोग्रश्चक्राम यो धृषत् ।

त्वामिद्वयवितारं ववृमहे सखाय इन्द्र सानुसिम् ॥ २ ॥

यो न इदमिदं पुरा प्र वस्य आनिनाय तमु व स्तुषे । सखाय इन्द्रमूतये ॥ ३ ॥

हर्यश्वं सत्पतिं चर्षणीसहं स हि ष्मा यो अमन्दत ।

आ तु नः स वयति गव्यमश्व्यं स्तोतृभ्यो मघवां शतम् ॥ ४ ॥ (६८)

अनुकूल रखकर यहाँ ले आ और (मादयस्व) उनको प्रसन्न कर ॥ ४ ॥

(ऋ. १. १६।९)

इसमें इन्द्र, बृहस्पति, मरुत और अमिका वर्णन है । इनके गुण ये हैं—

१ मन्दसानौ— आनन्दित रहनेवाले,

२ वृषणवसू— बल बढ़ानेवाला धन अपने पास रखनेवाले ।

३ सर्ववीरं रयिं नि यच्छतं— वीर पुत्रोंके साथ रहनेवाला धन दो । पुत्रपौत्र जिससे बढ़ते हैं ऐसा धन चाहिये । पुत्रहीन धन नहीं चाहिये ।

४ रघुष्यदः रघुपत्नानः सप्तयः— घोड़े जलदी दौड़नेवाले चाहिये ।

५ जात-वेदाः— वेद जिससे हुए, ज्ञानप्रसारक,

६ अस्य संसद नः भद्रा प्रमतिः— इसके साथ रहनेसे कल्याण करनेवाली बुद्धि होती है ।

७ तव सख्ये मा रिषाम— तेरी मित्रतामें हमें हानि न पहुँचे ।

८ एभिः सरथं वा नानारथं आ याहि— इन देवोंके साथ एक रथमें या नाना रथोंमें बैठकर आओ । रथमें बैठकर देव आते हैं । अमिके साथ देव आते हैं ।

९ अश्वाः विभवः— घोड़े सामर्थ्यवान् हैं, वैभववान् हैं, कीमती हैं ।

१० पत्नीवतः त्रिशतं त्रीन् च देवान् अनुष्वधं आ वह— पत्नीयों समेत ३३ देवोंको ले आओ, उनको जो अन्न चाहिये वह दो ।

११ मादयस्व— उनको आनन्दित रख । सब आनन्द प्रसन्न रहें ।

॥ यहाँ प्रथम अनुवाक समाप्त ॥

(सूक्त १४)

हे (अ-पूर्य) अपूर्व इन्द्र ! (काश्चित् स्थूरं न भरन्तः) कोई विशेष धन अपने पास न रखनेवाले परंतु (अवस्वः) अपनी सुरक्षा चाहनेवाले (वयं) हम (चित्रं त्वां) आश्चर्यमय तुझको (वाजे उ हवामहे) युद्धमें सहायार्थ बुलाते हैं ॥ १ ॥ (ऋ. ८।२१।१)

(कर्मन् ऊतये त्वा) युद्धके कर्ममें रक्षाके लिये तुझे बुलाते हैं । (सः यः) वह तू (युवा) तरुण (उग्रः) उग्र वीर (धृषत्) शत्रुका पराभव करनेका सामर्थ्य धारण करनेवाला (नः उप चक्राम) हमारे समीप आ । (त्वां इत् हि अवितारं ववृमहे) तुझे ही रक्षक करके हम स्वीकार करते हैं । हे इन्द्र ! (सखायः सानुसिम्) सब साथी तुझ बड़े दानीको हम अपना रक्षक करते हैं ॥ २ ॥ (ऋ. ८।२१।२)

(यः नः इदं इदं वस्यः) जिसने हमारे पास यह इस तरहका धन (पुरा प्र आनिनाय) पहिले लाया, हे (सखायः) मित्रो ! (तं इदं उ) उसी इन्द्रकी (वः ऊतये स्तुषे) तुम्हारी रक्षाके लिये स्तुति करता हूँ ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।२१।३)

(हर्यश्वं) लाल अश्वोंवाले (सत्पतिं) सज्जनोंका पालन करनेवाले (चर्षणी-सहं) शत्रु सैन्यको जीतनेवाले इन्द्रकी मैं स्तुति करता हूँ । (सः हि यः अमन्दत स्स) वही है जो आनन्द मनाता है । (सः मघवा तु) वही धनवान् इन्द्र (नः स्तोतृभ्यः) हम स्तोताओंको (गव्यं अश्व्यं शतं वयति) सौ गौयों और घोड़ोंके समूह लाकर देता है ॥ ४ ॥

(ऋ. ८।२१।१०)

इस सूक्तमें वीर इन्द्रके जो गुण बताये हैं वे ये हैं—

[सूक्त १५]

(ऋषिः — १-६ गोतमः । देवता — इन्द्रः ।)

(क्र. १।५७।१-६)

प्र मंहिष्ठाय बृहते बृहद्रये सत्यशुष्माय तवसे मतिं भरे ।

अपामिव प्रवणे यस्य दुर्धरं राधो विश्वायु शर्वसे अयावृतम् ॥ १ ॥

अधं ते विश्वमनु हासदिष्टय आपो निम्नेव सर्वना हविष्मतः ।

यत्पर्वते न समशीत हर्यत इन्द्रस्य वज्रः श्रथिता हिरण्ययः ॥ २ ॥

असौ भीमाय नमसा समध्वर उषो न शुभ्र आ भरा पनीयसे ।

यस्य धाम शर्वसे नामेन्द्रियं ज्योतिरकारि हरितो नायसे ॥ ३ ॥

इमे ते इन्द्र ते वयं पुरुषुत ये त्वारभ्य चरामसि प्रभूवसो ।

नहि त्वदन्यो गिर्वणो गिरः सघत्क्षोणीरिव प्रति नो हर्यं तद्वचः ॥ ४ ॥

१ अपूर्व्यः— इसके समान दूसरा वीर नहीं हुआ ।

२ वाजे चित्रं— युद्धमें आश्चर्यकारक वीरता जो दिखाता है ।

३ युवा— सदा तरुण, आयु बड़ी होनेपर भी तरुण जैसा कार्य करनेवाला ।

४ उग्रः— उग्र शूरवीर,

५ धृषत्— शत्रुका पराभव करनेवाला धैर्यवान् ।

६ कर्मन् ऊतये— प्रत्येक युद्धके कर्ममें रक्षा करनेवाला,

७ अविता— संरक्षण करनेवाला,

८ सानसिः— विशेष दान देनेवाला,

९ यः नः इदं वस्य आनिनाय— जो हमारे पास इस तरहका धन लाता है । 'वस्य' धन वह है कि जो मानवोंको बसानेवाला है ।

१० हर्यश्वः— लाल घोड़ोंवाला,

११ सत्पतिः— सज्जनोंका रक्षक,

१२ चर्षणी सहः— शत्रुके वीर मानवोंका पराभव करनेवाला,

१३ मघवा गव्यं अश्व्यं शतं वयति— इन्द्र सैकड़ों गौओं और घोड़ोंके समूह देता है ।

(सूक्त १५)

(मंहिष्ठाय) बड़े महान्, (बृहते) सबसे श्रेष्ठ, (बृहद्रये) बड़े धनवाले, (सत्यशुष्माय) सच्चे बलवाले, (तवसे) सामर्थ्यशाली इन्द्रके लिये (मतिं प्र भरे) स्तोत्र गाता हूँ । (यस्य दुर्धरं राधः) जिसका अतुलनीय धन-दान (प्रवणे अपां इव) गहराईमें जलके पूरके समान

(विश्व-आयु) सब मानवोंके लिये और (शर्वसे) बलके लिये (अयावृतं) प्रसिद्ध है ॥ १ ॥

(अध विश्वं ते इष्टये ह अनु असत्) अब सब विश्व तेरी इष्टी-तेरे यज्ञ-के लिये अनुकूल रहता है । (आपः निम्ना इव) जलप्रवाह नीचाईकी ओर जाते हैं, उस तरह (हविष्मतः सवना) हविषालोंके हवन तेरे पास जाय । (इन्द्रस्य हिरण्ययः हर्यतः वज्रः) इन्द्रका सुवर्णमय तेजस्वी वज्र (पर्वते यत् न समशीत) पर्वतपर रहे मेघमें ही नहीं प्रभावित होता परंतु वह (श्रथिता) सबको चूर्ण करनेमें समर्थ रहता है ॥ २ ॥

(असौ भीमाय पनीयसे) इस भयंकर तथा स्तुतिके योग्य इन्द्रके लिये (उषः न) उषाके समान प्रकाशित (नमसा शुभ्रे अध्वरे सं आ भर) नमस्कारपूर्वक शुद्ध यागमें हवि लाकर भर दे । (यस्य धाम नाम शर्वसे) जिसका स्थान और नाम उसके लिये तथा (इन्द्रियं ज्योतिः अकारि) इंद्रियकी ज्योति प्रकाशके लिये बनाई गयी है (हरितः न अयसे) जैसे घोड़े गतिके लिये हैं ॥ ३ ॥

हे (पुरुषुत इन्द्र) बहुतों द्वारा प्रशंसित इन्द्र ! हे (प्रभूवसो) प्रभूत धनवाले ! (इमे ते ते वयं) ये वे हम तेरे ही हैं । (ये त्वा आरभ्य चरामसि) जो तेरा सहारा लेकर फिरते हैं । हे (गिर्वणः) स्तुतिके स्वाभिन् ! (त्वत् अन्यः) तेरे शिवाय कोई दूसरा (गिरः नहि सघत्) हमारी स्तुतियोंको स्वीकार कर नहीं सकता । (क्षोणीः इव) प्रजाओंका जैसा राजा (नः तत् वचः प्रति हर्यं) वैसे हमारे इस वचनका स्वीकार कर ॥ ४ ॥

भूरिं त इन्द्र वीर्यं तव सस्यस्य स्तोतुर्मघवन्काममा पृण ।

अनु ते द्यौर्बृहती वीर्यं मम इयं च ते पृथिवी नेम ओजसे

॥ ५ ॥

त्वं तामिन्द्र पर्वतं महामुरुं वज्रेण वज्रिन्पर्वशश्चकर्तिथ ।

अवासृजो निवृताः सर्तवा अपः सत्रा विश्वं दधिषे केवलं सहः

॥ ६ ॥ (७४)

हे इन्द्र (ते वीर्यं भूरि) तेरा पराक्रम बड़ा है । (तव ससि) हम भी तेरे ही हैं । हे (मघवन्) धनवान् इन्द्र ! (अस्य स्तोतुः कामं आ पृण) इस स्तोताकी इच्छा पूर्ण कर । (बृहती द्यौः ते वीर्यं अनु) बड़ी द्यौ तेरे पराक्रमका अनुमान कराती है (इयं च पृथिवी) और यह पृथिवी भी (ते ओजसे नेमे) तेरी शक्तिके सामने झुकी है ॥ ५ ॥

हे (वज्रिन् इन्द्र) वज्रधारी इन्द्र ! (त्वं तं महां ऊरुं पर्वतं) तूने उस महान् विशाल पर्वतके- मेघके- (वज्रेण पर्वशः चकर्तिथ) वज्रसे टुकड़े टुकड़े कर डाले । और (अपः) जलोंको जो (निवृताः) रुके प्रवाह थे उनको (सर्तवा अवासृजः) बहनेके लिये छोड़ दिया । (विश्वं केवलं सहः सत्रा दधिषे) संपूर्ण शक्तिको तू साथ साथ धारण करता है ॥ ६ ॥

इस सूक्तमें जो वीरके गुण बताये हैं वे ये हैं—

१ महिष्ठः— महान्, श्रेष्ठ,

२ बृहत्— बड़ा,

३ बृहद्रथिः— बहुत धन जिसके पास है ।

४ सत्य-शुभः— सच्चा बल जिसके पास है, अपने बलसे जो निःसंदेह अपने कर्तव्य करता ही रहता है ।

५ तवस्— शक्तिमान्,

६ यस्य दुर्धरं राधः— जिसका दुर्धर अदम्य सामर्थ्य है, सिद्धि प्राप्त करनेका सामर्थ्य जिसमें अतुल है ।

७ विश्व-आयुः— सब मानवोंके हितके लिये जो कार्य करता है,

८ शवः— सामर्थ्य, बल,

९ ते इष्टये विश्वं अनु असत् ह— तेरे इष्ट करनेके लिये सब तैयार रहते हैं ।

३ (अथर्व. भाष्य, काण्ड २०)

१० इन्द्रस्य हिरण्ययः इर्यतः वज्रः श्रथिता— इन्द्रका तेजस्वी वज्र सबका चूर्ण कर सकता है ।

११ भीमः— भयंकर,

१२ यस्य धाम नाम इन्द्रियं ज्योतिः श्रवसे अकारि— जिसका धाम और नाम इन्द्रके सामर्थ्यकी ज्योति यशके लिये प्रकट करता है ।

१३ पुरुषुतः— बहुतों द्वारा प्रशंसित,

१४ प्रभू-वसुः— बहुत धनवाला,

१५ वयं त्वा आरभ्य चरामसि— हम तेरे आधारसे चलते हैं ।

१६ नहि त्वदन्यः गिरः सघत्— तेरे सिवाय दूसरा कोई हमारी स्तुतियोंका स्वीकार कर नहीं सकता ।

१७ निर्वणः— प्रशंसाके योग्य ।

१८ हे इन्द्र ! ते वीर्यं भूरि— हे इन्द्र ! तेरा पराक्रम बड़ा है ।

१९ तव ससि— हम तेरे हैं ।

२० हे मघवन् ! स्तोतुः कामं आ पृण— हे इन्द्र ! स्तोताकी इच्छा पूर्ण कर ।

२१ बृहती द्यौः ते वीर्यं अनु— यह बड़ी द्यौ तेरे सामर्थ्यका प्रकाश करती है ।

२२ इयं पृथिवी ते ओजसे नेमे— यह पृथिवी तेरे सामर्थ्यके सामने नमती है ।

२३ हे वज्रिन् ! इन्द्र ! त्वं तं महां ऊरुं पर्वतं वज्रेण पर्वशः चकर्तिथ— हे वज्रधारी इन्द्र ! तूने उस बड़े महान् पर्वत-मेघ-के वज्रसे टुकड़े टुकड़े किये ।

२४ विश्वं केवलं सहः सत्रा दधिषे— सब बल सामर्थ्य तू साथ साथ अपनेमें धारण करता है ।

[सूक्त १६]

(ऋषिः — १-१२ अयास्यः । देवता — बृहस्पतिः ।)

(क्र. १०६८।१-१२)

उदप्रुतो न वयो रक्षमाणा वावदतो अभ्रियस्येव घोषाः ।

गिरिभ्रजो नोर्मयो मदन्तो बृहस्पतिर्मभ्यर्का अनावन्

॥ १ ॥

सं गोभिराङ्गिरसो नक्षमाणो भग इवेदर्यमणं निनाय ।

जने मित्रो न दम्पती अनक्ति बृहस्पते वाजयाशूरिवाजौ

॥ २ ॥

साध्वर्या अतिथिनीरिषिरा स्पर्हाः सुवर्णा अनवद्यरूपाः ।

बृहस्पतिः पर्वतेभ्यो वितूर्या निर्गा ऊपे यवमिव स्थिविभ्यः

॥ ३ ॥

आप्रुषायन्मधुन क्रतस्य योनिमवक्षिपन्नर्क उल्कामिव द्यौः ।

बृहस्पतिरुद्धरन्नश्मनो गा भूम्या उद्रेव वि त्वचं विभेद

॥ ४ ॥

अप ज्योतिषा तमो अन्तरिक्षाद्भ्रः शीपालमिव वात आजत् ।

बृहस्पतिरनुमृश्या बलस्याभ्रमिव वात आ चक्र आ गाः

॥ ५ ॥

यदा बलस्य पीयतो जसुं भेद्बृहस्पतिरग्निपौभिरर्कैः ।

दुद्धिर्न जिह्वा परिविष्टमाददाविर्निर्धोरकृणोदुस्रियाणाम्

॥ ६ ॥

(सूक्त ११)

(उदप्रुतः वयः न) जलमें तेरनेवाले पक्षियोंकी तरह (रक्षमाणाः) अपनी रक्षा करते हुए (वावदतः अभ्रियस्य घोषा इव) गर्जनेवाले मेघोंकी गर्जनके समान और (गिरि-भ्रजः मदन्तः ऊर्मयः न) पर्वतोंसे गिरनेवाले आनन्दपूर्ण जलप्रवाहोंके समान (अर्काः बृहस्पति अभि अनावन्) हमारे स्तोत्र बृहस्पतिकी स्तुति करते हैं ॥ १ ॥

(आंगिरसः गोभिः सं नक्षमाणाः) अंगरस विद्याको जाननेवाला गौओंके साथ रहता है । (भगः इव अर्यमणं इत् निनाय) भगके- ऐश्वर्यवान्के समान अर्यमाकी- श्रेष्ठ मनवालेको हमारे पास लाता है । (जने मित्रः न) जनसमूहमें मित्रकी तरह (दम्पती अनक्ति) पति पत्नी सजाकर प्रकाशते हैं । (आजौ आशून् इव) युद्धमें घोड़ोंके समान, हे बृहस्पते ! (वाजय) हमें बलवान् बना ॥ २ ॥

(साधु-आर्याः) सज्जनोंके पास रहनेवाली, (अतिथिनीः) अतिथिके पास ले जाने योग्य, (इषिराः) दूध-रूपी अन्न देनेवाली (स्पर्हाः) इच्छा करने योग्य, (सुवर्णाः) उत्तम रंगवाली, (अनवद्यरूपाः) अनिदनीय सुंदर रूपवाली

(गाः पर्वतेभ्यः वितूर्य) गौओंको पर्वतोंसे लाकर (निः ऊपे) फैलाते हैं (स्थिविभ्यः यव इव) कोठियोंसे लाकर जौ को जैसा फैलाते हैं ॥ ३ ॥

(अर्कः क्रतस्य योनिं मधुना अवक्षिपन्) सूर्य जैसा यज्ञके स्थानको मधुसे भरता है, (द्यौः उल्का इव) बुलोकसे उल्काको नीचे फेंकता है वैसा बृहस्पति (आप्रुषायन्) सींचता है, (बृहस्पतिः अश्मनः गाः उद्धरन्) बृहस्पति चट्टानसे गौओंको उद्धार करता है, (भूम्याः त्वचं उद्रा इव विभेद) भूमिकी त्वचाको जलके समान तोड़ता है [जिससे पर्याप्त घास उत्पन्न होता है ।] ॥ ४ ॥

(ज्योतिषा तमः अन्तरिक्षात् अप आजत्) प्रकाशसे अन्धकारको अन्तरिक्षसे हटाता है, (वातः उद्भ्रः शीपाल इव) वायु जैसा पानीसे सैवालको हटाता है; (बृहस्पतिः अनुमृश्या, बलस्य गाः आ चक्रे) वैसा बृहस्पति विचार करके बलकी गौओंको लाकर फैलाता है (वातः अश्रं इव) वायु जैसा मेघको फैलाता है ॥ ५ ॥

(यदा) जब (अग्निपौभिः अर्कैः) अग्निके समान ताप करनेवाले अश्रोंसे- मंत्रोंसे (पीयतः बलस्य जसुं

बृहस्पतिरमत् हि त्यदासां नाम स्वरीणां सदनं गुहा यत् ।

आण्डेवं भित्त्वा शकुनस्य गर्भमुद्विष्याः पर्वतस्य तमनाजत् ॥ ७ ॥

अश्रापिनद्धं मधु पर्यपश्यन्मत्स्यं न दीन उदनि क्षियन्तम् ।

निष्टजंभार चमसं न वृक्षाद्बृहस्पतिर्विरवेणा विकृत्य ॥ ८ ॥

सोषामविन्दत्स स्वः सो अग्निं सो अर्केण वि बवाधे तमांसि ।

बृहस्पतिर्गोवपुषो वलस्य निर्मज्जानं न पर्वणो जभार ॥ ९ ॥

हिमेवं पर्णा मुषिता वनानि बृहस्पतिनाकृपयद्वलो गाः ।

अनानुकृत्यमपुनश्चकार सान्स्वर्मासा मिथ उचरातः ॥ १० ॥

अभि श्यावं न कुशनेभिरश्वं न क्षत्रेभिः पितरो द्यामपिशन् ।

रात्र्यां तमो अदधुज्योतिरहन्वृस्पतिर्भिनदद्रिं विदद्वाः ॥ ११ ॥

इदमकर्म नमो अभियाय यः पूर्वीरन्वानोनवीति ।

बृहस्पतिः स हि गोभिः सो अश्वैः स वीरेभिः स नृभिर्नो वयो धात् ॥ १२ ॥ (८३)

भेद) लडनेवाले बलके शास्त्रको तोड़ दिया, तत्र (दक्षिः परिविष्टं जिह्वा आदद्) दातोंसे चबाये हुए अन्नको जिह्वा खाती है, इस तरह (उस्त्रियाणां निधीः आधिः अकृणोत्) गौओंके निधियोंको [जो बलके आधीन थे उनको सब लोगोंके हितार्थ] प्रकट किया ॥ ६ ॥

(बृहस्पतिः आसां स्वरीणां) बृहस्पतिने जब इन हवारव करनेवाली गौओंको (नाम अमत) नाम-पता-जान लिया (यत् सदनं गुहा) जो गुप्त सदनमें था, (पर्वतस्य तमना उस्त्रिया उत् आजत्) पर्वतकी गुहामेंसे स्वयं गौवोंको बाहर निकाला, जैसे (शकुनस्य आण्डा भित्त्वा गर्भं) पक्षीके अण्डेको तोड़कर बच्चा स्वयं बाहर आता है ॥ ७ ॥

(अश्रापिनद्धं मधु) पत्थरसे ढके हुए मधुको-किलेमें बंद गौको- (पर्यपश्यत्) बृहस्पतिने वैसा देखा, (दीने उदनि क्षियन्तं मत्स्यं न) थोड़े जलमें रहनेवाले मत्स्यको जैसे देखते हैं । (बृहस्पतिः विरवेण विकृत्य) बृहस्पतिने विशेष शब्द करनेवाले वज्रसे- उस किलेको- तोड़कर (वृक्षात् चमसं न) वृक्षसे चमस बनाते हैं उस तरह उस किलेसे (तत् निः जभार) उस मधुको-गौओंको-बाहर निकाल लाया ॥ ८ ॥

(स उषां अविन्दत्) उस बृहस्पतिने उषाको प्राप्त किया, (सः स्वः) उसने प्रकाशको और (सः अग्निं)

उसने अग्निको प्राप्त किया, पश्चात् (सः अर्केण तमांसि वि बवाधि) उसने सूर्यसे अन्धेरेको विनष्ट किया । (बृहस्पतिः) बृहस्पतिने (वलस्य गोवपुषः) बलके गोरूप धारण करनेवालेके शरीरसे (पर्वणः न) जोड़ोंसे चर्बी निकालते हैं जैसे (मज्जानं निर्मज्जानं) चर्बीको निकाल लिया [अर्थात् बलको मारा] ॥ ९ ॥

(हिमा इव) हिमकालमें (पर्णा मुषिता वनानि) पान गिर गये इस कारण वन [दुःखी दीखते हैं उस तरह] (बृहस्पतिना) बृहस्पतिने छीनी गई (गाः वलः कृपयत्) गौओंके लिये बल दुःखी हुआ । (अनानुकृत्यं अपुनश्चकार) जिसका कोई अनुकरण न कर सके, जो फिर हानेवाला नहीं, ऐसा यह कर्म हुआ । (यात् सूर्यामासा मिथः उचरातः) सूर्य और चन्द्र जिसका स्वयं वारंवार उच्चारण करते हैं [ऐसा यह कर्म हुआ है] ॥ १० ॥

(कुशनेभिः श्यावं अश्वं न) आसूषणोंसे श्याम घोड़ेको सजाते हैं वैसे (पितरः नक्षत्रेभिः द्यां अभि अपिशन्) पितरोंने नक्षत्रोंसे धुलोकको सजाया । (रात्र्यां तमः अदधुः) रात्रिमें अन्धकार और (अहन् ज्योतिः) दिनमें प्रकाशको रखा । (बृहस्पतिः अद्रिं भिनद) बृहस्पतिने पर्वतको तोड़ा और (गाः विदद्) गौवें प्राप्त की ॥ ११ ॥

(इदं अभियाय नमः अकर्म) यह हमने मेघको तोड़ने-

वाले [बृहस्पति] के लिये नमस्कार किया (यः पूर्वीः अन्वानोनवीति) जो पूर्वके अनुक्रमसे उपदेश करता है (सः बृहस्पति) वह बृहस्पति (गोभिः सः अश्वैः) गौओं और घोड़ों तथा (सः वीरेभिः सः नृभिः) वह वीरपुत्रों और नेताओंके साथ (नः वयः धात्) हमें दीर्घ-आयु देवे ॥ १२ ॥

इस सूक्तमें जो वीरताके कर्मोंका उल्लेख आया है वे वीर-त्वके कर्म बृहस्पतिने किये हैं । यह बृहस्पति इन्द्रके समान ही वज्रका प्रयोग करता है । इन्द्रके समान ही बलको मारता है और किलेमें बंद रही गौवोंको मुक्त करता है ।

१ हे बृहस्पते ! वाजौ आशून् इव धाजय— हे बृहस्पते ! युद्धमें घोड़ोंकी तरह हमें बलवान् कर ।

२ पर्वतेभ्य गाः बृहस्पतिः निः उपे— पर्वतकी गुफासे बृहस्पतिने गौवें छुड़ाई ।

३ साध्वर्याः अतिथिनीः इषिराः स्मार्हाः सुवर्णाः अवद्यरूपाः— सज्जनोंके पास रहने योग्य, अतिथिके योग्य, दुधारू, स्पृहणीय, उत्तम रंगवाली, सुंदर रूपवाली ये गौवें थीं । वे बलने चुराई थीं उनको पर्वतकी गुफामें रखा था, वहांसे बृहस्पतिने छुड़ाई ।

४ बृहस्पतिः अश्मनः गाः उद्धरन्— बृहस्पतिने पत्थरोंकी गुहामेंसे गौवें छुड़ायी ।

५ बृहस्पतिः अनुमृश्य बलस्य गाः आ चक्रे— बृहस्पतिने विचार करके बलकी अधीनतासे गौओंको छुड़ाया ।

६ बृहस्पतिः अग्निसेभिः अकैः बलस्य पीयतः जसुं भत्— बृहस्पतिने अग्निके समान अन्नसे बलके शल्लका भेद किया ।

७ उस्त्रियाणां निधीः आविः अकृणोत्— गौवोंके निधिको प्रकट किया । गौवोंको बाहर निकाला ।

८ बृहस्पतिः खरीणां आसां सदने गुहो यत् नाम त्यद् अमत्— बृहस्पतिने हंशारव करनेवाली गौवोंका स्थान पर्वतकी गुहामें है यह जान लिया ।

९ उस्त्रियाः पर्वतस्य त्मना अजत्— गौवें पर्वतकी गुहासे स्वयं बाहर आ गयीं ।

१० अश्ना पिबद्धं मधु पर्यपश्यत् बृहस्पतिः विरवेण विकृत्य तत् निः जभार— पत्थरसे मधु टका

है, गुहामें गौवें बंद है, यह बृहस्पतिने देखा, विशेष शब्द करने-वाले वज्रसे उस गुहाको तोड़ा और गौवोंको बाहर निकाला ।

११ बृहस्पतिः गोवपुषः बलस्य मज्जानं पर्वणः नि जभार— बृहस्पतिने गोरूपधारी बलकी मज्जा बाहर निकाली और पर्व तोड़ दिये ।

१२ बृहस्पतिना गाः बलः अकृपयत्— बृहस्पतिने गौवोंको खुला किया इससे बलको बड़ा दुःख हुआ ।

१३ अनानुकृत्यं अपुनः चकार, यात् सूर्यामासा मिथ उच्चरातः— यह कृत्य जो बृहस्पतिने किया, उसका कोई अनुकरण कर नहीं सकता, न कोई फिर ऐसा कर सकता है, इसका वर्णन सूर्य और चन्द्र बारंबार करते हैं ।

१४ बृहस्पतिः अद्रिं भिनत्, गाः विदत्— बृहस्पतिने पर्वतको तोड़ा और गौवें प्राप्त कीं ।

१५ इदं अभ्रियाय नमः अकर्म— यह हम अभ्रमें स्थित बृहस्पतिको नमस्कार करते हैं ।

१६ बृहस्पतिः गोभिः अश्वैः वीरेभिः नृभिः नः वयो धात्— बृहस्पति गौवों, घोड़ों, वीरपुत्रों और नेताओंके साथ हमें पूर्ण आयु देवे ।

इस सूक्तमें बृहस्पतिका यह प्रशंसनीय कर्म है ऐसा वर्णन है । यह बृहस्पति वज्र बर्तता है, किला तोड़ता है, बलको मारता है और गौवोंको खुला करता है । ऐसे ही इन्द्रके कर्म अन्यत्र वेदमंत्रोंमें कहे हैं । बृहस्पतिको 'अभ्रिय' १२ वें मंत्रमें कहा है । अभ्रमें रहनेवाला सूर्य होता है । विद्युत् भी मेघोंमें रहती है ।

यह तथा ऐसे वर्णनके सूक्त आलंकारिक वर्णनके माने जाते हैं । 'बल' मेघ है, विद्युत् वज्र है, सूर्य किरणें गौवें हैं । संधाके पूर्व ये सूर्यकिरण रूपी गौवें बलने अपने किलेमें बंद की थीं । वह ज्ञानपतिने खोली और बाहर निकाली ।

स उषा अविदत्, स स्वं, सः अग्नि, सः अर्केण तमांसि वि बभाधे (मंत्र ९)— उस बृहस्पतिने प्रथम उषा, पश्चात् प्रकाश, अग्नि और पश्चात् सूर्य लाया और अन्धकारको दूर किया । इस मंत्रसे स्पष्ट है कि रात्रीके अन्धेरेने, मेघोंने किरणोंको छिपाया था । सूर्य आनेसे वह बल राक्षस मर गया और गोरूपी किरणें स्वेच्छा विहार करने लगीं ।

यह सूक्त तथा ऐसे वर्णन करनेवाले अन्य सूक्त इस अलंकारके वर्णन समझने योग्य हैं ।

[सूक्त १७]

(ऋषिः — १-११ कृष्णः, १२ वसिष्ठः । देवता — इन्द्रः ।)

(क्र. १०४३।१-११)

अच्छा म इन्द्रं मतयः स्वर्विदः सध्रीचीर्विश्वा उशतीरनूषत ।
 परि ष्वजन्ते जनयो यथा पतिं मर्यं न शुन्ध्युं मघवानमूतये ॥ १ ॥
 न वा त्वद्रिगपं वेति मे मनस्त्वे इत्कामं पुरुहूत शिश्रय ।
 राजैव दस्म नि षदोऽधि बर्हिष्यसिन्तसु सोमैवपानमस्तु ते ॥ २ ॥
 विषूवदिन्द्रो अमतेरुत क्षुधः स इद्रायो मघवा वस्व ईशते ।
 तस्येद्रिमे प्रवणे सप्त सिन्धवो वयो वर्धन्ति वृषभस्य शुष्मिणः ॥ ३ ॥
 वयो न वृक्षं सुपलाशमासदन्तसोमासु इन्द्रं मन्दिनश्चमूषदः ।
 प्रैषामनीकं शवसा दविद्युतद्विदत्स्वमनवे ज्योतिरार्यम् ॥ ४ ॥
 कृतं न श्वघ्नी वि चिनोति देवने संवर्गं यन्मघवा सूर्यं जयत् ।
 न तत्तै अन्यो अनु वीर्यं शकन्न पुराणो भगवन्नोत नूतनः ॥ ५ ॥

(सूक्त १७)

(मे मतयः) मेरी बुद्धिपूर्वक की हुई स्तुतियां (स्वर्विदः सध्रीचीः) आत्मज्ञानसे युक्त सीधी (विश्वाः उशतीः) सब कामना युक्त (अच्छा इन्द्रं आ अनूषत) अच्छी तरह इन्द्रको प्राप्त होती हैं। ये स्तुतियां (मघवानं ऊतये) इन्द्रको अपनी रक्षाके लिये इन्द्रके पास वैसी जाती हैं (शुन्ध्युं न मर्यं पतिं) खच्छ पवित्र मानव पतिको (यथा जनयः परि ष्वजन्ते) जैसी स्त्रियां आलिंगन देती हैं ॥ १ ॥

हे (पुरुहूत) सबके द्वारा जिसकी स्तुति होती है ऐसे इन्द्र ! (मे मनः त्वद्रिगं) मेरा मन तेरे पास जाकर (न घ अपवेति) वापस नहीं फिरता, (त्वे इत्कामं शिश्रय) तेरे ऊपर ही मैंने अपनी कामना रखी है। हे (दस्म) दर्शनीय ! (राजा इव बर्हिषि अधि निषदः) राजाके समान इस आसनपर बैठ । (अस्मिन् सोमे ते सु अवपानं अस्तु) इस सोमरसमें तेरा उत्तम पान हो ॥ २ ॥

(अमतेः उत क्षुधः) दुर्बुद्धि और भूखको (इन्द्रः विषूवत्) इन्द्र सब प्रकारसे शत्रुको दूर करनेवाला है। (सः इत् मघवा वस्वः रायः ईशते) वह इन्द्र निश्चयसे निवा-

सक धनका स्वामी है। (इमे सप्त सिन्धवः) ये सप्त नदियां (प्रवणे) नीचले भागमें बहती हुई (तस्य वृषभस्य शुष्मिणः इत्) उस बलवान् और उत्साही वीरके (वयः वर्धन्ति) शक्तिको बढ़ाती हैं ॥ ३ ॥

(सुपलाशं वृक्षं वयः आसदन् न) उत्तम पत्तोंवाले वृक्षपर पक्षी बैठते हैं उस तरह (मदिनः चमूषदः सोमासः इन्द्रं) आनंद बढ़ानेवाले पात्रमें रखे सोमरस इन्द्रका आश्रय करते हैं। (एषां अनीकं शवसा प्रदविद्युतत्) इनका सैन्य बलसे चमकता रहा और (आर्यं स्वः ज्योतिः मनवे विदत्) आत्मज्ञान पूर्ण आर्य तेज मनुष्यके लिये प्राप्त हुआ ॥ ४ ॥

(देवने श्वघ्नी कृतं न विचिनोति) खेलमें जुवा खेलनेवाला जीतनेवाले पासेको जैसा इकट्ठा करता है उस प्रकार (यत् संवर्गं सूर्यं मघवा जयत्) सबको समेटनेवाले सूर्यको इन्द्रने जीता। (मघवान्) हे इन्द्र ! (न पुराणः न उत नूतनः) पुराणा वा नया (अन्यः ते तत् वीर्यं न अनुशकन्) दूसरा कोई तेरे वीरताकी बराबरी नहीं कर सकता है ॥ ५ ॥

विशंविशं मघवा पर्यंशायत जनानां घेना अवचाकशदृषा ।
 यस्याहं शक्रः सर्वनेषु रण्यति स तीव्रैः सोमैः सहते पृतन्यतः ॥ ६ ॥
 आपो न सिन्धुमभि यत्समक्षरन्त्सोमास इन्द्रं कुल्या इव हृदम् ।
 वर्धन्ति विप्रा महो अस्य सादने यवं न वृष्टिर्दिव्येन दानुना ॥ ७ ॥
 वृषा न क्रुद्धः पतयद्रजःस्वा यो अर्यपत्नीरकृणोदिमा अपः ।
 स सुन्वते मघवा जीरदानवेऽविन्दुज्ज्योतिर्मनवे हविष्मते ॥ ८ ॥
 उज्जायतां परशुज्योतिषा सह भूया ऋतस्य सुदुघा पुराणवत् ।
 वि रोचतामरुषो भानुना शुचिः स्वर्णं शुक्रं शुशुचीत सत्पतिः ॥ ९ ॥
 गोभिष्टरेमामति दुरेवां यवेन क्षुधं पुरुहूत विश्वाम् ।
 वयं राजभिः प्रथमा धनान्यस्माकेन वृजनेना जयेम ॥ १० ॥
 बृहस्पतिर्नः परि पातु पश्चादुत्तरस्मादधरादघायोः ।
 इन्द्रः पुरस्तादुत मध्यतो नः सखा सखिभ्यो वरिवः कृणोत ॥ ११ ॥

(मघवा विशं विशं पर्यंशायत) इन्द्र प्रत्येक प्रजा-
 जनको प्राप्त होता है (वृषा जनानां घेना अवचाकशत्)
 वह शक्तिमान इन्द्र लोगोंकी वाणीको सुनता है । (यस्य अहं
 सवनेषु शक्रः रण्यति) जिसके सोमयागमें समर्थ इन्द्र
 आनन्द मनाता है, (सः तीव्रैः सोमैः पृतन्यतः सहते)
 वह तीखे सोमरसोंसे शत्रुसेनाको जीत लेता है ॥ ६ ॥

(आपः न सिन्धुं अभि) जैसे जलप्रवाह नदीकी ओर
 जाते हैं, और (कुल्या हृदं इव) जैसे नाले तालाबके पास
 जाते हैं, वैसे (सोमासः इन्द्रं समक्षरन्) सोमरस इन्द्रके
 पास बहते हैं । (सादने विप्राः अस्य महः वर्धयन्ति)
 यज्ञशालामें ब्राह्मण इस इन्द्रके महत्वको बढ़ाते हैं, जैसी
 (दिव्येन दानुना वृष्टिः यवं न) आकाशसे दानरूप
 आयी वृष्टि जाँको बढ़ाती है ॥ ७ ॥

(क्रुद्धः वृषा न) क्रुद्ध हुए साँडके समान (रजःसु
 आपतयत्) सारे स्थानोंमें जो पहुँचता है, (यः इमाः
 आपः अर्यपत्नीः अकृणोत्) जिसने इन जलप्रवाहोंको
 आर्योंकी पत्नी रूप बनाया- आर्योंका सहायक बनाया, (सः
 मघवा) उस इन्द्रने (सुन्वते जीरदानवे हविष्मते
 मनवे) सोमयाग करनेवाले, दान देनेवाले, हवि, अर्पण

करनेवाले मनुष्यके लिये (ज्योतिः अविन्श्त्) प्रकाश प्रकट
 किया ॥ ८ ॥

(ज्योतिषा सह परशुः उज्जायतां) ज्योतिके साथ
 वज्र ऊपर चढ़े, विजय प्राप्त करे; (ऋतस्य सुदुघाः पुराण-
 वत् भूयाः) यज्ञकी दुधारू गाँवें पुराणी जैसी- परिचित
 जैसी हों । (अरुषः शुचिः भानुना विरोचतां) पवित्र
 अग्नि अपने लाल तेजसे प्रकाशे; उसी तरह (सत्पतिः स्वः
 न शुक्रं शुशुचीत) सज्जनोंका पालक इन्द्र सूर्यके समान
 शुद्ध रीतिसे चमके ॥ ९ ॥

हे (पुरुहूत) बहुतों द्वारा प्रशंसित इन्द्र ! (वयं गोभिः
 दुरेवां अमतिं तरेम) हम गौओंसे दुर्गति और निर्बुद्धताको
 दूर करेंगे, (विश्वां क्षुधं यवेन) सब भूखको जौंधि दूर
 करेंगे, (वयं राजभिः) हम क्षत्रियोंके साथ (प्रथमाः)
 मुखिया होकर (अस्माकेन वृजनेन धनानि जयेम)
 अपने निज बलसे धनोंको जीतेंगे ॥ १० ॥

(बृहस्पतिः नः अघायोः) बृहस्पति हमें पापीसे
 (पश्चात् उत्तरस्मात् अधरात्) पीछेसे ऊपरसे और
 नीचेसे (परि पातु) बचावे । (नः सखा इन्द्रः) हमारा
 मित्र इन्द्र (पुरस्तात् उत मध्यतः) हमें सामनेसे और

बृहस्पते युवमिन्द्रश्च वस्वो दिव्यस्यैशथे उत पार्थिवस्य ।

धत्तं रयिं स्तुवते कीरये चिद्युं पात स्वस्तिभिः सदा नः ॥ १२ ॥ (ऋ. ७.२.७.१०) (१८)

॥ इति द्वितीयोऽनुवाकः ॥ २ ॥

मध्यसे बचावे और (सखिभ्यः वरिवः कृणोतु) हमारे मित्रोंके लिये धन देवे ॥ ११ ॥

हे बृहस्पते ! (युवं इन्द्रः च) तू और इन्द्र दोनों (दिव्यस्य उत पार्थिवस्य वस्वः) दिव्य और पार्थिव धनके (ईशथे) स्वामी हैं । इसलिये (स्तुवते कीरये चित् रयिं धत्तं) स्तुति करनेवाले ज्ञानीके लिये धन दो । और सदा नः यूयं स्वस्तिभिः पात) सदा हमारी तुम कल्याणोंके साथ रक्षा करो ॥ १२ ॥ (ऋ. ७.१.७.१०)

इस सूक्तमें बृहस्पति और इन्द्रको लक्ष्य करके जो वीरके गुण कहे हैं वे ये हैं—

१ मे स्वर्विदः सध्रीचीः विश्वा उशतीः मतयः इन्द्रं अच्छ अनुषत— आत्मज्ञानसे युक्त, सरलता युक्त, सब सत्प्रवृत्तीवाली मेरी स्तुतियां इन्द्रकी ही होती हैं ।

२ यथा जनयः शुन्ध्यु मर्यं पतिं परि ष्वजन्ते— जैसी स्त्रियां शुद्ध मानव पतिको ही आलिंगन देती हैं, उस तरह मेरी स्तुतियां इन्द्रकी ही स्तुति करती हैं ।

३ मघवानं ऊतये— इन्द्रकी स्तुति हम अपनी रक्षाके लिये करते हैं ।

४ हे पुरुहूत ! त्वे इत् मे मनः कामं शिश्त्रय, न घा त्वद्रिग् अपवेत्ति— हे बहुतों द्वारा प्रशंसित इन्द्र ! तेरे ऊपर मेरा मन यथेच्छ आश्रय करता है, और वह तेरेसे कभी पीछे हटता नहीं ।

५ हे दस्म ! राजा इव बर्हिषि अधि निषद— हे दर्शनीय ! राजाके समान तू इस आसन पर बैठ ।

६ इन्द्रः अमतेः उत क्षुधः विषूवत्— इन्द्र दरिद्रता और भूखको दूर करता है ।

७ सः मघवा वस्वः रायः ईशते— वह धनवान् इन्द्र निवास करनेवाले धनोंका स्वामी है ।

८ इमे सप्त सिन्धवः प्रवणे वृषभस्य शुष्मिणः तस्य वयः वर्धन्ति— ये सात नदियां जैसी नीचेके स्थानमें बढती हैं, उस तरह उस बलवान् समर्थ इन्द्रका बल बढाती हैं ।

९ एषां अनीकं शवसा दधिद्युतत्— इनका सैन्य बलसे चमका ।

१० मनवे आर्यं स्वः ज्योतिः विदत्— मानवके लिये आर्य तेज प्राप्त किया ।

११ मघवा सूर्यं जयत्— इन्द्रने सूर्यको प्राप्त किया ।

१२ न पुराणः व उत नूतनः अन्यः ते तत् वीर्यं न अनुशकत्— पुराणा या नया कोई दूसरा तेरे वीर्यका अनुकरण नहीं कर सकता ।

१३ विश्विंशं मघवा पर्यशायत— प्रत्येक मनुष्यको इन्द्र देखता है ।

१४ जनानां घेना वृषा अवचाकशत्— मानवोंका कहना बलवान् इन्द्र सुनता है ।

१५ स पृतन्यतः सहते— वह सेना समेत आनेवाले शत्रुका पराभव करता है ।

१६ सादने विप्राः महः वर्धन्ति— यज्ञमें ज्ञानी इसका महत्व बढाते हैं ।

१७ क्रुदः वृषा न रजःसु आ पतयत्— क्रोधित बैलकी तरह यह सब स्थानोंमें जाता है ।

१८ स मघवा जीरदानवे यनवे ज्योतिः अविन्दत्— वह धनवान् इन्द्र दानी मानवके लिये प्रकाश देता है ।

१९ परशुः ज्योतिषा सह उज्जायताम्— शस्त्र तेजसे विजयी हो ।

२० ऋतस्य सुदुघा भूयाः— यज्ञकी गौवें बहुत हों ।

२१ शचिः भानुना अरुषः विरोचताम्— शुद्ध अपने तेजसे चमके ।

२२ सत्पतिः स्वः न शुकं शुशुचीत— सज्जनोंका पालक आत्मज्योतिके समान विशुद्ध रीतिसे प्रकाशता रहे ।

२३ गोभिः दुरेवां अमर्तिं तरेम— गौओंसे दरिद्रताको और बुद्धिहीनताको दूर करेंगे ।

२४ यवेन विश्वां क्षुधं तरेम— जौंस सब प्रकारकी भूखको दूर करेंगे ।

२५ वयं राजभिः प्रथमा असाकेन वृजनेन घनानि जयेम— हम क्षत्रियोंके साथ रहकर पहिले होकर हमारे प्रबल प्रयत्नसे धनोंको जीतेंगे ।

२६ बृहस्पतिः अघायोः नः परि पातु— ज्ञानपति पापीसे हमारी रक्षा करे ।

[सूक्त १८]

(कृषिः — १-३ मेधातिथिः प्रियमेघश्च; ४-६ वसिष्ठः । देवता — इन्द्रः ।)

वयम् त्वा तदिदं त्वा इन्द्र त्वायन्तः सखायः । कण्वा उक्थेभिर्जरन्ते ॥ १ ॥
 न घैमुन्यदा पपन् वज्रिन्नपसो नविष्टौ । तवेदु स्तोमं चिकेत ॥ २ ॥
 इच्छन्ति देवाः सुन्वन्तं न स्वप्नाय स्पृहयन्ति । यन्ति प्रमादुमतन्द्राः ॥ ३ ॥
 वयमिन्द्र त्वायवोऽभि प्र णोनुमो वृषन् । विद्धी त्वस्य नो वसो ॥ ४ ॥
 मा नो निदे च वक्तव्यो रन्धीरराग्णे । त्वे अपि क्रतुर्मम ॥ ५ ॥
 त्वं वर्मासि सप्रथः पुरोयोधश्च वृत्रहन् । त्वया प्रति ब्रुवे युजा ॥ ६ ॥ (१०९)

१७ इन्द्रः नः सखा सखिभ्यः वरिवः कृणोतु—
 इन्द्र हमारा मित्र हम मित्रोंके लिये धन देवे ।

१८ वृहस्पते युवं इन्द्रः च दिव्यस्य उत पार्थि-
 वस्य वस्वः ईशाथे— हे वृहस्पते ! तू और इन्द्र मिलकर
 तुम दोनों दिव्य और पार्थिव धनके स्वामी हो । वसु— जिससे
 मनुष्य यहाँ सुखसे बस सकता है वह धन ।

२९ स्तुवसे कीरये रयिं धत्तं— स्तुति करनेवाले
 जानीको धन दो ।

३० यूयं सदा नः स्वास्तिभिः पातं— तुम सदा
 हमारा रक्षण कल्याणोंके साथ करो ।

॥ यहाँ द्वितीय अनुवाक समाप्त ॥

(सूक्त १८)

हे इन्द्र ! (वयं उ तत्-इत्-अर्थाः) हम उस-तुम्हारी
 मित्रताके प्रयोजन सिद्ध करनेके इच्छुक (त्वायन्तः सखायः)
 तेरे पास आनेकी इच्छावाले तेरे मित्र (कण्वाः) कण्व गोत्रके
 लोग-ज्ञानीजन- (उक्थेभिः त्वा जरन्ते) स्तोत्रोंसे तेरी
 स्तुति करते हैं ॥ १ ॥ (ऋ. ८।१।१६)

हे (वज्रिन्) वज्रधारी इन्द्र ! (अपसः नविष्टौ) इस
 यज्ञकर्ममें (न घ ई अन्यत् आपपन) किसी अन्यकी मैंने
 स्तुति नहीं की । (तव इत् उ स्तोमं चिकेत) तेरी स्तुति
 करना ही मैं जानता हूँ ॥ २ ॥ (ऋ. ८।१।१७)

(देवाः सुन्वन्तं इच्छन्ति) देव यज्ञकर्ताकी चाहते हैं,
 (य न स्पृहयन्ति) आलसी मनुष्योंकी चाहते नहीं ।
 (तन्द्राः प्र-मादं यन्ति) आलस्य छोड़नेवाले ही विशेष
 आनन्द देनेवाले सोमको प्राप्त करते हैं ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।१।१८)

हे इन्द्र ! हे (वृषन्) शक्तिमान् ! (वयं त्वायवः) हम
 तेरे पास आनेवाले तेरी (अभि प्र णोनुमः) ही स्तुति
 करते हैं । हे (वसो) वसानेवाले ! (नः अस्य तु विद्धि)
 हमारे इस कर्मको जान ॥ ४ ॥ (ऋ. ७।३।१४)

(अर्यः) तू श्रेष्ठ हो, इसलिये (निदे वक्तव्ये) निन्दक,
 बुरा भाषण करनेवाले और (अ-राग्णे) कंजूसके (नः मा
 रन्धीः) अधीन हमें मत रख, (मम क्रतुः त्वे अपि) मेरा
 संकल्प—मेरा कर्म तेरे लिये ही है ॥ ५ ॥ (ऋ. ७।३।१५)

(त्वं सप्रथः वर्म असि) तू मेरा बड़ा कवच है, हे
 (वृत्रहन्) वृत्रको मारनेवाले इन्द्र ! तू (पुरो-योधः च)
 आगे बढ़कर युद्ध करनेवाला है । (त्वया युजा प्रति ब्रुवे)
 तेरे साथ रहकर मैं शत्रुओंको उत्तर देता हूँ ॥ ६ ॥

(ऋ. ७।३।१६)

इस सूक्तमें वारंताके वर्णन ये हैं—

१ हे वज्रिन्— वज्रधारी इन्द्र ।

२ वृषन्— बलवान्,

३ वसु— बसानेवाला, सबका आधार,

४ त्वं सप्रथः वर्म असि— तू हमारा विशाल कवच है,

५ वृत्रहन्— वृत्रको मारनेवाला,

६ पुरोयोधः— आगे होकर शत्रुसे युद्ध करनेवाला, शत्रु
 पर आक्रमण करके उसके साथ युद्ध करनेवाला ।

भक्तिका वर्णन इस सूक्तमें यह है—

१ वयं तदिदं त्वा त्वायन्तः सखायः— हम तेरे
 पास आनेवाले, तेरे प्रार्थिका उद्देश मनमें रखनेवाले तेरे मित्र हैं ।

२ त्वा जरन्ते— तेरी स्तुति करते हैं ।

३ न अन्यत् आपपन— मैं दूसरेकी स्तुति नहीं करता ।

[सूक्त १९]

(ऋषिः — १-७ विश्वामित्रः । देवता — इन्द्रः ।)

(अ. ३.३७.१-७)

वार्त्रिहत्याय शर्वसे पृतनापाहाय च	। इन्द्र त्वा वर्तयामसि	॥ १ ॥
अर्वाचीनं सु ते मन उत चक्षुः शतक्रतो	। इन्द्र कृण्वन्तु वाघतः	॥ २ ॥
नामानि ते शतक्रतो विश्वाभिर्गोभिर्मिरीमहे	। इन्द्राभिमातिषाहो	॥ ३ ॥
पुरुष्टुतस्य धामभिः शतेन महयामसि	। इन्द्रस्य चर्षणीधृतः	॥ ४ ॥
इन्द्र वृत्राय हन्तवे पुरुहन्तुषु ब्रुवे	। भरेषु वाजसातये	॥ ५ ॥
वाजेषु सासाहिर्भव च्वामीमहे शतक्रतो	। इन्द्र वृत्राय हन्तवे	॥ ६ ॥
द्युम्नेषु पृतनाज्ये पृतसुतर्षु श्रवःसु च	। इन्द्र साक्षवामिमातिषु	॥ ७ ॥ (१११)

४ तव स्तोमं चिकेत— तेरा स्तोत्र ही हम जानते हैं ।
 ५ वयं त्वायवः अभि प्र णोनुमः— हम तेरे पास आते और तुझे ही प्रणाम करते हैं ।

६ नः अस्य विश्वि— हमारे इस स्तोत्रको तू जान ।
 ७ मम क्रतुः त्वं अपि— मेरा यज्ञ तेरे लिये ही है ।
 ८ इच्छन्ति देवाः सुवन्ते— देव यज्ञकर्ताको चाहते हैं ।
 ९ स्वप्नाय न स्पृहयन्ति— देव सुप्तको चाहते नहीं ।
 १० अतन्द्राः प्र-मादं यन्ति— उद्योगी विशेष आनन्दको प्राप्त करते हैं ।

११ निदे वक्तवे अरावणे नः मा रन्धीः— निन्दक, दुष्ट भाषी तथा कंजूसके अधीन हमें देकर हमारा नाश न कर ।

(सूक्त १९)

(वार्त्रि-हत्याय) शत्रुओंका मारनेके लिये, (शर्वसे) बल प्राप्तिके लिये, (पृतनापाहाय) शत्रुसेनाओंको जीतनेके लिये, हे इन्द्र ! (त्वा आ वर्तयामसि) तुझे हम अपनी ओर मोड़ लाते हैं ॥ १ ॥

हे (शतक्रतो इन्द्र) सैकड़ों शक्तियोंवाले इन्द्र ! (वाघतः) तेरे उपासक (ते मनः उत चक्षुः) तेरे मनको और चक्षुको (अर्वाचीनं सु कृण्वन्तु) इधरकी ओर उत्तम रीतिसे करें ॥ २ ॥

हे (शतक्रतो इन्द्र) सैकड़ों शक्तियोंवाले इन्द्र ! (अभि-माति-षाहो) शत्रुओंपर विजय पानेके लिये (विश्वाभिः गोभिः) सब बाणियोंसे (ते नामानि ईमहे) तेरे नामोंको हम लेते हैं ॥ ३ ॥

४ (अथर्व. भाष्य, काण्ड १०)

(पुरुष्टुतस्य) अनेकों द्वारा प्रशंसित (चर्षणी-धृतः) मनुष्योंको सहारा देनेवाले (इन्द्रस्य) इन्द्रके (शतेन धामभिः) सौ स्थानों या सामर्थ्योंसे (महयामसि) उसकी महिमा गाते हैं ॥ ४ ॥

(पुरुहन्त इन्द्रं) बहुतों द्वारा प्रशंसित इन्द्रको (वृत्राय हन्तवे) शत्रुको मारनेके लिये और (भरेषु वाजसातये) युद्धोमें धन प्राप्त करनेके लिये (उप ब्रुवे) बुलाते हैं ॥ ५ ॥

हे (शतक्रतो इन्द्र) सैकड़ों कर्म करनेवाले इन्द्र ! (वाजेषु सासाहिः भव) तू युद्धोमें शत्रुको जीतनेवाला हो । (वृत्राय हन्तवे) वृत्रको मारनेके लिये (त्वां ईमहे) तुझे बुलाते हैं ॥ ६ ॥

(द्युम्नेषु) धन प्राप्त करनेमें, (पृतनाज्ये) सेनाके साथ युद्ध करनेके समय, (पृतसु तर्षु) सेनाओंका शीघ्र पराभव करनेके समय, (श्रवःसु च) यश प्राप्तिके समय, (अभि-मातिषु) शत्रुओंका सामना करनेके समय, हे इन्द्र ! (साक्षव) हमारे साथ रह ॥ ७ ॥

इसमें वीरताके निर्देश ये हैं—

१ वार्त्रि-हत्या— शत्रुको मारना,

२ शवः— बल,

३ पृतना-साह्य— शत्रुसेनाका पराभव करना,

४ शतक्रतुः— सैकड़ों शक्तिवाला,

५ अभिमाति-साह्य— शत्रुका पराभव करना,

६ चर्षणी-धृत्— मनुष्योंका आधार,

७ वृत्राय हन्तव— वृत्र, शत्रुको मारना,

[सूक्त २०]

(ऋषिः — १-४ विश्वामित्रः; ५-७ गृत्समदः । देवता — इन्द्रः ।)

शुष्मिन्तमं न ऊतये शुम्निं पाहि जागृविम् । इन्द्र सोमं शतक्रतो ॥ १ ॥
 इन्द्रियाणि शतक्रतो या ते जनैषु पञ्चसु । इन्द्र तानि त आ वृणे ॥ २ ॥
 अग्निन्द्र श्रवो बृहद् युञ्जं दधिष्व दुष्टरम् । उते शुष्मं तिरामसि ॥ ३ ॥
 अर्वावतो न आ गृह्यथो शक्र परावतः । उलोको यस्तं अद्रिव इन्द्रेह तत् आ गहि ॥ ४ ॥
 इन्द्रो अङ्ग महद्भयमभी षदप चुच्यवत् । स हि स्थिरो विचर्षणिः ॥ ५ ॥
 इन्द्रश्च मूलयाति नो न नः पश्चादघं नशत् । भद्रं भवाति नः पुरः ॥ ६ ॥
 इन्द्र आशाभ्यस्परि सर्वाभ्यो अभयं कर्तु । जेता शत्रून्विचर्षणिः ॥ ७ ॥ (११८)

८ भरेषु वाजसातये— युद्धोंमें धन प्राप्त करना,

९ वाजेषु सासहिः— युद्धोंमें विजयी,

१० पृतनाज्यं— शत्रुसेनाका पराभव,

११ पृतसु तृषु— शीघ्र पराभव करनेके लिये,

१२ अभिमाति— शत्रुको जीतना ।

मक्ति— १ ते मनः चक्षुः अर्वाचीनं कृण्वन्तु—
 तेरा मन और आँख हमारी ओर आकर्षित हो,

२ ते नामानि ईमहे— तेरे नाम लेते हैं ।

३ शतेन धामभिः महयामसि— सैकड़ों स्थानोंसे
 तेरी महिमा गाते हैं ।

४ त्वां ईमहे— तेरी प्रार्थना करते हैं ।

५ साक्षव— हमारे साथ रह ।

(सूक्त २०)

हे (शतक्रतो इन्द्र) हे सैकड़ों सामर्थ्यवान् इन्द्र ।
 (नः ऊतये) हमारी रक्षा करनेके लिये (शुष्मिन्तमं)
 बल बढ़ानेवाले (युञ्जं) चमकीले तेजस्वी, (जागृवि
 सोमं) सावधान रखनेवाले सोमरसको (पाहि) पी ॥ १ ॥
 (ऋ. ३।३।७।८)

हे शतक्रतो इन्द्र । (पञ्चसु जनैषु) पाँच प्रकारके जनैषों
 (या ते इन्द्रियाणि) जो तेरी शक्तियाँ हैं, (तानि ते
 आ वृणे) उनको तुझसे मैं प्राप्त करता हूँ ॥ २ ॥
 (ऋ. ३।३।७।९)

हे इन्द्र । (बृहद् श्रवः अगन्) तूने बड़ा यश प्राप्त
 किया है । (दुष्टरं युञ्जं दधिष्व) दुष्टर तेजको धारण कर ।
 (ते शुष्मं उत् तिरामसि) तेरे उत्साहको हम बहुत बढ़ाते
 हैं ॥ ३ ॥ (ऋ. ३।३।७।१०)

हे (शक्र) सामर्थ्यवान् । (अर्वावतः नः आ गहि)
 पाससे हमारे पास आ (अथ उ परावतः) और दूरसे भी
 आ । हे (अद्रिवः इन्द्र) पहाड़ी किलेमें रहनेवाले इन्द्र ।
 (यः ते उ लोकः) जो तेरा स्थान हो (ततः इह आ
 गहि) वहाँसे यहाँ आ ॥ ४ ॥ (ऋ. ३।३।७।११)

हे (अंग) प्रिय । (इन्द्रः महत् भयं) इन्द्र बड़े
 भयके (अभी-षद्) साथ सुकाबला करता है और उसको
 (अप चुच्यवत्) दूर भगाता है, (हि सः स्थिरः विच-
 र्षणिः) क्योंकि वह स्थिर है और सबका देखनेवाला है ॥ ५ ॥
 (ऋ. २।४।१।१०)

(इन्द्रः च नः मूलयाति) इन्द्र हमें सुखी करता है
 इसलिये (अघं नः पश्चात् न नशत्) पाप हमारे पीछे
 नहीं लगता और (भद्रं नः पुरः भवाति) कल्याण हमारे
 सम्मुख रहेगा ॥ ६ ॥ (ऋ. २।४।१।११)

(इन्द्रः सर्वाभ्यः आशाभ्यः परि) इन्द्र सब दिशा-
 ओसे (अभयं कर्तु) निर्भयता करता है क्योंकि वह
 (शत्रून् जेता विचर्षणिः) शत्रुओंको जीतनेवाला और
 सबका विशेष रीतिसे देखभाल करनेवाला है ॥ ७ ॥
 (ऋ. २।४।१।१२)

इस सूक्तमें वीर इन्द्रके गुण ये वर्णन किये हैं—

१ शतक्रतो— सैकड़ों शक्तिवाला, सैकड़ों कर्मोंका कर्ता,

२ इन्द्रः— (इन्द्रः) शत्रुका विदारण करनेवाला,

३ शक्रः— सामर्थ्यवान्,

४ अंगः— प्रिय,

५ नः ऊतये— हमारी रक्षा करनेके लिये यत्न कर,

[सूक्त २१]

(ऋषिः — १-११ सव्यः । देवता — इन्द्रः ।)

(क्र. १।५३।१-११)

न्यू३षु वाचं प्र महे भरामहे गिर इन्द्राय सद्ने विवस्वतः ।

नू चिद्धि रत्नं ससतामिवाविदुः दुष्टुतिर्द्रविणोदेषु शस्यते ॥ १ ॥

दुरो अश्वस्य दुर इन्द्र गोरसि दुरो यवस्य वसुन इनस्पतिः ।

शिक्षानरः प्रदिवो अकामकर्शनः सखा सखिभ्यस्तमिदं गृणीमसि ॥ २ ॥

शचीव इन्द्र पुरुकृद्युमत्तम तवेदिदमभितश्चेकिते वसु ।

अतः संगृभ्यामिभूत आ भर मा त्वायतो जरितुः कामंयूनयीः ॥ ३ ॥

६ पञ्चसु जनेषु ते इन्द्रियाणि आ वृणे— पञ्च जनोंमें जो तेरी शक्तियाँ हैं उनको मैं प्राप्त करता हूँ ।

७ बृहत् श्रवः अगन्— तुम्हारा यश बड़ा है ।

८ दुष्टरं द्युमं दधीष्व— तू दुस्तर तेज धारण करता है ।

९ ते शुष्मं उत् तिरामसि— तेरे बलका हम बहुत वर्णन करके बताते हैं ।

१० अद्रिवः— वज्रधारी, किलेमें रहनेवाला,

११ महत् भयं अभीषद् अप चुन्यवत्— बड़े भयका मुकाबला करके उसको दूर करता है ।

१२ सः हि स्थिरः विचर्षणिः— वह स्थिर रहता है और सब प्रजाका विशेष निरीक्षण करता है ।

१३ इन्द्रः नः मृलयाति— इन्द्र हमें सुखी करता है ।

१४ अघं नः पश्चात् न नशत्— इस कारण पाप हमारा पीछा नहीं करता ।

१५ भद्रं भवाति नः पुरः— कल्याण हमारे सामने रहता है ।

१६ इन्द्रः सर्वाभ्यः आशाभ्यः अभयं करत्— इन्द्र सब दिशाओंसे निर्भयता करता है ।

१७ शत्रून् जेता विचर्षणिः— वह इन्द्र शत्रुओंको जीतनेवाला और सब प्रजाजनोंकी देखभाल करता है ।

सोमका वर्णन—

१ शुष्मिन्तमः— बल बढ़ानेवाला,

२ द्युमनी— चमकीला, तेजस्वी, अंधेरमें चमकनेवाला,

३ जाशुभिः— सावध रखनेवाला, सुस्ती आने न देने वाला । सोमरसके पीनेसे ये लाभ होते हैं ।

(सूक्त २१)

(महे वाचं नि सु प्र भरामहे) महान् इन्द्रके लिये हम उत्तम स्तुति करेंगे । (विवस्वतः सद्ने इन्द्राय गिरः) विवस्वान्के स्थानमें इन्द्रके लिये स्तुतियें होती रहती हैं । (ससतां इव) सोनेवालोंके रत्न जैसे चार चुराता है, उस तरह (नू चित् हि रत्नं अविदन्) शीघ्र ही उस भक्तने रत्न इन्द्रसे प्राप्त किया । (दुष्टुतिः द्रविणोदेषु न शस्यते) निन्दा धनका दान करनेवालोंके लिये योग्य नहीं होती ॥ १ ॥

हे इन्द्र ! (अश्वस्य दुरः) तू घोड़ोंका दान करता है, (गोः दुरः असि) तू गौओंका दाता है, (यवस्य दुरः) तू जौका दाता है, (वसुनः इनः पतिः) तू धनका स्वामी और रक्षक है, (शिक्षानरः प्रदिवः) तू पुराने कालसे मानवोंका सहायक है, (अ-काम-कर्शनः) भक्तोंकी कामनाओंको पूर्ण करनेवाला तू (सखिभ्यः सखा) मित्रोंके लिये मित्र है अतः (तं इदं गृणीमसि) उसकी यह स्तुति हम गाते हैं ॥ २ ॥

हे (शचीव पुरुकृत् द्युमत्तम इन्द्र) शक्तिमन्, बहुत कष्टोंको करनेवाले तेजस्वी इन्द्र ! (तव इत् इदं वसु अभितः चेकिते) तेरा ही यह सब धन है जो चारों ओर प्रतीत होता है । हे (अभिभूते) सबको पराभूत करनेवाले । (अतः संगृभ्य आ भर) इसलिये इस धनको इकट्ठा करके भर दे । (त्वायतः जरितुः कामं मा ऊनयीः) तेरी भक्ति करनेवाले स्तोताकी कामनामें न्यूनता न कर ॥ ३ ॥

- एभिर्दुभिः सुमना एभिरिन्दुभिर्निरुन्धानो अमर्ति गोभिरश्विना ।
 इन्द्रेण दस्युं दुरयन्त इन्दुभिर्दुतद्वेषसः समिषा रभेमहि ॥ ४ ॥
 समिन्द्र राया समिषा रभेमहि सं वाजेभिः पुरुश्चन्द्रैरभिद्युभिः ।
 सं देव्या प्रमत्या वीरशुष्मया गोअग्रयाश्वावत्या रभेमहि ॥ ५ ॥
 ते त्वा मदा अमदन्तानि वृष्ण्या ते सोमासो वृत्रहत्येषु सत्पते ।
 यत्कारवे दश वृत्राण्यप्रति बर्हिष्मते नि सहस्राणि बर्हयः ॥ ६ ॥
 युधा युधमुष वेदैषि धृष्णुया पुरा पुरं समिदं हंस्योजसा ।
 नम्या यदिन्द्र सख्या परावति निबर्हयो नमुचिं नाम मायिनम् ॥ ७ ॥
 त्वं करञ्जमुत पर्णयं वधीस्तेजिष्ठयानिथिग्वस्य वर्तनी ।
 त्वं शता वङ्गदस्याभिन्तपुरोऽनानुदः परिपूता ऋजिश्चना ॥ ८ ॥
 त्वमेतां जनराजो द्विर्दशाबन्धुना सुश्रवसोपजग्मुषः ।
 षष्टिं सहस्रां नवतिं नवं श्रुतो नि चक्रेण रथया दुष्पदावृणक् ॥ ९ ॥

(एभिः दुभिः सुमनाः) इन तेजोंसे उत्तम मनन-शील हो, (एभिः इन्दुभिः) इन सोमरसोंसे प्रसन्नचित्त हो, (गोभिः अश्विना अमर्ति निरुन्धानः) गौओं और घोड़ोंके साथ हमारी निर्बुद्धतामय दरिद्रताको प्रतिबंध कर । (इन्दुभिः दस्युं) सोमरसोंके बलसे शत्रुको (इन्द्रेण) इन्द्रकी सहायतासे (दुरयन्तः) फाड़ते हैं, (युत-द्वेषसः इषा सं रभेमहि) और शत्रुओंको दूर करके अन्नके साथ हम संयुक्त होंगे ॥ ४ ॥

हे इन्द्र ! (राया सं) हम धनसे युक्त हों, (इषा सं रभेमहि) अन्नसे युक्त हों, (अभिद्युभिः पुरुश्चन्द्रैः वाजेभिः सं) तेजस्वी आल्हाददायक शक्तियोंके साथ हम युक्त हों तथा (गो-अग्रया अशवावत्या वीरशुष्मया) गौओंकी प्रधानता और घोड़ोंसे युक्त तथा वीरोंके बलसे प्रभावी (देव्या प्रमत्या सं रभेमहि) सौभाग्यमयी दिव्यशक्तिसे हम संयुक्त हों ॥ ५ ॥

हे (सत्पते) सज्जनोंके स्वामी ! (वृत्रहत्येषु) वृत्रोंके मारनेके कर्मोंमें (ते मदाः ते सोमासः त्वा अमदन्) उन आनन्ददायक सोमरसोंने तुझे आनन्द दिया और (तानि वृष्ण्या) उन वीरोचित कर्मोंने तुझे प्रसन्न किया । (यत् कारवे बर्हिष्मते) जो तूने यज्ञकर्ता स्तोताके लिये (दश सहस्राणि वृत्राणि) दस हजार वृत्र सैन्योंको (अप्रति

नि बर्हयः) अप्रतिम रीतिसे मार डाला ॥ ६ ॥

तू (युधा युधं धृष्णुया) युद्ध करनेके उत्साहसे युद्धके प्रति शत्रुको धर्षण करनेकी तैयारीसे (घ इत् उप एषि) जाता है । (पुरा इदं पुरं ओजसा सं हंसि) अपने किलेसे शत्रुके इस किलेकी अपने बलसे तोड़ता है । हे इन्द्र ! (यत् नम्या सख्या) शत्रुको नमानेवाले मित्रके साथ (परावति) दूर रहनेवाले (नमुचिं नाम मायिनं) मायावी नमुचिको (नि बर्हयः) मार डाला ॥ ७ ॥

(अतिथिग्वस्य वर्तनी) अतिथिको गौ देनेवालेके मार्गमें आनेवाले (करञ्जं उत पर्णयं) करञ्जको और पर्णयको (त्वं तेजिष्ठया वधीः) तूने तेज शस्त्रसे मार डाला । (ऋजिश्चना परिपूता) ऋजिश्चाने घेरी हुई (अनानुदः वंगदस्य) अदानशील वंगदके (शता पुरः) सौ किले (त्वं अभिनत्) तूने तोड़ दिये ॥ ८ ॥

(अबन्धुना सुश्रवसा उपजग्मुषः) विना सहाय अकेले सुश्रवाने हमला किये हुए (एतान् द्विः दश जन-राजः) इन बीस जनराजोंको तथा उनके (षष्टिं सहस्रां नवतिं नव) साठ हजार निनानव सैनिकोंको (दुष्पदा रथया चक्रेण) असह्य रथचक्रसे तुमने (नि अवृणक्) मार डाला, इसलिये (श्रुतः) ब्रम्हारी प्रख्याति हुई ॥ ९ ॥

त्वमाविथ सुश्रवसं तवोतिभिस्तव त्रामभिरिन्द्र तूर्वयाणम् ।

त्वमस्मै कुत्समतिथिष्वमायुं महे राज्ञे यूने अरन्धनायः

॥ १० ॥

य उहचीन्द्र देवगोपाः सखायस्ते शिवतमा अस्मि ।

त्वां स्तोषाम त्वया सुवीरा द्राघीय आयुः प्रतरं दधानाः

॥ ११ ॥ (१२९)

(त्वं तव उतिभिः) तू अपनी रक्षासाधनोंसे (सु-
श्रवसं आविथ) सुश्रवाकी रक्षा की, और हे इन्द्र ! (तव
त्रामभिः तूर्वयाणं) तूने अपनी रक्षाओंसे तूर्वयाणकी रक्षा
की । (त्वं अस्मै महे यूने राज्ञे) तूने इस महान् तरुण
राजाका हित करनेके लिये (कुत्सं अतिथिष्वं आयुं) कुत्स,
अतिथिष्व, आयुको (अरन्धनायः) वशमें किया ॥ १० ॥

हे इन्द्र ! (उहचि) वेदमंत्रके पाठमें (ये देवगोपाः)
तुझ देवके द्वारा सुरक्षित हुये जो (ते सखायाः) तेरे मित्र
हम हैं वे (शिवतमाः अस्माम्) उत्तम कल्याणसे युक्त हैं ।
(त्वां स्तोषामः) हम तेरी स्तुति करते हैं । (त्वया
सुवीराः) तेरे साथ रहनेसे उत्तम वीर पुत्रपौत्रोंसे युक्त होकर
हम (द्राघीयः आयुः प्रतरं दधानाः) दीर्घ आयुको
अधिक लंबी बनाकर धारण करनेवाले हैं ॥ ११ ॥

इस सूक्तमें वीरताका वर्णन करनेवाले ये मंत्रभाग हैं—

१ अश्वस्य दुरः, गोः दुरः असि, यवस्य दुरः—
घोड़े, गौवें और जौका तू देनेवाला है ।

२ वसुनः इनस्पतिः— धनका तू स्वामी है ।

३ शिक्षातरः प्रदिवः अकामकर्शनः— सतत मान
वोंका सहायक और उनके कामनाओंकी पूर्ति करनेवाला है ।

४ सखिभ्यः सखा— मित्रोंका तू मित्र है ।

५ शचीव इन्द्र ! पुरुकृत् धुमत्तम— हे शक्तिमान्
तेजस्वी इन्द्र ! अनेक कर्मोंके कर्ता तू हो ।

६ तव इत् इदं अभितः वसु चेकिने— यह जो चारों
ओर धन है वह तेरा ही है ऐसा सब जानते हैं ।

७ अतः संगृभ्य, हे अभिभूत ! आ भर— इसलिये
जमा करके, हे वीर ! हमें धन लाकर भर दे ।

८ त्वायतः जरितुः कामं मा ऊनयीः— तेरे आश्र-
यमें आये स्तोताकी इच्छामें न्यून न हो ।

९ एभिः धुभिः सुमनाः— इन तेजस्वी विचारोंसे
उत्तम मनवाला हो ।

१० अमर्ति गोभिः निरुद्धानः— दरिद्रताको गौओंसे
प्रतिबंधित कर ।

११ दस्युं दुर्यन्त— शत्रुको हम फाड़ते हैं ।

१२ युतद्वेषसः इषा संरभेमहि— द्वेषियोंको दूर
करके अन्नको प्राप्त करेंगे ।

१३ राया सं, इषा सं रभेमहि— धन और अन्नसे
हम युक्त हों ।

१४ अभिद्युभिः पुरुश्चन्द्रैः वाजेभिः सं रभेमहि—
दिव्य तेजस्वी बलोंके साथ हम युक्त हों ।

१५ गो अग्रय अश्ववत्या वीरशुष्मया देव्या
प्रमत्या सं रभेमहि— गौएँ जिसमें अग्रस्थान रखती हैं,
घोड़ोंसे जो युक्त हैं, वीरोंके बलसे युक्त दिव्य बुद्धिसे हम
संगत हों ।

१६ हे सत्पते ! वृत्रहत्येषु तानि ते वृष्ण्या ते
अमदन्— हे सज्जनोंके पालक ! वृत्रोंको मारनेके समय तेरे
पौरुष कर्म तुझे आनन्दित करते हैं ।

१७ यत्कारवे बर्हिष्मते दश सहस्राणि वृत्राणि
अप्रति नि बर्हयः— जो तूने यज्ञकर्ता कविके हित करनेके
लिये दस हजार वृत्र सैन्योंको अप्रतिम रीतिसे मारा ।

१८ युधा युधं धृष्ण्या उप एषि— एक युद्धसे
दूसरे युद्धके प्रति तू धैर्यसे जाता है ।

१९ पुरा इदं पुरं ओजसा सं हंसि— एक किलेसे
दूसरे किलेको बलसे तोड़ता है ।

२० हे इन्द्र ! सख्या नम्या परावति मायिनं नमुचि
नि बर्हयः— मित्रके साथ दूर रहे मायावी-कपटी नमुचिको
तूने मारा ।

२१ त्वं करंजं उत पर्णयं तेजिष्ठया वधीः— तूने
करंज और पर्णयको तेजस्वी शस्त्रसे मारा ।

२२ त्वं वंगदस्य ऋजिश्चना परिधृता शता पुरः
अभिनत्— तू वंगदकी ऋजिश्चाने घेरी हुई सौ नगरे तोड़ दीं ।

२३ त्वं एतान् जनराज्ञः द्विः दश अवन्धुना सु-
श्रवसा उपजग्मुषः षष्टिं सहस्रा नवतिं नव रथ्या
चक्रेण दुष्पदा नि आवृणक्— तूने इन बीस जन राजा-
ओंको, जो अकेले सुश्रवाके साथ लड़ रहे थे, उनको तथा उनके

[सूक्त २२]

(ऋषिः — १-३ त्रिशोकः, ४-६ प्रियमेधः । देवता — इन्द्रः ।)

अभि त्वा वृषभा सुते सुतं सृजामि पीतये । तृम्पा व्यश्नुही मदम् ॥ १ ॥	
मा त्वा मूरा अविष्यवो मोपहस्वान आदभन् । मार्कौ ब्रह्मद्विषो वनः ॥ २ ॥	
इह त्वा गोपरीणसा महे मन्दन्तु राघसे । सरो गौरो यथा पिब ॥ ३ ॥	
अभि प्र गोपतिं गिरेन्द्रमर्च यथा विदे । सूनुं सत्यस्य सत्पतिम् ॥ ४ ॥	
आ हरयः ससृजिरेऽरुषीरधि बर्हिषि । यत्राभि संनवामहे ॥ ५ ॥	
इन्द्राय गाव आशिरं दुदुहे वज्रिणे मधु । यत्सीमुपहरे विदत् ॥ ६ ॥ (१३५)	

साठ हजार निन्यानवे सैनिकोंको असह्य रथचक्रके मारसे मार डाला ।

२४ त्वं सुश्रवसं तवोतिभिः आविथ— तूने अपनी रक्षा साधनोंसे सुश्रवाकी रक्षा की ।

२५ तव त्रामभिः तूर्वयाणं— तेरे रक्षा साधनोंसे तूर्व-याणकी रक्षा की ।

२६ त्वं कुत्सं अतिथिग्वं आयुं अस्मै महे यूने रास्ते अरन्धयः— तूने कुत्स, अतिथिग्व और आयुको इस बड़े तरुण राजाके लिये मारा ।

२७ हे इन्द्र ! देवगोपाः ते सखायः शिवतमा अस्माम— हे इन्द्र ! देवोंसे सुरक्षित हुए हम उत्तम कल्याणसे युक्त हों ।

२८ त्वया सुवीराः द्राघीय आयुः प्रतरं दधानाः— तुम्हारी सहाय्यतासे हम उत्तम वीर पुत्रपौत्रोंसे युक्त होकर अपनी दीर्घ आयुको अधिक दीर्घ बनाकर धारण करेंगे ।

इनमें वीरत्वके निर्देश पाठक देखें ।

(सूक्त २२)

हे (वृषभ) शक्तिमन् ! (अभि सुते) सोमरस निकालने पर (पीतये) पीनेके लिये (त्वा सुतं सृजामि) तेरे पास इस रसको भेजता हूँ । (तृम्पा) इससे तृप्त हो, (मदं व्यश्नुहि) आनन्ददायक इस रसको पी ॥ १ ॥

(ऋ. ८।४५।२२)

(अविष्यवः मूराः) अपना संरक्षण चाहनेवाले मूढ (त्वा मा दभन्) तुझे मत दबावें । (उपहस्वानः मा आ दभन्) उपहास करनेवाले तुझे न दबावें । (ब्रह्मद्विषः

मार्कौ वनः) ज्ञानका द्वेष करनेवाले तुझे न प्राप्त कर सकें ॥ २ ॥ (ऋ. ८।४५।२३)

हे इन्द्र ! (इह) यहां (गोपरीणसा त्वा) गोदुग्धसे मिश्रित सोमरससे तुझे (महे राघसे मदन्तु) बड़े धन प्राप्तिके लिये प्रसन्न रहें । (गौरो यथा सरः) मृग जैसा तालावपर पीता है वैसा तू इस रसको (पिब) पी ॥ ३ ॥

(ऋ. ८।४५।२४)

(गोपतिं) गौओंके पालक, (सत्यस्य सूनुं) सत्यके प्रचारक, (सत्पतिं) सज्जनोंके पालक (इन्द्रं) इन्द्रकी (गिरा अभि प्र अर्च) अपनी वाणीसे स्तुति कर (यथा विदे) जैसी जानते हैं ॥ ४ ॥ (ऋ. ८।६९।४)

(अरुषीः हरयः आ ससृजिरे) लाल घोड़े उसको ला रहे हैं । (बर्हिषि अधि) वह आकर आसनपर बैठा है । (यत्राभि संनवामहे) जहां हम मिलकर उसकी स्तुति गाते हैं ॥ ५ ॥ (ऋ. ८।६९।५)

(वज्रिणे इन्द्राय) वज्रधारी इन्द्रके लिये (गावः मधु आशिरं दुदुहे) गौवें मधुर दूध दुदती हैं । (यत् सीं उपहरे विदत्) जो उसको समीपमें पाया ॥ ६ ॥

(ऋ. ८।६९।६)

इस सूक्तमें वीरताका वर्णन यह है—

१ वृषभः— बैल जैसा शक्तिमान् इन्द्र ।

२ गोपतिः— गौओंका पालक ।

३ सत्यस्य सूनुः— सत्यका प्रचारक,

४ सत्पतिः— सत्यका, सज्जनोंका पालक,

५ वज्री इन्द्रः— वज्रधारी इन्द्र,

६ वज्रिणे इन्द्राय गावः मधु आशिरं दुदुहे— वज्रधारी इन्द्रके लिये गौवें मीठा दूध देती हैं ।

[सूक्त २३]

(ऋषिः — १-९ विश्वामित्रः । देवता — इन्द्रः ।)

(क्र. ३।४१।१-९)

आ तू न इन्द्र मय्यग्निघुवानः सोमपीतये । हरिभ्या याह्यद्विवः	॥ १ ॥
सत्तो होता न ऋत्विग्यस्तिस्तिरे बर्हिः। अनुषक् । अयुजन्प्रातरद्रयः	॥ २ ॥
इमा ब्रह्म ब्रह्मवाहः क्रियन्त आ बर्हिः सीद । वीहि शूर पुरोलाशम्	॥ ३ ॥
रारन्धि सर्वनेषु ण एषु स्तोमेषु वृत्रहन् । उक्थेष्विन्द्र गिर्वणः	॥ ४ ॥
मतयः सोमपामुरुं रिहन्ति शवसस्पतिम् । इन्द्रं वत्सं न मातरः	॥ ५ ॥
स मन्दस्वा ह्यन्धसो राघसे तन्वा महे । न स्तोतारं निदे करः	॥ ६ ॥
वयमिन्द्र त्वायवो हविष्मन्तो जरामहे । उत त्वमस्मयुर्वसो	॥ ७ ॥
मारे अस्मद्भि मुमुचो हरिप्रियावाङ् याहि । इन्द्रं स्वधावो मत्स्वेह	॥ ८ ॥
अर्वाञ्च त्वा सुखे रथे वहतामिन्द्र केशिना । धृतस्नू बर्हिः। सदे	॥ ९ ॥ (१४४)

(सूक्त २३)

हे (अद्विवः इन्द्र) वज्रधारी इन्द्र ! (नः सोमपीतये घुवानः) हमारे सोमपानके लिये बुलाया हुआ तू (मय्यक्) मेरे पास (हरिभ्यां आ याहि) घोड़ोंसे आ जावो ॥ १ ॥

(नः ऋत्विग्यः होता) हमारा ऋत्विग्य होता (सत्तः) बैठ गया है, (बर्हिः अनुषक् तिस्तिरे) आसन योग्य रीतिसे फैलाया है, (प्रातः अद्रयः अयुजन्) प्रातःकालसे ही पत्थर [सोमरस निकालनेके लिये] जोड़े गये हैं ॥ २ ॥

हे (ब्रह्मवाहः) मन्त्रोंके धारक ! (इमा ब्रह्म क्रियन्ते) ये मंत्र पाठ किये जाते हैं (बर्हिः आ सीद) आसनपर बैठ । हे शूर ! (पुरोलाशं वीहि) इस अन्नको खा ॥ ३ ॥

हे (वृत्रहन्) वृत्रको मारनेवाले (गिर्वणः इन्द्र) स्तुतिके योग्य इन्द्र ! (नः एषु) हमारे इन (सर्वनेषु स्तोमेषु उक्थेषु) सवनों, स्तोत्रों और गीतोंमें (रारन्धि) आनन्द प्राप्त कर ॥ ४ ॥

(मातरः वत्सं न) माताएं बल्लेको प्यार करती हैं, उस तरह (सोमपां) सोमरस पीनेवाले (उरुं शवसस्पतिं) विशाल बलके स्वामी इन्द्रको (मतयः रिहन्ति) स्तुतियों वर्णन करती हैं । प्यार करती हैं ॥ ५ ॥

(सः अन्धसः मन्दस्व हि) वह तू इस सोमरससे आन-

न्दित हो, (तन्वा महे राघसे) शरीरसे बड़े धनके लिये यत्नवान् बन । (स्तोतारं निदे न करः) स्तुति करनेवालीकी निन्दा हो ऐसा न कर ॥ ६ ॥

हे इन्द्र ! (वयं त्वायवः हविष्मन्तः जरामहे) हम तेरा आश्रय करके हवि लेकर तेरी स्तुति करते हैं । हे (वसो) वसानेवाले ! (उत त्वं अस्मयुः) तू हमारा सहायक हो ॥ ७ ॥

हे (हरि-प्रिय) घोड़ोंको प्यार करनेवाले ! (मां आरे अस्मत् मुमुचः) उनको हमसे दूर न छोड़ । (अर्वाङ् याहि) पास आ । हे (स्वधावः इन्द्र) अपनी धारक शक्तिके रक्षक इन्द्र ! (इह मत्स्व) यहां आनन्दित हो ॥ ८ ॥

हे इन्द्र ! (केशिना धृतस्नू) बड़े बलोंवाले, धी जैसा जिनके शरीरसे रस स्रवता है ऐसे घोड़े (बर्हिः आसदे) आसन पर बैठनेके लिये (सुखे रथे) सुखकारक रथमें (त्वा अर्वाञ्च वहतां) तुझे इधर लावें ॥ ९ ॥

१ अद्विवः— वज्रधारी, अथवा पहाड़ी किलेमें रहनेवाला,

२ शूरः— शूरवीर,

३ वृत्रहन्— वृत्रको मारनेवाला,

४ शवसः पतिः— बलका स्वामी,

५ वसुः— वसानेवाला,

६ हरिप्रियः— घोड़ोंपर प्रेम करनेवाला,

७ स्व-धा-वः— निज शक्तिसँ युक्त ।

[सूक्त २४]

(ऋषिः — १-९ विश्वामित्रः । देवता — इन्द्रः ।)

(क्र. ३।४१।१-९)

उप नः सुतमा गहि सोममिन्द्र गवाशिरम् । हरिभ्यां यस्ते अस्मयुः	॥ १ ॥
त्वमिन्द्र मदमा गहि वहिष्ठां प्रावभिः सुतम् । कुविन्वस्य तूष्णवः	॥ २ ॥
इन्द्रमिन्था गिरो ममाच्छागुरिषिता इतः । आवृते सोमपीतये	॥ ३ ॥
इन्द्रं सोमस्य पीतये स्तोमैरिह हवामहे । उक्थेभिः कुविद्रागमत्	॥ ४ ॥
इन्द्र सोमाः सुता इमे तान्दधिष्व शतक्रतो । जठरं वाजिनीवसो	॥ ५ ॥
चित्रा हि त्वा धनंजयं वाजेषु दधुषं कवे । अथा ते सुस्रमीमहे	॥ ६ ॥
इममिन्द्र गवाशिरं यवाशिरं च नः पिब । आगत्या वृषभिः सुतम्	॥ ७ ॥
तुभ्येदिन्द्र स्व ओक्थेऽ सोमं चोदामि पीतये । एष रारन्तु ते हृदि	॥ ८ ॥
त्वां सुतस्य पीतये प्रत्नमिन्द्र हवामहे । कुशिकासो अवस्यवः	॥ ९ ॥ (१५३)

(सूक्त २४)

हे इन्द्र ! (नः सुतं गवाशिरं सोमं) हमारे निचोड़े दूध मिलाये सोमरसके समीप (हरिभ्यां) तुम्हारे दो घोड़ोंके साथ (उप आ गहि) आओ, (यः ते अस्मयुः) जो तेरा हमारे पास आनेका समाव है ॥ १ ॥

हे इन्द्र ! (वहिष्ठां प्रावभिः सुतं) आपनपर रखे, पत्थरोंसे कूटे (तं मदं आ गहि) उस आनन्ददायक सोमरसके समीप आओ । (कुवित्तु अस्य तूष्णवः) इससे तृप्त होनेवाले बहुत हैं ॥ २ ॥

(इतः इषिताः मम गिरः) यहाँसे मेरी मेरी स्तुतियाँ (इत्या इन्द्रं अच्छा अगुः) इस तरह इन्द्रके पास सीधी पहुँची हैं, (आवृते सोमपीतये) उसको इधर लाने और सोम पीनेके लिये ॥ ३ ॥

(इन्द्रं सोमस्य पीतये) इन्द्रको सोमके पीनेके लिये (स्तोमैः इह हवामहे) स्तोत्रोंसे यहाँ हम बुलाते हैं । (उक्थेभिः कुवित्तु आगमत्) स्तोत्रोंसे बुलानेपर वह बहुत बार आया है ॥ ४ ॥

हे (शतक्रतो वाजिनीवसो इन्द्र) सैकड़ों कर्म करनेवाले, सेनाकी वसानेवाले इन्द्र ! (इमे सोमाः सुताः) ये सोमके रस तैयार हैं । (तान् जठरे दधिष्व) उनको पेटमें धारण कर ॥ ५ ॥

हे (कवे) ज्ञानी ! (त्वा धनंजयं) तुझे हम धनको जीतनेवाला और (वाजेषु दधुषं) युद्धोंमें शत्रुको परास्त करनेवाला (चित्रा) जानते हैं (अथा ते सुस्रमीमहे) इसलिये तुझसे सुख मांगते हैं ॥ ६ ॥

हे इन्द्र ! (इमं नः गवाशिरं यवाशिरं च) इस हमारे गोरुग्ध मिलाये, सत्तु मिलाये (वृषभिः सुतं) बलवानोंने निचोड़े सोम रसको (आगत्य पिब) आकर पी ॥ ७ ॥

हे इन्द्र ! (स्वे ओक्थे) अपने स्थानमें (पीतये) पीनेके लिये (तुभ्य इत् सोमं चोदामि) तेरे लिये सोमको प्रेरता हूँ । (ते हृदि एष रारन्तु) यह तेरे हृदयमें आनन्द देवे ॥ ८ ॥

(अवस्यवः कुशिकासः) अपनी सुरक्षा चाहनेवाले कुशिक गोत्री हम (सुतस्य पीतये) निचोड़े सोमरसको पीनेके लिये हे इन्द्र । (प्रत्नं त्वां इमहे) तुझ पुरातन वीरको हम बुलाते हैं ॥ ९ ॥

इस सूक्तमें नीचे लिखे वर्णन वीरके हैं—

१ शतक्रतुः— सैकड़ों कर्म करनेवाला वीर,

२ वाजिनीवसुः— सेनाकी वसानेवाला, सैन्यकी उत्तम व्यवस्था करनेवाला, सेनाका संचालन करनेवाला ।

३ धनंजयः— शत्रुको जीतकर धन लानेवाला,

[सूक्त २५]

(ऋषिः — १-५ गोतमः, ७ अष्टकः । देवता — इन्द्रः ।)

(अ. १।८३।१-५)

अश्वावति प्रथमो गोषु गच्छति सुप्रावीरिन्द्र मर्त्यस्तवोतिभिः ।
 तमितृणक्षि वसुना भवीयसा सिन्धुभापो यथाभितो विचेतसः ॥ १ ॥
 आपो न देवीरूपं यन्ति होत्रियमवः पश्यन्ति विततं यथा रजः ।
 प्राचैर्देवासः प्र णयन्ति देवयुं ब्रह्मप्रियं जोषयन्ते वरा इव ॥ २ ॥
 अधि द्वयोर्दद्या उक्थ्यं वचो यतसुचा मिथुना या संपर्यतः ।
 असंयत्तो व्रते ते क्षेति पुष्यति भद्रा शक्तिर्यजमानाय सुन्वते ॥ ३ ॥
 आदङ्गिराः प्रथमं दधिरे वय इन्द्राग्रयः शम्या ये सुकृत्यया ।
 सर्वं पणोः समविन्दन्त भोजनमश्वावन्तं गोमन्तमा पशुं नरः ॥ ४ ॥

४ वाजेषु दधृषे— युद्धमें धैर्यवान्,
 ५ कविः— दूरदर्शी, कान्तदर्शी, ज्ञानी, शत्रु भविष्यमें
 क्या करेगा यह पहिलेसे जाननेवाला,
 ६ प्रतनः— पुरातन कालसे प्रसिद्ध, अनुभवी ।
 सोम रस तैयार करनेकी रीति—
 १ गवाशिरः— गौका दूध सोमरसमें मिलाया जाता था ।
 २ मद्ः— आनन्ददायी, उसाह बढ़ानेवाला,
 ३ प्राचभिः सुतः— पत्थरोंसे कूटकर रस निकालते हैं ।
 ४ जठरे दधिष्व— पेटमें धारण कर, पी ।
 ५ यवाशिरः— जौका आटा मिलते हैं ।
 ६ घृषभिः सुतः— बलवान् पुरुषोंने रस निकाला ।

(सूक्त २५)

हे इन्द्र ! (तव ऊतिभिः) तेरी सुरक्षाओंसे (सुप्रावीः मर्त्यः) उत्तम सुरक्षित हुआ मनुष्य (अश्वावति गोषु प्रथमः गच्छति) घोड़ों और गौओंवालोंमें पहिला होकर जाता है । (तं इत् भवीयसा वसुना पृणक्षि) उसको तू पर्याप्त धनसे भर देता है (यथा सिन्धुं अभितः विचेतसः आपः) जैसे समुद्रको चारों ओरसे विचार न करनेवाले जलप्रवाह प्राप्त होते हैं ॥ १ ॥

(देवीः आपः न) दिव्य जलप्रवाहोंकी तरह हमारी स्तुतियां (होत्रियं उपयन्ति) तुझ होमके योग्यके समीप

५ (अथर्व. भाष्य, काण्ड २०)

जाती हैं । (यथा रजः विततं) जैसा अन्तरिक्ष लोक फैला हुआ है उस तरह तेरी (अवः पश्यन्ति) रक्षण शक्तिको चारों ओर फैली हम देखते हैं । (देवयुं देवासः प्राचैः प्र णयन्ति) देवत्व प्राप्त करनेवालेको देव आगे बढ़ाते हैं । (ब्रह्मप्रियं वरा इव जोषयन्ते) ब्रह्म जिसको प्रिय है उसको वरोंके समान सब देव प्रसन्न रखते हैं ॥ २ ॥

(द्वयोः अधि उक्थ्यां वचः अदधाः) दोनोंके बीचमें स्तुतिके वचन रखे रहते हैं, (या मिथुना यत सुचा संपर्यतः) जो मिथुन-पति और पत्नी-सुचा उठाकर तेरी पूजा करते हैं । (असंयत्तः ते व्रते क्षेति पुष्यान्त) उपद्रव रहित होकर तेरे व्रतमें जो रहता है वह पुष्ट होता है, (सुन्वते यजमानाय भद्रा शक्तिः) यज्ञ करनेवाले यजमानको कल्याणकारक शक्ति प्राप्त होती है ॥ ३ ॥

(अङ्गिराः आत् प्रथमं वयः दधिरे) अंगिरसोंने प्रथम अन्न और बलको धारण किया, (ये इन्द्राग्रयः) जिन्होंने अग्निको प्रदीप्त करके (सुकृत्यया शम्या) उत्तम यज्ञ कर्मोंसे शान्ति स्थापन की, (नरः) उन वीरोंने (गोमन्तं अश्वावन्तं पशुं सर्वं भोजनं) गौं, घोड़ों और अन्य पशुबाले सब भोग्य पदार्थोंको (पणोः समाविन्दन्त) पणसे प्राप्त किया ॥ ४ ॥

यज्ञैरथर्वा प्रथमः पथस्तते ततः सूर्यो व्रतपा वेन आजनि ।

आ गा आजदुश्ना काव्यः सचा यमस्य जातममृतं यजामहे

॥ ५ ॥

बर्हिर्वा यत्स्वपत्याय वृज्यतेऽर्को वा श्लोकमाघोषते दिवि ।

प्रावा यत्र वदति कारुक्थ्यपुस्तस्येदिन्द्रो अभिपित्वेषु रण्यति

॥ ६ ॥

प्रोग्रा पीति वृष्ण इयमि सत्यां प्रयै सुतस्य हर्यश्च तुभ्यम् ।

इन्द्र धेनाभिरिह मादयस्व धीभिर्विश्वाभिः शच्यां गृणानः ॥ ७ ॥ (क्र. १०।१०४।३) (१६०)

(अथर्वा यज्ञैः प्रथमः पथः तते) अथर्वाने पहिले यज्ञोंसे मार्ग फैलाया । (ततः व्रतपाः वेनः सूर्यः आजनि) पश्चात् व्रतपालक तेजस्वी सूर्य प्रकट हुआ । (काव्यः उश्नाः सचा गाः आ आजत्) कविपुत्र उश्नाने उस यज्ञके साथ गौबोंको चलाया । इस तरह (यमस्य जातं अमृतं यजामहे) नियमोंसे कार्य करनेसे उत्पन्न हुए अमृतरूपी यज्ञ कर्म हम करते हैं ॥ ५ ॥

(यत् बर्हिः स्वपत्याय वृज्यते) जब कुशा उत्तम कर्म करनेके लिये काटते हैं, (अर्कः वा श्लोकं दिवि आघोषते) जब सूर्य बोलनेवाले अपने मंत्रको बुलोकमें घोषित करते हैं, (यत्र कारुः उक्थ्यः प्रावा वदति) जहाँ निपुण स्तोता जैसा पत्थर [सोम कूटनेका] शब्द करता है, (इन्द्रः तस्य अभिपित्वेषु) इन्द्र उसके समीप रहनेमें (रण्यति) आनन्द मनाता है ॥ ६ ॥

हे (हर्यश्च) लाल घोड़ोंवाले इन्द्र ! (वृष्णे तुभ्यं) बलवान् तुझे (सत्यां उग्रं पीति) सब्जे उसका वर्धक सोम पानके पास (प्रयै प्र इयमि) जानेके लिये मैं प्रेरित करता हूँ । हे इन्द्र ! (धेनाभिः इह मादयस्व) स्तुति-योंसे यहाँ आनन्दित हो, (विश्वाभिः धीभिः) सारी बुद्धियोंसे यहाँ (शच्यां गृणानः) शक्तिके साथ तुम्हारी स्तुति होती है ॥ ७ ॥

इस सूक्तमें इन्द्रके वीरताके ये वर्णन हैं—

१ हे इन्द्र ! तव ऊतिभिः सुप्रार्थीः मर्त्यः अश्वा-
वति गोषु प्रथमः गच्छति— हे इन्द्र ! तेरी सुरक्षाओंसे सुरक्षित हुआ मनुष्य घोड़ों और गौबोंवालोंमें पहिला होकर जाता है ।

२ तं इत् भवीयसा वसुना पृणाक्षि— उस मनुष्यको तू पर्याप्त धनसे भर देता है ।

३ विततं अथः पश्यन्ति— तेरा रक्षण सामर्थ्य चारों

ओर फैल रहा है यह सब देखते हैं । चारों ओरसे तू सबका रक्षण करता है, यह सब जानते हैं ।

४ देवासः देवयुः प्राचैः प्र णयन्ति— देव देवत्व प्राप्त करनेकी इच्छावालोंको सोघे मार्गोंसे भागे ले जाते हैं ।

५ ब्रह्मप्रियं जोषयन्ते— ज्ञान पर प्रेम रखनेवालोंको प्रसन्न रखते हैं ।

६ असंयतः ते व्रते श्रेति पुष्यति— जो अंधन-रहित है वह तेरे नियममें रहता है और पुष्ट होता है ।

७ भद्रा शक्तिः यजमानाय— यज्ञकर्ताको कल्याण करनेवाली शक्ति प्राप्त होती है ।

८ अंगिराः प्रथमं वयः दधिरे— अंगिरसोंने प्रथम शक्ति प्राप्त की ।

९ ये इज्जामयः सुकृत्यया शम्याः— जो अग्नि प्रदीप्त करके यज्ञ करते हैं वे अपने शुभ कर्मसे शान्ति स्थापन करते हैं ।

१० नरः पणोः अश्वावन्तं गोमन्तं पशुं सर्वं भोजनं समविन्दन्त— वीर नेता लोग पणिके घोड़ों, गौबों और पशु आदिसब भोग-भोजन आदि अपने कषजेमें करते रहे । पणियोंसे ये भोग अंगिरसोंने वीरतासे प्राप्त किये ।

११ अथर्वा यज्ञैः प्रथमः पथः तते— अथर्वाने यज्ञोंसे प्रथमतः मार्ग फैलाया । लोगोंको यज्ञका मार्ग बताया ।

१२ काव्यः उश्ना सचा गाः आ आजत्— कवि-पुत्र उश्नाने साथ गौबों भी चलाई ।

१३ अमृतं यजामहे— अमर देवका हम यज्ञ कर रहे हैं ।

१४ हे हर्यश्च इन्द्र ! सत्यां सुतस्य उग्रं पीति वृष्णे तुभ्यं इयमि— हे घोड़ोंवाले इन्द्र ! सब सोमरसका उग्र पान तेरे पास मैं भेजता हूँ ।

१५ शच्यां गृणानः— इन्द्र सामर्थ्यवान् है ऐसी स्तुति होती है ।

[सूक्त २६]

(ऋषिः — १-३ शुनःशेषः, ४-६ मधुच्छन्दाः । देवता — इन्द्रः ।)

(क्र. १३०।७-९)

योगेयोगे तवस्तरं वाजेवाजे हवामहे । सखाय इन्द्रंमृतये ॥ १ ॥
 आ धां गमुग्रदि श्रवत्सहस्रिणीभिरुतिभिः । वाजेभिरुप नो हवाम् ॥ २ ॥
 अनु प्रत्तस्यौकसो हुवे तुविप्रति नरम् । यं ते पूर्वं पिता हुवे ॥ ३ ॥
 युञ्जन्ति ब्रध्नमरुषं चरन्तं परि तस्थुषः । रोचन्ते रोचना दिवि ॥ ४ ॥ (क्र. १६।१-३)
 युञ्जन्त्यस्य काम्या हरी विपक्षसा रथे । शोणा धृष्णू नृवाहसा ॥ ५ ॥
 केतुं कृण्वन्केतवे पेशो मर्या अपेशसे । समुषद्भिरजायथाः ॥ ६ ॥ (१६८)

[सूक्त २७]

(ऋषिः — १-६ गोषूक्त्यश्वसूक्तिनौ । देवता — इन्द्रः ।)

(क्र. ८।१४।१-६)

यदिन्द्राहं यथा त्वमीशीय वस्व एक इत् । स्तोता मे गोषसा स्यात् ॥ १ ॥

(सूक्त २६)

(सखायः) हम सब मित्र मिलकर (योगे योगे) प्रत्येक संयोगमें (वाजे वाजे) प्रत्येक संग्राममें (तवस्तरं) अधिक शक्तिवाले (इन्द्रं) इन्द्रो (ऊतये हवामहे) हमारी रक्षा करनेके लिये बुलाते हैं ॥ १ ॥

(यदि श्रवत्) यदि वह हमारी प्रार्थना सुनेगा, तो वह (सहस्रिणीभिः ऊतिभिः) हजारों संरक्षण सामर्थ्योंके और (वाजेभिः) बलोंके साथ (नः हवाम् उप आ गमत् य) हमारी प्रार्थनाके स्थान पर वह निःसंदेह आ जायगा ॥ २ ॥

(प्रत्तस्य ओकसः) पुराने परिचित ऐसे मेरे घरके पास (तुवि-प्रति नरं अनु हुवे) बहुतोंका सामना करनेवाले नेता इन्द्रको मैं बुलाता हूँ, (यं ते) जिस तुझको (पिता) मेरे पिताने (पूर्वं हुवे) पहिले बुलाया था ॥ ३ ॥

(तस्थुषः परिचरन्तं) स्थावरके चारों ओर घूमनेवाले किरण (अरुषं ब्रध्नं युञ्जन्ति) तेजस्वी सूर्यको जोड़े जाते हैं । (रोचना दिवि रोचन्ते) ये किरणबुलोकमें प्रकाशते हैं ॥ ४ ॥

(अस्य रथे विपक्षसा) इसके रथमें दोनों ओर (शोणा धृष्णू नृवाहसा काम्या हरी युञ्जन्ति) लाल रंगके, शूर, वीरको ले जानेवाले प्यारे घोड़े जोड़े जाते हैं ॥ ५ ॥

(अकेतवे केतुं कृण्वन्) अज्ञानीको ज्ञान और (अपे-शसे पेशः) रूपहीनको रूप बनते हुए, हे (मर्याः) मानवी ! (उषाद्भिः सं अजायथाः) उषाओंके साथ सूर्य उत्पन्न होता है ॥ ६ ॥

इस सूक्तमें वीरताके मंत्रभाग ये हैं—

१ सखायः योगे योगे वाजे वाजे ऊतये तवस्तरं इन्द्रं हवामहे— हम सब एक विचारके लोग एक स्थानपर मिलकर, प्रत्येक संग्राममें तथा प्रत्येक योग्य प्रसंगमें हमारी सुरक्षाके लिये शक्तिमान् इन्द्रको सहायतार्थ बुलाते हैं ।

२ यदि श्रवत्, सहस्रिणीभिः ऊतिभिः वाजेभिः नः हवाम् उप आ गमत्— यदि वह हमारी प्रार्थना सुनेगा, तो हजारों सुरक्षा साधनोंके साथ और बलोंके साथ वह हमारे समीप निःसंदेह आ जायगा ।

३ यं ते पूर्वं पिता हुवे, प्रत्तस्य ओकसः तुविप्रति नरं अनु हुवे— जिस तुझे मेरे पिताने बुलाया था, उस तेरे परिचित मेरे प्राचीन घरके पास अनेक शत्रुओंका सामना करने-वाले तुझ इन्द्र वीरको मैं बुलाता हूँ ।

४ अस्य रथे विपक्षसा शोणा धृष्णू नृवाहसा काम्या हरी युञ्जन्ति— इसके रथको दोनों ओर लाल, शूर, नेताको ले जानेवाले प्रिय घोड़े जोड़े जाते हैं ।

५ अकेतवे केतुं कृण्वन्— अज्ञानीको ज्ञान देना, जो अन्धेरेमें है उसको प्रकाश देना ।

६ अपेशसे पेशः कृण्वन्— रूपहीनको स्वरूप करना ।

(सूक्त २७)

हे इन्द्र ! (यथा त्वं) जैसा तू वैसा (यत् अहं वस्वः एकः ईशीय इत्) यदि मैं धनका बकेला एक ही स्वामी

शिक्षेयमस्मै दित्सेयं शचीपते मनीषिणे । यदुहं गोपतिः स्याम् ॥ २ ॥
 धेनुषं इन्द्रं सूनुता यजमानाय सुन्वते । गामश्च पिप्युषीं दुहे ॥ ३ ॥
 न ते वर्तास्ति राधस इन्द्रं दुवो न मर्त्यः । यदित्ससि स्तुतो मघम् ॥ ४ ॥
 यज्ञ इन्द्रमवर्धयद्यद्भूमिं व्यवर्तयत् । चक्राण ओपशं दिवि ॥ ५ ॥
 वावृधानस्य ते वयं विश्वा धनानि जिग्युषः । ऊतिमिन्द्रा वृणीमहे ॥ ६ ॥ (१७२)
 [सूक्त २८]

(ऋषिः — १-४ गोषूक्त्यश्वसूक्तिनौ । देवता — इन्द्रः ।)

(ऋ. ७ १४।७-१०)

अन्तरिक्षमतिरन्मदे सोमस्य रोचना । इन्द्रो यदभिनद्वलम् ॥ १ ॥
 उद्गा आजदङ्गिरोभ्य आविष्कृण्वन्गुहां सतीः । अर्वाञ्च नुनुदे वलम् ॥ २ ॥

होऊ लो (मे स्तोता गोषखा स्यात्) मेरा स्तोता गौओंका स्वामी होगा ॥ १ ॥

यत् अहं गोपतिः स्याम्) यदि मैं गौओंका स्वामी होऊँ, हे शचीपते । शक्तिके स्वामी इन्द्र ! (अस्मै शिक्षेयं) इसको धन दूं और (मनीषिणे दित्सेयं) मनन-शीलका भी दे दूं ॥ २ ॥

हे इन्द्र ! (सुन्वते यजमानाय) सोमयाजी यजमानके लिये (ते सूनुता धेनुः) तेरी सखप्रिय गौही है । (पिप्युषी गां अश्वं दुहे) वह पुष्ट होकर गौ और घोड़ा देती है ॥ ३ ॥

हे इन्द्र ! (न द्यः न मर्त्यः) न देव और ना ही मर्त्य (ते राधस वर्ता अस्ति) तेरे दातृत्वका रोकनेवाला कोई है, (स्तुतः यत् मघं दित्ससि) जब स्तुति करनेपर तू धन देना चाहता है ॥ ४ ॥

(यज्ञः इन्द्रं अवर्धयत्) यज्ञने इन्द्रका महात्म्य बढ़ाया, (यत् भूमिं व्यवर्तयत्) जो इन्द्र भूमिको उपजाऊ बनाता है । (दिवि ओपशं चक्राणः) और धुलोकमें अपना सामर्थ्य प्रकट करता है ॥ ५ ॥

हे इन्द्र ! (वावृधानस्य) बढ़नेवाले और (विश्वा धनानि जिग्युषः) सब धनोंको जीतनेवाले ऐसे तेरी (ते ऊतिं) सुरक्षा हमें मिले ऐसा (आ वृणीमहे) हम मांगते हैं ॥ ६ ॥

इन्द्रका महत्त्व नीचेके मंत्रभागोंसे प्रकट होता है —

१ हे इन्द्र ! न देवः न मर्त्यः ते राधसे वर्ता अस्ति, स्तुतः यत् मघं दित्ससि — न देव और नाही मर्त्य तेरे दत्तित्वका विरोध कर सकता है, स्तुति करनेपर जिसको तू धन देना चाहता है ।

२ यज्ञः इन्द्रं अवर्धयत् — यज्ञ इन्द्रकी महिमा बढ़ाता है, ३ भूमिं व्यवर्तयत् — इन्द्रने भूमिको अधिक उपजाऊ बनाया है,

४ दिवि ओपशं चक्राणः — इन्द्रने धुलोकमें अपना सामर्थ्य प्रकट किया है ।

५ हे इन्द्र ! विश्वा धनानि जिग्युषः वावृधानस्य ते ऊतिं आ वृणीमहे — हे इन्द्र ! सब धनोंको विजयसे प्राप्त करनेवाले और अपनी महिमासे बढ़नेवाले तेरा रक्षण हमें प्राप्त हो यह हमारी मांग है ।

प्रथम और द्वितीय मंत्रमें 'तेरे जैसा मैं यदि धनोंका स्वामी बनूँ तो मैं धनका दान करूँगा' ऐसा कहकर इन्द्रसे भक्त स्पर्धा कर रहा है । यह भक्तिरसका एक उत्तम उदाहरण है । 'मेरा' स्तोता गौओंका स्वामी होगा । 'यह वाक्य भी इन्द्रकी बराबरी करनेवाला भक्तका वाक्य है । तृतीय मंत्रमें 'पुष्ट गाय, गौ और घोड़ा देती है' इसमें गायके बदले घोड़ा मिलता है ऐसा समझना योग्य है ।

(सूक्त २८)

(इन्द्रः) इन्द्रने (सोमस्य मदे) सोमरस पीनेसे उत्पन्न हुए उत्साहमें (अन्तरिक्षं) अन्तरिक्षको तथा (रोचना) प्रकाशित स्थानोंको (व्यतिरिक्तं) व्याप लिया (यत् वलं अभिनत्) और तब वलको तोड़ दिया ॥ १ ॥

(अंगिरोभ्यः) अंगिरसोंके लिये (गुहां सतीः गाः आविष्कृण्वन्) गुहामें रहनेवाली गौओंको बाहर निकालकर (उत् आ आजत्) प्रदान किया और (वलं अर्वाञ्च नुनुदे) वलको नाँचे गिरा दिया ॥ २ ॥

इन्द्रेण रोचना दिवो दृढानि दृढितानि च । स्थिराणि न पराणुदे ॥ ३ ॥
अपामूर्मिर्मेदन्निव स्तोम इन्द्राजिरायते । वि ते मदा अराजिषुः ॥ ४ ॥ (१७६)

[सूक्त २९]

(ऋषिः — १-५ गोषूक्त्यश्वसूक्तिनो । देवता — इन्द्रः ।)

(ऋ. ८।१४।११-१५)

त्वं हि स्तोमवर्धन इन्द्रास्युक्थवर्धनः । स्तोतृणामृत भद्रकृत् ॥ १ ॥
इन्द्रमित्केशिना हरीं सोमपेयाय वक्षतः । उप यज्ञं सुरार्थसम् ॥ २ ॥
अपां फेनेन नमुचेः शिर इन्द्रोदवर्तयः । विश्वा यदजय स्पृधः ॥ ३ ॥
मायाभिरुत्तिसृप्तसु इन्द्र द्यामरुक्षतः । अव दस्यूरधूनुथाः ॥ ४ ॥
असुन्वामिन्द्र संसदं विषूचीं व्यनाशयः । सोमपा उत्तरो भवन् ॥ ५ ॥ (१८६)

(इन्द्रेण दिवः) इन्द्रने बुके स्थानमें (रोचना दृढानि दृढितानि च) चमकनेव ले नक्षत्र सुदृढ कर स्थापित किये वे (स्थिराणि न पराणुदे) स्थिर किये और वे दृढीये नहीं जा सकते ॥ ३ ॥

हे इन्द्र ! (अपां ऊर्मिः इव) जलोंकी लहरके समान (स्तोमः मदन इव) यह स्तोत्र आनन्द बढ़ाता हुआ (अजिरायते) शीघ्रतासे बाहर आ रहा है, और उससे (ते मदाः वि अराजिषुः) तेरे आनन्द विराजते हैं ॥ ४ ॥

वीरताका वर्णन यह है—

१ वलं धमिनत्— इन्द्रने वलको तोड़ दिया ।

२ वलं अर्वाञ्चं नुनुदे— इन्द्रने वलको नीचे गिराया ।

३ अंगिरोभ्यः गुहा सतीः गाः आविष्कृण्वन् आ अजत्— [वलने गौं पकड़ कर अपनी गुहामें बंद करके रखी थीं,] उन गौओंको अंगिरा ऋषिको देनेके लिये इन्द्रने गुहासे उनको बाहर निकाला और अंगिराके पास ले जानेके लिये हंकाला ।

४ इन्द्रेण दिवः रोचना दृढानि दृढितानि स्थिराणि न पराणुदे— इन्द्रने बुल्लोकमें चमकदार नक्षत्र दृढतासे स्थापित किये, उनको दूसरा कोई हटा नहीं सकता । [यहां यह इन्द्र परमात्मा ही है ।]

(सूक्त २९)

हे इन्द्र ! (त्वं हि स्तोमवर्धनः) स्तोत्रों द्वारा जिसका महत्व बढ़ता है ऐसा तू है और (उक्थवर्धनः) स्तुतियोंसे जिसका यश बढ़ता है ऐसा है । और तू (स्तोतृणां उत भद्रकृत्) स्तोताओंका कल्याण करनेवाला है ॥ १ ॥

(केशिना हरी) बालवाले दो घोड़े (इन्द्रं सोमपेयाय वक्षतः) इन्द्रको सोमपानके लिये ले जाते हैं । (सुरार्थसं यज्ञं उप) उत्तम दाता इन्द्रको यज्ञके पास ले जायेंगे ॥ २ ॥

हे इन्द्र ! (नमुचेः शिरः) तुमने नमुचिका सिर (अपां फेनेन) जलोंके झागसे (उदवर्तयः) उखाड़ दिया । (यत् विश्वाः स्पृधः अजयः) तब सब शत्रुओंको जीता ॥ ३ ॥

हे इन्द्र ! (द्यां आरुक्षतः) बुल्लोकपर चढ़नेकी इच्छा करनेवाले और (मायाभिः) कपटोंसे (उत्तिसृप्तसु) खिसकनेकी इच्छावाले (दस्यून्) शत्रुओंको तूने (अव धूनुथाः) नीचे गिरा दिया ॥ ४ ॥

हे इन्द्र ! (असुन्वां संसदं) सोमयाग न करनेवालोंकी सभाको (विषूचीं व्यनाशयः) तूने छिन्न भिन्न करके विनष्ट किया और (सोमपाः उत्तरः भवन्) सोमरस पीकर तू विजयी हो गया ॥ ५ ॥

इस सूक्तमें इन्द्रके विजयके मंत्रभाग ये हैं—

१ हे इन्द्र ! स्तोतृणां भद्रकृत्— हे इन्द्र ! तू स्तोताओंका कल्याण करता है ।

२ स्तोमवर्धनः, उक्थवर्धनः— स्तोत्रोंसे इन्द्रका यश बढ़ता है ।

३ सुरार्थाः— उत्तम धन देनेवाला,

४ नमुचेः शिरः अपां फेनेन, इन्द्र ! उदवर्तयः— नमुचिका सिर जलोंके झागके इन्द्रने उखाड़कर फेंक दिया ।

[सूक्त ३०]

(ऋषिः — १-५ वरुः सर्वहरिर्वा । देवता — हरिः [इन्द्रः] ।)

(क्र. १०१९६।१-५)

प्र ते महे विदथे शंसिषं हरी प्र ते वन्वे वनुषो हर्यतं मदम् ।
घृतं न यो हरिभिश्चारु सेचत आ त्वा विशन्तु हरिवर्षसं गिरः ॥ १ ॥
हरिं हि योनिमभि ये समस्वरन्दिन्वन्तो हरी दिव्यं यथा सदः ।
आ यं पुणन्ति हरिभिर्न धेनव इन्द्राय शूषं हरिवन्तमर्चत ॥ २ ॥
सो अस्य वज्रो हरितो य आयसो हरिनिकामो हरिरा गभस्त्योः ।
द्युम्नी सुशिप्रो हरिमन्युसायक इन्द्रे नि रूपा हरिता निमिक्षिरे ॥ ३ ॥
दिवि न केतुरधि धायि हर्यतो विव्यचद्रज्रो हरितो न रंहा ।
तुददहि हरिशिप्रो य आयसः सहस्रशोका अभवद्वरिभरः ॥ ४ ॥

‘न-मुचि’- वह रोग या रोगकृमि जो जलदी अपनी पकड़ छोड़ता नहीं । ‘अपां फेनः’- समुद्र झाग, जलोंकी झाग, यह औषध है जिससे पूर्वोक्त रोग दूर होता है ।

५ विश्वाः स्पृधः अजयः— सब शत्रुओंको जीत लिया ।

६ दस्यून् अव धूनुथाः— शत्रुओंको नीचे गिरा दिया, दूर किया ।

७ असुन्वां संसदं विषूर्वा व्यनाशयः— अयाज-कोंकी समाको विनष्ट कर दिया ।

८ सोमपा उत्तरः भवन्— सोमयाजक उच्च स्थानपर चढ़े ।

‘अपां फेनः’ समुद्र झाग यह औषध है, उससे ‘नमुचि’ नामक रोग दूर होता है । यह औषध प्रकरण है । वैद्योंको इसका विचार करना चाहिये ।

(सूक्त ३०)

(ते हरी) तेरे दोनों घोड़ोंकी (महे विदथे प्रशंसिषं) बड़े यज्ञमें मैं प्रशंसा करता हूँ । (ते वनुषः हर्यतं मदं प्र वन्वे) तुझे इष्ट आनन्दकारी रसको मैं तैयार करता हूँ । (घृतं न) घी के समान (यः हरिभिः चारु सेचते) जो घोड़ोंसे आकर प्रेमसे जलको सींचता है, (हरिवर्षसं त्वा गिरः आ विशन्तु) ऐसे सुन्दर रूपवाले तुझमें हमारी स्तुतियाँ प्रविष्ट हों ॥ १ ॥

(हरिं योनिं ये हि अभि समस्वरन्) जो ऋषि

इन्द्रके आगमनके मूल कारण रूप घोड़ेकी स्तुति करते रहे (यथा दिव्यं सदः हिन्वन्तः हरी) क्योंकि दिव्य यज्ञ-स्थानके पास इन्द्रको ये ही घोड़े लाते हैं । (यं हरिभिः न धेनवः आ प्रीणन्ति) जिसको घोड़ोंके समान गाँवें तृप्त करती हैं उस (इन्द्राय हरिवन्तं शूषं अर्चत) इन्द्रके संतोषके लिये घोड़ोंवाले बलकी पूजा करो ॥ २ ॥

(सः अस्य वज्रः) वह इस इन्द्रका वज्र (हरितः यः आयसः) नीला और फौलादका है (हरिः निकामः) यह प्राण हरण करनेवाला वज्र उसको बड़ा प्यारा है, (हरिः आ गभस्त्योः) भुआओंमें यह इन्द्र इस वज्रको पकड़ता है । (द्युम्नी सुशिप्रः) तेजस्वी उत्तम हनु या साफेवाला इन्द्र है, (हरि-मन्यु-सायकः) शत्रुके प्राण हरण करनेवाले, क्रोध युक्त बाणकी धारण करनेवाले (इन्द्रे हरिता रूपा निमि-मिक्षिरे) इन्द्रमें सारे तेजस्वी रूप मिले हैं ॥ ३ ॥

(दिवि हर्यतः केतुः अधि धायि न) द्युलोकमें सुन्दर ध्वज जैसा लगाते हैं, वैसा वह (वज्रः हरितः रंहा न विव्यचत्) सुवर्णका वज्र मानो वेगसे चलता है, (यः आयसः हरिशिप्रः अहिं तुदत्) जिस फौलादके वज्रसे सुवर्णके साफेकी धारण करनेवाले इन्द्रने अहि नामक शत्रुको मारा । तब (हरिभरः सहस्रशोकाः अभवत्) सुवर्णसे भरा वह वज्र सहस्र दीप्तिवाला हो गया ॥ ४ ॥

त्वंत्वमहर्था उपस्तुतः पूर्वैभिरिन्द्र हरिकेश यज्वभिः ।

त्वं हर्यसि तव विश्वमुक्थ्यं मसामि राधो हरिजात हर्यतम्

॥ ५ ॥ (१८६)

[सूक्त ३१]

(ऋषिः — १-५ बरुः सर्वहरिर्वा । देवता — हरिः [इन्द्रः] ।)

(अ. १०।१६-१०)

ता वज्रिणो मन्दिनं स्तोम्यं मदु इन्द्रं रथे वहतो हर्यता हरी ।

पुरुष्यस्मै सर्वनानि हर्यत इन्द्राय सोमा हरयो दधन्विरे

॥ १ ॥

अरं कामाय हरयो दधन्विरे स्थिराय हिन्वन्हरयो हरी तुरा ।

अर्वद्भिर्यो हरिभिर्जोषमीयते सो अस्य कामं हरिवन्तमानशे

॥ २ ॥

हे (हरिकेश इन्द्र) सुनहरी बालोंवाले इन्द्र ! (पूर्वैभिः यज्वभिः उपस्तुतः) पूर्व समयके याजकोंने स्तुति किया हुआ (त्वं त्वं अहर्थाः) तू ही स्तुतिके लिये योग्य है । (तव विश्वं उक्थ्यं) तेरी सब स्तुतिके लिये (त्वं हर्यसि) तू योग्य है । हे (हरिजात) हे दुःख हरण करनेवालोंमें प्रसिद्ध ! (हर्यतं राधः असामि) तेजस्वी धन तेरा ही है ॥ ५ ॥

इस सूक्तमें इन्द्रकी वारताका वर्णन अब देखिये—

१ इन्द्राय हरिवन्तं शूषं अर्चत— इन्द्रके शत्रुवध-कारी बलकी पूजा करो ।

२ अस्य वज्रः हरितः आयसः हरिः निकामः— इस इन्द्रका वज्र सुवर्णसे सुशोभित फौलादका है, वह शत्रुको दूर करनेवाला है इस कारण प्रिय है ।

३ हरिः आ गभस्त्यौ— वह शत्रुका हरण करनेवाला वज्र दोनों हाथोंसे वह पकड़ता है ।

४ युष्मि सुजिप्रः हरि-मन्यु-सायकः— वंश इन्द्र तेजस्वी, उत्तम साफा धारण करनेवाला, शत्रुके प्राण हरण करनेवाला कोधी बाण जिसके पास रहता है ।

५ इन्द्रे हरिता रूपा निमिमिक्षिरे— इन्द्रमें सब चमकीले रूप रहे हैं ।

६ दिवि हर्यतः केतुः न अधि धायि— आकाशमें सुवर्णका ध्वज जैसा फडके [वैसा इन्द्रका वज्र चमक रहा है ।]

७ हरितः वज्रः रंह्या न विव्यचत्— सुवर्णका वज्र वेगसे चला ।

८ हरिभिः यः आयसः अहिं तुदत्— सुवर्णका साफा बांधनेवाले इन्द्रने अपने फौलादके वज्रसे अहिनामक अपने शत्रुको मारा ।

९ हरिभरः सद्दशशोकः अभवत्— सुवर्णसे भरा हुआ वह वज्र सदस्य तेजोंसे चमकनेवाला हुआ ।

१० त्वं त्वं अहर्थाः— तू ही स्तुतिके लिये योग्य है ।

११ त्वं हर्यसि, तव विश्वं उक्थ्यं— तू स्तुतिके लिये योग्य है, सब स्तुति तुम्हारा है ।

१२ हे हरिजात ! हर्यतं असामि राधः— हे शत्रुके प्राण हरण करनेवालोंसे प्रसिद्ध इन्द्र ! तेरा धन अर्पणीय है ।

इस सूक्तमें ' इन्द्र ' के लिये ' हरि-केश ' कहा है । सुवर्णके रंगके केशवाला इन्द्र है । सुवर्णके बालोंवाले लोग जहां होते हैं वहांका यह वीर है । तैत्तिरीय संहितावालोंको ' हिरण्य केशी ' कहते हैं । वही भाव ' हरि-केश ' में दीखता है ।

(सूक्त ३१)

(ता हर्यता हरी) वे दोनों प्रिय घोड़े (वज्रिणं मन्दिनं स्तोम्यं इन्द्रं) वज्रधारी, आनन्द युक्त, स्तुतिके योग्य इन्द्रको (मदु) आनन्द प्राप्त करनेके लिये (रथे वहताः) रथमें ले आते हैं । (अस्य हर्यते इन्द्राय) इस इच्छा करनेवाले इन्द्रके लिये (पुरुषि सर्वनानि) बहुतसे सवन और (हरयः सोमाः) तेजस्वी सोमरस (दधन्विरे) बढ़ते हैं ॥ १ ॥

(कामाय हरयः अरं दधन्विरे) इन्द्रकी कामनानुसार सोमरस पूर्णतया बहें । (स्थिराय हरयः हरी तुरा हिन्वन्) स्थिर इन्द्रके लिये वेगवाले सोमरसोंने दोनों घोड़ोंको त्वरासे चलाया । (अर्वद्भिः हरिभिः यः जोषं ईयते) वेगवाले घोड़ोंसे जो चुपचाप जाता है, (सः अस्य हरिवन्तं कामं आनशे) उस रथने इस इन्द्रकी सोमवाली कामनाको जाना ॥ २ ॥

हरिश्मशारुर्हरिकेश आयसस्तुरस्पेये यो हरिपा अवर्धत ।

अर्वद्विर्यो हरिभिर्वाजिनीवसुरति विश्वा दुरिता पारिषद्वरी

॥ ३ ॥

सुवेव यस्य हरिणी विपेततुः शिप्रे वाजाय हरिणी दविध्वतः ।

प्र यत्कृते चमसे मर्मजद्वरी पीत्वा मदस्य हर्यतस्यान्धसः

॥ ४ ॥

उत स्म सन्न हर्यतस्य पस्त्योऽरत्यो न वाजं हरिवाँ अचिक्रदत् ।

मही चिद्वि धिषणाहर्यदोजसा बृहद्वयो दधिपे हर्यतश्चिदा

॥ ५ ॥ (१९१)

[सूक्त ३२]

(ऋषिः — १-३ वरुः सर्वहरिवाँ । देवता — हरिः [इन्द्रः] ।)

आ रोदसी हर्यमाणो महित्वा नव्यनव्यं हर्यसि मन्म नु प्रियम् ।

प्र पस्त्यमिसुर हर्यतं गोराविष्कृधि हरये सूर्याय

॥ १ ॥

(हरि-श्मशारुः) पीला मूँछोंवाला (हरि-केशः) पीले बालोंवाला, (आयसः) फौलादका जैसा बना (तुरस्पेये यः हरिपा अवर्धत) त्वरासे पीनेमें जो घोड़ोंका पालनकर्ता उत्साहसे बढ़ता है, (अर्वद्विः हरिभिः यः) वेगवान् घोड़ोंसे जो (वाजिनी-वसुः) सेनाको बसाता है वह (हरी) दोनों घोड़ोंको (विश्वा दुरिता अति पारिषत्) सारी कठिनाइयोंके पार ले गया ॥ ३ ॥

(सुवेव यस्य हरिणी विपेततुः) दो सुवोंके समान जिसके दोनों जबड़े अलग अलग चलते हैं । (शिप्रे हरिणी वाजाय दविधुतः) दोनों जबड़े वेगके लिये वह जब कंपाता है, (यत्कृते चमसे) जिसके लिये चमस तैयार हुए उस (मदस्य हर्यतस्य अन्धसः पीत्वा) आनन्दकारक प्रिय अन्नरसको पीकर वह अपने (हरी मर्मजत्) दोनों घोड़ोंको पोछता है ॥ ४ ॥

(उत हर्यतस्य पस्त्योः सन्न स्म) यदि इच्छा करने-वाले इन्द्रवा घर यों, और पृथिवीमें है, तो वहांसे (अत्यः वाजं न) घोड़ा जैसा युद्धमें जाता है वेश वह (हरिवान् अचिक्रदत्) घोड़ोंवाला इन्द्र आया है । (मही धिषणा चित्) बड़ी स्तुतिने (ओजसा अहर्यत्) बलसे उसको इधर लाया है । और (हर्यतः चित् बृहत् वयः आ दधिपे) उस इच्छा करनेवालेने बड़ी आयु धारण की ॥ ५ ॥

इस सूक्तमें इन्द्रके वीर कर्म ये हैं—

१ हरी वज्रिणं इन्द्रं रथे बहतः— दो घोड़े वज्रधारी इन्द्रको रथमें बिठलाकर ले जाते हैं ।

२ स्थिराय हरी तुरा द्विन्वन्— युद्धमें स्थिर रहने-वाले इन्द्रको दो घोड़े त्वरासे ले चलते हैं ।

३ अर्वद्विः हरिभिः यः जोषं इयते— वेगवान् घोड़ोंसे वह सत्वर जाता है ।

४ अर्वद्विः हरिभिः यः वाजिनी-वसु— शीघ्रगामी घोड़ोंमें जो सेनाको बसाता है ।

५ हरी विश्वा दुरिता अति पारिषत्— दो घोड़े सब संकटोंको पार करते हैं ।

६ अत्यः वाजं न हरिवान् अचिक्रदत्— घोड़ा युद्धमें जाता है उस तरह इन्द्र आता है ।

इन्द्रका वर्णन—

१ हरिश्मशारुः— सोनेके रंगके मूँछियोंवाला,

२ हरिकेशः— सोनेके रंगके बालवाला,

३ आयसः— फौलादका वज्र धारण करता है,

४ हरिपा— घोड़ोंका पालन करनेमें कुशल,

५ वाजिनी-वसुः— सैन्योंको अच्छी तरह बसानेवाला,

६ बृहत् वयः दधिपे— बड़ी आयु धारण करता है ।

(सूक्त ३२)

तू (महित्वा) अपनी महिमासे (रोदसी आ हर्यमाणः) दुलोक और पृथिवीको भर देता है । तथा (नव्यं नव्यं प्रियं मन्म) नवीन नवीन प्रिय स्तोत्रको तू (हर्यसि) चाहता है । हे (असु-र) जीवन शक्ति देनेवाले इन्द्र ! (हरये सूर्याय) दुःखोंका हरण करनेवाले सूर्यके लिये (गोः हर्यतं पस्त्यं) गौओंके स्पृहणीय बाँडेको (प्र आविष्कृधि) प्रकट कर ॥ १ ॥

आ त्वा ह॒र्यन्तं प्रयुजो जनानां रथे वहन्तु हरि॑शिप्रमिन्द्र ।

पिब॑ यथा प्रति॒भृतस्य॑ मध्वो ह॒र्यन्त्यज्ञं सध॑मादे दशो॑णिम्

॥ २ ॥

अपाः पूर्वे॑षां हरि॒वः सुताना॑मथो इदं स॒र्वन् केवलं॑ ते ।

मम॑द्धि सोमं मधु॑मन्तमिन्द्र स॒त्रा वृषं ज॒ठर आ वृष॑स्व

॥ ३ ॥ (१९४)

[सूक्त ३३]

(ऋषिः — १-३ अष्टकः । देवता — इन्द्रः ।)

अप्सु धूतस्य॑ हरि॒वः पिबे॑ह नृभिः सुतस्य॑ ज॒ठरं पृण॑स्व ।

मिमि॑क्षुर्यमद्रय इन्द्र तुभ्यं तेभिर्वर्ध॑स्व मदमु॒क्थवाहः॑

॥ १ ॥

प्रोग्रां पी॒ति वृष्ण॑ इय॒र्मि स॒त्यां प्रयै सुतस्य॑ ह॒र्यश्च तुभ्य॑म् ।

इन्द्र धेना॑भिरिह मा॒दय॑स्व धीभिर्वि॒श्वाभिः श॒च्या गृणा॑नः

॥ २ ॥

ऊ॒ती श॑चीव॒स्तव वी॒र्येण॑ वयो दधा॒ना उ॒शिजं ऋत॑ज्ञाः ।

प्रजा॑वदिन्द्र मनु॑षो दुरो॒ण त॒स्थुर्गुण॑न्तः सध॑माद्यासः ॥ ३ ॥ ऋ. १०।९६।११-१३ (१९७)

॥ इति तृतीयोऽनुवाकः ॥ ३ ॥

महित्वा रोदसी आ ह॒र्यमाणः— वीर अपनी महि-
मासे विध्वको भर दे ।

नव्यं प्रियं मन्म ह॒र्यसि— नवीन प्रिय स्तुतिके स्तोत्र
गाये जाते हैं ।

हरये सूर्याय गोः ह॒र्यन्तं प॒स्त्यं प्र आ॒विष्कृ॒धि—
गौबोंके बाडेको सूर्य प्रकाशमें खुला कर । सूर्य प्रकाशमें गौबों
विचरें ऐसा कर ।

हे इन्द्र ! (जनानां प्रयुजः) लोगोंके यज्ञके प्रयोग
(हरिशिप्रं त्वा) सुनहरि साफवाले तुझे (रथे आ वहन्तु)
रथमें बिठलाकर ले आवें । (सधमादे) साथ साथ बैठकर
आनंदित होनेके यज्ञ स्थानमें (दशाणि यज्ञं ह॒र्यन्) दस
अंगुलियोंसे निचोडे पूजनीय सोमको चाहनेवाला तू बैठ और
(प्रतिभृतस्य मध्वः) साथ रखे हुए मधुर रसका (यथा
पिब) यथेच्छासे पान कर ॥ २ ॥

हे इन्द्र ! हे (हरि-वः) घोड़ोंवाले वीर ! (पूर्वेषां
सुतानां अपाः) पूर्व समयके सोमरसोंको तूने पिया है ।
(अथो इदं स॒र्वन् ते केवलं) और यह सोमरस तो तेरे
लिए ही केवल तैयार किया है । हे इन्द्र ! (मधुमन्तं सोमं
ममद्धि) मीठे सोमरसके पानसे आनंदित हो । और हे इन्द्र !
(जठरे) अपने पेटमें (वृषं स॒त्रा आ वृष॑स्व) बलवर्धक
इस सोमरसको साथ साथ डाल दे ॥ ३ ॥

६ (अथर्व. भाष्य, काण्ड २०)

जनानां प्रयुजः हरिशिप्रं त्वा रथे आ वहन्तु—
लोगोंके कर्मवीरको रथमें बिठलाकर उस स्थान पर ले आवें ।

सधमादे— लोग साथ साथ बैठें और आनंद प्राप्त कर-
नेकी बातें करें ।

हरिवः— घोड़ोंवाले वीर हों ।

(सूक्त ३३)

हे (हरि-वः) घोड़ोंवाले वीर ! (अप्सु धूतस्य)
जलोंमें मिलाये सोमरसका (इह पिब) यहाँ पान कर ।
(नृभिः सुतस्य) मानवोंने निचोडे सोमसे (जठरं
पृणस्व) पेटको भर दे ॥ १ ॥

हे (हरि-अश्व) लाल घोड़ोंवाले इन्द्र ! (वृष्णे तुभ्यं
सुतस्य) बलवान् ऐसे तेरे लिये निचोडे (सत्यां उग्रां
पीति) सच्चे उत्साहवर्धक सोमपानके पास (प्रयै प्र इय॒र्मि)
जानेके लिये मैं तुझे प्रेरित करता हूँ । हे इन्द्र ! (धेनाभिः
इह मादयस्व) हमारी स्तुतियोंसे आनन्द मना । जब तू
(विश्वाभिः धीभिः) सब बुद्धियोंसे और (श॒च्या गृणा॑नः)
शक्तिके साथ प्रशंसित होता है ॥ २ ॥

(अथर्व. २०।२५।७ देखो)

हे (शचीवः) शक्तिमान् इन्द्र ! (तव ऊ॒ती) तेरे
रक्षणके सामर्थ्यसे (तव वी॒र्येण) तेरे वीर्यसे (वयः दधा॒नाः)
शक्तिको प्राप्त करते हुए (उ॒शिजः ऋत॑ज्ञाः) प्रेमसे यज्ञके

[सूक्त ३४]

(ऋषिः — १-१८ गृत्समदः । देवता — इन्द्रः ।)

यो जात एव प्रथमो मनस्वान्देवो देवान्कर्तुना पर्यभूषत् ।
 यस्य शुष्माद्रोदसी अभ्यसेतां नृम्णस्य मह्ना स जनास इन्द्रः ॥ १ ॥
 यः पृथिवीं व्यथमानामहं ह्यः पर्वतान्प्रकुपितो अरम्णात् ।
 यो अन्तरिक्षं विममे वरीयो यो द्यामस्तभ्रात्स जनास इन्द्रः ॥ २ ॥
 यो हत्वाहिमरिणात्सप्त सिन्धून्यो गा उदाजदपधा वलस्य ।
 यो अश्मनोरन्तरग्निं जजान संवृक्समत्सु स जनास इन्द्रः ॥ ३ ॥
 येनेमा विश्वा च्यवना कृतानि यो दासं वर्णमधरं गुहाकः ।
 श्वघ्नीव यो जिगीवां लक्षमाददुर्यः पुष्टानि स जनास इन्द्रः ॥ ४ ॥

ज्ञानी लोग मिले । हे इन्द्र ! (प्रजावत्) प्रजासे युक्त होकर
 (सधमाद्यासः गृणन्तः) एकत्र आनन्दसे रहनेवाले, तेरी
 स्तुति करते हुए (मनुषः दुरोणे तस्थुः) मानवोंके रहने
 योग्य घरमें रहें ॥ ३ ॥

हरिवः— घोड़ोंके साथ रहनेवाला वीर,

शचीवः— सामर्थ्यवान् वीर,

तव ऊती, तव वीर्येण वयः दधानाः— तेरे रक्षणसे
 सुरक्षित और तेरे पराक्रमसे शक्तिमान होनेवाले वीर हों ॥

उशिजः क्रताङ्गाः— प्रेमसे साथ बैठकर श्रेष्ठ कर्म करने
 वाले हों, और ये यज्ञका तत्त्व जाननेवाले हों ।

प्रजावत्— संतानोंसे युक्त हों, कोई संतानहीन न हो ।

सधमाद्यासः गृणन्तः मनुषः दुरोणे तस्थुः—
 एकत्र रहकर आनंद बढ़ानेवाले, ईश्वरकी स्तुति करनेवाले लोग
 मानवोंके रहने योग्य घरमें रहें । उत्तम योग्य घरमें आनन्दसे
 रहें ।

॥ यहां तृतीय अनुवाक समाप्त ॥

(सूक्त ३४)

(यः मनस्वान् प्रथमः देवः) जो बुद्धिमान् पहिला
 देव (जातः एव) प्रकट होते ही (कर्तुना देवान् पर्य-
 भूषत्) अपने कर्मसे सब देवोंको सुभूषित करता है, (यस्य
 शुष्मात्) जिसके बलसे और (नृम्णस्य मह्ना) शौर्यकी
 महिमासे (रोदसी अभ्यसेतां) दोनों लोक कापते हैं, हे

(जनासः) लोगो ! (स इन्द्रः) वह इन्द्र है ॥ १ ॥

(ऋ. २।१२।१)

(यः व्यथमानां पृथिवीं अहं ह्यः) जिसने दुःखित
 पृथिवीको सुदृढ बनाया, (यः प्रकुपितान् पर्वतान् अर-
 म्णात्) जिसने प्रकुपित पर्वतोंको रमणीय बनाया, (यः
 अन्तरिक्षं वरीयः विममे) जिसने अन्तरिक्षको ऊपर
 बनाया, (यः द्यां अस्तभ्रात्) जिसने शुलोकको स्थिर
 बनाया, हे लोगो ! वह इन्द्र है ॥ २ ॥ (ऋ. २।१२।२)

(यः अहिं हत्वा सप्त सिन्धून् अरिणात्) जिसने
 मेघको मार कर सात नदियोंको बहाया, (यः वलस्य अपधा
 गा उदाजत्) जिसने बलकी गुहासे गौओंको ऊपर निकाला,
 (यः अश्मनः अन्तः अग्निं जनान्) जिसने पत्थरोंके
 अन्दर अग्निको उत्पन्न किया, जो (समत्सु संवृक्) जो
 संग्रामोंमें शत्रुको घेरता है, हे लोगो ! वह इन्द्र है ॥ ३ ॥

(ऋ. २।१२।३)

(येन इमा विश्वा च्यवना कृतानि) जिसने ये सब
 भुवन हिलनेवाले बनाये हैं, (यो दासं वर्णं अधरं गुहा
 कः) जिसने दास वर्णको नीच और गुहामें रहनेवाला किया
 है, (यः अर्यः जिगीवान्) जो श्रेष्ठ विजयी होकर (श्वघ्नी
 इव लक्षं पुष्टानि आदत्) व्याधके समान लक्ष्यको और
 पोषक धनोंको प्राप्त करता है, हे लोगो ! वह इन्द्र है ॥ ४ ॥

(ऋ. २।१२।४)

यं सां पृच्छन्ति कुह सेति घोरमुतेमाहुनैषो अस्तीत्येनम् ।
 सो अर्यः पुष्टीर्विज इवा मिनाति अस्मै धत्त स जनास इन्द्रः ॥ ५ ॥
 यो रध्रस्य चोदिता यः कृशस्य यो ब्रह्मणो नाधमानस्य कीरेः ।
 युक्तग्राव्णो योऽविता सुशिप्रः सुतसोमस्य स जनास इन्द्रः ॥ ६ ॥
 यस्याश्वासः प्रदिशि यस्य गावो यस्य ग्रामा यस्य विश्वे रथासः ।
 यः सूर्यं य उषसं जजान यो अपां नेता स जनास इन्द्रः ॥ ७ ॥
 यं क्रन्दसी संयती विह्वयेते परेऽवर उभयां अमित्राः ।
 समानं चिद्रथमातस्थिवांसा नाना हवेते स जनास इन्द्रः ॥ ८ ॥
 यस्मान्न ऋते विजयन्ते जनासो यं युध्यमाना अवसे हवन्ते ।
 यो विश्वस्य प्रतिमानं बभूव यो अच्युतच्युत्स जनास इन्द्रः ॥ ९ ॥
 यः शर्वतो महेनो दधानानमन्यमानांलुर्वी जघान ।
 यः शर्वते नानुददाति शृष्यां यो दस्योर्हन्ता स जनास इन्द्रः ॥ १० ॥

(यं घोरं) जिस भयानकके विषयमें (पृच्छन्ति) पूछते हैं कि (सः कुह इति) वह कहाँ रहता है, (उत एनं आहुः) और इसके विषयमें कई कहते हैं कि (न एषः अस्ति इति) यह है ही नहीं । (सः अर्यः) वह श्रेष्ठ (विज इव पुष्टीः आमिनाति) पक्षीके समान शत्रुकी पुष्टियोंको विनष्ट भी करता है (अस्मै श्रत् धत्त) इसपर श्रद्धा धारण करो, हे लोगो ! वही इन्द्र है ॥ ५ ॥ (ऋ. २।१२।५)

(यः रध्रस्य) जो उपासकका (यः कृशस्य) जो कृशका, (यः ब्रह्मणः) जो ज्ञानीका और (नाधमानस्य कीरेः) याचना करनेवाले कविका (चोदिता) प्रेरक होता है, (युक्तग्राव्णः सुतसोमस्य यः अविता) जो पत्थरोंसे सोमरस निकालनेवालेका रक्षक है, जो (सुशिप्रः) उत्तम साफा बांधता है, हे लोगो ! वह इन्द्र है ॥ ६ ॥

(ऋ. २।१२।६)

(यस्य प्रदिशि) जिसके आदेशमें (अश्वासः) घोड़े जाते हैं (यस्य गावः) जिसकी गौवें, (यस्य ग्रामाः) जिसके गाँव हैं, (यस्य विश्वे रथासः) जिसके सब रथ हैं (यः सूर्यं उषसं जजान) जिसने सूर्यको उषाको उत्पन्न किया है, (यः अपां नेता) जो जलोंका नेता है, हे लोगो ! वह इन्द्र है ॥ ७ ॥

(ऋ. २।१२।७)

(संयती क्रन्दसी यं विह्वयेते) आपसमें युद्धके लिये तैयार हुई सेनाएँ जिसको बुलाती हैं । (परे अवरे उभयाः अमित्राः) श्रेष्ठ और कनिष्ठ दोनों प्रकारके शत्रु जिसको बुलाते हैं, (समानं रथं चित् आतस्थिवांसा) समान रथपर बैठनेवाले वीर (नाना हवेते) जिसको नाना प्रकारसे बुलाते हैं, हे लोगो ! वह इन्द्र है ॥ ८ ॥ (ऋ. २।१२।८)

(यस्मात् ऋते जनासः न विजयन्ते) जिसकी सहायताके बिना लोग विजय नहीं प्राप्त कर सकते, (युध्यमानाः अवसे यं हवन्ते) युद्ध करनेवाले अपने रक्षणके लिये जिसको बुलाते हैं, (यः विश्वस्य प्रतिमानं बभूव) जो विश्वका आदर्श मान दण्ड हुआ है (यः अच्युतच्युत्) जो न हिलनेवालोंको हिलानेवाला है, हे लोगो ! वह इन्द्र है ॥ ९ ॥

(ऋ. २।१२।९)

(यः शर्वा) जिस बाण धारण करनेवालेने (शश्वतः महि एनः) सदासे बड़ा पाप (दधानान्) धारण करनेवाले (अमन्यमानान्) अविवश्यासियोंको (जघान) मारा । (यः शर्वते) जो धमंडकी (शृष्यां न अनुददाति) धमंडको नहीं सहता, (यः दस्योः हन्ता) जो दस्युका मारनेवाला है, हे लोगो ! वह इन्द्र है ॥ १० ॥

(ऋ. २।१२।१०)

यः शम्बरं पर्वतेषु क्षियन्तं चत्वारिंश्यां शरद्यन्वविन्दत् । ओजायमानं यो अहिं जघान दानुं शयानं स जनास इन्द्रः	॥ ११ ॥
यः शम्बरं पर्यतरत्कसीभिर्योऽचारुकास्त्रापिबत्सुतस्य । अन्तर्गिरौ यजमानं बहुं जनं यस्मिन्नामूर्छत्स जनास इन्द्रः	॥ १२ ॥
यः सप्तर्दिमवृषभस्तुर्विष्मान्वासृजत्सर्तवे सप्त सिन्धून् । यो रौहिणमस्फुरद्बज्रबाहुर्धामारोहन्तं स जनास इन्द्रः	॥ १३ ॥
द्यावां चिदसौ पृथिवी नमेते शुष्मांचिदस्य पर्वता भयन्ते । यः सोमपा निचितो वज्रबाहुर्यो वज्रहस्तः स जनास इन्द्रः	॥ १४ ॥
यः सुन्वन्तमवति यः पचन्तं यः शंसन्तं यः शशमानमूती । यस्य ब्रह्म वर्धनं यस्य सोमो यस्येदं राघः स जनास इन्द्रः	॥ १५ ॥
जातो व्यख्यतिप्रोरूपस्थे भुवो न वेद जनितुः परस्य । स्तविष्यमाणो नो यो असद्व्रता देवानां स जनास इन्द्रः	॥ १६ ॥

(यः पर्वतेषु क्षियन्तं शम्बरं) जिसने पर्वतोंमें रहने-वाले मेघको (चत्वारिंश्यां शरदि) बालीसवें वर्ष (अन्व-विन्दत्) ढूँढ़ निकाला, (यः ओजायमानं अहिं) जिसने बल बढ़ानेवाले अहिको-मेघको जो (दानुं शयानं) दाना और विश्राम करनेवाला था उसको (जघान) मारा, हे लोगो ! वह इन्द्र है ॥ ११ ॥ (ऋ. २।१२।११)

(यः कसीभिः शम्बरं पर्यतरत्) जिसने वज्रोधि शम्बरको-मेघको जीत लिया, (यः अचारुक-अस्त्रा) जो सुन्दर मुखमें (सुतस्य अपिबत्) सोमरश्मि को पीता है, (बहुं जनं यजमानं) यज्ञ करनेवाले बहुत जनोंको (अन्तः गिरौ यस्मिन् वा मूर्छत्) जिस पर्वतमें इसने बड़ाया, हे लोगो ! वह इन्द्र है ॥ १२ ॥

(यः सप्तर्दिमः वृषभः) जो सात किरणोंवाला बलवान् (तुर्विष्मान्) सामर्थ्यवान् देव (सप्त सिन्धून्) सात नदियोंको (सर्तवे अवासृजत्) बहनेके लिये छोड़ देता है । (यः वज्रबाहुः) जिस वज्रधारीने (द्यां आरोहन्तं रौहिणं अस्फुरत्) बुलोकपर चढ़नेवाले रौहिणको काटा है, हे लोगो ! वह इन्द्र है ॥ १३ ॥ (ऋ. २।१२।१२)

(द्यावा पृथिवी असौ चित् नमेते) बुलोक और पृथिवी इसके सामने नम्र होते हैं (अस्य शुष्मात् चित्

पर्वता भयन्ते) इसके बलसे पर्वत भयभीत होते हैं । (यः सोमपाः) जो सोमपान करनेवाला, (यः वज्रबाहुः वज्र-हस्तः निचितः) जो वज्रके समान बाहुवाला और हाथमें वज्र धारण करनेवाला प्रसिद्ध है, हे लोगो ! वह इन्द्र है ॥ १४ ॥

(ऋ. २।१२।१३)

(यः सुन्वन्तं अवति) जो सोमरश्मि निकालनेवालेकी रक्षा करता है, (यः पचन्तं) जो अन्न पकानेवालेकी रक्षा करता है, (यः शंसन्तं) जो मंत्र बोलनेवालेकी, (यः उती शशमानं) जो अपने रक्षणके साथ दान देता है उसकी रक्षा करता है, (ब्रह्म यस्य वर्धनं) ज्ञान जिसके यशका वर्धन करता है, (सोमः यस्य) सोम जिसका बलवर्धन करता, (इदं राघः यस्य) यह हवि जिसका वर्धन करता है, हे लोगो ! वह इन्द्र है ॥ १५ ॥ (ऋ. २।१२।१४)

(जातः) प्रकट होते ही (पित्रोः उपस्थे व्यख्यत्) मातापिताकी गोदमें रहकर जो प्रसिद्ध होता है, (यः भुवः) जो भूमिको और (परस्य जनितुः न वेद) श्रेष्ठ उत्पादक को भी नहीं जानता ? (यः नः स्तविष्यमाणः) जो हमसे स्तुति होनेपर (अस्मत् देवानां व्रता) हमारे देवोंके व्रतोंको पूर्ण करता है, हे लोगो ! वह इन्द्र है ॥ १६ ॥

यः सोमकामो हर्षश्चः सूर्यस्माद्रेजन्ते भुवनानि विश्वा ।

यो जघान शम्बरं यश्च शुष्णं य एकवीरः स जनास इन्द्रः

॥ १७ ॥

यः सुन्वते दुध्र आ चिद्वाजं दर्दरिषि स किलाभि सत्यः ।

वयं त इन्द्र विश्वह प्रियासः सुवीरासो विदथमा वदेम

॥ १८ ॥ (२१५)

(यः सोमकामः) जो सोम चाहता है । जो (हर्षश्चः) भूरे रंगके घोड़ोंवाला, (सूरिः) ज्ञानी है, (यस्मात् विश्वा भुवनानि रेजन्ते) जिससे सब भुवन कांपते हैं, (यः शम्बरं जघान) जिसने शम्बरको मारा (यः च शुष्णं) जिसने शुष्णको मारा, (यः एकवीरः) जो एक मात्र वीर है, हे लोगो ! वह इन्द्र है ॥ १७ ॥

(यः दुध्रः चित्) जो दुध्रष होनेपर भी (सुन्वते पचते वाजं आ दर्दरिषि) सोमरस निकालनेवाले और अन्न पकानेवालेके लिये बल तथा अन्न देता है (सः सत्यः किल असि) वह निःसंदेह सत्य है । हे इन्द्र ! (वयं ते विश्वहः प्रियासः) हम तेरे सर्वदा प्रिय होकर (सुवीरासः) अपने वीर पुत्रोंके समेत (विदथं आ वदेम) तेरे गीत गाते रहेंगे ॥ १८ ॥ (क्र. २।१२।१५)

इस सूक्तमें इन्द्रके गुणों और कार्योंका वर्णन किया है जो गुण देखकर इन्द्रको भक्त पहचान सकते हैं । वे गुण ये हैं—

१ यः मनस्वान् प्रथमः देवः— जो बुद्धिमान पहिला देव है । यह पहिला देव है । इससे पूर्व कोई देव नहीं है । सबमें जो आदिम देव है वह यह है । यह 'मनस्वान्' मनन-पूर्वक पूर्ण आयोजनापूर्वक सब कार्य करता है ।

२ यः जात एव क्रतुना देवान् पर्यभूषत्— जो प्रकट होते ही [सब देवोंको उत्पन्न करके] अपने सामर्थ्यसे उन सब देवोंको सुन्दर सुभूषित करता है । यह (प्रथमः देवः) पहिला देव है, इसके पूर्व कोई देव बने ही नहीं, इसलिये इसको 'पहिला देव' कहा है । इसने सब देव उत्पन्न किये और उनको सुन्दर भी बनाया । सुभूषित भी किया । अर्थात् सब देवोंमें इस पहिले देवकी शक्ति ही कार्य करती रही जिससे सब अन्य देव शक्तिमान दीखने लगे ।

३ यस्य शुष्मात्, नृम्णस्य मह्ना रोदसी अभ्यसेतां— इस देवकी शक्तिसे, इसके पौरुषकी महिमासे शुलोक और भूलोक अपने अपने कार्यके करनेमें दत्तचित्त रहते हैं । 'अभ्यस्'— का अर्थ वारंवार वही कार्य करना । भूमिपर तथा आकाशमें वारंवार वे वे कार्य होते रहते हैं । नियमपूर्वक

कार्य होते रहते हैं, सूर्यका उदयास्त, वायुका बहना, वृष्टिका होना आदि जो कार्य वारंवार हो रहे हैं वे इस आदिदेवकी आयोजनासे ही हो रहे हैं । और होते रहेंगे ॥ १ ॥

४ यः व्यथमानां पृथिवीं अदृहत्— जो दुःखी हुई पृथिवीको दृढ बनाता है । इससे स्पष्ट होता है कि पृथिवी प्रारंभमें कष्ट देनेवाली थी । उस पृथिवीको उस देवने (अदृहत्) सुदृढ बनाया । यह पृथिवी आजके समान दृढ नहीं थी । पीछेसे दृढ हुई है ।

५ यः प्रकुपितान् पर्वतान् अरम्भात्— जो प्रकुपित पर्वतोंको रमणीय बनाता है । ज्वालामुखी पर्वत थे, उनको शान्त तथा रमणीय उसी देवने बनाया ।

इस वर्णनसे भूमि प्रथम गरमागरम थी, पर्वत ज्वाला फूटनेवाले थे, पीछेसे भूमि और पर्वत रमणीय हुए । हरियावल पीछेसे हुई ऐसा दीखता है ॥ २ ॥

६ यः अहिं हत्वा सप्त सिन्धून् अरिणात्— जिसने अहिंको मारा और सात नदियोंको चलाया । 'अहि' मेघका नाम है, 'अहि' नामक एक जाती भी थी । 'अहि'— कम न होनेवाला 'अ-हि' पर्वतपर पड़े बर्फका भी नाम है । इस पर्वतपर पड़े बर्फको पिघलाकर नदियोंको महापुर लाना इन्द्रका या सूर्यका कार्य है ।

७ यः वलस्य अपघा गा उदजात्— जिसने बलने छिपाकर रखी गौवें बाहर निकाली । 'वल' कौन है इसकी खोज करनी चाहिये । गौवें यहाँ सूर्यकी प्रकाश किरणें हैं ऐसा प्रतीत होता है । उपःकालमें प्रकाश किरणें नीचे रहती हैं, वे ऊपर आती हैं । बल अन्धकार होगा । उसने प्रकाश किरणें नीचे रखी थी उनको उदय होनेपर सूर्यदेवने ऊपर लायी, यह रूपक अलंकार यहाँ होगा ।

८ यः अश्मनः अन्तः अग्निं जजान— जिसने पत्थरोंमें अग्नि उत्पन्न किया है । दो पत्थर एक दूसरेपर आघात करनेपर उससे अग्नि उत्पन्न होता है । दो मेघ पास आये तो उनमें विद्युत् अग्निका प्रवाह शुरू होता है । यह उस पहिले देवका सामर्थ्य है ।

९ समस्तु संवृक्— यह पहिला देव संग्रामोंमें शत्रुओंको घेर कर उनका नाश करता है । संग्रामोंमें वीरोंमें बल उत्पन्न करता है जिस बलसे वीर शत्रुको घेरते और उनका नाश कर सकते हैं ॥ १ ॥

१० येन इमा विश्वा च्यवना कृतानि— जिसने ये सब सूर्य, चन्द्र, भूमि आदि घूमनेवाले बनाये हैं । इस देवकी आयोजनासे यह सब विश्व नियत गतिसे घूम रहा है ।

११ यः दासं वर्णं अधरं गुहा कः— जिसने दासको नीच और गुहा निवासी बनाया है । दास ज्ञानहीन है इस कारण नीच है । संस्कारहीन होनेके कारण गुहामें रहता है ।

१२ जिगीवान्— आर्यको विजयी बनाया है । यहाँ 'आर्य' और 'दास' का वर्णन है । 'आर्य' विजयी है और 'दास' नीच होते हैं । आगे बढनेवाले और पीछे रहनेवाले यहाँ संस्कारोंके कारण आनेवाले गुण हैं ।

१३ इव लक्षं पुष्टानि आदत्— व्याधके समान अपने लक्ष्यपर मन रखता है और पोषक पदार्थ प्राप्त करता है । यही श्रेष्ठ बनेका उपाय है, अपने लक्ष्यपर ध्यान रखना और पोषक धन प्राप्त करना । इससे प्रयत्न करनेवाला श्रेष्ठ बनता है, विजयी बनता है ।

१४ यं घोरं पृच्छन्ति स कुह इति— इस महा अर्थकर सामर्थ्यवानके विषयमें पूछते हैं कि वह कहाँ रहता है । मननशील ज्ञानी वह प्रथम प्रकट हुआ देव कहाँ रहता है इसीका विचार करते रहते हैं ।

१५ उत एनं आहुः एवः न अस्ति इति— कई अविचारी लोग कहते हैं कि यह प्रथम प्रकट हुआ ऐसा कोई देव है ही नहीं ।

१६ अस्मै श्रुत् घञ्— इस आदिदेवपर भद्रा धारण करो, इससे श्रेष्ठता प्राप्त होती है ।

१७ स अर्यः— वह श्रेष्ठ होता है, जो इस प्रथम देवपर भद्रा रखता है वह श्रेष्ठ होता है और—

१८ विज इव पुष्टीः आमिनाति— पक्षिके समान वह पोषक धन प्राप्त करता । 'विज्'— पक्षी । पक्षी प्रयत्नसे अपने लिये पुष्टिकारक अन्न प्राप्त करता है, वैसा प्रयत्नशील मानव अपने लिये पोषणके साधन प्राप्त करेगा ॥ ५ ॥

१९ यः रधस्य, कृशस्य, नाधमानस्य, ब्रह्मणः कीरिः चोदिता— जो उपासक, कृश, प्रार्थना करनेवाले, ज्ञानी कविके प्रेरणा करनेवाला है । 'रध'— धनी, सदा,

निर्धन, उपासक । नाधमान— उपासक, प्रार्थना करनेवाला । कीरिः— स्तोता, कवि । प्रार्थना, प्रार्थना करनेवाला ।

२० सुशिप्रः— उत्तम हनुवाला, उत्तम साक्षा बांधनेवाला ।

२१ युक्तप्राणः सुतसोमस्य यः अविता— यज्ञ-कर्ताका संरक्षक । पथरोंसे सोमरस निकाल कर उसका जो यज्ञ करता है उसका रक्षक । सोमयज्ञ करनेवालेका रक्षक ॥ ६ ॥

सोमयागमें धर्मसभा होती है और उसमें जनकल्याणके साधनोंका विचार होता है । इस कारण सोमयागकी प्रेरणा प्रभु करता है । अर्थात् इससे जनसमुदायका कल्याण होता है ।

२२ यस्य प्रदिशि ग्रामाः विश्वे रथासः अदवासः गावः— जिसकी आज्ञामें सब गांव, रथ, घोड़े और गौवं रहती हैं । जिसकी आज्ञा सबको माननी पडती है । इतना जिसका सामर्थ्य है ।

२३ यः सूर्यं उषसं जजान— जिसने उषा और सूर्यको बनाया,

२४ यः अपां नेता— जो जलोंको चलावेवाला है, जिसकी आज्ञासे नदियाँ बढ रही हैं और वृष्टि होती है, वह आदिदेव है ॥ ७ ॥

२५ यं क्रन्दसी संयती विह्वयेते— परस्पर युद्ध करनेवाली सेनाएं जिसको अपनी सहायताके लिये बुलाती हैं ।

२६ परे अवरे उभया अमित्रा (यं विह्वयेते)— श्रेष्ठ और कनिष्ठ दोनों प्रकारके शत्रु जिसको अपनी सहायताके लिये बुलाते हैं ।

२७ समानं रथं आतस्थिवांसा नाना हवते— समान रथपर बैठनेवाले वीर जिसको अपनी सहायताके लिये बुलाते हैं ॥ ८ ॥

२८ यस्मात् क्रते जनासः न विजयन्ते— जिसकी सहायता न हुई तो वीर लोगोंको जय प्राप्त नहीं होता ।

२९ युध्यमानाः अवसे यं हवन्ते— युद्ध करनेवाले वीर जिसको सहायताके लिये बुलाते हैं ।

३० यः विश्वस्य प्रतिमानं बभूव— जो विश्वका आदर्श नमूना हुआ है ।

३१ यः अच्युत-च्युत्— जो कभी न हिलनेवालोंको भी उखाडकर फेंक देता है ॥ ९ ॥

३२ यः शर्वा शश्वतः सहि एनः दधानान्, अमन्यमानान् जघान— जो बलवान् सदासे बड़ा पाप करनेवाले अविश्वासी नास्तिकोंको नष्ट श्रेष्ठ करता है ।

३३ यः शर्धते शृध्यां न अनुददाति— जो घमंडीकी घमंडकी नहीं सहता, उसकी घमंड उतार देता है,

३४ यः दस्योः हन्ता— जो दुष्टोंका विनाश करता है ॥ १० ॥

३५ पर्वतेषु क्षियन्तं शंबरं चत्वारिंश्यां शरदि अन्वविन्दत्— पर्वतोंमें रहनेवाले मेघको-बर्फको-चालीसवें वर्षमें जिसने प्राप्त किया ।

यहां 'चालीसवें वर्ष मेघको प्राप्त किया' इसका तात्पर्य ध्यानमें नहीं आता । विज्ञानकी दृष्टिसे इसकी खोज वैज्ञानिक करें । 'शंबर' का अर्थ 'मेघ, हिम, बर्फ' आदि प्रसिद्ध है, परन्तु इससे यहां कुछ भी बोध नहीं प्राप्त होता है । संशोधक विज्ञानकी दृष्टिसे इस विषयकी खोज करें ।

३६ यः ओजायमानं दातुं शयानं अहिं जघान— जिसने बलवान् होनेवाले दानी सोनेवाले अहिको मारा । 'अहि' का अर्थ— सर्प, मेघ, बर्फ, शत्रु है । जो शत्रु अपना बल बढाता रहा था उसको इन्द्रने मारा । 'अहि' एक मानव जातीका भी नाम है । अहिके विषयमें भी खोज होनी चाहिये ॥ ११ ॥

३७ यः कसीभिः शंबरं पर्यतरात्— जिसने वज्रोंसे शंबरको मारा । यदि 'शंबर' मेघ है तो अनेक वज्र उसके मारनेके लिये किस कारण लगते हैं । (३५ वीं टिप्पणी देखिये ।)

३८ यः अचारुकास्ना सुतस्य अपिबत्— जो सुन्दर मुखसे सोमरस पीता है ।

३९ यस्मिन् गिरौ अन्तः यजमानं बहुजनं अमूर्तम्— जिस पर्वतके अन्दर बैठकर यज्ञ करनेवाले बहुत जनोंको जिसने बढाया । मूर्त— शक्ति प्राप्त करना, बढना ॥ १२ ॥

४० यः सप्तरश्मिः वृषभः तुविष्मान् सप्तसिन्धून् सर्तवे अवासृजत्— जो सात किरणोंवाले बलवान्, सामर्थ्यवान्ने सात नदियोंको बहनेके लिये छोड़ दिया । 'सप्त-रश्मिः'— सूर्य, सात किरण जिसमें हैं । (टिप्पणी ६ देखो) सूर्य प्रकाशता है और उसकी गर्मीसे बर्फ पिघलकर नदियां बहती हैं ।

४१ यः वज्रबाहुः चां आरोहन्तं रौहिणं अस्फुरत्— जिस वज्रधारीने शुलोकपर चढ़नेवाले सूर्यको स्फुरण चढाया । 'रौहिणः' सूर्य, ग्रह, शनि आदि ॥ १३ ॥

४२ चावापृथिवी असौ चित् नमते— धावा पृथिवी इसके सामने नमते हैं । इसके सामने शक्तिहीन दीखते हैं ।

४३ अस्य शुष्मात् पर्वता भयन्ते— इसके बलसे पर्वत भयभीत होते हैं ।

४४ यः सोमपाः वज्रबाहुः वज्रहस्तः निचितः—

जो सोमरस पीनेवाला वज्रसमान बाहुवाला, वज्र हाथमें लेने-वाला प्रसिद्ध है ॥ १४ ॥

४५ यः सुन्वन्तं पचन्तं शंसन्तं शंशमानं अचति— जो याजक, पाचक, स्तुति करनेवाले और दाताका रक्षण करता है ।

४६ यस्य ब्रह्म, सोमः, राघः वर्धन— जिसका यज्ञ-गान ज्ञान, यज्ञ और हवि वर्धन करते हैं ॥ १५ ॥

४७ जातः पित्रोः उपस्थे व्यख्यत्— जो प्रकट होते ही मातापिताकी गोदमें दीप्तिमान होता है ।

४८ यः भुवः परस्य जनितुः न वेद ?— जो भूमिका और श्रेष्ठ उत्पादकको भी नहीं जानता ? अवश्य जानता है ।

४९ नः स्तविष्यमाणः यः अस्मत् देवानां व्रता— जिसकी हमारे द्वारा स्तुति होनेपर सब देवोंके व्रतोंको वह परिपूर्ण करता है ॥ १६ ॥

५० सोमकामः हर्यश्वः सुरिः— जो सोमपर प्यार करता है, जिसके भूरे रंगके घोड़े हैं जो ज्ञानी है । यहाँ घोड़ोंके अर्थ किरण लेना उचित है ।

५१ यः शंबरं जघान, यः शुष्णं— जो शंबरको और शुष्णको मारता है । (टिप्पणी ३५-३७ देखो)

५२ यः एकवीरः— जो एक वीर है ॥ १७ ॥

५३ यः दुधः चित् सुन्वते पचते वाजं आदर्दरि— जो दुग्धप्रबल वीर है और यज्ञकर्ता और अन्नदान करनेवालोंके लिये बलवर्धक अन्न देता है ।

५४ सः सत्यः किल असि— वही एक सत्यका रक्षक है । उसे असत्य कभी प्रसंग नहीं होता ।

५५ वयं ते विश्वहः प्रियासः सुवीरासः विदथं आ वदेम— हम तेरे-प्रभुके-सदा प्रिय हों, उत्तम वीर पुत्रोंसे युक्त हों और तेरे गीत गाते रहें ॥ १८ ॥

इस सूक्तका विशेष मनन

यह सूक्त 'हे जनासः ! स इन्द्रः' हे लोगो ! वह इन्द्र यह है । इस तरह इन्द्रका स्वरूप बतानेवाला है । इसमें इन्द्रके गुण बताये हैं और इन्द्रका वर्णन भी किया है । इन्द्रका स्वरूप निश्चित करनेमें यह सूक्त बड़ी सहायता देनेवाला है ।

१ पहिला देव इन्द्र है ।

'मनस्वान् प्रथमः देवः' (मं. १) बुद्धिमान् प्रथम देव इन्द्र है । सब देवोंमें जो प्रथम प्रकट हुआ वह यह इन्द्र है । इससे पूर्व और कोई देव प्रकट नहीं हुआ । सबसे आदिमें

यह देव प्रकट हुआ है, इसलिये हम इसको आदिदेव भी कह सकते हैं ।

‘जात एव क्रतुना देवान् पर्यभूषत्’ (मं. १) — प्रकट होते ही अपने पुरुषार्थसे अन्य देवोंको उत्पन्न करके, उन देवोंको सुभूषित भी इसीने किया, अग्निका तेज, जलमें शान्ति, वायुमें जीवनशक्ति, सूर्यमें तेज, चन्द्रमें आल्हाददायक शान्त और रमणीय प्रकाश रखकर इन देवोंको सुभूषित इस आदिदेवने किया है । ये देव इन गुणोंके कारण उपयोगी तथा सुभूषित हुए हैं ।

‘यस्य गुप्तात्, नृमणस्य भद्रारोदसी अभ्यसेतां’ (मं. १) — इसके बलसे और पौरुषकी महिमासे यु और भूमि अपने अपने कार्य वारंवार उसीके नियममें रहकर रहते हैं । जैसा कोई किसी विषयका अभ्यास करता है वैसा ये देव अपने अपने कार्यका अभ्यास करते हैं । वारंवार वही कार्य करते जाते हैं ।

‘व्यथमानां पृथिवीं अहं हत्, प्रकुपितान् पर्वतान् अरुणात्’ (मं. २) — प्रथम पृथिवी व्यथा देनेवाली थी, आग जैसी शीत है वैसी नहीं थी और पर्वत भी ज्वालामुखी जैसे थे । इस आदि देवने पृथिवीको सुदृढ और शांत बना दी और पर्वतोंको झाड़ी उत्पन्न करके रमणीय बनाया । ऐसा होनेके लिये कितने वर्ष गये होंगे इसका अनुमान विज्ञानवेत्ता ही कर सकते हैं । पर्वत प्रकुपित थे वे रमणीय हुए हैं । यह सब आदि देवने ही बनाया है । ऐसा कोई दूसरा नहीं कर सकता ।

‘अहिं हत्वा सप्त सिन्धून् अरिणात्’ (मं. ३) — अहिको मारकर सप्त सिन्धूको महापूर लाया । नदियां भरकर बहने लगीं । मेघसे वृष्टि करके या बर्फको पिघलाकर नदियोंको बहाया ।

‘वलस्य अपधा गा उदजात्’ (मं. ३) — बलने छिपाई गाँव उसके बाड़ेको तोड़कर ऊपर लाया । सूर्यकी किरणें ये गाँव हैं । उषःकालमें सूर्य किरणें ऊपर आने लगती हैं । तत्पूर्व वे नीचे रहती हैं । उत्तर ध्रुव प्रदेशमें यह दृश्य अधिक सुंदर दीखता है । उषःकाल ३० दिनतक रहता है । इस समय प्रकाश किरण और अन्धकारका युद्ध हो रहा है और अन्धेरेको नष्ट करके प्रकाशके किरण बाहर आ रहे हैं । यह एक युद्धसा ही होता है । गाँव यहाँ किरणें हैं ।

‘अश्मनः अन्तः अग्निं जजान’ (मं. ३) — पत्थरोंमें अग्नि रखा है । दो पत्थर एक दूसरेपर मारनेसे अग्नि उत्पन्न होता है । दो मेघोंमें विद्युदाग्नि चमकता है । यह सब आदि देवका सामर्थ्य है ।

‘समत्सु संवृक्’ (मं. ३) — संग्रामोंमें शत्रुसेनाको घेरता है । वीरोंके अन्दरका सामर्थ्य इन्द्रसे प्राप्त हुआ सामर्थ्य है । इन्द्र ऐसा करता है ।

‘इमा विश्वा च्यवना कृतानि’ (मं. ४) — ये सब विश्व घूमनेवाले बनाये ये इस आदि देवने ही बनाये हैं । यह सब विश्व अपने नियत गतिसे घूम रहा है वह आदि देवकी योजनाके अनुसार ही है ।

‘दासं वर्णं गुहा अधरं कः’ (मं. ४) — दासको नीचे स्थानमें रहनेवाला बनाया । दास वह है कि जो अपने अज्ञाननके कारण नाशको प्राप्त होता है । इस कारण जो अज्ञानी होता है वह गुहामें रहता है । बड़े घर बना कर रहता यह ज्ञानके बिना नहीं हो सकता । इसलिये दासको उसने नीचे रखा है । जो अज्ञानी होंगे वे नीचे ही रहेंगे ।

‘यः सूर्यं उषसं जजान, यः अपां नेता’ (मं. ७) — जिसने सूर्य और उषाको बनाया, जो जलोंको चलाता है, बादलोंको लाता है ।

‘यः विश्वस्य प्रतिमानं बभूव’ (मं. ९) — जो विश्वके लिये आदर्श नमूना हुआ है । जो ‘अच्युतच्युत’ — स्थिरोंको भी उखाड़कर फेंक देता है, ऐसा जो सामर्थ्यवान् है ।

‘यः सतरदिमः वृषभः तुविष्मान् सप्त सिन्धून् सर्तवे अवासृजत्’ (मं. १३) — जो सात किरणोंवाला बलवान् और सामर्थ्यवान् है उसने सात नदियोंको बहनेके लिये छोड़ दिया । जिसके सामर्थ्यसे ये सात नदियां प्रवाहित हो रही हैं । मानव देहमें दो आँख, दो कान, दो नाक और एक त्वचा ये सात इंद्रियों भी सात आत्मशक्तिके प्रवाह हैं । आत्मा बलवान् और सामर्थ्यवान् है, उसमें सात किरण हैं और उससे ये सात प्रवाह चल रहे हैं । ‘सप्त आपः स्वपतो लोकं इयुः तत्र जाग्रतो अस्वप्नजी सत्रसदौ च देवौ ॥’ (यजु. ३४।५५) — सात नदियां सोनेके पश्चात् सोनेवाले आत्माके लोकमें जाती है उस समय दो देव — प्राण और अपान — जो इस यज्ञभूमिमें — इस शरीरमें — यज्ञके रक्षणके लिये दिनरात जागते हैं । ऐसा अन्यत्र सात प्रवाहोंका वर्णन आया है वह भी यहाँ देखने योग्य हैं । अध्यात्म क्षेत्रमें ये सात ज्ञानसरिताओंके प्रवाह आत्मिक बलसे चलते हैं ।

‘यः वज्रबाहुः धां आरोहन्तं रौहिणं अस्फुरत्’ (मं. १३) — जिस वज्रधारी इन्द्रने शुक्रोत्तर घटनेवाले सूर्यको स्फुरण दिया है । उत्तेजित किया है ।

‘द्यावा पृथिवी असौ नमेते’ (मं. १४)— बुलोक और पृथिवी इस आदि देवके सामने नम्र होकर रहते हैं। तथा ‘अस्य शुष्मात् पर्वता भयन्ते’ (मं. १४)— इस आदि देवके भयसे पर्वत भी भयभीत होते हैं, इसे डरकर रहते हैं।

उसपर श्रद्धा रखो

इस तरह इस आदि देवका वर्णन इस सूक्तमें है। इस आदि देवके विषयमें लोग पूछते हैं कि ‘यं घोरं पृच्छन्ति स कुह इति’ (मं. ५) इस भयंकर शक्तिमान आदि देवके विषयमें पूछते हैं कि यह कहाँ रहता है ? ऐसा प्रश्न करना योग्य है, पर इस विषयमें श्रद्धा रहनी चाहिये। ‘असौ भद्र धत्त’ (मं. ५)— इस आदि देवपर श्रद्धा रखिये। श्रद्धा रखनेसे आपका वह भला करेगा। कई नास्तिक कहते हैं कि ‘उत एनं आहुः एष न अस्ति इति’ (मं. ५)— इस आदि देवके विषयमें कई नास्तिक कहते हैं कि वह है ही नहीं। ऐसी अश्रद्धा रखना योग्य नहीं है क्योंकि वह—

‘स रभस्य, कुशस्य, नाघमानस्य, ब्रह्मणः कीरेः ऋषिदिता’ (मं. ६)— वह निर्धन, कुश, प्रार्थना करनेवाले, शानी कविके लिये उत्तम प्रेरणा देनेवाला है। उसकी प्रेरणाएं चल रही हैं, उनको श्रद्धासे सुनना चाहिये।

‘स अर्यः’ (मं. ५); जिगीवान् (मं. ४)— वह श्रेष्ठ है और सदा विजयी है। ‘विज एव पुष्टीः आ मिनाति’ (मं. ५)— पक्षी जैसा अपने लिये पुष्टिकारक अन्न प्राप्त करता है, उस तरह उसका भक्त उसकी शुभ प्रेरणासे अपनी उन्नतिके साधन प्राप्त करता है। ‘श्वघ्नी इव लक्षं पुष्टानि आहत्’ (मं. ४)— व्याधके समान अपने लक्ष्यका वेध करे इससे वह अपने पोषक अन्न भरपूर प्राप्त करता है। अपना लक्ष्य ठीक तरह अपने सामने रखना चाहिये और तदर्थ प्रयत्न करना चाहिये।

वह ‘अविता’ (मं. ६)— सच्चा संरक्षक है, यज्ञकर्ताका वह अवश्य संरक्षण करता है। इसलिये ‘यस्य प्रदिशि ग्रामाः विश्वे रथासः अश्वासः गावः’ (मं. ७)— उसके आदेशमें सब गाँव, रथ, घोड़े और गाँवें अर्थात् संपूर्ण विश्व रहता है। इसीलिये ‘यं क्रन्दसी संयती विह्वयेते’ (मं. ८)— दोनों युद्धयमान सेनाएं अपनी सहायतार्थ इसको

बुलाती हैं, तथा ‘परे अवरे अमित्राः (यं विह्वयन्ते)’ (मं. ८)— दूरके और पासके शत्रु जिसको अपनी सहायतार्थ बुलाते हैं। ‘समानं रथं आतस्थिवांसा नाना हवन्ते’ (मं. ८)— समान रथपर बैठनेवाले नाना प्रकारके वीर युद्धमें सहायार्थ जिसको बुलाते हैं। ‘युद्धमानाः यं अवले हवन्ते’ (मं. ८)— युद्ध करनेवाले वीर अपनी सुरक्षाके लिये जिसकी प्रार्थना करते हैं। ‘यस्मात् ऋते जनासः न विजयन्ते’ (मं. ९)— जिसकी सहायता न मिली, तो युद्धमें वीर विजयी नहीं होते। ऐसा उस आदिम देवका सामर्थ्य है। इस कारण उसपर विश्वास रखना योग्य है।

पापीयोंको वह मारता है

‘यः शर्वा शश्वतः महि एनः दधानान् अमन्यमानान् जघान’ (मं. १०)— जो बलवान् हमेंशा पापी आचरण करनेवालोंको और अविश्वसियोंको मारता है। ‘शर्घते शृध्यां न अनु ददाति’ (मं. १०)— घमंडीकी घमंड नहीं सहता, घमंड उतार देता है। यह ‘दस्योः हन्ता’ (मं. १०)— दुष्टोंका विनाशक है।

‘शंवरं अन्वविन्दत्, अर्हि जघान’ (मं. ११); ‘शंवरं पर्यतरत्’ (मं. १२)— शंवर और भदिको इसने मारा। इस तरह दुष्टोंको जो मारता है।

‘अस्य ब्रह्म, सोमः राधः वर्धनं’ (मं. १५)— इसका ज्ञान यज्ञ और हवि संवर्धन करते हैं, उपासक भक्तको बढ़ाते हैं। ‘स्तविध्यमाणः यः अस्मत् देवानां व्रता’ (मं. १६)— हमारे द्वारा स्तुति हुई तो हमारे अन्दरके सब देवोंके व्रतोंका पालन वह करता है। हमारे देहमें जो देव हैं उनसे हमारी उन्नतिमें आवश्यक सहायता प्राप्त होती है और उससे हमारी निःसंदेह उन्नति होती है। वह आदि देव ‘स सत्यः किल अस्ति’ (मं. १८)— वह सच्चा निःसंदेह है। इस कारण ‘वयं ते विश्वहः प्रियासः सुवीरासः विदथं आ वदेम’ (मं. १८)— हम सब सर्वदा तेरे लिये प्रिय होकर रहेंगे और उत्तम वीर पुत्रपौत्रोंके साथ तुम्हारे ही गीत गाते रहेंगे।

उस आदि देवकी भक्ति करेंगे। इस तरह इस सूक्तमें उस आदि देवका वर्णन मन्त्र करने योग्य है।

[सूक्त ३५]

(ऋषिः — १-१६ नोधाः (भरद्वाजः ?) । देवता — इन्द्रः ।)

अस्मा इदु प्र तवसे तुराय प्रयो न हिमि स्तोमं माहिनाय ।

ऋचीषमामाग्निगव ओहमिन्द्राय ब्रह्माणि राततमा

॥ १ ॥

अस्मा इदु प्रय इव प्र यंसि भराभ्याङ्गुषं बाधे सुवृक्ति ।

इन्द्राय हृदा मनसा मनीषा प्रत्नाय पत्ये धियो मर्जयन्त

॥ २ ॥

अस्मा इदु त्वमुपमं स्वर्षा भराभ्याङ्गुषमास्येन ।

मंदिष्ठमच्छोक्तिभिर्मतीनां सुवृक्तिभिः सूरिं वावृध्वै

॥ ३ ॥

अस्मा इदु स्तोमं सं हिनोमि रथं न तष्टेव तत्सिनाय ।

गिरश्च गिर्वाहसे सुवृक्तीन्द्राय विश्वमिन्वं मेघिराय

॥ ४ ॥

अस्मा इदु सप्तमिव श्रवस्येन्द्रायार्कं जुह्वाहे समञ्जे ।

वीरं दानौकसं वन्दध्वै पुरां गूर्तश्रवसं दर्माणम्

॥ ५ ॥

अस्मा इदु त्वष्टा तक्षदज्ञं स्वर्पस्तमं स्वर्ष्यै रणाय ।

वृत्रस्य चिद्विदधेन ममं तुजनीशानस्तुजता कियेधाः

॥ ६ ॥

(सूक्त ३५)

(अस्मै इत् उ तवसे तुराय) इस बलवाले और स्फूर्ति देनेवाले और (माहिनाय) महिमावाले इन्द्रके लिये (प्रयः न) हविष्यान्नके समान ये (स्तोमं प्र हिमि) स्तोत्र में लाता हूँ । (ऋचीषामाय) ऋचाओंमें जिसकी इच्छा की है (अग्निगवे) जो आगे बढनेवाला है (इन्द्राय) उस इन्द्रके लिये यह (ओहं) स्तोत्र तथा (राततमा ब्रह्माणि) अर्पण करने योग्य ज्ञानवचन हैं ॥ १ ॥ (ऋ. १.६११२)

(अस्मै इन्द्राय) इस इन्द्रके लिये (इत् उ) ही (प्रय इव) हविष्यान्नके समान (आंगूषं प्र यंसि) यह स्तोत्र अर्पण करता हूँ । (बाधे सुवृक्ति) शत्रुको हटानेके क्रिये यह सुवचन रूपी स्तोत्र (प्र भरामि) भर देता हूँ । (प्रत्नाय पत्ये इन्द्राय) पुरातन सनातन स्वामी इन्द्रके लिये शान्ति लोग (हृदा मनसा मनीषा) हृदय, मन और बुद्धिसे (धियः मर्जयन्त) अपनी बुद्धियोंको शुद्ध करते हैं ॥ २ ॥ (ऋ. १.६११२)

(अस्मै इत् उ) इस इन्द्रके लिये (त्वं उपमं स्वर्षा आंगूषं) उस उत्तम दिव्य स्तोत्रको (आस्येन भरामि) अपने मुखसे भर देता हूँ । (मतीनां मंदिष्ठं सूरिं) बुद्धि-

वानोंमें श्रेष्ठ विज्ञानकी (वावृध्वै) प्रतिष्ठा बढ़ानेके लिये (सुवृक्तिभिः अच्छोक्तिभिः) उत्तम दुःख निवारक उत्तम वचनोंसे यह सूक्त करता हूँ ॥ ३ ॥ (ऋ. १.६११२)

(तष्टा इव रथं न) सुतार जैसा रथ (तत्सिनाय) अपने स्वामीके लिये तैयार करता है (तद् उ) उस प्रकार (गिर्वाहसे मेघिराय इन्द्राय) स्तुतिके योग्य बुद्धिवान् इन्द्रके लिये (सुवृक्ति विश्वं इन्वं स्तोमं) दुःखोंको दूर करनेवाला सब सुखोंको प्राप्त करनेवाला स्तोत्र (गिरः सं हिनोमि) वाणीके द्वारा भेजता हूँ ॥ ४ ॥ (ऋ. १.६११४)

(अस्मै इन्द्राय इत् इव) इस इन्द्रके लिये (अवस्या) यशकी इच्छासे (सप्तमिव) षोढेको रथमें जोड़ते हैं उस तरह (अर्कं जुह्वा समञ्जे) स्तोत्रको अपनी जिह्वासे प्रकट करता हूँ । (वीरं) शूर (दानौकसं) दानके धर जैसा (गूर्त-श्रवसं) जिसका यश फैला है ऐसे (पुरां दर्माणं) शत्रुकी नगरियोंको तोड़नेवाले इन्द्रको (वन्दध्वै) वन्दन करनेके लिये यह स्तोत्र करता हूँ ॥ ५ ॥ (ऋ. १.६११५)

(अस्मा इत् उ) इस इन्द्रके लिये ही (रणाय) युद्ध करनेके हेतुसे (त्वष्टा) त्वष्टा कारीगरने (स्वर्ष्यै स्वर्पस्तमं वज्रं तक्षत्) दिव्य और बड़ा कार्य करनेवाले वज्रको बनाया ।

अस्येदु मातुः सर्वनेषु सद्यो महः पितुं पविषां चार्वन्ना ।

॥ ७ ॥

मुषायद्विष्णुः पचतं सहीयान्विष्यद्वराहं तिरो अद्रिमस्ता

अस्या इदु आश्विदेवपत्नीरिन्द्रायार्कमहिहत्य ऊवुः ।

॥ ८ ॥

परि द्यावापृथिवी जभ्र उर्वी नास्य ते महिमानं परिष्टः

अस्येदेव प्र रिरिचे महित्वं दिवस्पृथिव्याः पर्यन्तरिक्षात् ।

॥ ९ ॥

स्वरालिन्द्रो दम आ विश्वगूर्तः स्वरिरमन्नो ववक्षे रणाय

अस्येदेव शवसा शुषन्तं वि वृश्चद्वज्रेण वृत्रमिन्द्रः ।

॥ १० ॥

गा न व्राणा अवनीरमुश्चदमि श्रवो दावने सचेताः

अस्येदु त्वेषसा रन्त सिन्धवः परि वद्वज्रेण सीमर्यच्छत् ।

॥ ११ ॥

ईशानकृदाशुषे दशस्यन्तुर्वीतये गाधं तुर्वणिः कः

अस्मा इदु प्र भरा तूतजानो वृत्राय वज्रमीशानः कियेधाः

॥ १२ ॥

गोर्न पर्व वि रंदा तिरश्चेव्यन्नणीस्रपां चरव्यै

(कियेधाः ईशानः) अनेक भूमिकाओंमें रहनेवाले ईश्वर इन्द्रने (येन तुजता तुजन्) जिस वज्रको फेंकनेके समय (वृत्रस्य मर्मे विदुद्) वृत्रका मर्मस्थान पहचाना था ॥ ६ ॥

(ऋ. १।६।१६)

(अस्य इदु उ मातुः सर्वनेषु) इसके माताके यज्ञोंमें (सद्यः) तत्काल ही (महः पितुं पविषान्) बड़े सोम-रसको इष्टने पीया और (चारु अन्ना) उत्तम अन्न खाये । (सहीयान् विष्णुः) शक्तिमान् विष्णुने (पचतं मुषा-यत्) पकानेवालेको उठा लिया (अद्रिं अस्ता) वज्रको फेंकनेवालेने (वराहं तिरो विध्यत्) वराहको-मेघको बीचमें बाँधा ॥ ७ ॥

(ऋ. १।६।१७)

(अस्मै इत् उ इन्द्राय) इसी इन्द्रके लिये (देव-पत्नीः आः चित्) देवपत्नी जियोने भी (अहिहत्ये अर्क ऊवुः) अहिका वध करनेके समयमें मंत्र बोले । (द्यावा पृथिवी) धुलोक और भूलोकपर (उर्वी परि जभ्रे) उसने बड़ा प्रहार किया, (ते अस्य महिमानं न परिष्टः) वे दोनों लोक इसकी महिमाको घेर सकते नहीं ॥ ८ ॥

(ऋ. १।६।१८)

(अस्य इत् एव महित्वं) इसकी महिमा (दिवः पृथिव्याः अन्तरिक्षात्) धु, पृथिवी और अन्तरिक्षमें भी (परि प्र रिरिचे) बढ़ गई है । (विश्वगूर्तः स्वरालिन्द्रो)

इन्द्रः) सबके द्वारा स्तुति किया हुआ यह स्वराट् इन्द्र (दमे) अपने घरमें (स्वरिः अमन्नः) शक्तिमान और सामर्थ्यवान् होकर (रणाय वा ववक्षे) युद्धके लिये तैयार रहता है ॥ ९ ॥

(ऋ. १।६।१९)

(अस्य इत् एव शवसा) इसके अपने बलसे (वज्रेण) वज्रसे (शुषन्तं वृत्रं) ढरतेहुए वृत्रके (इन्द्रः वि वृश्चत्) इन्द्रने टुकड़े कर ढाले । (व्राणाः गा न) रोकी हुई गौओंको जैसे खुली करते हैं उस तरह (सचेताः दावने) देनेमें चतुर उस इन्द्रने (श्रवः) उसके लिये (अवनीः अभि ममुश्चत्) नदियोंको बहाया ॥ १० ॥

(ऋ. १।६।१०)

(अस्य इत् उ त्वेषसा) इसीके बलसे (सिन्धवः रन्त) नदियां रमणीय बनी, (यत् वज्रेण सीं परि अयच्छत्) जब वज्रसे उनकी उन्होंने मर्यादा बनायी । (ईशानकृत्) राजाओंको बनानेवाले, (दाशुषे दशस्यन्) दाताको धन देनेवाले, (तुर्वणिः) त्वरासे कार्य करनेवाले इन्द्रने (तुर्वीतये गाधं कः) तुर्वीतिके लिये जलको गाध बनाया ॥ ११ ॥

(ऋ. १।६।११)

(ईशानः कियेधाः) स्वामी और शक्तिमान् (तूत-जानः) तथा त्वरासे कार्य करनेवाला तू इन्द्र (अस्मा इत् उ वृत्राय) इसी वृत्रके ऊपर (वज्रं प्र भर) वज्रका प्रहार कर । (गोः न पर्व) गायके पर्वोंकी तरह (अपां चरव्यै)

अस्येदु प्र ब्रूहि पूर्याणि तुरस्य कर्माणि नव्य उक्थैः ।

युधे यद्विष्णान आयुधान्यघायमाणो निरिणाति शत्रून्

॥ १३ ॥

अस्येदु भिया गिरयश्च दृळ्हा द्यावा च भूमा जनुषस्तुजेते ।

उपो वेनस्य जोगुवान ओणि सद्यो भुवद्दीर्याय नोधाः

॥ १४ ॥

अस्मा इदु त्यदनु दाप्येषामेको यद्वने भूरेरीशानः ।

प्रेतसं सूर्ये पस्पृधानं सौवश्ये सुष्विमाचदिन्द्रः

॥ १५ ॥

एवा ते हारियोजना सुवृत्तीन्द्र ब्रह्माणि मोतमासो अक्रन् ।

एषु विश्वेषसं धियं धाः प्रातर्मक्षु धियावसुर्जगम्यात्

॥ १६ ॥ (२३१)

जलोंके प्रवाहित होनेके लिये (अर्णासि इष्यन्) जलोंकी इच्छा करता हुआ तू (तिरश्चा वि रद्) वज्रको तिरच्छा वृत्रपर मार ॥ १२ ॥ (ऋ. १।६१।१२)

(अस्य तुरस्य इत् उ) इस त्वरासे कार्य करनेवाले इन्द्रके (पूर्या कर्माणि) पूर्व समयके वीरताके कर्मोंकी (प्र ब्रूहि) स्तुति कर जो (उक्थैः नव्यः) स्तोत्रोंसे स्तुति करने योग्य है । (युधे यत् इष्णानः) युद्धमें जब इच्छा करता है तब (आयुधानि क्रधायमाणः) शत्रुओंको प्रेरित करता है, तब वह (शत्रून् नि रिणाति) शत्रुओंको नीचे गिराता है ॥ १३ ॥ (ऋ. १।६१।१३)

(अस्य इदु उ भिया) इसके भयसे (गिरयः च दृळ्हा) पर्वत सुदृढ हुए और (द्यावा च भूमा) ब्रूलोक और भूलोक के (जनुषः तुजेते) जन्मसे ही कांपते रहे हैं । (वेनस्य ओणि) इस स्तुतियोग्यकी, रक्षाशक्तिकी (उप उ जोगुवानः) स्तुति करनेवाला (नोधाः सद्यः वीर्याय भुवत्) स्तोता तत्काल वीरताके कर्म करनेके लिये योग्य हुआ ॥ १४ ॥ (ऋ. १।६१।१४)

(अस्मै इत् उ) इसके लिये ही (एषां त्यत् अनुदायी) इनमेंसे वह एक स्तोत्र दिया गया, गाया गया । (भूरेः एकः ईशानः यत् वने) बहुत धनके एक स्वामी इन्द्रने उसको भूना, स्वीकारा । (इन्द्रः) इन्द्रने (सुष्विं पतशं) उत्तम सोमरस निकालनेवाले एतश की (प्र आवत्) रक्षा की, (सौवश्ये सूर्ये पस्पृधानं) जब स्वर्णकी संतान सूर्यसे स्पृधो कर रही थी ॥ १५ ॥ (ऋ. १।६१।१५)

हे (हारियोजन इन्द्र) घोड़ोंके जोड़नेवाले इन्द्र । (गोतमासः ते एव सुवृत्ति ब्रह्माणि अक्रन्) गोतमोंके

तेरे लिये ही उत्तम भाववाली प्रार्थनाएं की हैं । (एषु विश्व-पेशसं धियं आधाः) इनमें सब प्रकारकी अपनी बुद्धि डाल । (धियावसुः प्रातः मक्षु आजगम्यात्) बुद्धियोंसे वसनेवाला इन्द्र प्रातःकाल शत्रु ही जा जाय ॥ १६ ॥

(ऋ. १।६१।१६)

इस सूक्तमें इन्द्रका वर्णन इन शब्दोंसे हुआ है—

१ तबसे तुराय महिनाय ऋचीषमाय अभिगवे इन्द्राय राततमा ब्रह्माणि प्र हर्मि (मं. १)— बलवान्, त्वरा करनेवाले, महिमायुक्त, मंत्रोंको चाहनेवाले, आगे बढ़नेवाले इन्द्रके लिये हम स्तोत्र करते हैं ।

२ प्रतनाय पत्ये अस्मै इन्द्राय बाघे सुवृत्ति आंगुषं प्र भरामि (मं. २)— प्राचीन स्वामी ऐसे इन्द्रके लिये दुष्ट विचार दूर करनेके लिये स्तोत्र करता हूं । इस स्तोत्रके पाठसे पाठके मनमें रहनेवाले सब दुष्ट विचार दूर हो सकते हैं और अच्छे विचार उसके मनमें आ सकते हैं । वेदके मंत्रोंमें इस तरह विचारोंको परिमार्जित करनेकी शक्ति है ।

३ हृदा मनसा मनीषा धियः मर्जयन्त (मं. २)— हृदय, मन, मनकी इच्छा और बुद्धियोंको वेदमंत्र परिशुद्ध करते हैं ।

४ मतीनां महिष्ठं सूरिं सुवृत्तिभिः अच्छोकिभिः चावृधध्यै (मं. ३)— बुद्धिवानोंमें श्रेष्ठ विद्वान् प्रभुकी दुःखनाशक उत्तम वचनोंसे हम प्रतिष्ठा बढ़ाते हैं । वह स्तोत्र हमारे दुःखोंको दूर करता है और हमारे अन्दर अच्छे भाव उत्पन्न कर सकता है ।

५ तद्या रथं सतिसनाय न (मं. ४)— सुतार जैसा अपने स्वामीके लिये रथ बनाता है उस तरह हम (गिर्वी-

इसे मेघिराय इन्द्राय सुवृत्तिं विश्वं इन्द्रं स्तोमं गिरः सं हिनोमि)— स्तुतियोग्य बुद्धिमान् इन्द्रके लिये उत्तम वचनोंवाला, सुख देनेवाला स्तोत्र हम अपनी भाषामें गाते हैं । ईशस्तुति का स्तोत्र मनुष्यमें विचारोंकी शुद्धता करता है, इसलिये उसके पाठसे मनुष्यका लाभ होता है ।

६ वीरं दानौकसं गूर्तश्रवसं पुरां दर्माणं वन्दध्वै अर्कं जुह्वा समञ्जे (मं. ५)— वीर, दानी, यशस्वी, शत्रुके नगरोंको ताड़नेवाले इन्द्रकी वन्दना करनेके लिये स्तोत्र हम अपनी जिह्वासे बोलते हैं । ऐसे सूक्त बोलनेसे हमारेमें शूरता, वीरता आती है ।

७ कियेधाः ईशानः तुजता तुजन् वृत्रस्य मर्म विवृत् (मं. ६)— अनेक स्थानोंमें रहनेवाला इन्द्र वज्रको शत्रुपर फेंकनेके समय उसका मर्मस्थान जानता है और उस मर्मस्थानपर अपना वज्र फेंकता है । इसी तरह शत्रुके मर्मस्थानपर ही वीर अपना शस्त्र फेंके । शत्रुको मारनेकी यह विद्या है ।

८ अग्निं अस्ता वराहं तिरो विध्यत् (मं. ७)— वज्र फेंकनेवाला इन्द्र वराहरूपी शत्रुपर तिरछा अक्ष फेंकता है । ' वराह ' (वह+आहर)— उदक ले चलनेवाला मेघ । शत्रु । शत्रुपर अपने शस्त्रअक्ष योग्य रीतिसे फेंकने चाहिये ।

९ ते द्यावा पृथिवी अस्य महिमानं न परि स्तः (मं. ८)— दुलोक तथा भूलोक इस प्रभुकी महिमाको घेर नहीं सकते । इसका महिमा द्यावा पृथिवीसे बहुत बड़ा है ।

१० अस्य महित्वं दिवः अन्तरिक्षात् पृथिव्याः परि प्र रिरिचे— (मं. ९) इस प्रभुकी महिमा शु, अन्तरिक्ष और पृथिवीसे बड़ा है ।

११ शवसा इन्द्रः वज्रेण वृत्रं विवृश्रत् अघः अवनी अभि मुञ्चत् (मं. १०)— बलसे इन्द्रने वज्रसे वृत्रको काटा और अपना यश जलप्रवाहोंके रूपसे पृथ्वी पर छोड़ा ।

मेघोंको विनष्ट किया और वृष्टिके द्वारा नदियां बहने लगीं । यही प्रभुका यश है । मेघके युद्धसे युद्ध करनेकी रीति यहां बताई है ।

१२ अर
इसके बलसे ना.

सिन्धवाः रत्न (मं. ११)—
गंगा ।

१३ ईशानकृत् दाशुषे दशस्यन्, तुर्वणिः तुर्वी-
तये गाधं कः (मं. १२)— शापकोंको बनानेवाला प्रभु दाताको धन देता है, त्वरासे कार्य करनेवालेके लिये पार जाने-
वाला जलप्रवाह बनाता है । अर्थात् पुरुषार्थ करनेवालेके लिये सर्वत्र सुगम मार्ग होता रहता है ।

१४ अस्य तुरस्य पूर्या कर्माणि प्र ब्रूहि (मं. १३)—
इस त्वरासे कार्य करनेवाले इन्द्रके पूर्व कर्मोंका वर्णन कर ।

१५ युधे इष्णानः आयुधानि क्रुधायमाणः शत्रून् नि रिणाति (मं. १३)— युद्धकी इच्छा करनेवाला वीर आयुधोंको शत्रुपर फेंकता हुआ शत्रुओंको गिराता है । युद्ध ऐसे करने चाहिये ।

१६ वेनस्य ओणि उप जागुवानः नोधा सद्यः वीर्याय भुवत् (मं. १४)— प्रशंसनीय वीरकी संरक्षण शक्तिका वर्णन करनेवाला वीर उसके स्तोत्र गानसे तत्काल वीरताके कर्म करनेके लिये योग्य होता है । वीर इन्द्रके काव्यका यह प्रभाव है, जो वह काव्य पढ़ेगा वह स्वयं वीर बनकर वीरो-
चित कार्य करने लगेगा ।

१७ इन्द्रः सुर्वि एतशं प्र भावत् (मं. १५)—
इन्द्र यज्ञकर्ताकी सुरक्षा करता है । वह यज्ञकर्ता ' सौवश्ये सूर्ये पस्पृधानः ' (मं. १५)— सूर्यके साथ स्पर्धा करता है । सूर्य जैसा नियमानुसार सब कार्य करता है वैसा जो कार्य करेगा उसकी सुरक्षा प्रभु अवश्य करेगा । सूर्य हमारा आदर्श है ।

१८ गौतमासः ते सुवृत्तिं ब्रह्माणि अकृन् (मं. १६)— गौतमोंने तेरी उत्तम भाववाली स्तोत्रें की हैं । उनके गानसे गानेवालेके मनमें उत्तम भाव स्थिर होते हैं और वह गायक श्रेष्ठ बनता है । इस तरह मंत्रपाठ मनुष्यको श्रेष्ठ बनानेवाला है ।

१९ पशु विश्वपेशसं धियं धाः (मं. १६)— इन मंत्रोंमें अपनी सब कार्य करनेवाली बुद्धिको स्थिर रख । इससे मानव उन्नतिको प्राप्त होगा ।

२० धियावसुः प्रातः मधु आजगम्यात् (मं. १६)—
बुद्धियोंके साथ बसनेवाला प्रातः जलदी उठे और कार्य करनेके लिये आवे । कार्य शुरू करे । प्रातःकाल जलदी उठकर अपने कार्योंमें लगाना चाहिये ।

इस सूक्तमें अनेक बोध दिये हैं । पाठक उनको अपने जीवनमें धारण करें

[सूक्त ३६]

(ऋषिः — भरद्वाजः । देवता — इन्द्रः ।)

(क्र. ६।२२।१-९)

य एक इन्द्रव्यश्वर्षणीनामिन्द्रं तं गीर्भिरभ्यर्चि आभिः ।

यः पत्यते वृषभो वृष्ण्यावान्सत्यः सत्त्वा पुरुमायः सहस्वान्

॥ १ ॥

तमु नः पूर्वे पितरो नवग्वाः सप्त विप्रांसो अभि वाजयन्तः ।

नक्षदाभं ततुरि पर्वतेष्टामद्रोघवाचं मतिभिः शविष्ठम्

॥ २ ॥

तर्मिमह इन्द्रमस्य रायः पुरुवीरस्य नृवतः पुरुक्षोः ।

यो अस्कृधोयुरजरः स्वर्नान्तमा भर हरिवो मादुयध्यै

॥ ३ ॥

(सूक्त ३६)

(यः इन्द्रः) जो इन्द्र (एक इत् आभिः गीर्भिः हव्यः) एक ही निश्चयसे इन स्तुतियोंसे प्रार्थना करने योग्य है । (तं इन्द्रं अभ्यर्च्ये) उस इन्द्रकी अर्चना करता हूँ । (यः वृषभः वृष्ण्यावान् सत्यः) जो बल देनेवाला, स्वयं बलवान् और सत्यनिष्ठ है और (सत्त्वा पुरुमायः सहस्वान् पत्यते) अपने बलसे अनेक कौशल्यसे कर्म करने-वाला और शत्रुओंका पराजय करनेवाला है उस इन्द्रकी स्तुति है ॥ १ ॥

इन्द्रः इत् आभिः गीर्भिः हव्यः — एक ही योंसे प्रार्थना करने योग्य है ।

तं अभ्यर्च्ये — उस इन्द्रकी मैं अर्चना करता हूँ ।

वृषभः वृष्ण्यावान् सत्यः — वही अद्वितीय तथा सामर्थ्यशाली है और वही सत्य है ।

सत्त्वा पुरु-मायः सहस्वान् पत्यते — वह सत्त्व-अनेक कौशल्यसे युक्त, शत्रुका पराभव करनेवाला होनेके कारण वही सबका रक्षामो हुआ है । वही स्तुति करने योग्य है ।

मनुष्य बलवान्, सामर्थ्यवान्, सत्यनिष्ठ, सत्त्ववान् तथा अनेक कौशल्यके कार्य करनेवाला बने ।

(पूर्वे नव-ग्वाः) पुरातन नव महिनेका यज्ञ करनेवाले (सप्त विप्रासः) सात बुद्धिमान् ज्ञानी (वाजयन्तः) हविष्याज सिद्ध करनेवाले (नः पितरः) हमारे पितरोंने (नक्षत्-दाभं ततुरि पर्वतेष्टां) शत्रुनाशक, तारक और पर्वतोंपर रहनेवाले, (अद्रोघ-वाचं शविष्ठं तं उ) द्रोह-रहित भाषण करनेवाले, अतिशय बलवान् ऐसे उस इन्द्रकी (मतिभिः अभि) बुद्धिपूर्वक स्तुति की थी ॥ २ ॥

'नक्षत्-दाभः' आक्रमणकारी शत्रुको दबानेवाला । 'ततुरिः' — तारक, तारणकर्ता । 'अ-द्रोह-वाक्' —

द्रोहरहित भाषण करनेवाला । 'नव-ग्वः' — नौ गौएँ जिसके पास हैं, नौ मास तक यज्ञ करनेवाला, नौ मासका हिसाब ऐसा है— ६ मास सूर्य प्रकाशके और प्रारंभिक उषा और अन्तिम सायंकालके प्रकाशके ३ मास मिलकर प्रकाशके ९ महिने उत्तर ध्रुवके पास होते हैं । ६ मास सूर्य किरणके हैं और ३ महिने उषःप्रकाश तथा सायं प्रकाशके बिना सूर्यके मिलकर ९ महिने यज्ञ करनेके समझनेवाले 'नव-ग्व' कहलाते थे । इसी तरह 'दश-ग्व' भी थे जो दस मास यज्ञ करते थे । अर्थात् इस पक्षके ऋषि और एक मास किञ्चित् प्रकाशका स्वीकार करते थे । और दस मास यज्ञ करते थे । 'नव-ग्व' और 'दश-ग्व' ये दो पक्ष ये यज्ञ विधिके संबंधमें । प्रकाशकी संभावना दस महिनेतक ही थी । इसके पश्चात् पूरे दो मास दार्पितम-गाढ अन्धकार रहता था । इस कालमें पानीका प्रवाह बंद होना, बर्फसे भूमि आच्छादित होना आदि कष्ट होता था । यह असुर समय था । यह अयज्ञीय समय था । इस समय गौएँ बाकेमें बंद रहती थीं । उषःकालके उदयके साथ गौएँ खुली की जाती थीं । गौएँ इसी समय चुरायीं जाती थीं, जिनको राजकर्मचारी चोरोंसे वापस लाते थे । ये सब बातें मन्त्रोंमें पाठक देख सकते हैं । 'नव-ग्वः' — नौ गौवें जिनके पास हैं 'दश-ग्व' — दस गौवें जिनके पास हैं ।

'नक्षत्-दाभं ततुरि पर्वते-स्थां अद्रोघवाचं शविष्ठं तं मतिभिः अभि अर्च' — शत्रुको दबानेवाले, तारक, पर्वतपर रहनेवाले, द्रोहरहित भाषण करनेवाले, बलिष्ठ उस वीरकी बुद्धिपूर्वक उपासना कर । ऐसे वीरका सत्कार करना चाहिये ।

(पुरु-वीरस्य नृ-वतः पुरु-क्षोः अस्य) बहुत वीरोंसे युक्त, बहुत सहायकोंसे युक्त, बहुत अक्षसे युक्त इस (रायः) धनको (तं इन्द्रं ईमहे) उस इन्द्रके पास हम

तन्नो वि वोचो यदि ते पुरा चिज्जरितारं आनशुः सुममिन्द्र ।

कस्तै भागः किं वयो दुध्रं खिद्रः पुरुहूत पुरुवसोऽसुरमः

॥ ४ ॥

तं पृच्छन्ती वज्रहस्तं रथेष्ठाभिन्द्रं वेपी वक्करी यस्य नू गीः ।

तुविग्रामं तुविकूर्मि रभोदां गातुमिषे नक्षते तुम्रमच्छं

॥ ५ ॥

अया ह त्वं मायया वावृधानं मनोजुवां स्वतवः पर्वतेन ।

अच्युता चिद्वीलिता स्वोजो रुजो वि इच्छा धृषता विरग्निन्

॥ ६ ॥

मांगते हैं । हे (हरिवः) अश्वयुक्त इन्द्र ! (यः अस्कृधोयुः अजरः स्ववान्) जो धन अविनाशी, क्षीण न होनेवाला और सुख देनेवाला है । (तं मादयध्वै आ भर) वह धन हमें उपभोगके लिये भरपूर भर दे ॥ ३ ॥

१ तं इन्द्रं पुरुवीरस्य नृवतः पुरुक्षोः अस्य रायः ईमहे — उस प्रभुके पास हम ऐसा मांगते हैं कि जिसके साथ बहुत वीर रक्षणके लिये रहते हों, जो अनेक सहायकोंको अपने पास रखता है और जिसके साथ पर्याप्त अन्न होता है, अर्थात् हमें धन चाहिये, अन्न चाहिये, सहायक चाहिये और इनके संरक्षणके लिये संरक्षक वीर भी चाहिये ।

२ वह धन (अ-स्कृधोयुः) विनष्ट न होनेवाला, (अ-जरः) क्षीण न होनेवाला और (स्व-वान्) सुख बढ़ानेवाला हो । इस धनसे (मादयध्वै) हमारा आनन्द बढ़ता जाय । हमें किसी तरह दुःख न हो ! ऐसा धन हमें चाहिये ।

हे (इन्द्र) इन्द्र ! (यदि ते जरितारः पुरा चित्) जो तेरे स्तोताओंने पहिले समयमें (सुमं आनशुः) सुख प्राप्त किया था (तत् नः वि वोचः) तो वह सुखका मार्ग हमें बताओ । हे (दुध्रं) दुध्रं (खिद्रः) शत्रुओंका नाश करनेवाले (पुरु-हूत) बहुतोंसे बुलाये जानेवाले (पुरु-वसो) बहुत ऐश्वर्यवाले इन्द्र ! (असुर-मः ते) असुरोंका नाश करनेवाला तेरा (कः भागः, वयः किं) कर्तव्यका कौनसा भाग है तथा सामर्थ्यका भाग भी कौनसा है । वह भी कहो ॥ ४ ॥

१ ते जरितारः सु-सं आनशुः — तेरे स्तोतागण उत्तम मन प्राप्त करते हैं । प्रभुकी स्तुति गानसे शोभन विचार-वाला मन होता है ।

२ दु-ध्रं खित्-वः पुरु-हूत पुरु-वसो ! असुर-मः ते कः भागः ? — शत्रुके लिये असह्य, शत्रुनाशक, बहुतोंसे प्रशंसित, बहुत धनवाले वीर ! तेरे पास जो असुरोंका नाश करनेवाला शौर्यका भाग है वह कौनसा है ? तुम जिस सामर्थ्यसे असुरोंका नाश करते हैं वह तुम्हारा सामर्थ्य कौनसा है ?

३ ते वयः किं ? — तेरी आयु क्या थी, तेरा सामर्थ्य कौन-सा था, जिससे तुम शत्रुका नाश करते हो ?

मनुष्य अपना मन शुभ विचारवाला करे, शत्रुका नाश करनेका सामर्थ्य प्राप्त करे, बहुत धन कमावे, असुरोंका नाश करे ।

(वज्रहस्तं रथेष्ठां तुविग्रामं तुविकूर्मि रभो- तं इन्द्रं) हाथमें वज्र धारण करनेवाले, रथारूढ बहुत शत्रु पकड़नेवाले, बहुत कर्म करनेवाले, बल देनेवाले उस (पृच्छन्ती वेपी) अर्चना करनेवाली यागादि कर्म कर (वक्करी गीः) गुणोंका वर्णन करनेवाली इस प्रकार (यस्य) जिस यज्ञमानकी होती है । वह (गातुं) सुखको प्राप्त होता है और (तुम्रं अच्छ नक्षते) ६ सामना करता है ॥ ५ ॥

१ वज्रहस्तं रथेष्ठां तुविग्रामं तुविकूर्मि रभोदां इन्द्रं पृच्छन्ती वेपी वक्करी गीः यस्य, सः गातुं इ तुम्रं अच्छ नक्षते — वज्र हाथमें धारण करनेवाला आरूढ होकर लड़नेवाला, अनेक शत्रुओंको पकड़नेवाला, अनेक प्रकारके कर्म करनेवाला, वह इन्द्र है, इस तरह उस इन्द्रकी अर्चना ज साथ साथ यज्ञ कर्मोंको करती है, ऐसी स्तुति करती है, वह सुख प्राप्तिके मार्गसे जाता है, करता है, और शत्रुका पराभव करनेका मार्ग भी जानता है । तथा शत्रुका पराभव भी करता है ।

उक्त प्रकारके गुणोंका ध्यान करनेसे वे गुण आते हैं, वह उक्त गुणोंसे युक्त होता है और उससे होता है और शत्रुको दूर करके निर्भय होता है । ईश्वर मनुष्यकी उन्नति इस तरह होती है ।

हे (स्व-तवः) अपने निज बलसे युक्त इन्द्र ! (जुवा पर्वतेन) मनोवेगी अपने आयुष वज्रसे (मायया ववृधानं त्वं) अपने कपट जालसे बढनेवा शत्रुका तुमने (वि रुजः) विशेष प्रकारसे वध किया

तं वो धिया नव्यस्या शविष्ठं प्रत्नं प्रत्नवत्परितंसयध्वै ।
 स नो वक्षदनिमानः सुवह्नेन्द्रो विश्वान्यति दुर्गहाणि ॥ ७ ॥
 आ जनाय द्रुहणे पार्थिवानि दिव्यानि दीपयोऽन्तरिक्षा ।
 तपा वृषन्विश्वतः शोचिषा तान्ब्रह्मद्विषे शोचय क्षामपथ ॥ ८ ॥
 भुवो जनस्य दिव्यस्य राजा पार्थिवस्य जगतस्त्वेपसंदक् ।
 धिष्व वज्रं दक्षिण इन्द्र हस्ते विश्वा अजुर्य दयसे वि मायाः ॥ ९ ॥

(स्वोजः) अपनी शक्तिसे बलवान् (विराग्निन्) महान् सामर्थ्यवान् इन्द्र ! तूने (अच्युताचित् वीलिता दृळ्हा) न हिलेनेवाली, बलवाली और दृढ शत्रुकी पुरियोंको (धृषता) धर्षक शक्तिसे भय किया, तोड़ डाला ॥ ६ ॥

१ हे स्व-तवः ! मनोजुवा पर्वतेन अया ववृधानं त्वं वि रुजः— हे निज सामर्थ्यवान् इन्द्र ! मनके समान अत्यन्त वेगसे शत्रुपर प्रहार करनेवाले पर्ववान् वज्रसे, अपने कपटके कारण बढनेवाले उस शत्रुका तुमने नाश किया ।

'स्व-तवः' अपने निज सामर्थ्यसे युक्त । 'पर्वत'— (पर्वधान्)— जिसमें पर्व हैं ऐसा वज्र, जिसमें गाँठें, नोकें तथा धाराएँ अनेक होती हैं वह वज्र । धारावाला शस्त्र ।

२ हे स्वोजः विरग्निन् ! अच्युता वीलिता दृळ्हा धृषता विरुजः— हे अपने बलसे बलवान् और महाप्रतापी इन्द्र ! न हिलेनेवाले सुस्थिर बलवान् और सुदृढ शत्रुके नागरिक कीलोंको अपने धर्षक सामर्थ्यसे तुमने तोड़ दिये ।

इस मन्त्रमें युद्धनीति कही है । शत्रुको अतितीक्ष्ण अस्त्रसे मारना योग्य है । तथा शत्रुकी नगरियोंको भी तोड़ना तथा अपने आधीन करना उचित है । इस मन्त्रके पद वीरकी शक्तिका वर्णन करनेवाले हैं ।

(नव्यस्या धिया) इस अपूर्व बुद्धिपूर्वक की गई स्तुति द्वारा (शविष्ठं प्रत्नं वः तं) अत्यन्त बलवान् पुरातन उस इन्द्रकी (प्रत्नवत् परितंसयध्वै) प्राचीन रीतिके अनुसार और यशका विस्तार करनेके लिये मैं प्रयत्न करता हूँ, इसको सुनकर (अनिमानः सुवह्ना) अपार महिमावाला, सुन्दर वाहनवाला (सः इन्द्रः) वह इन्द्र (विश्वानि दुर्गहाणि) समस्त संकटोंसे (नः अति वक्षत्) हमें पार ले जावे ॥ ७ ॥

१ नव्यसा धिया तं शविष्ठं प्रत्नं वः प्रत्नवत् परितंसयध्वै— अपूर्व और बुद्धिपूर्वक किये इस स्तोत्रसे

उस बलवान् पुराणपुरुष इन्द्रका प्राचीनों जैसा यश फैलानेके लिये मैं वाक्यगान करता हूँ ।

२ इस स्तोत्रको सुनकर 'अनिमानः सुवह्ना सः इन्द्रः विश्वानि दुर्गहाणि नः अति वक्षत्'— अपार महिमावाला और सुन्दर रथवाला वह इन्द्र सब प्रकारके संकटोंसे हमें बचाकर पार ले जावे ।

हे इन्द्र ! (द्रुहणे जनाय) सज्जनोंका द्रोह करनेवाले दुष्टोंको हटानेके लिये (पार्थिवानि दिव्यानि) पृथिवी और गुलोक (अन्तरिक्षा) और अन्तरिक्षके स्थानोंको (आ दीपयः) अत्यन्त तप्त करे । हे (वृषन्) बलवान् देव ! (विश्वतः तान्) चारों ओरसे उन दुष्टोंको (शोचिषा तप) अपने तेजसे तपाओ । (ब्रह्मद्विषे क्षां च अपाः) ज्ञानके द्वेषियोंको दग्ध करनेके लिये पृथिवी और जलोंको भी तपाओ ॥ ८ ॥

दुष्ट जहाँ होंगे वहाँसे उनको हटानेका प्रयत्न करना चाहिये । और उनको संतप्त करना चाहिये जिससे वे वहाँ न रहें ।

(त्वेषसंदक् अ-जुर्य इन्द्र) दीप्तिमान्, जरारहित इन्द्र ! (दिव्यस्य जनस्य) दिव्य लोगोंका और (पार्थिवस्य जगतः) पृथ्वीपरके लोगोंका भी (राजा भुवः) तू राजा है । (दक्षिणे हस्ते वज्रं धीष्व) दाहिने हाथमें वज्रको धारण कर । और (विश्वाः मायाः वि दयसे) सब दुष्टोंके कपटजालोंका नाश कर ॥ ९ ॥

१ त्वेषसंदक् अजुर्य इन्द्र— तेजःपुञ्ज दीखनेवाला जरा-क्षय आदि रहित इन्द्र है ।

२ दिव्यस्य जनस्य पार्थिवस्य जगतः राजा भुवः— गुलोकमें तथा भूलोकमें रहनेवाले लोगोंका तू ही राजा हुआ है ।

३ दक्षिणे हस्ते वज्रं धीष्व— अपने दाहिने हाथमें वज्र धारण कर और उससे—

आ संयतमिन्द्र णः स्वस्ति शत्रुतूर्याय बृहतीममृधाम् ।
यया दासान्यार्याणि वृत्रा करो वज्रिन्सुतुका नाहुषाणि
स नो नियुद्धिः पुरुहूत वेधो विश्ववाराभिरा गहि प्रयज्यो ।
न या अदेवो वरते न देव आभिर्याहि तूयमा मद्रयद्रिक्

॥ १० ॥

॥ ११ ॥ (२४२)

[सूक्त ३७]

(ऋषिः — १-११ वसिष्ठः । देवता — इन्द्रः ।)

यस्तिग्मशृङ्गो वृषभो न भीम एकः कृष्टीश्रयावयति प्र विश्वाः ।
यः शश्वतो अदाशुषो गयस्य प्रयन्तासि सुष्वितराय वेदः

॥ १ ॥

४ विश्वाः मायाः वि दयसे— शत्रुके सब कपट-
जालोंका नाश कर ।

यह मंत्र राज्यशासनका उपदेश कर रहा है । अपने पास
शस्त्रास्त्रोंका सुयोग्य संग्रह करना और शत्रुके कपट प्रयोगोंको
दूर करना चाहिये ।

हे (इन्द्र) इन्द्र ! (शत्रु-तूर्याय) शत्रुओंके नाश
करनेके लिये (बृहती अ-मृधाम्) बड़ी, अविनाशी, (संयतं
स्वस्ति) संयममें रहनेवाली और कल्याण करनेवाली संपत्ति
(नः आ भर) हमें दे । हे (वज्रिन्) वज्रधारी इन्द्र !
(यया दासानि आर्याणि करः) जिससे दासोंको आर्य
बनाया जाता है और (नाहुषाणि) मनुष्योंके (वृत्रा)
घेरनेवाले शत्रुओंको (सुतुका) सहजहीसे नष्ट-भ्रष्ट किया
जाता है ॥ १० ॥

१ शत्रुतूर्याय बृहती अमृधाम् संयतं स्वस्ति नः
आ भर— शत्रुओंका नाश करनेके लिये विशाल, अविनाशी,
स्वाधीन रहनेवाली और कल्याण करनेवाली संपत्ति हमें दे दो ।

२ यया दासानि आर्याणि करः— जिससे दासोंके आर्य
किये जाते हैं । ' दास ' — दास, सेवक, दस्यु, दुष्ट । इनको
श्रेष्ठ आर्य नागरिक बनाया जाता है । राज्यशासन व्यवस्था
और समाज व्यवस्था ऐसी चाहिये कि जिससे दुष्ट मनुष्य श्रेष्ठ
आर्य नागरिक बन जाय ।

३ नाहुषा वृत्रा सुतुका— मानवोंको घेरनेवाले शत्रु
दूर किये जायें । वे फिरसे मनुष्योंको कष्ट न दें सकें ऐसी अव-
स्थामें वे पहुंचाये जाय ।

दुष्टोंको सज्जन बनानेका भाव यहाँ है वह मनन करने योग्य
है । प्रथम यह प्रयत्न किया जाय । उसमें यश न मिला तो
दुष्टोंको दण्ड देना योग्य है ।

८ (अथर्व. भाष्य, काण्ड २०)

हे (पुरुहूत) बहुत लोगोंसे बुलाने योग्य (वेधः)
विधाता (प्रयज्यो) विशेष पूजनीय इन्द्र ! (सः) तू
(विश्ववाराभिः नियुद्धिः) सब लोगोंसे प्रशंसित अश्वोंसे
(नः आ गहि) हमारे पास आओ । (अदेवः) असुर
(याः न वरते) जिन घोड़ोंको रोक नहीं सकता, (देवः न)
और देव भी नहीं रोक सकता, (आभिः तूयं आ) उन
घोड़ोंसे शीघ्र ही (मद्रयद्रिक् आ याहि) मेरे पास आओ
॥ ११ ॥

रथके घोड़े अच्छे हों । उत्तम शिक्षित हों जिससे उनकी
उत्तम प्रशंसा होती रहे ।

(सूक्त ३७)

(यः तिग्मशृङ्गो वृषभो न भीमः) जो तीखे शृंग-
वाले बैलके समान भयंकर (एकः विश्वाः कृष्टीः प्र च्या-
वयति) अकेला ही सभी शत्रुओंको स्थानसे भ्रष्ट कर देता
है । (यः अदाशुषः शश्वतः गयस्य) जो दान न देने-
वालेके अनेक घरोंको भी स्थानभ्रष्ट कर देता है, वह (सुष्वि-
तराय वेदः प्रयन्ता असि) तू यज्ञ करनेवालोंके लिये धन
देता है ॥ १ ॥

(ऋ. ७।१९।१)

मानवधर्म— वीर तीक्ष्ण, शृंगवाले बैलके समान बल-
वान् और भयंकर हो । वह सब शत्रुओंको स्थानभ्रष्ट करे ।
कोई शत्रु अपने स्थानपर स्थिर न रह सके । कंजूस तथा अनु-
दार लोगोंके स्थान भी स्थिर न हों । ऐसे लोग राष्ट्रमें बलवान्
न होने पावें । जो यज्ञ करता है और दान देता है उसको
पर्याप्त धन प्राप्त हो ।

१ एकः भीमः विश्वाः कृष्टीः प्र च्यावयति—
अकेला शूर वीर सब शत्रुओंको अपने स्थानसे उखाड़ देता है ।

त्वं ह त्वदिन्द्र कुत्समावः शुश्रूषमाणस्तन्वा समये ।

दासं यच्छुष्णं कुयवं न्यस्मा अरन्धय आर्जुनेयाय शिक्षन्

॥ २ ॥

त्वं धृष्णो धृषता वीतहव्यं प्रावो विश्वाभिरुतिभिः सुदासम् ।

प्र पौरुकुत्सि त्रसदस्युमावः क्षेत्रसाता वृत्रहत्येषु पुरुम्

॥ ३ ॥

त्वं नृभिर्नृमणो देववीतौ भूरीणि वृत्रा हर्यश्च हंसि ।

त्वं नि दस्युं चुमुरिं धुनिं चास्वापयो दुभीतये सुहन्तु

॥ ४ ॥

१ अदाशुषः शश्वतः गयस्य च्यावायिता— कंजूस-
के घरोंको उखाड़नेवाला वीर हो । कंजूस राष्ट्रमें न रहें ।

२ सुष्वितराय वेदः प्रयन्ता— यज्ञकर्ताको धन दो ।
सब लोग यज्ञकर्ताको धनका दान करते रहें । धनके अभावके
कारण यज्ञ बंद करना न पड़े । राष्ट्रके दाता लोग राष्ट्रमें यज्ञ
होते रहें इतना दान यज्ञकर्ताओंको देवे ।

हे इन्द्र ! (त्वं ह त्यत् तन्वा शुश्रूषमाणः) तूने तब
अपने शरीरसे शुश्रूषा करके (समये कुत्सं आवः) युद्धमें
कुत्सकी सुरक्षा की । (यत् आर्जुनेयाय अस्मै शिक्षन्)
उस अर्जुनके पुत्र कुत्सको धन दिया और (दासं शुष्णं
कुयवं नि अरन्धयः) दास, शुष्ण और कुयवका नाश
किया ॥ २ ॥ (ऋ. ७।१९।२)

‘दास’ उनको कहते हैं कि जो (दस उपक्षये) नाश
करता है, घातपात करता है, लोगोंको नष्टभ्रष्ट करता है । समाजमें
उपद्रव मचाता है । ‘शुष्ण’ वह है कि जो लोगोंके धनों,
भोगों और सुखोंका शोषण करता है । अपने सुखके लिये दूसरोंका
नाश करता है । ‘कु-यव’ वह है कि जो अपने बुरे सड़े
और कौ अच्छे बताकर लोगोंको देता है । इससे खानेवालोंके
स्वास्थ्यका बिगाड़ होता है । इनका समाजके हितके लिये नाश
करना चाहिये ।

१ तन्वा शुश्रूषमाणः समये कुत्सं आवः— स्वयं
अपने प्रयत्नसे युद्धमें अपने अनुयायी कुत्सकी रक्षा की । अपने
जो अनुयायी होंगे उनकी सुरक्षा करनी चाहिये ।

२ दासं शुष्णं कुयवं निरन्धयः— घातपाती, शोषण-
कर्ता तथा बुरे रोगोत्पादक धान्यका व्यवहार करनेवालोंका नाश
कर । समाजसे इनको दूर कर ।

३ शिक्षन्— इनको उत्तम शिक्षा दो । उनपर शुभ
संस्कार कर, जिससे ये वैसे घातपातके कर्म न कर सकें ऐसा
कर ।

हे (धृष्णोः) शत्रुघर्षक इन्द्र ! तूने (धृषता वीतहव्यं
सुदासं) अपने बलसे अश्वका दान करनेवाले सुदासका
(विश्वाभिः ऊतिभिः प्र आवः) अनेक संरक्षणके साध-
नोंसे संरक्षण किया । (वृत्रहत्येषु क्षेत्रसाता) वृत्र वध
करनेके युद्धमें तथा क्षेत्रका बंटवारा करनेके समय (पौरुकुत्सि
त्रसदस्युं पुरुं च प्र आवः) पुरुकुत्सके पुत्र त्रसदस्यु तथा
पुरुका संरक्षण किया ॥ ३ ॥ (ऋ. ७।१९।३)

१ धृषता विश्वाभिः ऊतिभिः प्रावः— शत्रुको
उखाड़नेके बलसे सब सुरक्षाके साधनों द्वारा प्रजाका संरक्षण
करो । अर्थात् शत्रुको उखाड़ दो और संरक्षणके साधनोंसे
प्रजाका संरक्षण करो ।

हे (नृ-मनः) मनुष्योंके मनोंको आकर्षित करनेवाले इन्द्र !
अथवा जिसका मन मनुष्योंका हित करनेमें लगा है ऐसे इन्द्र !
(देववीतौ त्वं नृभिः भूरीणि वृत्रा हंसि) युद्धमें तू
अपने वीरोंके द्वारा बहुत शत्रुओंको मारता है । हे (हर्यश्च)
हरिद्वर्णके घोड़ोंवाले इन्द्र ! तूने (दुभीतये सुहन्तु) दुभितिके
लिये वज्रके द्वारा दस्यु, चुमुरि और धुनिको (नि अस्वा
पयः) सुलाया, मारा ॥ ४ ॥ (ऋ. ७।१९।४)

‘नृ-मनः’— मनुष्योंका, प्रजाजनोका हित करनेमें
जिसका मन तत्पर रहता है, इसलिये प्रजाओंका मन जिसपर
लगा है, जिसने प्रजाओंका मन आकर्षित किया है । ‘देव-
वीतौ’— जहां देवोंका सत्कार होता है, व्यवहार करनेवाले
जहां एकत्रित होते हैं, वीर जहां एकत्रित होते हैं । यज्ञ, सभा
अथवा युद्ध । ‘हर्यश्च’ लाल रंगके घोड़े जिसके रथको जोते
हैं । ‘सु-हन्तु’— जिससे शत्रु अच्छी तरह काटे जाते हैं वह
शस्त्र, तीक्ष्ण धारावाला शस्त्र । ‘दस्युः’— घातपात करनेवाला ।
‘चु-मुरिः’— चुभ चुभ कर, कष्ट दे देकर नाश करनेवाला,
‘धुनिः’— हिलानेवाला, भगानेवाला, जो अपने निवास स्थानमें
सुखसे रहने नहीं देता, ये सब समाजके शत्रु हैं । इनको दूर

तव च्यौत्नानि वज्रहस्त तानि नव यत्पुरो नवर्ति च सद्यः ।

निवेशने शततुमाविषीरहं च वृत्रं नमुचिमुताहन्

॥ ५ ॥

सना ता त इन्द्र भोजनानि रातहव्याय दाशुषे सुदासे ।

वृष्णे ते हरी वृषणा युनजिम् व्यन्तु ब्रह्माणि पुरुशाक वाजम्

॥ ६ ॥

मा ते अस्यां सहसावन्परिष्टावघाय भूम हरिवः परादै ।

त्रायस्व नोऽवृकेभिर्वरुथैस्तव प्रियासः सूरिषु स्याम

॥ ७ ॥

करना चाहिये। 'द-भीतिः'— दमनके कारण जो भयभीत हुआ है।

१ नृ-मनः— मनुष्योंका हित करनेके लिये अपना मन लगा। प्रजाका हित करनेमें तत्पर हो। प्रजाके मनोको आकर्षित कर।

२ देववीती नृभिः भूरीणि हंसि— युद्धोंमें अपने वीरों द्वारा बहुत शत्रुओंका नाश कर।

३ दस्युं चुमुरिं धुनिं नि अस्वापय— घातपाती, कष्टदायी और घबराहट करानेवाले शत्रुओंका वध कर। ये फिरसे न उठें ऐसा कर।

४ दभीतये भूरीणि हंसि— दमनके कारण जो भयभीत हुआ है, उसकी सुरक्षा करनेके लिये बहुत दुष्टोंका वध कर। प्रजापर कोई दमन न करे ऐसा कर।

हे (वज्रहस्त) वज्रधारी इन्द्र ! (तव तानि च्यौत्न्यानि) तेरे वे प्रसिद्ध बल हैं कि जो (यत् नव नवर्ति च पुरः सद्यः) तूने शत्रुके नौ और नव्वे नगरोंका भेदन तत्काल ही किया था और (निवेशने शततमा अविषेपोः) अपने ठहरनेके लिये जब सौवी नगरीमें तूने प्रवेश किया, उसी समय (वृत्रं च अहन्) वृत्रको तूने मारा और (उत नमुचिं अहन्) नमुचिको भी मारा ॥ ५ ॥

(ऋ. ७।१९।५)

मानवधर्म— शत्रुके किलों, प्राकारों तथा नगरोंका नाश करना चाहिये और उनपर अपना स्वामित्व स्थापन करना चाहिये। तथा उनमें जो नाना रूपोंमें कष्ट देनेवाले शत्रु रहते हों उनका नाश करना चाहिये।

'वज्र-हस्त'— हाथमें वज्र, तक्षिण धाराका शस्त्र धारण करनेवाला वीर। यह वीर 'नव च नवर्ति पुरः' शत्रुके न्यानवें नगरियोंका भेदन करता है, नगरीके बाहरके किलोंका तथा उनके प्राकारोंका नाश करके विजयी होकर, उन नगर-

योंमें प्रवेश करता है और स्वयं सौवी नगरीमें प्रवेश करके वहां रहता है। 'वृत्र' (आवृणोति) जो घेरकर हमला करता है और 'न-मुचि' (न मुञ्चति) जो प्रयत्न करनेपर भी छोड़ता नहीं, किसी न किसी रूपमें वहां रहता है और कष्ट देता ही रहता है वह 'नमुचि' है। ये सब शत्रु हैं। इनका नाश इन्द्र करता है।

हे इन्द्र ! (ते रातहव्याय दाशुषे सुदासे) तुझे दूध्य देनेवाले दानी सुदासके शिष्य (ता भोजनानि सना) जो तूने भोगके योग्य धन दिये, वे सदा टिकनेवाले थे। हे (पुरु-शाक) बहुत शक्तिमान् वीर ! (वृष्णे ते) बलशाली ऐसे तुझे लानेके लिये रथको (वृषणा हरी युनजिम्) बलशाली घोड़े जोतता हूं। (ब्रह्माणि वाजं व्यन्तु) स्त्रोत्र बलशाली ऐसे तेरे पास पहुंचें ॥ ६ ॥ (ऋ. ७।१९।६)

१ दाशुषे सना भोजनानि— दाताके लिये उपभोग लेने योग्य शाश्वत टिकनेवाले भोग दो।

२ पुरु-शाकः— बहुत शक्तिवान् बन। अपनेमें बहुत सामर्थ्य बढ़ाओ। 'वृषा'— बलवान्, बल जैसा शक्तिवान्।

३ वाजं ब्रह्माणि व्यन्तु— बलवान् वीरके पास प्रशंसा के वर्णन पहुंचें। बलवान्की ही प्रशंसा होती रहे।

४ वृषणा हरी रथे युनजिम्— बलवान् घोड़े में रथको जोतता हूं। रथमें बलवान् घोड़े जोतने चाहिये।

हे (सहसावन् हरिवः) बलशाली और घोड़ोंवाले इन्द्र ! (तव अस्यां परिष्टौ) तेरी इस प्रशंसामें (परादै अघाय मा भूम) दूसरोंसे सहाय्य लेनेका पाप हमसे न हो। (नः अवृकेभिः वसथैः त्रायस्व) हमें बाधा न करनेवाले संरक्षक साधनोंसे बचाओ। (सूरिषु तव प्रियासः स्याम) ज्ञानियोंमें हम तेरे अधिक प्रिय बनें ॥ ७ ॥

(ऋ. ७।१९।७)

प्रियास इत्तं मघवन्नभिष्टौ नरो मदेम शरणे सखायः ।

नि तुर्वशं नि याद्वं शिशिह्यतिथिग्वाय शंस्यं करिष्यन्

॥ ८ ॥

सद्यश्चिन्नु ते मघवन्नभिष्टौ नरः शंसन्त्युक्थशास उक्था ।

ये ते हवेभिर्वि पणीरदाशन्नस्मान् वृणीष्व युज्याय तस्मै

॥ ९ ॥

एते स्तोमा नरा नृतम तुभ्यमस्मद्ग्रञ्जो ददतो मुघानि ।

तेषामिन्द्र वृत्रहत्ये शिवो भूः सखा च शूरोऽविता च नृणाम्

॥ १० ॥

नवधर्म— मनुष्य शक्तिशाली बनें। दूसरेकी सहायता सब कार्य करनेका पाप कोई न करें। अपनी शक्तिसे कार्य करें। स्वावलंबनशील बनें। कूरता रहित संरक्षक से प्रजाजनोका बचाव होता रहे और ज्ञानियोंमें भी विद्वान् बनकर प्रभुके प्यारे भक्त बनें।

सहसावान्— परिश्रम करनेकी शक्ति, शत्रुका पराभव सी अनेक शक्तियोंसे युक्त। 'हरिवः'—ठा वीर।

य मा भूम— दूसरोंसे सहायता लेकर की स्थिति (पर-आ-दा) यह अत्यन्त अतः यह पापकी अवस्था है। ऐसी स्थितिमें। अर्थात् हम अपनी शक्तिसे ही अपने सब हमारी शक्ति बढ चुकी हो।

वरुथैः त्रायस्व— 'वृक्' कूरताका रूप। रहित वीरताका बोध होता है। 'वरुथ' का नाम है। कूरता रहित रक्षाके साधनोंसे।

तव प्रियासः स्याम— हम ज्ञानियोंमें में और इस हमारे ज्ञानकी अधिकताके कारण बनें।

यन् धनवान् इन्द्र! (ते अभिष्टौ) ऋषे ए (नरः सखायः प्रियासः शरणे इत्। तस्य नेता समान कार्य करनेवाले तुम्हें प्रिय होकर आनन्दके रहें। (अतिथिग्वाय शंस्यं करिष्यन्) अतिथिसत्कार करनेवालेके लिये प्रशंसनीय सुखकी निर्माण करके (तुर्वशं याद्वं नि नि शिशिह्यि) और योद्धा इन शत्रुओंको अपने वशमें कर ॥ ८ ॥

(ऋ. ७।१९।८)

नवधर्म— धनवान् बनो, क्योंकि धनसे सब कार्य हैं। अपने देशमें सुखसे रहो, अपने ही देशमें दुःख भोग-

नेका अवसर न आवे। अतिथिसत्कार करो। शत्रुओंको वशमें रखो। उनको बढने न दो।

१ मघवन्— धनवान् बनना चाहिये, क्योंकि धनसे ही सब कार्य होते हैं। 'मघवन्' इन्द्र ही 'शतकुतु' सैकड़ों कार्य करनेवाला होता है।

२ सखायः प्रियासः नरः शरणे मदेम— हम सब एक कार्य करनेवाले, परस्पर प्रीति करनेवाले नेता, अप्रणामी होकर कार्यको संपन्न करनेवाले होकर अपने स्थानमें आनन्दसे रहे। दुःखमें न रहें। हमें अपने देशमें दुःख भोगना न पड़े।

३ अतिथिग्वाय शंस्यं करिष्यन्— अतिथिसत्कार करनेवालेका हित करो।

४ तुर्वशं याद्वं नि शिशिह्यि— त्वरासे वशमें होनेवाले तथा कूरकर्मा शत्रुओंको दूर करो। 'याद्वः' (यादोवान्) जलोंमें जिसका स्थान है, द्वीपमें रहनेवाला शत्रु।

है (मघवन्) धनवान् इन्द्र! (ते नु अभिष्टौ) तेरी स्तुति करनेके कार्यमें (उक्थशासः येनरः) स्तोत्र बोलनेवाले जो नेता (सद्यः चित् उक्था शंसति) तत्काल ही स्तोत्रोंको बोलते हैं। (ते हवेभिः पणीन् वि अदाशन्) उन्होंने अपने दानोंसे पण्य करनेवालोंको भी दान करनेवाले बना दिया है। (तस्मै युज्याय अस्मान् वृणीष्व) उस मित्रताके लिये हमारा स्वीकार कर ॥ ९ ॥ (ऋ. ७।१९।९)

'पणी' वे होते हैं कि जो पण्य करते हैं। वस्तुका कय-विक्रय करते हैं। व्यापार-व्यवहार करनेवाले ये होते हैं। ये अपना धन बढाना चाहते हैं। ऐसे लोगोंको भी (पणीन् वि अदाशन्) पण्य व्यवहार करनेवालोंको भी दाता बना दिया। यह परिणाम स्तुतिके काव्य पढनेसे हुआ। इसलिये इन्द्रकी स्तुति करनी तथा पढनी चाहिये।

है (नृतम इन्द्र) नेताओंमें अत्यंत श्रेष्ठ इन्द्र! (तुभ्य एते स्तोमाः मघानि ददतः) तुम्हें ये संघ धन देते हुए (अस्मद्ग्रञ्जः) हमारी ओर ला रहे हैं। (तेषां वृत्रहत्ये

नू इन्द्र शूर स्तवमान ऊती ब्रह्मजुतस्तुन्वा वावृधस्व ।

उप नो वाजान्मिमीह्युप स्तीन्युयं पात स्वस्तिभिः सदा नः

॥ ११ ॥ (१५३)

॥ इति चतुर्थोऽनुवाकः ॥ ४ ॥

[सूक्त ३८]

(ऋषिः — १-३ हरिश्मिष्ठिः ४-६ मधुच्छन्दाः । देवता — इन्द्रः ।)

आ याहि सुषुमा हि त इन्द्र सोमं पिबामिम् । एदं बर्हिः सन्दो मम ॥ १ ॥

आ त्वा ब्रह्मयुजा हरी वहतामिन्द्र केशिना । उप ब्रह्माणि नः शृणु ॥ २ ॥

शिवः भूः) उनके लिये शत्रुका नाश करनेके युद्धमें तुम कल्याण करनेवाला हो, तथा उन (नृणां सखा च शूरः अविता च) मानवोंका मित्र और शूर संरक्षक हो ॥ १० ॥

(ऋ. १।१९।१०)

मानवधर्म— मनुष्योंमें श्रेष्ठ बन । धनका दान कर । युद्धके समय मनुष्योंकी सहायता करके उनका कल्याण कर । मनुष्योंका संरक्षण कर और इसके लिये शूर बन तथा मनुष्योंके साथ मित्रवत् व्यवहार कर ।

१ नृतमः— नेताओंमें श्रेष्ठ नेता बन ।

२ मघानि ददतः अस्म्यं चः— धन देते हुए ये नेता हमारी ओर आ रहे हैं । हमें भी ये धन देंगे और उस धनसे हम यज्ञ करेंगे ।

३ वृत्रहत्ये तेषां शिवः भूः— युद्धमें उन दाताओंका कल्याण हो ऐसा करो । युद्धमें उनका नाश न हो ।

४ नृणां सखा शूरः अविता च भूः— मानवोंका मित्र तथा शूर संरक्षक हो ।

हे शूर इन्द्र ! (स्तवमानः ब्रह्मजुतः) स्तुतिसे और ज्ञानसे प्रेरित होकर (तन्वा ऊती वावृधस्व) अपने शरीरसे और संरक्षण शक्तिसे बढ़ता जा । (नः वाजान् उप मिमीहि) हमें अन्न और बल दो । (यूयं नः सदा स्वस्तिभिः पात) आप हमें सदा कल्याणोंसे सुरक्षित करो ॥ ११ ॥

(ऋ. ७।१९।११)

मानवधर्म— मनुष्य शूर हों । देवताकी स्तुतिसे और ज्ञान विज्ञानसे उनको प्रशस्ततम कर्म करनेकी प्रेरणा मिलती रहे । शरीर स्वस्थ, निरोग और बलवान् बने और उनमें संरक्षण करनेका सामर्थ्य बड़े । अन्न ऐसे प्राप्त हों कि जिससे बल बड़े । रहनेके लिये उत्तम घर हों । मानवोंका कल्याण हो और उनका संरक्षण भी हो ।

१ शूरः— नेता शूर हो, भीरु न हो ।

२ स्तवमानः ब्रह्मजुतः— स्तुति और ज्ञानसे उनको प्रेरणा मिले । प्रशस्त कार्य करनेकी प्रेरणा उसको (स्तव) ईश स्तुतिसे मिले । ईश्वर स्तुतिसे मैं ईश्वर जैसा बनूंगा इस भावसे सत्कर्मकी प्रेरणा मिलती है । वैसी प्रेरणा मिले ।

३ तन्वा ऊती वावृधस्व— अपना शरीर और अपने अन्दरकी संरक्षण करनेकी शक्ति बढ़ाया जाय । देवताकी स्तुति और ज्ञानसे अपने शरीरके संवर्धनके उपाय तथा संरक्षणकी शक्ति बढ़ानेके उपाय विदित होते हैं ।

४ वाजान् नः उप मिमीहि— अन्न और बल हमें प्राप्त हों । उत्तम बल बढ़ानेवाले अन्न हमें मिले और अन्न मिलनेपर उससे हमारे बल बड़े । अन्नका उपयोग ऐसा किया जावे कि शरीरका बल बड़े पर कभी न घटे ।

५ स्तीन् उप मिमीहि— रहनेके लिये घर हों । विना घरके जीवित रहना पड़े ऐसा कभी न हो ।

६ स्वस्तिभिः नः पात— कल्याण करनेवाले साधनोंसे हमारी सुरक्षा हो । ऐसा न हो कि हम सुरक्षित तो हों पर हमारी हानि ही हानि होती जाय । तात्पर्य हमारा कल्याण भी हो और हमारा उत्तम संरक्षण भी हो ।

॥ यहां चतुर्थ अनुवाक समाप्त ॥

(सूक्त ३८)

हे इन्द्र ! (आ याहि) आ, (ते हि सुषुमा) हमने तेरे लिये सोमरस निचोड़ा है । (इमं सोमं पिब) इस सोमको पी । (मम इदं बर्हिः) मेरा यह आपन है, (आ स्वः) इस पर बैठ ॥ १ ॥

(ऋ. ८।१७।१)

हे इन्द्र ! (केशिना) बालोंवाले (ब्रह्मयुजा हरी) इश्वरसे जुड़नेवाले दो घोड़े (त्वा आ वहतां) तुझे यहां ले आवें । (नः ब्रह्माणि उप शृणु) हमारी प्रार्थनाओंको सुन ॥ २ ॥

(ऋ. ८।१७।२)

ब्रह्माणस्त्वा वयं युजा सोमपामिन्द्र सोमिनः । सुतावन्तो हवामहे ॥ ३ ॥
 इन्द्रमित्राग्निनो बृहदिन्द्रमर्केभिरर्किणः । इन्द्रं वाणीरनूषत ॥ ४ ॥
 इन्द्र इन्द्रयोः सचा संमिदल आ वचोयुजा । इन्द्रो वज्री हिरण्ययः ॥ ५ ॥
 इन्द्रो दीर्घाय चक्षसे आ सूर्य रोहयदिवि । वि गोभिरद्रिपेरयत् ॥ ६ ॥ (२५९)

[सूक्त ३९]

(ऋषिः — १ मधुच्छन्दाः, २-५ गोषूक्यश्वसूक्तिनौ । देवता — इन्द्रः ।)

इन्द्रं वो विश्वतस्परि हवामहे जनेभ्यः । अस्माकमस्तु केवलः ॥ १ ॥
 व्यन्तरिक्षमतिरन्मदे सोमस्य रोचना । इन्द्रो यदर्भिनद्वलम् ॥ २ ॥
 उद्रा आजदङ्गिरोभ्य आविष्कृष्वन्गुहा सतीः । अर्वाञ्च नुनुदे बलम् ॥ ३ ॥
 इन्द्रेण रोचना दिवो द्रुहानि दंहितानि च । स्थिराणि न पराणुदे ॥ ४ ॥
 अपामूर्भिर्मदन्निव स्तोम इन्द्राजिरायते । वि ते मदा अराजिषुः ॥ ५ ॥ (२६४)

हे इन्द्र । (वयं सोमिनः ब्रह्माणः) हम सोम लानेवाले ब्रह्माण (सुतावन्तः) सोमरस निकालनेपर (त्वा सोमपां युजा हवामहे) तुझ सोम पीनेवालेको अपने वज्रके साथ बुलाते हैं ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।१७।३)

कोई अतिथि आया तो (इदं बर्हि । मं. १) यह आसन आपके लिये है ऐसा बोलकर उसको बैठनेके लिये आसन देना चाहिये ।

‘केशिना ब्रह्मयुजा हरी’ (मं. २)— लंबे बालवाले इशारेसे रथके साथ जुड़नेवाले घोड़े हों । घोड़े ऐसे सिखाये जाय ।

(गाथिनः इन्द्र इत्) गाथा पढ़नेवाले इन्द्रका ही (वृहत्) लंबे स्वरसे गान करते हैं । (अर्किणः अर्केभिः इन्द्रं) मंत्रपाठ करनेवाले सूक्तोंसे इन्द्रकी ही स्तुति गाते हैं । (वाणीः इन्द्रं अनूषत) हमारी वाणियां इन्द्रकी ही स्तुति गाती हैं ॥ ४ ॥ (ऋ. १।७।१)

(इन्द्रो वज्री हिरण्ययः) इन्द्र वज्र धारण करता है और सुनहरी पोषाख करता है, वह इन्द्र (वचोयुजा आ संमिदलः) वाणीके साथ जुड़नेवाले (हर्योः सचा इत्) दो घोड़ोंका साथी ही है ॥ ५ ॥ (ऋ. १।७।२)

इन्द्रने (दीर्घाय चक्षसे) दूरका देखनेके लिये (सूर्य दिवि आ रोहयत्) सूर्यको बुलोकमें चढाया है और (गोभिः) गौवोंसे, किरणोंसे (अद्रि वि पेरयत्) पर्वतको-मेघको दूर किया ॥ ६ ॥ (ऋ. १।७।३)

१ इन्द्रः वज्री हिरण्ययः— इन्द्र वज्र धारण करता है और सुवर्णके भूषण धारण करता है, या सुवर्ण जैसा चमकने-वाला पोषाख करता है ।

२ इन्द्रः हर्योः सचा— इन्द्र घोड़ोंका मित्र है, घोड़ोंके साथ रहनेवाला है । ‘वचोयुजा आ संमिदलः’— इशारेसे जुड़नेवाले घोड़ोंके साथ वह रहता है ।

घोड़े पालनेवाले घोड़ोंको अपने साथी समझें । घोड़ोंको इतने शिक्षित करें कि जिससे वे इशारेसे रथके साथ जुड़ जाय ।

३ इन्द्रः दीर्घाय चक्षसे सूर्य दिवि आ रोहयत्— इन्द्रने दूरका दृश्य देखनेके लिये सूर्यको बुलोकमें ऊपर चढाया है । इससे सूर्यसे इन्द्र पृथक् है यह सिद्ध होता है । इन्द्रने सूर्यको बुलोकमें स्थापित किया है । सूर्यसे इन्द्र अधिक शक्तिवान् है ।

४ गोभिः अद्रि पेरयत्— किरणोंसे मेघको दूर किया । गौ— किरण, जल; भूमि । अद्रि— पर्वत, वज्र, मेघ । इस मंत्रभागका अर्थ समझना विचाराधीन है । सहज समझने योग्य यह मंत्र नहीं है ।

(सूक्त ३९)

(विश्वतः परि जनेभ्यः) सब ओरसे लोगोंसे पृथक् करके (वः इन्द्रं हवामहे) तुम्हारे लिये हम बुलाते हैं । (केवलः अस्माकं अस्तु) वह केवल हमारा होकर रहे ॥ १ ॥ (ऋ. १।७।१०)

२-५ (२६१-२६४) मंत्र अथर्व. २०।२८।१-४ देखो ।

[सूक्त ४०]

(ऋषिः — १-३ मधुच्छन्दाः । देवता — इन्द्रः मरुतश्च, १-३ मरुतः ।)

इन्द्रेण सं हि दक्षसे संजग्मानो अविभ्युषा । मन्दू समानवर्चसा	॥ १ ॥
अनवद्यैरभिद्युभिर्मखः सहस्वदर्चति । गणैरिन्द्रस्य काम्यैः	॥ २ ॥
आदह स्वधामनु पुनर्गर्भत्वमेरिरे । दधाना नाम यज्ञियम्	॥ ३ ॥ (२६७)

[सूक्त ४१]

(ऋषिः — १-३ गौतमः । देवता — इन्द्रः ।)

इन्द्रो दधीचो अस्थभिर्वृत्राण्यप्रतिष्कृतः । जघान नवतीर्नव	॥ १ ॥
इच्छन्नश्वस्य यच्छिरः पर्वतेष्वपश्रितम् । तद्विदच्छर्यावति	॥ २ ॥
अत्राह गोरमन्यत नाम त्वष्टुरपीच्यम् । इत्था चन्द्रमसो गृहे	॥ ३ ॥ (२७०)

(सूक्त ४०)

(अविभ्युषा इन्द्रेण संजग्मानः) निडर इन्द्रके साथ अनेवाला (सं दक्षसे हि) तू दीखता है । (मन्दू समानवर्चसा) आनन्ददायक और समान कान्तिवाले तुम सब हो ॥ १ ॥ (ऋ. १।६।७)

(अनवद्यैः) दोष रहित (अभिद्युभिः) युलोककी ओर देखनेवाले (इन्द्रस्य काम्यैः गणैः) इन्द्रके प्रिय गणोंके साथ (मखः सहस्वत् अर्चति) यज्ञ बल बढ़ानेवाले गीत गाता है । यज्ञमें बल बढ़ानेवाले स्तोत्र गाये जाते हैं ॥ २ ॥ (ऋ. १।६।८)

(आत् अह पुनः) इसके नंतर पुनः (स्वधां अनु) अपनी धारण शक्तिके अनुसार वे (यज्ञियं नाम दधानाः) पूज्य नाम धारण करते हुए (गर्भत्वं एभिरे) गर्भ भावको प्राप्त हुए ॥ ३ ॥ (ऋ. १।६।४)

१ अविभ्युषा इन्द्रेण— निडर इन्द्र है । वैसा निडर वीर हो ।

२ अविभ्युषा संजग्मानः— निडर वीरके साथ जाना योग्य है ।

३ मन्दू समानवर्चसा— हर्षित और तेजस्वी वीर हों ।

४ अवद्यैः अभिद्युभिः गणैः— निर्दोष और तेजस्वी मित्रगणोंके साथ रहना योग्य है ।

५ मखः सहस्वत् अर्चति— यज्ञमें बलयुक्त गीत गाये जाते हैं ।

६ यज्ञियं नाम दधानाः— पवित्र नाम धारण करके रहना उत्तम है ।

यह मरुतोंका वर्णन है । मरुत् इन्द्रके साथ रहते हैं और वे युद्धादि करते हैं ।

(सूक्त ४१)

(इन्द्रः अप्रतिष्कृतः) जिसका कोई सामना नहीं कर सकता ऐसे इन्द्रने (दधीचो अस्थभिः) दधीचकी हड्डियोंसे (नवतीः नव वृत्राणि जघान) निनानवे वृत्रोंको मारा ॥ १ ॥ (ऋ. १।८।१।१३)

(पर्वतेषु अपश्रितं) पर्वतोंमें पड़ा हुआ (यत् अश्वस्य शिरः इच्छत्) जो घोड़ेका सिर था उसको प्राप्त करना चाहा (तत् शर्याणावति विदत्) उसको शर्याणावतिमें पाया ॥ २ ॥ (ऋ. १।८।१।१४)

(इत्था चन्द्रमसो गृहे) इस तरह चन्द्रमाके घरमें (अत्र अह) यहीं (त्वष्टुः अपीच्यं गोः नाम) त्वष्टाकी-सूर्यकी गौ (किरण) को (अपमन्यत) वह है ऐसा माना ॥ ३ ॥ (ऋ. १।८।१।१५)

१ दधीचके हड्डियोंका वज्र बनाकर निनानवे वृत्रोंको मारा । ' दधीच ' (दधि-अच्) दही जिससे होता है वह दूध है । दूध पीनेवालेकी हड्डी सैकड़ा निनानवे रोगोंको दूर करती है । दूध पीनेवालेकी हड्डीका चूर्ण औषधके रूपमें काम आता है । निनानवे वृत्र ये निःसंदेह भेष नहीं हैं । हड्डीसे भी वज्र बन नहीं

[सूक्त ४२]

(ऋषिः — १-३ कुरुस्तुतिः । देवता — इन्द्रः ।)

वाचंमष्टापदीमहं नवस्रक्तिमृतस्पृशम् । इन्द्रात्परि तन्वं ममे ॥ १ ॥
 अनु त्वा रोदसी उभे ऋक्षमाणमकृपेताम् । इन्द्र यदस्युहामभवः ॥ २ ॥
 उत्तिष्ठन्नोजसा सह पीत्वी शिप्रे अवपयः । सोममिन्द्र चमू सुतम् ॥ ३ ॥ (१७३)

[सूक्त ४३]

(ऋषिः — १-३ विशोकः । देवता — इन्द्रः ।)

भिन्धि विश्वा अप द्विषः परि बाधो जही मृधः । वसु स्पार्ह तदा भर ॥ १ ॥
 यद्रीलाविन्द्र यत्स्थिरे यत्पर्शानि पराभृतम् । वसु स्पार्ह तदा भर ॥ २ ॥
 यस्य ते विश्वमानुषो भूरदत्तस्य वेदति । वसु स्पार्ह तदा भर ॥ ३ ॥ (१७६)

सकता । वह औषध चिकित्सा विषयक मंत्र है । वैद्योंको इसका विचार करना चाहिये ।

२ पर्वतोमें पडा घोडेका सिर शर्यणावतिमें मिला । यह भी वैनी ही गूढ विद्या है । इसकी खोज होनी चाहिये ।

३ चन्द्रमसः गृहे त्वष्टुः अपीच्य गोः नाम अमन्वत—चन्द्रमाके घर त्वष्टाका दूर गया किरण मिल गया । सूर्यका किरण चन्द्रमामें पहुंचता है और वह किरण चन्द्रमाके घर मिलता है ।

यह सूक्त गूढ अर्थ बतानेवाला है अतः इसके विधानकी खोज विशेष होनी अत्यंत आवश्यक है ।

(सूक्त ४२)

(अष्टापदी) आठ पदवाली, (नव-स्रक्ति) नौ कोनोंवाली (ऋत-स्पृशं) सत्यको स्पर्श करनेवाली (तन्वं वाचं) सूक्ष्म वाणीको (इन्द्रात् परि ममे) इन्द्रसे सब ओरसे मापा है ॥ १ ॥ (ऋ. ८।७६।१२)

हे इन्द्र ! (यत् दस्युहा अभवः) जब तू दस्युओंको मारनेवाला हुआ तब (उभे रोदसी) दोनों यु और भूलोक (त्वा) तुझ (ऋक्षमाणं अनु अकृपेतां) कडक वीरके पीछे कांप गये ॥ २ ॥ (ऋ. ८।७६।११)

हे इन्द्र ! (सुतं सोमं चमू पीत्वी) सोमरसको चम-सोंमें डाले हुएको पीकर (ओजसा सह उत्तिष्ठन्) बलके साथ उठते हुए तुम (शिप्रे अवपयः) दोनों हनुओंको कंपाया ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।७६।१०)

१ अष्टापदी नव-स्रक्ति ऋतस्पृशं वाचं परि ममे—आठ पादवाली, नौ प्रकारकी रचनावाली, सत्य वर्णन करनेवाली कविताकपी वाणी—काव्य रचनाको मापकर बनाता हूं । कविता

इस तरह योग्य मापसे बनानी चाहिये । चरणोंमें भक्षर, -हस्व-दीर्घ मात्रा, चरणोंकी संख्या इनका विचार पद्यरचनामें करना आवश्यक होता है ।

२ यत् दस्युहा अभवः उभे रोदसी त्वा ऋक्षमाणं अनु कृपेतां—जब इन्द्र दस्युओंको मारने लगा, उस समय उसके पराक्रमको देखकर थावा पृथिवी कांपने लगी । शूर वीरको पराक्रम इस तरह करने चाहिये ।

३ सुतं सोमं चमू पीत्वी ओजसा सह उत्तिष्ठन् शिप्रे अवपयः—सोमरस चमूसोंसे पीकर जब इन्द्र बलसे उठने लगा तब उसके दोनों ऊपर और नीचेके हनु कांपने लगे ।

‘शिप्रे’ का अर्थ ‘हनु और साफा’ ये दो हैं । यहां ‘उभे शिप्रे’ दोनों शिप्रे हैं, इस कारण यहां ‘शिप्रे’ का अर्थ हनु, जबड़ा है । वेगसे उठनेसे जबड़ा या हनु कांपते हैं ।

(सूक्त ४३)

(विश्वा द्विषः अप भिन्धि) सब शत्रुओंको चारों ओरसे भेद डाल । (बाधः मृधः परि जहि) बाधा करनेवाले शत्रुओंको मारकर हटा, (तत् स्पार्ह वसु आ भर) इच्छा करने योग्य धन लाकर भर दो ॥ १ ॥ (ऋ. ८।४५।४०)

हे इन्द्र ! (यत् धीलौ) जो बलशाली स्वजानमें, (यत् स्थिरं) जो स्थिर स्थानमें, (यत् पर्शानि) जो भूमिमें रखा (पराभृतं) हुआ है वह इच्छा करने योग्य धन लाकर भर दो ॥ २ ॥ (ऋ. ८।४५।४१)

(यस्य ते भूरे दत्तस्य) जो तेरे दिये गये बड़े धनको (विश्वमानुषः वेदति) सब मनुष्य अपनाता है । वह इच्छा करने योग्य धन लाकर भर दो ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।४५।४२)

[सूक्त ४४]

(ऋषिः — १-३ हरिश्चिठिः । देवता — इन्द्रः ।)

प्र स॒म्राजं च॑र्षणीनामिन्द्रं स्तोता नव्यं गी॒र्भिः । नरं नृ॒षाहं मंहिष्ठम् ॥ १ ॥

यस्मिन्नु॒क्त्यानि र॑ण्यन्ति विश्वानि च श्रव॒स्या । अपाम॒वो न समु॑द्रे ॥ २ ॥

तं सु॒ष्टुत्या वि॒वासे ज्येष्ठ॑राजं भरे कृ॒त्नुम् । महो वा॒जिनं स॒निभ्यः ॥ ३ ॥ (५३९)

[सूक्त ४५]

(ऋषिः — १-३ शुनःशेषो देवरातापरनामा । देवता — इन्द्रः ।)

अ॒यं यं ते स॒म॒तसि क॒पोतं इ॒व गर्भ॑धिम् । वच॒स्तच्चि॒न्न ओ॒हसे ॥ १ ॥

स्तोत्रं रा॒धानां प॒ते गि॒र्वाहो वी॒र यस्य॑ ते । विभू॒तिरस्तु॑ स॒नृता ॥ २ ॥

१ विश्वाः द्विषः अप भिन्धिः— सब शत्रुओंको काट डालो ।

२ विश्वाः बाधः मृधः परि जहि—सब बाधा करने-वाले दुष्ट शत्रुओंको पराजित करके दूर भगा दो ।

३ यत् वीलौ स्थिरे, पशानि पराभूतं— जो धन बलशाली स्थानमें, सुस्थिर स्थानमें और भूमिमें रखा है ।

४ तत् स्पाहं वसु आ भर— वह स्पृहणीय धन लाकर भर दो ।

५ यस्य ते भूरेः दत्तस्य विश्वमानुषः वेदति— जिस तेरे दिये बड़े धनको सब मनुष्य जानते हैं कि यह धन मिला है । वैसा धन हमें लाकर भर दो । धन इच्छा करने योग्य उन्नति करनेवाला हो । विनाशकारी न हो ।

(सूक्त ४४)

(चर्षणीनां सम्राजं) प्रजाजनोंके सम्राट् (नृषाहं मंहिष्ठं नरं) शत्रुके वीरोंको जीतनेवाले बड़े सामर्थ्यवान् वीर (नव्यं इन्द्रं) दाता इन्द्रकी (गीर्भिः स्तोता) वाणीसे स्तुति करो ॥ १ ॥ (ऋ. ८।१६।१)

(यस्मिन्) जिस इन्द्रमें (श्रवस्या विश्वानि उक्त्यानि) यश देनेवाले सारे स्तोत्र (रण्यानि) रमणीय होती हैं (अपां अवो समुद्रे न) जैसे जलोंके प्रवाह समुद्रमें आनन्दसे मिलते हैं ॥ २ ॥ (ऋ. ८।१६।२)

(तं ज्येष्ठराजं) उस बड़े राजा (भरे कृत्नुं) युद्धमें कुशल, (सनिभ्यः महो वाजिनं) दानोंके लिये बड़े शक्तिमान् (तं सुष्टुत्या विवासे) उस इन्द्रको उत्तम स्तुतिसे प्रशंसित करते हैं ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।१६।३)

९ (अथर्व. भाष्य, काण्ड २०)

इस सूक्तमें इन्द्रके ये गुण कहे हैं—

१ चर्षणीनां सम्राजं— लोगोंका सम्राट्,

२ नृषाहं— शत्रुके वीरोंका पराभव करनेवाला,

३ मंहिष्ठं नरं— बड़ा नेता वीर,

४ ज्येष्ठ राजं— श्रेष्ठ राजा

५ भरे कृत्नुं— युद्ध करनेमें अत्यंत कुशल,

६ महो वाजिनं— बड़ा बलवान्,

७ यस्मिन् विश्वा उक्त्यानि श्रवस्या रण्यानि— इस इन्द्रमें जो भी स्तुति की जाय वह वहाँ उसके यशका वर्णन करनेवाली होनेके कारण वह स्तोत्र रमणीय ही होते हैं । वे सब उसमें सार्थ होते हैं जैसे (अपां अवो समुद्रे न) जलोंके प्रवाह समुद्रमें अधिक नहीं होते । वे प्रवाह समुद्रमें मिल जाते हैं, वैसी ही वीर इन्द्रकी स्तुतियां इन्द्रमें सबकी सब सार्थ होती हैं ।

(सूक्त ४५)

(अयं उते) यह सोम तेरा है, (सं अतसि) इसकी ओर आ । (कपोतः गर्भधि इव) जैसे कबूतर अपनी छाँके पास जाता है, (नः तत् वचः) हमारे इस वचनको (ओहसे) तू प्यार करता है ॥ १ ॥ (ऋ. १।३०।४)

हे (राधानां पते) धनोंके स्वामी (गिर्वाहः) स्तुतिके स्वीकारनेवाले (वीर) वीर इन्द्र । (यस्य ते स्तोत्रं) जिस तेरा स्तोत्र (सनृता विभूतिः अस्तु) हमारे लिये सच्ची सत्यकी विभूति हो ॥ २ ॥ (ऋ. १।३०।५)

ऊर्ध्वस्तिष्ठा न ऊतयेऽस्मिन्वाजे शतक्रतो । समन्येषु ब्रवावहै

॥ ३ ॥ (१८२)

[सूक्त ४६]

(ऋषिः — १-३ हरिम्बिठिः । देवता — इन्द्रः ।)

प्रणेतारं वस्यो अच्छा कर्तारं ज्योतिः समत्सु । सासह्यासं युधामित्रान् ॥ १ ॥

स नः पप्रिः पारयाति स्वस्ति नावा पुरुहूतः । इन्द्रो विश्वा अति द्विषः ॥ २ ॥

स त्वं न इन्द्र वाजेभिर्दशस्या च गातुया च । अच्छा च नः सुम्नं नेषि ॥ ३ ॥ (१८२)

[सूक्त ४७]

(ऋषिः — १-३ सुकक्षः, ७-९ हरिम्बिठिः, ४-६, १०-२२ मधुच्छन्दाः, १३-२२ प्रस्कणवः ।

देवता — इन्द्रः, १३-२१ सूर्यः ।)

तमिन्द्रं वाजयामसि महे वृत्राय हन्तवे

। स वृषा वृषभो भुवत् ॥ १ ॥

हे (शतक्रतो) सैंकड़ों कर्म करनेवाले इन्द्र ! (अस्मिन् वाजे) इस युद्धमें (नः ऊतये) हमारी रक्षा के लिये (ऊर्ध्वः तिष्ठ) खड़ा रह, (अन्येषु सं ब्रवावहै) अन्योकी उपस्थितिमें भी हम तेरी ही प्रशंसा करेंगे ॥ ३ ॥ (ऋ. १।३०।६)

१ राधानां पतिः— धनोका स्वामी इन्द्र है ।

२ वीर ! यस्य ते स्तोत्रं सूनृता विभूतिः अस्तु— हे वीर इन्द्र ! तेरा स्तोत्र हमारे लिये सच्ची विभूतिके रूपमें हमारे सामने रहे ।

३ शतक्रतो— सैंकड़ों कर्म करनेवाले इन्द्र ।

४ अस्मिन् वाजे नः ऊतये ऊर्ध्वः तिष्ठ— इस युद्धमें हमारी रक्षा करनेके लिये खड़ा रह और हमारी रक्षा करनेके लिये जो करना योग्य है वह सब कर ।

५ अन्येषु सं ब्रवावहै— अन्य लोग उपस्थित हों तो भी हम ऐसा ही तेरे विषयमें आदर भावके वचन ही बोलेंगे ।

(सूक्त ४३)

(वस्यो अच्छा प्रणेतारं) जो उत्तम वस्तुकी ओर ले जाता है, (समत्सु ज्योतिः कर्तारं) संग्रामोंमें ज्योति करता है, और (युधा अमित्रान् सासह्यान्) युद्धसे शत्रुओंको पराभूत करता है ॥ १ ॥ (ऋ. ८।१६।१०)

(सः पुरुहूतः) वह अनेकों द्वारा प्रार्थित हुआ (पप्रिः इन्द्र) प्रतिपालक इन्द्र (नावा) नौकासे (नः स्वस्ति पारयाति) हमें कल्याणके लिये पार ले जाता है, (विश्वा द्विषः अति) सब शत्रुओंको दूर करता है ॥ २ ॥

(ऋ. ८।१६।११)

हे इन्द्र ! (सः त्वं) वह तू (नः) हमें (वाजेभिः च गातुया च) अजोंसे और यज्ञसे (दशस्य) परिपूर्ण कर (नः अच्छा सुम्नं नेषि) और हमें आनन्दकी ओर ले जा ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।१६।१२)

१ वस्यो अच्छा प्रणेतारं— इन्द्र उत्तमताकी ओर पहुंचाता है,

२ समत्सु ज्योतिः कर्तारं— युद्धोंमें ज्योति बताकर विजयका मार्ग दर्शाता है ।

३ युधा अमित्रान् सासह्यान्— युद्धसे शत्रुओंको पराभूत करता है ।

४ स पुरुहूतः— वह इन्द्र अनेकोंके द्वारा प्रार्थित होता है ।

५ पप्रिः इन्द्रः— वह सच्चा पालक है ।

६ नावा नः स्वस्ति पारयाति— नौकासे हमें कल्याणके लिये पार ले जा ।

७ विश्वा द्विषः अति— सब शत्रुओंको दूर कर ।

८ सः त्वं वाजेभिः गातुया च दशस्य— वह तू अजोंसे तथा यज्ञसे हमें परिपूर्ण कर ।

९ नः अद्य सुम्नं नेषि— हमें आज आनन्दकी ओर ले जा ।

(सूक्त ४७)

(महे वृत्राय हन्तवे) बड़े वृत्रके मारनेके लिये इन्द्रं वाजयामसि उस इन्द्रको हम बढाते हैं, (स वृषा वृषभः भुवत्) वह शक्तिशाली वीर होवे ॥ १ ॥

(ऋ. ८।१६।१३)

इन्द्रः स दामने कृत ओजिष्ठः स मदे हितः । युष्मि श्लोकी स सोम्यः ॥ २ ॥
 गिरा वज्रो न संभृतः सबलो अनपच्युतः । ववक्ष ऋषो अस्तृतः ॥ ३ ॥
 इन्द्रमिद्राथिनो बृहदिन्द्रमर्केभिरर्किणः । इन्द्रं वाणीरनूषत ॥ ४ ॥
 इन्द्र इद्रयोः सचा संमिश्र आ वचोयुजा । इन्द्रो वज्री हिरण्ययः ॥ ५ ॥
 इन्द्रो दीर्घाय चक्षस आ सूर्यं रोहयाहवि । वि गोभिरद्रिमैरयत् ॥ ६ ॥
 आ याहि सुषुमा हि त इन्द्र सोमपिवा इमम् । एदं बर्हिः सदो मम ॥ ७ ॥
 आ त्वा ब्रह्मयुजा हरी वहतामिन्द्र केणिना । उप ब्रह्माणि नः शृणु ॥ ८ ॥
 ब्रह्माणस्त्वा वयं युजा सोमपामिन्द्र सोमिनः । सुतावन्तो हवामहे ॥ ९ ॥
 युञ्जन्ति ब्रह्मरुपं चरन्तं परि तस्थुषः । रोचन्ते मेचना दिवि ॥ १० ॥
 युञ्जन्त्यस्य काम्या हरी विपक्षसा स्थे । शोणा धृष्णू नुवाहसा ॥ ११ ॥
 केतुं कृष्णकैतवे पेशो मर्या अपेशसे । समुषद्विरजायथाः ॥ १२ ॥
 उदुत्य जातवेदसं देवं वहन्ति केतवः । दृशे विश्वाय सूर्यम् ॥ १३ ॥
 अप त्ये तायवो यथा नक्षत्रा यन्त्यक्तुभिः । सूराय विश्वचक्षसे ॥ १४ ॥
 अदृशन्नस्य केतवो वि रश्मयो जना अनु । भ्राजन्तो अग्नयो यथा ॥ १५ ॥
 तरणिर्विश्वदर्शतो ज्योतिष्कृदसि सूर्य । विश्वमा भासि रोचन ॥ १६ ॥
 प्रत्यङ् देवानां विशः प्रत्यङ् उदेषि मानुषीः । प्रत्यङ् विश्वं स्मृदृशे ॥ १७ ॥

(इन्द्रः स दामने कृतः) वह इन्द्र दानके लिये ही प्रसिद्ध है (ओजिष्ठः स मदे हितः) वह बलवान् और आनन्दमें रहता है । (युष्मि श्लोकी स सोम्यः) वह तेजस्वी, यशस्वी और सोमके योग्य है ॥ २ ॥ (ऋ. ८।९।३।८)

(गिरा वज्रः संभृतः न) स्तुतिसे वज्र जैसा वह तैयार हुआ है, (स-बलः अनपच्युतः) वह बड़े बलवान् और न गिरनेवाला है, (ऋषवः अस्तृतः ववक्षे) वह बड़ा, न जीता हुआ और ऊंचा है ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।९।३।९)

४-६ देखो २०।३।८।४-६ । ७-९ देखो २०।३।८।१-३ । १०-१२ देखो २०।३।८।४-६ ।

(केतवः त्वं जातवेदसं देवं सूर्यं) किरण उस बने हुए जगत्को जाननेवाले सूर्य देवको (विश्वाय दृशे) समस्त संसारके देखनेके लिये (उत् उ वहन्ति) उच्च स्थानमें प्रकाशित करते हैं ॥ १३ ॥

(ऋ. १।५०।१; यजु. ७।४१; अथर्व. १३।२।१६)

(यथा त्ये तायवः) जैसे वे चोर (नक्षत्रा अक्तुभिः अप यन्ति) ये नक्षत्र रात्रीके साथ भाग जाते हैं और (विश्वचक्षसे सूराय) विश्वको प्रकाशित करनेवाले सूर्यके लिये स्थान करते हैं ॥ १४ ॥

(ऋ. १।५०।२; अथर्व. १३।२।१७)

(यथा भ्राजन्तः अग्नयः) जैसे चमकनेवाले अग्नि होते हैं (अस्य केतवः रश्मयः) इसके ध्वज रूपी किरण (जनान् अनु वि अदृशन्) लोगोंके प्रति जाते हैं ऐसा दीखता है ॥ १५ ॥

(ऋ. १।५०।३; यजु. ८।४०; अथर्व. १३।२।१८)

हे (रोचन सूर्य) हे प्रकाशक सूर्य ! तू (तरणिः विश्वदर्शतः) तारक और विश्वको दर्शानेवाला है तथा (ज्योतिष्कृन् असि) प्रकाश करनेवाला है । (विश्वं आभासि) तू जगत्को प्रकाशित करता है ॥ १६ ॥

(ऋ. १।५०।४)

(देवानां विशः प्रत्यङ्) देवोंकी प्रजाओंके प्रति और (मानुषीः प्रत्यङ् उदेषि) मानवी प्रजाओंके प्रति उदित

येनां पावक चक्षसा भुरण्यन्तं जनां अनु । त्वं वरुण पश्यसि ॥ १८ ॥
 वि द्यामेषि रजस्पृथ्वहर्मिमानो अक्तभिः । पश्यं जन्मानि सूर्य ॥ १९ ॥
 सप्त त्वा हरितो रथे वहन्ति देव सूर्य । शोचिष्केशं विचक्षणम् ॥ २० ॥
 अयुक्त सप्त शुन्ध्युवः सूर्यो रथस्य नपत्यः । तामिर्याति स्वयुक्तिभिः ॥ २१ ॥ (३०६)

[सूक्त ४८]

(ऋषिः — (१-६) खिलम्, ४-६ सर्पसर्षा । देवता — सूर्यः गोः ।)

अभि त्वा वर्चसा गिरः सिञ्चन्तीराचरण्यवः । अभि वत्सं न धेनवः ॥ १ ॥
 ता अर्पन्ति शुभ्रियः पृञ्चन्तीर्वर्चसा प्रियः । जातं जात्रीर्यथा हृदा ॥ २ ॥
 वज्रापवसाध्यः कीर्तिं प्रियमाणमावहन् । मह्यमायुर्धृतं पयः ॥ ३ ॥
 आयं गौः पृश्निरक्रमीदसदन्मातरं पुरः । पितरं च प्रयन्त्स्वः ॥ ४ ॥
 अन्तश्चरति रोचना अस्य प्राणादपानतः । व्यख्यन्महिषः स्वः ॥ ५ ॥

होता है तथा (स्वः विश्वे विश्वे प्रत्यङ्ग) प्रकाशके दर्शनके लिये सब विश्वके प्रति तू जाता है ॥ १७ ॥ (ऋ. १।५०।५)

हे (पावक वरुण) पवित्र करनेवाले श्रेष्ठ देव ! (येन चक्षसा) जिस आँखसे (त्वं जनान् भुरण्यन्तं अनु पश्यसि) तू मनुष्योंमें भरण-पोषण करनेवाले मनुष्यको देखता है उससे मुझे देख ॥ १८ ॥ (ऋ. १।५०।६)

सूर्य ! (अक्तभिः अहः मिमानः) रात्रियोंसे दिनको मापता हुआ (पृथु रजः द्यां पृथि) विस्तृत अन्तरिक्ष लोकको और बुलोकको प्राप्त होता है और (जन्मानि पश्यन्) सब जन्म लेनेवालोंको देखता है ॥ १९ ॥

(ऋ. १।५०।७)

हे सूर्य देव ! (सप्त हरितः) सात किरण (शोचिष्केशं विचक्षणं त्वा) शुद्ध करनेवाले किरण तथा दर्शक ऐसे तुझको (रथे वहन्ति) रथमें चलाते हैं ॥ २० ॥

(ऋ. १।५०।८)

(सूरः रथस्य) ज्ञानमय रथको (नपत्यः सप्त शुन्ध्युवः अयुक्त) सात शुद्ध करनेवाले किरण जोड़े हैं । (तामिः स्वयुक्तिभिः याति) उनसे अपनी योजनाओंसे वह जाता है ॥ २१ ॥

(ऋ. १।५०।९)

इस सूक्तमें १-१२ मंत्र इन्द्र देवताके हैं और १३-२१ तकके मंत्र सूर्य देवताके हैं ।

(सूक्त ४८)

(आचरण्यवः) वारंवार प्रवृत्त होनेवाली (गिरः) हमारी स्तुतियां (वर्चसा त्वा सिञ्चन्तीः) तेजका तेरे पास सिंचन करती हैं (वत्सं धेनवः अभि न) बछड़ेके पास जैसी गौवें वारंवार आती हैं ॥ १ ॥

(जातं जात्रीः यथा हृदा) उत्पन्न हुए बच्चोंके जैसी माताएं हृदयके साथ मिलाती हैं, उस तरह हमारी स्तुतियां (वर्चसा पृञ्चन्तीः) तेजसे संयुक्त होती हैं (प्रियः शुभ्रियः ताः अर्पन्ति) और प्रिय शुभ्र खच्छ भावको प्रकट करती हैं ॥ २ ॥

(वज्रापवसाध्यः) शस्त्र, अस्वास्थ्यरोग आदि (कीर्तिः) तथा कीर्ति (प्रियमाणं आवहन्) मरनेवालेके पास जाते हैं । (मह्यं आयुः धृतं पयः) मुझे दीर्घ आयु, घी और दूध मिले ॥ ३ ॥

(आयं गौः) यह गतिशील चन्द्रमा (मातरं पुनः असदत्) अपनी माता भूमिको आगे करता है (पितरं च प्रयन्) और अपने पिता रूपी स्वयं प्रकाशी सूर्यकी चारों ओर घूमता हुआ (पृश्निः क्रामीत्) आकाशमें भ्रमण करता है ॥ ४ ॥

(ऋ. १०।१८९।१९)

(अस्य रोचना) इसकी ज्योती (प्राणात् अपानतः) प्राण और अपान करनेवालोंके (अन्तः चरति) अन्दर

त्रिंशद्दामा वि राजति वाक्पतङ्गो अशिश्नियत् । प्रति वस्तोरहृद्युभिः ॥ ६ ॥ (३१२)

[सूक्त ४९]

(ऋषिः — १-७ खिलम् । ४-९ नोधाः; ६-७ मेध्यातिथिः ।)

यच्छुक्रा वाचमारुहन्तस्त्रिंशं सिषासथः । सं देवा अमदुन्वृषा ॥ १ ॥

शक्रो वाचमधृष्टायोरुवाचो अधृष्णुहि । मंहिष्ठ आ मददिवि ॥ २ ॥

शक्रो वाचमधृष्णुहि धामधर्मन्विराजति । विमदन्बहिर्आसरन् ॥ ३ ॥

तं वो दुस्ममृतीषहं वसोर्मन्दानमन्धसः ।

अभि वत्सं न स्वसरेषु धेनव इन्द्र गीर्भिर्नवामहे ॥ ४ ॥

द्युक्षं सुदानुं तविषीभिरावृतं गिरिं न पुरुभोजसम् ।

क्षुमन्तं वाजं शतिनं सहस्रिणं मधू गोमन्तमीमं ॥ ५ ॥

तत्त्वां यामि सुवीर्यं तद्रहं पूर्वचित्तये

येना यतिभ्यो भृगवे धने हिते येन प्रस्कण्वमाविथ ॥ ६ ॥

येना समुद्रमसृजो महीरपस्तदिन्द्र वृष्णि ते शवः ।

सद्यः सो अस्य महिमा न संनशे यं क्षोणीरनुचक्रदे ॥ ७ ॥ (३१९)

संचार करती है और वह (महिषः स्वः वि अख्यत्) बड़े स्वयं प्रकाशी सूर्यको ही प्रकाशित करती है ॥ ५ ॥

(ऋ. १०।१८९।२)

(वस्तोः त्रिंशत् घाम) अहोरात्रके तीस घाम अर्थात् मुहूर्त (अहः द्युभिः प्रति वि राजति) निश्चयसे इसके प्रकाशसे प्रकाशित होते हैं। उसकी प्रशंसाके लिये (वाक् पतङ्गः अशिश्नियत्) हमारी वाणी सूर्यका आश्रय करती है ॥ ६ ॥

(ऋ. १०।१८९।३)

चन्द्र भूमिके चारों ओर भ्रमण करता है और भूमि सहित चन्द्र सूर्यकी चारों ओर घूमता है। इस प्रकार भूमि सहित चन्द्र सूर्यकी प्रदक्षिणा करता है और अपने मार्गसे आकाशमें संचार करता है।

इसके किरण सब स्थावर जंगमके ऊपर प्रकाशित होते हैं और वे सूर्य प्रकाशके महत्त्वको व्यक्त करते हैं।

अहोरात्रके तीस मुहूर्तमें इसका प्रकाश सबको तेजस्वी बनाता है। इसलिये इस सूर्यकी प्रशंसा हमारी वाणीको करना योग्य है।

(सूक्त ४९)

(यत् शक्रा वाचं आरुहन्) जब शक्तियोंने वाणीपर आरोहण किया (अन्तरिक्षं सिषासथः) अन्तरिक्षको जीतना चाहा, तब (वृषा देवाः सं अमदन्) बलवान् देवोंने आनन्द मनाया ॥ १ ॥

(शक्रः वाचं अधृष्टाय) शक्तिवालेने वाणीको धैर्य-वाली बनाया, (उरुवाचः अधृष्णुहि) बड़ी वाणीको प्रबल बनाया। (मंहिष्ठः दिवि आ मदः) बड़ेने युलोकमें हर्ष बनाया ॥ २ ॥

(शक्रो वाचं अधृष्णुहि) शक्तिवालेने वाणीको प्रबल बनाया (धामधर्मन् विराजति) प्रति स्थानपर वह शासन करता है। (विमदन् बहिः आसदन्) आनन्द मनाता हुआ वह आसनपर बैठा है ॥ ३ ॥

४-७ देखो (२०।१९।१-४)

१ शक्रा वाचं आरुहन्— शक्तियां वाणीपर चढ़ीं। वाणीमें शक्ति रहनी चाहिये। मानसिक शक्ति वाणीपर चढ़ गयी तो वाणीमें बड़ा सामर्थ्य उत्पन्न होता है।

[सूक्त ५०]

(ऋषिः — १-२ मेध्यातिथिः । देवता — इन्द्रः ।)

कञ्चव्यो अतसीनां तुरो गृणीत मर्त्यः ।

नही न्वस्य महिमानमिन्द्रियं स्वर्गुणन्त आनशुः

॥ १ ॥

कदु स्तुवन्त ऋतयन्त देवत ऋषिः को विप्र ओहते ।

कदा हवं मघवन्निन्द्र सुन्वतः कदु स्तुवत ॥ गमः

॥ २ ॥ (३२१)

[सूक्त ५१]

(ऋषिः — १-२ प्रस्कपवः ३-४ पुष्टिगुः । देवता — इन्द्रः ।)

अभि प्र वः सुराधसमिन्द्रमर्च यथा विदे ।

यो जरितृभ्यो मघवां पुरुवसुः सहस्रेणैव शिक्षति

॥ १ ॥

२ अन्तरिक्षं सिषासथः— अन्तरिक्षको जीतनेकी शक्ति वाणीमें रहती है ।

३ वृषा देवा सं अमदन्— बलवान् देव इससे हर्ष करते हैं । किसीकी वाणीमें शक्ति उत्पन्न हुई तो देवता उससे हर्षित होते हैं और वे उसको सहायता करती हैं । उसकी वाणीमें दैवी शक्ति उत्पन्न होती है ।

४ शक्रः वाचं अधृष्टाय— सामर्थ्यवान अपनी वाणीको शक्तिशाली बनाता है ।

५ उरुवाचः अधृष्टुहि— वाणीकी अपनी शक्ति है उसको जो बढाता है वह शक्तिशाली होता है ।

६ मंहिष्ठः दिवि आमदः— शक्तिशाली युलोकमें हर्षको बढाता है । अपनी सामर्थ्यशाली वाणीसे युलोकमें भी हर्ष बढाता है ।

७ शक्रः वाचं अधृष्टुहि— सामर्थ्यवान्ने अपनी वाणीको बलवती बनाया ।

८ धामधर्मन् विराजती— उससे स्थान स्थानपर वह अपना शासन चलाता है ।

९ विमदन् बर्हिः आसदन्— आनंदित होकर वह आसनपर बैठता है, श्रेष्ठ स्थानपर विराजता है ।

(सूक्त ५०)

(तुरः मर्त्यः) त्वरासे कार्य करनेवाला मनुष्य (नव्यः) नवीन गीत (कं अतसीनां गृणीत) किस वेगसे प्रेरित

होते हुए गायेगा ? (अस्य महिमानं इन्द्रियं गुणन्तः) इसकी महिमा और शक्तिका गान करते हुए कौन (स्वः नही आनशुः) स्वर्गधाम नहीं पाता ? ॥ १ ॥ (ऋ. ८।३।१३)

त्वरासे कार्य करनेवाला भक्त अपनी बुद्धियोंसे नवीन गीत गाता है और उस प्रभुकी महिमाका गान करके वह भक्त स्वर्गधामको प्राप्त करता है । सुख प्राप्त करता है । मंत्रोंका गान करनेसे मनुष्य सुखी होता है ।

(कदु उ स्तुवन्तः) कब स्तुति करनेवाले (ऋतयन्तः) ऋतकी उपासना करनेवाले (देवता ऋषिः) देवता और ऋषि (कः विप्रः ओहते) कौन विशेष जानी करके तुम्हें बुलाते हैं ? हे इन्द्र ! हे (मघवन्) धनवान् ! (कदा सुन्वतः हवं) कब सोमरस निछोडनेवालेकी प्रार्थना सुनकर (कदु उ स्तुवतः आगमः) कब तुम स्तुति करनेवालेके पास जाते हैं ? (ऋ. ८।३।१४)

(सूक्त ५१)

(वः) तुम्हारे हितके लिये (सुराधसं इन्द्रं) बड़े दानी इन्द्रका (यथा विदे) जैसा मालूम है उस तरह (अभि प्र अर्च) स्तोत्र गाओ । (यः पुरुवसुः मघवा) जो बहुत धनवाला इन्द्र (जरितृभ्यः सहस्रेणैव शिक्षति) स्तोताओंको सहस्र गुणा देता है ॥ १ ॥

(ऋ. ८।४।११)

शतानीकेव प्र जिगाति धृष्णुया हन्ति वृत्राणि दाशुषे ।

गिरेरिव प्र रसा अस्य पिन्विरे दत्राणि पुरुभोजसः

॥ २ ॥

प्र सु श्रुतं सुराधसमर्चां शक्रमभिष्टये ।

यः सुन्वते स्तुवते काम्यं वसु सहस्रेणेव मंहते

॥ ३ ॥

शतानीका हेतयो अस्य दुष्टरा इन्द्रस्य समिषो महीः ।

गिरिर्न भुज्मा मघवत्सु पिन्वते यदी सुता अमन्दिषुः

॥ ४ ॥ (२२५)

[सूक्त ५२]

(ऋषिः — १-२ मेध्यातिथिः । देवता — इन्द्रः ।)

वयं यं त्वा सुतावन्त आपो न वृक्तवर्हिषः ।

पवित्रस्य प्रस्रवणेषु वृत्रहन्परि स्तोतार आसते

॥ १ ॥

(शतानीक इव) सैकड़ों सैनिक जिसके साथ हैं ऐसे वीरके समान (धृष्णुया प्र जिगाति) धैर्यसे वह आगे बढता है और (दाशुषे वृत्राणि हन्ति) दाताके लिये शत्रुओंको मारता है । (गिरेः रसा इव) पर्वतसे जल आता है उस तरह (अस्य पुरुभोजसः दत्राणि प्र पिन्विरे) इस बहुत भोग देनेवाले इन्द्रके दान फैलते हैं ॥ २ ॥

(ऋ. ८।४९।२)

(श्रुतं सुराधसं शक्रं) प्रसिद्ध दानी इन्द्रकी (अभिष्टये) विजयके लिये (प्र सु अर्चं) अर्चना उत्तम प्रकार कर । (यः) जो (सुन्वते स्तुवते) सोमरस निकालनेवाले और स्तुति करनेवालेको (काम्यं वसु) इष्ट धन (सहस्रेणेव इव मंहते) सहस्र गुना देता है ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।५०।१)

(अस्य इन्द्रस्य) इस इन्द्रकी (महीः दुष्टराः) बड़ी तथा दुस्तर (समिषः) इच्छाएं तथा (शतानीका हेतयः) सैकड़ों नोकोंवाले इसके शस्त्र हैं । (यत् ई सुताः अमन्दिषुः) जब इस इन्द्रको सोमरस आनन्द देते हैं तब (गिरिः न) पर्वतके समान वह (मघवत्सु भुज्मा पिन्वते) दानीयोंको भोग देता है ॥ ४ ॥ (ऋ. ८।५०।२)

१ सुराधसं इन्द्र यथा विदे अभि प्र अर्चं — उत्तम दान देनेवाले इन्द्रकी जैसी आती है वैसी स्तुति गाओ । उसका गुणवर्णन करो ।

२ पुरुवसुः मघवा जरितृभ्यः सहस्रेण इषः शिक्षति — बहुत धनवाला इन्द्र है वह स्तोताओंको सहस्र प्रकारके अन्न देता है । अतः उसकी स्तुति करना लाभदायक है ।

३ शतानीक इव धृष्णुया प्र जिगाति — सैकड़ों सैनिकोंको अपने साथ रखनेवाला वीर जैसा धैर्यसे शत्रुसैन्यमें घुसता है वैसा वह इन्द्र युद्धमें घुसता है ।

४ दाशुषे वृत्राणि हन्ति — दाताकी रक्षा करनेके लिये शत्रुको मारता है, और दाताकी रक्षा करता है ।

५ गिरेः रसा इव अस्य पुरुभोजसः दत्राणि प्र पिन्विरे — पर्वतसे जैसा जल मिलता है, उस तरह इस बहुत भोग देनेवाले इन्द्रसे प्राप्त होनेवाले दान चारों ओर फैल रहे हैं ।

६ श्रुतं सुराधसं शक्रं अभिष्टये प्र सु अर्चं — प्रसिद्ध उत्तम दान देनेवाले इन्द्रकी अपने कल्याणके लिये उत्तम अर्चना कर ।

७ यः सुन्वते स्तुवते काम्यं वसु सहस्रेणेव इव मंहते — जो इन्द्र सोमरस निकालनेवाले स्तोताके लिये इष्ट धन सहस्र प्रकारसे देकर उसको बड़ा महान् बनाता है ।

८ अस्य इन्द्रस्य मही दुष्टरा समिषः शतानीका हेतयः — इस इन्द्रके बड़े दुस्तर मनोभाव हैं और सैकड़ों सैनिकोंके साथ रहनेवाले शस्त्र भी इसके साथ हैं ।

९ यत् ई सुता अमन्दिषुः गिरिः न मघवत्सु भुज्मा पिन्वते — जब इस इन्द्रको सोमरस आनन्दित करते हैं, तब वह पहाड़के समान याजकोंके अनेक भोग देता है । पर्वत जैसे फल, मूल, फूल देता है वैसा यह इन्द्र भी नाना भोग देता है ।

(सूक्त ५२)

(वयं सुतावन्तः वृक्तवर्हिषः) हम सोमरस लिये, आसन बिछाए (स्तोतारः) तेरे स्तोतागण (पवित्रस्य

स्वरन्ति त्वा सुते नरो वसो निरेक उक्थिनः ।

कदा सुतं तृपाण ओक् आ गम इन्द्र स्वब्दीव वंसगः

॥ २ ॥

कण्वेभिर्धृष्णा धृषद्वाजं दर्पि सहस्रिणम् ।

पिशङ्गरूपं मघवन्विचर्षणे मक्षू गोमन्तमीमहे

॥ ३ ॥ (३२८)

[सूक्त ५३]

(ऋषिः — १-३ मेध्यातिथिः । देवता — इन्द्रः ।)

क ईं वेद सुते सचा पिबन्तं कद्वयो दधे ।

अयं यः पुरो विभिनच्योर्जसा मन्दानः शिप्र्यन्धसः

॥ १ ॥

दाना मृगो न वारणः पुरुत्रा चरथं दधे ।

नकिंष्ट्रा नि यमदा सुते गमो महाश्वरस्योर्जसा

॥ २ ॥

य उग्रः सन्ननिष्ठृत स्थिरो रणाय संस्कृतः ।

यदि स्तोतुर्मघवां शृणवद्ववं नेन्द्रो योषत्या गमत्

॥ ३ ॥ (३३१)

प्रध्वजेषु) पवित्र जलधाराएं जहां चलती हैं वहां, हे (वृत्रहन्) वृत्रको मारनेवाले ! (आपः न) जलोंके समान (त्वा घ परि आसते) तेरे चारों ओर बैठते हैं ॥ १ ॥

(ऋ. ८।३३।१)

हे (वसो) निवासक ! (उक्थिनः एके नरः) स्तोत्र पाठ करनेवाले कई मनुष्य (सुते) सोमरस निकालने पर (त्वा निः स्वरन्ति) तुझे प्रेमसे बुलाते हैं । हे इन्द्र ! (कदा सुतं तृपाणः) कब सोमरसकी ओर प्यासा होकर (स्वब्दी वंसगः इव) सुन्दर शब्द करनेवाले बैलकी तरह (ओक् आगमः) घरमे तू आ जागया ॥ २ ॥ (ऋ. ८।३३।२)

हे (धृष्णो धृषत्) वीरोंके साथ वीर ! (कण्वेभिः सहस्रिणं वाजं आ दर्पि) कण्वोंके द्वारा प्रार्थित होनेपर तू सहस्र गुणा अन्न ला देता है । हे (विचर्षणे मघवन्) ज्ञानी शक्तिमान् इन्द्र ! हम (पिशङ्गरूपं गोमन्तं) पीले रंगवाले सोनेके समेत गौओंसे युक्त धन (मक्षू ईमहे) शीघ्र मिले ऐसा चाहते हैं ॥ ३ ॥

१ धृष्णो धृषत्— वीरके साथ वीर इन्द्र ।

२ विचर्षणे मघवन्— बुद्धिमान् धनवान् इन्द्र ।

३ पिशङ्गरूपं गोमन्तं मक्षू ईमहे— सोना और गोवं हन शीघ्र मिले ऐसा चाहते हैं । 'पिशङ्गरूपं'— पीले रंगवाला सुवर्ण हमें चाहिये । गोवं भी चाहिये ।

(सूक्त ५३)

(सुते सचा पिबन्तं ईं क वेद) सोमरस साथ बैठकर पीनेवालोंको कौन ठीक तरह जानता है ? (कद् वयः दधे) उसने किस शक्तिको धारण किया है ? (अयं यः ओजसा पुरः विभिनत्ति) यह जो बलसे शत्रुके नगरोंके किलोंको तोड़ता है, वह (शिप्र्य अन्धसः मन्दानः) हनुवाला सोमरसमे आनन्दित होनेवाला है ॥ १ ॥ (ऋ. ८।३३।७)

(वारणः मृगः न) मस्त हाथीकी तरह (दाना) मदमत्त होनेके कारण (पुरुत्रा चरथं दधे) इधर उधर भ्रमण करता है । (सुते आ गमः) सोमरसके स्थानपर तू आ गया तो (त्वा न किः आ नि यमत्) तुझे कोई रोक नहीं सकता । (महान् ओजसा चरसि) बड़ा होकर बलसे तू घूमता है ॥ २ ॥ (ऋ. ८।३३।८)

(यः उग्रः सन्) जो उग्रवीर है, (अनिष्ठृतः) और स्थानसे पीछे हटाया नहीं जा सकता, (स्थिरः रणाय संस्कृतः) स्थिर रहकर संग्रामके लिये तैयार है । (मघवा) धनवान् इन्द्र (यदि स्तोतुः हवं शृणवत्) यदि वह स्तोताकी प्रार्थना सुनता है (इन्द्रः न योषति) तो इन्द्र दूर नहीं रहेगा (आ गमत्) पास आयेगा ही ॥ ३ ॥

(ऋ. ८।३३।९)

[सूक्त ५४]

(ऋषिः — १-३ रेभः । देवता — इन्द्रः ।)

विश्वाः पृतना अभिभूतरं नरं सज्जुस्ततश्चुरिन्द्रं जज्जनुश्च राजसे ।

क्रत्वा वरिष्ठं वरं आमुर्मुतोग्रमोजिष्ठं तवसं तरस्विनम् ॥ १ ॥

समीं रेभासो अस्वरन्निन्द्रं सोमस्य पीतये ।

स्वर्पतिं यदीं वृधे धृतव्रतो होजसा समूतिभिः ॥ २ ॥

नेमिं नमन्ति चक्षसा मेघं विप्रां अभिस्वरा ।

सुदीतयो वो अद्रुहोपि कर्णे तरस्विनः समृक्कभिः ॥ ३ ॥ (३३४)

१ कष्ट वयः दधे— वह इन्द्र किस तरहका सामर्थ्य धारण करता है, यह (कः वेद) कौन जानता है । उसके सामर्थ्यको कोई नहीं जानता ।

२ अयं ओजसा पुरः विभिनत्ति— यह इन्द्र अपने सामर्थ्यसे शत्रुकी नगरियोंको तोड़ता है, उनपर अपना प्रभुत्व स्थापन करता है । पहिले शत्रुकी नगरियां थीं, शत्रुका पराभव करके उनके किले इग्ने तोड़े ।

३ वारणः न पुरुषा चरथं दधे— हाथीके समान यह इन्द्र चारों ओर घूमता है ।

४ त्वा न किः आ नि यमत्— तुझे कोई रोक नहीं सकता ।

५ महान् ओजसा चरसि— तू बड़ा शक्तिसे विचरता है । वीरकी ऐसी शक्ति चाहिये । जिसे कोई उसे रोक न सके ।

६ यः उग्रः सन् अनिपृतः— जो वीर है और उसे कोई रोक नहीं सकता ।

७ स्थिरः रणाय संस्कृतः— वह वीर युद्धमें स्थिर रहकर युद्ध करनेमें संस्कार संपन्न है । कुशलतासे युद्ध करता है ।

८ मघवा इन्द्रः स्तोतुः हवं शृणवन् न योषति, आ गमत्— इन्द्र धनवान् है, जब वह किसीकी पुकार सुनता है वह ठहरता नहीं, तत्काल उसके पास पहुंचता है । वीर ऐसे होने चाहिये ।

(सूक्त ५४)

(विश्वाः पृतनाः अभिभूतरं नरं) सब शत्रुकी सेनाओंका पराभव करनेवाले नेता (इन्द्रं सज्जुः ततश्चुः) इन्द्रको देवोंने मिलकर उत्पन्न किया और (राजसे जज्जनुः च) राज्यशासन करनेके लिये लगाया । (वरे क्रत्वा वरिष्ठं) श्रेष्ठ कार्योंमें कर्तृत्वसे श्रेष्ठ, (आमुर्नि) युद्धमें

१० (अर्बवः भाष्य, काण्ड २०)

शत्रुको मारनेवाले (उत उग्रं) उग्रवीर (ओजिष्ठं तवसं तरस्विनं) बलवान्, सामर्थ्यवान् और साहससे युक्त ऐसा यह इन्द्र है ॥ १ ॥ (ऋ. ८।९।१०)

(ईं स्वर्पतिं इन्द्रं) इस स्वर्गके पति इन्द्रकी (सोमस्य पीतये) सोमस पीनेके लिये (रेभासः सं अस्वरन्) स्तोताओंने मिलकर स्तुति की । (यत् धृतव्रतः ओजसा ऊतिभिः सं वृधे) तब नियमोंके अनुसार चलनेवाला बलसे और संरक्षक साधनोंसे आगे बढ़ा ॥ २ ॥ (ऋ. ८।९।११)

(अभिस्वरा विप्राः) एक खरसे ब्राह्मण लोग (चक्षसा) अपनी दृष्टिसे (मेघं नेमिं नमन्ति) शत्रु वीरको अपना संरक्षक बनाते हैं । (सुदीतयः अद्रुहः) दासिवाले द्रोहरहित (तरस्विनः समृक्कभिः) बलवान् स्तोताओंके साथ (वः कर्णे) आपके कानमें सुनाते हैं ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।९।१२)

वीर इन्द्र इन गुणोंसे युक्त है—

१ विश्वाः पृतनाः अभिभूतरं नरं इन्द्रं सज्जुः ततश्चुः— सब शत्रुसेनाओंका पराभव करनेवाले नेता इन्द्रको सब देवोंने मिलकर एकमतसे अपना अग्रगामी बना दिया ।

२ राजसे जज्जनु— राज्यशासन करनेके लिये निर्माण किया । चुनाव करके सबने एकमतसे पसंद किया ।

३ क्रत्वा वरं वरिष्ठं आमुर्नि उग्रं ओजिष्ठं तवसं तरस्विनं ततश्चुः— पुरुषार्थसे श्रेष्ठ कार्य करनेवालोंमें वरिष्ठ, शत्रुका वध करनेवाले, उग्रवीर, सामर्थ्यवान्, बलवान्, शीघ्रतासे कार्य करनेवाले ऐसे वीर इन्द्रको सब देवोंने अपना राज्यशासन करनेके लिये चुनकर रखा ।

४ धृतव्रतः ओजसा समूतिभिः ईं स्वर्पतिं वृधे— नियमोंके अनुसार चलनेवाले, ओजस्वी, संरक्षणके साधनोंसे

[सूक्त ५५]

(ऋषिः — १-३ रेभः । देवता — इन्द्रः ।)

तमिन्द्रं जोहवीमि मधवानमुग्रं सत्रा दधानमप्रतिष्कृतं शवांसि ।

मंहिष्ठो गीर्मिरा च यज्ञियो ववर्तद्वाये नो विश्वा सुपथा कृणोतु वज्री ॥ १ ॥

या इन्द्र भुज आभरः स्वर्वा असुरेभ्यः ।

स्तोतारमिन्मधवन्नस्य वर्धय ये च त्वे वृक्तबर्हिषः ॥ २ ॥

यमिन्द्र दधिषे त्वमश्वं गां भागमव्ययम् ।

यजमाने सुन्वति दक्षिणावति तस्मिन्तं धेहि मा पणौ ॥ ३ ॥ (३३७)

युक्त ऐसे स्वर्गके राज्यके शासनपर अपनी वृद्धि हो इस इच्छासे देवोंने एकमतसे इन्द्रको नियुक्त किया ।

५ अभिस्वरा विप्राः चक्षसा मेषं नेमिं नमन्ति— एक खरसे ज्ञानी लोग अपनी दृष्टिसे योग्य नेताको रक्षक नियुक्त करते हैं ।

४ सुदीतयः अद्रुहः तरस्विनः समृक्कभिः वः कर्णे— उत्तम तेजस्वी, आपसमें द्रोह न करनेवाले वेगवान् देव ऋचाओंसे आपके कानमें कहते हैं कि यह इन्द्र श्रेष्ठ है ।

(सूक्त ५५)

(तं मधवानं) उस धनवान् (उग्रं सत्रा शवांसि दधानं) उग्रवीर सदा बलोंको धारण करनेवाले (अप्रतिष्कृतं) पीछे न हटनेवाले (इन्द्रं जोहवीमि) इन्द्रको मैं बार बार बुलाता हूँ । (मंहिष्ठः) वह महान् (यज्ञियः) पूजनीय इन्द्र (नः राये) हमें संपत्ति देनेके लिये (गीर्मिः आ ववर्तद्) स्तुतियोंसे हमारी ओर आ जाय । वह (वज्री) वज्रधारी (नः विश्वा सुपथा कृणोतु) हमारे सब मार्ग उत्तम बनावे ॥ १ ॥ (ऋ. ८।९।१३)

हे (स्वर्वान् इन्द्र) तेजस्वी इन्द्र ! (या भुजः असुरेभ्यः आभरः) जो भोग तूने असुरोंसे लाये हैं, हे (मधवान्) धनवान् इन्द्र ! (स्तोतारं अस्य वर्धय) स्तोत्रपाठ करनेवालेके लिये इन भोगोंका वर्धन करो तथा (ये च त्वे वृक्तबर्हिषः) जो तेरे लिये आसन देते हैं ॥ २ ॥

(ऋ. ८।९।११)

हे इन्द्र ! (यं त्वं) जिसके लिये तू (अश्वं गां अव्ययं भागं दधिषे) घोडा, गौ तथा अव्यय भाग धारण करता है (तस्मिन् दक्षिणावति सुन्वति यजमाने) दक्षिणा

देनेवाले, सोमरस निकालनेवाले यजमानमें (तं धेहि) उसको तू दे । (मा पणौ) पण्य व्यवहार करनेवालेको न दे ॥ ३ ॥

(ऋ. ८।९।१२)

१ तं उग्रं शवांसि सत्रा दधानं अप्रतिष्कृतं इन्द्रं जोहवीमि— उस उग्रवीर, सब बलोंको साथ साथ धारण करनेवाले, पीछे न हटनेवाले इन्द्रको वारंवार मैं बुलाता हूँ । उसकी मैं वारंवार स्तुति करता हूँ ।

२ मंहिष्ठः यज्ञियः नः राये गीर्मिः आ ववर्तत्— महान् पूजनीय वह इन्द्र हमें धन देनेके लिये हमारी स्तुतियोंसे हमारी ओर आ जाय ।

३ वज्री नः विश्वा सुपथा कृणोतु— वह वज्रधारी इन्द्र हमारे उन्नतिके सब मार्ग उत्तम निष्कण्टक हमारे लिये सुबकर बनावे ।

४ स्वर्वान् इन्द्र ! या भुजः असुरेभ्यः आभरः— हे तेजस्वी इन्द्र ! जो भोग तूने असुरोंसे लाये हैं । स्तोतारं अस्य वर्धय— स्तुति करनेवालोंको ये भोग अधिक प्रमाणमें मिलें ऐसा कर ।

५ ये च त्वे वृक्तबर्हिषः— जो तेरे लिये आसन देते हैं उनको भी वे भोग अधिक प्रमाणमें मिलें ।

राश्वर्योंका पराभव करके उनको इन्द्र छुटे और जो भोग मिले वे भोग अपने अनुयायियोंको देवे ।

६ यं त्वं अव्ययं भागं गां अश्वं दधिषे तं यजमाने धेहि, मा पणौ— जिस भागको, गौ, अश्व आदिको तू धारण करता है वह भाग यज्ञकर्ताको ही दे दो । कंजसक न दो । दान देनेवालेको दो, दान न देनेवालेको, केवल व्यापार करनेवालेको ही न दे ।

[सूक्त ५६]

(ऋषिः — १-६ गोतमः । देवता — इन्द्रः ।)

इन्द्रो मदाय वावृधे श्वसे वृत्रहा नृभिः ।	
तमिन्महत्स्वाजिषूतेमर्भे हवामहे स वाजेषु प्र नोऽविषत्	॥ १ ॥
असि हि वीर सेन्योऽसि भूरि परादुदिः ।	
असि दुभ्रस्य चिद्रुधो यजमानाय शिक्षसि सुन्वते भूरि ते वसु	॥ २ ॥
यदुदीरत आजयो धृष्णवे धीयते धना ।	
युक्ष्वा मदच्युता हरी कं हनः कं वसौ दधोऽस्माँ इन्द्र वसौ दधः	॥ ३ ॥
मदेमदे हि नो दुदिर्यथा गवामृजुकृतुः ।	
सं गृभाय पुरु शतोभयाहस्त्या वसु शिशीहि राय आ भर	॥ ४ ॥
मादयस्व सुते सचा श्वसे शूर राघसे ।	
विद्या हि त्वा पुरुवसुमुप कामान्ससृज्महेऽथा नोऽविता भव	॥ ५ ॥
एते त इन्द्र जन्तवो विश्वं पुष्यन्ति वार्यम् ।	
अन्तर्हि ख्यो जनानामर्यो वेदो अदाशुषां तेषां नो वेद आ भर	॥ ६ ॥ (३४३)

(सूक्त ५६)

(नृभिः) मनुष्योंने (वृत्रहा इन्द्रः) वृत्रको मारनेवाले इन्द्रको (श्वसे मदाय वावृधे) बल और आनन्दके लिये बढ़ाया है । (तं इत् महत्सु आजिषु) उसको हम बड़े युद्धोंमें (उत ई अर्भे) और उसे छोटे युद्धोंमें (हवामहे) बुलाते हैं, (सः वाजेषु नः प्र अविषत्) वह युद्धोंमें हमारी रक्षा करता है ॥ १ ॥ (ऋ. १।८१।१)

हे वीर ! तू (सेन्यः असि हि) अकेला सेनाके बराबर है । (भूरि परादुदिः) तू बहुत शत्रुओंको दूर करनेवाला है । तू (दुभ्रस्य वृधः चित् असि) छोटेको बढ़ानेवाला है । (यजमानाय शिक्षसि) यजमानके लिये तू धन देता है । (सुन्वते ते भूरि वसु) सोमरस निकालनेवालेके लिये तेरे पास बड़ा धन है ॥ २ ॥ (ऋ. १।८१।२)

(यत् आजयः उदीरत) जब संप्राम शुरु होते हैं, (धना धृष्णवे धीयते) तब धन वीरके लिये रखे जाते हैं । (मदच्युता हरी युक्ष्वा) मद गिरानेवाले दो घोड़ोंको जोत, (कं हनः) किसको तूने मारा ? (कं वसौ दधः) किसको धनमें रखा ? हे इन्द्र ! (अस्मान् वसौ दधः) हमें धनमें रखा है ॥ ३ ॥ (ऋ. १।८१।३)

हे (ऋजुकृतुः) सरल हृदय ! (मदेमदे) प्रसन्न होनेपर तू (गवां युथा नः ददि हि) गौवोंके छुंडोंको देता है । (उभया हस्त्या) दोनों हाथोंसे (पुरु शता) सैंकड़ों प्रकारका (वसु) धन (सं गृभाय) इकट्ठा कर, (शिशी-हि) हमें तक्षिण बुद्धिमान् कर और हमें (रायः आ भर) धन लाकर दे ॥ ४ ॥ (ऋ. १।८१।४)

(सुते मादयस्व) सोमरस निकालनेपर अपनेको हर्षित कर दे । हे शूर ! (श्वसे राघसे सचा) बल और धन देनेके लिये साथ साथ तैयार रह । (त्वा पुरुवसुं विद्या हि) हम तुझे धनवाला करके जानते हैं । (कामान् उप समृ-ज्महे) अपनी कामनाएं तेरे पास रखी हैं । (अथ नः अविता भव) अब हमारा रक्षक हो ॥ ५ ॥ (ऋ. १।८१।५)

हे इन्द्र ! (ते एते जन्तवः) ये तेरे उपासक लोग (विश्वं कार्यं पुष्यन्ति) सब स्वीकार करने योग्य धनको बढ़ाते हैं । (जनानां अर्यः) तू जनोका स्वामी है । (अदाशुषं जनानां वेदः) कंजुश मानवोंके पासका धन (अन्तः ख्यः हि) छुंड निकाल, (तेषां वेदः न आ भर) उनका धन हमारे लिये भर दे ॥ ६ ॥ (ऋ. १।८१।६)

[सूक्त ५७]

(ऋषिः — १-३ मधुच्छन्दाः, ४-७ विश्वामित्रः, ८-१० गृत्समदः, ११-१६ मेध्यातिथिः ।

देवता — इन्द्रः ।)

सुरूपकृतुमूतये सुदुघामिव गोदुहे । जुहुमसि द्यविद्यवि ॥ १ ॥

उप नः सवना गहि सोमस्य सोमपाः पिब । गोदा इद्रेवतो मदः ॥ २ ॥

अथा ते अन्तमानां विद्याम सुमतीनाम् । मा नो अति ख्य आ गहि ॥ ३ ॥

१ नृभिः वृत्रहा इन्द्रः शवसे मदाय वावृचे— मनुष्य शत्रुनाशक इन्द्रकी बल और आनन्द बढानेके लिये महिमा गाते हैं । जो इस इन्द्रकी स्तुति गाते हैं उनका बल बढता है और बल बढनेसे हर्ष भी बढता है ।

२ तं महत्सु आजिषु उत अमै हवामहे— उस इन्द्रको जैसे हम बडे युद्धोंमें बुलाते हैं उसी तरह छोटी स्पर्धामें भी सहायताके लिये बुलाते हैं ।

३ सः वाजेपु नः प्र अविषत्— वह युद्धोंमें हमारी रक्षा करता है ।

४ हे वीर ! सैन्यः असि— हे वीर ! तू अकेला होता हुआ सैन्य जैसा प्रभावी है । सब सैन्यकी शक्ति तुम्हारी अकेलेकी शक्तिके बराबर है ।

५ भूरि पराददिः— बहुत शत्रुओंको दूर तू करता है ।

६ दध्नस्य वृधः असि— छोटे सामर्थ्यवालेका सामर्थ्य बढानेवाला तू है ।

७ सुन्वते यजमानाय भूरि वसु शिक्षसि— यज्ञ करनेवालेको तू बहुत धन देता है ।

८ यत् आजयः उदीरत धना धृष्णवे धायते— जब युद्ध छिड़ जाते हैं तब धन शूर वीरके लिये ही रखा जाता है । शूरका विजय होता है इसलिये उसको ही धन मिलता है ।

९ कं हनः ?— किस शत्रुको तूने मारा ?

१० कं वसौ दधः ?— किसको धनमें रखा है ?

११ हे इन्द्र ! अस्मान् वसौ दधः— हे इन्द्र ! तूने हमें धनमें रखा है ।

१२ हे ऋजुकतुः ! मदेमदे गवां यूथा नः ददि— हे सरल हृदयवाले इन्द्र ! प्रसन्न होनेपर गौओंके छुण्ड तूने हमें दिये ।

१३ उभया हस्त्या पुरुशता वसु सं गृभाय— दोनों हाथोंसे सैकड़ों प्रकारके धन इकट्ठा करके हमें दे ।

१४ शिशिहि, रायः आ भर— हमें तीक्ष्ण बुद्धिमान कर और हमें धन लाकर भर दे ।

१५ शवसे राघसे सचा— बल और धनके लिये तू तैयार है ।

१६ त्वा पुरुवसुं विद्या— तुझे बडा धनवाला हम जानते हैं ।

१७ कामान् उप समृज्महे— हमारी इच्छाएं तुम्हारे सामने रखते हैं ।

१८ नः अविता भव— हमारा रक्षक हो ।

१९ हे इन्द्र ! ते एते जन्तवः विश्वं वार्यं पुष्यन्ति— हे इन्द्र ! तेरे ये उपासक सब प्रकारके धनको बढाते हैं ।

२० जनानां अर्यः अदाशुषां वेदः अन्तः ख्यः, तेषां वेदः नः भर— तू जनोंका स्वामी है । कंजुसोंका धन हूँद निकाल और वह धन हमें दे दो । हम इस धनमें बडे बडे यज्ञ करेंगे जिनसे जगत्का कल्याण होगा ।

(सूक्त ५७)

(गोदुहे सुदुघां इव) दोहन करनेके समय जिस तरह उत्तम दूध देते बुलाते हैं, उस तरह (द्यवि द्यवि) प्र सुरूपकृतुं ऊतये जुहुमसि) उत्तम रूप करनेवाले इन्द्रको हम अपनी सुरक्षा करनेके लिये बुलाते हैं ॥ १ ॥ (ऋ. १।४।१)

(नः सवना उप आ गहि) हमारे यज्ञोंमें आओ । तू (सोमपाः) सोम पीनेवाला है अतः (सोमस्य पिब) सोमरस पी । (रेवतः मदः गोदा इत्) तुझ जैसे धनवालेका हर्ष गौओंको देनेवाला है ॥ २ ॥ (ऋ. १।४।२)

(अथ ते अन्तमानां सुमतीनां विद्याम) अब हम तेरी अन्दरकी सुमतियोंको हम प्राप्त करे । (नः मा अति ख्यः) हमें परे न हटा, (आ गहि) हमारे पास आ ॥ ३ ॥

(ऋ. १।४।३)

शुष्मन्तमं न ऊतये धुम्निनं पाहि जागृविम् । इन्द्र सोमं शतक्रतो ॥ ४ ॥
 इन्द्रियाणि शतक्रतो या ते जनेषु पञ्चसु । इन्द्र तानि त आ वृणे ॥ ५ ॥
 अगन्निन्द्र श्रवो बृहद्ध्युम्नं दधिष्व दुष्टरम् । उक्ते शुष्मं तिरामसि ॥ ६ ॥
 अर्वावतो न आ गृह्यथो शक्र परावर्तः । उ लोको यस्तं अद्रिव इन्द्रेह तत् आ गहि ॥ ७ ॥
 इद्रो अङ्ग महद्भयमभी पदपं चुच्यवत् । स हि स्थिरो विचर्षणिः ॥ ८ ॥
 इन्द्रश्च मृलयाति नो न नः पश्चादुघं नशत् । भद्रं भवाति नः पुरः ॥ ९ ॥
 इन्द्र आशाभ्यस्परि सर्वाभ्यो अभयं करत् । जेतु शत्रून्विचर्षणिः ॥ १० ॥

क ईं वेद सुते सचा पिबन्तं कद्रयो दधे ।

अयं यः पुरो विभिनस्योजसा मन्दानः ॥ ११ ॥

दाना मृगो न वारणः पुरुत्रा चरथं दधे

नकिष्ठा नि यमदा सुते गमो महाश्वरस्योजसा ॥ १२ ॥

य उग्रः सन्ननिष्टत स्थिरो रणाय संस्कृतः ।

यदि स्तोतुर्मघवा शृणवद्भवं नेन्द्रो योषत्या गमत् ॥ १३ ॥

वयं व त्वा सुतावन्त आपो न वृक्तवर्हिषः ।

पवित्रस्य प्रसवणेषु वृत्रहन्परि स्तोतार आसते ॥ १४ ॥

स्वरान्ति त्वा सुते नरो वसो निरेक उक्थिनः ।

कृदा सुतं तृषाण ओक आ गम इन्द्र स्वदीव वंसगः ॥ १५ ॥

कर्णैर्भिर्धृष्णवा धूषद्वाजं दर्पि सहासिणम् ।

पिशङ्गरूपं मघवान्विचर्षणे मधू गोमन्तमीमहे ॥ १६ ॥ (३५९)

[सूक्त ५८]

(ऋषिः — १-२ नृमेघः, ३-४ जमदग्निः । देवता — १-२ इन्द्रः, ३-४ सूर्यः ।)

श्रायन्त इव सूर्य विश्वेदिन्द्रस्य भक्षत ।

वसूनि जाते जनमान ओजसा प्रति भागं न दीधिम ॥ १ ॥

४-१० देखो अथर्व. २०।२०।१-७ ।

११-१३ देखो अथर्व. २०।५३।१-३ ।

१४-१६ देखो अथर्व. २०।५२।१-३ ।

१ इन्द्र 'सुरूपकृत्' — उत्तम रूपोंवाले पदार्थोंको बनानेवाला है । जगत् भरमें जो सुन्दरता है वह उसकी बनाई है ।

२ ऊतये यविद्यवि जुह्मसि — हम सुरक्षाके लिये प्रतिदिन उसको बुलाते हैं ।

३ रेवतः मदः गोदाः — धनवान्का हर्ष धन देनेवाला होता है ।

(सूक्त ५८)

(सूर्य श्रायन्त इव) सूर्यका आश्रय लेनेके समान (इन्द्रस्य विश्वा वसूनि इव भक्षत्) इन्द्रके सब धनोंके हम भागी बनें । (जाते जनमाने) इस विश्वमें उत्पन्न हुए और उत्पन्न होनेवाले (प्रति भागं न) प्रत्येक भागको (ओजसा दीधिम) बलसे हम ध्यान करते रहते हैं ॥१॥

(ऋ. ८।९।३)

अनर्शरातिं वसुदामुप स्तुहि भद्रा इन्द्रस्य रातयः ।

मो अस्य कामं विधतो न रोषति मनो दानाय चोदयन्

॥ २ ॥

वण्महां असि सूर्य बडादित्य महां असि ।

महस्ते सतो महिमा पनस्यतेऽद्वा देव महां असि

॥ ३ ॥

वट् सूर्य श्रवसा महां असि सत्रा देव महां असि ।

मह्ना देवानामसुर्यः पुरोहितो विभु ज्योतिरदाभ्यम्

॥ ४ ॥ (३६३)

[सूक्त ५९]

(ऋषिः — १-२ मेध्यातिथिः, ३-४ वसिष्ठः । देवता — इन्द्रः ।)

उदु त्वे मधुमत्तमा गिरस्तोमांस ईरते ।

सत्राजितो धनसा अक्षितोतयो वाजयन्तो रथा इव

॥ १ ॥

कणा इव भृगवः सूर्या इव विश्वमिद्धीतमानशुः ।

इन्द्रं स्तोमैर्भिर्मह्यन्त आयवः प्रियमैधासो अस्वरन्

॥ २ ॥

उदिन्वस्य रिच्यतेऽशो धनं न जिग्युषः ।

य इन्द्रो हरिवाञ्च दभन्ति तं रिपो दक्षं दधाति सोमिनि

॥ ३ ॥

(अनर्शरातिं वसुदां उप स्तुहि) जिसके दानको कभी हानि नहीं पहुँचती, उस धनदाती स्तुति कर । (इन्द्रस्य रातयः भद्राः) इन्द्रकी दानें उत्तम हैं । (मनः दानाय चोदयन्) अपने मनको वह दानके लिये प्रेरित करता है इस कारण (अस्य कामं विधतः) इसकी इच्छाके अनुसार कार्य करनेवाले पर वह (न रोषति) क्रोध नहीं करता ॥ २ ॥

(ऋ. ८।९९।४)

हे सूर्य ! (वट् महां असि) तू निश्चयसे बड़ा है । हे आदित्य ! (वट् महां असि) तू निश्चयसे बड़ा है । (ते सतः महः महिमा) तुझ बड़ेका महिमा महान् (पनस्यते) गाया जाता है । हे देव ! (अद्वा महां असि) तू निश्चयसे बड़ा है ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।१०१।११; अथर्व. १३।२।२९)

हे सूर्य ! (श्रवसा वट् महां असि) यशसे तू बड़ा है । हे देव (सत्रा महां असि) तू सदा महान् है । (मह्ना) महत्त्वके (देवानां असुर्यः पुरोहितः) तू देवोंका शक्तिसे आगे हुआ अग्रेसर है, तेरी (ज्योतिः) तेजस्विता (अदाभ्यं विभु) न दबनेवाली और व्यापक है ॥ ४ ॥

(ऋ. ८।१०१।१२)

१ जाते जनिमाने प्रतिभागं न ओजसा दधिम-
उत्पन्न हुए तथा उत्पन्न होनेवाले प्रत्येक भागको बलसे जैसा

धारण करते हैं वैसा हम बलसे सबको धारण करेंगे । बलसे ही सबकी धारणा हो सम्पत्ती है ।

२ अनर्शरातिं वसुदां उप स्तुति — जिसके दानमें कभी भी कमी नहीं होती वैसा धनदाता इन्द्रकी स्तुति कर ।

३ इन्द्रस्य भद्राः रातयः — इन्द्रके दान कल्याण करनेवाले हैं ।

४ मनः दानाय चोदयन् — मन दानके लिये प्रेरित कर ।

५ अस्य कामं विधतः न रोषति — इस इन्द्रके अनु-
कूल कार्य करनेवाले पर वह कदापि रोष नहीं करता ।

६ महान् असि — तू बड़ा है ।

७ देवानां असुर्यः पुरोहितः, अदाभ्यं विभु ज्योतिः — देवोंका वह बलवान् अग्रेसर है, उसका तेज न दबनेवाला और चारों ओर फैला है ।

(सूक्त ५९)

१-२ देखो (अथर्व. २०।१०।१-२) (ऋ. ८।३।१५-१६)

(अस्य अंशः उत्त रिच्यते इत्तु) इसका धनका भाग बढता ही जाता है ना ? (जिग्युषः धनं न) विजयी वीरके धनके समान । (यः इन्द्रः हरिवाञ्च) जो इन्द्र धोड़वाला है, (तं रिपः न दभन्ति) शत्रु उसको नहीं

मन्त्रमखर्व सुधितं सुपेशसं दधात यज्ञियेष्व ।

पूर्वीश्चन प्रसितयस्तरन्ति तं य इन्द्रे कर्मणा भुवत्

॥ ४ ॥ (३६७)

[सूक्त ६०]

(ऋषिः — १-३ सुकक्षः, सुतकक्षो वा; ४-६ मधुच्छन्दाः । देवता — इन्द्रः ।)

एवा ह्यसि वीरयुरेवा शूर उत स्थिरः । एवा ते राध्यं मनः ॥ १ ॥

एवा रातिस्तुवीमघ विश्वेभिर्धायि धातुभिः । अधा चिदिन्द्र मे सचा ॥ २ ॥

मो पु ब्रह्मेवं तन्द्रयुर्धुवो वाजानां पते । मत्स्वा सुतस्य गोमतः ॥ ३ ॥

एवा ह्यस्य सूनृता विरप्शी गोमती मही । पक्का शाखा न दाशुषे ॥ ४ ॥

एवा हि ते विभूतय ऊतय इन्द्र मावते । सद्यश्चित्सन्ति दाशुषे ॥ ५ ॥

एवा ह्यस्य काम्या स्तोम उक्थं च शंस्या । इन्द्राय सोमपीतये ॥ ६ ॥ (३७३)

दबा सकते। वह (सोमिनी दक्षे दधाति) सोमयाग करनेवालेमें शक्ति रखता है ॥ ३ ॥ (ऋ. ७।३२।१२)

(अखर्व सुधितं सुपेशसं मन्त्रं) उत्तम ऊंचा और सुन्दर रूपवाला मंत्र (यज्ञियेषु आ दधात) यज्ञकर्मोंमें प्रयुक्त करो। (ये इन्द्रे कर्मणा भुवत्) जो इन्द्रमें कर्मसे आश्रित होते हैं वे (पूर्वीः प्रसितयः चन तरन्ति) बहुतसे बन्धनोंको पार करते हैं ॥ ४ ॥ (ऋ. ७।३२।१३)

१ जिग्युषः धनं न अस्य अंशः उद् रिच्यते— विजयी वीरका धन बढ़ता है उस तरह इस इन्द्रका धन बढ़ता ही जाता है। क्योंकि वह इन्द्र सदा विजयी रहता है।

२ तं रिपः न दभन्ति— उसको शत्रु नहीं दबाते क्योंकि वह विशेष शूर है।

३ ये इन्द्रे कर्मणा भुवत् पूर्वीः प्रसितयः तरन्ति— जो इन्द्रमें शुभ कर्मसे आश्रय करते हैं, उनके सब पूर्वके बंधन दूर होते हैं। यह इन्द्रका प्रभाव है।

(सूक्त ६०)

(एव वीरयुः हि असि) ऐसा तू वीरके साथ रहनेवाला है। (शूरः उत स्थिरः एव) तू शूर और सुदृढ है। (एवा ते मनः राध्यं) ऐसा तेरा मन आराधनीय है ॥ १ ॥ (ऋ. ८।१२।२८)

हे (तुवीमघ) बड़े धनवाले! (विश्वेभिः धातुभिः) सब धारण करनेवालोंने (एवा रातिः धायि) तेरी देन धारण की है हे इन्द्र! (अधा मे सचा चित्) तू अब भिरे साथ रह ॥ २ ॥ (ऋ. ८।१२।२९)

हे (वाजानां पते) धनोके स्वामिन्! (ब्रह्मा इव) ब्रह्माके समान (तन्द्रयुः मा सु भुवः) आलसी न हो। (गोमतः सुतस्य मत्स्व) दूधसे मिले सोमरससे आनन्दित हो ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।१२।३०)

(पक्का शाखा न) पक्क फलोंवाली शाखाकी तरह (दाशुषे) दानोके लिये (अस्य सूनृता विरप्शी मही गोमती एव) इस इन्द्रकी बुद्धि दयालु, मद्दिमावाली और बड़ी गौओंवाली होती है ॥ ४ ॥ (ऋ. १।८।८)

हे इन्द्र! (मावते) मेरे जैसे (दाशुषे) दानोके लिये (ते विभूतयः ऊतयः) तेरी विभूतियों और रक्षाएं (एवा ते सद्यः चित् सन्ति) निःसंदेह तत्काल प्राप्त होनेवाली हैं ॥ ५ ॥ (ऋ. १।८।९)

(सोमपीतये इन्द्राय) सोमपान करनेवाले इन्द्रके लिये (अस्य काम्या स्तोम उक्थं च शंस्या एव) इसके प्रिय स्तोत्र और गीत गाने योग्य हैं ॥ ६ ॥ (ऋ. १।८।१०)

१ वीरयुः शूरः उत स्थिर असि— हे इन्द्र! तू वीरोंके साथ रहनेवाला शूर और युद्धमें स्थिर रहकर युद्ध करनेवाला है।

२ एवा ते मनः राध्यं— ऐसा तेरा मन आराधनीय है।

३ हे तुवीमघ! विश्वेभिः धातुभिः एवा रातिः धायि— हे धनवाले इन्द्र! सब उपासकोंने तेरी दानकी धारणा की है। उपासकोंका तेरी दान शक्तिपर विश्वास है।

४ अधा मे सचा चित्— अब मेरा मित्र होकर तू रह।

[सूक्त ६१]

(काण्डः — १-६ गोपूज्यश्वसूक्तिनौ । देवता — इन्द्रः ।)

तं ते मदं गृणीमसि वृषणं पृत्सु सासहिम् । उ लोककृतुमद्रिवो हरिश्रियम् ॥ १ ॥
 येन ज्योतीष्यायवे मनवे च विवेदिथ । मन्दानो अस्य बर्हिषो विराजसि ॥ २ ॥
 तदद्या चित् उक्थिनोऽनुं ध्रुवन्ति पूर्वथा । वृषपत्नीरपो जया दिवेदिवे ॥ ३ ॥
 तम्वाभि प्र गायत पुरुहूतं पुरुष्टुतम् । इन्द्रं गीर्भिस्तविषमा विवासत ॥ ४ ॥
 यस्य द्विबर्हसो बृहत्सहो दाधार रोदसी । गिरीरज्रा अपः स्वर्वृषत्वना ॥ ५ ॥
 स राजसि पुरुष्टुत एको वृत्राणि जिघ्रसे । इन्द्र जैत्रा श्रवस्या च यन्तवे ॥ ६ ॥ (३७९)

५ तन्द्रयुः मा भुवः— आलसी न बन । उद्यमी होकर रह ।

६ पका शाखा न, दाशुषे अस्य सूनृता विरप्शी मही गोमती एव— पके फलोंसे युक्त शाखाके समान दाताके लिये इसकी सुवृद्धि बड़ी लाभदायक और गौवें देने-वाली होती है ।

७ हे इन्द्र ! मावते दाशुषे ते विभूतयः ऊतयः सद्यः चित् सन्ति— हे इन्द्र ! मेरे जैसे दाताके लिये तेरी विभूतियाँ और तेरे संरक्षण तत्काल प्राप्त होते हैं ।

(सूक्त ६१)

हे (अद्रिवः) वज्रधारी ! (ते तं मदं गृणीमसि) हम तेरे उस आनन्दकी प्रशंसा करते हैं कि जो (वृषणं) बलवान्, (पृत्सु सासहिं) युद्धोंमें विजयी, (लोककृतुं) रहनेके लिये आश्रय देनेवाला और (हरिश्रियं) जो सुवर्णकी शोभा-वाला है ॥ १ ॥ (ऋ. ८।१५।४)

(येन ज्योतीषि) जिसने तेज (आयवे मनवे च विवेदिथ) आयु और मनुके लिये दिया, वह (मन्दानो) तू आनीदित होकर (अस्य बर्हिषो विराजसि) इस आसन पर विराजमान हो ॥ २ ॥ (ऋ. ८।१५।५)

(तद् अद्य) सो आज (उक्थिनः पूर्वथा अनु स्तुवन्ति) हम स्तोत्रपाठक पूर्वकी तरह स्तुति गाते हैं, तू (दिवे दिवे वृषपत्नीः अपः जय) प्रतिदिन किसानोंके पालक जलोंको जीत कर प्राप्त कर ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।१५।६)

(तं उ पुरुहूतं पुरुष्टुतं) उस अनेकों द्वारा बुलाये और अनेकों द्वारा प्रशंसित (इन्द्रं) इन्द्रकी (गीर्भिः स्तविषं)

स्तोत्रोंसे स्तुति किये हुए की (आ विवासत) पूजा करो ॥ ४ ॥ (ऋ. ८।१५।११)

(यस्य द्विबर्हसः बृहत् सहः) जिस द्विगुणित बलवाले इन्द्रके बड़े सामर्थ्यने (रोदसी दाधार) बुलोक और भूलोकका धारण किया है और (वृषत्वना) जिसकी शक्तिने (गिरीन् अजान्) पर्वतों और मैदानोंको (अपः स्वः) जलों और तेजको धारण किया है ॥ ५ ॥ (ऋ. ८।१५।१२)

(स राजसि) वह तू अकेला शासन करता है । हे (पुरुष्टुत) बहुतों द्वारा स्तुति किये गये (एकः वृत्राणि जिघ्रसे) तू अकेला वृत्रोंको मारता है । हे इन्द्र ! (जैत्रा श्रवस्या च यन्तवे) विजय और यशके लिये ही यह तू करता है ॥ ६ ॥ (ऋ. ८।१५।१३)

इस सूक्तमें इन्द्रके ये गुण कहे हैं—

१ अद्रिवः, वृषणं, पृत्सु-सासहिं, लोककृतुं हरिश्रियं— वज्रधारी, बलवान्, युद्धोंमें विजयी, लोकोंको आश्रयस्थान देनेवाला और सुवर्णकी कान्तिवाला इन्द्र है ।

२ यस्य बृहत् सहः रोदसी दाधार— जिसके बलने बुलोक और भूलोकका धारण किया है ।

३ वृषत्वना गिरीन् अजान् अपः स्वः— जिसके सामर्थ्यने पर्वत, मैदान, जलप्रवाह और ज्योतिका धारण किया है ।

४ स राजसि— वह इन्द्र तू शासन करता है ।

५ पुरुष्टुत ! एकः वृत्राणि जिघ्रसे— हे अनेकों द्वारा प्रशंसित इन्द्र ! तू अकेला ही अनेक वृत्रोंको— अनेक शत्रुओंको मारता है ।

६ जैत्रा श्रवस्या च यन्तवे— विजय और यश प्राप्त करता है ।

[सूक्त ६२]

(ऋषिः — १-४ सोभरिः; ५-७ नृमेधः; ८-१० गोषूक्त्यश्वसूक्तिनौ । देवता — इन्द्रः ।)

वयमु त्वामपूर्य स्थुरं न कच्चिद्धरन्तोऽवस्यवः । वाजं चित्रं हवामहे ॥ १ ॥

उप त्वा कर्मभूतये स नो युवोग्रथ्वकाम यो धृषत् ।

त्वामिद्वयवितारं ववूमहे सखाय इन्द्र सानसिम् ॥ २ ॥

यो न इदमिदं पुरा प्र वस्य आग्निनाय तमु व स्तुपे । सखाय इन्द्रमृतये ॥ ३ ॥

हर्यश्वं सत्पतिं चर्षणीसहं स हि ष्मा यो अमन्दत ।

आ तु नः स वयति गव्यमश्वयं स्तोतृभ्यो मधवा शतम् ॥ ४ ॥

इन्द्राय सामं गायत विप्राय बृहते बृहत् । धर्मकृते विपश्चिते पनस्यवे ॥ ५ ॥

त्वमिन्द्राभिभूरसि त्वं सूर्यमरोचयः । विश्वकर्मा विश्वदेवो महान् असि ॥ ६ ॥

विभ्राजं ज्योतिषा स्वर्गच्छो रोचनं दिवः । देवास्त इन्द्र सख्याय येमिरे ॥ ७ ॥

तम्बभि प्र गायत पुरुहूतं पुरुष्टुतम् । इन्द्रं गीमिस्तविषमाविवासत ॥ ८ ॥

यस्य द्विर्हंसो बृहत्सहो दाधार रोदसी । गिरिरिजो अपः स्ववृषत्वना ॥ ९ ॥

स राजसि पुरुष्टुतं एको वृत्राणि जिघ्रसे । इन्द्र जैत्रा श्रवस्या च यन्तवे ॥ १० ॥ (३८९)

[सूक्त ६३]

(ऋषिः — १-३ भुवनः साधनो वा, ३ (द्वि०) भरद्वाजः; ४-६ गोतमः; ७-९ पर्वतः । देवता — इन्द्रः ।)

इमा नु कं भुवना सीषधामेन्द्रश्च विश्वे च देवाः ।

यज्ञं च नस्तन्वं च प्रजां चादित्यैरिन्द्रः सह चीकलपाति ॥ १ ॥

(सूक्त ६२)

१-४ देखो अथर्व २०।१४।१-४ ।

(इन्द्राय साम गायत) इन्द्रके लिये सामगान करो ।

(बृहते विप्राय) बड़े ज्ञानी (धर्मकृते विपश्चिते पनस्यवे) धर्मका आचरण करनेवाले, ज्ञानी तथा स्तुतिके योग्यके लिये (बृहत्) बृहत् नामक साम गाओ ॥ ५ ॥

(ऋ. ८।९।८।९)

हे इन्द्र ! (त्वं अभिभूः असि) तू विजयी है, (त्वं सूर्य अरोचयः) तूने सूर्यको प्रकाशित किया है, तू (विश्वकर्मा) तू सबका बनानेवाला, (विश्वदेवः महान् असि) तू इस विश्वका देव और बड़ा है ॥ ६ ॥ (ऋ. ८।९।८।१२)

(ज्योतिषा विभ्राजन्) ज्योतिसे चमकते हुए (दिवः रोचनं स्वः अगच्छः) यौके चमकनेवाले तेजस्वी स्थानको तू पहुंचा है । हे इन्द्र ! (देवाः ते सख्याय येमिरे) देव तेरी मित्रताके लिये यत्न करते हैं ॥ ७ ॥ (ऋ. ८।९।८।१३)

११ (अथर्व. भाष्य, काण्ड २०)

८-१० देखो अथर्व २०.६।१।४-६ ।

इन्द्रके ये गुण हैं—

१ धर्मकृते, विपश्चिते पनस्यवे विप्राय— धर्मका आचरण करनेवाला, ज्ञानी, स्तुत्य, विद्वान् ।

२ अभिभूः विश्वकर्मा, विश्वदेवः महान् असि— तू विजयी विश्वका निर्माण करनेवाला, विश्वका उपास्य देव और बड़ा इन्द्र है ।

३ देवाः ते सख्याय येमिरे— सब तेरी मित्रता करना चाहते हैं ।

(सूक्त ६३)

(इन्द्रः विश्वे च देवाः) इन्द्र और सब देव तथा हम (इमा भुवना कं सीषधाम) इन भुवनोंको आनंदयुक्त बनाकर वशमें करें । (इन्द्रः आदित्यैः सह) इन्द्र आदित्योंके साथ (यज्ञं) यज्ञको (नः तन्वं) हमारे शरीरको ।

आदित्यैरिन्द्रः सगणो मरुद्भिरास्माकं भूत्वविता तनूनाम् ।

हत्वाय देवा असुरान्यदायन्देवा देवत्वमभिरक्षमाणाः

॥ २ ॥

प्रत्यश्चर्मकर्मनयं छर्चीभिरादिस्वधार्मिषिरां पर्यपश्यन् ।

अया वाजं देवहितं सनेम मदेम शतहिमाः सुवीराः

॥ ३ ॥

य एक इद्विदयते वसु मर्ताय दाशुषे

। ईशानो अप्रतिष्कृत इन्द्रो अङ्ग ॥ ४ ॥

कदा मर्तमराधसं पदा क्षुम्पमिव स्फुरत्

। कदा नः शुश्रवद्विरिन्द्रो अङ्ग ॥ ५ ॥

यश्चिद्वि त्वा बहुभ्य आ सुतावां आविवासति

। उग्रं तत्पत्यते शव इन्द्रो अङ्ग ॥ ६ ॥

य इन्द्र सोमपातमो मदः शविष्ठ चेतति

। येन हंसि न्यत्रिणं तमीमहे ॥ ७ ॥

येना दशग्वमग्निं वेपयन्तं स्वर्णरम्

। येना समुद्रमाविथा तमीमहे ॥ ८ ॥

येन सिन्धुं महीरपो रथा इव प्रचोदयः

। एन्थामृतस्य यातवे तमीमहे ॥ ९ ॥ (३९९)

(प्रजां च) और प्रजाको (चीकृपाति) समर्थ बनावे ॥ १ ॥ (ऋ. १०।१५।७।१)

(आदित्यैः) आदित्योंके साथ (मरुद्भिः सगणः इन्द्रः) मरुतोंके गणोंके साथ इन्द्र (अस्माकं तनूनां अविता भूत) हमारे शरीरोंका रक्षक होवे । (देवा असुरान् हत्वाय) देवोंने असुरोंको मारकर (यदा आयन्) जब आये, तब (देवत्वं अभिरक्षमाणाः देवाः) देवोंने अपने देवत्वकी रक्षा की ॥ २ ॥ (ऋ. १०।१५।७।२)

(शर्चीभिः प्रत्यश्चर्मकर्मनयन्) अपनी शक्तियोंके साथ वे सूर्यको इधर लाये, (आत् इत् शिषिरां स्वधां पर्यपश्यन्) इसके पश्चात् प्रिय स्वधाको उन्होंने देखा । (अया देवहितं वाजं सनेम) इससे देवोंसे रखे हुए बलको उन्होंने प्राप्त किया (सुवीराः शतहिमाः मदेम) अच्छे पुत्रपौत्रोंके साथ सौ वर्ष आनंदसे रहें ॥ ३ ॥ (ऋ. १०।१५।७।३)

(दाशुषे मर्ताय) दानी मनुष्यके लिये (यः एकः इत्) जो अकेला ही (वसु विदयते) धन देता है (अप्रतिष्कृतः ईशानः इन्द्रः अंग) हे प्रिय ! वही किसीसे पराजित न होनेवाला ईश्वर इन्द्र ही है ॥ ४ ॥ (ऋ. १।८।४।७)

हे (अंग) प्रिय ! (कदा अराधसं मर्तं) कब दान न देनेवाले मनुष्यकी (पदा क्षुम्पं इव स्फुरत्) पांवसे खंबकी तरह वह दबा देगा ? (इन्द्रः कदा नः गिरः शुश्रवत्) इन्द्र कब हमारी स्तुतियां सुनेगा ? ॥ ५ ॥ (ऋ. १।८।४।८)

(यः चित् हि) जो कोई (बहुभ्यः) बहुतोंमेंसे (सुतावान् त्वा आ आविवासति) एक सोमयागसे तेरी सेवा करता है, (तत् उग्रं शवः इन्द्रः पत्यते) तब उग्र बलका खामी यह इन्द्र होता है हे (अंग) प्रिय ॥ ६ ॥ (ऋ. १।८।४।९)

हे इन्द्र ! (यः सोमपातमः शविष्ठः मदः चेतति) जो तेरा सोमपान करनेसे बलशाली आनन्द प्रकट होता है, (येन अत्रिणं नि हंसि) जिससे तू खानेवाले शत्रुको मारता है, (तं ईमहे) उस सामर्थ्यकी हम मांग करते हैं ॥ ७ ॥ (ऋ. ८।१२।१)

(येन दशग्वं अग्निं) जिससे दशग्व, अग्निगुकी (वेपयन्तं स्वः नरं) शत्रुको कंपनी प्रकाशके नेता वीरकी तथा (येन समुद्रं आविथ) जिससे समुद्रकी सुरक्षा की (तं ईमहे) वह सामर्थ्य हम मांगते हैं ॥ ८ ॥ (ऋ. ८।१२।२)

(येन सिन्धुं महीः अपः) जिससे सिन्धु तथा जल-प्रवाहोंकी (रथान् इव) रथोंके समान (ऋतस्य पन्थां यातवे) सत्यके मार्गपर जानेके लिये (प्रचोदयः) प्रेरित किया (तं ईमहे) उस शक्तिकी मांग हम करते हैं ॥ ९ ॥ (ऋ. ८।१२।३)

१ इन्द्रः नः यज्ञं तन्वं प्रजां च चीकृपाति— इन्द्र हमारे यज्ञको, हमारे शरीरोंको और प्रजाको समर्थ बनाता है ।

२ इन्द्रः अस्माकं तनूनां अविता भूत— इन्द्र हमारे शरीरोंका संरक्षक बने ।

३ असुरान् हत्वाय देवत्वं अभिरक्षमाणा देवा

[सूक्त ६४]

(ऋषिः — १. ३ नृमेघः; ४-६ विश्वमनाः । देवता — इन्द्रः ।)

इन्द्रं नो गधि प्रियः सन्नाजिदगोह्यः । गिरिर्न विश्वतस्पृथुः पतिर्दिवः ॥ १ ॥
 अभि हि सत्य सोमपा उभे बभूथ रोदसी । इन्द्रासि सुन्वतो वृधः पतिर्दिवः ॥ २ ॥
 त्वं हि शश्वतीनामिन्द्रं दुर्ता पुरामसि । इन्ता दस्योर्मनोवृधः पतिर्दिवः ॥ ३ ॥
 एदु मध्वो मद्विन्तरं सिञ्च वाध्वर्यो अन्धसः । एवा हि वीर स्तवते सदावृधः ॥ ४ ॥
 इन्द्रं स्थातहरीणां न किंष्टे पूर्यस्तुतिम् । उदानंश शवसा न भन्दनः ॥ ५ ॥
 तं वो वाजानां पतिमहूमहि श्रवस्यवः । अप्रायुभिर्यज्ञेभिर्वावृधेन्यम् ॥ ६ ॥ (४०४)

यदा आयन्— असुरोंको मार कर देवत्वकी रक्षा करनेवाले देव जब आ गये ।

४ अया देवहितं वाजं सनेम— इससे देवत्वक्षक बल प्राप्त करेंगे ।

५ सुवीराः शतहिमा मदेम— उत्तम बालबच्चोंके साथ सौ वर्ष आनंदसे हम रहेंगे ।

६ दाशुषे मर्ताय य एकः वसु विदयते— दाता मानवके लिये वह अकेला ही इन्द्र धन देता है ।

७ अप्रतिष्कृतः ईशानः इन्द्रः— वह किसीसे पराजित न होनेवाला इन्द्र है ।

८ कदा अराधसं मर्ते पदा स्फुरत्— कब दान न देनेवाले मानवको पावसे वह दबाता है ?

९ इन्द्रः कदा नः गिरः शुश्रुवत्— इन्द्र कब हमारी प्रार्थना सुनेगा ?

१० इन्द्रः उग्रं शवः पत्यते— इन्द्र उग्र बल प्राप्त करता है ।

११ यः शविष्ठः मदः चेतति, येन अत्रिणं निहंसि, तं ईमहे— जो सामर्थ्यवान् आनंद प्रकट करता है, जिससे खानेवाले शत्रुको वह मारता है वह बल हम मांग रहे हैं ।

१२ येन आविथ तं ईमहे— जिससे सुरक्षा करता है वह बल हम प्राप्त करना चाहते हैं ।

१३ येन ऋतस्य पन्थां यातवे प्रचोदयः तं ईमहे— जिससे सत्य मार्ग पर जानेकी प्रेरणा वह लोगोंको देता है वह बल हम मांगते हैं ।

(सूक्त ६४)

हे इन्द्र ! (आ गहि) हमारे पास आ । तू (प्रियः) हमें प्रिय है (सन्ना जिह्वा) तू सदा जातनेवाला, (अगोह्यः)

छिपकर न रहनेवाला, (गिरिः न विश्वतः स्पृथुः) पर्वतके समान चारों ओरसे पुष्ट (दिवः पतिः) बुलोकका पति है ॥ १ ॥ (ऋ. ८।९।८४)

हे (सत्य सोमपा) सबे सोमके पीनेवाले इन्द्र ! (उभे रोदसी अभि बभूथ हि) तुम दोनों बु और भू लोकोंको पराजित करता है । हे इन्द्र ! तू (दिवः पतिः) बुलोकका पति और (सुन्वतः वृधः) सोमपाग करनेवालेको बढानेवाला है ॥ २ ॥ (ऋ. ८।९।८५)

हे इन्द्र ! (त्वं शश्वतीनां पुरां दुर्ता असि हि) तू शत्रुके सारे किलोंको तोड़नेवाला है, (दस्योः इन्ता) दस्युओंको मारनेवाला, (मनोः वृधः) मनुष्यको बढानेवाला और (दिवः पतिः) बुलोकका पालक है ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।९।८६)

हे (अन्धर्यो) अन्धर्यु ! (अन्धसः मध्व मद्विन्तरं आ सिञ्च इत् उ) मधुर सोमरसके अधिक मीठे भागको इसमें डाल । (सदावृधः वीरः एवा हि स्तवते) सदा सहायक होनेवाला वीर इन्द्र इसी तरह प्रशंसित होता है ॥ ४ ॥ (ऋ. ८।९।८७)

हे (हरीणां स्थातः इन्द्र) हे घोड़ोंके स्वामी इन्द्र ! (ते पूर्यस्तुति) तेरी पुरानी स्तुतिको (न किः शवसा उदानंश) बलसे कोई नहीं पा सकता, (न भन्दना) न भलाईसे पा सकता है ॥ ५ ॥ (ऋ. ८।९।८८)

(श्रवस्यवः) यश चाहनेवाले हम (अप्रायुभिः यज्ञेभिः वावृधेन्यं) सतत चलनेवाले यज्ञोंसे बढनेवाले (त वाजानां पति) उस बलोंके स्वामी इन्द्रका (अहूमहि) बुलते हैं ॥ ६ ॥ (ऋ. ८।९।८९)

[सूक्त ६५]

(ऋषिः — १-३ विश्वमनाः । देवता — इन्द्रः ।)

एतो न्विन्द्रं स्तवाम सखाय स्तोम्यं नरम् । कृष्टीर्यो विश्वा अभ्यस्त्येक इत् ॥ १ ॥

अगौरुधाय गविषे द्युक्षाय दस्म्यं वचः । घृतात्स्वादीयो मधुनश्च वोचत ॥ २ ॥

यस्यामितानि वीर्या इ न राघः पर्येतवे । ज्योतिर्न विश्वमभ्यस्ति दक्षिणा ॥ ३ ॥ (४०७)

[सूक्त ६६]

(ऋषिः — १-३ विश्वमनाः । देवता — इन्द्रः ।)

स्तुहीन्द्रं व्यश्ववदनूर्मि वाजिनं यमम् । अर्यो गयं मंहमानं वि दाशुषे ॥ १ ॥

इन्द्रके ये गुण इस सूक्तमें कहे हैं—

१ प्रियः सत्राजित् अगोह्यः विश्वतः पृथुः दिवः पति— इन्द्र सबको प्रिय, सर्वदा विजयी, छिपकर न रहनेवाला, चारों ओरसे पुष्ट युलोकका स्वामी है। 'अ-गोह्यः' किसी तरह छिपकर न रहनेवाला, सदा प्रकट होनेवाला इन्द्र है।

२ शश्वतीनां पुरां दर्ता त्वं असि— शाश्वत नगरियोंको शत्रुके किलोंको तोड़नेवाला है।

३ दस्योः हन्ता— शत्रुको मारनेवाला,

४ मनोवृधः— मननशील मानवोंका संवर्धन करनेवाला है।

५ सदावृधः वीरः एव स्तवते— जो सदा बढ़नेवाला वीर है उसकी ही प्रशंसा होती है।

६ हरीणां स्थाता इन्द्रः— घोड़ोंका रक्षक इन्द्र है। घोड़ोंकी पालना करनेकी विद्या वह जानता है।

७ ते पूर्व्यस्तुतिं न किः शवसा उदानश, न भन्दना— तेरे जैसी स्तुतिको कोई बलधे नहीं प्राप्त कर सकता न सुखसे प्राप्त कर सकता है। तेरी जैसी प्रशंसा प्राप्त करना किसीको भी अशक्य है।

८ श्रवस्यवः वाजानां पतिं तं अहमहि— यश चाहनेव ले हम सब बलोंके स्वामी इन्द्रको ही अपनी सुरक्षाके लिये बुलाते हैं।

(सूक्त ६५)

हे (सखायः) हे मित्रो ! (आ इत् नु) आओ। (स्तोम्यं नरं स्तवाम) स्तुतिके योग्य वीर इन्द्रकी स्तुति करें। (यः एकः इत्) जो अकेला ही (विश्वाः कृष्टीः अभ्यस्ति) सब मनुष्योंपर विराजता है ॥ १ ॥

(ऋ. ८।२४।१९)

(अ-गो-रुधाय) जो कभी गौओंको रोकता नहीं, और (गविषे) गौओंको दूध निकालनेवाला है (द्युक्षाय) उस

युलोकमें रहनेवालेके लिये (घृतात् मधुनः च स्वादीयः) घी और शहदसे अधिक स्वादु (दस्म्यं वचः वोचत) सुन्दर स्तुतिके वचन कहे ॥ २ ॥ (ऋ. ८।२४।२०)

(अस्य अमितानि वीर्या) जिसके अपरिमित पराक्रम हैं, (यस्य राघः न पर्येतवे) जिसके धन दान घेरे नहीं जाते, जिसकी (दक्षिणा ज्योतिः न) दक्षिण ज्योतिके समान (विश्वं अभ्यस्ति) सबके ऊपर ज्योति है ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।२४।२१)

१ हे सखायः ! स्तोम्यं नरं स्तवामः— हे मित्रो ! आओ, प्रशंसनीय वीरकी ही प्रशंसा हम गाते हैं, तुम सब इसमें शामिल हो जाओ।

२ यः एक इत् विश्वाः कृष्टीः अभ्यस्यति— जो अकेला ही सब मानवोंके ऊपर रहता है।

३ अ-गो-रुधाय गविषे द्युक्षाय— जो गौओंको रोकता नहीं, परंतु गौवोंको खोजकर शत्रुओंसे लाता है। जो युलोकमें रहता है।

४ दस्यं वचः वोचत— उसकी स्तुति सुंदर वाणीसे बरो।

५ अस्य अमितानि वीर्या— इस इन्द्रके पराक्रम अपरिमित हैं।

६ यस्य राघः न पर्येतवे— जिसके धन घेरे नहीं जाते, इतने वे अपरिमित हैं।

७ दक्षिणा ज्योतिः न विश्वं अभ्यस्यति— दक्षिण ज्योतिके समान उसका तेज सर्वत्र फैलता है।

(सूक्त ६६)

(व्यश्ववत्) व्यश्वकी तरह (अनूर्मि वाजिनं यमं) पीढा रहित, बलवान् और नियन्ता (इन्द्रं स्तुहि) इन्द्रकी स्तुति कर, जो (दाशुषे) दाताको (अर्यः) शत्रुका (मंहमानं गयं) बड़ा घर (वि) देता है ॥ १ ॥

(ऋ. ८।२४।२२)

एवा नूनमुप स्तुहि वैयश्व दशमं नवम् । सुविद्वांसं चर्कृत्यं चरणीनाम् ॥ २ ॥

वेत्था हि निर्ऋतीनां वज्रहस्त परिवर्जम् । अहरहः शुन्ध्युः परिपदामिव ॥ ३ ॥ (४१०)

॥ इति पञ्चमोऽनुवाकः ॥ ५ ॥

[सूक्त ६७]

(ऋषिः — १-३ परच्छेपः, ४-७ गृत्समदः । देवता — १ इन्द्रः, २ मरुत्, ३ अग्निः ।)

वनोति हि सुन्वन्क्षयं परीणसः सुन्वानो हि ष्मा यजत्यव द्विषो देवानामव द्विषः ।

सुन्वान इत्तिषासति सहस्रा वाज्यवृतः ।

सुन्वानायेन्द्रो ददात्याभुवं रयिं ददात्याभुवंम् ॥ १ ॥

मो षु वो अस्मदुभि तानि पौस्या सना भुवन्धुमनानि मोत जारिषुरस्मत्पुरोत जारिषुः ।

यद्वश्चित्रं युगेयुगे नव्यं घोषादमर्त्यम् ।

असासु तन्मरुतो यच्च दुष्टरं दिधुता यच्च दुष्टरम् ॥ २ ॥

हे (वैयश्व) व्यश्वके पुत्र ! (नवं दशमं) जो नववां या दसवां है तथा जो (सुविद्वांसं चरणीनां चर्कृत्यं) उत्तम विद्वान् है और प्रयत्नशील मानवोंके स्तुतिके योग्य है (एवा नूनं उप स्तुहि) इसकी निश्चयसे स्तुति कर ॥ २ ॥

(ऋ. ८।२।२३)

हे (वज्रहस्त) वज्र हाथमें लेनेवाले इन्द्र ! तू (निर्ऋतीनां परिवर्जं वेत्था हि) आपत्तियोंका परिमार्जन करनेके उपायको जानता ही है, (परिपदां अहः अहः शुन्ध्युः इव) पांवको लगे मलको जिस तरह प्रतिदिन शुद्ध करते हैं ॥ ३ ॥

(ऋ. ८।२।२४)

१ अनूर्मिं वाजिनं यमं इन्द्रं स्तुहि— जिसमें लहरियोंके समान क्षोभ नहीं, जो बलवान् और नियामक है, उस इन्द्रकी स्तुति कर । 'अन्-ऊर्मिः'— जिसमें लहरियां नहीं, जो झुब्ध नहीं होता, जो शान्त रहता है ।

२ दागुषे मंहमानं अर्यः गयं वि— जो दाताके लिये शत्रुका बड़ा घर देता है । 'अर्यः'— अरि = शत्रु ; अर्यः— शत्रुका ।

३ नवं दशमं सुविद्वांसं चरणीनां चर्कृत्यं उप स्तुहि— नवम या दशम दशक (१० वें या १०० वें वर्ष) में विद्यमान उत्तम विद्वान् और कार्यकर्ताओंमें उत्तम प्रयत्नशील जो है उसकी स्तुति कर ।

४ हे वज्रहस्त ! निर्ऋतीनां परिवर्जं वेत्था— हे वज्रधारी ! तू आपत्तियोंको दूर करनेका उपाय जानते हो ।

५ परिपदां अहः अहः शुन्ध्युः— पांवपर मल लगा तो जैसा प्रतिदिन शुद्ध करते हैं वैसे प्रतिदिन प्रयत्न करनेवाले विपत्तियोंको दूर कर सकते हैं ।

॥ यहां पञ्चम अनुवाक समाप्त ॥

(सूक्त ६७)

(सुन्वन् हि परीणसः क्षयं वनोति) सोमयाग करनेवाला धन युक्त घरको प्रात करता है । (सुन्वानः हि) सोमयाग करनेवाला ही (द्विषः अवयजति स्म) शत्रुओंको दूर करता है, (देवानां द्विषः अव) देवोंके शत्रुओंको दूर करता है । (सुन्वानः अवृतः वाजी) सोमयाग करनेवाला शत्रुसे घेरा न जाता हुआ बलवान् बनकर (सहस्रा सिषासति इत्) सहस्रों प्रकारके धनोंको जीतना चाहता है । (इन्द्रः सुन्वानाय आभुवं रयिं ददाति) इन्द्र सोमयाग करनेवालेको बहुत धन देता है, (आभुवं ददाति) पर्याप्त धन देता है ॥ १ ॥

(ऋ. १।१।३।७)

(अस्मत् अभि) हमारे सामने (वः तानि पौस्या) आपके ये पौरुष कर्म (सना मा उ सु भुवन्) पुराने न हों, (उत धुमनानि मा जारिषुः) और तुम्हारे तेज जीर्ण न हों । (अस्मत् पुरः उत जारिषुः) हमारे सामने जीर्ण न हों । (यत् वः चित्रं युगे युगे नव्यं) जो आपका आश्चर्यकारक कर्म युगयुगमें नया होता रहता है, (अमर्त्य घोषात्) वह तुम्हारे देवत्वकी घोषणा करें । हे मरुतो ! (यत्

अग्निं होतारं मन्ये दास्वन्तं वसुं सुनुं सहसो जातवेदसं विप्रं न जातवेदसम् ।

य ऊर्ध्वया स्वध्वरो देवो देवाच्या कृपा ।

घृतस्य विभ्राष्टिमनु वष्टि शोचिषा जुह्वानस्य सर्पिषः

॥ ३ ॥

यज्ञैः संमिश्राः पृषतीभिर्ऋष्टिभिर्यामं जुभ्रासो अजिषु प्रिया उत ।

आसद्या बर्हिर्भरतस्य सूनवः पोत्रादा सोमं पिबता दिवो नरः

॥ ४ ॥

आ वक्षि देवां इह विप्र यक्षि चोशन्होतर्नि पदा योनिषु त्रिषु ।

प्रति वीहि प्रस्थितं सोम्यं मधु पिवाग्नीध्रात्तव भागस्य तृष्णुहि

॥ ५ ॥

एष स्य ते तन्वो नृम्णवर्धनः सह ओजः प्रदिवि बाहोर्हितः ।

तुभ्यं सुतो मधवन्तुभ्यमाभृतस्त्वमस्य ब्राह्मणादा तृपत्पिब

॥ ६ ॥

यमु पूर्वमहुवे तमिदं हुवे सेदु हव्यो द्रदियो नाम पत्यते ।

अध्वर्युभिः प्रस्थितं सोम्यं मधु पोत्रात्सोमं द्रविणोदुः पिबं ऋतुभिः

॥ ७ ॥ (४१७)

च दुष्टरं अस्मासु दिधृत) जो दुस्तर कर्म है वह हममें स्थापित करो, (यत् च दुष्टरं) जो दुष्प्राप्य है वह हममें रखा ॥ २ ॥ (ऋ. १।१३९।८)

(अग्निं होतारं मन्ये) अग्निको मैं होता मानता हूँ । (दास्वन्तं वसुं सहसः सुनुं) वह दान देनेवाला, धनवान्, बलका पुत्र (जातवेदसं) उत्पन्न हुएको जाननेवाला, (जातवेदसं विप्रं न) ज्ञानी विशेष प्राप्त जैसा वह है । (यः ऊर्ध्वया देवाच्या कृपा स्वध्वरः देवः) जो ऊँचे देवी सामर्थ्यसे युक्त उत्तम यज्ञ करनेवाला देव है । (अ जुह्वानस्य सर्पिषः शोचिषा) हवन किये गये घाँके तेजसे (घृतस्य विभ्राष्टिं अनु वष्टि) घाँकी तेजस्विताको प्राप्त करता है ॥ ३ ॥ (ऋ. १।१२७।१)

(यज्ञैः संमिश्राः) यज्ञोंमें लगे हुए (पृषतीभिः ऋष्टिभिः यामन्) चित्तकवरा घोडियोंपर बर्लियोंके साथ बैठकर जानेवाले (अजिषु शुभ्रासः) आभूषणोंमें शोभनेवाले (उत प्रियाः) और प्यारे मित्र (भरतस्य सूनवः) भरतके पुत्रों ! हे (दिवः नरः) दिव्य नेताओं ! (बर्हिः आसद्य) आसनपर बैठकर (पोत्रात् सोमं आ पिबत) पोताके पात्रसे सोमरसको पीओ ॥ ४ ॥ (ऋ. २।३६।२)

(देवान् इह आ वक्षि) देवोंको यहाँ ले आओ । हे (विप्र) ज्ञानी ! (यक्षि च) उनकी यज्ञन कर । हे

(होतः) होता । (त्रिषु योनिषु आ निषद्) तीनों स्थानोंमें बैठ । (प्रस्थितं सोम्यं मधु प्रति वीहि) तैयार किये गये मीठे सोमका स्वीकार कर । (आग्नीध्रात् पिब) अग्निघ्नके पात्रसे सोम पी और (तव भागस्य तृष्णुहि) अपने भागसे तृप्त हो ॥ ५ ॥ (ऋ. २।३६।४)

(एषः स्य) यह वह (ते तन्वः नृम्णवर्धनः) तेरे शरीरका पौरुष बढ़ानेवाला है, (सहः ओजः प्रदिवि बाहोः हितः) बल और सामर्थ्य सदा तेरी बाहुओंमें रखा है । हे (मधवन्) धनवान् इन्द्र ! (तुभ्यं सुतो) यह सोमरस तेरे लिये निकाला है, (तुभ्यं आभृतः) तुम्हारे लिये भरकर रखा है । (अस्य ब्राह्मणात्) इस ब्राह्मणके पात्रसे (त्वं आ तृपत् पिब) तू तृप्ती होनेतक पी ॥ ६ ॥ (ऋ. २।३६।५)

(यं उ पूर्वं हुए) जिसको मैंने पहिले बुलाया था, (तं इदं हुए) उसको इस समय मैं बुलाता हूँ । (स इत् उ हव्यः) वही बुलाने योग्य है, (द्रदिः) वह दाता है, (यः नाम पत्यते) वह प्रभिद्ध रीतिसे शासन करता है । (अध्वर्युभिः सोम्यं मधु प्रस्थितं) अध्वर्युओंसे यह मधुर सोमरस तैयार किया गया है । हे (द्रविणोदः) धनके दाता । (ऋतुभिः पोत्रात् सोमं पिब) ऋतुओंके साथ पोताके पात्रसे सोम पी ॥ ७ ॥ (ऋ. २।३७।२)

[सूक्त ६८]

(ऋषिः — १-१२ मधुच्छन्दाः । देवता — इन्द्रः ।)

सुरूपकृन्तुमृतये सुदुर्वाभिव गोदुहे । जुहुमसि द्यविद्यधि ॥ १ ॥	
उपः नः सवना गहि सोमस्य सोमपाः पिव । गोदा इद्रेवतो मदः ॥ २ ॥	
अथा ते अन्तमानां विद्याम सुमतीनाम् । मा नो अति ख्य आ गहि ॥ ३ ॥	
परोहि विग्रमस्तृतमिन्द्रं पृच्छा विपश्चितम् । यस्ते सखिभ्य आ वरम् ॥ ४ ॥	
उत ब्रुवन्तु नो निदो निरन्यतश्चिदारत । दधाना इन्द्र इदुवः ॥ ५ ॥	
उत नः सुभगा अरिर्वोचेयुर्दस कृष्टयः । स्यामेदिन्द्रस्य शर्मणि ॥ ६ ॥	
एमाशुमाशवे भर यज्ञश्रियं नृमादनम् । पतयन्मन्दयत्सखम् ॥ ७ ॥	
अस्य पीत्वा शतक्रतो धनो वृत्राणामभवः । प्रावो वाजेषु वाजिनम् ॥ ८ ॥	
तं त्वा वाजेषु वाजिनं वाजयामः शतक्रतो । धनानामिन्द्र सातये ॥ ९ ॥	
यो रायोऽवनिर्महान्सुपारः सुन्वतः सखा । तस्मा इन्द्राय गायत ॥ १० ॥	
आ त्वेता नि षीदुतेन्द्रमभि प्र गायत । सखायु स्तोमवाहसः ॥ ११ ॥	
पुरुतमं पुरुणामीशानं वार्याणाम् । इन्द्रं सोमे सचा सुते ॥ १२ ॥ (४२९)	

(सूक्त ६८)

१-३ देखो अथर्व. २०।५७।१-३ ।

(विग्रं अस्तृतं परा इहि) ज्ञानी अपराजितके पास जा । (विपश्चितं इन्द्रं पृच्छ) ज्ञानी इन्द्रसे पूछ । (ते सखिभ्यः वरं आ) जो तेरे मित्रोंमें श्रेष्ठ है ॥ ४ ॥

(ऋ. १।४।४)

(नः निदः उत ब्रुवन्तु) हमारे निदक बोले कि (अन्यतः चित् निः आरत) वहांसे निकल जाओ (इन्द्रे इत् दुवः दधानाः) क्योंकि तुम इन्द्रमें भक्ति रखते हो ॥ ५ ॥

(ऋ. १।४।५)

हे (दस) दर्शनीय ! (कृष्टयः) मनुष्य तथा (अरिः) शत्रु भी (उत नः सुभगां वोचेयुः) हमें सौभाग्यवाले कहें, तथापि (इन्द्रस्य शर्मणि इत् स्याम) हम इन्द्रके ही आश्रयमें रहेंगे ॥ ६ ॥

(ऋ. १।४।६)

(यज्ञश्रियं) यज्ञकी शोभा बढ़ानेवाले, (नृमादनं) वीरोंको आनंदित करनेवाले, (पतयत् मन्दयत्सखं) गति करनेवाले और मित्रोंका आनंद बढ़ानेवाले (हं आशुं) इस तेजस्वी सोमको (आशवे भर) तेजस्वी इन्द्रके लिये भर दे ॥ ७ ॥

(ऋ. १।४।७)

हे (शतक्रतो) सैंकड़ों कर्म करनेवाले इन्द्र ! (अस्य पीत्वा) इस सोमको पीकर (वृत्राणां धनः अभवः) वृत्रोंको तू मारनेवाला हुआ है अब (वाजेषु वाजिने प्रावः) संग्रामोंमें योद्धाकी रक्षा कर ॥ ८ ॥

(ऋ. १।४।८)

हे (शतक्रतो) सैंकड़ों कर्म करनेवाले इन्द्र ! (तं त्वा वाजेषु वाजिनं वाजयामः) उस तुझको संग्रामोंमें बलवान बनाते हैं । हे इन्द्र ! (धनानां सातये) धनोंके दानके लिये यह हम करते हैं ॥ ९ ॥

(ऋ. १।४।९)

(यः रायः महान् अश्वनिः) जो धनोंका बड़ा रक्षक है, (सुन्वतः सुपारः सखा) सोमयाजीका दुःखसे पार करनेवाला मित्र है (तस्मै इन्द्राय गायत) उस इन्द्रके लिये मंत्रोंका गान करो ॥ १० ॥

(ऋ. १।४।१०)

हे (स्तोमवाहसः सखायः) स्तोत्रोंके गानेवाले मित्रो ! (आ तु एत) आओ, (नि षीदत) बैठो, (इदं अभि प्र गायत) इन्द्रका गायन करो ॥ ११ ॥

(ऋ. १।४।११)

(पुरुणां पुरुतमं) धनीयोंमें धनी, (वार्याणां ईशानं) स्वीकार करने योग्य वस्तुओंके स्वामी (इन्द्रं) इन्द्रके स्तोत्र (सोमे सचा सुते) सोमरस तैयार होनेपर गाते रहो ॥ १२ ॥

[सूक्त ६९]

(ऋषिः — १-१२ मधुच्छन्दाः । देवता — इन्द्रः ।)

स घा नो योग आ भुवत्स राये स पुरंध्याम् । गमद्वाजेभिरा स नः ॥ १ ॥	
यस्य संस्थे न वृण्वते हरीं समत्सु शत्रवः । तस्मा इन्द्राय गायत ॥ २ ॥	
सुतपात्रे सुता इमे शुचयो यन्ति वीतये । सोमासो दध्याशिरः ॥ ३ ॥	
त्वं सुतस्य पीतये सद्यो वृद्धो अजायथाः । इन्द्र ज्यैष्ठ्याय सुक्रतो ॥ ४ ॥	
आ त्वा विशन्त्वाश्वः सोमास इन्द्र गिर्वणः । शं ते सन्तु प्रचेतसे ॥ ५ ॥	
त्वां स्तोमा अवीवृधन्त्वामुक्था शतक्रतो । त्वां वर्धन्तु नो गिरः ॥ ६ ॥	
अक्षितोतिः सनेदिमं वाजमिन्द्रः सहस्रिणाम् । यस्मिन्विश्वानि पौस्या ॥ ७ ॥	
मा नो मर्ता अभि द्रुहन्तु नूनामिन्द्र गिर्वणः । ईशानो यवया वधम् ॥ ८ ॥	
युञ्जन्ति ब्रह्मरुषं चरन्तं परिं तस्थुषः । रोचन्ते रोचना दिवि ॥ ९ ॥	
युञ्जन्त्यस्य काम्या हरी विपक्षसा रथे । शोणा धृष्णू नूवाहसा ॥ १० ॥	
केतुं कृण्वन्नकेतवे पेशो मर्या अपेशसे । समुपद्भिरजायथाः ॥ ११ ॥	
आदह स्वधामनु पुनर्गर्भत्वमेरिरे । दधाना नाम यज्ञियम् ॥ १२ ॥ (४४१)	

(सूक्त ६९)

(सः घ नः योगे आ भुवत्) वह हमारे उद्योगमें साथ रहे (सः राये) वह धनमें, तथा (स पुरंध्याम्) वह बड़ी महत्वाकांक्षाओंमें हमारे साथ रहे (सः वाजेभिः नः आ गमत्) वह शक्तियोंके साथ हमारे पास आ जावे ॥ १ ॥

(ऋ. १।५।३)

शत्रवः) शत्रु (समत्सु) युद्धोंमें (यस्य संस्थे न वृण्वते) जिसके जोते घोड़ोंको नहीं रोक सकते, मैं इन्द्राय गायत) उस इन्द्रके गीत गाओ ॥ २ ॥

(ऋ. १।५।४)

(इमे दध्याशिरः शुचयः सोमासः सुताः) ये दही मिलाये शुद्ध चमकते हुए सोमरस (सुतपात्रे वीतये यन्ति) सोम पीनेवाले इन्द्रके भागके लिये जाते हैं ॥ ३ ॥

(ऋ. १।५।५)

हे (सुक्रतो इन्द्र) उत्तम कर्म करनेवाले इन्द्र ! (ज्यैष्ठ्याय) श्रेष्ठ होनेके लिये और (सुतस्य पीतये) सोमरस पीनेके लिये (सद्यः वृद्धः अजायथाः) तत्काल बड़ा हो गया है ॥ ४ ॥

(ऋ. १।५।६)

हे (गिर्वणः इन्द्र) स्तुतिके योग्य इन्द्र ! (आश्वः सोमासः त्वा विशन्तु) तखिले सोम तेरे अन्दर प्रवेश करें । (ते प्रचेतसे शं सन्तु) तुझ प्रज्ञावानके लिये ये कल्याण करनेवाले हों ॥ ५ ॥

(ऋ. १।५।७)

(स्तोमाः त्वां अवीवृधन्) स्तोत्रोंने तुझे बढ़ाया है, हे (शतक्रतो) सैंकड़ों कर्म करनेवाले इन्द्र (उक्था त्वां) उक्ताने तेरा वर्णन किया है । (नः गिरः त्वां वर्धन्तु) हमारी स्तुतियां तुझे बढ़ावें ॥ ६ ॥

(ऋ. १।५।८)

(यस्मिन् विश्वानि पौस्या) जिसमें सारे पौष हैं (इमं सहस्रिणं वाजं) वह यह सहस्रों बल्लोंको बढ़ानेवाला सोमरस (अक्षितोतिः इन्द्रः सनेत्) जिसका रक्षण कर्मा कम नहीं होता वह इन्द्र स्वीकार करे ॥ ७ ॥

(ऋ. १।५।९)

हे (गिर्वणः) प्रशंसायोग्य इन्द्र ! (मर्ता नः तनूनां मा अभिद्रुहन्) नानव हमारे शरीरोंका द्रोह न करें । तू (ईशानः) ईश्वर है (वधं यावय) शत्रु हमसे दूर हटा दे ॥ ८ ॥

(ऋ. १।५।१०)

९-११ देखो अथर्व. २०।२६।४-६ ।

१२ देखो अथर्व. २०।४०।३ ।

[सूक्त ७०]

(ऋषिः — १-१० मधुच्छन्दाः । देवता — इन्द्रः ।)

वीलु चिदारुजलुभिर्गुहां चिदिन्द्र वह्निभिः । अविन्द उस्त्रिया अनु ॥ १ ॥	
देवयन्तो यथा मतिमच्छा विददुंसु गिरः । महामनूषत श्रुतम् ॥ २ ॥	
इन्द्रेण सं हि दृक्षसे संजग्मानो अविभ्युषा । मन्दु समानवर्चसा ॥ ३ ॥	
अनवघैरभिद्युभिर्मखः सहस्वदर्चति । गणैरिन्द्रस्य काभ्यैः ॥ ४ ॥	
अतः परिज्मन्ना गहि दिवो वा रोचनादधि । समस्मिन्नृजते गिरः ॥ ५ ॥	
इतो वा सातिमीमहे दिवो वा पार्थिवादधि । इन्द्रं महो वा रजसः ॥ ६ ॥	
इन्द्रमिद्राथिनो बृहदिन्द्रमर्केमिरर्किणः । इन्द्रं वाणीरनूषत ॥ ७ ॥	
इन्द्र इद्वयोः सचा संमिश्र आ वचोयुजा । इन्द्रो वज्री हिरण्ययः ॥ ८ ॥	
इन्द्रो दीर्घाय चक्षस आ सूर्य रोहयदिवि । वि गोभिरद्रिमैरयत् ॥ ९ ॥	
इन्द्र वाजेषु नोऽव सहस्रप्रधनेषु च । उग्र उग्राभिरुतिभिः ॥ १० ॥	
इन्द्रं वयं महाधन इन्द्रमर्भे हवामहे । युजं वृत्रेषु वज्रिणम् ॥ ११ ॥	
स नो वृषन्नमं चरुं सत्रादावन्नपा वृधि । अस्मभ्यमप्रतिष्कुतः ॥ १२ ॥	
तुञ्जेतुञ्जे य उत्तरे स्तोमा इन्द्रस्य वज्रिणः । न विन्धे अस्य सुष्टुतिम् ॥ १३ ॥	

(सूक्त ७०)

(वीलु चित् आरुजलुभिः वह्निभिः) सुदुर्लभों की भी तोड़नेवाले और उठा ले चलनेवाले मरुतों के साथ रहनेवाले इन्द्र ! (उस्त्रिया गुहा अनु अविन्द) गौवों की गुहामें तूने प्राप्त किया ॥ १ ॥ (ऋ. १।६।५)

(देवयन्तः गिरः) देवता की भक्ति करनेवालों की वाणि-योंने (विददुंसु महान् श्रुतं) धन प्राप्त करनेवाले बड़े यशस्वी इन्द्र की (यथा मतिं अच्छ अनुषत) यथामति स्तुति की है ॥ २ ॥ (ऋ. १।६।६)

३-४ देखो अथर्व. २०।४०।१-२ । (ऋ. १।६।७-८)

हे (परिज्मन्) घूमनेवाले ! (अतः आ गहि) यहाँ से आ । (रोचनात् दिवः वा अधि) अथवा तेजस्वी तुलोकसे आ, (अस्मिन् गिरः संस्मृते) यहाँ हमारी स्तुतियाँ उत्तम रीतिसे चल रही हैं ॥ ५ ॥ (ऋ. १।६।९)

(इतो पार्थिवात् अधि) यहाँ पृथिवीसे अथवा (दिवः वा) तुलोकसे अथवा (महः रजसः वा) बड़े अन्तरिक्षसे (इन्द्रं सातिं इमहे) इन्द्रसे धन मांगते हैं ॥ ६ ॥ (ऋ. १।६।१०)

१२ (अथर्व. भाष्य, काण्ड २०)

७-९ देखो अथर्व २०।३८।४-६ । (ऋ. १।७।१-३)

(हे उग्र इन्द्र) उग्रवीर इन्द्र ! (उग्राभिः उतिभिः) वीरता के संरक्षणोंसे (सहस्रप्रधनेषु वाजेषु नः अव) सहस्रों प्रकारके धन जिसमें मिलते हैं उन युद्धोंमें हमारी रक्षा कर ॥ १० ॥ (ऋ. १।७।४)

(इन्द्रं वयं महाधने) इन्द्रको हम बड़े संग्राममें (इन्द्रं अर्भे हवामहे) इन्द्रको छोटे युद्धमें भी सहायता दे बुलाते हैं (वृत्रेषु युजं वज्रिणं) वृत्रों को वज्रसे मारनेवाले हमारे मित्र इन्द्रको हम बुलाते हैं ॥ ११ ॥ (ऋ. १।७।५)

हे (नः सत्रादावन् वृषन्) हमारे लिये सदा देनेवाले बलवान् वीर ! (सः) वह तू (अस्मभ्यं) हमारे लिये (अमुं चरुं मया वृधि) इस भोगको खोल दे (अप्रतिष्कुतः) तेरा प्रतिकार करनेवाला कोई नहीं है ॥ १२ ॥ (ऋ. १।७।६)

(वज्रिणः इन्द्रस्य) वज्रधारी इन्द्र की (तुञ्जे तुञ्जे ये उत्तरे स्तोमाः) प्रत्येक युद्धमें जो ऊँचे स्तोत्र हैं उनमें (अस्य सुष्टुतिं न विन्धे) इसके योग्य स्तुतिकों में प्राप्त नहीं करता ॥ १३ ॥ (ऋ. १।७।७)

वृषा यूथेव वंसगः कृष्टीरियत्योजसा
य एकश्चर्षणीनां वसूनामिरज्यति
इन्द्रो वो विश्वतस्परि हवामहे जनेभ्यः
एन्द्रो सानसिं रयिं सजित्वानं सदासहम्
नि येन मुष्टिहत्यया नि वृत्रा रुणधामहै
इन्द्र त्वोतास आ वयं वज्रं घना ददीमहि
वयं शूरेभिरस्तुभिरिन्द्र त्वया युजा वयम्

। ईशानो अप्रतिष्कृतः ॥ १४ ॥
। इन्द्रः पञ्च क्षितीनाम् ॥ १५ ॥
। अस्माकमस्तु केवलः ॥ १६ ॥
। वर्षिष्ठमृतये भर ॥ १७ ॥
। त्वोतासो न्यर्वता ॥ १८ ॥
। जयेम सं युधि स्पृधः ॥ १९ ॥
। सासह्याम पृतन्यतः ॥ २० ॥ (४६१)

(वृषा वंसगः यूथा इव) जैसा शक्तिमान् बैल गौओंके झुंडमें होता है वैसा जो (ओजसा कृष्टीः इत्यति) सामर्थ्यसे सब मनुष्योंपर रहता है वह (अप्रतिष्कृतः ईशानः) प्रतिकार जिसका नहीं होता वैसा यह ईश्वर इन्द्र है ॥ १४ ॥ (ऋ. १।७।८)

(यः एकः) जो अकेला इन्द्र (पञ्च क्षितीनां) पांचों प्रकारके मानवोंका (चर्षणीनां वसूनां इरज्यति) सब मानवोंके धनोंका स्वामित्व करता है ॥ १५ ॥ (ऋ. १।७।९)

१६ देखो अथर्व. २०।३९।१। (ऋ. १।७।१०)

हे इन्द्र ! (सानसिं) लाभ देनेवाले (सजित्वानं सदासहं रयिं) विजयी, शत्रुको पराभूत करनेवाले (वर्षिष्ठं) श्रेष्ठ धनको (ऊतये आ भर) हमारी सुरक्षाके लिये लाकर भर दे ॥ १७ ॥ (ऋ. १।८।१)

(येन मुष्टिहत्यया) जिसके मुष्टिप्रहारसे (वृत्रा नि रुणधामहै) शत्रुओंको रोक देते हैं (त्वा ऊतासः अर्वता नि) तुझसे सहायता दिये घोड़ेसे हम शत्रुको रोक दें ॥ १८ ॥ (ऋ. १।८।२)

हे इन्द्र ! (त्वोतासः वयं) तेरे द्वारा सुरक्षित हुए हम (घना वज्रं आ ददीमहि) मारक वज्र पकड़ते हैं और उससे (युधि स्पृधः सं जयेम) युद्धमें शत्रुओंको जीतेगे ॥ १९ ॥ (ऋ. १।८।३)

हे इन्द्र ! (वयं अस्तुभिः शूरेभिः) हम अश्व फेंकनेवाले वीरोंके साथ तथा (त्वया युजा वयं) तेरे साथ हम रहकर (पृतन्यतः सासह्याम) सेनाके साथ चढ़ाई करनेवाले शत्रुओंको परास्त करेंगे ॥ २० ॥ (ऋ. १।८।४)

इस सूक्तमें इन्द्रके ये गुण वर्णन किये हैं—

१ देवयन्तः गिरः विद्वसुं महान् श्रुतं यथामतिं अल्ल अनुषत— देवत्वकी प्राप्तिकी इच्छा करनेवाली हमारी वाणियां धनी और बड़े प्रसिद्ध वीर इन्द्रकी प्रशंसा करते हैं ।

२ हे उग्र इन्द्र ! उग्राभिः ऊतिभिः सहस्रप्रघनेषु वाजेषु नः अव— हे वीर इन्द्र ! वीरताके संरक्षण साधनोंसे सहस्रों प्रकारके धन जहां मिलते हैं उन युद्धोंमें हमारी रक्षा कर । ' सहस्रप्रघनं वाजं '— युद्धमें हजारों प्रकारके धन मिलते हैं, ये धन शत्रुसे लड़नेसे मिलते हैं । इस लिये युद्धका नाम ' धन ' भी है और ' महाधन ' भी है ।

३ वयं वृत्रेषु युजं वज्रिणं इन्द्रं महाधने अर्भे च हवामहे— हम शत्रुके ऊपर वज्र फेंकनेवाले इन्द्रको बड़े और छोटे युद्धमें सहायताके लिये बुलाते हैं ।

४ सत्रादावन् वृषन् ! अप्रतिष्कृतः अस्मभ्यं अमुं चरुं अपा वृधि— हे सदा दान देनेवाले बलवान् वीर ! तू प्रतिबंध रहित होकर हमारे लिये यह भोग खुला कर दो । जिससे हम उसको प्राप्त करके उसका उपभोग लेंगे ।

५ वृषा वंसगः यूथा इव अप्रतिष्कृतः ईशानः ओजसा कृष्टीः इत्यति— बलवान् बैल जैसा गौओंके झुंडमें जाता है, उस तरह जिसका प्रतिकार नहीं किया जा सकता, ऐसा ईश्वर वह इन्द्र अपनी शक्तिसे शत्रुके सैनिकोंको पराभूत करता है ।

६ यः एकः पञ्च क्षितीनां चर्षणीनां वसूनां इरज्यति— जो अकेला वीर इन्द्र पांचों मानवोंके धनोंका स्वामित्व करता है । सबके धनोंपर इसी अकेलेका अधिकार है ।

७ हे इन्द्र ! सानसिं सजित्वानं सदासहं वर्षिष्ठं रयिं ऊतये आ भर— हे इन्द्र ! लाभदायक विजयी शत्रुका पराभव करनेवाले शक्तिशाली धनको हमारी सुरक्षाके लिये लाकर भर दो । धन ऐसा हो कि जो विजय देनेवाला, शत्रुका पराभव करनेवाला और श्रेष्ठ हो और वह हमारी रक्षा करनेवाला हो ।

८ येन मुष्टिहत्यया वृत्राणि रुणधामहै त्वा ऊतासः अर्वता नि— जिससे हम मुष्टियुद्धसे शत्रुको मारते

[सूक्त ७१]

(ऋषिः — १-१६ मधुच्छन्दाः । देवता — इन्द्रः ।)

महाँ इन्द्रः परश्च नु महित्वमस्तु वज्रिणे । द्यौर्न प्रथिना शवः ॥ १ ॥	
समोहे वा य आशत नरस्तोकस्य सनिता । विप्रासो वा धियायवः ॥ २ ॥	
यः कुक्षिः सोमपातमः समुद्र इव पिन्वते । उर्वीरापो न काकुदः ॥ ३ ॥	
एवा ह्यस्य सूनृता विरप्शी गोमती मही । पक्का शाखा न दाशुषे ॥ ४ ॥	
एवा हि ते विभूतय उतय इन्द्र मावते । सद्यश्चित्सन्ति दाशुषे ॥ ५ ॥	
एवा ह्यस्य काम्या स्तोम उक्थं च शंस्था । इन्द्राय सोमपीतये ॥ ६ ॥	
इन्द्रेहि मत्स्यन्धसो विश्वेभिः सोमपर्वभिः । महाँ अभिष्टिरोजसा ॥ ७ ॥	
एमेनं सृजता सुते मन्दिमिन्द्राय मन्दिने । चक्रि विश्वानि चक्रये ॥ ८ ॥	
मत्स्वा सुशिप्र मन्दिभि स्तोमैर्बिर्विश्वचर्षणे । सचेषु सर्वनेष्वा ॥ ९ ॥	
असृग्रमिन्द्र ते गिरः प्रतित्वामुदहासत । अजोषा वृषमं पतिम् ॥ १० ॥	

हैं और तुझसे सहायता दिये घोड़ोंसे हम शत्रुको दूर करते हैं । ऐसी शक्ति हमारे पास हो ।

९ हे इन्द्र ! त्वोतासः वयं घना वज्रं आ ददीमहि, युधि स्पृघः सं जयेम— हे इन्द्र ! तेरे द्वारा सुरक्षित हुए हम मारक वज्र पकड़ते हैं और उससे युद्धमें शत्रुओंको जीतते हैं ।

१० हे इन्द्र ! अस्तुभिः शूरेभिः वयं त्वया युजा पृतन्यतः सासन्नाम— हे इन्द्र ! अस्त्र फेंकनेवाले वीरोंके साथ रहकर हम तेरी सहायतासे शत्रुओंको पराभूत करेंगे ।

(सूक्त ७१)

(इन्द्रः महान् परः च नु) इन्द्र महान् है और श्रेष्ठ भी है । (वज्रिणे महित्वं अस्तु) वज्रधारी इन्द्रके लिये महत्व प्राप्त हो (द्यौः न शवः प्रथिना) दुलोकके समान उसका यश फैला है ॥ १ ॥ (ऋ. १।८।४)

(ये समोहे आशत) जो युद्धमें लगे रहते हैं, (तोकस्य सनिता वा ये नरः) अथवा पुत्रोंकी जातमें जो व्यग्र रहते हैं, (धियायवः विप्रासः वा) जो बुद्धिके कार्य ज्ञानी करते हैं (वे इन्द्रकी स्तुति करते हैं) ॥ २ ॥ (ऋ. १।८।५)

(यः सोमपातमः कुक्षिः) जो अधिक सोम पीनेवाला पेट है, (समुद्र इव पिन्वते) समुद्रके समान जो

फूलता है (काकुदः उर्वीः आपः न) विशाखोंमेंसे बड़े जलप्रवाह जैसे आते हैं ॥ ३ ॥ (ऋ. १।८।६)

४-६ देखो अथर्व. २०।६०।४-६ ।

हे इन्द्र (आ इहि) आओ (मत्स्यन्धः विश्वेभिः सोमपर्वभिः) सारे सोमके भागोंसे (मरिषः) आनन्दित हो । तू (अजसा महान् अभिष्टिः) अपना शक्तिसे बड़े शत्रुको दबानेवाला है ॥ ७ ॥ (ऋ. १।९।१)

(सुते) रस निकालने पर (मन्दिने इन्द्राय) आनन्दित होनेवाले (विश्वानि चक्रये) सब कार्योंको करनेवाले इन्द्रके लिये (एनं मन्दि चक्रि इ आ सृजत) इस आनन्ददायक तथा उत्साहवर्धक रसको दे दो ॥ ८ ॥ (ऋ. १।९।२)

हे (सुशिप्र विश्वचर्षणे) उत्तम हनुवाले और सब मनुष्योंके स्वामिन् इन्द्र ! (एषु सर्वनेषु वा सच) इन यज्ञोंमें आकर संमिलित हो । और (मन्दिभिः स्तोमेभिः मत्स्व) हर्ष देनेवाले स्तोत्रोंसे आनन्दित हो ॥ ९ ॥ (ऋ. १।९।३)

हे इन्द्र ! (ते गिरः असृग्रं) तेरे लिये स्तोत्र रचे हैं । (त्वा प्रति उदहासते) तेरे पास वे जाते हैं (अजोषा वृषमं पतिं) जैसी अतृप्त खिया बलवान् पतिते समीप जाती है ॥ १० ॥ (ऋ. १।९।४)

सं चोदय चित्रमर्वाग्राध इन्द्र वरेण्यम् । असुदिनै विभु प्रभु ॥ ११ ॥	
अस्मान्तु तत्र चोदयेन्द्र राये रमस्वतः । तुर्विद्युम्न यशस्वतः ॥ १२ ॥	
सं गोमदिन्द्र वाजवदस्मे पृथु श्रवो बृहत् । विश्वायुर्धेहक्षितम् ॥ १३ ॥	
अस्मे धेहि श्रवो बृहद्व्युम्नं सहस्रसातमम् । इन्द्र ता रथिनीरिषः ॥ १४ ॥	
वसोरिन्द्रं वसुपतिं गीर्भिर्गुणन्तं ऋग्मियम् । होम गन्तारमृतये ॥ १५ ॥	
सुतेसुते न्योक्से बृहद्वृहत् एदुरिः । इन्द्राय शुषमर्चति ॥ १६ ॥ (४७७)	

॥ इति षष्ठोऽनुवाकः ॥ ६ ॥

हे इन्द्र ! (चिरं वरेण्यं राधः) विलक्षण श्रेष्ठ धन हमारे (अर्वाक् सं चोदय) पास भेज दो । (ते विभु प्रभु असद् इत्) तेरे पास वह पर्याप्त और सामर्थ्यवाला है ॥ ११ ॥ (ऋ. १।१।५)

हे (तुर्विद्युम्न इन्द्र) बड़े तेजस्वी इन्द्र ! (रमस्वतः यशस्वतः अस्मान्) प्रयत्नशील और यशस्वी हमको (तत्र राये सु चोदय) वहाँ धन प्राप्त करनेके लिये प्रेरित कर ॥ १२ ॥ (ऋ. १।१।६)

हे इन्द्र ! (अस्मे बृहत् पृथु श्रवः) हमें बड़ा विस्तृत यश दे जो (गोमत् वाजवत्) गौ आदि पशुओंसे तथा बलसे पूर्ण है । (विश्वायुः अक्षितं धेहि) जो संपूर्ण आयुतक रहनेवाला और समाप्त न होनेवाला हो ॥ १३ ॥ (ऋ. १।१।७)

हे इन्द्र ! (सहस्रसातमं व्युम्नं बृहत् श्रवः) सहस्रों आनंद देनेवाला तेजस्वी बड़ा यश तथा (रथिनीः ताः इषः) रथियोंके साथ रहनेवाले वे अज (अस्मे धेहि) हमें दे ॥ १४ ॥ (ऋ. १।१।८)

(वसोः वसुपतिं) धनके स्वामी (ऋग्मियं) स्तुति योग्य (ऊतये गन्तारं इन्द्रं) रक्षण करनेके लिये जानेवाले इन्द्रको (गीर्भिः गुणन्तः होम) स्तुति करते हुए हम बुलाते हैं ॥ १५ ॥ (ऋ. १।१।९)

(सुते सुते) प्रत्येक सोमयाममें (बृहते ओक्से इन्द्राय) बड़े घरवाले इन्द्रके लिये (बृहत् शुषं) बड़ा स्तोत्र (अरिः आ अर्चति इत्) भक्त गाता है ॥ १६ ॥ (ऋ. १।१।१०)

इस सूक्तमें इन्द्रके ये गुण वर्णन किये हैं—

१ इन्द्रः महान् परः च— इन्द्र बड़ा श्रेष्ठ है ।

२ वज्रिणे महित्वं अस्तु— वज्रधारी इन्द्रका महत्त्व प्रकट हो ।

३ द्यौः न शवः प्रथिना— युलोकके समान उसका यश फैला है ।

४ ओजसा महान् अभिष्टिः— तू अपने बलसे शत्रुको दबाता है ।

५ विश्वानि चक्रये चर्कि आ मसृजत— सब पुरुषार्थ करनेवालेके लिये स्तुतिका चक्र चलाओ ।

६ सुशिप्र विश्वचर्षणे— उत्तम हनुवाला, या उत्तम साफा बांधनेवाला और मानवोंका हित करनेवाला स्वामी इन्द्र है ।

७ वृषभः पतिः— बलवान् स्वामी ।

८ ते विभु प्रभु चित्रं वरेण्यं राधः अस्मान् अर्वाक् सं चोदय— तेरे पास व्यापक प्रभूत विलक्षण श्रेष्ठ धन है वह हमारे पास भेजो ।

९ अस्मे गोमत् वाजवत् बृहत् प्रभु श्रवं विश्वायुः अक्षितं धेहि— हमें गौवाला, बलवाला बड़ा श्रेष्ठ और संपूर्ण आयुतक रहनेवाला अक्षय धन, अज या यश दे दो ।

१० सहस्रसातमं व्युम्नं बृहत् श्रवः रथिनी इषः अस्मे धेहि— सहस्रों आनंद देनेवाला बड़ा यशस्वी तथा रथके साथ रहनेवाला अज हमें दे दो ।

॥ यहाँ षष्ठ अनुवाक समाप्त ॥

[सूक्त ७२]

(ऋषिः — १-३ परुच्छेपः । देवता — इन्द्रः ।)

विश्वेषु हि त्वा सर्वनेषु तुञ्जते समानमेकं वर्षमण्यवः पृथक्स्वः सनिष्यवः पृथक् ।

तं त्वा नावं न पर्षणिं शूषस्य धुरि धीमहि ।

इन्द्रं न यज्ञैश्चितयन्त आयव स्तोमैभिरिन्द्रमायवः ॥ १ ॥

वि त्वा ततसे मिथुना अयस्यवो वज्रस्य साता गव्यस्य निःसृजः सक्षन्त इन्द्र निःसृजः ।

यद्व्यन्ता द्वा जना स्वयन्ता समूहसि ।

आविष्करिक्वृषणं सचाभुवं वज्रमिन्द्र सचाभुवं ॥ २ ॥

उतो नो अस्या उपसो जुषेत ह्यर्कस्य बोधि हविषो हवीमभिः स्वर्षाता हवीमभिः ।

यदिन्द्र हन्तवे मृधो वृषा वज्रिं चिकेतसि ।

आ मे अस्य वेधसो नवीयसो मन्म श्रुधि नवीयसः ॥ ३ ॥ (४८०)

[सूक्त ७३]

(ऋषिः — १-३ वसिष्ठः, ४-६ वसुक्तः । देवता — इन्द्रः ।)

तुभ्येदिमा सर्वना शूर विश्वा तुभ्यं ब्रह्माणि वर्धना कृणोमि । त्वं नृभिर्हव्यो विश्वधांसि ॥ १ ॥

(सूक्त ७२)

(विश्वेषु सर्वनेषु) सब सोम यज्ञोंमें (त्वा समानं एकं) तुझ एकको ही (पृथक् पृथक्) अलग अलग (वृष-मन्यवः) बलयुक्त उत्साहवाले (स्वः सनिष्यवः) आनंद प्राप्त करनेकी इच्छा करनेवाले लोग (तुञ्जते) प्रशंसित करते हैं । (तं त्वा) उस तुझको ही (पर्षणिं नावं हव) पार ले जानेवाली नौकाके समान मानकर (शूषस्य धुरि धीमहि) बलके केन्द्र करके तुझे ही आगे ध्यानके लिये धरते हैं । (आयवः यज्ञैः चितयन्तः) मनुष्य यज्ञोंसे चेतना देते हुए (इन्द्रं न) इन्द्रकी ही जैसी स्तुति करते हैं, वैसी (आयवः स्तोमैभिः इन्द्रं चितयन्तः) मनुष्य स्तोत्रोंसे इन्द्रकी ही प्रशंसा करते हैं ॥ १ ॥ (ऋ. १।१३।१२)

(अवस्यवः मिथुना) संरक्षणकी इच्छा करनेवाले पति-पत्नीके जोड़े जब (त्वा वि ततसे) तुझे स्तुतिसे उत्तेजित करते हैं । (गव्यस्य वज्रस्य साता) गौबोकें बाँटके चाहनेवाले, हे इन्द्र ! जब (निः सृजः सक्षन्ते) भेंट देते हैं जब (निः सृजः) तुझे भेंट देते हैं । (यत् गव्यन्ता स्वयन्ता द्वा जना) जब गौको चाहनेवाले, स्वर्ग प्राप्त करनेवाले दो बनेंको (समूहसि) तृप्त करता है तब (वृषणं सचा-

भुवं वज्रं) बलशाली साथ रहनेवाले वज्रको, (सचाभुवं) साथ रहनेवाले वज्रको तू (आविः करिष्यत्) प्रकट करता है ॥ २ ॥ (ऋ. १।१३।१३)

(अस्याः उपसः) इस उषाका, (उत उ नः जुषेत) वह हमें प्रेम को, (हवीमभिः हविषः अर्कस्य बोधि) हमारे बुलावोंके साथ हवि और स्तोत्रको वह स्वीकारे । (हवीमभिः स्वर्षाता) बुलावोंके साथ स्वर्गकी प्राप्तिके लिये वह स्तोत्रको स्वीकारे । हे (वज्रिन् इन्द्र) वज्रधारी इन्द्र ! (यत् वृषा मृधः हन्तवे चिकेतसि) जब बलसे शत्रुओंको मारनेके लिये तू इच्छिता है वही (मे अस्य नवीयसः वेधसः मन्म श्रुधि) मेरे इस नवीन ऋषिके स्तोत्रको तू सुन (नवीयसः) नयेको तू सुन ॥ ३ ॥

(ऋ. १।१३।१६)

(सूक्त ७३)

हे शूर इन्द्र ! (इमा सर्वना) ये यज्ञ (तुभ्य इत्) तेरे लिये ही हैं । (विश्वा ब्रह्माणि) सब स्तोत्र (तुभ्यं वर्धना कृणोमि) तुम्हारी महिमा बढ़ानेके लिये करता हूँ, (त्वं विश्वधा नृभिः हव्यः असि) तू सब प्रकारसे मानवोंके द्वारा बुकाने योग्य है ॥ १ ॥ (ऋ. १।१३।१७)

नू चिन्नु ते मन्यमानस्य दुस्मोदश्रुवन्ति महिमानंमुग्र । न वीर्यमिन्द्र ते न राघः ॥ २ ॥

प्र वो महे महिवृधे भरध्वं प्रचेतसे प्र सुमतिं कृणुध्वम् । विशः पूर्वीः प्र चरा चर्षणिप्राः ॥ ३ ॥

यदा वज्रं हिरण्यमिदथा रथं हरी यमस्य वहतो वि सूरिभिः ।

आ तिष्ठति मघवा सनश्रुत इन्द्रो वाजस्य दीर्घश्रवसस्पतिः ॥ ४ ॥

सो चिन्नु वृष्टिर्युध्याइ स्वा सचां इन्द्रः श्मश्रूणि हरितामि प्रुष्णुते ।

अव वेति सुक्षयं सुते मधुदिदूनोति वातो यथा वनम् ॥ ५ ॥

यो वाचा विवाचा मृधवाचः पुरु सहस्राशिवा जघान ।

तत्तदिदस्य पौंस्यं गृणीमसि पितेव यस्तविर्षी वावृधे शवः ॥ ६ ॥ (४८१)

हे (दस्म उग्र इन्द्र) दर्शनीय उग्र इन्द्र ! (ते मन्यमानस्य) तेरी स्तुति होनेपर (नू चित् नू) निश्चयसे (महिमानं उद् अश्रुवन्ति) तेरी महिमाको कोई प्राप्त नहीं होते, (न वीर्यं) तेरे पराक्रमको और (न ते राघः) न तेरे धनदानको कोई दूसरे पहुंचते हैं ॥ २ ॥ (ऋ. ८।२२।८)

(वः महे महिवृधे प्र भरध्वं) आपके बड़े बड़े महत्त्वके स्तोत्र करनेवालेके लिये आप दान दे दो, (प्रचेतसे सुमतिं प्र कृणुध्वम्) विशेष बुद्धिमान् इन्द्रके लिये स्तोत्र उच्चारो । (चर्षणिप्राः) प्रजाओंका पालनेवाला इन्द्र (पूर्वीः विशः प्र चर) पहिली प्रजाओंके पास उनकी रक्षाके लिये जाता है ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।३।१।१०)

(यदा हिरण्यं वज्रं इत्) जब सोनेके वज्रको इन्द्र धारण करता है, (अथा यमस्य रथं हरी वहतः) तब उस नियामकके रथको दो घोड़े ले जाते हैं । (वाजस्य दीर्घश्रवसः पतिः) बलका और बड़े यशका स्वामी (सनश्रुतः मघवा इन्द्रः) विख्यात-दानी धनवान् इन्द्र (सूरिभिः ॥ वि तिष्ठति) नेताओंके साथ उस रथपर चढ़कर बैठता है ॥ ४ ॥ (ऋ. १०।२३।३)

(वृष्टिः चित् नू) वृष्टि (युध्या) युधके समान आती है तब (इन्द्रः स्वा हरिता श्मश्रूणि सचां) इन्द्र अपने हरे श्मश्रूओंपर- सोमवल्लीपर- साथ साथ (अभि प्रुष्णुते) वृष्टिको गिराता है । (सुते सुक्षयं अववेति) सोमका रस निकालनेपर वह उत्तम यज्ञघरको- यज्ञस्थानको- जानता है (मधु उत् धुनोति) उस मधुर रसको वह हिलाता है (यथा वातः वनं) जैसा वायु वनको हिलाता है ॥ ५ ॥

(ऋ. १०।२४।४)

(वाचा विवाचा) विरुद्ध बोलनेवाले (मृधवाचा) असत्य भाषण करनेवाले (पुरु सहस्रा अशिवाः) बहुतसे सहस्रों अशुभ बोलनेवालोंको (यः जघान) जिसने मारा है (तत् तत् इत् पौंस्यं) वह इसका पौरुष (गृणीमसि) हम प्रशंसित करते हैं, (यः) जो (पिता इव) पिताके समान (तविर्षी शवः वावृधे) शक्तिको तथा सुखको बढ़ाता है ॥ ६ ॥ (ऋ. १०।२३।५)

इस सूक्तमें इन्द्रके ये गुण वर्णन किये हैं—

१ हे दस्म उग्र इन्द्र ! ते महिमानं, वीर्यं, रायः न उत् अश्रुवन्ति— हे दर्शनीय उग्र इन्द्र ! तेरे महिमा, पराक्रम तथा धनदानकी कोई बराबरी नहीं कर सकता ।

२ चर्षणिप्राः ! पूर्वीः विशः प्र चर— हे प्रभारक्षक ! तू पूर्ण प्रजाजनोंके पास जाकर, उनका निरीक्षण करता रह ।

३ यदा हिरण्यं वज्रं, यमस्य रथं हरी वहतः, सनश्रुतः वाजस्य दीर्घश्रवसः पतिः, मघवा इन्द्रः, सूरिभिः आ वि तिष्ठति— जब सुवर्णमय वज्र धारण करता है, तब उस नियामकके रथको दो घोड़े जोते जाते हैं, तब प्रसिद्ध बल और यशका स्वामी धनवान् इन्द्र, ज्ञानियोंके साथ उस रथपर चढ़कर बैठता है ।

४ वाचा विवाचा मृधवाचा पुरु सहस्रा अशिवा यः जघान तत् इत् अस्य पौंस्यं गृणीमसि, यः पिता इव तविर्षी शवः वावृधे— असत्यभाषी सहस्रों अशुभ दुष्टोंको जिसने मारा वह इसका पौरुष हम वर्णन करते हैं । वह पिताके समान शक्ति और सामर्थ्य बढ़ाता है ।

[सूक्त ७४]

(ऋषिः — १-७ शुनःशेषः । देवता — इन्द्रः ।)

यच्चिद्धि सत्य सोमपा अनाशस्ता इव ससि ।

आ तू न इन्द्र शंसय गोष्वश्वेषु शुभ्रिषु सहस्रेषु तुवीमघ

॥ १ ॥

शिप्रिन्वाजानां पते शर्चीवस्तव दंसना ।

आ तू न इन्द्र शंसय गोष्वश्वेषु शुभ्रिषु सहस्रेषु तुवीमघ

॥ २ ॥

नि स्वापया मिथुदशा सस्तामबुध्यमाने ।

आ तू न इन्द्र शंसय गोष्वश्वेषु शुभ्रिषु सहस्रेषु तुवीमघ

॥ ३ ॥

ससन्तु त्या अरातयो बोधन्तु शूर रातयः ।

आ तू न इन्द्र शंसय गोष्वश्वेषु शुभ्रिषु सहस्रेषु तुवीमघ

॥ ४ ॥

समिन्द्र गर्दभं मृण नुवन्तं पापयामुया ।

आ तू न इन्द्र शंसय गोष्वश्वेषु शुभ्रिषु सहस्रेषु तुवीमघ

॥ ५ ॥

पताति कुण्डुणाच्या दूरं वातो वनादधि ।

आ तू न इन्द्र शंसय गोष्वश्वेषु शुभ्रिषु सहस्रेषु तुवीमघ

॥ ६ ॥

सर्वं परिक्रोशं जहि जम्भया कृकदाश्वम् ।

आ तू न इन्द्र शंसय गोष्वश्वेषु शुभ्रिषु सहस्रेषु तुवीमघ

॥ ७ ॥ (४९३)

(सूक्त ७४)

हे (सत्य सोमपाः) सचे सोम पीनेवाले इन्द्र । (यत् चित् हि) जो भी (अनाशस्ता इव ससि) हम निराश जैसे हुए हैं । हे (तुवीमघ इन्द्र) बहुत धनवाले इन्द्र ! (गोषु अश्वेषु सहस्रेषु शुभ्रिषु) गौवों और घोड़ोंमें तथा सहस्रों तैजस्वी धनोंमें (नः तू आ शंसय) हमें तू उत्साह युक्त बनाओ ॥ १ ॥ (ऋ. १।२९।१)

हे (शिप्रिन् वाजानां पते शर्चावः) उत्तम हनुवाले, शक्तिशाली, सामर्थ्यवान् इन्द्र । (तव दंसना) तेरे अद्भुत कर्म है ॥ २ ॥ (ऋ. १।२९।२)

(मिथुदशा नि स्वापय) परस्पर वैरभावसे देखने-वालोंको सुलाओ, (अबुध्यमाने सस्तां) वे न जागते हुई सो जाये ॥ ३ ॥ (ऋ. १।२९।३)

(त्या अरातयः सस्ता) वे शत्रु सोयें । हे शूर ! (रातयः

बोधन्तु) दान देनेवाले जागें ॥ ४ ॥ (ऋ. १।२९।४)

(अमुया पापया नुवन्तं) इस पापभावसे स्तुति करनेवाले, हे इन्द्र ! (गर्दभं सं मृण) गद्धेको पीस डालो ॥ ५ ॥ (ऋ. १।२९।५)

(कुण्डुणाच्या दूरं पताति) कुटिल शत्रु दूर जावे (वातः वनात् अधि) वायु जैसा वनसे दूर जाय ॥ ६ ॥ (ऋ. १।२९।६)

(सर्वं परिक्रोशं जहि) सब आक्रोश करनेवाले दुष्ट नष्ट कर (कृकदाश्वं जंभय) छिपकर मारनेवालेको पीस डाल ॥ ७ ॥ (ऋ. १।२९।७)

हे इन्द्र ! तू हमें उत्साहित कर, निराशको हमसे दूर कर ।

[सूक्त ७५]

(ऋषिः — १-३ पुरुच्छेपः । देवता — इन्द्रः ।)

वि त्वा ततसे मिथुना अवस्यवो व्रजस्य साता गव्यस्य निःसृजः सक्षन्त इन्द्र निःसृजः ।
यद्रव्यन्ता द्वा जना स्वर्ग्यन्ता समूहसि ।

आविष्कारिकृद्वृषणं सचाभुवं वज्रमिन्द्र सचाभुवम् ॥ १ ॥
विदुष्टे अस्य वीर्यस्य पूरवः पुरो यदिन्द्र शारदीरवातिरः सासहानो अवातिरः ।

शासस्तमिन्द्र मर्त्यमयज्युं शवसस्पते । ॥ २ ॥
महीममुष्णाः पृथिवीमिमा अपो मन्दसान इमा अपः
आदिते अस्य वीर्यस्य चर्किरन्मर्देषु वृषन्नुशिजो यदाविथ सखीयतो यदाविथ ।

चकर्थ कार्मेभ्यः पृतनासु प्रवन्तवे । ॥ ३ ॥ (४९६)
ते अन्यामन्यां नद्यं सनिष्णत श्रवस्यन्तः सनिष्णत

[सूक्त ७६]

(ऋषिः — १-८ वसुकः । देवता — इन्द्रः ।)

वने न वा यो न्यधायि चाकं छुचिवो स्तोमो भुरणावजीगः । ॥ १ ॥
यस्येदिन्द्रः पुरुदिनेषु होता नृणां नर्यो नृतमः क्षपावान्

(सूक्त ७५)

१ देखो अथर्व २०।७२।२. (ऋ. १।१३।१३)

हे इन्द्र ! (पूरवः ते अस्य वीर्यस्य विदुः) लोग
तेरे इस वीरताके कर्मको जानते हैं । हे इन्द्र ! (शारदीः
पुरः अवातिरः) जो शरदके किलोका तूने नाश किया,
(सासहानः अवातिरः) विजय करते हुए शत्रुका नाश
किया । हे (शवसस्पते इन्द्र) बलवान् इन्द्र ! (तं
अयज्युं मर्त्यं शासः) उस यज्ञ न करनेवाले मनुष्यको
तूने दण्ड दिया । (महीं पृथिवीं) बड़ी पृथिवीको और
(इमाः अपः अमुष्णाः) इन जलप्रवाहोंको (अमुष्णाः)
अपने आधीन कर लिया । हे (मन्दसान) आनन्दमें रहने-
वाले इन्द्र ॥ २ ॥ (ऋ. १।१३।१।४)

हे (वृषन्) बलवान् इन्द्र ! (ते अस्य वीर्यस्य
उशिजः आत् इत् चर्किरन्) तेरे इस वीर्यके कार्यकी
कीर्ति ऋत्विजोंने गायी है । (यद् आविथ) जब तूने
उनकी सुरक्षा की, (सखीयतः यत् आविथ) मित्रता

चाहनेवालोंकी जब तुमने सुरक्षा की थी । (पृतनासु प्रव-
न्तवे) सैन्योंमें जीतनेके लिये (एभ्यः कारं चकर्थ)
इनके हितके लिये पुरुषार्थ किया । (ते अन्यां अन्यां नद्यं
सनिष्णत) उन्होंने अन्य नदीप्रवाहको प्राप्त किया (श्रव-
स्यन्तः सनिष्णत) यश चाहनेवालोंने प्राप्त किया ॥ ३ ॥

(ऋ. १।१३।१।५)

(सूक्त ७६)

(यस्य इत्) जिसके विषयमें (नृणां नर्यः) नेता-
ओंमें मुख्य नेता, (नृतमः) वीरोंमें मुख्य (क्षपावान्)
पृथिवीका अधिपति (पुरुदिनेषु होता इन्द्रः) बहुत
दिनतक इच्छा करनेवाला इन्द्र चाह रखता है, वह (शुचिवः
स्तोमः) वह शुद्ध स्तोत्र है (भुरणौ) पुष्टि देनेवाले अश्वि-
देवों (वां अजीगः) तुम्हारे पास गया है तुमने वह किया
है । (यः वने न चाकं न्यधायि) जिसने वनमें इष्ट
रखा होता है उसकी ओर जैसा ध्यान रखा होता है ॥ १ ॥

(ऋ. १०।२९।१)

प्र ते अस्या उषसः प्रापरस्या नृतौ स्याम नृतमस्य नृणाम् ।	
अनु त्रिशोकः शतमावहन् नृकुत्सेन रथो यो असत्सवान्	॥ २ ॥
कस्ते मदं इन्द्र रन्त्यो भूदुरो गिरो अभ्युग्रो वि धाव ।	
कदाहो अर्वागुप मा मनीषा आ त्वा शक्यासुपमं राधो अन्नैः	॥ ३ ॥
कदु द्युम्नमिन्द्र त्वावतो नृन्कया धिया करसे कव आगन् ।	
मित्रो न सत्य उरुगाय भृत्या अन्नै समस्य यदसन्मनीषाः	॥ ४ ॥
प्रेरय स्रो अर्थ न पारं ये अस्य कामं जनिधा इव गमन् ।	
गिरश्च ये ते तुविजात पूर्वीनर इन्द्र प्रतिशिक्षन्त्यन्नैः	॥ ५ ॥
मात्रे नु ते सुमिते इन्द्र पूर्वी द्यौर्मज्मना पृथिवी काव्येन ।	
वराय ते धृतवन्तः सुतासः स्वाङ्गन्भवन्तु पीतये मधूनि	॥ ६ ॥
आ मध्वो अस्मा असिचक्षमेत्रमिन्द्राय पूर्णं स हि सत्यराधाः ।	
स वावृधे वरिमन्ना पृथिव्या अभि क्रत्वा नर्यः पौंस्यैश्च	॥ ७ ॥

(अस्याः उषसः प्र) इस उषाके (अपरस्याः प्र) और दूसरी उषाके (नृतौ) नाचनेमें (नृणां नृतमस्व स्याम) वीरोंके वीर इन्द्रके हम हों । (यः ससवान् असत्) जो विजयी था वह (त्रिशोकः रथः) तीन ज्योतीवाला रथ (कुत्सेन) कुत्सके साथ (शतं नृन् अनु आवहत्) सौ वीरोंको साथ ले आवे ॥ २ ॥

(ऋ. १०।२९।२)

हे इन्द्र ! (कः मदः ते रन्त्यो भूत्) कौनसा आनंद तेरे लिये हर्षका कारण हुआ है ? तू (उग्रः) उग्रवीर है । (दुरः गिरः अभि वि धाव) हमारे द्वारों और स्तुतियोंके पास दौड़ता आ । (मा मनीषा कद् अर्वाग् उप वाहः) कब मेरा स्तोत्र तुझे मेरी ओर लायेगा ? (अन्नैः उपमं राधः त्वा आ शक्यां) मैं हविष्यान्नोंके साथ तेरे उत्तम धनदानको प्राप्त कर सकूँ ॥ ३ ॥ (ऋ. १०।२९।३)

हे इन्द्र ! (कद् उ द्युम्नं त्वावतः नृन्) कब उत्तम यश तेरे जैसे शूरोको मिलेगा ? (कया धिया करसे) किस बुद्धिसे तू कार्य करेगा ? (कद् नः आगन्) कब तू हमारे पास आवेगा ? (सत्यः मित्रः न) सच्चे मित्रके समान, हे (उरुगाय) बड़ी गतिवाले इन्द्र ! (यत् मनीषाः असन्) जो बुद्धियाँ हैं (भृत्या अन्ने समस्य) उनको भरणपोषणके हेतु अन्नमें रख ॥ ४ ॥ (ऋ. १०।२९।४)

१३ (अथर्व. भाष्य, काण्ड २०)

(प्रेरय) उनको प्रेरणा दे, (सूरः पारं अर्थ न) जैसा सूर्य परे स्थित लक्ष्यको पहुंचता है । (ये अस्य कामं जनिधा इव गमन्) जो इसकी इच्छाके साथ पति-पत्नीकी तरह मिले हैं । हे (तुविजात इन्द्र) अनेक प्रकारके कार्य करनेवाले इन्द्र ! (ये ते) और जो वे (पूर्वीः नरः गिरः च अन्नैः प्रतिशिक्षन्ति) पूर्व वीर अपनी स्तुतियोंको अन्नोंके साथ गाते हैं ॥ ५ ॥ (ऋ. १०।२९।५)

हे इन्द्र ! (ते मात्रे नु सुमिते) तेरे बड़े दो माप अच्छे गिने हुए हैं । (द्यौः पूर्वी मज्मना) द्यौ पहिली तेरे बलसे और (काव्येन पृथिवी) तेरो प्रज्ञासे पृथिवी । (धृतवन्तः सुतासः ते वराय) धीसे मिले हुए सोमरस तेरे स्वीकरणके लिये हों और (मधूनि पीतये स्वाङ्गन् भवन्तु) मधुर रस तेरे पीनेके लिये मीठे हों ॥ ६ ॥ (ऋ. १०।२९।६)

(मध्वः पूर्णं अमन्नं) मधुका पूर्ण पात्र (अस्मा इन्द्राय) इस इन्द्रके लिये (आ असिचक्षन्) भर कर रखा है । (सः हि सत्यराधाः) वही सच्चा दानी है । (स पृथिव्या वरिमन्ना अभि वावृधे) वह पृथिवीकी श्रेष्ठतासे चारों ओरसे बड़ा, (पौंस्यैः च क्रत्वा नर्यः) दूरताके कर्मोंसे और प्रज्ञासे बड़ मानवोंका हितकारी है ॥ ७ ॥

(ऋ. १०।२९।७)

व्यानलिन्द्रः पृतनाः स्वोजा आसै यतन्ते सख्याय पूर्वीः ।
आ स्मा रथं न पृतनासु तिष्ठ यं भद्रया सुमत्या चोदयासे

॥ ८ ॥ (५०४)

[सूक्त ७७]

(ऋषिः — १-८ वामदेवः । देवता — इन्द्रः ।)

आ सत्यो यातु मघवाँ ऋजीषी द्रवन्त्वस्य हरय उप नः ।

तस्मा इदन्धः सुषुमा सुदक्षमिहाभिपित्वं करते गृणानः

॥ १ ॥

अव स्य शूराध्वनो नान्तेऽस्मिन्नो अद्य सवने मन्दधै ।

शंसात्युक्थमुशनेव वेधाश्चिकितुषे असुर्याय मन्म

॥ २ ॥

कविर्न निण्यं विदथानि साधन्वृषा यत्सेकं विपिपानो अर्चात् ।

दिव इत्था जीजनत्सप्त कारुनह्वा चिचक्रुर्वयुना गुणन्तः

॥ ३ ॥

स्वर्ग्येदेदि सुदशीकमकैर्महि ज्योतीं रुरुचुर्यद्व वस्तोः ।

अन्धा तमांसि दुधिता विचक्षे नृभ्यश्चकार नृतमो अभिष्टौ

॥ ४ ॥

(स्वोजाः इन्द्रः) शक्तिशाली इन्द्र (पृतनाः व्यानट्) शत्रुकी सेनाओंको जीतता है (पूर्वीः अस्मै सख्याय आ यतन्ते) बहुतसी प्रजाएं इसकी मित्रताके लिये यत्न करती हैं । (यं भद्रया सुमत्या चोदयासे) जिसको तू अपनी सुमतिसे प्रेरित करता है (अस्मा पृतनासु रथं न आ तिष्ठ) इस पर युद्धोंमें रथपर बैठते हैं उस तरह बैठ ॥ ८ ॥ (ऋ. १०।२९।८)

इस सूक्तमें इन्द्रके ये गुण वर्णन किये हैं—

१ नृणां नर्यः नृतमः क्षपावान्— मनुष्योंमें श्रेष्ठ, मनुष्योंका हित करनेवाला पृथिवीपती इन्द्र है ।

२ यः ससवान् असत् । त्रिशोकः रथः शतं नृन् अनु आवहत्— वह विजयी था । तीन ज्योतीवाले उस रथने सैकड़ों वीरोंको लाया ।

३ हे उरुगाय ! यत् मनीषा असन्, भृत्या अन्ने समस्य— हे शीघ्रगामी वीर, जो तेरी बुद्धियाँ हैं उनको हमारे भरणपोषणके लिये अन्नमें प्रेरित कर ।

४ पौंस्यैः क्रत्वा च नर्यः— पुरुषार्थों और बुद्धिसे वह मानवोंका हित करनेवाला है ।

५ स्वोजाः इन्द्रः पृतनाः व्यानट्— शक्तिशाली इन्द्र शत्रुके सैनिकोंको परास्त करता है ।

(सूक्त ७७)

(सत्यः ऋजीषी मघवान् आ यातु) सत्य सोमप्रिय

घनवान् इन्द्र यहाँ आवे । (अस्य हरयः नः उप द्रवन्तु) इसके घोड़े हमारे पास दौड़ते आ जाय । (तस्मै इत् सुदक्षं अन्धः सुषुमा) इसके लिये ही उत्तम बलवर्धक सोम रस निकाला है । (गृणानः इह अभिपित्वं करते) स्तुति करनेपर वह यहाँ पहुँचेगा ॥ १ ॥ (ऋ. ४।१६।१)

हे शूर ! (अव स्य) खोल दे [अपने घोड़ोंको] । (अध्वनः अन्ते न) मानो मार्गका अन्त हुआ है (नः अद्य अस्मिन् सवने मन्दधै) हमारे आज इस यज्ञमें आनन्द मनानेके लिये । (उशना इव वेधाः) उशनाकी तरह ऋत्विज (उक्थं शंसाति) गीत गाता है । वह (चिकितुषे असुर्याय मन्म) ज्ञानी बलवान् इन्द्रका वह स्तोत्र है ॥ २ ॥ (ऋ. ४।१६।२)

(वृषा यत् सेकं विपिपानो अर्चात्) बलवान् जब डाले सोमको पीता हुआ गाता है, (कविः न निण्यं विदथानि साधन्) कवि जैसा एकान्तमें यज्ञोंको करता हुआ [गाता है] । (दिवः इत्था सप्त कारुन् जीजनत्) तुसे इस तरह उसने सात स्तोत्रोंको उत्पन्न किया, (अह्ना चित् गृणन्तः वयुना चक्रुः) दिनभर स्तुति करते हुए उन्होंने दिनभर कर्म किये ॥ ३ ॥ (ऋ. ४।१६।३)

(अकैः सुदशीकं स्वः यत् वेदि) स्तोत्रपाठोंके साथ जब दर्शनीय तेज दीख पड़ा, (यत् ह वस्तोः महि ज्योतिः रुरुचुः) जब दिनमें बड़ी ज्योतिको प्रकाशित

ववक्ष इन्द्रो अमितमृजीप्यु१ मे आ पप्रौ रोदसी महित्वा ।

अतश्चिदस्य महिमा वि रेच्यभि यो विश्वा भुवना बभूव ॥ ५ ॥

विश्वानि शक्रो नर्याणि विद्वानपो ररेच सखिभिर्निकामैः ।

अश्मानं चिद्ये बिभिर्दुर्वचोभिर्व्रजं गोमन्तमुशिजो वि वव्रुः ॥ ६ ॥

अपो वृत्रं वव्रिवांसं पराहन्प्रावत्ते वज्रं पृथिवी सचेताः ।

प्राणीसि समुद्रियाण्यैनोः पतिर्भवं छवसा शूर धृष्णो ॥ ७ ॥

अपो यदद्रिं पुरुहूत ददर्शविभुवत्सरमा पुन्यं ते ।

स नो नेता वाजमा दर्शि भूरि गोत्रा रुजन्नाङ्गिरोभिर्गृणानः ॥ ८ ॥ (५२२)

किया, (नृभ्यः विचक्षे) मानवोंके देखनेके लिये (अभिष्टौ नृतमः) विजयी नेताओंके श्रेष्ठने (अन्धा तमांसि दुधिता चकार) घने अन्धकारको दूर किया ॥ ४ ॥ (ऋ. ४।१६।४)

(ऋजीषी इन्द्रः अमितं ववक्ष) सोमप्रिय इन्द्र अप-
रिमित बढ गया । (महित्वा उभे रोदसी आ पप्रौ) अपने
महत्वसे उसने दोनों लोकोंको भर दिया । (अतः चित्
अस्य महिमा वि रेचि) इससे इसकी महिमा बढ गयी,
(यः विश्वा भुवना अभि बभूव) जिसने सारे भुवनोंको
पराभूत किया ॥ ५ ॥ (ऋ. ४।१६।५)

(शक्रः विश्वानि नर्याणि विद्वान्) सामर्थ्यवान् इन्द्र
सब मानवोंके हितके कार्य जानता है । (निकामैः सखिभिः
अपः ररेच) अपने निष्काम मित्रों- मरुतोंके साथ जल-
प्रवाहोंको उसने खोल दिया । (ये वचोभिः अश्मानं चित्
बिभिदुः) जिन्होंने शब्दोंसे पत्थरोंको छिन्नभिन्न किया
और (उशिजः गोमन्तं व्रजं वि वव्रुः) उन इच्छा
करनेवाले [मरुतोंने] गौआँवाले वाडेको खोल दिया ॥ ६ ॥
(ऋ. ४।१६।६)

(अपः वव्रिवांसं वृत्रं पराहन्) उसने जलोंको
रोकनेवाले वृत्रको मारा । (सचेताः पृथिवी ते वज्रं
प्रावत्) चेतना युक्त प्रजावाली पृथिवीने तेरे वज्रकी रक्षा की ।
हे (धृष्णो शूर) शत्रुका पराभव करनेवाले इन्द्र ! (शवसा
पतिः भवन्) सामर्थ्यसे पति होकर (समुद्रियाणि
अर्णांसि प्र पेनोः) समुद्रीय जलोंको प्रवाहित किया, आगे
बढाया ॥ ७ ॥ (ऋ. ४।१६।७)

हे (पुरुहूत) बहुतों द्वारा प्रार्थित इन्द्र ! (यत् अपः
अद्रिं ददर्श) जब जलोंके पहाडको तुमने तोडा, तब (सरमा
ते पुन्यं आविः भुवत्) सरमा तेरे सामने प्रकट हुई ।
(अंगिरोभिः गृणानः) अंगिरोसे स्तुति किया हुआ
(गोत्रा रुजन्) पहाडोंको तोडता हुआ (सः नः नेता)
वह हमारा नेता इन्द्र (भूरि वाजं आ दर्शि) बहुत बल
दिखाता है ॥ ८ ॥ (ऋ. ४।१६।८)

इस सूक्तमें इन्द्रके ये गुण कहे हैं—

१ चिकितुषे असुर्याय मन्म— ज्ञानी शक्तिमानके
लिये यह सूक्त है ।

२ महित्वा उभे रोदसी आ पप्रौ— अपने महत्वसे
यावापृथिवीको भर दिया ।

३ अस्य महिमा वि रेचि— इसका महिमा बढ गया ।

४ यः विश्वा भुवना अभि बभूव— जिसने सब
भुवनोंको पराभूत किया ।

५ शक्रः विश्वानि नर्याणि विद्वान्— समर्थ इन्द्र
मानवोंके हितके सब कार्य जानता है ।

६ धृष्णो शूर ! शवसा पतिः भवन्— शत्रुका
पराभव करनेवाले शूर ! बलसे तू स्वामी होता है ।

७ गोत्रा रुजन्— पहाडोंको तोडा ।

८ सः नः नेता भूरि वाजं आ दर्शि— वह हमारा
नेता बहुत सामर्थ्य बताता है ।

[सूक्त ७८]

(ऋषिः — १-३ शंयुः । देवता — इन्द्रः ।)

तद्वो गाय सुते सचा पुरुहूताय सत्त्वेन । शं यद्रवे न शाकिने ॥ १ ॥
 न घा वसुनि यमते दानं वाजस्य गोमतः । यत्सीमुप श्रवद्विरः ॥ २ ॥
 कुवित्सस्य प्र हि व्रजं गोमन्तं दस्युहा गमत् । शचीभिरप नो वरत् ॥ ३ ॥ (५१५)

[सूक्त ७९]

(ऋषिः — १-२ वसिष्ठः शक्तिर्वा । देवता — इन्द्रः ।)

इन्द्रं कर्तुं न आ भर पिता पुत्रेभ्यो यथा ।
 शिक्षां णो अस्मिन्पुरुहूत यामनि जीवा ज्योतिरशीमहि ॥ १ ॥
 मा नो अज्ञाता वृजना दुराध्योऽग्नि माशिवासो अव क्रमुः ।
 त्वया वयं प्रवतः शश्वतीरपोऽति शूर तरामसि ॥ २ ॥ (५१६)

(सूक्त ७८)

(सुते) सोमरस निकालनेपर (पुरुहूताय वः सत्त्वेन) बहुतों द्वारा बुलाये गये आपके बलवान् वीरके लिये (सचा शं तत् गाय) साथ साथ वह शान्तिप्रद या सुखदायी स्तोत्र गाओ, (यद् शाकिने गवे न) जैसा शक्तिशाली बैलके लिये गाया जाता है ॥ १ ॥ (ऋ. ६।४५।२२)

(यत् सीं गिरः उप श्रवत्) जब वह हमारी स्तुति-ओंको सुनता है तब वह (गोमतः वाजस्य दानं) गौओंवाले उनके दानको तथा (वसुः घ न नियमते) धनको नहीं रोकता ॥ २ ॥ (ऋ. ६।४५।२३)

(दस्युहा) शत्रुओंको मारनेवाला इन्द्र (कुवित्सस्य गोमन्तं व्रजं) कुवित्सके गौओंवाले बाड़ेके पास (हि प्र गमत्) जायगा और (शचीभिः नः अप वरत्) अपनी शक्तियोंसे हमारे लिये उसे खोलेगा ॥ ३ ॥ (ऋ. ४५।२४)

१ यत् सीं गिरः उपश्रवत् गोमतः वाजस्य दानं वसुः नः नियमते— जब वह इन्द्र हमारी स्तुतियोंको सुनता है तब गौओंवाले बलके दानको अथवा धनको देना वह बंद नहीं करेगा ।

२ दस्युहा गोमन्तं व्रजं प्र गमत् शचीभिः नः अप वरत्— शत्रुनाशक इन्द्र गौओंके बाड़ेके पास जाता है और अपनी शक्तियोंसे उनको हमारे लिये खोलता है ।

(सूक्त ७९)

हे इन्द्र ! (नः कर्तुं आ भर) हमारे लिये कर्तृत्वबुद्धि भर दे (यथा पिता पुत्रेभ्यः) जैसा पिता पुत्रोंको देता है । हे (पुरुहूत) बहुतों द्वारा प्रशंसित इन्द्र ! (अस्मिन्

यामनि नः शिक्ष) इस चडाईमें हमें शिक्षा दे (जीवा ज्योतिः अशीमहि) जीवित रहनेपर हम ज्योतिको प्राप्त करेंगे ॥ १ ॥ (ऋ. ७।३२।२६)

(अज्ञाता वृजना दुराध्यः) अज्ञात बुरा चाहनेवाले हमारे शत्रु (मा नः) हमें मत दबावें, (अशिवासः मा अव क्रमुः) अशुभ शत्रु हमपर आक्रमण न करे । हे शूर ! (त्वया वयं) तेरे साथ रहकर हम (शश्वतीः प्रवतः अपः) शाश्वत बहनेवाले जलप्रवाहोंको (अति तरामसि) तैर कर परे हो जाय ॥ २ ॥ (ऋ. ७।३२।२७)

१ हे इन्द्र ! नः कर्तुं आ भर— हे इन्द्र ! हमें कर्तृत्व करनेकी बुद्धि भरपूर दे । जिससे हम पुरुषार्थ प्रयत्न कर सकें ।

२ तथा पुत्रेभ्यः पिता कर्तुं— जैसा पिता पुत्रोंको कर्तृत्वशक्तिसे युक्त करता है । पिताका यह कर्तव्य है कि वह अपने पुत्रोंको कर्तृत्वशक्तिसे युक्त करे ।

३ अस्मिन् यामनि नः शिक्ष— शत्रुपर करनेके आक्रमणके विषयमें हमें योग्य और आवश्यक ज्ञान दे जिससे हम आक्रमण करके शत्रुको परास्त कर सकें ।

४ जीवा ज्योतिः अशीमहि— जीवित रहेंगे तो तेज-स्वित्ता प्राप्त करेंगे ।

५ अज्ञाता वृजना दुराध्यः अशिवासः मा अवक्रमुः— कोई अज्ञात दुष्ट दुर्जन शत्रु हमपर आक्रमण न करे ।

६ त्वया वयं शश्वती प्रवतः अपः अति तरामसि— तुम्हारे साथ रहकर हम शाश्वत नीचे बहनेवाले जल-प्रवाहोंको तैर कर पार कर देंगे ।

[सूक्त ८०]

(ऋषिः — १-२ शंयुः । देवता — इन्द्रः ।)

इन्द्र ज्येष्ठं न आ भरं ओजिष्ठं पपुरि श्रवः ।

येनेमे चित्र वज्रहस्त रोदसी ओमे सुशिप्र प्राः

॥ १ ॥

त्वामुग्रमवसे चर्षणीसहं राजन्देवेषु ह्रमहे ।

विश्वा सु नो विथुरा पिब्डना वसोऽमित्रात्सुषहान्कुधि

॥ २ ॥ (५१९)

[सूक्त ८१]

(ऋषिः — १-२ पुरुहन्मा । देवता — इन्द्रः ।)

यद् द्याव इन्द्र ते शतं शतं भूमिरुत स्युः ।

न त्वा वज्रिन्सहस्रं सूर्या अनु न जातमष्ट रोदसी

॥ १ ॥

आ पप्राथ महिना वृष्ण्या वृषन्विश्वा शविष्ठ शवसा ।

अस्माँ अव मघवन् गोमति व्रजे वज्रिं चित्राभिरुतिभिः

॥ २ ॥ (५२१)

(सूक्त ८०)

हे इन्द्र ! (नः) हमारे लिये (ज्येष्ठं ओजिष्ठं पपुरि श्रवः) श्रेष्ठ शक्तिशाली परिपूर्ण यश (आ भर) भर दे, हे (चित्र सुशिप्र वज्रहस्त) आश्चर्यकारक, उत्तम साफे-वाले तथा हाथमें वज्र धारण करनेवाले इन्द्र ! (येन इमे उमे रोदसी) जिससे ये दोनों धु और पृथिवीको तू (आ प्राः) भर देता है ॥ १ ॥ (ऋ. ६।४६।५)

हे राजन् ! (उग्रं चर्षणीसहं देवेषु त्वां) उग्रवीर शत्रुसेनाको जीतनेवाले देवोंमें तुझही (ह्रमहे) हम बुलाते हैं । हे (वसो) निवासक ! (नः विश्वा विथुरा पिब्डना) हमारे सब दुर्बलोंको सुदृढ बना दे, (अमित्रान् सुसहान् सु कुधि) हमारे सब शत्रुओंको सुखसे हम जीतें ऐसा कर ॥ २ ॥ (ऋ. ६।४६।६)

१ ज्येष्ठं ओजिष्ठं पपुरि श्रवः आ भर— श्रेष्ठ सामर्थ्यवान् पारेपूर्ण यश हमें पूर्ण रीतिसे दे दो ।

२ चित्र सुशिप्र वज्रहस्त ! येन उमे रोदसी आ प्राः तत् आ भर— हे विलक्षण उत्तम हनु या साफावाले वज्रधारी इन्द्र ! जिससे तू दोनों लोकोंको यशसे भर देता है वह यश हमें भरपूर भर दे ।

३ उग्रं चर्षणीसहं देवेषु त्वां ह्रमहे— उग्र शत्रु-

सेनाका पराभव करनेवाले ऐसे तुझ देवोंमें अकेले देवको मैं अपनी सहायताके लिये बुलाता हूँ ।

४ हे वसो ! नः विश्वा विथुरा पिब्डना, अमित्रान् सुसहान् सु कुधि— हे सबके निवासक ! हमारे सब निबल मनुष्योंको बलवान् बना दो, जिससे हमारे शत्रुओंको जीतना हमारे लिये सुखकर होगा ।

(सूक्त ८१)

हे इन्द्र ! (यत् शतं द्यावः) यदि सौ ब्रुलोक हों, (उत शतं भूमिः स्युः) और सौ भूमियाँ हों, (सहस्रं सूर्या) हजार सूर्य हों या (रोदसी) दो हाँ धु और पृथिवी लोक हों हे (वज्रिन्) वज्रधारी इन्द्र ! (त्वा जातं न न अनु अष्ट) तुझ प्रकट होनेपर कोई तेरी बराबरी नहीं कर सकता ॥ १ ॥ (ऋ. ८।७०।५)

हे (वृषन् शविष्ठ) बलवान् और सामर्थ्यवान् ! (विश्वा शवसा वृष्ण्या महिना) सारे बलसे सामर्थ्य-युक्त महिमासे (आ पप्राथ) तूने सबको भर दिया है । हे (मघवन्) धनवान् (वज्रिन्) वज्रधारी इन्द्र ! (गोमति व्रजे) गोओंवाले वाडेमें (चित्राभिः उतिभिः) अद्भुत रक्षा साधनोंसे (अस्मान् अन्) हमारी सुरक्षा कर ॥ २ ॥

(ऋ. ८।७०।६)

[सूक्त ८२]

(ऋषिः — १-२ वसिष्ठः । देवता — इन्द्रः ।)

यदिन्द्र यावत्स्त्वमेतावद्ब्रह्ममीशीय ।

स्तोतारमिद्विधेय रदावसो न पापत्वाय रासीय

॥ १ ॥

शिक्षेयमिन्महयते दिवेदिवे राय आ कुहचिद्विदे ।

नहि त्वदन्यन्मघवन् न आप्यं वस्यो अस्ति पिता चन

॥ २ ॥ (५२३)

[सूक्त ८३]

(ऋषिः — १-२ शंयुः । देवता — इन्द्रः ।)

इन्द्रं त्रिधातुं शरणं त्रिवरुथं स्वस्तिमत् ।

छर्दिंश्छ मघवञ्च मघं च यावयां दिद्युमैभ्यः

॥ १ ॥

ये गव्यता मनसा शत्रुमादधुरभिप्रघ्नन्ति धृष्णुया ।

अध सा नो मघवभिन्द्र गिर्वणस्तनूपा अन्तमो भव

॥ २ ॥ (५२५)

१ हे इन्द्र ! शतं घावः शतं भूमीः सहस्रं सूर्या त्वा जातं न अनु अष्ट— हे इन्द्र ! सौ यौ हौ या सौ भूमियां हौ, या सहस्र सूर्य हौ तेरे प्रकट होनेपर तेरी बराबरी कोई कर नहीं सकता । ऐसा तेरा सामर्थ्य बड़ा विशाल है ।

२ हे वृषन् अविष्ठ मघवन् घञिन् ! विश्वा शवसा वृष्ण्या महिना आ पप्राथ— हे बलवान् रामर्था-शाली धनवान् वज्रधारी इन्द्र ! तू अपनी सामर्थ्ययुक्त महि-मासे सबको भरपूर भर दिया है ।

३ गोमति मजे चित्राभिः ऊतिभिः अस्मान् अव-गौओंवाले बाढमें हम रहें और वहाँ हमारी सुरक्षा तू अपने विलक्षण सुरक्षाके साधनोंसे कर । हमें गौ मिले, और हमारा संरक्षण भी हो ।

(सूक्त ८२)

हे इन्द्र ! (यत् यावतः त्वं) जितनेका तू (एतावत् अहं ईशीय) उतनेका मैं स्वामी होऊंगा, तो (स्तोतारं इत् विधिषेय) स्तुति करनेवालेको मैं आश्रय देऊँ, हे (रदावसो) धनके दाता इन्द्र ! (पापत्वाय न रासीय) पाप करनेके लिये नहीं छोड़ूंगा ॥ १ ॥ (ऋ. ७।३२।१८)

(दिवे दिवे महयते) प्रतिदिन स्तुति करनेवालेको मैं (रायः आ शिक्षेयं इत्) धन देऊंगा ही (कुह चिद् विदे) कहीं भी वह हो । हे (मघवन्) धनवान् इन्द्र ! (त्वत् अन्यत् आप्यं नहि) तेरे सिवाय दूसरा कोई

बन्धु नहीं है, (वस्यो) धनवान् (पिता चन न अस्ति) पिता भी तुझसे बढकर नहीं है ॥ २ ॥ (ऋ. ७।३२।१९)

(सूक्त ८३)

हे इन्द्र ! (त्रिधातु त्रिवरुथं) तीन धातुवाला, तीन कवचावाला (स्वस्तिमत् शरणं) स्वास्थ्य रखनेवाला आश्रय स्थान (छर्दिः) घर (मघवञ्च मघं च) धनी लोगोंके लिये और मुझे (यच्छ) दे दो । (पभ्यः दिद्युं यावय) इनसे शत्रु दूर कर दे ॥ १ ॥ (ऋ. ६।४६।९)

(ये गव्यता मनसा) जो गौओंको चाहते हुए मनसे (शक्रं आ दधुः) शत्रुको मारते हैं, और (धृष्णुया अभि प्रघ्नन्ति) धैर्यसे प्रहार करते हैं, हे (मघवन् गिर्वणः इन्द्र) धनवान् स्तुतिको सुननेवाले इन्द्र ! (अध नः अन्तमः तनूपाः भव स्म) हमारे शरीरोंका तू समीप स्थित रक्षक हो ॥ २ ॥ (ऋ. ६।४६।१०)

१ त्रिधातु त्रिवरुथं स्वस्तिमत् शरणं छर्दिः मघं मघवञ्च यच्छ— तीन धातुओंका उपयोग जिसमें किया है, तीन बडे आश्रयस्थान जिनमें हैं, आरोग्यवर्धक ऐसा जो स्थान है वह रहनेका घर मुझे और धनिकोंको दे दो ।

२ गव्यता मनसा शक्रं आ दधुः— गौवें प्राप्त करने वाली बुद्धिसे जो शत्रुको दबाते हैं, 'धृष्णुयाः अभि प्रघ्नन्ति'— धैर्यसे शत्रुपर जो प्रहार करते हैं उस समय 'नः अन्तमः तनूपाः भव'— हमारे समीप रहकर संरक्षण करनेवाला तू हो ।

[सूक्त ८४]

(ऋषिः — १-३ मधुच्छन्दाः । देवता — इन्द्रः ।)

इन्द्रा याहि चित्रभानो सुता इमे त्वायवः । अण्वीभिस्तना पूतासः ॥ १ ॥
 इन्द्रा याहि धियेषितो विप्रजूतः सुतावतः । उप ब्रह्माणि वाघतः ॥ २ ॥
 इन्द्रा याहि तूर्तुजान उप ब्रह्माणि हरिवः । सुते दधिष्व नथनः ॥ ३ ॥ (५३८)

[सूक्त ८५]

(ऋषिः — १-२ प्रगाथः, ३-४ मेघयातिथिः । देवता — इन्द्रः ।)

मा चिदुन्यद्वि शंसत सखायो मा रिषण्यत ।
 इन्द्रमितस्तोता वृषणं सचा सुते मुहुर्बुधया च शंसत ॥ १ ॥
 अवक्रक्षिणं वृषभं यथाजुरं गां न चर्षणीसहम् ।
 विद्वेषणं संवननोभयंकरं महिष्ठभयाविनम् ॥ २ ॥
 यच्चिद्वि त्वा जना इमे नाना हवन्त ऊतये ।
 अस्माकं ब्रह्मेदमिन्द्र भूतु तेहा विश्वा च वर्धनम् ॥ ३ ॥
 वि तर्तूर्यन्ते मघवन्विपश्चितोऽर्यो विपो जनानाम् ।
 उप क्रमस्व पुरुरूपमा भर वाजं नेदिष्ठमृतये ॥ ४ ॥ (५३९)

(सूक्त ८४)

(चित्रभानो इन्द्र) हे आश्चर्यकारक तेजस्वी इन्द्र !
 (आ याहि) आ, (इमे सुता त्वायवः) ये सोमरस
 तेरे लिये निकाले (अण्वीभिः तना पूतासः) और अणु-
 लियोंसे छीन कर पवित्र किये हैं ॥ १ ॥ (ऋ. १।३।४)

हे इन्द्र ! (धिया इषितः) बुद्धिसे प्रेरित हुआ (विप्र-
 जूतः) ब्राह्मणोंसे उत्तेजित हुआ (सुतावतः वाघतः
 ब्रह्माणि) सोमरस निकालनेवाले स्तोताके स्तोत्रोंके (उप
 आ याहि) पास आ ॥ २ ॥ (ऋ. १।३।५)

हे (हरिवः इन्द्र) घोड़ोंवाले इन्द्र ! (तूर्तुजानः)
 त्वरा करता हुआ (ब्रह्माणि उप आ याहि) स्तोत्रोंके
 पाठके पास आ । (नः सुते चनः दधिष्व) हमारे सोम-
 रसमें आनंद मान ॥ ३ ॥ (ऋ. १।३।६)

(सूक्त ८५)

हे (सखायः) मित्रो ! (अन्यत् चित् मा वि शंसत)
 किसी अन्यकी प्रशंसा न करो, (मा रिषण्यत) मत घ-
 राओ । (सुते) सोमरस निकालने पर (सचा) साथ

बैठकर (वृषणं इन्द्र इत् स्तोत) सामर्थ्यवान् इन्द्रकी ही
 स्तुति करो । (मुहुः उक्था च शंसत) बारंबार उनके ही
 स्तोत्र गाओ ॥ १ ॥ (ऋ. ८।१।१)

(अवक्रक्षिणं) शत्रुको नाश देनेवाले, (वृषभं)
 बलवान्, (अजुरं) बृद्ध न होनेवाले, (गां न यथा)
 गौ जैसे उत्तम अन्न देनेवाले (चर्षणीसहं) शत्रुओंका परा-
 भव करनेवाले, (विद्वेषणं) दुष्टोंका द्वेष करनेवाले (संव-
 नन- उभयंकरं) भेदोंकी सहायता करनेवाले, ये दोनों कार्य
 करनेवाले, (महिष्ठं) बड़े भेद (उभयाविनं) दोनोंको
 मिलानेवाले इन्द्रके स्तोत्र गाओ ॥ २ ॥ (ऋ. ८।१।२)

(इमे नाना जनाः) ये नाना प्रकारके लोग (ऊतये)
 सुरक्षाके लिये (यत् चित् हि त्वा इवन्ते) जो कुछ तेरी
 ही प्रार्थना करते हैं । हे इन्द्र ! (अस्माकं इद् ब्रह्म) हमारा
 यह स्तोत्र (इह ते विश्वा च वर्धनं भूतु) यहाँ तेरा
 महत्त्व बढ़ानेवाला हो ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।१।३)

हे (मघवन्) धनवान् इन्द्र ! (जनानां विपश्चितः
 विपः अर्यः) लोगोंके बीचमें जो जानी भेद लोग (वि

[सूक्त ८६]

(ऋषिः — १ विश्वामित्रः । देवता — इन्द्रः ।)

ब्रह्मणा ते ब्रह्मयुजा युनजिम हरी सखाया सधमादे आशू ।
स्थिरं रथं सुखमिन्द्राधितिष्ठन्प्रजानन्विद्वाँ उप याहि सोमम्

॥ १ ॥ (५३३)

[सूक्त ८७]

(ऋषिः — १-७ वसिष्ठः । देवता — इन्द्रः ।)

अध्वर्यवोऽरुणं दुग्धमंशुं जुहोतन वृषभाय क्षितीनाम् ।

गौराद्वेदीयाँ अवपानमिन्द्रो विश्वाहेद्याति सुतसोममिच्छन्

॥ १ ॥

यद्दधिषे प्रदिवि चार्वन्नं दिवेदिवे प्रीतिमिदस्य वक्षि ।

उत हृदोत मनसा जुषाण उशन्निन्द्र प्रस्थितान्पाहि सोमान्

॥ २ ॥

जज्ञानः सोमं सहसे पपाथ प्र ते माता महिमानं उवाच ।

एन्द्रं पप्राथोर्विन्तरिक्षं युधा देवेभ्यो वरिवश्चकर्थ

॥ ३ ॥

यद्योधया महतो मन्यमानान्साक्षाम् तान्बाहुभिः शशदानान् ।

यद्वा नृभिर्वृत इन्द्राभियुध्यास्तं त्वयाजि सौश्रवसं जयेम

॥ ४ ॥

तर्त्यन्ते) विशेष स्तुति गाते हैं। उनके (उप क्रमस्व) पास आ। (ऊतये) उनके संरक्षणके लिये (नेदिष्ठं पुरु-
रूपं वाजं) पासवाला अनेक रूपमें मिलनेवाला शक्तिवर्धक
अन्न (आ भर) भरपूर भर दे ॥ ४ ॥ (ऋ. ८।१।४)

— सूक्तमें द्वितीय मंत्र इन्द्रके गुणोंका वर्णन करता है।

(सूक्त ८६)

प्रणा) ज्ञानसे (ब्रह्मयुजा सखाया ते हरी)
तुझनेवाले मित्र रूप दोनों घोड़े (आशू) शीघ्र
ल (सधमादे युनजिम) आनंद देनेवाले रथमें
। हूँ। हे इन्द्र! (स्थिरं सुखं रथं) सुदृढ सुखदायी
(अ धितिष्ठन्) चढ़कर (प्रजानन् विद्वान्)
हुआ ज्ञानी तू (सोमं उप याहि) सोमके समीप
। ॥ (ऋ. ३।३।५।४)

(सूक्त ८७)

हे (अध्वर्यवः) अध्वर्युगण! (क्षितीनां वृषभाय)
। र्व मनुष्योंके मुख्य इन्द्रके लिये (दुग्धं अरुणं अंशुं)
दोहे हुए लाल रसका (जुहोतन) दहन करो। (गौरात्
अवपानं वेदीयान्) गौर मृगसे अधिक अच्छी तरह अपने
पीनेके स्थानको जाननेवाला इन्द्र (सुतसोमं इच्छन्)
सोम रस निकालनेवालेकी इच्छा करता हुआ (विश्वाहा
इत् याति) प्रतिदिन उसके पास जाता है ॥ १ ॥

(ऋ. ७।९।८।१)

(प्रदिवि यत् चारु अन्नं दधिषे) प्रतिदिन जिस
सुन्दर अन्नकी इच्छा तू रखता है और (दिवे दिवे अस्य
प्रीति इत् वक्षि) प्रतिदिन इसके पान करनेकी प्रशंसा करता
है। हे इन्द्र! (उत हृदा उत मनसा जुषाणः) हृदयसे
और मनसे प्रीति करता हुआ और (उशन्) इच्छा करता
हुआ तू (प्रस्थितान् सोमान् पाहि) फैलाये सोमरसोंको
पी ॥ २ ॥ (ऋ. ७।९।८।२)

(जज्ञानः सोमं सहसे प्र पपाथ) जन्मते ही सोमको
बलके लिये पीया था। (माता ते महिमानं उवाच) तेरी
माता— अदितिने तेरी महिमाका वर्णन किया था। हे इन्द्र!
(उरु अन्तरिक्षं आ पप्राथ) विस्तीर्ण अन्तरिक्षको तूने
भर दिया और (युधा देवेभ्यः वरिवः चकर्थ) युद्धसे
देवोंके लिये श्रेष्ठपन प्राप्त कर दिया ॥ ३ ॥ (ऋ. ७।९।८।३)

(यत् महतो मन्यमानान् योधय) जब तूने अपने
आपको बड़े माननेवालोंको युद्धमें प्रवृत्त किया, (तान् शास-
दानान् बाहुभिः साक्षाम्) उन घमंड माननेवालोंको हम
अपने बाहुओंसे पराभूत करेंगे। (यत् वा) किंवा हे इन्द्र!
(नृभिः वृतः अभियुध्याः) वीरोंसे घिरा हुआ तू युद्ध
करता है, (तं याजि त्वया सौश्रवसं जयेम) उस
युद्धको हम तेरे साथ रहकर यशस्वी रीतिसे जीतेंगे ॥ ४ ॥

(ऋ. ७।९।८।४)

प्रेन्द्रस्य वोचं प्रथमा कृतानि प्र नूतना मघवा या चकार ।

यदेददेवीरसहिष्ट माया अथाभवत्केवलः सोमो अस्य ॥ ५ ॥

तवेदं विश्वमभितः पशव्यं यत्पश्यसि चक्षसा सूर्यस्य ।

गवामसि गोपतिरेक इन्द्र भक्षीमहि ते प्रयतस्य वस्वः ॥ ६ ॥

बृहस्पते युवमिन्द्रश्च वस्वो दिव्यस्येशाथे उत पार्थिवस्य ।

धत्तं रयिं स्तुवते कीरये चिद्युयं पात स्वस्तिभिः सदा नः ॥ ७ ॥ (५४०)

[सूक्त ८८]

(ऋषिः — १-६ वामदेवः । देवता — बृहस्पतिः ।)

यस्तस्तम्भ सहसा वि ज्मो अन्तान्बृहस्पतिस्त्रिषधस्थो रवेण ।

तं प्रत्नास ऋषयो दीध्यानाः पुरो विप्रा दधिरे मन्द्रजिह्वम् ॥ १ ॥

धुनेतयः सुप्रकेतं मदन्तो बृहस्पते अभि ये नस्तत्त्वे ।

पृषन्तं सुप्रमदब्धमूर्ध्वं बृहस्पते रक्षतादस्य योनिम् ॥ २ ॥

(इन्द्रस्य प्रथमा कृतानि) इन्द्रके पहिले किये हुए कर्मोंका (प्र वोचं) मैं वर्णन करता हूँ (मघवा नूतना या प्र चकार) और इन्द्रने जो नवीन कर्तव्य किये हैं । (यदा अदेवीः मायाः इत् असहिष्ट) जब असुरोंके कपटोंको पराभूत किया (अथ अस्य केवलः सोमः अभवत्) तब केवल इसीका सोम हुआ ॥ ५ ॥ (ऋ. ७।९।८।५)

(इदं विश्वं पशव्यं अभितः तव) तेरा यह सब पशुजगत् चारों ओर है । (यत् सूर्यस्य चक्षसा पश्यासि) जो तू सूर्यकी आंखसे देखता है (इन्द्र ! गवां एकः गोपतिः असि) हे इन्द्र ! तू गौओंका अकेला गोपालक है, (ते प्रयतस्य वस्वः भक्षीमहि) तेरे दिये धनका हम भोग करेंगे ॥ ६ ॥ (ऋ. ७।९।८।६)

७ देखो अथर्व. २०।१७।१२। (ऋ. ७।९।८।७)

इस सूक्तमें इन्द्रका विशेष वर्णन यह है—

१ यत् महतो मन्यमानान् योधय, तान् शासवानान् बाहुभिः साक्षाम— जब बड़े घमंडी वीरोंसे युद्ध हुआ, तब उनको बाहुओंसे हमने पराभूत किया ।

२ नृभिः वृतः अभियुध्याः तं आजि त्वया सौश्रवसं जयेम— जब तू वीरोंके साथ युद्ध करने लगा तब उस युद्धमें तेरे साथ रहकर हम यशस्वी रीतिसे विजयी होंगे ।

३ इन्द्रस्य प्रथमा कृतानि प्र वोचं— इन्द्रके पहिले पराक्रमोंका वर्णन मैंने किया ।

४ मघवा नूतना या प्र चकार— इन्द्रने नये पराक्रम किये उनका भी वर्णन किया ।

५ यदा अदेवीः माया असहिष्ट— असुरोंकी कपट-नीतिका जब उसने पराभव किया ।

६ इन्द्र ! गवां एकः गोपतिः असि, ते प्रयतस्य वस्वः भक्षीमहि— हे इन्द्र ! तू गौओंका एक स्वामी है, तेरे दिये धनका हम भोग करेंगे ।

(सूक्त ८८)

(त्रिषधस्थः बृहस्पतिः) तीन स्थानोंमें रहनेवाले बृहस्पतिने (ज्मः अन्तान्) पृथिवीके अन्तोंको (रवेण सहसा वि तस्तम्भ) गर्जनाके साथ स्थिर किया । (तं मन्द्रजिह्वं) उस आनंदित भाषण करनेवाले बृहस्पतिको (प्रत्नासः दीध्यानाः विप्राः ऋषयः) प्राचीन ध्यान करनेवाले विशेष ज्ञानी ऋषियोंने (पुरः दधिरे) सामने स्थापन किया ॥ १ ॥ (ऋ. ४।५०।१)

हे बृहस्पते ! (धुनेतयः सुप्रकेतं मदन्तः) गतिमान् शुभ चिन्होंसे आनीदित होनेवाले (ये नः अभि तत्त्वे) जिन्होंने हमपर दबाव डाला है, उनके (पृषन्तं) सिंचन करनेवाले (सुप्रं अदब्धं ऊर्वं) गतिमान् अर्हिसित और विस्तारण (अस्य योनिं) ऐसे इसके उत्पत्तिस्थानकी, हे बृहस्पते ! (रक्षतात्) सुरक्षा कर ॥ २ ॥ (ऋ. ४।५०।२)

बृहस्पते या परमा परावदत आ ते ऋतस्पृशो नि पैदुः ।

तुभ्यं खाता अवता अद्रिदुग्धा मध्वं श्रोतन्त्यभितो विरप्शम

॥ ३ ॥

बृहस्पतिः प्रथमं जायमानो महो ज्योतिषः परमे व्योमन् ।

सप्तास्यस्तुविजातो रवेण वि सप्तरश्मिधमत्तमांसि

॥ ४ ॥

स सुष्टुभा स ऋकता गणेन वलं रुरोज फलिगं रवेण ।

बृहस्पतिरुस्रिया हव्यसूदः कनिक्कदुद्रावशतीरुदाजत्

॥ ५ ॥

एवा पित्रे विश्वदेवाय वृष्णे यज्ञैर्विधेम नमसा हविर्भिः ।

बृहस्पते सुप्रजा वीरवन्तो वयं स्याम पतयो रयीणाम्

॥ ६ ॥ (५४६)

[सूक्त ८९]

(ऋषिः — १-११ कृष्णः । देवता — इन्द्रः ।)

अस्तैव सु प्रतरं लायमस्यन्भूपन्निव प्र भरं स्तोममसौ ।

वाचा विप्रास्तरत वाचमर्यो नि रामय जरितः सोम इन्द्रम्

॥ १ ॥

दोहं न गामुप शिक्षा सखायं प्र बोधय जरितर्जारमिन्द्रम् ।

कोशं न पूर्णं वसुना न्यष्टमा च्यावय मघदेयाय शूरम्

॥ २ ॥

हे बृहस्पते ! (या परमा) जो दूर स्थान है, (ते ऋतस्पृशः) वे सत्यको स्पर्श करनेवाले (परावत् अतः आ निपैदुः) उस दूर स्थानसे आकर यहां बैठे हैं । (तुभ्यं खाताः अवताः) तेरे लिये खोदे कुँवेके समान (अद्रि दुग्धाः) पत्थरोंसे कूटकर निकाली (मध्वः विरप्श अभितः श्रोतन्ति) मधुर रसकी नहरें चारों ओर बह रही हैं ॥ ३ ॥ (ऋ. ४।५।०।३)

बृहस्पति (प्रथमं) पहिले (महो ज्योतिषः परमे व्योमन्) बड़ी ज्योतीसे परम आकाशमें (जायमानः) उत्पन्न हुआ । (सप्त-आस्याः) सात सुखेवाला (तुवि जातः) बहुतोंमें प्रकट हुआ इस (सप्तरश्मिः) सात किरणोंवालेने (रवेण तमांसि अधमत्) बड़े शब्दसे अन्धकारको दूर किया ॥ ४ ॥ (ऋ. ४।५।०।४)

(स सुष्टुभा) उसने उत्तम स्तुतिसे (स ऋकता गणेन) उसने स्तोत्रोंके गणोंके (रवेण फलिगं वलं रुराज) शब्दसे दुष्ट बलको तोड़ दिया । (बृहस्पतिः) बृहस्पतिने (हव्यसूदः उस्रियाः) हव्यको स्वादु बनानेवाली (वावशतीः कनिक्कदत् उदाजत्) शब्द करनेवाली गौओंको गर्जना करते हुए हाँक दिया ॥ ५ ॥ (ऋ. ४।५।०।५)

(एवा वृष्णे पित्रे विश्वदेवाय) इस तरह शक्तिमान् पिता विश्वदेवका (यज्ञैः नमसा हविर्भिः विधेम) यज्ञ नमस्कार और हविसे सत्कार करें । हे बृहस्पते ! (सुप्रजा वीरवन्तः वयं स्याम) उत्तम प्रजा और पुत्रपौत्रोंसे युक्त हम हों तथा हम (रयीणां पतयः) धनोंके स्वामी बनेंगे ॥ ६ ॥ (ऋ. ४।५।०।६)

(सूक्त ८९)

(अस्ता इव लायं प्रतरं सु अस्यन्) जैसा बाण फेंकनेवाला बाणको दूर फेंकता है, कोई किसीको जैसा (भूपन् इव) सुभूषित करता है उस तरह (अस्मै स्तोमं प्र भरं) इस इन्द्रके लिये स्तोत्र अर्पण करो । हे (विप्राः) ज्ञानियों ! (वाचा अर्यः वाचं तरत) अपनी शुभवाणीसे शत्रुकी दुष्ट वाणीको तेर कर परे जाओ । हे (जरितः) स्तुति करनेवाले ! (इन्द्रं सोमे नि रामय) इन्द्रको सोममें रममाण करो ॥ १ ॥ (ऋ. १।०।४९।१)

(दोहं न गां) दोहन कालमें जैसे गौको बुलाते हैं, उस तरह (सखायं उप शिक्ष) मित्र इन्द्रको अपने पास बुलाओ । हे (जरितः) स्तोता ! (जारं इन्द्रं प्र बोधय) प्यार करनेवाले इन्द्रको जगाओ । (पूर्णं कोशं न) धनसे

किमङ्ग त्वा मघवन्भोजमाहुः शिशिहि मां शिशयं त्वां शृणोमि ।

अम्रस्वती मम धीरस्तु शक्र वसुविदं भगमिन्द्रा भरा नः

॥ ३ ॥

त्वां जना ममसत्येष्विन्द्र संतस्थाना वि ह्वयन्ते समीके ।

अत्रा युजं कृणुते यो हविष्मान्नासुन्वता सख्यं वष्टि शूरः

॥ ४ ॥

धनं न स्पन्दं बहुलं यो अस्मै तीप्रान्तसोमा आसुनोति प्रयस्वान् ।

तस्मै शत्रून्सुतुकोन्प्रातरहो नि स्वष्ट्रान्युवति हन्ति वृत्रम्

॥ ५ ॥

यस्मिन्वयं दधिमा शंसमिन्द्रे यः शिश्राय मघवा काममस्मे ।

आराक्षित्सन्भयतामस्य शत्रुर्न्यस्मै युष्मा जन्या नमन्ताम्

॥ ६ ॥

आराच्छत्रुमप वाधस्व दुरमुग्रो यः शम्भः पुरुहूत तेन ।

अस्मे धेहि यवमद्रोमदिन्द्र कृषी धियं जरित्रे वाजरत्नाम्

॥ ७ ॥

प्र यमन्तवृषसवासो अगमन्तीवाः सोमा बहुलान्तास इन्द्रम् ।

नाहं दामानं मघवा नि यंसन्नि सुन्वते वहति भूरिं वामम्

॥ ८ ॥

पूर्ण भरे थैलेके समान (वसुना न्यृष्टं शूरं) धनके बोझसे नीचे झुके शूर इन्द्रको (मघदेवाय आ च्याघय) धन देनेके लिये हिला दो ॥ ३ ॥ (ऋ. १०।४२।२)

हे (अंग मघवन्) प्रिय धनवान् इन्द्र । (किं त्वा भोजं आहुः) क्या तुझे उदार दाता कहते हैं ? (मा शिशिहि) मुझे तीक्ष्ण कर । (त्वा शिशयं शृणोमि) तुझे तीक्ष्ण बनानेवाला करके सुनता हूँ । हे (शक्र) समर्थ इन्द्र ! (मम धीः अम्रस्वती अस्तु) मेरी बुद्धि कर्म करनेमें प्रेम रखनेवाली हो । हे इन्द्र ! (वसुविदं भगं नः आ भर) धन देनेवाला भाग्य हमारे लिये ला दे ॥ ३ ॥ (ऋ. १०।४२।३)

हे इन्द्र ! (जनाः ममसत्येषु संतस्थानाः) लोग युद्धमें खड़े रहे (समीके त्वां विह्वयन्ते) युद्धमें तुझे बुलाते हैं । (अत्र यः हविष्मान्) यहाँ जो हविष्यान्नका हवन करता है (युजं कृणुते) वह इन्द्र उसको मित्र बनाता है (असुन्वता सख्यं शूरः न वष्टि) सोम रस न निकालनेवालेके साथ शूर इन्द्र मित्रता नहीं करना चाहता ॥ ४ ॥ (ऋ. १०।४२।४)

(यः प्रयस्वान्) जो प्रयत्न करनेवाला (बहुलं स्पन्दं धनं न) बड़े रसयुक्त धनकी तरह (तीप्रान् सोमान् आ सुनोति) तीखे सोमरस निकालता है (तस्मै अङ्गः

प्रातः) उसके लिये दिनके सबेरके समय (सुतुकान् स्वष्ट्रान् शत्रून् नि युवति) उत्तम संतानवाले और उत्तम अस्त्रवाले शत्रुओंको भी वह इन्द्र दूर करता है और (वृत्रं हन्ति) वृत्रको-घेरनेवाले शत्रुको-मारता है ॥ ५ ॥ (ऋ. १०।४२।५)

(यस्मिन् इन्द्रे वयं शंसं दधिम) जिस इन्द्रमें हम अपना स्तोत्र धरते या गाते हैं (यः मघवा अस्मे कामं शिश्राय) जो इन्द्र हमारे विषयमें प्रेम रखता है, (अस्य शत्रुः आरात् चित् सन् भयतां) इसका शत्रु दूरसे भी इसे डरता है, (अस्मै युष्मा जन्या नि नमन्तां) इसके सामने मानवोंके संबंधके सारे तेज विनम्र होकर रहेंगे ॥ ६ ॥ (ऋ. १०।४२।६)

(शत्रुं आरात् दूरं) शत्रुको दूरसे दूर, हे (पुरुहूत) बहुतों द्वारा बुलाये जानेवाले इन्द्र ! (यः उग्रः शम्भः तेन) जो तुम्हारा उग्र वज्र है उससे (अप वाधस्व) मार कर हटा दे । हे इन्द्र ! (अस्मे यवमत् गोमत् धेहि) हमें जौ और गौओंके साथ रहनेवाला धन दे । (जरित्रे धियं वाजरत्नां कृषी) स्तोताके लिये उसकी बुद्धिको अन्न और रत्नोंसे युक्त कर ॥ ७ ॥ (ऋ. १०।४२।७)

(वृषसवासः यं अन्तः) बलवान् इन्द्रके अन्दर (तीवाः सोमाः बहुलान्तासः) तीव्र सोम बहुत प्रकारसे

उत् प्रहामर्तिदीवा जयति कुतमिव श्वप्ती वि चिनोति काले ।

यो देवकामो न धनं रुणद्धि समित्तं रायः सृजति स्वधार्मिः

॥ ९ ॥

गोभिष्टरेमामर्ति दुरेवां यवेन वा क्षुधं पुरुहूत विश्वे ।

वयं राजसु प्रथमा धनान्यरिष्टासो वृजनीभिर्जयेम

॥ १० ॥

बृहस्पतिर्नः परि पातु पश्चादुतोत्तरस्मादधरादद्यायोः ।

इन्द्रः पुरस्तादुत मध्यतो नः सखा सखिभ्यो वरीयः कृणोत

॥ ११ ॥ (५५७)

[सूक्त ९०]

(ऋषिः — १-३ भरद्वाजः । देवता — बृहस्पतिः ।)

यो अद्रिभिः प्रथमजा क्रतावा बृहस्पतिराङ्गिरसो हविष्मान् ।

द्विबर्हज्मा प्राधर्मसत्पिता न आ रोदसी वृषभो रोरवीति

॥ १ ॥

(प्र अगमन्) गये । (मघवा दामानं न अह नि यंसत्) धनवान् इन्द्र अपने दानको नहीं रोकता, (सुन्वते भूरि वामं नि वहति) सोमरस निकालनेवालेके लिये बहुत धन देता है ॥ ८ ॥ (ऋ. १०।४२।८)

९-१० देखो अथर्व ७।५० (५२) । ६-७ ;

१ देखो अथर्व ७।५१ (५३) १ ।

स सूक्तमें इन्द्रके ये गुण दिखिये हैं—

१ वसुना नृष्टं शूरं मघदेयाय आन्यावय— धन-
वान् शूर इन्द्रको धन देनेके लिये प्रेरित कर ।

२ त्वा शिष्यं शृणोमि— तू तीक्ष्ण करनेवाला है
एषा में सुनता हूँ ।

३ वसुविर्दं भगं नः आ भर— धनसे परिपूर्ण भाग्य
हमें ला दे ।

४ ममसत्येषु संस्थाना जना समीके त्वां विद्व-
यन्ते— युद्धमें खड़े रहे लोग युद्धके समय तुझे सहायतार्थ
बुलाते हैं ।

५ युजं कृणते— वह मित्र करता है ।

६ सुतुकान् स्वप्लान् (सु-अस्वान्) शत्रून् नि
युचति— उत्तम वीर संतानवाले और उत्तम अस्त्रवाले शत्रु-
ओंको भी वह दूर करता है ।

७ वृत्रं हन्ति— वृत्रको मारता है, धेरनेवाले शत्रुको
मारता है ।

८ अस्य शत्रुः आरात् चित् सन् भयतां— इस
इन्द्रके शत्रु दूरसे भी इसको डरते हैं ।

९ अस्मै धुम्ना जन्या नि नमन्तां— इसके सामने
मानवोंके सारे तेजस्वी प्रयत्न नष्ट होते हैं ।

१० हे पुरुहूत ! यः उग्रः शम्भः तेन आरात् शत्रुं
दूरं अप बाधय— हे बहुतों द्वारा बुलाये जानेवाले इन्द्र !
जो तुम्हारा उग्र वज्र है उससे दूरसे ही शत्रुको पराभूत कर ।

११ अस्मै यवमत् गोमत् धेहि— हमें जौ और
युक्त धन दे ।

१२ जरित्रे धियं वाजरतां कृधि— स्तोताकी
बुद्धिको अन्न और रत्नोंसे युक्त कर ।

१३ मघवा दामानं न नि यंसत्— इन्द्र दानको
रोकता नहीं ।

१४ सुन्वते भूरि वामं नि वहति— यज्ञकर्ताको बहुत
उत्तम धन देता है ।

(सूक्त ९०)

(यः अद्रिभिः) जो पहाड़ी किलोंको तोड़नेवाला,
(प्रथमजाः) प्रथम उत्पन्न, (क्रतावा) सरलतासे युक्त,
(हविष्मान्) हविषसे युक्त (आंगिरसः बृहस्पतिः)
अंगिरसका पुत्र बृहस्पति (द्विबर्हज्मा) दो मागोंवाला,
(धर्मसद्) यज्ञस्थानमें रहनेवाला (नः पिता) हमारा
पिता (वृषभः) बलवान् (रोदसी आ रोरवीति) जौ
और पृथिवीके मध्यमें बड़ा शब्द करता है ॥ १ ॥

(ऋ. ६।७३।१)

जनाय चिद्य ईयते उ लोकं बृहस्पतिर्देवहूतौ चकार ।
 मन्वृत्राणि वि पुरो दर्दरीति जयं छत्रैर्मित्रान्पृतुसु साहन्
 बृहस्पतिः समजयद्वसूनि महो व्रजान्गोमतो देव एषः ।
 अपः सिषासन्त्स्वपूरप्रतीतो बृहस्पतिर्हन्त्यमित्रंमर्कैः

॥ २ ॥

॥ ३ ॥ (५६०)

॥ इति सप्तमोऽनुवाकः ॥ ७ ॥

[सूक्त ९१]

(ऋषिः — १-११ अयास्यः । देवता — बृहस्पतिः ।)

इमां धियं सप्तशीर्ष्णीं पिता न ऋतप्रजातां बृहतीमविन्दत् ।
 तुरीयं स्वित्जनयद्विश्वजन्योऽयास्य उक्थमिन्द्राय शंसन्
 ऋतं शंसन्त ऋजु दीध्याना दिवस्पुत्रासो असुरस्य वीराः ।
 विप्रं पदमङ्गिरसो दर्धाना यज्ञस्य धामं प्रथमं मनन्त

॥ १ ॥

॥ २ ॥

(यः बृहस्पतिः ईयते जनाय चित् लोकं उ) वह
 बृहस्पति उत्तम लोगोंके लिये खुला स्थान (देवहूतौचकार)
 देवोंके आह्वान करनेके यज्ञमें करता है । (वृत्राणि मन्)
 वृत्रोंको मारता है, (पुरः वि दर्दरीति) शत्रुके किलोंको
 तोड़ता है, (शत्रून् जयन्) शत्रुओंको जीतता है और
 (अमित्रान् पृतुसु साहन्) संप्रार्थनोंमें अमित्रोंको पराभूत
 करता है ॥ २ ॥

(ऋ. ६।७३।२)

(बृहस्पतिः वसूनि समजयत्) बृहस्पतिने धनोंको
 जीत लिया । (एष देवः महो गोमतः व्रजान्) इस
 देवने बड़े गौओंवाले वाडोंको जीता । (अपः सिषासन्)
 जलोंको प्राप्त करना चाहा और (स्वः) प्रकाशको प्राप्त करना
 चाहा (अप्रतीतः बृहस्पतिः) पीछे न हटनेवाले बृहस्पतिने
 (अर्कैः अमित्रं हन्ति) स्तोत्रोंसे-तेजोंसे-शत्रुको मारा ॥ ३ ॥

(ऋ. ६।७३।३)

बृहस्पतिके ये गुण इस सूक्तमें कहे हैं—

१ अद्रिभित् ऋतावा धर्मसत् हविष्मान् वृषभः
 द्विवर्हज्मा प्रथमजाः— शत्रुके किलोंको तोड़ता है, सख-
 मार्गसे जानेवाला, यज्ञमें बैठनेवाला, हविसे युक्त बलवान्, दोनों
 मार्गोंसे जानेवाला प्रथम उत्पन्न बृहस्पति है । द्विवर्हज्मा—
 दो शिखावाला, दो मार्गोंसे जानेवाला ।

२ वृत्राणि मन्— वृत्रोंको मारता है ।

३ पुरः दर्दरीति— शत्रुके किलोंको तोड़ता है ।

४ शत्रून् जयन्— शत्रुओंको जीतता है ।

५ अमित्रान् पृतुसु साहन्— शत्रुको युद्धोंमें पराभूत
 करता है ।६ बृहस्पतिः वसूनि समजयत्— बृहस्पति धनोंको
 जीतता है ।७ एष देवः महो गोमतः व्रजान् समजयत्— इस
 देवने बड़े गौओंवाले वाडोंको जीता ।८ अप्रतीतः बृहस्पतिः अर्कैः अमित्रं हन्ति— पीछे
 न हटनेवाला, बृहस्पति अपने तेजस्वी साधनोंसे शत्रुको मारता
 है । अर्क- किरण, तेजस्वी शस्त्र ।

॥ यहां सप्तम अनुवाक समाप्त ॥

(सूक्त ९१)

(नः पिता) हमारे पिताने (इमां सप्तशीर्ष्णीं ऋत-
 प्रजातां बृहतीं धियं) इस सात शिरोवाली ऋतसे उत्पन्न
 हुई बड़ी स्तुतिको (अविन्दत्) प्राप्त किया । (अयास्यः
 इन्द्राय उक्थं शंसन्) अयास्यने इन्द्रके लिये स्तुति कहनेके
 समय, (विश्वजन्यः) सब मानवोंका हित करनेकी इच्छासे
 (तुरीयं स्वित् जनयत्) चतुर्थको निर्माण किया ॥ १ ॥

(ऋ. १०।६७।१)

(ऋतं शंसन्तः) ऋतको कहनेवाले, (ऋजु दीध्यानाः)
 सरल रीतिसे सोचनेवाले, (असुरस्य वीराः) बलवान्के
 वीर (दिवस्पुत्रासः) बुके पुत्र (विप्रं पदं दधानाः)

हंसैरिव सखिभिर्वावदद्भिरश्मन्मयानि नहन्ता व्यस्यन् ।
 बृहस्पतिरभिकनिकदद्वा उत प्रास्तौदुच्चं विद्वाँ अगायत् ॥ ३ ॥
 अवो द्वाभ्यां पर एकया गा गुहा तिष्ठन्तीरनृतस्य सेतौ ।
 बृहस्पतिस्तमसि ज्योतिरिच्छन्नुदसा आकृवि हि तिस्र आवः ॥ ४ ॥
 विभिद्या पुरं शयथेमपाचीं निस्त्रीणि साकमुदधेरकृन्तत् ।
 बृहस्पतिरुषसं सूर्यं गामर्कं विवेद स्तनयन्निव द्यौः ॥ ५ ॥
 इन्द्रो वलं रक्षितारं दुघानां करेणैव वि चकर्ता रवेण ।
 स्वेदाज्जिभिराशिरमिच्छमानोऽरोदयत्पणिमा गा अमुष्णात् ॥ ६ ॥
 स ईं सत्येभिः सखिभिः शुचिर्द्भिर्गोघायसं वि धनसैरददः ।
 ब्रह्मणस्पतिर्वृषभिर्वराहैर्धर्मस्वेदेभिर्द्रविणं व्यानित् ॥ ७ ॥
 ते सत्येन मनसा गोपतिं गा इयानास इषणयन्त धीभिः ।
 बृहस्पतिर्मिथोअवद्यपेभिरुदसिया असृजत स्वयुग्भिः ॥ ८ ॥

अंगिरसः) विप्रका पद धारण करनेवाले अंगिरसोंने
 (म प्रथमं मनन्त) यज्ञके नियम प्रथम मनन
 ने ॥ २ ॥ (ऋ. १०।६।२)

(व) हंसोंके समान (वावदद्भिः सखिभिः)
 मंत्रोंके साथ [मरुतोंके साथ] (अश्मन्मयानि
 यस्यन्) पत्थरोंके बन्धनोंको खोलकर (बृहस्पतिः
 भिकनिकदत्) बृहस्पतिने गौओंकी ओर गर्जना की
 गस्तौत्) और स्तुति की, (विद्वाँ उच्च अगा-
 जानते हुए उसीने उच्च स्वरसे गायन किया ॥ ३ ॥
 (ऋ. १०।६।३)

(अवः द्वाभ्यां) नीचे दोनोंके साथ (पर एक या)
 और परे एकके साथ (गुहा तिष्ठन्तीः अनृतस्य सेतौ)
 गुहामें अनृतके सेतुमें रहनेवाली (तिस्रः गाः) तीन गौओंको
 (बृहस्पतिः तमसि ज्योतिः इच्छन्) बृहस्पतिने अन्ध-
 कारमें तेजकी इच्छा करके (आवः वि आकः) प्रकट
 किया ॥ ४ ॥ (ऋ. १०।६।४)

(अपाचीं पुरं विभिद्य) पश्चिमी किलेको तोड़कर (ईं
 शयथ) पास रहकर (साकं त्रीणि उदधेः अकृन्तत्)
 साथ साथ तीनोंको समुद्रसे निकाला । (द्यौः इव स्तनयन्)
 युके समान गर्जते हुए (बृहस्पतिः) बृहस्पतिने (उषसं

सूर्ये गां) उषा, सूर्य, गौ और (अर्कं विवेद) विद्युत्को
 प्राप्त किया ॥ ५ ॥ (ऋ. १०।६।५)

(इन्द्रः दुघानां रक्षितारं वलं) इन्द्रेने गौओंके रक्षण
 करनेवाले बलको (करेण इव रवेण वि चकर्त) हाथसे
 तथा गर्जनासे काटा । (स्वेदाज्जिभिः आशिरं इच्छमानः)
 आभूषणोंवाले मरुतोंके साथ दुग्धपानकी इच्छा करनेवाले इन्द्रने
 (गाः अमुष्णात्) गौओंको छीन लिया और (पणिं आ
 अरोदयत्) पणिको रुलाया ॥ ६ ॥ (ऋ. १०।६।६)

(सः ईं) उसने (सत्येभिः शुचिर्द्भिः धनसै
 सखिभिः) सत्य शुचि धनके दान करनेवाले मित्रों [मरुतों]
 के साथ रहकर (गो-घायसं वि अददः) गौओंको पकड़
 कर रखनेवाले [वल] को फाड़ दिया । (ब्रह्मणस्पतिः
 धर्मस्वेदेभिः वराहैः वृषभिः) ब्रह्मणस्पतिने धर्मसे स्वेद
 जिनपर आया है, ऐसे बलवान् जलवाइक [मरुतों] के द्वारा
 (द्रविणं व्यानित्) धनको प्राप्त किया ॥ ७ ॥
 (ऋ. १०।६।७)

(ते गाः इयानासः) वे गौओंसे प्यार करते हुए
 (सत्येन मनसा) सच्चे मनसे (धीभिः गोपतिं इषण-
 यन्तः) और बुद्धिसे गौओंके पतिकी इच्छा करते हुए
 (बृहस्पतिः अवद्यपेभिः स्वयुग्भिः) बृहस्पतिने निर्दोष
 पान करनेवाले मित्रोंके साथ (उदसियाः असृजत) गौओंको
 खोल दिया ॥ ८ ॥ (ऋ. १०।६।८)

तं वर्धयन्तो मतिभिः शिवाभिः सिंहमिव नानदतं सुधस्ये ।

बृहस्पतिं वृषणं शूरसातौ भरेभरे अनु मदेम जिष्णुम्

॥ ९ ॥

यदा वाजमसनद्विश्वरूपमा घामरुक्षदुत्तराणि सन्न ।

बृहस्पतिं वृषणं वर्धयन्तो नाना सन्तो बिभ्रतो ज्योतिरासा

॥ १० ॥

सत्यामाशिषं कृणुता वयोधै कीरिं चिद्वचवथ स्वेभिरेवैः ।

पश्चा मृधो अप भवन्तु विश्वास्तद्रोदसी शृणुतं विश्वमिन्वे

॥ ११ ॥

इन्द्रो मद्वा महतो अर्णवस्य वि मुर्धानमभिनदबुदस्य ।

अहन्नहिमरिणात्सप्त सिन्धून्देवैर्वावापृथिवी प्रावतं नः

॥ १२ ॥ (१७५)

(संघस्ये सिंहं नानदतं इव) समामे शेरके समान गरजते हुएके समान (शिवाभिः मतिभिः तं वर्धयन्तः) शुभ स्तोत्रोंसे उसको बढाते हुए (वृषणं जिष्णुं बृहस्पतिं) बलवान् जयशील बृहस्पतिको (भरे भरे शूरसातौ अनु मदेम) प्रत्येक युद्धमें शूरोंको विजय देनेवाले संप्राममें आनन्द हो ऐसा करे ॥ ९ ॥

(ऋ. १०।६।७।९)

(यदा विश्वरूपं वाजं असनत्) जब उसने सब प्रकारके बलको जीता और (उत्तराणि सन्न यां अरुक्षत्) जब वह यौम ऊँचे घोंपर वह चढा तब (वृषणं बृहस्पतिं वर्धयन्तः) बलशाली बृहस्पतिको बढाते हुए (आसा ज्योतिः बिभ्रतः सन्तः नाना) मुखसे ज्योतिको धारण करनेवाले नाना प्रकारके स्तोत्र बोलने लगे ॥ १० ॥

(ऋ. १०।६।७।१०)

(आशिषं सत्यां कृणुत) आशीर्वादको सच्चा करो। (स्वेभिः एवैः वयोधै कीरिं चित् हि अवथ) आयुष्यका धारण करनेवाली अपनी गतियोंसे कविकी रक्षा करो। (विश्वा मृधः पश्चा अप भवन्तु) सब शत्रु पीछे भाग जाय। (विश्वं इन्वे रोदसी) सबके बसानेवाले बु और पृथिवी (शृणुतं) मेरी प्रार्थना सुने ॥ ११ ॥

(ऋ. १०।६।७।११)

(इन्द्रः मद्वा) इन्द्रने अपनी महिमासे (महतः अर्णवस्य अर्बुदस्य) बड़े सागर-अन्तरिक्ष-के अर्बुदका (मूर्धानं वि अभिनत्) सिरको तोडा, (अहिं अहन्) अहिको मारा, (सप्त सिन्धून् अरिणात्) सात नदियोंको बहाया (वावापृथिवी देवैः) द्यौ और पृथिवी सब देवोंके साथ (नः प्रावतं) हमारी रक्षा करे ॥ १२ ॥

(ऋ. १०।६।७।१२)

इस सूक्तमें बृहस्पति और इन्द्रके ये गुण वर्णन किये हैं—

१ नः पिता इमां सप्तशीर्ष्णां ऋतंप्रजातां बृहतीं धियं अविन्दत्— हमारा पिता-बृहस्पति-ने सात सिरों-वाली सरलताके लिये प्रसिद्ध बड़ी बुद्धि प्राप्त की। सप्त-शीर्ष्णां धी— सात सिरोंवाली बुद्धि, कर्मशक्ति, दो आंख, दो कान, दो नाक, एक मुख मिलकर मननशक्तिके सात सिर हैं। इस संकेतकी अधिक खोज होनी चाहिये। यह पद यहां स्पष्ट अर्थ बतानेवाला नहीं है। इसमें जो गूढता है वह समझमें नहीं आयी है। विचारी पाठक अधिक खोज करें।

इस सूक्तका ऋषि अयास्य है। 'अयास्य आंगिरसः' अर्थात् यह अयास्यका गोत्र आंगिरस है। इस प्रथम मंत्रमें 'नः पिता' हमारा पिता ऐसा बृहस्पतिको उद्देशित करके कहता है ऐसा प्रतीत हो रहा है।

२ अयास्यः इन्द्राय उक्थं शंसन्— अयास्य इन्द्रकी स्तुति करता है 'विश्वजन्यः तुरीयं जनयत्'— सब लोगोंका हित करनेकी इच्छासे चतुर्थ निर्माण किया। यह चतुर्थ क्या है इसका विचार निश्चित करना चाहिये। वह विद्वानोंका कार्य है।

३ ऋतं शंसन्तः ऋजु दीध्यानाः असुरस्य वीराः दिवस्पुत्रासः विप्रं पदं दधानाः अंगिरसः यज्ञस्य धाम प्रथमं मनन्ते— ऋतकी प्रशंसा करनेवाले, सीधी रीतिसे विचार करनेवाले बलवान्के वीर बुद्धिके पुत्र विप्र पद धारण करनेवाले अंगिरसोंने यज्ञका प्रथम स्थान मनन करके निश्चित किया। अंगिरसोंने यज्ञकी विधि प्रथम प्रकट की।

४ वावदद्भिः सखिभिः अश्मन्मयानि नहना व्यस्यन्— बोलनेवाले मित्रोंने-मरुतोंने-पत्थरोंसे बने किले तोड दिये और 'बृहस्पतिः गाः अभिकनिकदत्'—

[सूक्त ९२]

(ऋषिः — १-१२ प्रियमेधा; १६-२१ पुरुहन्मा । देवता — इन्द्रः ।)

अभि प्र गोपतिं गिरेन्द्रमर्चं यथा विदे । सुनुं सत्यस्य सत्पतिम् ॥ १ ॥
 आ हरयः ससृजिरेऽरुषीरधि बर्हिषि । यत्राभि संनवामहे ॥ २ ॥
 इन्द्राय गावं आशिरं दुदुहे वृजिणे मधु । यत्सीमुपहरे विदत् ॥ ३ ॥
 उद्यद्ब्रध्नस्य विष्टपं गृहमिन्द्रेश्च गन्वहि । मध्वः पीत्वा संचेवहि त्रिः सप्त सख्युः पदे ॥ ४ ॥
 अर्चतु प्रार्चतु प्रियमेधासो अर्चतु । अर्चन्तु पुत्रका उत पुरं न धृष्णवर्चत ॥ ५ ॥

वृहस्पतिने गर्जना करके गौओंको बुलाया । अर्थात् असुरोंने गौवोंको चुराकर पत्थरोंसे बने किलोंमें रखी थी । वृहस्पतिने मरुतोंके द्वारा वे किले तोड़े और गौओंको बुलाया ।

५ अथः द्वाभ्यां पर एकया गुहा तिष्ठन्ती अनृतस्य सेतौ तिस्रः गाः वृहस्पतिः ज्योतिः इच्छन् आवः वि आकः— दो उरे एक परे ऐसी अवस्थामें गुहामें रहने-वाली असत्यवादी दुष्टके अधिकारमें तीन गौवें थीं, वृहस्पतिने ज्योतीकी इच्छा की और उन गौओंको बाहर निकाला ।

यहां प्रकाश किरणें गौवें प्रतीत हो रही हैं । उषाके पूर्व अन्धकार रहता है और प्रकाश किरण रूपी गौवें अन्धकारके कारण छिपी रहती है । उषाकाल होते ही अन्धकारका किला तूट जाता है और प्रकाशकी किरणें बाहर आती है । यह आलंकारिक वर्णन यहां है ऐसा प्रतीत हो रहा है ।

६ वृहस्पतिः उषसं सूर्यं गां अर्कं विवेद— वृहस्पतिने उषा, सूर्य, गां (किरण) और विद्युत्को प्राप्त किया । इससे प्रकाश किरणें गौवें है ऐसा प्रतीत होता है ।

७ इन्द्रः वलं वि चक्रेत, गाः असुष्णात्, पणि आरोदयत्— इन्द्रने वलको मारा, गौओंको छुड़ाया, पणिको रूलाया ।

वल और पणि ये गौओंको चुरानेवाले हैं, इन्द्रने वलको मारा, गौवें प्राप्त की और पणिको रूलाया । गौवें इन्द्रने प्राप्त की इसलिये पणि रोने लगे ।

८ सः सखिभिः गो धायसं वि अर्दः— उस इन्द्रने अपने मित्रों-मरुतोंके द्वारा गौओंको पकड़कर रखने-वालेको मार दिया ।

९ वृषभिः द्रविणं व्यानट्— बलवान् मरुतोंके द्वारा शत्रुसे द्रव्य प्राप्त किया । वल और पणि ये शत्रु हैं, इनको

पराभूत करके उनका धन इन्द्रने या वृहस्पतिने अपने अधीन किया । शत्रुका धन लूटना यह युद्धनीतिका नियम ही है ।

१० वृषणं जिष्णुं वृहस्पतिं भरे भरे शूरसातौ अनु मदेम— बलवान् जीतनेवाले वृहस्पतिका प्रत्येक युद्धमें जहां शूर पुरुषोंका ही काम होता है उस युद्धमें हम अनुमोदन करें ।

११ वृषणं वृहस्पतिं वर्धयन्तः— बलवान् वृःस्पति-की हम स्तुति करके उसकी महिमाको बढ़ाते हैं ।

१२ इन्द्र महा अर्बुदस्य मूर्धानं वि अभिनत्— इन्द्रने आनी महा शक्तिसे अर्बुदके सिरकी काटा ।

१३ आहः अहन्— अहिको मारा ।

१४ सप्त सिन्धून् अरिणात्— सात नदियोंको बहाया ।

शत्रुको मारा और नदियोंको बहाया । इन वर्णनोंसे ये शत्रु मेघ या पहाड़पर पडनेवाला बर्फ है ऐसा प्रतीत होता है ।

(सूक्त ९२)

१-३ देखो अथर्व २०।२२।४-६ (ऋ. ८।६९।४-६)

(यद् ब्रध्नस्य विष्टपं गृहं) जब चमकनेवाले सूर्यके ऊंचे स्थानपर (इन्द्रः च) इन्द्र और मैं (उद् गन्वहि) चढ़े (मध्वः पीत्वा) मधुर सोमरस पीकर (सख्युः त्रिः सप्त पदे संचेवहि) हम दोनों सखाके स्थानपर तीन बार सात-२१ बार इकट्ठे हुए ॥ ४ ॥ (ऋ. ८।६९।७)

(अर्चतु प्रार्चतु) उपासना करो, खूब उपासना करो । (प्रियमेधासः अर्चतु) हे प्रिय मेधा, उपासना करो (उत पुत्रकाः अर्चन्तु) छोटे बच्चे भी उपासना करें । (धृष्ण पुरं न अर्चतु) वह अमेघ किला है, ऐसा मानकर उपासना करो ॥ ५ ॥ (ऋ. ८।६९।८)

अव स्वराति गर्गरो गोधा परि सनिष्वणत् । पिङ्गा परि चनिष्कदुदिन्द्राय ब्रह्मोद्यतम् ॥ ६ ॥

आ यत्पतन्त्येन्यः सुदुघा अनपस्फुरः । अपस्फुरं गृभायत् सोममिन्द्राय पातवे ॥ ७ ॥

अपादिन्द्रो अपादग्निर्विश्वे देवा अमत्सत ।

वरुण इदिह क्षयत्तमापो अभ्यनूषत वत्सं संशिश्वरीरिव ॥ ८ ॥

सुदेवो असि वरुण यस्य ते सप्त सिन्धवः । अनुक्षरन्ति काकुदं सूर्यं सुषिरामिव ॥ ९ ॥

यो व्यतीरफाणयत्सुयुक्तां उप दाशुषे । तको नेता तदिद्रुपुरुषमा यो अमुच्यत ॥ १० ॥

अतीदु शक्र ओहत इन्द्रो विश्वा अति द्विषः । भिनत्कनीन ओदनं पच्यमानं परो गिरा ॥ ११ ॥

अर्भको न कुमारकोऽधि तिष्ठन्नवं रथम् । स पक्ष्ममहिषं मृगं पित्रे मात्रे विभुक्रतुम् ॥ १२ ॥

आ तू सुशिप्र दंपते रथं तिष्ठा हिरण्ययम् ।

अथ द्युक्षं सचेवहि सहस्रपादमरुषं स्वस्तिगामनेहसम् ॥ १३ ॥

तं धैमिस्था नमस्विन उप स्वराजमासते । अर्थं चिदस्य सुधितं यदेतव आवर्तयन्ति दावने ॥ १४ ॥

(गर्गरः अव स्वराति) वीणा बज रही है, (गोधा परि सनिष्वणत्) तंभुरेने स्वर मिलाया है, (पिङ्गा परि चनिष्कदत्) मधुर स्वरवालेने आलाप निकाले हैं (इन्द्राय ब्रह्म उद्यतम्) इन्द्रके लिये स्तोत्र गाये जा रहे हैं ॥ ६ ॥

(ऋ. ८।६९।९)

(यत् अन्यः सुदुघाः अनपस्फुरः) जब रंगोवाली, उत्तम दूध देनेवाली, न हिलनेवाली, (अनपस्फुरं आपतन्ति) चञ्चल न होनेवाली गाँवें आकर दूध मिलाती हैं (इन्द्राय पातवे सोमं गृभायत्) इन्द्रके पीनेके लिये सोमका ग्रहण करो ॥ ७ ॥

(ऋ. ८।६९।१०)

(इन्द्रः अपात्) इन्द्रने पीया है, (अग्नि अपात्) अग्निने पीया है, (विश्वे देवाः अमत्सत) सब देवोंको आनन्द हुआ है । (वरुणः इत् इह क्षयत्) वरुण तो यहीं रहा है । (आपः तं अभ्यनूषत) जल शब्द करते हुए उनके समीप पहुँचा है (संशिश्वरीः वत्स इव) गाँवें जैसी बछड़ेके पास जाती हैं ॥ ८ ॥

(ऋ. ८।६९।११)

हे (वरुण ! सुदेवः असि) वरुण ! तू उत्तम देव है । (सप्त सिन्धवः यस्य ते काकुदं अनुक्षरन्ति) सात नदियां जिसकी तालुकी ओर बलती हैं (सूर्यं सुषिरां इव) जैसी वह खुले मुँहवाली द्रोणी है ॥ ९ ॥

(ऋ. ८।६९।१२)

(यः दाशुषे उप) जो दाताके पास (सुयुक्तां व्यतीन् अफाणयत्) उत्तम जुड़े तेज दौड़नेवाले घोड़ोंको

१५ (अथर्व. भाष्य, काण्ड २०)

चलाता है, (शक्रः नेता) वह तेज नेता है, (तत् इत् वपुः उपमा) वह एक उपमा देने योग्य वीरका शरीर है, (यः अमुच्यत) जो दुष्टोंके द्वारा छोड़ा जाता है । दुष्ट उसको पकड़ नहीं सकते ॥ १० ॥

(ऋ. ८।६९।१३)

(शक्रः इन्द्रः) सामर्थ्यवान् इन्द्र (विश्वाः द्विषः) सब शत्रुओंको (अति इत् अति ओहते) दूर करता है । (कनीनः) छोटे होते हुए उस इन्द्रने (गिरां पच्यमानं ओदनं परो भिनत्) शब्दसे पकड़नेवाला ओदन-मेघ-को तोड़ दिया ॥ ११ ॥

(ऋ. ८।६९।१४)

(अर्भकः कुमारकः न नवं रथं अधि तिष्ठन्) बहुत छोटा बालक होनेपर भी वह नये रथपर चढ़ा । (सः) उसने (पित्रे मात्रे) अपने पिता और माताके लिये (विभुक्रतुं महिषं मृगं) बड़ी शक्तिवाले भैंस जैसे गृध्रको (पक्षन्) पकाया [काले मेघको तैयार किया] ॥ १२ ॥

(ऋ. ८।६९।१५)

हे (सुशिप्र) उत्तम हनुवाले इन्द्र ! हे (दम्पते) दमनशक्तिके स्वामिन् ! (हिरण्ययं रथं आ तिष्ठ) सुवर्ण-मय रथपर चढ़, (अथ) और पश्चात् हम (द्यु-क्षं सहस्र-पादं अरुषं) युलोकमें रहनेवाले सहस्रों किरणोंवाले लाल (स्वस्तिगां अनेहसं सचेवहि) कल्याणमय गतिवाले निष्पाप [सूर्य] से मिलेंगे ॥ १३ ॥

(ऋ. ८।६९।१६)

(तं स्वराजं घ ई इत्या उप आसते) उस स्वराट्की ऐसी उपासना करते हैं (नमस्विने) और उसको नमस्कार

अनु प्रत्नस्यौकसः प्रियमैधास एषाम् । पूर्वामनु प्रयतिं वृक्तबर्हिषो हितप्रयस आशत ॥१५॥

यो राजा चर्षणीनां याता रथेभिरग्निगुः । विश्वासां तरुता पृतनानां ज्येष्ठो यो वृत्रहा गृणे ॥१६॥

इन्द्रं तं शुम्भ पुरुहन्मन्त्रवसे यस्य द्विता विधर्तरि ।

हस्ताय वज्रः प्रति धायि दर्शतो मुहो दिवे न सूर्यः

॥ १७ ॥

नकिष्टं कर्मणा नशद्यश्चकारं सदावृधम् ।

इन्द्रं न यज्ञैर्विश्वगूर्तमृभ्वंसमधृष्टं धृष्ण्वोजिसम्

॥ १८ ॥

अषाल्हमुग्रं पृतनासु सासहिं यस्मिन्महीरुरुज्रयः ।

सं धेनवो जायमाने अनोनवुर्द्यावः क्षामो अनोनवुः

॥ १९ ॥

यद् द्याव इन्द्र ते शतं शतं भूमीरुत स्युः ।

न त्वां वज्रिन्तसहस्रं सूर्या अनु न जातमष्ट रोदसी

॥ २० ॥

आ पंप्राथ महिना वृष्ण्या वृषन्विश्वा श्विष्ठु शर्वसा ।

अस्माँ अव मघवन्गोमति व्रजे वज्रि चित्राभिरूतिभिः

॥ २१ ॥ (५.३)

करते हैं जिससे (अस्य सुधितं अर्थं चित् एतवे) इसके शुभ अर्थको प्राप्त करनेके लिये और (दावने आवर्तयन्ति) दान देनेके लिये उसको इधर प्रेरित करते हैं ॥ १४ ॥

(ऋ. ८।६९।१७)

(वृक्त बर्हिषः) जिन्होंने आसन फैलाये हैं, (हित-प्रयसः) हविको जिन्होंने स्थापन किया है अथवा हितकर प्रयत्न जिनके हैं, ऐसे (प्रियमैधासः) प्रियमैधोंने (एषां प्रत्नस्य ओकसः अनु) इनके पुराने घरके अनुकूल (पूर्वा प्रयतिं अनु आशत) पूर्व पद्धतिको प्राप्त किया ॥ १५ ॥

(ऋ. ८।६९।१८)

(यः चर्षणीनां राजा) जो मनुष्योंका राजा है, (अग्निगुः) जो आगे बढ़ता है, (रथेभिः याता) रथोंसे जो जाता है, (विश्वासां पृतनानां तरुता) सारी शत्रु-सेनाको जीतनेवाला (यः वृत्रहा ज्येष्ठः गृणे) जो वृत्रको मारनेवाला श्रेष्ठ है, उसकी स्तुति की जाती है ॥ १६ ॥

(ऋ. ८।७०।१)

हे पुरुहन्मन् ! (अवसे तं इन्द्रं शुम्भ) अपनी सुरक्षाके लिये इन्द्रकी स्तुति कर । (यस्य विधर्तरि द्विता) जिसकी धारण शक्तिमें दोनों प्रकारकी व्यवस्था है, (दिवे महः सूर्यः न) जैसा धुलोकमें सूर्य है उस तरह (दर्शतः

वज्रः) दर्शनीय वज्र (हस्ताय प्रति धायि) जिसने हाथमें लिया है ॥ १७ ॥ (ऋ. ८।७०।२)

(यः चकार) जिसने यह किया है, उस (सदावृधं) सदा वृद्धि करनेवाले (विश्वगूर्तं) सबसे प्रशंसित, (ऋभ्व-पसं) बड़ा कार्य करनेवाले, (धृष्णु-ओजसं) विजयी पराक्रम करनेवाले, (अ-धृष्टं) निडर, (तं इन्द्रं) उस इन्द्रका (यज्ञैः कर्मणा) यज्ञोंसे अथवा कर्मसे (न किः नशत्) कोई भी नाश नहीं कर सकता ॥ १८ ॥

(ऋ. ८।७०।३)

(अ-षाल्हं उग्रं) अजेय उग्र (पृतनासु सासहिं) युद्धोंमें जीतनेवाला (यस्मिन् महीः उरुज्रयः) जिसमें बड़ी बड़ी स्तुतियों की जाती हैं (जायमाने) जिसके जन्मके समय (धेनवः सं अनोनवुः) अनेकोंकी वाणियोंने स्तुतियां की हैं, (द्यावः क्षामः अनोनवुः) द्यौ और पृथिवीने जिसकी स्तुति की ॥ १९ ॥ (ऋ. ८।७०।४)

२०-२१ देखो अथर्व २०।८।१।१-२ (ऋ. ८।७०।५-६)

इस सूक्तमें नीचे लिखे वर्णन विशेष मननीय हैं—

१ अर्चत, प्रार्चत, धृष्णु पुरं न अर्चत—उपासना करो, स्तुति करो, विजयी अमेय किलेके समान उस विजयी इन्द्रकी स्तुति करो ।

२ पुत्रकाः अर्चन्तु—छोटे बालक भी अर्चना करें ।

गायनमें स्वरके साथ

३ गर्गः अवस्वराति— वीणा खर दे रही है, गाने-वालेके स्वरके साथ वीणाका खर मिलता रहे ।

४ गोधा परि सनिष्वसत्— तंबूरा चारों ओरसे खर देता रहे । चर्मवाद्य स्वरसे खर मिलावे ।

५ पिंगा परि चनिष्कदत्— मधुर खरवाला आलाप निकाले और खरमें खर मिलावे ।

६ इन्द्राय ब्रह्म उद्यतं— इन्द्रके लिये स्तोत्र गाये जाय । इस समय वीणा, तंबूरा, मृदंग (चर्मवाद्य) आलाप देनेवाला इनके साथ हो । स्तोत्र ऐसे गाये जाय ।

७ गौओंका दूध सोमरसके साथ मिलाया जाय और पश्चात् वह पिया जाय । ' इन्द्राय पातवे सोमं सुदुधाः आप-तन्ति '— इन्द्रके पीनेके लिये सोमरसमें गौवें आती हैं, और दूध देती हैं । सोमरसमें गौओंका दूध मिलाया जाता है ।

८ इन्द्र, अग्नि, सब देव, वरुण इन सबने सोमरस पिया है ।
(मं. ८)

९ वरुणः सुदेवः— वरुण उत्तम देव है । ' सप्त-सिन्धवः अस्य काकुद् अनुक्षरन्ति '— सात नदियां जिसके तालुतक पहुंचती हैं । सात नदियोंका जल सोमरसमें मिलाया जाता है । वह रस पिया जाता है, उसके साथ नदीजल भी तालुको स्पर्श करता है ।

१० सुयुक्तान् व्यतीन् अफाणयत्, तक्रः नेता, वपुः उपमा, अमुच्यत— उत्तम शिक्षित घोड़ोंकी दौड़ाता हुआ इन्द्र आता है, वह बलवान् नेता है, उसका शरीर सुंदर है, सब दुष्ट शत्रु उसको छोड़ देते हैं, कोई शत्रु उसके सामने नहीं ठहरता ।

११ शक्रः इन्द्रः विश्वाः द्विषः अति ओहते— सामर्थ्यवान् इन्द्र सब शत्रुओंको दूर करता है ।

१२ कनीनः गिरा पच्यमानं ओदनं परा भिनत्— इन्द्र छोटा होता हुआ भी शत्रुके पकाये जानेवाले अन्नको पूर्ण रीतिसे विनष्ट करता है । पकाया अन्न लूटता है । या मेघको विनष्ट करता है । पच्यमानं ओदनं— पकनेवाला अन्न । मेघ जिससे वृष्टि होनेवाली हो ।

१३ अर्भकः नवं रथं अधि तिष्ठन्— बालक होते हुए भी वह रथपर उत्तम रीतिसे चढ़कर बैठता है । बचपनसे ही वह शूर है ।

१४ सुशिप्र— उत्तम हनुवाला, उत्तम सांफवाला इन्द्र ।

१५ हिरण्यं रथं आ तिष्ठ— सुवर्णके रथपर बैठ ।

१६ युक्षं सदस्रपादं अरुषं स्वस्तिगां अनेहसं सचेवहि— बुलोकमें रहनेवाले, हजारों किरणोंवाले, लाल, कल्याण देनेवाली जिसकी गति है, निष्पाप सूर्यको प्राप्त करेंगे ।

१७ खराजं उप आसते— स्वयं तेजस्वीकी उपासना करते हैं । खराट्की उपासना करते हैं ।

१८ अस्य सुधितं अर्थं दावने आवर्तयन्ति— इसके उत्तम रीतिसे प्राप्त किये धनका दान करनेके लिये उसको प्रेरित करते हैं । धन उत्तम रीतिसे प्राप्त किया जाय और उसका विनियोग उत्तम दानमें हो ।

१९ वृक्तबर्हिषः हितप्रयसः प्रियमेधासः प्रत्नस्य ओकस अनु पूर्वा प्रसिति अनु आशत— आसन फैलाकर यज्ञकी तैयारी करनेवाले प्रियमेधाने- जिनको यज्ञ करना प्रिय है उन्होंने पुराने घरकी पुरानी रीतिके अनुसार कार्य करना प्रारंभ किया । पूर्व पद्धतिके अनुसार यज्ञ करना शुरू किया ।

१० यः चर्वणीनां राजा, अभिगुः, रथेभिः याता, विश्वासां पृतनानां तरुता ज्येष्ठः वृत्रहा गृणे— लोगोंका राजा, प्रगति करनेवाला, रथमें बैठकर जानेवाला, सब शत्रुओंका पराभव करनेवाला, सबसे श्रेष्ठ और वृत्रको मारनेवाला इन्द्र है । उसकी स्तुति हो रही है ।

११ अवसे तं इन्द्रं शुम्भ— अपनी सुरक्षाके लिये उस इन्द्रकी स्तुति कर ।

१२ यस्य विधर्तरि द्विता— जिसके धारण शक्तिमें दो गुण हैं । शत्रुको दूर करना और अपना संरक्षण करना ।

१३ दर्शतः वज्रः इस्ताय प्रति घायि— सुन्दर वज्र वह हाथमें लेता है ।

१४ सदावृधं, विश्वगूर्तं, क्रभ्वपसं, धृष्णु-ओजसं अधृष्टं तं इन्द्रं कर्मणा न किः नशत्— सदा बढ़नेवाले, सर्वदा स्तुत्य, बड़े कार्य करनेवाले, शत्रुका पराभव करनेका सामर्थ्य जिसमें है, नित्य विजयी उस इन्द्रका नाश कोई भी अपने प्रयत्नसे कर नहीं सकता ।

१५ अषाळहं उग्रं पृतनासु सासहिं मही उह-जयः— अजेय उग्रवीर, युद्धोंमें शत्रुका पराभव करनेवाले इन्द्रकी बड़ी स्तुतियां हो रही हैं ।

[सूक्त ९३]

(ऋषिः — १-२ प्रगाथः, ४-८ देवजामयः । देवता — इन्द्रः ।)

उत्त्वा मन्दन्तु स्तोमाः कृणुष्व राधो अद्रिवः । अव ब्रह्मद्विषो जहि ॥ १ ॥	
पदा पणीरराधसो नि बाधस्व महो असि । नहि त्वा कश्चन प्रति ॥ २ ॥	
त्वमीशिषे सुतानामिन्द्र त्वमसुतानाम् । त्वं राजा जनानाम् ॥ ३ ॥	
ईङ्खयन्तीरपस्युव इन्द्रं जातमुपासते । भेजानासः सुवीर्यम् ॥ ४ ॥	
त्वमिन्द्र बलादधि सहसो जात ओजसः । त्वं वृषन्वृषेदसि ॥ ५ ॥	
त्वमिन्द्रासि वृत्रहा व्यन्तरिक्षमतिरः । उदू धामस्तन्ना ओजसा ॥ ६ ॥	
त्वमिन्द्र सजोषसमर्कं विभर्षि बाह्वोः । वज्रं शिशान् ओजसा ॥ ७ ॥	
त्वमिन्द्राभिभूरसि विश्वा जातान्योजसा । स विश्वा भुव आभवः ॥ ८ ॥ (६०१)	

(सूक्त ९३)

(स्तोमाः त्वा उत्तु मदन्तु) हमारे स्तोत्र तुम्हें आनंदित करें । हे (अद्रि-वः) वज्रधारी इन्द्र ! (राधः कृणुष्व) दान देनेका विचार कर । (ब्रह्मद्विषः अव जहि) ज्ञानका द्वेष करनेवालोंको मार हटा ॥ १ ॥ (८।५३।१)

(अराधसः पणीन् पदा नि बाधस्व) दान न देनेवाले पणियोंको पांवसे कुचल, (महान् असि) तू बड़ा है । (कः चन त्वा प्रति नहि) कोई तेरे बराबर नहीं है ॥ २ ॥ (ऋ. ८।५३।२)

हे इन्द्र ! (त्वं सुतानां ईशिषे) तू सोमरसोंका स्वामी है और (त्वं असुतानां) तू रस न निकाले सोमका भी स्वामी है, (त्वं जनानां राजा) तू प्रजाजनोंका राजा है ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।५३।३)

(ईङ्खयन्ती अपस्युवः) जानेवाली तथा प्रयत्नशील [जलधाराएं] (इन्द्रं उपासते) इन्द्रकी उपासना करती हैं । (सुवीर्यं भेजानासः) उसके उत्तम पराक्रममें भाग लेती हैं ॥ ४ ॥ (ऋ. १०।१५३।१)

हे इन्द्र ! (त्वं बलात् सहसः ओजसः अधि जातः) तू बल, साहस और सामर्थ्यके लिये उत्पन्न हुआ है । हे (वृषन्) शक्तिमान् इन्द्र ! (त्वं वृषा इदू असि) तू निःसंदेह बलवान् है ॥ ५ ॥ (ऋ. १०।१५३।२)

हे इन्द्र ! (त्वं वृत्रहा असि) तू वृत्रको मारनेवाला है । (अन्तरिक्षं वि अतिरः) तूने अन्तरिक्षको फैलाया है ।

(ओजसा यां उत्तु अस्तन्नाः) सामर्थ्यसे युलोकको स्थिर किया है ॥ ६ ॥ (ऋ. १०।१५३।३)

हे इन्द्र ! (त्वं) तू (ओजसा वज्रं शिशान्) बलसे वज्रको तीक्ष्ण करता है (सजोषसं अर्कं बाह्वोः विभर्षि) और अपने प्रियतेजस्वी वज्रको बाहुओंसे धारण करता है ॥ ७ ॥ (ऋ. १०।१५३।४)

हे इन्द्र ! (त्वं विश्वा जातानि ओजसा अभिभूः असि) तू सब जन्मधारि प्राणियोंका अपनी शक्तिसे पराभव करनेवाला है, (सः विश्वा भुवः आभवः) वह तू सब स्थानोंको घेर कर रहा है ॥ ८ ॥ (ऋ. १०।१५३।५)

इस सूक्तमें नीचे दिये वर्णन मनन करने योग्य हैं—

१ हे अद्रिवः ! राधः कृणुष्व— हे वज्रधारी ! दान देनेका विचार कर ।

२ ब्रह्मद्विषः अव जहि— ज्ञानसे द्वेष करनेवालोंको मार ।

३ अराधसः पणीन् पदा नि बाधस्व— दान न देनेवाले कंजूस पणियोंको पांवसे कुचल डाल ।

४ महान् असि । कः चन त्वा प्रति नहि— तू बड़ा है । कोई भी तेरे समान नहीं है ।

५ त्वं जनानां राजा— तू लोगोंका स्वामी है ।

६ ईङ्खयन्तीः अपस्युवः इन्द्रं उपासते, सुवीर्यं भेजानासः— गतिमान् प्रयत्नशील लोग इन्द्रकी उपासना करते हैं और इससे वे उत्तम शौर्य प्राप्त करते हैं ।

[सूक्त ९४]

(ऋषिः — १-११ कृष्णः । देवता — इन्द्रः ।)

आ यात्विन्द्रः स्वपतिर्मदाय यो धर्मणा तूतुजानस्तुविष्मान् ।

प्रत्वक्षाणो अति विश्वा सहांस्यपारेण महता वृष्ण्येन

॥ १ ॥

सुष्ठामा रथः सुयमा हरीं ते मिम्यक्ष वज्रो नृपते गमस्तौ ।

शीर्मे राजन्सुपथा याह्यर्वाङ् वर्धाम ते पुपुषो वृष्ण्यानि

॥ २ ॥

एन्द्रवाहो नृपतिं वज्रबाहुमुग्रमुग्रासस्तविषास एनम् ।

प्रत्वक्षसं वृषभं सत्यशुभ्रमेमस्मत्रा सधमादो वहन्तु

॥ ३ ॥

एवा पतिं द्रोणसाचं सचेतसमूर्जं स्कम्भं धरुण आ वृषायसे ।

ओजः कृष्व सं गृभाय त्वे अप्यसो यथा केनिपानामिनो वृधे

॥ ४ ॥

७ हे इन्द्र ! त्वं बलात् सहसः ओजसः अधि जातः— हे इन्द्र ! तू बल, सामर्थ्य और साहसके कार्य करने-के लिये उत्पन्न हुआ है ।

८ वृषन् ! त्वं वृषा असि— हे बलवान् इन्द्र ! तू बलवान् है ।

९ त्वं वृत्र-हा असि— तू वृत्रको मारनेवाला है ।

१० अन्तरिक्षं वि अतिरः । ओजसा छां उत् अस्तध्नाः— तूने अन्तरिक्ष फैलाया है और युको ऊपर स्थिर किया है ।

११ हे इन्द्र ! त्वं वज्रं ओजसा शिशान, सजो-षसं अर्कं बाह्वोः विमर्षि— हे इन्द्र ! तूने अपने वज्रको बलसे तीक्ष्ण किया और अपने प्रिय सूर्यके समान तेजस्वी वज्रको बाहुओंसे धारण किया है ।

१२ हे इन्द्र ! त्वं विश्वा जातानि ओजसा अमि भूः— हे इन्द्र ! तू सब उत्पन्न हुए प्राणियोंका पराभव अपने सामर्थ्यसे करता है ।

१३ विश्वाः भुवः आभवः— तू सब स्थानोंको घेर कर रहता है ।

(सूक्त ९४)

(स्वपतिः इन्द्रः) धनका स्वामी इन्द्र (मदाय आ यातु) आनन्द प्राप्त करनेके लिये यहाँ आवे । (यः धर्मणा तूतुजानः तुविष्मान्) जो स्वभावसे त्वरासे कार्य करनेवाला और बलवान् है । (अपारेण महता

वृष्ण्येन) अपार बड़े बलसे (विश्वा सहांसि) सब सामर्थ्योंको वह (अति प्रत्वक्षाणः) बहुत तीव्र बना देता है ॥ १ ॥ (ऋ. १०।४४।१)

हे (नृपते) मनुष्योंके स्वामी ! (ते रथः सु-स्थामा) तेरा रथ उत्तम दृढ है । (ते हरी सुयमा) तेरे घोड़े उत्तम स्वाधीन रहनेवाले हैं । (गमस्तौ वज्रः मिम्यक्ष) तेरे हाथमें वज्र रहता है । हे राजन् ! (सुपथा शीर्मे अर्वाङ् याहि) उत्तम मार्गसे सत्वर हमारे पास इधर आ । (पुपुषः ते वृष्ण्यानि वर्धाम) पीनेकी इच्छा करनेवाले तेरे वीर-भावका हम वर्णन करेंगे ॥ २ ॥ (ऋ. १०।४४।२)

(उग्रासः तविषासः इन्द्रवाहः) उग्र शक्तिशाली इन्द्रको ले जानेवाले (सधमादः) साथ रहनेसे हर्षसे भरे घोड़े (एनं नृपतिं उग्रं वज्रबाहुं) इस मनुष्योंके पालक उग्र वज्रके समान बाहुवाले, (प्रत्वक्षसं वृषभं सत्यशुभ्रं) तीक्ष्ण बलवान् सच्चे बलवाले (ई अस्मत्रा आ वहन्तु) इस इन्द्रको हमारे पास ले आवे ॥ ३ ॥ (ऋ. १०।४४।३)

(द्रोणसाचं सचेतसं) पात्रमें रहनेवाले बुद्धिवर्धक (ऊर्जः स्कम्भं पतिं) बलके आधारस्तम्भ जैसे सबके पालक सोमरसके पास (धरुणे एवा आ वृषायसे) उसके आधार स्थानमें तू वेगसे जाता है, (ओजः कृष्व) बल धारण कर, (त्वे सं गृभाय) तुझमें उसका ग्रहण कर (यथा केनिपानां इनः वृधे अमि असः) जिस तरह बुद्धिमानोंका राजा उनके संवर्धनके लिये यत्न करता है ॥ ४ ॥ (ऋ. १०।४४।४)

गमन्नस्मे वसून्या हि शंसिषं स्वाशिषं भरमा याहि सोमिनः ।
 त्वमीशिषे सासिन्ना सत्सि बर्हिष्यनाधृष्या तव पात्राणि धर्मेणा ॥ ५ ॥
 पृथक्प्रायन्प्रथमा देवहृतयोऽकृण्वत श्रवस्यानि दुष्टरा ।
 न ये शेकुर्यज्ञियां नावमारुहमीमैव ते न्यविशन्त केपयः ॥ ६ ॥
 एवैवापागपरे सन्तु दूह्योश्वा येषां दुर्युज आयुयुजे ।
 इत्था ये प्रागुपरे सन्ति दावने पुरुणि यत्र वयुनानि भोजना ॥ ७ ॥
 गिरिरज्जान्रेजमानां आधारयद् द्यौः क्रन्ददन्तरिक्षाणि कोपयत् ।
 समीचीने धिषणे विष्कभायति वृष्णः पीत्वा मद उक्थानि शंसति ॥ ८ ॥
 इमं बिभर्मि सुकृतं ते अङ्कुशं येनारुजासि मघवं छफारुजः ।
 अस्मिन्सु ते सवने अस्तोक्यं सुत इष्टौ मघवन्बोध्याभगः ॥ ९ ॥
 गोमिष्टरेमामति दुरेवां यवेन क्षुधं पुरुहूत विश्वाम् ।
 वयं राजभिः प्रथमा धनान्यसाकैर्न वृजनेना जयेम ॥ १० ॥
 बृहस्पतिर्नः परि पातु पश्चादुतोत्तरस्मादधरादघायोः ।
 इन्द्रः पुरस्तादुत मध्यतो नः सखा सखिभ्यो वरिवः कृणोत ॥ ११ ॥ (६१२)

' वसूनि अस्मे आ गमन् हि) धन हमारे पास आ
 । (आशिषं सु शंसिषं) यह आशीर्वाद मैं उत्तम रीतिसे
 ला हूँ । (सोमिनः भरं आ याहि) सोमयाग करने-
 वालेके यज्ञमें आओ । (त्वं ईशिषे) तू स्वामी है । (सः
 अस्मिन् बर्हिषि आ सत्सि) वह तू इस आसनपर बैठ ।
 (धर्मेणा तव पात्राणि अनाधृष्या) नियमसे तेरे पात्र
 दूसरा कोई ले नहीं सकता ॥ ५ ॥ (ऋ. १०।४।५)

(प्रथमा देवहृतयः पृथक् प्रायन्) हमारी पहिली
 प्रार्थनाएं देवोंके पास पृथक् पृथक् गयीं हैं । (श्रवस्यानि
 दुष्टरा अकृण्वत) उन्होंने यज्ञ प्राप्त करनेके लिये दुस्तर
 कठिन कर्म किये थे । (ये यज्ञियां नावं आरुहं न शेकुः)
 जो यज्ञकी नौका पर चढनेमें समर्थ नहीं हुए (ते केपयः
 ईर्मा एव न्यविशन्त) वे पापी ऋणमें ही पड़े हैं ॥ ६ ॥
 (ऋ. १०।४।६)

(एव एव अपरे दूह्यः अपाग सन्तु) इसी प्रकार
 दूसरे दुर्बुद्धिवाले नीचे ही रहेंगे, (येषां दुर्युजः अश्वः
 आयुयुजे) जिनके कठिनतासे जोड़े जानेवाले घोड़े जोते
 जाते हैं । (इत्था ये प्राग् उपरे दावने सन्ति) इस
 प्रकार जो दूसरे हैं जो दानके लिये आगे होते हैं (यत्र पुरुणि

भोजना वयुनानि सन्ति) जहाँ बहुत भोग प्राप्त करनेके
 कर्म होते हैं ॥ ७ ॥ (ऋ. १०।४।७)

(अजान् रेजमानान् गिरिन् आधारयत्) जिसने
 कांपते मैदानों और पर्वतोंको स्थिर किया, (द्यौः क्रन्दत्)
 बुलोककी रोनेवाली बनाया और (अन्तरिक्षाणि कोपयत्)
 अन्तरिक्षोंको प्रकृषित किया । (समीचीने धिषणे वि
 स्कभायति) मिले हुए द्यौ और पृथिवीको पृथक् स्थिर किया ।
 (वृष्णः पीत्वा मदे उक्थानि शंसति) बलवर्धक सोम
 पीकर वह आनंदमें स्तोत्र कहता है ॥ ८ ॥ (ऋ. १०।४।८)
 (इमं ते सुकृतं अङ्कुशं) इस तेरे अच्छे बनाये अङ्कुश-
 स्तोत्रको (बिभर्मि) मैं धारण करता हूँ । हे (मघवन्)
 धनवान् इन्द्र ! (येन शफारुजः आरुजासि) जिससे
 दुःख देनेवाले दुष्टोंको तू दुःख देता है । (अस्मिन् सवने ते
 ओक्यं अस्तु) इस स्तोत्रमें तेरा निवास हो । हे (मघवन्)
 इन्द्र ! (सुते इष्टौ) सोमसवनमें और इष्टीमें (आभगः
 बोधि) सेवनीय भाग जो है उसे समझ ले ॥ ९ ॥
 (ऋ. १०।४।९)

१०-११ देखो अथर्ववेद २०।१७।१०-११

इस सूक्तमें नीचे लिखे इन्द्रके वर्णन मननीय हैं—

[सूक्त १५]

(ऋषिः — १ गृत्समदः, २-४ सुदाः पैजवनः । । देवता — इन्द्रः ।)

त्रिकंद्रुकेषु महिषो यवाशिरं तुविशुष्मस्तुपत्सोममपिबद्विष्णुना सुतं यथावशत् ।

साहं ममादु महि कर्म कर्तवे महामुरुं सैनं सश्वदेवो देवं सत्यमिन्द्रं सत्य इन्दुः ॥ १ ॥

प्रो ध्वस्मै पुरोरथमिन्द्राय शूषमर्चत ।

अभीके चिदु लोककृत्संगे समत्सु वृत्रहास्माकं बोधि चोदिता

नभन्तामन्यकेषां ज्याका अधि धन्वसु

॥ २ ॥

१ यः स्वपतिः इन्द्रः धर्मणा तूतुजानः तुविष्मान्— जो स्वयं पालक अपने स्वभावसे त्वरासे कार्य करने-वाला और बलवान् है ।

२ अपारेण महता वृष्णयेन विश्वा सदांसि अति प्रवक्ष्वाणः— अपार बड़े सामर्थ्यसे सब बलोंको अधिक प्रबल करता है ।

३ हे नृपते ! ते रथः सुस्थामा, ते हरी सुयमा— हे मानवोंके पालक ! तेरा रथ सुदृढ और तेरे घोड़े इशारे मात्रसे जुड़ जानेवाले हैं ।

४ गभस्तौ वज्रः मिम्यक्ष— तेरे हाथमें वज्र है ।

५ उग्रासः तविषासः सधमादः इन्द्रवाहः उग्रं वज्रबाहुं नृपतिं प्रवक्ष्मं वृषभं सत्यशुष्मं अस्मिन्ना आ वहन्तु— उग्र बलवान् साथ आनंदमें रहनेवाले इन्द्रके घोड़े उग्रवीर वज्रबाहु मनुष्य पालक तीक्ष्ण बलवान् सच्चे साहस-वाले इन्द्रको हमारे पास ले आवें ।

६ वसूनि अस्मे आ गमन्— धन हमारे पास आ गये ।

७ त्वं ईशिषे— तू स्वामी है ।

८ आशिषं सुशंसिषं— आशीर्वाद उत्तम आशीर्वाद हों ।

९ श्रवस्यानि दुष्टरा अकृण्वत— यश देनेवाले दुस्तर कर्म उन्होंने किये थे ।

१० ये यज्ञियां नावं आरुहं न शेकुः, ते केपयः ईर्मा न्यविशन्त— जो यज्ञकी नौकापर चढ़ नहीं सकते— जो यज्ञ नहीं कर सकते— वे पापी ऋणमें ही रहते हैं ।

११ ये दावने सन्ति, ते पुरूणि भोजना वयुनानि सन्ति— जो दान देते हैं उनको बहुत उपभोग मिलनेके कर्म प्राप्त होते हैं । दान देनेवाले उपभोग प्राप्त करते हैं ।

१२ अजान् रेजमान् गिरीन् अधारयत्— जिसने हिलनेवाले पर्वत और मैदान स्थिर किये । पहिले भूचाल होते थे । पीछेसे भूमि शान्त हुई और पर्वत भी स्थिर हुए ।

१३ द्यौ क्रन्दत् । अन्तरिक्षाणि कोपयत् । समीचीने धिषणे विस्कभायति— द्युलोक गर्जना करता था, अन्तरिक्ष कुपित हुए थे । मिले यावा पृथिवीको स्तब्ध किया गया । पहिले यह सब अस्थिर थे पश्चात् स्थिर हुए ।

१४ शफारुजः आरुजांसि— दुःख देनेवालोंको दुःख देता है ।

(सूक्त १५)

(तुविशुष्मः महिषः) बड़े सामर्थ्यवाले महाबली इन्द्र ने (यवाशिरं सोमं) जोके आटेसे मिलाया सोम (त्रिकंद्रुकेषु अपिबत् तृपत्) तीन पात्रोंमेंसे पिया और वह तृप्त हुआ (विष्णुना यथा अवशत्) जो विष्णुने अपनी इच्छानुसार (सुतं) निकाला था । (महि कर्म कर्तवे) बड़ा काम करनेके लिये (सः ईममाद) वह इन्द्र आनंदित हुआ । (मह्यं उरुं एनं सत्यं देवं इन्द्रं) बड़े महिमा-वाले इस सच्चे इन्द्र देवको (सत्यः इन्दुः देवः सश्वत्) सच्चा सोम देव प्राप्त हुआ ॥ १ ॥ (ऋ. २।२२।१)

(अस्मै इन्द्रायः) इस इन्द्रके लिये (पुरोरथं शूषं प्र सु अर्चत उ) उसके रथको आगे बढानेवाला बलवर्धक स्तोत्र गाओ । (अभीके संगे लोककृत् चित् उ) समीपके युद्धमें स्थान बनानेवाला, (समत्सु वृत्रहा) युद्धोंमें शत्रुको मारनेवाला (अस्माकं चोदिता बोधि) इन्द्र हमारा प्रेरक हो । (अन्यकेषां धन्वसु अधि ज्याका नभन्तां) अन्य शत्रुओंकी धनुष्यपरकी बोरियां टूट जाय ॥ २ ॥

(ऋ. १०।१३।१)

त्वं सिन्धूरवासुजोऽधराचो अहन्नहिम् ।

अशत्रुरिन्द्र जज्ञिषे विश्वं पुष्यसि वार्यं तं त्वा परिं ष्वजामहे

नभन्तामन्यकेषां ज्याका अधि धन्वसु

॥ ३ ॥

वि षु विश्वा अरातयोऽर्यो नशन्त नो धियः ।

अस्तासि शत्रवे वधं यो न इन्द्र जिघांसति या ते रातिर्दुर्दिब्सु

नभन्तामन्यकेषां ज्याका अधि धन्वसु

॥ ४ ॥ (६१६)

[सूक्त ९६]

(ऋषिः — १-५ पूरणः; ६-१० यक्ष्मनाशनः, ११-१६ रसोहा; १७-२३ विवृहाः; २४ प्रचेताः ।
देवता - १-५ इन्द्रः; ६-१० यक्ष्मनाशनम्; ११-१६ गर्भसंस्त्रावः; १७-२३ यक्ष्मनाशनम्; २४ दुःष्वपन्नम् ।)

तीव्रस्याभिव्यसो अस्य पाहि सर्वरथा वि हरीं इह मुञ्च ।

इन्द्र मा त्वा यजमानासो अन्ये नि रीरमन्तुभ्यमिमे सुतासः

॥ १ ॥

(त्वं सिन्धून् अवासृजः) तूने नदियोंको बहाया ।
(अहिं अधराचः अहन्) अहिको मार कर नीचे गिराया ।
(इन्द्र ! अशत्रुः जज्ञिषे) हे इन्द्र ! तू शत्रुरहित उत्पन्न हुआ है । तू (विश्वं वार्यं पुष्यसि) सब स्वीकार करने योग्य धनको परिपुष्ट करता है । (तं त्वा परिं ष्वजामहे) उस तुझको हम आलिंगन देते हैं । शत्रुओंकी धनुष्योंकी डोरियां टूट जाय ॥ ३ ॥ (ऋ. १०।१३३।२)

(नः विश्वा अरातयः) हमारे सब शत्रुओं (अर्यः धियः वि षु नशन्त) और शत्रुकी बुद्धियोंका नाश कर ।
(शत्रवे वधं अस्ता असि) शत्रुपर शस्त्र फेंकनेवाला तू है, हे इन्द्र । (यः नः जिघांसति) जो हमें मारना चाहता है, (या ते रातिः वसु ददिः) जो तेरा दान है वह धन देता है । शत्रुओंकी धनुष्योंकी डोरियां टूट जाय ॥ ४ ॥ (ऋ. १०।१३३।३)

इस सूक्तमें इन्द्रके ये वर्णन मननीय हैं—

१ महि कर्म कर्तवे स ई ममाद्— बड़े कर्म करनेके लिये वह आनंदित होता है ।

२ अस्मै इन्द्राय पुरोरथं शूषं प्र अर्चत— इस इन्द्रके लिये रथ आगे बड़े ऐसा स्तोत्र गाँधो ।

३ अमीके संगे लोककृत्— समीपके युद्धमें वह हमारे लिये स्थान बना देता है ।

४ समत्सु वृत्रहा— युद्धोंमें शत्रुको वह मारता है ।

५ अस्माकं चोदिता— हमारा वह प्रेरक है, अच्छे कर्मकी प्रेरणा वह देता है ।

६ अन्यकेषां धन्वसु अधि ज्याका नभन्तां— शत्रुओंके धनुष्योंपरकी डोरियां टूट जाय ।

७ अहिं अधराचः अहन्— शत्रुको नीचे गिराकर मारा ।

८ इन्द्रः अशत्रुः जज्ञिषे— इन्द्र शत्रुरहित हुआ है ।

९ विश्वं वार्यं पुष्यसि— सब स्वीकारने योग्य धनको बढाता है ।

१० नः विश्वा अरातयः अर्यः धियः वि षु नशन्त— हमारे सब शत्रु तथा शत्रुता करनेवाली सब बुद्धियां विनष्ट हो जाय ।

११ शत्रवे वधं अस्ता असि— शत्रुपर शस्त्र फेंकने वाले हो ।

१२ यः नः जिघांसति— जो हमें मारता है, उसका नाश कर ।

१३ ते रातिः वसु ददिः— तेरा दान धन देता है ।

(सूक्त ९६)

(तीव्रस्य अभिव्यसः अस्य पाहि) इस तीव्र रसको पी । (सर्वरथा हरी इह वि मुञ्च) सारे रथोंके घोड़े यहां छोड़ । हे इन्द्र ! (अन्ये यजमानासः त्वा मा नि रीरमन्) दूसरे यजमान तुझे न रममाण करें (इमे सुतासः तुभ्यं) ये रस तेरे लिये हैं ॥ १ ॥ (ऋ. १०।१६०।१)

तुभ्यं सुतास्तुभ्यं सोत्वासस्त्वां गिरः श्वाऽया आ ह्वयन्ति ।
 इन्द्रेदमद्य सवनं जुषाणो विश्वस्य विद्वान् इह पाहि सोमम् ॥ २ ॥
 य उशता मनसा सोममस्मै सर्वहृदा देवकामः सुनोति ।
 न गा इन्द्रस्तस्य परा ददाति प्रशस्तमिच्छारुमस्मै कृणोति ॥ ३ ॥
 अनुस्पष्टो भवत्येषो अस्य यो अस्मै रेवान्न सुनोति सोमम् ।
 निररन्तौ मघवा तं दधाति ब्रह्मद्विषो हन्त्यनानुदिष्टः ॥ ४ ॥
 अश्वायन्तो गव्यन्तो वाजयन्तो हवामहे त्वोपगन्तवा उ ।
 आभूषन्तस्ते सुमतौ नवायां वयमिन्द्र त्वा शुनं हुवेम ॥ ५ ॥
 मुश्वामि त्वा हविषा जीवनाय कर्मज्ञातयक्षमादुत राजयक्षमात् ।
 ग्राहिर्जग्राह यद्येतदेनं तस्या इन्द्राग्नी प्र मुमुक्तमेनम् ॥ ६ ॥
 यदि क्षितायुर्यदि वा परेतो यदि मृत्योरन्तिकं नीति एव ।
 तमा हरामि निर्ऋतेरुपस्थादस्पर्शमेनं शतशरदाय ॥ ७ ॥
 सहस्राक्षेण शतवीर्येण शतायुषा हविषाहर्षमेनम् ।
 इन्द्रो यथैनं शरदो नयात्यति विश्वस्य दुरितस्य पारम् ॥ ८ ॥
 शतं जीव शरदो वर्षमानः शतं हेमन्तान्छतमु वसन्तान् ।
 शतं त इन्द्रो अग्निः सविता बृहस्पतिः शतायुषा हविषाहर्षमेनम् ॥ ९ ॥
 आहर्षमविदं त्वा पुनरागाः पुनर्णवः । सर्वाङ्ग सर्व ते चक्षुः सर्वमायुश्च तेऽविदम् ॥ १० ॥

(तुभ्यं सुताः) तेरे लिये ये सोमरस तैयार किये हैं
 (तुभ्यं उ सोत्वासः) तेरे लिये ही आगे रस निकालने
 हैं । (श्वाऽयाः गिरः त्वां आ ह्वयन्ति) शीघ्रता करने-
 वाली हमारी स्तुतियाँ तुझे बुलाती हैं । हे इन्द्र ! (इदं अद्य
 सवनं जुषाणः) इस सवनको स्वीकार करता हुआ
 (विश्वस्य विद्वान्) सबका ज्ञानी तू (इह सोमं पाहि)
 यहाँ सोम पो ॥ २ ॥ (ऋ. १०।१६०।२)

(यः देवकामः) जो देवभक्त (उशता मनसा
 सर्वहृदा) अभिलाषावाले मनसे और सब हृदयके भावसे
 (अस्मै सोमं सुनोति) इस इन्द्रके लिये सोमरस निकालता
 है, (इन्द्रः तस्य गाः न परा ददाति) इन्द्र उसकी
 गौओंको दूर नहीं करता और (अस्मै प्रशस्तं चारुं इत्
 करोति) इसके लिये सब कुछ उत्तम प्रशंसनीय और सुन्दर
 बनाता है ॥ ३ ॥ (ऋ. १०।१६०।३)

१६ (अथर्व. भाष्य, काण्ड २०)

(एवः अस्य अनुस्पष्टः भवति) वह इस इन्द्रके
 लिये अनुकूल हो जाता है (यः अस्मै, रे-वान् न, सोमं
 सुनोति) जो इसके लिये, धनवानके समान, सोमरस निका-
 लता है । (मघवा अरन्तौ तं निः दधाति) इन्द्र अपने
 हाथोंमें उसको धारण करता है । वह (अनानुदिष्टः ब्रह्म-
 द्विषः हन्ति) आज्ञाके बिना ही ब्रह्मद्वेषियोंको मारता है ॥ ४ ॥
 (ऋ. १०।१६०।४)

(अश्वायन्तः गव्यन्तः) घोड़ोंको और गौओंको चाहने-
 वाले और (वाजयन्तः) बल चाहनेवाले हम (त्वा उप
 गन्तव्ये उ हवामहे) तेरे पास जानेके लिये तुझे बुलाते
 हैं । (ते नवायां सुमतौ आभूषन्तः) तुझे नयी उत्तम
 मतिमें सुभूषित करते हुए, हे इन्द्र ! (त्वा शुनं हुवेम)
 तुझे सुखसे बुलाते हैं ॥ ५ ॥ (ऋ. १०।१६०।५)

६-९ देखो अथर्व. ३।११।१-४ (ऋ. १०।१६१।१-४)
 १० देखो अथर्व. ८।१।२० (ऋ. १०।१६१।५)

ब्रह्मणाग्निः संविदानो रक्षोहा बाधतामितः । अमीवा यस्ते गर्भं दुर्णामा योनिमाशये ॥ ११ ॥
 यस्ते गर्भममीवा दुर्णामा योनिमाशये । अग्निष्टं ब्रह्मणा सह निष्क्रव्यादमनीनशत् ॥ १२ ॥
 यस्ते हन्ति पतयन्तं निषत्सुं यः सरीसृपम् । जातं यस्ते जिघांसति तमितो नाशयामसि ॥ १३ ॥
 यस्त ऊरू विहरत्यन्तरा दम्पती शये । योनि यो अन्तरारेलिह तमितो नाशयामसि ॥ १४ ॥
 यस्त्वा भ्राता पतिर्भूत्वा जारो भूत्वा निपद्यते । प्रजां यस्ते जिघांसति तमितो नाशयामसि ॥ १५ ॥
 यस्त्वा स्वमेन तमसा मोहयित्वा निपद्यते । प्रजां यस्ते जिघांसति तमितो नाशयामसि ॥ १६ ॥

अक्षीभ्यां ते नासिकाभ्यां कर्णाभ्यां छुबुकादार्धे ।

यक्ष्मं शीर्षण्यं मस्तिष्काज्जिह्वाया वि वृहामि ते ॥ १७ ॥

ग्रीवाभ्यस्त उष्णिहाभ्यः कीकसाभ्यो अनुक्यात् ।

यक्ष्मं दोषण्यं मंसाभ्यां बाहुभ्यां वि वृहामि ते ॥ १८ ॥

हृदयात्ते परिं क्रोमो हलीक्षणात्पाश्चाभ्याम् ।

यक्ष्मं मतस्नाभ्यां प्लीहो यक्रस्ते वि वृहामसि ॥ १९ ॥

आन्त्रेभ्यस्ते गुदाभ्यो वनिष्ठोरुदरादार्धे ।

यक्ष्मं कुक्षिभ्यां प्लाशेर्नाभ्या वि वृहामि ते ॥ २० ॥

उरुभ्यां ते अष्टीवद्भ्यां पार्णिभ्यां प्रपदाभ्याम् ।

यक्ष्मं भसद्यं श्रोणिभ्यां भासदं भंसो वि वृहामि ते ॥ २१ ॥

अस्थिभ्यस्ते मज्जभ्यः स्नावभ्यो धमनिभ्यः ।

यक्ष्मं पाणिभ्यामङ्गुलिभ्यो नखेभ्यो वि वृहामि ते ॥ २२ ॥

(रक्षोहा अग्निः) राक्षसोंको मारनेवाला अग्नि (ब्रह्मणा संविदानः) हमारे स्तोत्रसे मिलकर (यः अमीवा दुर्णामा ते गर्भं योनिं आशये) जो दुर्णामा रोग तेरे गर्भ और योनिमें है (इतः बाधतां) यहाँसे उसको निकाल दें ॥ ११ ॥ (ऋ. १०।१६२।१)

(यः दुर्णामा अमीवा) जो दुष्ट नामवाला रोग (गर्भं योनिं आशये) गर्भमें तथा योनिमें रहता है (अग्निः ब्रह्मणा सह) अग्नि स्तोत्रके साथ मिलकर (क्रव्यादं निः अनीनशत्) उस मांसभक्षक रोगको दूर करे ॥ १२ ॥ (ऋ. १०।१६२।२)

(यः ते पतयन्तं हन्ति) जो तेरे प्रवेश करते हुए गर्भको मारता है, (यः निषत्सुं सरीसृपं) जो स्थिर रहेको, जो हिलते हुएको (जातं यः ते जिघांसति)

जो तेरे उत्पन्न हुएको मारता है (तं इतः नाशयामसि) उसको यहाँसे नष्ट करते हैं ॥ १३ ॥ (ऋ. १०।१६२।३)

(यः ते ऊरू विहरति) जो तेरे ऊरुओंको अलग अलग करता है, (दम्पती अन्तरा शये) दम्पतीके मध्यमें लेटता है, (योनिं यः अन्तरा आरेलिह) योनिंको अन्दरसे कष्ट देता है (तं इतो नाशयामसि) उसको यहाँसे नाश करते हैं ॥ १४ ॥ (ऋ. १०।१६२।४)

(यः त्वा भ्राता पतिः भूत्वा) जो तुझे भाई या पति होकर (जारः भूत्वा निपद्यते) जो जार बनकर प्राप्त होता है (यः ते प्रजां जिघांसति) जो तेरी संतानको मारना चाहता है (तं इतो नाशयामसि) उसको यहाँसे विनष्ट करते हैं ॥ १५ ॥ (ऋ. १०।१६२।५)

अङ्गेअङ्गे लोम्निलोम्नि यस्ते पर्वणिपर्वणि ।

यक्ष्मं त्वचस्यं ते वयं कश्यपस्य वीबर्हेण विष्वञ्चं वि वृहामसि ॥ २३ ॥

अपेहि मनसस्पतेऽयं काम परश्चर । परो निर्ऋत्या आ चक्ष्व बहुधा जीवतो मनः ॥ २४ ॥ (६४०)

॥ इति अष्टमोऽनुवाकः ॥ ८ ॥

[सूक्त १७]

(ऋषिः — १-३ कलिः । देवता — इन्द्रः ।)

वयमेनमिदा ह्योपीपेमेह वज्रिणम् ।

तस्मा उ अद्य समना सुतं भरा नूनं भूषत श्रुते ॥ १ ॥

वृकश्चिदस्य वारण उरामथिरा वयुनेषु भूषति ।

सेमं नः स्तोमं जुजुषाण आ गृहीन्द्र प्र चित्रयां धिया ॥ २ ॥

कदु न्वस्याकृतमिन्द्रस्यास्ति पौंस्यम् ।

केनो नु कं श्रोमतेन न शुश्रुवे जनुषः परि वृत्रहा ॥ ३ ॥ (६४३)

[सूक्त १८]

(ऋषिः — १-२ शंयुः । देवता — इन्द्रः ।)

त्वामिद्धि हवामहे साता वाजस्य कारवः ।

त्वां वृत्रेष्विन्द्र सत्पतिं नरस्त्वां काष्ठास्वर्वतः ॥ १ ॥

(यः त्वा तमसा स्वप्नेन मोहयित्वा) जो तुझे अज्ञान रूप स्वप्ने मोहित करके (निपद्यते) प्राप्त होता है, (यः ते प्रजां जिघांसति) जो तेरी प्रजाको मारना चाहता है (तं इतो नाशयामसि) उसको यहाँसे विनष्ट करते हैं ॥ १६ ॥ (ऋ. १०।१६।२।६)

१७-२३ देखो अथर्व. २।३३।१-७ (ऋ. १०।१६।२।१-३)

हे (मनसः पते अपेहि) हे मनके स्वामी परे हट जा, (अपकाम, परः चर) वापस जा, दूर चला जा, (परः निर्ऋत्या आचक्ष्व) दूर जाकर निर्ऋतिसे कह कि (जीवतः मनः बहुधा) जीते हुएका मन बहुत प्रकारका है ॥ २४ ॥ (ऋ. १०।१६।१।१)

॥ यहाँ अष्टम अनुवाक समाप्त ॥

(सूक्त १७)

(वयं एनं वज्रिणं) हमने इस वज्रधारी इन्द्रको (इह ह्यः) यहाँ कल रस (इद् अपीपेम) पिलाया और (तस्मै उ अद्य) उसके लिये आज (समना सुतं भरा) मनसे रस निचोड़ कर लाया हूँ । (नूनं श्रुते भूषत) निश्चयसे स्तोत्रसे उसको भूषित करो ॥ १ ॥ (ऋ. ८।६६।७)

(उरा-मथिः वृकः चित्) भेड़ोंको मारनेवाले भेड़ोंके समान (अस्य वारणः) इसका निवारक भी (वयु-नेषु आ भूषति) अपने मार्गमें अपने आपको सजाता है । हे इन्द्र ! (सः नः इमं स्तोमं जुषाणः) वह तू हमारे इस यज्ञका सेवन करनेकी इच्छासे (प्र आ गृहि) आ ॥ २ ॥ (ऋ. ८।६६।८)

(कत् उ नु अस्य इन्द्रस्य) कौनसा भला इस इन्द्रका (पौंस्यं अकृतं अस्ति) वीर कर्म किया हुआ नहीं है (केन श्रोतमेन) जिस सुश्राव्य स्तोत्रसे (उ नु कं व शुश्रुवे) वह विख्यात नहीं हुआ है, (वृत्रहा जनुषः परि) वृत्रको मारनेवाला इन्द्र जन्मसे ही विख्यात है ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।६६।९)

(सूक्त १८)

(वाजस्य साता कारवः) धनके लाभके इच्छुक स्तोता-हम- (त्वां इत् हि हवामहे) तुझे बुलाते हैं । हे इन्द्र ! (त्वां सत्पतिं) तुझे उत्तम स्वामीको (वृत्रेषु) घेरनेवाले

स त्वं नश्चित्र वज्रहस्त धृष्णुया मह स्तवानो अद्रिवः ।

गामर्शं रथ्यमिन्द्र सं किर सत्रा वाजं न जिग्युषे

॥ २ ॥ (६४५)

[सूक्त ९९]

(ऋषिः — १-२ मेध्यातिथिः । देवता — इन्द्रः ।)

अभि त्वा पूर्वपीतये इन्द्र स्तोमेभिरायवः ।

समीचीनासः ऋभवः समस्वरन्नद्रा गृणन्त पूर्यम्

॥ १ ॥

अस्येदिन्द्रो वावृधे वृष्ण्यं शवो मदे सुतस्य विष्णवि ।

अद्या तमस्य महिमानमायवोऽनु घुवन्ति पूर्वथा

॥ २ ॥ (६४७)

[सूक्त १००]

(ऋषिः — १-२ नृमेघः । देवता — इन्द्रः ।)

अथा हीन्द्र गिर्वण उप त्वा कामान्महः संसृज्महे । उदेव यन्त उदभिः ॥ १ ॥

शत्रुओंके होनेपर, (नरः त्वां) वीर पुरुष तुझको (अर्बतः काष्ठासु) घुडदौड़की सीमाओंमें बुलाते हैं ॥ १ ॥

(ऋ. ६।४६।१)

हे (चित्र वज्रहस्त) आश्चर्यमय वज्र हाथमें लेनेवाले इन्द्र ! हे (अद्रिवः) वज्र धारण करनेवाले ! (धृष्णुया महः स्तवानः) अपनी धर्षण शक्तिसे बड़ा स्तुति किया हुआ (सः त्वं नः) वह तू हमारे लिये (गां अश्वं रथ्यं सत्रा सं किर) गौ, घोड़ा रथमें जोड़ने योग्य सदा दे (जिग्युषे वाजं न) विजयी वीरके लिये जैसा धन मिलता है ॥ २ ॥

(६।४६।२)

१ कारवः वाजस्य साताः— स्तोता धनकी इच्छा करनेवाले होते हैं । वाज— बल, अज्र, धन, ऐश्वर्य ।

२ वृषेषु त्वां सत्पतिं हवामहे— घेरनेवाले शत्रुओंका घेरा पडनेपर सहाय्यार्थ तुझे बुलाते हैं । क्योंकि तू उत्तम पालन करनेवाला है ।

३ नरः त्वां सत्पतिं अर्बतः काष्ठासु— वीर पुरुष तुझ उत्तम पालकको घुडदौड़की सीमामें बुलाते हैं । क्योंकि तुम्हारे घोड़े अच्छे होते हैं, घुडदौड़में वे प्रथम स्थानमें आयेंगे ।

४ चित्र वज्रहस्त अद्रिवः— हे विलक्षण शस्त्रधारी वज्र हाथमें लेनेवाले इन्द्र ।

५ गां अश्वं रथ्यं सत्रा सः त्वं नः सं किर— गौ, घोड़ा रथमें जोड़ने योग्य हमें दे दो ।

६ जिग्युषे वाजं न— विजयी वीरको धन मिलता है । विजय होने पर शत्रुका धन लूटा जाता है, वह विजयी वीरको प्राप्त होता है । वीर विजय मिलनेपर शत्रुका धन लूटा करते हैं ।

(सूक्त ९९)

(आयवः पूर्वपीतये) मनुष्योंने प्रथम सोम पीनेके लिये हे इन्द्र । (त्वा स्तोमेभिः अभि समस्वरन्) तेरी स्तुति स्तोत्रोंसे की है । (समीचीनासः ऋभवः समस्वरन्) परस्पर प्रेम रखनेवाले ऋभुओंने उच्च स्वरसे गायन किया । (रुद्राः पूर्यं गृणन्त) रुद्रोंने तुझ पुराण पुरुषकी स्तुति की है ॥ १ ॥

(ऋ. ८।३।७)

(इन्द्रः) इन्द्रने (विष्णवि अस्य सुतस्य मदे) यज्ञमें इस सोमरसके हर्षमें (वृष्ण्यं शवः वावृधे इत्) अपना वीरता युक्त बल बढाया । (अद्या अस्य तं महिमानं) आज इसके उस महिमाकी (पूर्वथा) पूर्वजोंकी तरह (आयवः अनु घुवन्ति) मनुष्य स्तुति करते हैं ॥ २ ॥

(ऋ. ८।३।८)

(सूक्त १००)

हे (गिर्वण इन्द्र) स्तुतिके योग्य इन्द्र । (अथा त्वा महः कामान्) अब तेरे पास हम अपनी बड़ी कामनाएं (उप संसृज्महे हि) भेजते हैं । (उदभिः उदा इव यन्त) जैसे जलप्रवाहोंसे जलप्रवाह चलते हैं ॥ १ ॥ (ऋ. ८।९।८)

वार्षां त्वा यव्याभिर्वर्धन्ति शूर ब्रह्माणि । वावृध्वांसं चिदद्रिवो दिवेदिवे ॥ २ ॥

युञ्जन्ति हरीं इषिरस्य गार्थयोरौ रथं उरुयुगे । इन्द्रवाहा वचोयुजा ॥ ३ ॥ (६५०)

[सूक्त १०१]

(ऋषिः — १-३ मेध्यातिथिः । देवता — अग्निः ।)

अग्निं दूतं वृणीमहे होतारं विश्ववेदसम् । अस्य यज्ञस्य सुक्रतुम् ॥ १ ॥

अग्निमग्निं हवीमभिः सदा हवन्त विष्पतिम् । हव्यवाहं पुरुप्रियम् ॥ २ ॥

अग्ने देवा इहा वह जज्ञानो वृक्तबर्हिषे । असि होता न ईड्यः ॥ ३ ॥ (६५३)

[सूक्त १०२]

(ऋषिः — १-३ विश्वामित्रः । देवता — अग्निः ।)

ईलेन्यो नमस्यस्तिरस्तमांसि दर्शतः । समग्निरिध्यते वृषा ॥ १ ॥

वृषो अग्निः समिध्यतेऽश्वो न देववाहनः । तं हविष्मन्त ईळते ॥ २ ॥

वृषणं त्वा वयं वृषन्वृषणः समिधीमहि । अग्ने दीद्यतं बृहत् ॥ ३ ॥ (६५६)

(यव्याभिः वाः न) जैसा नदियोंसे जलप्रवाह चलता है, उस तरह हे (शूर, अद्रिवः) वीर वज्रधारी इन्द्र । (वावृध्वांसं त्वा दिवेदिवे) बढनेवाले तुझे प्रतिदिन (ब्रह्माणि अभि वर्धयन्ति) हमारे स्तोत्र बढाते हैं ॥ २ ॥ (ऋ. ८।९।८।८)

(इषिरस्य) प्रिय इन्द्र देवके (गार्थया) मंत्रसमूहके साथ (उरुयुगे रथे) चौड़े जुओंवाले रथमें (वचो-युजा इन्द्रवाहा हरी) वचनसे जुडनेवाले इन्द्रके रथको खींचनेवाले दो घोड़े (युञ्जन्ति-) जोते जाते हैं ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।९।८।९)

(सूक्त १०१)

(अस्य यज्ञस्य सुक्रतं) इस यज्ञको उत्तम रीतिसे करनेवाले (विश्व-वेदसं) सब धनोंके-ज्ञानोंके स्वामी (होतारं दूतं) देवोंको बुलानेवाले दूत (अग्निं वृणीमहे) अग्निको हम चुनते हैं ॥ १ ॥ (ऋ. १।१२।१)

(विष्पतिं) प्राजाओंके स्वामी (हव्यवाहं पुरुप्रियं) हव्यको ले जानेवाले, बहुतोंको प्रिय (अग्निं अग्निं) अग्रणी अग्निको हम (हवीमभिः सदा हवन्त) स्तोत्रपाठोंसे सदा बुलाते हैं ॥ २ ॥ (ऋ. १।१२।२)

हे अग्ने ! (जज्ञानः) प्रकट होते ही तू (वृक्तबर्हिषे) आसन फैलानेवाले यज्ञमानके लिये (देवान् इह आ वह) देवोंको यहाँ ले आ । (नः ईड्यः होता असि) हमारा

स्तुति योग्य देवोंको बुलानेवाला तू ही है ॥ ३ ॥

(ऋ. १।११।३)

१ यज्ञस्य सुक्रतुः— यज्ञको उत्तम रीतिसे करनेवाला ।

२ विश्व-वेदः— सब धनोंसे, ज्ञानोंसे, युक्त । धनी, ज्ञानी ।

३ विष्पतिः— प्रजाओंका पालक ।

४ पुरुप्रियः— बहुतोंको प्रिय । बहुतोंको प्रिय बनना ।

५ देवान् इह आ वह— देवोंको यहाँ ले आ । विद्वानोंको यहाँ ले आ । देव- खेलमें कुशल, विजगीषु, व्यवहारकुशल सज्जन ।

(सूक्त १०२)

(ईलेन्यः) स्तुतिके योग्य (नमस्यः) नमस्कार करने योग्य, (तमांसि तिरः दर्शतः) अन्धकारको दूर करके स्वयं सुन्दर दीखनेवाला (वृषा) बलवान् अग्नि (इध्यते) प्रदीप्त होता है ॥ १ ॥ (ऋ. ३।२७।१३)

(वृषः अग्निः समिध्यते) शक्तिमान् अग्नि प्रदीप्त होता है (देववाहनः अश्वः न) देवोंको ले जानेवाले घोड़ेकी तरह (हविष्मन्तः तं ईळते) हविषाके ऋत्विग्गण उसकी स्तुति करते हैं ॥ २ ॥ (ऋ. ३।२७।१४)

हे (वृषन् अग्ने) शक्तिमान् अग्ने ! (वृषणः वयं) शक्तिमान् बननेवाले हम (त्वा वृषणं) तुम बलवान्को (बृहत् दीद्यतं) और अधिक प्रकाशमानको (समिधी-महि) प्रदीप्त करते हैं ॥ ३ ॥ (ऋ. ३।२७।१५)

[सूक्त १०३]

(ऋषिः — १ सुदीतिपुरुमीढो, २-३ भर्गः । देवता — अग्निः ।)

अग्निमीळिष्वावसे गाथाभिः शीरशोचिषम् ।

अग्निं राये पुरुमीळह श्रुतं नरोऽग्निं सुदीतये छर्दिः

॥ १ ॥

अग्न आ याह्यग्निभिर्होतारं त्वा वृणीमहे ।

आ त्वामनक्तु प्रयता हविष्मती यजिष्ठं बर्हिरासदे

॥ २ ॥

अच्छा हि त्वां सहसः सूनो अङ्गिरः सुचश्चरन्त्यध्वरे ।

ऊर्जो नपातं घृतकेशमीमहेऽग्निं यज्ञेषु पूर्यम्

॥ ३ ॥ (६५२)

[सूक्त १०४]

(ऋषिः — १-२ मेध्यातिथिः, ३-४ नृमेघः । देवता — इन्द्रः ।)

इमा उ त्वा पुरुवसो गिरौ वैर्धन्तु या मम ।

पावकवर्णाः शुचयो विपश्चितोऽभि स्तोमैरनूषत

॥ १ ॥

अयं सहस्रमृषिभिः सहस्कृतः समुद्र इव पप्रथे ।

सत्यः सो अस्य महिमा गृणे शवो यज्ञेषु विप्रराज्ये

॥ २ ॥

१ ईलेन्यः नमस्यः दर्शतः वृषा तमांसि तिरः—
स्तुत्य, नमस्कार योग्य, दर्शनीय, बलवान्, अज्ञानान्धकारको
दूर करनेवाला अग्नि है । इन गुणोंसे युक्त मनुष्य बने ।

२ वृषणः वयं वृषणं त्वा बृहत् दीद्यतं समिधी-
महि— बलवान् बननेकी इच्छावाले हम, तुझ बलवान् और
बड़े तेजस्वीको चमकाते हैं । बलवान् बननेकी इच्छावाले बल-
वान् तेजस्वीको ही अपने साथ रखें ।

(सूक्त १०३)

(अवसे) अपनी सुरक्षाके लिये (शीर-शोचिषं)
तीव्र प्रकाशवाले (अग्नि) अग्निकी (गाथाभिः ईळिस्व)
गाथाओंसे स्तुति कर । हे (पुरुमीळह) बहुतों द्वारा स्तुति
योग्य । (अग्निं राये) धनके लिये अग्निकी स्तुति कर, हे
(नरोः) मनुष्यों । (सुदीतये श्रुतं अग्निं) उत्तम प्रकाश
के लिये विख्यात अग्निकी स्तुति करो, वह हमारा (छर्दिः)
घर ही है ॥ १ ॥ (ऋ. ८।७१।१४)

हे अग्ने । (अग्निभिः आ याहि) अग्नियोंके साथ
आ । (त्वा होतारं वृणीमहे) तुझे हम होता करके
चुनते हैं । (त्वां यजिष्ठं) तुझ यजनकर्ताको (बर्हिः
आसदे) आसनपर बैठनेके लिये (प्रयता हविष्मती)

शुद्ध-हविवाली तुवा (त्वां आ अनक्तु) तुझे धीसे चुपड़
देवे ॥ २ ॥ (ऋ. ८।६०।१)

हे (सहसः सूनो अंगिराः) बलके पुत्र अंगिरा ।
(अध्वरे सुचः) यज्ञमें सुचार (त्वा अच्छा हि
चरन्ति) तेरे लिये समीपसे विचरती है । हम (ऊर्जः
नपातं) बलको न गिरानेवाले (घृतकेश) तेजस्वी किरण
वाले (यज्ञेषु पूर्यम्) यज्ञोंमें पहिले (ईं अग्निं ईमहे)
इस अग्निकी प्रार्थना करते हैं ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।६०।२)

(सूक्त १०४)

हे (पुरुवसो) बहुत धनवान् इन्द्र । (याः मम इमाः
गिरः) जो मेरी ये स्तुतियां हैं वे (त्वा उ वर्धन्तु) तुझे
बढ़ावें । (पावकवर्णाः शुचयः विपश्चितः) अग्निके समान
तेजस्वी शुद्ध ज्ञानियोंने (स्तोमैः अभि अनूषत) स्तोत्रोंसे
तेरी स्तुति की है ॥ १ ॥ (ऋ. ८।३।३)

(अयं) यह इन्द्र (ऋषिभिः सहस्रं सहस्कृतः)
ऋषियोंके द्वारा सहस्रगुणा अपने बलसे बढ़ाया गया (समुद्र
इव पिन्वते) समुद्रके समान फैला है (सः अस्य महिमा
सत्यः) वह इसकी महिमा सत्य है । (यज्ञेषु विप्रराज्ये
शवः गृणे) यज्ञोंमें विप्रोंके राज्यमें उसकी शक्तिकी स्तुति की
जाती है ॥ २ ॥ (ऋ. ८।३।४)

आ नो विश्वांसु हव्य इन्द्रः समत्सु भूषतु । उप ब्रह्माणि सर्वानानि वृत्रहा परमज्या ऋचीषमः ॥ ३ ॥
त्वं दाता प्रथमो राधसामस्यसि सत्य ईशानकृत् । तुविद्युन्नस्य युज्या वृणीमहे पुत्रस्य श्वंसो महः
॥ ४ ॥ (६६३)

[सूक्त १०५]

(ऋषिः — १-३ नृमेघः, ४-५ पुरुहन्मा । देवता — इन्द्रः ।)

त्वमिन्द्र प्रतूर्तिष्वभि विश्वा असि स्पृधः ।

अशस्तिहा जनिता विश्वतूरसि त्वं तूर्य तरुष्यतः

॥ १ ॥

अनु ते शुभं तुरयन्तमीयतुः क्षोणी शिशुं न मातरा ।

विश्वास्ते स्पृधः श्रथयन्त मन्यवे वृत्रं यदिन्द्र तूर्वसि

॥ २ ॥

इत ऊती वो अजरं प्रहेतारमप्रहितम् ।

आशुं जेतारं हेतारं रथीतममतूर्तं तुग्यावृधम्

॥ ३ ॥

यो राजा चर्षणीनां याता रथेभिरधिगुः ।

विश्वासां तरुता पृतनानां ज्येष्ठो यो वृत्रहा गृणे

॥ ४ ॥

इन्द्रं तं शुभं पुरुहन्मन्त्रवसे यस्य द्विता विधुतरि ।

हस्ताय वज्रः प्रति धायि दर्शतो महो दिवे न सूर्यः

॥ ५ ॥ (६६८)

(विश्वांसु समत्सु हव्यः इन्द्रः) सब संप्रामोमें बुलाने योग्य इन्द्र (नः आ भूषतु) हमारे पास आवे । (वृत्रहा) शत्रुको मारनेवाला (परमज्या ऋची-षमः) परम शक्ति-वाला स्तुतिमेंके योग्य हमारे (ब्रह्माणि सर्वानानि उप) स्तोत्रों और सबनोंके पास आवे ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।९।१)

(त्वं राधसां परमः दाता असि) तू धनोंका श्रेष्ठ दाता है, तू (सत्यः ईशान कृत् असि) सच्चा ईशान करनेवाला है, (तुविद्युन्नस्य) बड़े यशवाले (महः शवसः पुत्रस्य) बड़े बलके पुत्रसे (युज्याः वृणीमहे) हम सहायताएं मांगते हैं ॥ ४ ॥ (ऋ. ८।९।२)

१ सः अस्य सत्यः महिमा—वह इस इन्द्रकी महिमा सत्य है ।

२ यज्ञेषु विप्रराज्ये शवः गृणे— यज्ञोंमें, विप्रराज्यमें उस इन्द्रके बलकी प्रशंसा होती है ।

३ विश्वांसु समत्सु हव्यः— सब बुद्धोंमें सहायतार्थ बुलाने योग्य इन्द्र है ।

४ सत्यः ईशानकृत् असि— वह सच्चा ईशान करने-वाला है ।

(सूक्त १०५)

हे इन्द्र ! (त्वं प्रतूर्तिषु) तू संप्रामोमें (विश्वाः स्पृधः)

सब शत्रुओंको (अभि असि) पराभूत करता है, (अशस्ति-हा) बुराईको हटानेवाला (विश्व-तूरः) सबको जीतनेवाला और (जनिता असि) सबका उत्पत्ति करनेवाला है, (त्वं तरुष्यतः तूर्य) तू विनाशक शत्रुओंको जीतनेवाला है ॥ १ ॥ (ऋ. ८।८।५)

(क्षोणी ते तुरयन्तं शुभं) धाँ और पृथिवी तेरे विजयी बलके (अनु ईयतुः) अनुकूल चलते हैं । (मातरा शिशुं न) मातापिता जैसे बच्चोंके अनुकूल रहते हैं । (ते मन्यवे) तेरे क्रोधके सामने (विश्वाः स्पृधः श्रथयन्त) सब शत्रु ढीले पड़ते हैं । हे इन्द्र ! (यत् वृत्रं तूर्वसि) जब तू वृत्रको जीतता है ॥ २ ॥ (ऋ. ८।८।६)

(इतः वः ऊती) यहाँसे तुम्हारा संरक्षण करनेके लिये (अ-जरं) जरा रहित (प्रहेतारं) विजयी, (अप्रहितं) अपराजित (आशुं जेतारं) शीघ्र जय प्राप्त करने-वाले (हेतारं रथीतमं) आगे प्रेरित करनेवाले, बड़े रथी (अ-तूर्तं तुग्यावृधं) न जीते हुए और तुम्हें बढाने-वाले इन्द्रको प्राप्त करो ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।८।७)

४-५ देखो अथर्व. २०।९२।१६-१७

[सूक्त १०६]

(ऋषिः — १-३ गोष्ठ्यश्वसूक्तिनौ । देवता — इन्द्रः ।)

तव त्यदिन्द्रियं बृहत्तव शुष्ममुत क्रतुम् । वज्रं शिशाति धिषणा वरेण्यम् ॥ १ ॥
 तव द्यौरिन्द्र पौंस्यं पृथिवी वर्धति श्रवः । त्वामापः पर्वतासश्च हिन्विरे ॥ २ ॥
 त्वां विष्णुर्वृहन्क्षयो मित्रो गृणाति वरुणः । त्वां शर्षो मदत्यनु मारुतम् ॥ ३ ॥ (६७१)

[सूक्त १०७]

(ऋषिः — १-३ वत्सः, ४-१३ बृहद्विवः, १४-१५ कुत्सः । देवता — इन्द्रः ।)

समस्य मन्यवे विशो विश्वा नमन्त कृष्टयः । समुद्रायैव सिन्धवः ॥ १ ॥
 ओजस्तदस्य तित्विष उभे यत्समवर्तयत् । इन्द्रश्चर्मैव रोदसी ॥ २ ॥
 वि चिद्वृत्रस्य दोधतो वज्रेण शतपर्वणा । शिरो विभेद वृष्णिना ॥ ३ ॥

इस सूक्तमें इन्द्रके ये गुण वर्णन किये हैं—

१ त्वं प्रतूर्तिषु विश्वाः स्पृधः अभि असि— तू युद्धोंमें सब शत्रुओंका सामना करके उनको दगाता है ।

२ अशस्ति-हा विश्व-तूः— बुराईको दूर करनेवाला और सब शत्रुओंको जीतनेवाला है ।

३ त्वं तरुष्यतः तूर्यः— विनाशक शत्रुओंको जीतने वाला है ।

४ क्षोणी ने तुरयन्तं शुष्मं अनु ईयतुः— यावा पृथिवी अर्थात् सब विश्व तेरे विजयी बलके अनुकूल होकर चलते हैं ।

५ ते मन्यवे विश्वाः स्पृधः श्रथयन्त— तेरे क्रोधके सामने सब शत्रु निर्बल बनते हैं ।

६ वृजं तूर्वासि— घेरनेवाले शत्रुको तू मारता है ।

७ वः ऊती अजरं, प्रहेतारं, अप्रहितं, आशुं जेतारं, हेतारं, रथीतमं अतूर्तं तुग्न्यावधं— अपने संरक्षणके लिये आग जराहित, विजयी, पीछे न हटनेवाले, सस्वर शत्रुपर विजय करनेवाले, आगे बढ़नेकी प्रेरणा करनेवाले, उत्तम श्रेष्ठ रथी कभी पराजित न होनेवाले, अत्नोंको बढानेवाले इन्द्रको अपने सहायार्थ प्राप्त करो ।

वीरोंमें ये गुण रहने चाहिये ।

(सूक्त १०६)

(तव त्यत् बृहत् इन्द्रियं) तेरे उस इन्द्रिय बलका (तव शुष्मं उत क्रतुं) तेरे सामर्थ्यका और कर्मशक्तिका

(वरेण्यं वज्रं) तेरे श्रेष्ठ वज्रका (धिषणा शिशाति) हमारी बुद्धि वर्णन करती है ॥ १ ॥ (ऋ. ८।१५।७)

हे इन्द्र ! (द्यौः तव पौंस्यं) यु तेरे बलको (पृथिवी शवः वर्धति) पृथिवी यशको बढा रही है । (आपः पर्वतासः च) जलप्रवाह और पर्वत (त्वां हिन्विरे) तुझे उखाड़ित कर रहे हैं ॥ २ ॥ (ऋ. ८।१५।८)

(वृहन् क्षयः विष्णुः) बडा आश्रय दाता विष्णु, मित्र और वरुण (त्वां गृणाति) तेरी स्तुति गाते हैं । (मारुतं शर्षः) मर्तोंका समुदाय (त्वां अनुमदति) तेरे साथ आनन्दसे रहता है ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।१५।९)

(सूक्त १०७)

(अस्य मन्यवे) इसके क्रोधके सामने (विश्वाः विशाः कृष्टयः) सब प्रजाजन, सब कृषक (सं नमन्ते) अच्छी तरह नम्र होकर रहते हैं । (सिन्धवः समुद्राय इव) नदियां समुद्रके सामने जैसी झुकती हैं ॥ १ ॥ (ऋ. ८।६।४)

(तत् अस्य ओजः तित्विषः) वह इसका सामर्थ्य तब प्रकट हुआ (यत् उभे रोदसी चर्म इव इन्द्रः समवर्तयत्) जब दोनों यावा पृथिवीको चर्मके समान इन्द्रे लपेट लिया ॥ २ ॥ (ऋ. ८।६।५)

(दोधतः वृत्रस्य शिरः) कांपनेवाले वृत्रका सिर (वृष्णिना शतपर्वणा वज्रेण) बलवाले सौ नोकोंवाले वज्रसे (चित् वि विभेद) टुकड़े टुकड़े कर डाला ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।६।६)

तदिदासु भुवनेषु ज्येष्ठं यतो जज्ञ उग्रस्त्वेषनृम्णः ।	
सद्यो जज्ञानो नि रिणाति शत्रूननु यदेनं मदन्ति विश्व ऊमाः	॥ ४ ॥
वावृन्तानः शर्वसा भूर्योज्ञाः शत्रुर्दुसायं भियसं दधाति ।	
अव्यनच्च व्युनच्च सस्मि स ते नवन्त प्रभृता मदेषु	॥ ५ ॥
त्वे क्रतुमपि पृश्नन्ति भूरि द्विर्यदेते त्रिर्मवन्त्यूमाः ।	
स्वादोः स्वादीयः स्वादुना सृजा समदः सु मधुं मधुनाभि यौधीः	॥ ६ ॥
यदि चिन्नु त्वा धना जयन्तं रणैरणे अनुमदन्ति विप्राः ।	
ओर्जीयः शुष्मिन्तिस्थरमा तनुष्व मा त्वा दभन्दुरेवांसः कशोकाः	॥ ७ ॥
त्वया वयं शाश्वद्गहे रणेषु प्रपश्यन्तो युधेन्यानि भूरि ।	
चोदयामि त आयुधा वचोभिः सं ते शिशामि ब्रह्मणा वयांसि	॥ ८ ॥
नि तद्दधिषेऽवरे परे च यस्मिन्नाविथावसा दुरोणे ।	
आ स्थापयत मातरं जिगत्तुमते इन्वत कर्वराणि भूरि	॥ ९ ॥
स्तुष्व वर्ष्मन्पुरुवर्त्मानं समृभ्वाणमिनतममाप्तमाप्त्यानाम् ।	
आ दर्शति शर्वसा भूर्योज्ञाः प्र संक्षति प्रतिमानं पृथिव्याः	॥ १० ॥
इमा ब्रह्म बृहर्दिवः कृणवदिन्द्राय शुषमग्रियः स्वर्षाः ।	
महो गोत्रस्य क्षयति स्वराजा तुरश्चिद्विश्वमर्णवत्तपस्वान्	॥ ११ ॥
एवा महान्बृहर्दिवो अथर्वावोचत्स्वां तन्वमिन्द्रमेव ।	
स्वसारौ मातरिभ्वरी अरिप्रे हिन्वन्ति चैने शर्वसा वर्धयन्ति च	॥ १२ ॥
चित्रं देवानां केतुरनीकं ज्योतिष्मान्प्रदिशः सूर्यं उद्यन् ।	
दिवाकरोऽति युमैस्तमांसि विश्वातारीदुरितानि शुक्रः	॥ १३ ॥
चित्रं देवानामुदगादनीकं चक्षुर्मित्रस्य वरुणस्याग्नेः ।	
आप्राद् द्यावापृथिवी अन्तरिक्षं सूर्यं आत्मा जगत्स्तस्थुषश्च	॥ १४ ॥
सूर्यो देवीमुषसं रोचमानां मर्यो न योषामभ्येति पश्चात् ।	
यत्रा नरो देवयन्तो युगानि वितन्वते प्रति भद्राय भद्रम्	॥ १५ ॥ (६८६)

४-१४ देखो अथर्व. ५।२।१-१२; १३।२।१४-३५

(ऋ. १०।१२०।१-९, ऋ. १।११५।१-२)

(सूर्यः) सूर्य (रोचमानां उषसं देवी) चमकती
उषा देवीके (पश्चात् अभ्येति) पीछे जाता है (मर्यः)

योषां न) जैसा मनुष्य स्त्रीके पीछे जाता है । (यत्र देव-
यन्तः नरः) जिस समय देवत्व प्राप्त करनेकी इच्छा करने-
वाले सज्जन (भद्राय भद्रं) कल्याण करनेके लिये कल्याण
करनेवाले कर्म (युगानि वितन्वते) यज्ञकर्मोंको करते
हैं ॥ १५ ॥ (ऋ. १।११५।२)

१७ (अथर्व. भाष्य, काण्ड २०)

[सूक्त १०८]

(ऋषिः — १-३ नृमेघः । देवता — इन्द्रः ।)

त्वं न इन्द्रा भरँ ओजो नृम्णं शतक्रतो विचर्षणे । आ वीरं पृतनाषहम् ॥ १ ॥

त्वं हि नः पिता वसो त्वं माता शतक्रतो बभूविथ । अघा ते सुभ्रमीमहे ॥ २ ॥

त्वां शुष्मिन्पुरुहूत वाजयन्तमुप ब्रुवे शतक्रतो । स वो रास्व सुवीर्यम् ॥ ३ ॥ (६८९)

[सूक्त १०९]

(ऋषिः — १-३ गोतमः । देवता — इन्द्रः ।)

स्वादोरिथा विषूवतो मध्वः पिबन्ति गौर्यः ।

या इन्द्रेण सयावरीवृष्णा मदन्ति शोभसे वस्वीरनु स्वराज्यम् ॥ १ ॥

ता अस्य पृशनायुवः सोमं श्रीणन्ति पृश्नयः ।

प्रिया इन्द्रस्य धेनवो वज्रं हिन्वन्ति सायकं वस्वीरनु स्वराज्यम् ॥ २ ॥

ता अस्य नमसा सहः सपर्यन्ति प्रचेतसः ।

व्रतान्यस्य सश्विरे पुरुणि पूर्वचित्तये वस्वीरनु स्वराज्यम् ॥ ३ ॥ (६९२)

(सूक्त १०८)

हे इन्द्र ! (त्वं नः ओजः आ भर) तू हमारे लिये सामर्थ्य भर दे । हे (विचर्षणे शतक्रतो) कुशल सैकड़ों कार्य करनेवाले इन्द्र ! (नृम्णं) पौष भी हमारे पास भर दे । (पृतना-सह वीरं आ भर) शत्रुओंको जीतनेवाला वीर पुत्र भी हमें दे ॥ १ ॥ (ऋ. ८।९९।१०)

हे (वसो) निवासक इन्द्र ! (त्वं हि नः पिता) तू हमारा पिता है । हे शतक्रतो ! (त्वं माता बभूविथ) तू हमारी माता हुई है । (अघा ते सुभ्रं ईमहे) अब हम तुझसे सुख मांगते हैं ॥ २ ॥ (ऋ. ८।९९।११)

हे (शुष्मिन् पुरुहूत शतक्रतो) बलवान्, बहुतों द्वारा बुलाये गये सैकड़ों कर्म करनेवाले इन्द्र ! (त्वां वाजयन्तं उपब्रुवे) तुझ बलवानके पास मेरी प्रार्थना है कि (सः नः सुवीर्यं रास्व) वह तू हमें उत्तम पराक्रम करनेकी शक्ति दे ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।९९।१२)

(सूक्त १०९)

(गौर्यः) गौवें (विषूवतः स्वादोः मध्वः) फैले स्वादु मधुर सोम रसको (इथा पिबन्ति) इस तरह पीती हैं । (या वृष्णा इन्द्रेण सयावरीः) जो बलवान् इन्द्रके

साथ गमन करनेवाली (शोभसे मदन्ति) तेजस्विताके लिये आनन्दित होती हैं, जो (स्वराज्यं अनु वस्वीः) स्वराज्यके लिये बसती हैं ॥ १ ॥ (ऋ. १।८४।१०)

(ताः पृश्नयः) वे चितकबरी गौवें (स्पृशना युवः) स्पर्श करनेकी इच्छा करती हुई (सोमं श्रीणन्ति) सोमके साथ मिलती हैं । (इन्द्रस्य प्रिया धेनवः) इन्द्रकी प्रिय गौवें (सायकं वज्रं हिन्वन्ति) शत्रुको मारनेवाले वज्रको प्रेरित करती हैं जो अपने स्वराज्यके लिये बसती हैं ॥ २ ॥ (ऋ. १।८४।११)

(ताः प्रचेतसः) वे ज्ञानी (नमसा सह) नमस्कारके साथ (अस्य सपर्यन्ति) इसकी शक्तिका सत्कार करती हैं । (अस्य पुरुणि व्रतानि) इसके बहुतसे व्रतोंको (पूर्वचित्तये सश्विरे) मुख्य ऐश्वर्यके लिये अनुसरती हैं, जो अपने स्वराज्यके लिये बसती हैं ॥ ३ ॥ (ऋ. १।८४।१२)

इन मंत्रोंमें आलंकारिक वर्णन है—

१ गौर्यः स्वादोः मध्वः पिबन्ति— गौवें मधुर सोमरस पीती हैं । सोमरसमें गौओंका दूध मिलाया जाता है ।

२ वृष्णाः इन्द्रेण सयावरीः— बलवान् इन्द्रके साथ जाती हैं । सोमरसमें गोदुग्ध मिलने पर वह रस इन्द्र पीता

[सूक्त ११०]

(ऋषिः — १-३ श्रुतकक्षः सुकक्षो वा । देवता — इन्द्रः ।)

इन्द्राय मद्रने सुतं परिं शोभन्तु नो गिरः । अर्कमं कारवः ॥ १ ॥

यस्मिन्विश्वा अधि श्रियो रणन्ति सप्त संसदः । इन्द्रं सुते हवामहे ॥ २ ॥

त्रिकटुकेषु चेतनं देवासो यज्ञमन्तु । तमिद्वर्धन्तु नो गिरः ॥ ३ ॥ (६९५)

[सूक्त १११]

(ऋषिः — १३ पर्वतः । देवता — इन्द्रः ।)

यत्सोऽमिन्द्र विष्णवि यद्वा घ त्रित आप्तये । यद्वा मरुत्सु मन्दसे समिन्दुभिः ॥ १ ॥

यद्वा शक्र परावर्ति समुद्रे अधि मन्दसे । अस्माकमित्सुते रणा समिन्दुभिः ॥ २ ॥

यद्वासि सुन्वतो वृधो यजमानस्य सत्पते । उक्थे वा यस्य रण्यसि समिन्दुभिः ॥ ३ ॥ (६९६)

है, गोदुग्ध इन्द्रके साथ रहता है। अर्थात् गौवें इन्द्रके साथ जाती हैं।

१ सायकं वज्रं हिश्वन्ति— मारनेवाले वज्रको गौवें प्रेरित करती हैं। गोदुग्ध सोमरसके साथ पीनेसे जो बल बढ़ता है उससे वज्र शत्रुपर फेंका जाता है। गोदुग्ध ही यह करता है अर्थात् गौ ही करती है।

गौ= गौ, दूध, दही, मक्खन, घी। इनके खाने-पीनेसे जो शक्ति आती है उससे अनेक पुरुषार्थ प्रयत्न इन्द्र आदि वीर करते हैं। वे सब प्रयत्न गौके दूधसे होते हैं, इसलिये गौवें ही वे प्रयत्न करती हैं। यह एक आलंकारिक वर्णन है। गौकी प्रशंसा ही है।

वेदकी यह एक वर्णन करनेकी पद्धति है।

(सूक्त ११०)

(मद्रने इन्द्राय सुतं) दर्प प्राप्त करनेकी इच्छावाले इन्द्रके लिये सोमरस तैयार किया है। (नः गिरः परि शोभन्तु) हमारी वाणियों उसकी स्तुति करें। (कारवः अर्कं अर्चन्तु) कर्तृत्ववान् पुरुष उस अर्चनीय इन्द्रकी स्तुति करें ॥ १ ॥ (ऋ. ८।९२।१९)

(विश्वा श्रियः यस्मिन् अधि) सब शोभाएं जिसमें रहती हैं, (सप्त संसदः अधि रणन्ति) सात यज्ञसंस्थाएं जिसमें आनंद प्राप्त करती हैं, (इन्द्रं सुते हवामहे) उस इन्द्रका सोमयागमें हम बुलाते हैं ॥ २ ॥ (ऋ. ८।९२।२०)

(देवासः) देवोंने (चेतनं यज्ञं) उत्तेजना देनेवाला सोमयज्ञ इन्द्रके लिये (त्रिकटुकेषु अन्तत) तीन सोमपात्रोंमें फैलाया है (नः गिरः तं इत् वर्धन्तु) हमारी स्तुतियां उस इन्द्रको बढ़ावें ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।९२।२१)

(सूक्त १११)

है इन्द्र ! (विष्णवि यत् सोमं) विष्णुके पास जो सोम था, (वा यत् आप्तये त्रिते) जो आप्त्य त्रितके पास था, (यत् वा मरुत्सु) जो मरुतोंके पास था (इन्दुभिः सं मन्दसे) उक्त सोमरसोंसे तू उत्तम आनन्द प्राप्त करता है ॥ १ ॥ (ऋ. ८।९२।१६)

है (शक्र) सामर्थ्यवान् इन्द्र ! (यद् वा परावर्ति समुद्रे) अथवा दूरके समुद्रमें (अधि मन्दसे) तू आनन्द मानता है वैसा (अस्माकं सुते इत्) हमारे सोमयज्ञमें (इन्दुभिः सं रण) सोमरसोंसे आनन्द उत्तम रीतिसे मान ॥ २ ॥ (ऋ. ८।९२।१७)

है (सत्पते) सत्यके पालक इन्द्र ! (यत् वा) अथवा (सुन्वतः यजमानस्य वृधः असि) सोमयाग करनेवाले यजमानका तू संवर्धन करनेवाला है, (यस्य उक्थे वा) जिसके स्तोत्रमें- उक्थमें- (इन्दुभिः सं रण्यसि) सोमरसोंसे उत्तम आनंद प्राप्त करता है ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।९२।१८)

[सूक्त १११]

(ऋषिः — १-२ सुकक्षः । देवता — इन्द्रः ।)

यद्दद्य कच्च वृत्रहन्नुदगा अभि सूर्य । सर्वं तदिन्द्र ते वशे ॥ १ ॥
 यद्वा प्रवृद्ध सत्पते न मर इति मन्यसे । उतो तत्सत्यमित्तव ॥ २ ॥
 ये सोमासः परावति ये अर्वावति सुन्विरे । सर्वास्तां इन्द्र गच्छसि ॥ ३ ॥ (७०१)

[सूक्त ११२]

(ऋषिः — १-२ भर्गः । देवता — इन्द्रः ।)

उभयं शृणवच्च न इन्द्रो अर्वागिदं वचः ।
 सत्राच्या मघवा सोमपीतये धिया शविष्ठ आ गमत् ॥ १ ॥
 तं हि स्वराजं वृषभं तमोजसे धिषणे निष्टतक्षतुः ।
 उतोपमानां प्रथमो नि पीदसि सोमकामं हि ते मनः ॥ २ ॥ (७०२)

[सूक्त ११४]

(ऋषिः — १-२ सौभरिः । देवता — इन्द्रः ।)

अभ्रातृव्यो अना त्वमनापिरिन्द्र जनुषा सनादसि । युधेदापित्वमिच्छसे ॥ १ ॥
 नकी रेवन्तं सख्याय विन्दसे पीयन्ति ते सुराश्च ।
 यदा कृणोषि नदनुं समूहस्यादित्पितेव ह्यसे ॥ २ ॥ (७०५)

(सूक्त १११)

(वृत्रहन्) हे वृत्रके मारनेवाले । हे सूर्य । (यत् अद्य कत् च अभि उद् अगाः) जो आज तू किसी तरह उदय हुआ है, हे इन्द्र ! (तत् सर्वं ते वशे) वह सब तेरे वशमें है ॥ १ ॥ (ऋ. ८।९।१४)

(यद् वा) किंवा (प्रवृद्ध सत्पते) हे बड़े सत्यके पालक ! (न मर इति मन्यसे) मैं नहीं मरूंगा ऐसा मानता है, (उतो तत् तव सत्यं इत्) निःसंदेह वह तेरा सत्य मानना है ॥ २ ॥ (ऋ. ८।९।१५)

(ये सोमासः परावति) जो सोमरस दूर है (ये अर्वावति सुन्विरे) जो निकट निकाले हैं । हे इन्द्र ! (तान् सर्वां गच्छसि) उन सबके पास तू जाता है ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।९।१६)

(सूक्त ११२)

(उभयं) दोनों बातें हैं, (इन्द्रः अर्वाक् इदं नः वचः शृणवत् च) एक तो इन्द्र पास आकर इस हमारे वचनको सुनेगा और दूसरा (सत्राच्या धिया) विवेक पूर्ण बुद्धिसे (शविष्ठः मघवा) बलवान्, इन्द्र (सोम-

पीतये आ गमत्) सोमरस पीनेके लिये आयेगा ॥ १ ॥

(ऋ. ८।९।११)

(धिषणे) यौ और पृथिवीने (तं वृषभं स्वराजं) उस बलवान् स्वतंत्र शासकको (तं अोजसे) बलके कार्य करनेके लिये उस इन्द्रको (निष्टतक्षुः) बनाया । (उतो उपमानां प्रथमः) तू उपमा देने योग्योंमें पहिला होकर (नि पीदसि) बैठता है, (ते मनः सोमकामं हि) तेरा मन सोमकी इच्छा करनेवाला है ॥ २ ॥ (ऋ. ८।९।१२)

(सूक्त ११४)

(अभ्रातृव्यः) न तेरा कोई शत्रु है, (अ-नाः) न कोई नेता है, हे इन्द्र ! (त्वं अनापिः) तेरा कोई मित्र भी नहीं (जनुषा सनाद् असि) जन्मसे तू सदा ऐसा ही है (युधेदा इत् आपित्वं इच्छसे) युद्धसे तू मित्रत्व चाहता है । जो तुझे बुलाते हैं उनका तू मित्र होता है ॥ १ ॥

(ऋ. ८।११।१३)

(रेवन्तं सख्याय नकिः विन्दसे) धनवान्को मित्रताके लिये तू नहीं प्राप्त करता, (ते सुराश्चः) तेरे सुरा पीनेवाले लोग (पीयन्ति) विनष्ट होते हैं, (यदा नदनुं

[सूक्त ११५]

(ऋषिः — १-२ वत्सः । देवता — इन्द्रः ।)

अहमिद्वि पितुष्परि मेधामृतस्य जग्रभ । अहं सूर्य इवाजनि ॥ १ ॥

अहं प्रत्नेन मन्मना गिरः शुम्भामि कण्ववत् । येनेन्द्रः शुष्ममिदधे ॥ २ ॥

ये त्वामिन्द्र न तुष्टुवुर्ऋषयो ये च तुष्टुवुः । ममेद्वर्धस्व सुष्टुतः ॥ ३ ॥ (७०८)

[सूक्त ११६]

(ऋषिः — १-२ मेध्यातिथिः । देवता — इन्द्रः ।)

मा भूम निष्ठया इवेन्द्र त्वदरणा इव । वनानि न प्रजहितान्यद्रिवो दुरोषासो अमन्महि ॥ १ ॥

अमन्महीदनाशवोऽनुग्रासश्च वृत्रहन् । सकृत्सु ते महता शूर राघसानु स्तोमं सुदीमहि ॥ २ ॥ (७१०)

[सूक्त ११७]

(ऋषिः — १-२ वसिष्ठः । देवता — इन्द्रः ।)

पिवा सोममिन्द्र मन्दतु त्वा यं ते सुषाव हर्यश्वाद्रिः । सोतुर्बाहुभ्यां सुयतो नार्वा ॥ १ ॥

यस्ते मदो युज्यश्चाठरस्ति येन वृत्राणि हर्यश्च हंसि । स त्वामिन्द्र प्रभूवसो ममत्तु ॥ २ ॥

कृणोषि) जब तू शब्द करता है तब (आत् इत् समू-
हसि) सबको इकट्ठा करता है तब (पिता इव ह्यसे)
पिताके समान बुलाया जाता है ॥ २ ॥ (ऋ. ८।२।१।१४)

(सूक्त ११५)

(अहं इत् हि) मैंने निश्चयसे (पितुः परि) पितासे
(ऋतस्य मेधां जग्रभ) सत्यनिष्ठ बुद्धिका प्रदहण किया है ।
(अहं सूर्य इव अजनि) और मैं सूर्यके समान प्रकट
हुआ हूँ ॥ १ ॥ (ऋ. ८।६।१०)

(अहं प्रत्नेन मन्मना) मैं पुराने विचारके अनुसार
(कण्ववत् गिरः शुम्भामि) कण्वके समान अपनी वाणी-
योंको सुशोभित करता हूँ । (येन इन्द्रः शुष्मं इत् दधे)
जिससे इन्द्र बलको धारण करता है ॥ २ ॥ (ऋ. ८।६।११)

हे इन्द्र ! (ये त्वां न तुष्टुवुः) जिन्होंने तेरी स्तुति नहीं
की (ये च ऋषयः तुष्टुवुः) और जिन ऋषियोंने स्तुति
की है, (मम सुष्टुतः इत् वर्धस्व) मुझसे स्तुति किया
हुआ तू वृद्धिको प्राप्त हो ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।६।१२)

(सूक्त ११६)

(निष्ठया इव) नीचीकी तरह (त्वद् अरणा इव)
तुझसे दूर किये हुआकी तरह, हे इन्द्र ! (मा भूम) इस
मत हों । हे (अद्रिवः) वज्रधारी इन्द्र ! (प्रजहितानि

वनानि न) छोड़े हुए वनोंकी तरह (दुरोषासः अम-
न्महि) दुःखसे जलवाले वृक्षोंकी तरह हम न हो गये हों,
ऐसा हम अपनेको समझते हैं ॥ १ ॥ (८।१।१३)

हे (वृत्रहन्) वृत्रको मारनेवाले ! (अनाशवः अनु-
ग्रासः च) स्फूर्तिसे कार्य न करनेवाले, न उग्रवीर (अमन्महि
इत्) हम अपने आपको समझते हैं । हे (शूर) वीर इन्द्र !
(ते महता राघसा) तेरे बड़े दानसे (सकृत्) एक
वीर ही (ते स्तोमं) तेरे स्तोत्रके (सु अनु सुदीमहि)
अनुकूल रहनेमें हम आनंद मान रहे हैं ॥ २ ॥ (ऋ. ८।१।१४)

(सूक्त ११७)

हे इन्द्र ! (सोमं पिब) सोम पी । (त्वा मन्दतु) तुझे
बहु आनंदित करे । हे (हर्यश्च) भूरे रंगके घोड़ोंवाले इन्द्र !
(यं ते अद्रिः सुषाव) जिस रसको तेरे लिये पत्थरने कूट
कर निकाला है । (सुयतः अर्वा न) बांधे हुए घोड़ेकी
तरह (सोतुः बाहुभ्यां) रस निकालनेवालेके बलवान्
बाहुओंसे रस निकाला है ॥ १ ॥ (ऋ. ७।२।११)

(यः ते मदः युज्यः चाठः अस्ति) जो तेरा सोम
सुन्दर मित्र है । हे (हर्यश्च) भूरे रंगके घोड़ोंवाले इन्द्र !
(येन वृत्राणि हंसि) जिससे तू वृत्रोंको मारता है । हे
(प्रभूवसो इन्द्र) हे बहुतानवाले इन्द्र ! (स त्वां
ममत्तु) वह तुझे आनंदित करे ॥ २ ॥ (ऋ. ७।२।१२)

बोधा सु मे मघवन्वाचमेमां यां ते वसिष्ठो अर्चति प्रशस्तिम् । इमा ब्रह्म सधमादे जुषस्व ॥ ३ ॥ (७१३)

[सूक्त ११८]

(ऋषिः — १-२ भर्गः, ३-४ मेध्यातिथिः । देवता — इन्द्रः ।)

शग्ध्युडुषु शचीपते इन्द्र विश्वाभिरुतिभिः ।

भगं न हि त्वा यशसं वसुविदमनु शूर चरामसि

॥ १ ॥

पौरो अश्वस्य पुरुकुद्रवामस्पुत्सो देव हिरण्ययः ।

नकिर्हि दानं परिमर्धिषत्त्वे यद्यद्यामि तदा भर

॥ २ ॥

इन्द्रमिदेवतातय इन्द्रं प्रयत्यध्वरे ।

इन्द्रं समीके वनिनो हवामह इन्द्रं धनस्य सातये

॥ ३ ॥

इन्द्रो मद्वा रोदसी पप्रथच्छव इन्द्रः सूर्यमरोचयत् ।

इन्द्रं ह विश्वा भुवनानि येमिर इन्द्रं सुवानास इन्दवः

॥ ४ ॥ (७१७)

[सूक्त ११९]

(ऋषिः — १ आयुः, २ धृष्टिगुः । देवता — इन्द्रः ।)

अस्तावि मन्म पूर्ण्य ब्रह्मेन्द्राय वोचत । पूर्वीकृतस्य बृहतीरनूषत स्तोतुर्मेधा असृक्षत ॥ १ ॥

हे (मघवन्) धनवान् इन्द्र ! (इमां मे वाचं) मेरी इस स्तुतिको (सु बोध) उत्तम रीतिसे जान । (यां प्रशस्तिं ते वसिष्ठः अर्चति) जिस तेरी प्रशंसाको वसिष्ठ उच्चारता है, (इमा ब्रह्म सधमादे जुषस्व) इन स्तोत्रोंको साथ बैठकर आनंद करनेके समय सेवन कर ॥ ३ ॥ (ऋ. ७।२२।३)

(सूक्त ११८)

हे (शचीपते इन्द्र) शक्तिके स्वामी इन्द्र ! (विश्वाभिः ऊतिभिः) सब संरक्षक शक्तियोंसे (उ सुशग्धि) हमें समर्थ बनाओ । (भगं न) भाग्यके पीछे लगनेके समान, हे (शूर) वीर इन्द्र ! (त्वा यशसं वसुविदं) तुझ यशस्वी और धनवालेके (हि अनु चरामसि) अनुसार ही हम चलते हैं ॥ १ ॥ (ऋ. ८।६१।५)

(अश्वस्य पौरः) तू घोड़ोंको बहुत संख्यामें रखनेवाला, (गवां पुरस्कृत्) गौवोंको बहुत संख्यामें रखनेवाला है, हे देव ! तू (हिरण्ययः उत्सः असि) सोनेका स्रोत है । (न किः त्वे दानं परिमर्धिषत्) तेरे दानको कोई हानि नहीं पहुंचा सकता । (यत् यत् यामि) जो जो मैं मांगता हूं (तत् आ भर) वह मुझे भर दे ॥ २ ॥ (ऋ. ८।६१।६)

(देवतातये इन्द्रं इत्) यज्ञके लिये इन्द्रको, (अध्वरे प्रयति इन्द्रं) यज्ञ चालूहोनेपर इन्द्रको, (समीके) युद्धमें (इन्द्रं हवामहे) इन्द्रको हम बुलाते हैं । (धनस्य सातये इन्द्रं) धनके दानके लिये इन्द्रको हम (वनिनः हवामहे) स्तोतागण बुलाते हैं ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।३।५)

(इन्द्रः मद्वा शवः रोदसी पप्रथत्) इन्द्रने अपनी महिमासे और शक्तिसे द्यौ और पृथिवीको फैलाया है । (इन्द्रः सूर्यं अरोचयत्) इन्द्रने सूर्यको प्रकाशित किया । (इन्द्रः ह विश्वा भूतानि येमिरे) इन्द्रने सब भूतोंको नियममें रखा है, (इन्द्रं सुवानास इन्दवः) इन्द्रमें सोमरस पहुंचते हैं ॥ ४ ॥ (ऋ. ८।३।६)

(सूक्त ११९)

(पूर्ण्य मन्म अस्तावि) पुराना स्तोत्र पढ़ा गया, (इन्द्राय ब्रह्म वोचत) इन्द्रके लिये स्तोत्र पढ़ा । (ऋतस्य पूर्वीः बृहतीः अनूषत) यज्ञकी प्राचीन स्तुतियां गायीं गयीं हैं । (स्तोतुः मेधाः असृक्षत) स्तोताकी बुद्धियोंसे स्तोत्र उत्पन्न हुए हैं ॥ १ ॥ (ऋ. ८।५२।९)

तुरण्यवो मधुमन्तं घृतश्चुतं विप्रांसो अर्कमानृचुः ।

अस्मे रयिः पप्रथे वृष्ण्यं शवोऽस्मे सुवानास इन्द्रवः

॥ २ ॥ (७१९)

[सूक्त १२०]

(ऋषिः — १-२ देवातिथिः । देवता — इन्द्रः ।)

यदिन्द्र प्रागपागुदङ्ग्यग्वा हूयसे नृभिः ।

सिमां पुरु नृषूतो अस्थानवेऽसिं प्रशर्धं तुर्वशे

॥ १ ॥

यद्वा रुमे रुशमे श्यावके कृप इन्द्रं मादयसे सचा ।

कण्वासस्त्वा ब्रह्मभि स्तोमवाहस इन्द्रा यच्छन्त्या गहि

॥ २ ॥ (७२१)

[सूक्त १२१]

(ऋषिः — १-२ वसिष्ठा । देवता — इन्द्रः ।)

अभि त्वा शूर नोनुमोऽदुग्धा इव धेनवः ।

ईशानमस्य जगतः स्वर्दशमीशानमिन्द्र तस्थुषः

॥ १ ॥

न त्वावाँ अन्यो दिव्यो न पार्थिवो न जातो न जनिष्यते ।

अश्वायन्तो मघवन्मिन्द्र वाजिनो गव्यन्तस्त्वा हवामहे

॥ २ ॥ (७२३)

(तुरण्यवः विप्रासः) त्वरासे कार्य करनेवाले विप्रोंने (घृतश्चुतं अर्क आनृचुः) घी चूनेवाला स्तोत्र पढ़ा है । (अस्मे रयिः पप्रथे) हमारे लिये धन फैला, (अरुमे वृष्ण्यं शवः) हमारे लिये वीरता युक्त बल फैला है, (अस्मे सुवानासः इन्द्रवः) हममें निकाले हुए सोमरस हैं ॥ २ ॥

(ऋ. ८।५।१०)

१ घृतश्चुतं अर्क आनृचुः— घी चूनेवाला स्तोत्र पढ़ा गया । घीका हवन होनेके समय स्तोत्र पढ़ा गया है :

(सूक्त १२०)

हे इन्द्र ! (यत् नृभिः) जब मनुष्योंके द्वारा (प्राक्, अपाक्, उदङ्ग न्यग्वा हूयते) पूर्व, पश्चिम, उत्तर, दक्षिणमें तू बुलाया जाता है, तो भी हे (सीम प्रशर्धं) श्रेष्ठ बलवाले इन्द्र ! (नृषूतः) बहुत वीरों द्वारा प्रेरित होकर भी तू (अनवे पुरु असि) अनुके लिये विशेष सहायक रहता है और वैसे ही (तुर्वशे असि) तुर्वशके लिये भी विशेष सहायक होता है ॥ १ ॥

(ऋ. ८।४।११)

(यत् वा) अथवा रुम, रुशम, श्यावक, कृपके हे इन्द्र !

(सचा मादयसे) साथ रहनेसे आनंद मानता है तथापि हे इन्द्र ! (स्तोमवाहसः कण्वासः) स्तोत्र बोलनेवाले कण्व (ब्रह्मभिः आ यच्छन्ति) बहुत स्तोत्रोंसे तुझे खींचते हैं, अतः (आ गहि) उनके पास आ ॥ २ ॥

(ऋ. ८।४।२)

(सूक्त १२१)

हे शूर इन्द्र ! (अदुग्धा धेनवः इव) न दुही गौओंकी तरह (अस्य जगतः तस्थुषः) इस जगम और स्थावर जगत्के (स्वर्दश ईशानं) तेजस्वी ईश्वर रूपी (त्वा अभि नोनुमः) तेरी हम स्तुति करते हैं ॥ १ ॥ (ऋ. ८।३।२२)

(त्वावान् अन्यः न) तेरे जैसा कोई दूसरा नहीं है, (न दिव्यः न पार्थिवः) न दिव्य है और न पार्थिव है, (न जातः न जनिष्यते) न हुआ और न होगा । हे इन्द्र ! हे (मघवन्) धनवान् ! (अश्वायन्तः गव्यन्तः) घोड़ों और गौओंकी प्राप्तिकी इच्छा करनेवाले हम (वाजिनः) हविष्यान्न लेकर (हवामहे) तुझे बुलाते हैं ॥ २ ॥

(ऋ. ८।३।२३)

[सूक्त १२२]

(ऋषिः — १-३ शुनःशेषः । देवता — इन्द्रः ।)

रेवतीनः सधमादु इन्द्रं सन्तु तुविवाजाः । क्षुमन्तो याभिर्मदेम ॥ १ ॥
 आ घ त्वावान्त्मनासु स्तोतृभ्यो धृष्णवियानः । ऋणोरक्षं न चक्रयोः ॥ २ ॥
 आ यदुवः शतक्रतो वा कामं जरितुणाम् । ऋणोरक्षं न शचीभिः ॥ ३ ॥ (७१६)

[सूक्त १२३]

(ऋषिः — १-२ कुत्सः । देवता — सूर्यः ।)

तत्सूर्यस्य देवत्वं तन्महित्वं मध्या कर्तोर्विततं सं जभार ।
 यदेदयुक्त हरितः सधस्थादाद्रात्री वासस्तनुदे सिमसै ॥ १ ॥
 तन्मित्रस्य वरुणस्याभिचक्षे सूर्यो रूपं कृणुते द्यौरुपस्थे ।
 अनन्तमन्यद्रुशदस्य पाजः कृष्णमन्यद्वरितः सं भरन्ति ॥ २ ॥ (७१८)

[सूक्त १२४]

(ऋषिः — १-३ वामदेवः ४-६ भुवनः । देवता — इन्द्रः ।)

कया नश्चित्र आ भुवदूती सदावृधः सखा । कया शचिष्ठया वृता ॥ १ ॥

(सूक्त १२२)

(सधमादः) साथ रहनेवाली (तुवि-वाजाः) बहुत बलवाली (नः रेवतीः इन्द्रे) हमारी धनयुक्त स्तुतियों इन्द्रके विषयमें हों (क्षुमन्तः) वे हमें अन्न देनेवाली हों और (याभिः मदेम) जिनसे हमें आनन्द हो ॥ १ ॥

(ऋ. १।३.०।१३)

हे (धृष्णो) शत्रुका धर्षण करनेवाले इन्द्र ! (त्वा वान्) तेरे जैसा (त्मना आसुः) स्वयं मित्र बनकर (स्तोतृभ्यः इयानः) स्तोताओंके पास जानेवाला (चक्रयोः अक्षं न) चक्रोंके अक्षके समान कोन (आ ऋणोः) रहता है ॥ २ ॥

(ऋ. १।३.०।१४)

हे (शतक्रतो) सैकड़ों कार्य करनेवाले इन्द्र ! (जरि-तृणां कामं दुवः) स्तोताओंकी कामनाओं और सेवाओंको (यत् आ ऋणोः) तू पूर्ण करता है, (शचीभिः अक्षं न) शक्तियोंके साथ चक्रका अक्ष जैसा स्थिर रहता है ॥ ३ ॥

(ऋ. १।३.०।१५)

(सूक्त १२३)

(सूर्यस्य तत् देवत्वं) सूर्यका वह देवत्व है, (तत् महित्वं) और वह उसका महत्व है, कि जो (कर्तोः

मध्या) कार्यके मध्यमें (विततं सं जभार) फैले हुए किरणजालको समेट लेता है । (यदा इत् सधस्थात् हरितः युक्त) जब वह अपने स्थानसे घोंघोंको जोड़ता है, (रात्री वासः सिं अस्मै आ तनुते) तब रात्री सबके लिये एक वस्त्र फैला देती है ॥ १ ॥ (ऋ. १।११।५।४)

(मित्रस्य वरुणस्य अभिचक्षे) मित्र और वरुणके देखनेके लिये (सूर्यः द्योः उपस्थे तत् रूपं कृणुते) सूर्य द्युके समीप रूप बनाता है । (अस्य रुशत् पाजः अनन्तं अन्यत्) इसका प्रकाशमय अनन्त रूप एक है और (अन्यत् कृष्णं) दूसरा रूप अन्धकार है जो (हरितः सं भरन्ति) किरणें अर्थात् इसके घोंघे भर देते हैं ॥ २ ॥

(ऋ. १।११।५।५)

(सूक्त १२४)

(चित्रः ऊती सदावृधः सखा) वह विलक्षण रक्षण करनेवाला सदा बढ़नेवाला मित्र इन्द्र (कया नः आ भुवत्) किस शक्तिके साथ हमारे समीप आ जायगा ? (कया शचिष्ठया वृता) किस सामर्थ्यसे युक्त होकर हमारे समीप आ जायगा ॥ १ ॥ (ऋ. ४।३।१।१)

कस्त्वा सत्यो मदानां मंहिष्ठो मत्सदन्धसः । इत्था चिदारुजे वसु ॥ २ ॥

अभी षु णः सखीनामविता जरितृणाम् । शतं भवास्युतिभिः ॥ ३ ॥

इमा नु कं भुवना सीषधामेन्द्रश्च विश्वे च देवाः ।

यज्ञं च नस्तन्वं च प्रजां चादित्यैरिन्द्रः सह चीकल्पाति ॥ ४ ॥

आदित्यैरिन्द्रः सर्गणो मरुद्भिरसाकं भूत्वविता तनूनाम् ।

हत्वाय देवा असुरान्यदायन्देवा देवत्वमभिरक्षमाणाः ॥ ५ ॥

प्रत्यश्चर्ममनयं छर्चीभिरादिस्वधामिषिरां पर्यपठयन् ।

अया वाजं देवहितं सनेम मदेम शतहिमाः सुवीराः ॥ ६ ॥ (७३४)

[सूक्त १२५]

(ऋषिः — १-७ सुकीर्तिः । ४-५ अश्विनौ । देवता — इन्द्रः ।)

अपेन्द्र प्राचो मघवन्नमित्रानपापाचो अभिभूते नुदस्व ।

अपोदीचो अप शूराधराच उरौ यथा तव शर्मन्मदेम ॥ १ ॥

कुविदुङ्ग यवमन्तो यवं चिद्यथा दान्त्यनुपूर्वं वियूयं ।

इहैषां कृणुहि भोजनानि ये बर्हिषो नमोवृक्तिं न जग्मुः ॥ २ ॥

नहि स्थूर्युतथा यातमस्ति नोत श्रवो विविदे संगमेषु ।

गव्यन्त इन्द्र सख्याय विप्रा अश्वायन्तो वृषणं वाजयन्तः ॥ ३ ॥

(अन्धसः मदानां मंहिष्ठः) सोमरसके आनन्दोमेस श्रेष्ठ (कः सत्यः त्वा) कौनसा सच्चा आनंद तुझे (इत्था वसु चित् आरुजे) शत्रुके सुदृढ संपत्तिको तोड़नेके लिये (मत्सद) उत्साह देता है ॥ २ ॥ (ऋ. ४।३।१।२)

(नः जरितृणां सखीनां अविता) हमारे स्तुति करनेवाले मित्रोंका संरक्षक तू (ऊतिभिः शतं अभि सु भवासि) संरक्षणोंसे सौ गुना होता है ॥ ३ ॥

(ऋ. ४।३।१।३)

४-६ देखो अथर्व. २०।६३।१-३

(सूक्त १२५)

हे (मघवन् इन्द्र) धनवान् इन्द्र ! हे (अभिभूते) विजयी वीर ! (प्राचः अमित्रान् अप नुदस्व) पूर्व दिशासे हमारे शत्रुओंको दूर कर (अपाचः) पश्चिम दिशासे शत्रुओंको दूर कर । हे शूर ! (उदीचः अप) उत्तरसे दूर कर और (अधराचः अप) दक्षिणसे भी दूर कर, (यथा

१८ (अथर्व. भाष्य, काण्ड २०)

तव उरौ शर्मन् मदेम) जैसे तेरे बड़े आश्रयमें रह सकें ऐसा कर ॥ १ ॥

(ऋ. १०।१३।१।१)

हे (अंग) प्रिय इन्द्र ! (यथा यवमन्तः) जैसे जौको बोने-वाले किसान (यवं चित् अनुपूर्वं वियूयं) जौको पृथक् करके (कुवित् दान्ति) बहुत करके काटते हैं, (इह इह एषां भोजनानि कृणुहि) वैसे यहां वहीं इनके भोगका इनके लिये निर्माण करो (ये बर्हिषः नमो वृक्तिं न जग्मुः) जो यज्ञका त्याग नहीं करते ॥ २ ॥

(ऋ. १०।१३।१।२)

(स्थूरिः क्रतुथा यातं नहि अस्ति) एक घोड़ेका रथ यज्ञमें जाता नहीं, (उत संगमेषु श्रवः न विविदे) और संसर्गमें उसको यश भी नहीं मिलता, इसलिये (गव्यन्तः अश्वायन्तः वाजयन्तः) गौवं चाहनेवाले, घोड़े चाहने-वाले और बल चाहनेवाले (विप्राः) हम ज्ञानी (वृषणं इन्द्रं सख्याय) बलवान् इन्द्रकी मित्रताके लिये उसको बुलाते हैं ॥ ३ ॥

(ऋ. १०।१३।१।३)

युवं सुराममश्विना नमुचावासुरे सचा । विपिपाना शुभस्पती इन्द्रं कर्मस्वावतम् ॥ ४ ॥

पुत्रमिव पितरावश्विनोभेन्द्रावथुः काव्यैर्दंसनाभिः ।

यत्सुरामं व्यपिवः शचीभिः सरस्वती त्वा मघवन्नभिष्णक् ॥ ५ ॥

इन्द्रः सुत्रामा स्ववाँ अवोभिः सुमृडीको भवतु विश्ववेदाः ।

बाधतां द्वेषो अमयं नः कृणोतु सुवीर्यस्य पतयः स्याम ॥ ६ ॥

स सुत्रामा स्ववाँ इन्द्रो अस्मदाराचिद् द्वेषः सनुतर्युयोतु ।

तस्य वयं सुमतौ यज्ञियस्यापि भद्रे सौमनसे स्याम ॥ ७ ॥ (७४१)

[सूक्त १२६]

(ऋषिः — १-२३ वृषाकपिरिन्द्राणी च । देवता — इन्द्रः ।)

वि हि सोतोरसृक्षत नेन्द्रं देवममंसत ।

यत्रामदवृषाकपिर्यः पुष्टेषु मत्सखा विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः ॥ १ ॥

परा हीन्द्र धावसि वृषाकपेरति व्यथिः ।

नो अह प्र विन्दस्यन्यत्र सोमपीतये विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः ॥ २ ॥

किमयं त्वां वृषाकपिश्चकार हरितो मृगः ।

यसा हरस्यसीदु न्वीर्यो वा पुष्टिमदसु विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः ॥ ३ ॥

हे (शुभस्पति अश्विनौ) शुभ कर्म करनेवाले अश्वि-
देवो । (युवं सुरामं सचा विपिपाना) तुम दोनोंने
उत्तम आनंद देनेवाले सोमरसको पीकर (आसुरे नमुचौ
कर्मसु इन्द्रं आवतं) असुर पुत्र नमुचिके मारनेके कर्ममें
इन्द्रकी सहायता की ॥ ४ ॥ (ऋ. १०।१३।१४)

(पितरौ पुत्रं इव) मातापिता जैसे पुत्रकी उस तरह
(उभा अश्विना) दोनों अश्विदेव (काव्यैः दंसनाभि
इन्द्र आवथुः) बुद्धियों और कर्मोंसे इन्द्रकी रक्षा करते हैं ।
(यत् सुरामं शचीभिः व्यपिवः) जब उत्तम आनंद
देनेवाला रस अपनी शक्तियोंसे पिया । तब हे (मघवन्)
इन्द्र ! (सरस्वती त्वा अभिष्णक्) सरस्वतीने तेरी सेवा
की ॥ ५ ॥ (ऋ. १०।१३।१५)

६-७ देखो अथर्व. ७।९।११; ७।९।२।१

(सूक्त १२६)

इन्द्राणीने (सोतोः वि असृक्षत हि) सोमका रस
निकालना छोड़ दिया । (इन्द्रं देवं न अमंसत) इन्द्रको

देव भी नहीं माना । (यत्र वृषाकपिः अमदत्) जहाँ
वृषाकपिने आनंद प्राप्त किया । (यः पुष्टेषु मत्सखा) जो
पुष्टोंमें मेरा स्वामी बना है वह (इन्द्रः विश्वस्मात् उत्तरः)
इन्द्र सबसे अधिक श्रेष्ठ है ॥ १ ॥ (ऋ. १०।८६।१)

हे इन्द्र ! (परा हि धावसि) तू दूर भागता है ।
(अति व्यथिः वृषाकपेः) अति कष्ट लेकर वृषाकपिके पास
तू जाता है । (अन्यत्र सोमपीतये) दूसरे स्थानपर सोम
पीनेके लिये (नो अह प्र विन्दसि) नहीं मिलता । (विश्व-
स्मात् उत्तरः इन्द्रः) सबसे इन्द्र अधिक श्रेष्ठ है ॥ २ ॥
(ऋ. १०।८६।२)

(अयं हरितः मृगः वृषाकपिः) इस काले पशु जैसे
वृषाकपिने (किं त्वां चकार) तुझे क्या किया है (यस्यै
अर्यः वा) जिसके लिये श्रेष्ठके समान (पुष्टिमत् वसु
हरस्यासि इत् उ) पुष्ट करनेवाला धन तू देता है । (वि०)
सबसे इन्द्र श्रेष्ठ है ॥ ३ ॥ (ऋ. १०।८६।३)

यमिमं त्वं वृषाकपिं प्रियमिन्द्राभिरक्षसि ।

श्वा न्वस्य जम्भिषदपि कर्णे वराहयुर्विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः

॥ ४ ॥

प्रिया तष्टानि मे कपिव्यक्ता व्यदूदुषत् ।

शिरो न्वस्य राविषं न सुगं दुष्कृते भुवं विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः

॥ ५ ॥

न मत्स्त्री सुभसत्तरा न सुयाशुतरा भुवत् ।

न मत्प्रतिव्ययीयसी न सक्थ्युद्यमीयसी विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः

॥ ६ ॥

उवे अम्ब सुलाभिके यथेवाङ्ग भविष्यति ।

भसन्मे अम्ब सक्थि मे शिरो मे वीव हृष्यति विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः

॥ ७ ॥

किं सुबाहो खङ्गुरे पृथुष्टो पृथुजाघने ।

किं शूरपति नस्त्वमभ्यमीषि वृषाकपिं विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः

॥ ८ ॥

अवीरामिव मामयं शरारुभि मन्यते ।

उताहमसि वीरिणीन्द्रपत्नी मरुत्सखा विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः

॥ ९ ॥

संहोत्रं स पुरा नारी समनं वाव गच्छति ।

वेधा क्रतस्य वीरिणीन्द्रपत्नी महीयते विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः

॥ १० ॥

हे इन्द्र ! (त्वं) तू (यं इमं वृषाकपिं) जिस इस वृषा-
कपिको (प्रियं अभिरक्षसि) प्रिय मानकर सुरक्षित रखता
है । (वराहयुः श्वा) सूअरको चाहनेवाला कुत्ता (अस्य
कर्णे जम्भिषत्) इसके कानको पकड़े । (वि०) सबसे
इन्द्र श्रेष्ठ है ॥ ४ ॥ (ऋ. १०।८६।४)

(मे प्रिया तष्टानि) मेरे प्रिय करके तैयार किये पदार्थ
(कपिः व्यक्ता व्यदूदुषत्) इस वृषाकपिने स्पष्ट रीतिसे
बिगाड़ दिये (अस्य शिरः तु राविषं) इसका सिर मैं
काटूंगी, (दुष्कृते सुगं न भुवं) दुष्टाचारीको सुख करने-
वाली नहीं बनूंगी । (वि०) सबसे इन्द्र श्रेष्ठ है ॥ ५ ॥

(न मत् स्त्री सुभसत्तरा) कोई स्त्री मुझे अधिक
सौभाग्यवती नहीं है, (न सुयाशुतरा भुवत्) न अधिक
भोगोंसे युक्त है, (न मत् प्रती च्ययीयसी) न मुझसे
बढकर रखवाली, (न सक्थी उद्यमीयसी) न कोई अधिक
उद्यमी है । (वि०) सबसे इन्द्र श्रेष्ठ है ॥ ६ ॥

(ऋ. १०।८६।६)

(उवे अम्ब सुलाभिके) हे माता, हे उत्तम लाभवाली !
(यथा इव अंग भविष्यसि) जिस तरह हे प्रिय ! होगा ।

ॐ

हे (अम्ब) हे माता ! (मे भसत्) मेरा उर, (मे सक्थि,
मे सिरः) मेरी हड्डी और मेरा सिर (वि हृष्यति इव)
संततसा हो रहा है । (वि०) सबसे इन्द्र श्रेष्ठ है ॥ ७ ॥

(ऋ. १०।८६।७)

हे (सुबाहो) उत्तम बाहुवाली, (खङ्गुरे) उत्तम उंग-
लियोंवाली, उत्तम हाथवाली, (पृथुष्टः) विशाल अलकोंवाली,
(पृथुजाघने) पुष्ट जंघावाली (शूरपति) वीरकी पत्नी !
(नः वृषाकपिं किं अभ्यमीषि) हमारे वृषाकपि पर तू
क्या क्रोध करती है ? (वि०) सबसे इन्द्र श्रेष्ठ है ॥ ८ ॥

(ऋ. १०।८६।८)

(अयं शरारुः) यह घातपात करनेवाला वृषाकपि (मां
अवीरां इव अभिमन्यते) मुझे अवीरा करके मानता है,
(उत अहं वीरिणी) पर मैं वीर पुत्रोंवाली (इन्द्रपत्नी)
इन्द्रकी पत्नी (मरुत्सखा) मरुतोंके साथ रहती हूँ । (वि०)
इन्द्र सबसे अधिक श्रेष्ठ है ॥ ९ ॥

(ऋ. १०।८६।९)

(नारी पुरा) स्त्री पुराने समयसे (संहोत्रं समनं
वाव गच्छति स्म) उत्तम यज्ञ और उत्सवमें निश्चयसे
जाती है । (क्रतस्य वेधा) यज्ञका विधान करनेवाली
(वीरिणी इन्द्रपत्नी महीयते) वीर पुत्रोंको जन्म देने

इन्द्राणीमासु नारिषु सुभगा महमश्रवम् ।	
नह्यस्या अपरं च न जरसा मरते पतिर्विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः	॥ ११ ॥
नाहमिन्द्राणि रारण सख्युर्वृषाकपेर्कृते ।	
यस्येदमप्यं हविः प्रियं देवेषु गच्छति विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः	॥ १२ ॥
वृषाकपायि रेवति सुपुत्र आदु सुस्तुषे ।	
घसत्त इन्द्र उक्ष्णः प्रियं काचित्करं हविर्विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः	॥ १३ ॥
उक्ष्णो हि मे पञ्चदश साकं पचन्ति विशतिम् ।	
उताहमग्नि पीव इदुभा कुक्षी पृणन्ति मे विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः	॥ १४ ॥
वृषभो न तिम्रमशृङ्गोऽन्तर्युथेषु रोरुवत् ।	
मन्थस्त इन्द्र शं हृदे यं ते सुनोति भावयुर्विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः	॥ १५ ॥
न सेशे यस्य रम्बतेऽन्तरा सक्थ्याऽ कपृत् ।	
सेदीशे यस्य रोमशं निषेदुषो विजृम्भते विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः	॥ १६ ॥
न सेशे यस्य रोमशं निषेदुषो विजृम्भते ।	
सेदीशे यस्य रम्बतेऽन्तरा सक्थ्याऽ कपृद्विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः	॥ १७ ॥

वाली इन्द्रपत्नीकी प्रशंसा की जाती है । (वि०) सबसे इन्द्र अधिक श्रेष्ठ है ॥ १० ॥ (ऋ. १०।८६।१०)

(इन्द्राणीं आसु नारिषु) इन्द्राणीको इन स्त्रियोंमें (अहं सुभगां महमश्रवं) मैंने सौभाग्यवाली करके सुना है । (अस्याः अपरं च न) इसका विशेष यह है कि (अस्याः पतिः जरसा न मरते) इसका पति जरासे मरता नहीं । (वि०) सबसे इन्द्र अधिक श्रेष्ठ है ॥ ११ ॥ (ऋ. १०।८६।११)

हे (इन्द्राणि) इन्द्राणि । (अहं वृषाकपेः सख्युः कृते) मैं मित्र वृषाकपिके बिना (न रारण) रमता नहीं । (यस्य इदं प्रियं अप्यं हविः देवेषु गच्छति) जिसकी यह प्रिय और पवित्र हवि देवोंमें जाती है । (वि०) सबसे अधिक श्रेष्ठ इन्द्र है ॥ १२ ॥ (ऋ. १०।८६।१२)

(रेवति सुपुत्रे आदु सुस्तुषे) हे धनवाली, उत्तम पुत्रोंवाली, उत्तम स्तुषावाली (वृषाकपायि) वृषाकपिकी पत्नी । (इन्द्रः काचित्करं उक्ष्णः प्रियं ते हवि घसत्) इन्द्र सुखकारी बलोंको प्रिय ऐसे तेरे हविको खावे । (वि०) सबसे अधिक श्रेष्ठ इन्द्र है ॥ १३ ॥ (ऋ. १०।८६।१३)

(पंचदश) पंद्रह पकानेवाले (उक्ष्णः विशतिं साकं मे पचन्ति) बीस सोमके कंदोंको एक साथ मेरे लिये पकाते हैं । (उत अहं अग्नि) और मैं उनको खाता हूं, (पीव इत्) इससे पुष्ट बनता हूं, (मे उभा कुक्षी पृणन्ति) मेरी दोनों कोखें भरती हैं । (वि०) सबसे अधिक श्रेष्ठ इन्द्र है ॥ १४ ॥ (ऋ. १०।८६।१४)

(तोक्ष्णः शृंगः वृषभः न) तीखे सींगोंवाला बैल जैसे (यूथेषु अन्तः रोरुवत्) यूथोंमें गर्जना करता है वैसे हे इन्द्र । (मन्थः ते हृदे शं) सोमरस तेरे हृदयको आनन्द देवे (यं ते भावयु सुनोति) जिसको तेरे लिये उपासक भक्तिभावसे रस निकालता है । (वि०) सबसे इन्द्र अधिक श्रेष्ठ है ॥ १५ ॥ (ऋ. ८।८६।१५)

(यस्य सक्थ्या अन्तरा) जिसका सक्थियोंके मध्यमें (कपृत् रम्बते) शिसन लटकता रहता है (स न ईशे) वह सामर्थ्यवान् नहीं होता, (स इत् ईशे) वही समर्थ होता है (यस्य निषेदुषः रोमशं विजृम्भते) जिसके सोनेपर रोमोंवाला शिसन खड़ा होता है । (वि०) सबसे इन्द्र अधिक श्रेष्ठ है ॥ १६ ॥ (ऋ. ८।८६।१६)

(न स ईशे) वह समर्थ नहीं होता (यस्य निषेदुषः रोमशं विजृम्भते) जिसके सोनेपर रोमवाला खड़ा है (सः

अयमिन्द्र वृषाकपिः परस्वन्तं हतं विदत् ।

असिं सूनां नवं चरुमादेधस्यान् आचितं विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः

॥ १८ ॥

अयममि विचाकंशद्विचिन्वन्दासमार्यम् ।

पिबामि पाकसुत्वनोऽभि धीरमवाकशं विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः

॥ १९ ॥

धन्वं च यत्कृन्तत्रं च कति स्विता वि योजना ।

नेदीयसो वृषाकपेस्तमेहिं गृह्णो उप विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः

॥ २० ॥

पुनरोहिं वृषाकपे सुविता कल्पयावहै ।

य एष स्वप्ननशनोस्तमेषि पथा पुनर्विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः

॥ २१ ॥

यदुदञ्चो वृषाकपे गृहमिन्द्राजगन्तन ।

कृष्य पुल्वधो मृगः कर्मगं जनयोपनो विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः

॥ २२ ॥

पशुर्ह नाम मानवी साकं संसूव विशतिम् ।

भद्रं भलं त्यस्या अभूयस्या उदरमामयद्विश्वस्मादिन्द्र उत्तरः

॥ २३ ॥ (७६४)

इत् ईशो) वही समय होता है (यस्य सकथ्या अन्तरा कपृत् रम्बते) जिसके सकथीके बीचमें शिस्न लटकता रहता है । (वि०) सबसे अधिक श्रेष्ठ इन्द्र है ॥ १७ ॥

(ऋ. ८।८६।१७)

हे इन्द्र ! (अयं वृषाकपि) इस वृषाकपिने (परस्वन्तं हतं विदत्) एक मरा हुआ प्राणी प्राप्त किया और (असिं सूनां नवं चरुं आत् ईधस्य आचितं अनः) तलवार, सूत, नया ताजा पका चावल, और इन्धनका भरा हुआ गाढा प्राप्त किया । (वि०) सबसे अधिक श्रेष्ठ इन्द्र है ॥ १८ ॥

(ऋ. ८।८६।१८)

(दासं आर्यं विचिन्वन्) दास और आर्यकी परीक्षा करता हुआ (विचाकंशत् अयं एमि) और उनको देखता हुआ यह मैं जाता हूँ । (पाकसुत्वनः अभि पिबामि) शुद्धतासे निकाला हुआ सोमरस पीता हूँ । (धीरं अचाकशं) बुद्धिमानको देखता हूँ । (वि०) सबसे अधिक श्रेष्ठ इन्द्र है ॥ १९ ॥

(ऋ. ८।८६।१९)

(धन्वं च यत् कृन्तत्रं च) मरु और उजाड देश (कति स्विता वि योजना) कितने योजन विस्तीर्ण हैं ? (नेदीयसः गृह्णन्) पासवाले घरोंमें, हे वृषाकपे ! (अस्तं उप एहि) अपने घरको आ । (वि०) सबसे अधिक श्रेष्ठ इन्द्र है ॥ २० ॥

(ऋ. ८।८६।२०)

हे (वृषाकपे) वृषाकपे ! (पुनः एहि) पुनः आ । (सुविता कल्पयावहै) हम दोनों तेरे लिये सुविधा बनायेंगे । (यः एषः स्वप्ननशनः) जो यह स्वप्ननाशक मार्ग है (पथा पुनः अस्तं एहि) उस मार्गसे पुनः घरको तू जाता है । (वि०) सबसे अधिक श्रेष्ठ इन्द्र है ॥ २१ ॥

(ऋ. ८।८६।२१)

हे वृषाकपे ! हे इन्द्र ! (यत् उदञ्चः) जब ऊपर तुम दोनों (गृहं आजगन्तन) अपने घरको आगये, (स्यः पुल्वधः मृगःक) वह पापी मृग कहाँ गया और (जनयोपनः कं अगं) लोगोंको दुःख देनेवाला कहाँ गया ? (वि०) सबसे अधिक श्रेष्ठ इन्द्र है ॥ २२ ॥

(ऋ. ८।८६।२२)

(पशुःह नाम मानवी) पशु नामक मनुकी कन्याने (साकं विशतिं संसूव) एक साथ बीस पुत्रोंको जन्म दिया, (भद्रं भलं त्यस्या अभूत्) निःसंदेह उसका भला हुआ (यस्याः उदरं आययत्) यद्यपि उसके उदरको पीड़ित किया । (वि०) सबसे अधिक श्रेष्ठ इन्द्र है ॥ २३ ॥

(८।८६।२३)

यह इन्द्राणी और इन्द्रका संवाद है । पर यह समझनेमें अत्यंत कठिन है । इसमें अनेक गुप्त संकेत हैं जो नहीं समझनेमें आते । इस कारण आवश्यक होने पर ही इसका विशेष स्पष्टीकरण नहीं लिख सकते ।

॥ अथ कुन्तापसूक्तानि ॥

[सूक्त १२७]

(खिलानि)

इदं जना उप श्रुत नराशंस स्तविष्यते । षष्टि सहस्रा नवति च कौरम आ रुशमेषु दग्धहे ॥ १ ॥
 उष्ट्रा यस्य प्रवाहणो वधूमन्तो द्विर्दश । वर्ष्म रथस्य नि जिहीडते दिव ईषमाणा उपस्पृशः ॥ २ ॥
 एष ऋषये मामहे शतं निष्कान्दश स्रजः । त्रीणि शतान्यर्वतां सहस्रा दश गोनाम् ॥ ३ ॥
 वच्यस्व रेभं वच्यस्व वृक्षे न पके शकुनः । ओष्ठे जिह्वा चर्चरीति क्षुरो न भुरिजोरिव ॥ ४ ॥
 प्र रेभासो मनीषा वृषा गाव इवरेते । अमोतपुत्रका एषाममोत गा इवासते ॥ ५ ॥
 प्र रेभ धी भरस्व गोविदं वसुविदम् । देवत्रेमां वाचं श्रीणीहीषुर्नवीरस्तारम् ॥ ६ ॥
 राज्ञो विश्वजनीनस्य यो देवोऽमर्त्या अति । वैश्वानरस्य सुष्टुतिमा सुनोतां परिक्षितः ॥ ७ ॥
 परिच्छिन्नः क्षेममकरोत्तम आसनमाचरन् । कुलायन्कृण्वन्कौरव्यः पतिर्वदति जायया ॥ ८ ॥
 कतरत् आ हराणि दधि मन्थां परि श्रुतम् । जायाः पतिं वि पृच्छति राष्ट्रे राज्ञः परिक्षितः ॥ ९ ॥

(सूक्त १२७)

हे (जनाः) लोगो ! (इदं उप श्रुत) यह सुनो !
 (नराशंस स्तविष्यते) मनुष्यका स्तोत्र गाथा जायगा ।
 हे कौरम ! (रुशमेषु) रुशमोंमें (षष्टि सहस्रा नवति च) साठ हजार और नव्वे (आ दग्धहे) हमने लिये हैं ॥ १ ॥
 (यस्य द्विर्दश प्रवाहण वधूमन्तः) जिसके बीस ऊँट बहुओंवाले रथके चलानेवाले हैं, (रथस्य वर्ष्मः) रथकी चोटियाँ (दिवः उपस्पृशः ईषमाणाः) युको स्पर्श करनेकी इच्छा करती हुई (नि जिहीडते) चलती हैं ॥ २ ॥

(एषः) इसने (मामहे ऋषये) मामह ऋषिको (शतं निष्कान्) सौ निष्क (दश स्रजः) दस मालाएं (त्रीणि शतानि अर्वतां) तीनसौ घोड़े, (गोनां दश सहस्रा) दस हजार गौवें दौं ॥ ३ ॥

हे (रेभ) स्तुति करनेवाले ! (वच्यस्व वच्यस्य) बोल-बोल । (पके वृक्षे शकुनः न) जैसा पके हुए वृक्षपर पक्षी बोलता है । (ओष्ठे जिह्वा चर्चरीति) होठोंमें जिह्वा जलदी जलदी चलती है (भुरिजोः इव क्षुरः न) जैसे कैचियोंके तेज फाले ॥ ४ ॥

(वृषा गाव इव) बैल और गौओंकी तरह (रेभासः मनीषा प्र ईरते) स्तोतागण स्तुतिको प्रेरित करते हैं ।

(पुत्रका अमा उत एषां) इनके पुत्र घरमें (गाः अमा उत इव आसते) गौवें घरमें रहनेके समान रहते हैं ॥ ५ ॥

हे (रेभ) स्तोता ! (वसुविदं गोविदं) धन देनेवाले और गौवें देनेवाले (धियं प्र भरस्व) स्तोत्रको तैयार कर (इमां वाचं देवत्रा कृधि) इस स्तोत्रको देवताओंके पास गायन कर । (अस्ता वीरः इषुं न) बाण फेंकनेवाला वीर जैसा बाण फेंकता है ॥ ६ ॥

(विश्वजनीनस्य वैश्वानरस्य) सब लोगोंका हित करनेवाले, सब जनोंके शासक (परिक्षितः राज्ञः) सुपरीक्षित राजाकी (सुष्टुतिं आ शृणोत) उत्तम स्तुतिको सुनो (यः देवः मर्त्या अति) जो देवकी तरह मानवोंमें श्रेष्ठ है ॥ ७ ॥

(परिक्षित् उत्तमं आसनं आचरन्) परिक्षितने उत्तम राजसिंहासन पर बैठकर (नः क्षेमं अकः) हमारा कल्याण किया । (कौरव्यः कुलायं कृण्वन्) कौरव पुत्र अपना घर बनाता हुआ (पतिः जायया वदति) ऐसा पति अपनी स्त्रीसे कहता है ॥ ८ ॥

(कतरत् ते आ हराणि) क्या वस्तु तेरे लिये लाऊँ (दधि मन्थं परि श्रुतं) दही, मट्ठा या रस (परिक्षितः राज्ञः राष्ट्रे) परिक्षित राजाके राष्ट्रमें (जाया पतिं वि पृच्छति) स्त्री पतिसे पूछती है ॥ ९ ॥

अभीवस्वः प्र जिहीते यवः पक्कः पथो बिलम् । जनः स भद्रमेधति राष्ट्रे राज्ञः परिक्षितः ॥ १० ॥

इन्द्रः कारुमबूबुधदुत्तिष्ठ वि चरा जनम् । ममेदुग्रस्य चर्कुधि सर्व इत्ते पृणादुरिः ॥ ११ ॥

इह गावः प्रजायध्वमिहाश्वा इह पूरुषाः । इहो सहस्रदक्षिणोऽपि पूषा नि षीदति ॥ १२ ॥

नेमा इन्द्र गावो रिषन्मो आसां गोप रीरिषत् । मासांममित्रयुर्जन इन्द्र मा स्तेन ईशत ॥ १३ ॥

उप नरं नोनुमसि सूक्तेन वचसा वयं भद्रेण वचसा वयम् ।

वनादधिध्वनो गिरो न रिष्येम कदा चन

॥ १४ ॥ (७७८)

[सूक्त १२८]

यः समेयो विदध्यः सुत्वा यज्वाथ पूरुषः । सूर्यं चाप्सु रिशादसं तद्देवाः प्रागकल्पयन् ॥

यो जाम्या अमेथयत्सखायं दधूर्षति । ज्येष्ठो यदप्रचेतास्तदाहुरधरागिति ॥

यद्भद्रस्य पुरुषस्य पुत्रो भवति दाधृषिः । तद्विप्रो अब्रवीदुदग् तद्वन्धर्वः काम्यं वचः ॥ ३ ॥

यश्च पणि रभुजिष्ठयो यश्च देवा अदाशुरिः । धीराणां शश्वतामहं तदपागिति शुश्रुम ॥ ४ ॥

(यवः पक्कः बिलं परः) पका हुआ जो जो बिलसे परे हुआ है (स्वः इव अभि प्र जिहीते) अर्थात् वह प्रकाशकी ओर जाता है । (परिक्षितः राज्ञः राष्ट्रे) परिक्षित राजाके राष्ट्रमें (सः जनः भद्रं पद्यते) वह मनुष्य कल्याण प्राप्त करता है ॥ १० ॥

(इन्द्रः कारुं अबूबुधत्) इन्द्रने स्तोताको जगाया, कि (उत्तिष्ठ, जनं वि चर) उठ और लोगोंमें जा । (मम उग्रस्य इत् चर्कुधि) मुझ उग्रवीर-इन्द्र-की स्तुति कर (सर्वः अरिः ते इत् पृणात्) सब भक्तजन तुझे धनसे पूर्ण करेंगे ॥ ११ ॥

(इह गावः प्रजायध्वं) यहाँ गौवें बढें (इह अश्वाः) यहाँ घोड़े, और (इह पूरुषाः) यहाँ पुरुष बढें । (इह सहस्रदक्षिणः पूषा अपि नि षीदति) यहाँ हजार दक्षिणा देनेवाला पूषा भी बैठा है ॥ १२ ॥

हे इन्द्र ! (इमाः गावः मा रिषन्) ये गौवें हानि न उठावें । (आसां गोपतिः मा उ रिषत्) इनका गोपालक हानि न उठावे । हे इन्द्र ! (आसां अमित्रयुः जनः) शत्रु लोग इनपर स्वामित्व न करे, (स्तेनः मा ईशत) चोर इनका मालिक न बने ॥ १३ ॥

(सूक्तेन वयं नरं उप नोनुमसि) सूक्तसे हम एक वीरकी स्तुति करते हैं (वयं भद्रेण वचसा) हम कल्याणकारी वचनसे स्तुति करते हैं । (नः गिरः चनः दधिध्व)

हमारी स्तुतिको सुननेकी तू इच्छा कर (कदाचन न रिष्येम) हमारा नाश कभी न हो ॥ १४ ॥

(सूक्त १२८)

(यः समेयो विदध्यः) जो सभाके योग्य, जो समाजके योग्य, (अथ सुत्वा यज्वाथ पूरुषः) जो सोपरस निकालनेवाला, यज्ञ करनेवाला पुरुष है उनको (अप्सु रिशादसं सूर्यं) और इस रोगविनाशक सूर्यको (तत् देवाः प्राक् अकल्पयन्) देवोंने आगे बढनेवाला बनाया है ॥ १ ॥

(यः जाम्या अमेथयत्) जो बहनको अपवित्र बनाता है, (तत् यत् सखायं दधूर्षति) जो मित्रको हानि पहुंचाता है, (यत् ज्येष्ठः अप्रचेताः) जो ज्येष्ठ होनेपर भी दुष्ट चित्तवाला है, (तत् अधराक् इति आहुः) उसको पतित कहते हैं ॥ २ ॥

(यत् भद्रस्य पुरुषस्य दाधृषिः पुत्रः भवति) जिस श्रेष्ठ पुरुषका पुत्र विजयी होता है, (तत् उदग् विप्रः अब्रवीत्) उसको उन्नत होनेवाला करके विप्रने कहा है, (तत् काम्यं वचः गन्धर्वः) वह प्रिय वचन गन्धर्वने कहा है ॥ ३ ॥

(यः च पणिः रभुजिष्ठयः) जो बनिया न भोगनेवाला कंजूस है, (यः च देवान् अदाशुरिः) जो देवोंको भी नहीं देता, (शश्वतां धीराणां तत् अपाक् इति शुश्रुम) सारे ज्ञानियोंसे वह नीच है ऐसा हमने सुना है ॥ ४ ॥

ये च देवा अयजन्ताथो ये च पराददिः । सूर्यो दिवमिव गत्वाय मघवानो वि रंशते ॥ ५ ॥
 योनाक्ताक्षो अनभ्यक्तो अमणिवो अहिरण्यवः । अब्रह्मा ब्रह्मणः पुत्रस्तोता कल्पेषु संमिता ॥ ६ ॥
 य आक्ताक्षः सुभ्यक्तः सुमणिः सुहिरण्यवः । सुब्रह्मा ब्रह्मणः पुत्रस्तोता कल्पेषु संमिता ॥ ७ ॥
 अप्रपाणा च वेशन्ता रेवा अप्रतिदिश्ययः । अयभ्या कन्या कल्याणी तोता कल्पेषु संमिता ॥ ८ ॥
 सुप्रपाणा च वेशन्ता रेवान्सुप्रतिदिश्ययः । सुयभ्या कन्या कल्याणी तोता कल्पेषु संमिता ॥ ९ ॥
 परिवृक्ता च महिषी स्वस्त्या च युधिगमः । अनाशुरश्यामी तोता कल्पेषु संमिता ॥ १० ॥
 वावाता च महिषी स्वस्त्या च युधिगमः । आशुरश्यामी तोता कल्पेषु संमिता ॥ ११ ॥
 यदिन्द्रादो दाशराज्ञे मानुषं वि गाहथाः । विरूपः सर्वसा आसीत्सह यक्षाय कल्पते ॥ १२ ॥
 त्वं वृषाक्षुं मघवन्नम्रं मर्याकरो रजिम् । त्वं रौहिणं व्यास्यो वि वृत्रस्याभिनच्छिरः ॥ १३ ॥

(ये च देवाः अयजन्तः) जो देवोंका यजन करते हैं । और (ये च पराददिः) जो दान देते हैं । (सूर्यः दिवं इव गत्वाय) वे सूर्य युलोकमें जाकर (मघवानः वि रंशते) धनवान् होकर बड़े होते हैं ॥ ५ ॥

(यः अनाक्ताक्षः) जिसके आंखमें अंजन लगाया नहीं है, (अनभ्यक्तः) अंगपर जिसने उबटना लगाया नहीं, (अमणिः अहिरण्यवान्) जिसके शरीरपर रत्न नहीं है, शरीरपर सोना भी नहीं, (अब्रह्मा ब्रह्मणः पुत्रः) जो ब्रह्मणका पुत्र होनेपर भी ब्रह्मा नहीं है (ताः उताः) ये सब (कल्पेषु संमिताः) कल्पोंमें समान रीतिसे-दूषणीय-माने गये हैं ॥ ६ ॥

(यः आक्ताक्षः) जिसके आंखमें अंजन है, (स्वभ्यक्तः) जिसके शरीरपर उत्तम उबटना लगा है, (सुमणिः) जिसके शरीरपर रत्न है, (सुहिरण्यवान्) जिसके शरीरपर सोना है (ब्रह्मणः पुत्रः सुब्रह्मा) ब्रह्मणका पुत्र होनेपर जो उत्तम ब्रह्मा हुआ है (ताः उताः कल्पेषु संमिताः) ये बातें कल्पोंमें तुल्य-अच्छी-मानी गयी हैं ॥ ७ ॥

(वेशन्ताः अप्रपाणाः) तालाब जिनमें पानेका पानी नहीं है, (रेवान् अप्रददिः च यः) धनवान् होनेपर भी जो दाता नहीं है, (कल्याणी कन्या अयभ्या) सुन्दर जो कन्या अगम्य है (ताः उताः कल्पेषु संमिताः) ये बातें कल्पोंमें समान मानी गयी हैं ॥ ८ ॥

(वेशन्ताः सुप्रपाणाः) तालाब पाने योग्य पानीसे

भरे हैं, (रेवान् सुप्रददिः च यः) धनवान् होनेपर जो उत्तम दान देता है, (कल्याणी कन्या सुयभ्या) सुन्दर कन्या होनेपर जो सुगम्य है (ताः उताः कल्पेषु संमिताः) ये सब कल्पोंमें समान मानी हैं ॥ ९ ॥

(महिषी परिवृक्ता) जो पटरानी त्यागी हुई है, (स्वस्त्या च अयुधिगमः) स्वस्थ होनेपर भी जो युद्धमें जाता नहीं, (अनाशुः अश्वः अयामी) जो तेज घोडा नहीं या चलने वाला नहीं (ताः उताः कल्पेषु संमिताः) ये कल्पोंमें समान माने हैं ॥ १० ॥

(वावाता च महिषी) प्रिय पटरानी, (स्वस्त्या च युधिगमः) स्वस्थ होनेपर जो युद्धमें जाता है (स्वाशुः अश्वः सुयामी) उत्तम चलनेवाला घोडा (ताः उताः कल्पेषु संमिताः) ये सब कल्पोंमें समान हैं ॥ ११ ॥

हे इन्द्र ! (यन् अदः दाशराज्ञे वि गाहथाः) जो तू दाशराज्ञ युद्धमें घुस गया था वह (अमानुषं) वह अमानुष कर्म तूने किया था । (सर्वस्यै वरुथं आसीत्) सबके लिये वह आदरणीय था । (सः ह यक्ष्माय कल्पते) वह रोग दूर करनेके लिये समर्थ होता है ॥ १२ ॥

(त्वं वृषाषाह्) तू सहज विजय कमाता है, हे (मघवन्) इन्द्र ! (मर्यं) मानवोंका हित करनेवाले ! (रजि नम्रं अकरः) तूने रजिको नम्र बनाया, (त्वं रौहिणं व्यास्यः) तूने रौहिणके टुकड़े किये, (वृत्रस्य शिरः वि अभिनत्) तूने वृत्रका गिर काटा ॥ १३ ॥

यः पर्वतान्व्यदधाद्यो अपो व्यगाहथाः । इन्द्रो यो वृत्रहा महान् तस्मादिन्द्रं नमोऽस्तु ते ॥ १४ ॥

प्रष्टिं धावन्तं हर्यौरौचैः श्रवसमब्रुवन् । स्वस्त्यश्च जैश्रायेन्द्रमा वह सुस्रजम् ॥ १५ ॥

युक्त्वा श्वेता औचैः श्रवसं हर्यो युञ्जन्ति दक्षिणम् ।

पूर्वतमं स देवानां बिभ्रदिन्द्रं महीयते

॥ १६ ॥ (७३४)

[सूक्त १२९]

एता अश्वा आ पुवन्ते

॥ १ ॥ प्रतीपं प्रातिसुत्वनम्

॥ २ ॥

तासामेका हरिक्रिका

॥ ३ ॥ हरिक्रिके किमिच्छसि

॥ ४ ॥

साधुं पुत्रं हिरण्ययम्

॥ ५ ॥ काह तं परास्यः

॥ ६ ॥

यत्रामृस्तिष्ठः शिशपाः

॥ ७ ॥ परित्रयः

॥ ८ ॥

पृदाकवः

॥ ९ ॥ शृङ्गं धमन्त आसते

॥ १० ॥

अयमिहागतो अवी

॥ ११ ॥ स इच्छक्रा संज्ञायते

॥ १२ ॥

गोमयाद् गोमतिरिव

॥ १३ ॥ पुसां कुले किमिच्छसि

॥ १४ ॥

पक्वौ व्रीहियवा इति

॥ १५ ॥ व्रीहियवा अद्या इति

॥ १६ ॥

अजगर इवाविकाः

॥ १७ ॥ अश्वस्य वारो गोशफश्च ते

॥ १८ ॥

श्येनपर्णी सा

॥ १९ ॥ अनामयोपजिह्विका

॥ २० ॥ (८१४)

(यः पर्वतान् व्यदधात्) जिसने पर्वतोंको बनाया,
(यः अपः व्यगाहथाः) जो जलप्रवाहोंमें घुस गया ।
(इन्द्रः यः महान् वृत्रहा) इन्द्र जो बड़ा वृत्रको मारने-
वाला है, हे इन्द्र ! (तस्मात् ते नमः अस्तु) इसलिये तुझे
नमस्कार है ॥ १४ ॥

(हर्योः प्रष्टिं धावन्तं) उसने दोनों घोड़ोंके आगे दौड़ने-
वाले (औचैः श्रवसं अब्रुवन्) उच्चैश्रवासे कहा, हे (स्वास्ति
अश्व) कल्याणकारी अश्व ! (जैश्राय सुस्रजं इन्द्रं आ
वह) विजयके लिये माला पहने इन्द्रको ले आ ॥ १५ ॥

(श्वेता युक्त्वा) श्वेत घोड़ियोंको जोतकर (हर्योः
दक्षिणं) दो घोड़ोंके दक्षिण भागमें (औचैः श्रवसं
युञ्जन्ति) उच्चैश्रवाको जोतते हैं । (देवानां पूर्वतमं
इन्द्रं बिभ्रत् सः) देवोंमें श्रेष्ठ इन्द्रको धारण करके वह
(महीयते) बड़ा कहा जाता है ॥ १६ ॥

(सूक्त १२९)

(एताः अश्वाः) ये घोड़ियाँ (प्रतीपं प्राति-सुत्वनं)
प्रतीप प्रातिसुत्वनकी ओर (आ पुवन्ते) दौड़ती हैं ॥ १-२ ॥

(तासां एका हरिक्रिका) उनमेंसे एक कम भूरी है,
हे हरिक्रिके ! (किं इच्छसि) तू क्या चाहती है ? ॥ ३-४ ॥

१९ (अश्व. भाष्य, काण्ड २०)

(साधुं हिरण्ययं पुत्रं) उत्तम सुनहरी पुत्रको ।
(क आहतं परास्यः) कहाँ उसको तूने छोड़ दिया ?
॥ ५-६ ॥

(यत्र अमूः तिष्ठः शिशपाः) जहाँ वे तीन शीशमके
वृक्ष हैं (परि त्रयः) तीनोंके पास ? ॥ ७-८ ॥

(पृदाकवः) साँप (शृङ्गं धमन्तः आसते) साँग
फूँकते रहते हैं ॥ ९-१० ॥

(अयं अवी इह आगतः) यह घोड़ा यहाँ आया है,
(स इत् शक्रा संज्ञायते) वह गोबरसे जाना जाता है
॥ ११-१२ ॥

(गोमयाद् गोमतिः इव) गोबरसे गौका मार्ग जैसा
जाना जाता है, (पुसां कुले किं इच्छसि) मनुष्योंके
कुलमें रहकर तू क्या करना चाहती है ? ॥ १३-१४ ॥

(पक्वौ व्रीहियवौ इति) पके हैं चावल और जो ।
(व्रीहियवा अद्या इति) चावल और जो खा ॥ १५-१६ ॥

(अजगरः अविका इव) अजगर जैसा मेढोंको ।
(अश्वस्य वारः ते गोशफः च) घोड़ेका बाल और गौका
खुर तेरा है ॥ १७-१८ ॥

(श्येनपर्णी सा) वह राज पक्षीके पंखोंवाली है ।

[सूक्त १३०]

को अपावहदिमा दुग्धानि ॥ १ ॥	को असिक्न्याः पयः ॥ २ ॥
को अर्जुन्याः पयः ॥ ३ ॥	कः काष्ण्याः पयः ॥ ४ ॥
एतं पृच्छ कुहं पृच्छे ॥ ५ ॥	कुहा कं पक्कं पृच्छे ॥ ६ ॥
यवा नोप तिष्ठन्ति कुक्षिम् ॥ ७ ॥	अकुप्यन्तः कुपायवः ॥ ८ ॥
अमणिका मणिछदः ॥ ९ ॥	देवत्वा प्रति सूर्यम् ॥ १० ॥
एनी हरिक्रिका हरिः ॥ ११ ॥	प्रदुदुवुर्मघा प्रति ॥ १२ ॥
शृंग उत्पन्ने ॥ १३ ॥	मा त्वापि सखा नो विदत् ॥ १४ ॥
वशायाः पुत्रमा यन्ति ॥ १५ ॥	इरा देवममदत् ॥ १६ ॥
अथो इयमियमिति ॥ १७ ॥	अथो इयमिति ॥ १८ ॥
अथोऽश्वा अस्थूरि नो भवन् ॥ १९ ॥	इयत्तिका शलाकका ॥ २० ॥ (८३४)

[सूक्त १३१]

आ मिनोति वि भिद्यते ॥ १ ॥	तस्य कर्त निभञ्जनम् ॥ २ ॥
वरुणो याति वसुभिः ॥ ३ ॥	शतं वायोऽभीशवः ॥ ४ ॥

(अनामयोपजिह्विका) वह नीरोगिताको लानेवाली है
॥ १९-२० ॥

(सूक्त १३०)

(इमा दुग्धानि कः अपावहत्) कौन इन दूधके
भेड़ोंको ले गया ? (कः अर्यः बहुलिमा इषूनि) किस
आर्यने बहुत इषु धारण किये ? (कः असिक्न्याः पयः)
कोने काली गायके दूधको ले गया ॥ १-२ ॥

(कः अर्जुन्याः पयः) कौन सफेद गायके दूधको और
(कः काष्ण्याः पयः) कौन काली गायके दूधको ले गया ?
॥ ३-४ ॥

(एतं पृच्छ) इसको पूछ । (कुहं पृच्छे) कहाँ पूछें ।
(कुहाकं पक्कं पृच्छे) कहाँ किस चतुरको पूछें ? ॥ ५-६ ॥
(यवा कुक्षि न उपतिष्ठन्ति) जौ पेटमें नहीं आते ।
(कुपायवः अकुप्यन्त) बुरे रक्षक क्रुद्ध होते हैं ॥ ७-८ ॥
(अमणिकाः मणिछदः) मणिसे रहित और मणिसे
सहित, (देव त्वा प्रति सूर्य) सूर्यके सामने देवत्व
॥ ९-१० ॥

(एनी हरिक्रिका हरिः) चितकवरी, हरिक्रिका और

भूरे रंगवाली । (प्रदुदुवुः मघा प्रति) उत्तम हविके पार
दौड़े ॥ ११-१२ ॥

(शृंगे उत्पन्ने) शींग उत्पन्न होने पर (मा त्वा अपि
नः सखा विदत्) तुझे मत हमारा मित्र जाने ॥ १३-१४ ॥

(वशायाः पुत्रं आ यन्ति) गोके पुत्रके प्रति आते हैं,
(इरा देवं अददत्) अन्नने देवको दिया ॥ १५-१६ ॥

(अथो इयं इयं इति) यह यह है ऐसा कहा, (अथो
इयं) और यह यह ॥ १७-१८ ॥

(अथो अश्वा अस्थूरि नः भवन्) तब हमारे घोड़े
सुख नहीं हुए, (शलाकका इयत्तिका) सलाई इतनी ही
है ॥ १९-२० ॥

(सूक्त १३१)

(आमिनोति वि भिद्यते) उसे तोड़ता है, उसके
टुकड़े होते हैं, (तस्य कर्त निभञ्जनम्) उसका नाश
करो ॥ १-२ ॥

(वरुणः याति वसुभिः) वरुण वसुओंके साथ जाता
है । (वायोः शतं अभीशवः) वायुकी सौ लगामें हैं ॥ ३-४ ॥

शतमथा हिरण्ययाः	॥ ५ ॥	शतं रथा हिरण्ययाः	॥ ६ ॥
शतं कुथा हिरण्ययाः	॥ ७ ॥	शतं निष्का हिरण्ययाः	॥ ८ ॥
अहल कुशवर्त्तक	॥ ९ ॥	शफे न पीव ओहते	॥ १० ॥
आयवनेन तेदनी	॥ ११ ॥	वनिष्ठौ नाव गृह्यते	॥ १२ ॥
इदं मय्य मण्डरिके	॥ १३ ॥	ते वृक्षाः सह तिष्ठन्ति	॥ १४ ॥
पाकबलिः	॥ १५ ॥	शकबलिः	॥ १६ ॥
अश्वत्थः खदिरो धवः	॥ १७ ॥	अरदुपर्णः	॥ १८ ॥
शये हत इव	॥ १९ ॥	व्याप्तः पूरुषः	॥ २० ॥
अदुहन्नित् पीयूषम्	॥ २१ ॥	अध्यधश्च परस्वतः	॥ २२ ॥
द्वौ च हस्तिनो हती	॥ २३ ॥		

(८५४)

[सूक्त १३२]

आदुलाबुकमेककम्	॥ १ ॥	अलाबुकं निखातकम्	॥ २ ॥
कर्करिको निखातकः	॥ ३ ॥	तद् वातः उन्मथायति	॥ ४ ॥
कुलायं कृणवादिति	॥ ५ ॥	उग्रं वनिषदाततम्	॥ ६ ॥
न वनिषदनाततम्	॥ ७ ॥	क एषां कर्करिं लिखत्	॥ ८ ॥
क एषां दुन्दुभिं हनत्	॥ ९ ॥	यदि हनत् कथं हनत्	॥ १० ॥

(शतं अश्वाः हिरण्ययाः) सौ सुनहरे घोड़े हैं, (शतं रथा हिरण्ययाः) सौ रथ सुनहरे हैं । (शतं कुथाः हिरण्ययाः) सौ गदले सुनहरी हैं, (शतं निष्काः हिरण्ययाः) सौ हार सोनेके हैं । (अहल कुशवर्त्तक) हलके बिना कुशपर जीविका करनेवाले ॥ ५-९ ॥

(शफे पीवः न ओहते) खुरमें पानी नहीं होती । (आयवनेन तेदनी) मिलानेसे भी नहीं पकड़ता ॥ १०-११ ॥

(वनिष्ठौ न अव गृह्यते) पेटमें ठहरता नहीं । (इदं मय्य मण्डरिके) यह मेरे लिये है मण्डरिके ॥ १२-१३ ॥

(ते वृक्षाः सह तिष्ठन्ति) वे वृक्ष साथ खड़े हैं, (पाकबलिः) पकाया बलि है ॥ १४-१५ ॥

(शक बलिः) शक बलि है, (अश्वत्थः खदिरो धवः) पीपल, खैर और धवा है ॥ १६-१७ ॥

(अरदु पर्णः) अरदुका पत्ता । (शये हत इव) मरे हुएकी तरह लेटता है ॥ १८-१९ ॥

(पूरुषः व्याप्तः) पूरुष भरा हुआ है (अदुहन् इत् पीयूषं) अमृत दुधा ॥ २०-२१ ॥

(अध्यधः च परस्वतः) डेढ़ जंगली गधा । (द्वौ च हस्तिनः हती) हाथीके दो चमड़े ॥ २२-२३ ॥

(सूक्त १३२)

(आत् अलाबुकं एककं) एक तुंभी केवल, (अलाबुकं निखातकं) तुंभी-गाड़ी गई है ॥ १-२ ॥

(कर्करिकः निखातकः) कर्करिक गाढा गया । (तद् वातः उन्मथायति) वायु चलता है ॥ ३-४ ॥

(कुलायं कृणवात् इति) घर को ऐसा कहता है । (उग्रं आततं वनिषत्) वह उग्र फैला है ऐसा दीखेगा ॥ ५-६ ॥

(न वनिषद् अनाततं) वह न फैला हुआ नहीं पायेगा, (कः एषां कर्करिं लिखत्) कौन इनमेंसे वीणाको बजायेगा ? ॥ ७-८ ॥

(क एषां दुन्दुभिं हनत्) कौन इनमें दुन्दुभिको बजायेगा, (यदि हनत् कथं हनत्) यदि बजायेगा तो कैसा बजायेगा ? ॥ ९-१० ॥

देवी हनत् कुहं हनत्	॥ ११ ॥	पर्यागारं पुनः पुनः	॥ १२ ॥
त्रीण्युष्टस्य नामानि	॥ १३ ॥	हिरण्यमित्येकमब्रवीत्	॥ १४ ॥
द्वे वा यशः शवः	॥ १५ ॥	नीलं शिखण्डो वा हनत्	॥ १६ ॥ ८७०

[सूक्त १३३]

विततौ किरणौ द्वौ तावा पिनेष्टि पूरुषः । दुन्दुभिमा हननाभ्यम् ।

न वै कुमारि तत्तथा यथा कुमारि मन्यसे ॥ १ ॥

मातुष्टे किरणौ द्वौ निवृत्तः पुरुषाद् दतिः । कोशबिले । न वै० ॥ २ ॥

निगृह्य कर्णकौ द्वौ निरायच्छसि मध्यमे । रज्जुनि ग्रन्थेर्दानम् । न वै० ॥ ३ ॥

उत्तानायां शयानायां तिष्ठन्तमव गूहति । उपानहि पादम् । न वै० ॥ ४ ॥

श्लक्ष्णायां श्लक्ष्णिकायां श्लक्ष्णमेवाव गूहति । उत्तराञ्जनीमाञ्जन्याम् । न वै० ॥ ५ ॥

अवश्लक्ष्णमिव श्रंसदन्तलोमवर्ति हृदे । उत्तराञ्जनीं वर्त्मभ्याम् । न वै० ॥ ६ ॥ (८७६)

[सूक्त १३४]

इहेत्या प्रागपागुदगधरागासन्ना उदभिर्यथा । अलावूनि ॥ १ ॥

इहेत्या प्रागपागुदगधरागासन्ना उदभिर्यथा । वत्साः प्रुषन्त आसते । पृषातकानि ॥ २ ॥

(देवी हनत् कुहं हनत्) देवीने बजाया, कहा बजाया, परि-आगारं पुनः पुनः) पुनः पुनः घके चारों ओर ॥ ११-१२ ॥

(त्रीणि उष्टस्य नामानि) ऊँके तीन नाम हैं, (हिरण्यं इति एकं अब्रवीत्) सोना एक है ऐसा उसने कहा ॥ १३-१४ ॥

(द्वे वा यशः शवः) दो यश और बल ये हैं, (नील-शिखण्डः वा हनत्) नीले चूड़ोवाला बजायेगा ॥ १५-१६ ॥

(सूक्त १३३)

(तौ द्वौ किरणौ विततौ) वे दो किरण फैले हैं, (पुरुषः तौ आ पिनेष्टि) पुरुष उनको पीसता है, (दुन्दुभिमा हननाभ्यं) डोलको बजानेसे हे कुमार! (न वै तत् तथा) वह वैसा नहीं, हे कुमार! (यथा मन्यसे) जैसा तू मानती है ॥ १ ॥

(ते मातुः द्वौ किरणौ) तेरी मातासे दो किरण चलते हैं, (पुरुषात् दति निवृत्तः) पुरुषसे पात्र चला गया है ॥ (कोशबिले) खजाना और बिल ॥ ० ॥ २ ॥

(निगृह्य द्वौ कर्णकौ) दोनों कानोंको पकड़ कर

(मध्यमे निरायच्छसि) मध्यमें निःशेष देता है ॥ (रज्जुनि ग्रन्थेः दानं) रस्सीमें ग्रंथी देना ॥ ० ॥ ३ ॥

(उत्तानायां शयानायां) उठे या सोयेके लिये (तिष्ठन्ती वाव गूहति) ठहरती है या गुप्त रहती है ॥ (उपानहि पादं) जूतेमें पांव ॥ ० ॥ ४ ॥

(श्लक्ष्णायां श्लक्ष्णिकायां) प्रेमवाली, स्नेह करने-वालीमें (श्लक्ष्णं एव अव गूहति) प्रेम ही गुप्त रखती है ॥ (उत्तराञ्जनीं आञ्जनीं) ॥ ० ॥ ५ ॥

(अवश्लक्ष्णं इव श्रंसत्) गुप्त प्रेमके समान श्रष्ट होता है (हृदे अन्तः लोमं अति) हृदयमें अन्दर लोम होनेके समान ॥ (उत्तराञ्जनीं वर्त्मभ्यां) ॥ ० ॥ ६ ॥

(सूक्त १३४)

(इहे इत्या) यहाँ इस तरह (प्राक्, अपाक्, उदग्, अधराक्) पूर्व, पश्चिम, उत्तर और दक्षिणमें (आसन्ना) बैठे हैं (यथा उदभिः) जैसे पानीके साथ (अलावू तृभ्ये) ॥ १ ॥

(वत्साः प्रुषन्त आसते) बच्चे दही और घीको (पृषा-तकानि) छिड़कते हुए बैठते हैं ॥ २ ॥

इहेत्था प्रागपागुदगधरागासन्ना उदभिर्यथा । स्थालीपाको विलीयते । अश्वत्थपलाशम् ॥ ३ ॥

इहेत्था प्रागपागुदगधरागासन्ना उदभिर्यथा । सा वै स्पृष्टा विलीयते । विप्रुट् ॥ ४ ॥

इहेत्था प्रागपागुदगधरागासन्ना उदभिर्यथा । उष्णे लोहे न लीप्सेथाः । चमसः ॥ ५ ॥

इहेत्था प्रागपागुदगधरागा शिश्लिष्ठं शिश्लिक्षते । पिपीलिकावटः ॥ ६ ॥ (८८२)

[सूक्त १३५]

शुगित्यभिगतः । आ ॥ १ ॥ शालित्यपक्रान्तः । पर्णशदः ॥ २ ॥ फलित्यभिष्ठितः । गोशफः ॥ ३ ॥

वीक्षमे देवा अक्रंसताध्वर्यो क्षिप्रं प्रचर । सुषुद मिद् गवामस्ति प्र खुद ॥ ४ ॥

पत्नी यदृश्यते पत्नी यक्ष्यमाणा जरितरोथामो देव । होता विष्टीमेन जरितरोथामो देव ॥ ५ ॥

आदित्या ह जरितराङ्गिरोभ्यो दक्षिणामनयन् ।

तां ह जरितर्न प्रत्यायस्तामुं ह जरितर्न प्रत्यगृभ्णन् ॥ ६ ॥

तां ह जरितर्न प्रत्यायन् तामुह जरितः प्रत्यगृभ्णन् ।

अहा नेत सन्नविचेतनानि जज्ञा नेत सन्नपुंगवाः ॥ ७ ॥

उत्त श्वेत आशुपत्वा उत्तो पद्याभिर्जिबिष्ठः । उत्तेमाशु मानं पिपत्ति ॥ ८ ॥

आदित्या रुद्रा वसवस्त्वेत इदं राधः प्रति गृभ्णीह्यङ्गिरः ।

इदं राधो विभु प्रभु इदं राधो बृहत् पृथु ॥ ९ ॥

देवा ददत्वावरं तद् वो अस्तु सुचेतनम् । युष्मै अस्तु दिवेदिवे प्रत्येव गृभायत ॥ १० ॥

त्वमिन्द्र शर्म रिणा हव्यः पारावतेभ्यः । विप्राय स्तुवते वसुवर्नि दूर श्रवसे वह ॥

त्वमिन्द्र कपोताय च्छिन्नपक्षाय वञ्चते । श्यामाकं पक्कं पीलु च वारस्मा अकृणोर्विहु ॥ १२ ॥

अरङ्गरो वावदीति त्रेधा बद्धो वरत्रया । इरामह प्रशंसत्यनिरामपं सेधति ॥ १३ ॥ (८९५)

[सूक्त १३६]

यदस्या अहुं भेद्याः कृधु स्थूलमुपातसत् । मुष्काविदस्या एजतो गोशफे शकुलारिव ॥ १ ॥

यदा स्थुलेन पससाणौ मुष्का उपावधीत् । विष्वञ्चावस्या वर्धतुः सिकतास्त्रि गर्दभौ ॥ २ ॥

यदल्पिका स्वल्पिका कर्कन्धूकेव पद्यते । वासन्तिकमिव तेजनं भंस आतस्य विद्यते ॥ ३ ॥

यद् देवासो ललामगुं प्रविष्टी मिनमाविषुः । सक्थना दैदिश्यते नारी सत्यस्याक्षि भुवो यथा ॥ ४ ॥

(स्थालीपाको विलीयते) स्थालीमें पाक विलीन होता है (अश्वत्थ-पलाशं) जैसा पीपलका पत्ता ॥ ३ ॥

(उष्णे लोहे न लीप्सेथाः) गर्म लोहेपर तू इन्डा न कर (चमसः) चमसकी ॥ ५ ॥

(सा वै स्पृष्टा लीयते) वह स्पर्श की हुई लीन होती है (विप्रुट्) जैसी तान की बुंद ॥ ४ ॥

(अशिश्लिष्ठं शिश्लिक्षते पिपीलिकावटः) न गले लगाना चाहते हैं गले लगाना चाहता है जैसा कीड़ोंका बिल ॥ ६ ॥

महानग्न्युप विद्युक्तः क्रुद्धश्चो नासरन् । शक्तिं कनीना खुद मध्यमं सक्थुद्यतम् ॥ ५ ॥
 महानग्न्युपुल्लखलमतिक्रामन्त्यब्रवीत् । यथा तव वनस्पते निघ्नन्ति तथैवेति ॥ ६ ॥
 महानग्न्युप ब्रूते भ्रष्टोऽथाप्यब्रूवः । यथैव ते वनस्पते पिपिन्ति तथैवेति ॥ ७ ॥
 महानग्न्युप ब्रूते भ्रष्टोऽथाप्यब्रूवः । यथा दावो विदह्यत्यङ्गानि मम दहन्ते ॥ ८ ॥
 महानग्न्युप ब्रूते स्वस्त्यावेक्षितं पतः । इत्थं फलस्य वृक्षस्य शूर्पं शूर्पं भजेमहि ॥ ९ ॥
 महानग्नी कृक्वाकं शम्यया परि धावति । वयं न विद्म यो मृगः शीर्ष्णा हरति धाणिकाम् ॥ १० ॥
 महानग्नी महानग्नं धावन्तमनु धावति । इमास्तदस्य गा रक्ष यम मामद्वयोदुनम् ॥ ११ ॥
 सुदेवस्त्वा महानग्नी वि बाधते महतः साधु खोदनम् ।
 कुशितं पीवरी नशद् यम मामद्वयोदुनम् ॥ १२ ॥
 वशा दुग्धा विनाङ्गुरिं प्रसृजते वनंकरम् । महान् वै भद्रो बिल्वो यम मामद्वयोदुनम् ॥ १३ ॥
 विदेवस्त्वा महानग्नि वि बाधते महतः साधु खोदनम् ।
 कुमारिका पिङ्गलिका कार्यं कृत्वा प्र धावति ॥ १४ ॥
 महान् वै भद्रो बिल्वो महान् भद्र उदुम्बरः । महौ अभितो बाधते महतः साधु खोदनम् ॥ १५ ॥
 ये कुमारी पिङ्गलिका कुशितं पीवरी लभेत् । तैलकुण्डा दिवाङ्गुष्ठं रदन्तं शुद्धमुद्धरेत् ॥ १६ ॥ (९११)
 ॥ इति कुन्तापसूक्तानि ॥

[सूक्त १३७]

(ऋषिः — १ शिरिम्बिठिः, २ बुधः, ३ वामदेवः, ४-६ ययातिः, ७-११ तिरश्चीराङ्गिरसोः
 सुतानो वा, १२-१४ सुकक्षः । देवता — १ अलक्ष्मीनाशनम्, २ इन्द्रः, ३ दधिकाः,
 ४-६ सोमः पवमानः, ७-१४ इन्द्रश्च ।)

यद्वा प्राचीरजगन्तोरो मण्डूरधाणिकीः । हता इन्द्रस्य शत्रवः सर्वे बुद्धुदयाशवः ॥ १ ॥
 कपृथ्वरः कपृथमुद्धातन चोदयत खुदत वाजसातये ।
 निष्टिग्यः पुत्रमा च्यावयोतय इन्द्रं सबाध इह सोमपीतये ॥ २ ॥

(सूक्त १३७-१३६)

[सूचना — ये सूक्त अत्यंत संदिग्ध और क्लिष्ट हैं ।
 अतः इनका अर्थ यहां देना अशक्य है । जो विद्वान् इनको
 अच्छी तरह समझ सकते हैं । वे इनका अर्थ स्पर्शकरणके साथ
 लिखकर भेजेंगे, तो बड़ी कृपा होगी ।]

॥ यहां कुन्तापसूक्तानि समाप्त ॥

(सूक्त १३७)

(मण्डूरकधाणिकीः) गेले धारण करनेवाली (यत्

ह उरः प्राचीः अजगन्त) जब निश्चयसे सीधे आगे गयी
 (बुद्धुदयाशवः सर्वे इन्द्रस्य शत्रवः हताः)
 बुद्धुदों समान इन्द्रके सब शत्रु मारे गये ॥ १ ॥

(ऋ. १०।१५।४)

हे (नरः) मनुष्यो ! (क-पृत्) इन्द्र सुखसे पूर्ण है ।
 (वाजसातये) धनके दानके लिये (क-पृथं उद्धातन)
 सुखदाता इन्द्रको उठाओ, (चोदयत) प्रेरित करो, (खुदत)
 आनंदित करो, (निष्टिग्यः पुत्रं) अदितिके पुत्रको
 (ऊतये) सुरक्षाके लिये (आच्यावय) नीचे लाओ

दधिक्राव्णो अकारिषं जिष्णोरश्वस्य वाजिनः । सुरभि नो मुखा कर्त्तृ ण आयूषि तारिषत् ॥ ३ ॥
 सुतासो मधुमत्तमाः सोमा इन्द्राय मन्दिनः । पवित्रवन्तो अक्षरन्देवान्गच्छन्तु वो मदाः ॥ ४ ॥
 इन्दुरिन्द्राय पवते इति देवासो अब्रुवन् । वाचस्पतिर्मखस्यते विश्वस्येशान ओजसा ॥ ५ ॥
 सहस्रधारः पवते समुद्रो वाचमीड्खयः । सोमः पती रयीणां सखेन्द्रस्य दिवेदिवे ॥ ६ ॥

अव द्रप्सो अंशुमतीमतिष्ठदियानः कृष्णो दशभिः सहस्रैः ।

आवत्तमिन्द्रः शच्या धर्मन्तमपस्नेहितीर्नमणा अधत्त ॥ ७ ॥

द्रप्समपश्यं विषुणे चरन्तमुपह्वरे नद्यो अंशुमत्याः ।

नभो न कृष्णमवतस्थिवांसमिष्यामि वो वृषणो युध्यताजौ ॥ ८ ॥

अध द्रप्सो अंशुमत्या उपस्थेऽधारयत्तन्वं तित्विषाणः ।

विशो अदेवीरभ्याइ चरन्तीर्बृहस्पतिना युजेन्द्रः ससाहे ॥ ९ ॥

त्वं ह त्यत्सप्तभ्यो जायमानोऽशत्रुभ्यो अभवः शत्रुरिन्द्र ।

गृह्णे द्यावापृथिवी अन्वविन्दो विभुमद्भ्यो भुवनेभ्यो रणं धाः ॥ १० ॥

(सबाधः) बाधा करनेवालोंसे सुरक्षाके लिये (इह इन्द्रं सोमपतये) यहाँ इन्द्रको सोम पानिके लिये ले आओ ॥ २ ॥
 (ऋ. १०।१०१।१२)

(जिष्णोः वाजिनः दधिक्रावणः अश्वस्य) विजयी बलवान् दही जैसे सफेद घोड़ेकी स्तुति (अकारिषं) की, (नः मुखा सुरभि कर्त्तृ) हमारे मुखोंको सुगंधित करे (नः आयूषि प्रतःरिषत्) हमारी आयुओंको बढ़ावे ॥ ३ ॥
 (ऋ. ६।३९।६)

(मधुमत्तमाः सोमाः) मीठे सोमरस (मन्दिनः इन्द्राय सुतासः) ये आनन्द देनेवाले रस इन्द्रके लिये निकाले हैं। ये (पवित्रवन्तः अक्षरन्) छाननीसे छाने गये (वः मदाः देवान् गच्छन्तु) तुम्हारे ये आनन्द देनेवाले रस देवोंको पहुँचें ॥ ४ ॥
 (ऋ. ९।१०१।४)

(इन्दुः इन्द्राय पवते) सोम इन्द्रके लिये छाना जाता है (इति देवासः अब्रुवन्) ऐसा देवोंने कहा है। (वाचस्पतिः सर्वस्य ईशानः) वाणीका पति सबका स्वामी (ओजसा) अपनी शक्तिसे (मखस्यते) यज्ञको पूर्ण करता है ॥ ५ ॥
 (ऋ. ९।१०१।५)

(सहस्रधारः समुद्रः) सहस्र धाराओंवाला समुद्र (वाचं ईड्खयः) वाणीका प्रेरक (रयीणां पतिः) धनोंका स्वामी (सोमः) सोमरस (इन्द्रस्य सखा) इन्द्रका मित्र (दिवे दिवे पवते) प्रतिदिन पवित्र किया जाता है ॥ ६ ॥
 (ऋ. ९।१०१।६)

(दशभिः सहस्रैः) दस हजारों बूंदोंके साथ (इषानः कृष्णः) जानेवाला काला (द्रप्सः) सोमरस (अंशुमतीं अवातिष्ठत्) तेजस्वितामें जा ठहरा। (शच्या धर्मन्तं) शक्तिके साथ धोंकनेवाले उसकी (आवत्) रक्षा की। (नमणा) वीर मनवाले इन्द्रने (स्नेहितीः अप अधत्त) शत्रुओंको परे फेंका ॥ ७ ॥
 (ऋ. ८।९६।१३)

(अंशुमत्याः नद्यः) अंशुमती नदीके (उपह्वरे विषुणे चरन्तं) तटपर विषम भागमें चढ़नेवाले (द्रप्सं अपश्यं) सोमको मैंने देखा। (नभः न कृष्णं) काल मेघकी तरह (अवतस्थिवांसं) नीचे रहनेवालेको हे (वृषणः) बलवान् वीरो! (आजौ युध्यत) आप युद्धमें युद्ध करो (वः इष्यामि) ऐसा आपके विषयमें मैं चाहता हूँ ॥ ८ ॥
 (ऋ. ८।९६।१४)

(अध) अनंतर (द्रप्सः) सोमरसने (तित्विषाणः) तेजस्वी होकर (अंशुमत्या उपस्थे) अंशुमतिके समीप (तन्वं आधारयत्) अपने रूपको धारण किया। (इन्द्रः) इन्द्रने (बृहस्पतिना युजा) बृहस्पतिके साथ रहकर (अभ्या चरन्तीः अदेवी विशः) युद्ध करनेवाली आसुरी सेनाका (ससाहे) पराभव किया ॥ ९ ॥ (ऋ. ८।९६।१५)

हे इन्द्र! (त्वं जायमानः) तू प्रकट होते ही (त्यत् सप्तभ्यः अशत्रुभ्यः) उन सात जिनके शत्रु नहीं ऐसे शत्रुओंके लिये (शत्रुः अभवः) शत्रु हुआ। (गृह्णे

त्वं ह त्यदप्रतिमानमोजो वज्रेण वज्रिन्धृषितो जघन्थ ।

त्वं शुष्णस्यावातिरो वधत्रैस्त्वं गा इन्द्र शच्येदविन्दः ॥ ११ ॥

तमिन्द्रं वाजयामसि महे वृत्राय हन्तवे । स वृषा वृषभो भुवत् ॥ १२ ॥

इन्द्रः स दामने कृत ओजिष्ठः स मदे हितः । युष्मि श्लोकी स सोम्यः ॥ १३ ॥

गिरा वज्रो न संभृतः सबलो अनपच्युतः । ववक्ष क्रध्वो अस्तृतः ॥ १४ ॥ (१२५)

[सूक्त १३८]

(ऋषिः — १-३ वत्सः । देवता — इन्द्रः ।)

महाँ इन्द्रो य ओजसा पर्जन्यो वृष्टिमाँ इव । स्तोमैर्वत्सस्य वावृधे ॥ १ ॥

प्रजामृतस्य पिप्रतः प्र यद्धरन्त वह्नयः । विप्रा क्रतस्य वाहसा ॥ २ ॥

कण्वा इन्द्रं यदक्रत स्तोमैर्यज्ञस्य साधनम् । जामि ब्रुवत आयुधम् ॥ ३ ॥ (१२८)

[सूक्त १३९]

(ऋषिः — १-५ शशकर्णः । देवता — अश्विनौ ।)

आ नूनमश्विना युवं वत्सस्य गन्तमवसे । प्रासौ यच्छतमवृकं पृथु छुर्दियुयुतं या अरातयः ॥ १ ॥

द्यावापृथिवी अन्वविन्द्रः) गुप्त रहे यावा पृथिवीको तुमने प्राप्त किया । (विभुमद्भयः भुवनेभ्यः रणं धाः) व्यापक भुवनोंको आनंद दिया ॥ १० ॥ (ऋ. ८।९६।१६)

हे (वज्रिन् इन्द्र) वज्रधारी इन्द्र । (त्वं ह त्यत् अप्रतिमानं ओजः) तूने उस अप्रतिम शक्तिको प्रकट किया जिस समय (धृषतः वज्रेण जघन्थ) दिलेर होकर वज्रसे शत्रुको मारा । (त्वं शुष्णस्य वधत्रैः अवातिरः) तूने शस्त्रोंसे शुष्णको मारा । (त्वं शच्यो इत् गाः अविन्दः) तूने अपनी शक्तिके गौओंको प्राप्त किया ॥ ११ ॥

(ऋ. ८।९६।१७)

(महे वृत्राय हन्तवे) बड़े वृत्रको मारनेके लिये (तं इन्द्रं वाजयामसि) उस इन्द्रको हम सामर्थ्यशाली बनाते हैं । (स वृषा वृषभः भुवत्) वह बलवान् इन्द्र अधिक बलवान् बने ॥ १२ ॥

(ऋ. ८।९६।१७)

(सः इन्द्रः दामने कृतः) वह इन्द्र देनेके लिये तैयार किया है (ओजिष्ठः स मदे हितः) वह शक्तिमान आनंदमें रखा है, (युष्मि श्लोकी स सोम्यः) वह तेजस्वी, स्तुत्य और सोमके योग्य है ॥ १३ ॥

(ऋ. ८।९६।१८)

(गिरा वज्रः न संभृतः) स्तुतिसे वह वज्रके समान तैयार हुआ है, (सबलः अनपच्युतः) वह बलवान् और कभी पराजित न होनेवाला है (क्रध्वः अस्तृतः ववक्ष)

महान् और न हारनेवाला भार उठाता है ॥ १४ ॥

(ऋ. ८।९६।१९)

(सूक्त १३८)

(यः इन्द्रः ओजसा महान्) जो इन्द्र अपनी शक्तिके महान् है, (वृष्टिमान् पर्जन्य इव) वृष्टि करनेवाले मेघके समान वह है । (वत्सस्य स्तोमैः वावृधे) वत्सके स्तोत्रोंसे वह बड़ा हुआ है ॥ १ ॥

(ऋ. ८।९६।१९)

(क्रतस्य पिप्रतः प्रजां) क्रतके सेतान् इन्द्रको (विप्राः क्रतस्य वाहसा) विप्र क्रतके स्तोत्रके साथ (यत् वह्नयः प्र भरन्त) जब ऋत्विज-अग्निके समान तेजस्वी-हवि देते हैं ॥ २ ॥

(ऋ. ८।९६।२०)

(कण्वाः इन्द्रं) कण्वोंने इन्द्रको (स्तोमैः यज्ञस्य साधनं यत् अक्रत) स्तोत्रोंसे यज्ञका पूर्ण करनेवाला बनाया है (आयुधं जामि ब्रुवत) शस्त्रको वे मित्र कहते हैं ॥ ३ ॥

(ऋ. ८।९६।२१)

(सूक्त १३९)

हे (अश्विना) अश्विनौ । (युवं वत्सस्य अवसे) तुम दोनों वत्सकी रक्षाके लिये (नूनं वा गन्तं) निश्चयसे आओ । (अस्मै) इसके लिये (अवृकं पृथु छुर्दिः) हिंसकोंसे रहित बड़ा घर (प्र यच्छतं) दे दो । (याः अरातयः युयुतं) जो शत्रु हों उनको दूर हटाओ ॥ १ ॥

(ऋ. ८।९६।२२)

यदन्तरिक्षे यद्विवि यत्पञ्च मानुषाँ अनु । नृम्णं तद्वत्तमश्विना ॥ २ ॥

ये वां दंसाँस्यश्विना विप्रांसः परिमामृशुः । ऐवत्काण्वस्य बोधतम् ॥ ३ ॥

अयं वां घर्मो अश्विना स्तोमेन परि पिच्यते । अयं सोमो मधुमान्वाजिनीविसू येन वृत्रं चिकेतथः ॥ ४ ॥

यदप्सु यद्वनस्पतौ यदोषधीषु पुरुदंससा कृतम् । तेन माविष्टमश्विना ॥ ५ ॥ (२३३)

[सूक्त १४०]

(ऋषिः — १-५ शशकर्णः । देवता — अश्विनौ ।)

यन्नासत्या भुरण्यथो यद्वा देव भिषज्यथः ।

अयं वां वत्सो मतिभिर्न विन्धते हविष्मन्तं हि गच्छथः ॥ १ ॥

आ नूनमश्विनोऋषि स्तोमं चिकेत वामया । आ सोमं मधुमत्तमं घर्मं सिञ्चादर्थवणि ॥ २ ॥

आ नूनं रघुवर्तनि रथं तिष्ठथो अश्विना । आ वां स्तोमा इमे मम नभो न चुच्यवीरत ॥ ३ ॥

यदुघ वां नासत्योक्थैराचुच्युवीमहि । यद्वा वाणीभिरश्विनेवेत्काण्वस्य बोधतम् ॥ ४ ॥

यद्वा कक्षीवाँ उत यज्यश्च ऋषिर्यद्वा दीर्घतमा जुहाव ।

पृथी यद्वा वैन्यः सादनेष्वेवेदतो अश्विना चेतयेथाम् ॥ ५ ॥ (९३८)

हे अश्विदेवो ! (यत् अन्तरिक्षे) जो अन्तरिक्षमें, (यत् दिवि) जो बुलोकमें, (यत् पञ्च मानवान् अनु) जो पाँचों मानवोंमें है (तत् नृम्णं घत्तं) वह वीरका कर्म हममें रखो ॥ २ ॥ (ऋ. ८।९।२)

हे अश्विदेवो ! (ये विप्रांसः) जो ब्राह्मण (वां दंसाँसि) आपके कर्मोंका (परिमामृशुः) ध्यानमें धरते हैं (एव इत्) वैसा ही (काण्वस्य आ बोधतं) काण्वका स्मरण रखो ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।९।३)

हे अश्विदेवो ! (वां अयं घर्मः) आपका यह यज्ञ (स्तोमेन परि पिच्यते) स्तोत्रसे सींचा गया है, हे (वाजिनीविसू) बलके खामी ! (अयं मधुमान् सोमः) यह मीठा सोम है (येन वृत्रं चिकेतथः) जिससे वृत्रको पहचानते हो ॥ ४ ॥ (ऋ. ८।९।४)

हे (पुरुदंससा अश्विना) अद्भुत कर्म करनेवाले अश्विदेवो ! (यत् अप्सु) जो जलोंमें, (यत् वनस्पतौ) जो वनस्पतिमें, (यत् ओषधीषु) जो औषधियोंमें (कृतं) किया (तेन मा विष्टं) उसके द्वारा मेरी रक्षा करो ॥ ५ ॥ (ऋ. ८।९।५)

(सूक्त १४०)

हे (नासत्या) अश्विदेवो ! (यत् भुरण्यथः) जो तुम पुष्टि देते हो, (यद् वा देव भिषज्यथः) अथवा जिसकी, हे देवो ! तुम चिकित्सा करते हो, (अयं वत्सः)

यह वत्स (मतिभिः वां न विन्धते) स्तोत्रोंसे आपको नहीं प्राप्त करता, क्योंकि (हविष्मन्तं हि गच्छथः) हवि देनेवालेकी ओर ही तुम जाते हो ॥ १ ॥ (ऋ. ८।९।६)

(ऋषिः अश्विनोः स्तोमं) ऋषिने अश्विनोका स्तोत्र (वामया नूनं आ चिकेत) शुद्ध बुद्धिसे निश्चयपूर्वक जान लिया है । (मधुमत्तमं घर्मं सोमं) अत्यंत मीठे यज्ञीय सोमका (अर्थवणि आ सिञ्चात्) अर्थवापर सिंचन करो ॥ २ ॥ (ऋ. ८।९।७)

हे अश्विदेवो ! (रघुवर्तनि रथं) शीघ्र चलनेवाले रथ-पर (नूनं आ तिष्ठथः) निश्चयपूर्वक बैठो, (नभः न) मेथोंके समान (मम इमे स्तोमाः) मेरे ये स्तोत्र (वां आ चुच्यवीरत) आपको इधर लावें ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।९।८)

हे (नासत्या अश्विना) नासत्य अश्विदेवो ! (यत् अघ वां उक्थैः आचुच्युवीमहि) जो आज हम तुम्हें स्तोत्रोंसे इधर लाते हैं (यत् वा वाणिभिः) अथवा जो वाणियोंसे, (एव इत् काण्वस्य बोधतं) वैसा ही काण्वको जानो ॥ ४ ॥ (ऋ. ८।९।९)

(यत् वां कक्षीवान्) जैसे तुम्हें कक्षीवान्ने (उत यत् यज्यश्च ऋषिः) अथवा जैसे यज्यः ऋषिने (यत् वां दीर्घतमा जुहाव) जैसे आपको दीर्घतमाने बुलाया था, (यद् वां पृथी वैन्यः) जैसे आपको पृथी वैन्यने (साद-नेषु इव इत्) यज्ञोंमें बुलाया था, हे अश्विदेवो ! (अतः

[सूक्त १४१]

(ऋषिः — १-५ शशकर्णः । देवता — अश्विनौ ।)

यातं छर्दिष्पा उत नः परस्पा भूतं जगत्पा उत नस्तनूपा । वर्तिस्तोकाय तनयाय यातम् ॥ १ ॥

यदिन्द्रेण सरथं याथो अश्विना यद्वा वायुना भवथः समोकसा ।

यदादित्येभिर्ऋभुभिः सजोषसा यद्वा विष्णोर्विक्रमणेषु तिष्ठथः ॥ २ ॥

यदद्याश्विना वहं हुवेय वाजसातये । यत्पृत्सु तुर्वणे सहस्तच्छ्रेष्ठमश्विनोरवः ॥ ३ ॥

आ नूनं यातमश्विनेमा हव्यानि वा हिता । इमे सोमासो अधि तुर्वशे यदाविमे कण्वेषु वामथ ॥ ४ ॥

यन्नासत्या पराके अर्वाके अस्ति भेषजम् ।

तेन नूनं विमदाय प्रचेतसा छर्दिर्वत्साय यच्छतम् ॥ ५ ॥ (९४३)

[सूक्त १४२]

(ऋषिः — १-६ शशकर्णः । देवता — अश्विनौ ।)

अमुत्स्यु प्र देव्या साकं वाचाहमश्विनोः । व्यावर्देव्या मतिं वि रातिं मर्त्येभ्यः ॥ १ ॥

प्र बोधयोषो अश्विना प्र देवि सूनृते महि । प्र यज्ञहोतरानुपकप्र मदाय श्रवो बृहत् ॥ २ ॥

चेतयेथां) वैसे ही यहाँ अनेक लिये जानो ॥ ५ ॥

(ऋ. ८।९।१०)

(सूक्त १४१)

(छर्दिष्पा) गृहक्षक, (उत नः परस्पा) अथवा हमारा शत्रुओंसे रक्षण करनेवाले (जगत्पा उत नः तनूपा) पशुओंके रक्षक और हमारे शरीरोंके रक्षक बनकर (आ यातं) आओ । (तोकाय तनयाय) पुत्र-पौत्रोंके रक्षणके लिये (वर्तिः आ यातं) हमारे घर आओ ॥ १ ॥

(ऋ. ८।९।११)

हे अश्विनौ ! (इत् इन्द्रेण सरथं याथः) यदि तुम इन्द्रके साथ एक रथपर जाते हो, (यत् वा वायुना समो-कसा भवथः) किंवा वायुके साथ एक घरमें रहनेवाले होते हो, (यत् आदित्येभिः) यदि आदित्यों और (ऋभुभिः सजोषसा) ऋभुओंके साथ एक कार्यमें लगते हो, (यत् वा विष्णोः विक्रमणेषु तिष्ठथः) किंवा विष्णुके विक्रमोंमें ठहरे हो ॥ २ ॥

(ऋ. ८।९।१२)

हे अश्विदेवों ! (यत् अद्य अहं) यदि आज मैं तुम्हें (वाजसातये हुवेय) शक्तिको प्राप्त करनेके लिये बुलाता हूँ, (यत् पृत्सु तुर्वणे सहः) जो लडाइयोंमें विजय देनेवाला साहस है (तत् अश्विनोः अवः श्रेष्ठं) वह अश्विदेवोंका श्रेष्ठ रक्षक बल है ॥ ३ ॥

(ऋ. ८।९।१३)

हे अश्विनो ! (नूनं आ यातं) निश्चयसे आओ । (वां इमा हव्यानि हिता) आपके लिये हव्य रखे हैं । (इमे सोमासः) ये सोम (तुर्वशे अधि) तुर्वशमें, (इमे यदौ) ये यदुमें, (अथ कण्वेषु वां) और कण्वोंमें तुम्हारे लिये हैं ॥ ४ ॥

(ऋ. ८।९।१४)

हे (नासत्या) अश्विदेवों ! (यत् पराके अर्वाके भेषजं अस्ति) जो दूर वा पास औषध है, हे (प्रचेतसा) विशाल हृदयवालो ! (तेन) उससे (विमदाय वत्साय) विमद और वत्सके लिये (छर्दिः यच्छतं) घर दो ॥ ५ ॥

(ऋ. ८।९।१५)

(सूक्त १४२)

(देव्या) उषादेवीके साथ (अश्विनोः वाचा साकं) अश्विदेवोंकी स्तुतिके साथ (अहं प्र अमुत्स्यु) मैं उठा । हे (देवि) हे उषे ! (मतिं रातिं मर्त्येभ्यः) स्तुति और दान मानवोंके लिये (आ वि आवः) तुमने खोल दिया है ॥ १ ॥

(ऋ. ८।९।१६)

हे (सूनृते महि देवी उषः) सुंदर बड़ी देवी उषा ! (अश्विना प्र प्र बोधय) अश्विनोंको जगा दो । हे (यज्ञ-होतः) यज्ञके होता ! (मदाय आनुपकं प्र) आनंदके लिये साथ साथ जगा दो, (श्रवः बृहत्) वह बड़ा शश है ॥ २ ॥

(ऋ. ८।९।१७)

यदुषो यासि भानुना सं सूर्येण रोचसे । आ हायमश्विनो रथो वर्तिर्याति नृपाय्यम् ॥ ३ ॥

यदापीतासो अंशवो गावो न दुह ऊर्धभिः । यद्वा वाणीरनूषत प्र देवयन्तो अश्विना ॥ ४ ॥

प्र युम्नाय प्र शवसे प्र नृषाहाय शर्मणे । प्र दक्षाय प्रचेतसा ॥ ५ ॥

यन्नूनं धीभिरश्विना पितुर्योना निषीदथः । यद्वा सुम्नेभिरुक्थ्या ॥ ६ ॥ (९४२)

[सूक्त १४३]

(ऋषिः — १-७ पुरुमीढाजमीढौ, ८ वामदेवः, ९ मध्यातिथिर्मध्यातिथी । देवता — अश्विनौ ।)

न वां रथं वयमुद्या हुवेम पृथुजयमश्विना संगतिं गोः ।

यः सूर्या वहति बन्धुरायुर्गिर्वाहसं पुरुतमं वसूयुम् ॥ १ ॥

युवं श्रियमश्विना देवता तां दिवो नपाता वनथः शचीभिः ।

युवोर्वपुर्भिमि पृक्षः सचन्ते वहन्ति यत्ककुहासो रथं वाम् ॥ २ ॥

को वामद्या करते रातहव्य ऊतये वा सुतपेयाय वार्कैः ।

ऋतस्य वा वनुषे पूर्याय नमो येमानो अश्विना वर्वतत् ॥ ३ ॥

हिरण्ययेन पुरुभू रथेनेमं यज्ञं नासत्याय यातम् ।

पिबान्थ इन्मधुनः सोम्यस्य दधथो रत्नं विधते जनाय ॥ ४ ॥

(यत् उषः) जब हे उषा । तू (भानुना यासि) अपनी चमकके साथ जाती है (सूर्येण सं रोचसे) सूर्यके साथ प्रकाशती है तब (अश्विनोः अयं रथः) अश्वियोंका यह रथ (नृपाय्यं वर्तिः आ याति) मनुष्योंका रक्षण करनेवाले घर पर आता है ॥ ३ ॥ (ऋ. ८।९।१८)

(यदा पीतासः अंशवः) जब सोमरस देते हैं (गावः ऊर्धभिः दुहे न) गौवें जैसी अपने दुग्धाशयसे दूध देती है (देवयन्तः अश्विना) देवोंके भक्त अश्विदेवोंकी (यत् वा वाणीः प्र अनूषत) तब वाणियां स्तुति करती हैं ॥ ४ ॥ (ऋ. ८।९।१९)

हे (प्रचेतसा) विशेष ज्ञानी अश्विदेवो ! (युम्नाय प्र) यज्ञके लिये (शवसे प्र) बलके लिये, (नृषाहाय प्र) शत्रुका पराभव करनेके लिये, (शर्मणे दक्षाय प्र) सुखके लिये और चतुराईके लिये हमें सहायता दे दो ॥ ५ ॥ (ऋ. ८।९।२०)

हे अश्विदेवो ! (यत् नूनं) जब निश्चयसे तुम (धीभिः पितुः योनौ आ निषीदथ) बुद्धियोंके साथ पितृके घरमें बैठते हो, (उक्थ्या) हे स्तुतिके योग्य अश्विदेवो ! (यद्वा सुम्नेभिः) जब उत्तम मनोभावनाओंके साथ रहते हो ॥ ६ ॥

(सूक्त १४३)

हे अश्विदेवो ! (गोः संगतिं) किरणोंको इकट्ठा करने-

वाले, (पृथुजयं वां तं रथं) तुम्हारे विस्तृत उस रथको (वयं अद्य आ हुवेम) हम आज बुलाते हैं । (यः बन्धुरायुः सूर्या वहति) जो रथ सबको आश्रय देनेवाला सूर्यको ले जाता है । वह रथ (गिर्-वाहसं) छतियोंसे चलनेवाला (पुरुतमं वसूयुं) बड़ा और धनसे भरा रहता है ॥ १ ॥ (ऋ. ४।४।११)

हे अश्विदेवो ! (युवं देवता) तुम देवता होनेके कारण और (दिवः नपाता) बुलकको न गिरानेवाले होनेके कारण, (शचीभिः तां श्रियं वनथः) अपनी शक्तियोंसे उस शोभाको प्राप्त करते हो । (पृक्षः युवोः वपुः अभि सचन्ते) अब तुम्हारे शरीरके साथ मिलता है । (यत् ककुहासः वां रथे वहन्ति) जब घोड़े तुम्हें रथमें ले जाते हैं ॥ २ ॥ (ऋ. ४।४।१२)

(कः रातहव्यः वां अद्य आ करते) कौन हवि देन-वाला आज तुम्हें इधर झुकाता है ? (ऊतये वा) कौन सुरक्षाके लिये (वा वार्कैः सुतपेयाय) अथवा स्तोत्रोंके द्वारा सोमरस पीनेके लिये बुलाता है ? (ऋतस्य पूर्याय वनुषे) यज्ञके पुराने भक्तके लिये, हे अश्विदेवो ! (नमो येमानः आ वर्वतत्) नमस्कार करते हुए कौन तुम्हें इधर बुलाते हैं ? ॥ ३ ॥ (ऋ. ४।४।१३)

हे (नासत्या) अश्विदेवो ! (पुरुभूः) बहुत स्थानपर होनेवाले ! (हिरण्ययेन रथेन) सुवर्णके रथसे (इमं यज्ञं

आ नो यातं दिवो अच्छा पृथिव्या हिरण्ययेन सुवृता रथेन ।

मा वामन्ये नि यमन्देवयन्तः सं यददे नाभिः पूर्या वाम्

॥ ५ ॥

नू नो रयिं पुरुवीरं बृहन्तं दस्त्रा मिमाथामुभयैष्वसे ।

नरो यद्वामश्विना स्तोममावन्तसुधस्तुतिमाजमीलहासो अगमन्

॥ ६ ॥

इहेह यद्वो समना पपृक्षे सेयमस्य सुमतिर्वाजरत्ना ।

उरुष्यतं जरितारं युवं ह श्रितः कामो नासत्या युवद्रिक्

॥ ७ ॥

मधुमतीरोषधीर्द्याव आपो मधुमन्नो भवत्वन्तरिक्षम् ।

क्षेत्रस्य पतिर्मधुमान्नो अस्त्वरिष्यन्तो अन्वेनं चरेम

॥ ८ ॥

पनाय्यं तदश्विना कृतं वां वृषभो दिवो रजसः पृथिव्याः ।

सहस्रं शंसा उत ये गविष्ठौ सर्वा इत्ता उप याता पिबध्यै

॥ ९ ॥ (१५८)

॥ इति नवमोऽनुवाकः ॥ ९ ॥ ॥ इति विशं काण्डं समाप्तम् ॥ ॥ अथर्ववेदसंहिता समाप्ता ॥

मंत्रसंख्या—

एकोनविंशतिकाण्डस्यान्तपर्यन्त—५०१९

विंशतितमकाण्डस्य— ९५८

सर्वयोगः ५२७७

१) इस यज्ञके पास आओ । (सोम्यस्य मधुनः

२) मधुर सोमरस पीओ । (विद्यते जनाय

३) भक्तजनके लिये रत्न दो ॥ ४ ॥

(ऋ. ४।४।१।४)

(वः पृथिव्या अच्छ) युलोकसे अथवा पृथ्वीपरसे

हिरण्ययेन सुवृता रथेन) सुवर्णमय अच्छ घूमनेवाले

वे (नः आ यातं) हमारे पास आओ । (अन्ये देव-

॥) अन्य देवभक्त (मा वां नियमन्) तुम्हें न रोके

। (यत् पूर्या नाभिः) जब पूर्व संबंध (वां सं ददे)

मसे तुम्हारा हुआ है ॥ ५ ॥ (ऋ. ४।४।१।५)

हे (दस्त्रा) शत्रुका नाश करनेवाले अश्विदेवो ! (अस्मे

नः उभयेषु) हम दोनोंमें (पुरुवीरं बृहन्तं रयिं)

बहुत वीर पुत्रोंसे युक्त बड़ा धन (नू मिमाथां) दे

शो । हे (अश्विनौ) अश्विदेवो ! (नरः यत् वां स्तोमं

आवन्) ऋत्विजोंने तुम्हारी स्तुति की है । (आजमीलहासः

सुधस्तुतिं अगमन्) अजमीलोंने भी साथ स्तुति की

है ॥ ६ ॥ (ऋ. ४।४।१।६)

हे (वाजरत्ना) बलसे रत्न प्राप्त करनेवाले अश्विदेवो ।

(इह इह यद् वां समना पपृक्षे) यहां जब कभी मैंने

तुम्हारी स्तुति की (सा इयं अस्मे सुमतिः) वह हमारे

लिये सद्बुद्धि सिद्ध हुई है । (युवं जरितारं उरुष्यतं ह)

तुम स्तोताकी रक्षा करो । हे (नासत्या) अश्विदेवो !

(कामः युवद्रिक् श्रितः) हमारी इच्छा तुम्हारे आश्रयमें

रही है ॥ ७ ॥ (ऋ. ४।४।१।७)

(ओषधीः द्यावः आपः मधुमतीः) औषधि, द्यु

और जल हमारे लिये मधुर हों । (नः अन्तारिक्षं मधुमत्

भवतु) हमारे लिये अन्तरिक्ष मीठाससे भरा हो । (क्षेत्रस्य

पतिः नः मधुमान् अस्तु) क्षेत्रका स्वामी हमारे लिये

मधुरतासे परिपूर्ण हो । (अः- रिष्यन्तः एनं अनु चरेम)

विनष्ट न होते हुए हम इसका अनुसरण करें ॥ ८ ॥

(ऋ. ४।४।१।८)

हे (अश्विना) अश्विदेवो ! (वां तत् कृतं पनाय्यं)

आपका किया वह कर्म प्रशंसनीय है (वृषभः दिवः रजसः

पृथिव्याः) बलयुक्त द्यु, अन्तरिक्ष और पृथिवीके (गविष्ठौ

ये सहस्रं शंसाः) युद्धोंमें जो आपकी सहस्रों प्रशंसाएं

हुई हैं (सर्वान् तान् पिबध्यै उप याता इत्) उन

सगके पास सोमरस पीनेके लिये आओ ॥ ९ ॥ (ऋ. ४।४।१।९)

॥ यहां नवम अनुवाक समाप्त ॥

॥ बीसवां काण्ड समाप्त ॥

॥ अथर्ववेद समाप्त ॥